



Հարգելի՛ ընթերցող.

ԵՊՀ հայագիտական հետազոտությունների ինստիտուտը, չհետապնդելով որևէ եկամուտ, իր կայքերում ներկայացնելով հայագիտական հրատարակություններ, նպատակ ունի հանրությանն ավելի հասանելի դարձնել այդ ուսումնասիրությունները:

Մենք շնորհակալություն ենք հայտնում հայագիտական աշխատասիրությունների հեղինակներին, հրատարակիչներին:

Մեր կոնտակտները՝

Պաշտոնական կայք՝ <http://www.armin.am>

Էլ. փոստ՝ info@armin.am

ՀԱՅ ԴԱՍԱԿԱՆՆԵՐԻ
Գ Ր Ա Դ Ա Ր Ա Ն

ԵՐԿԱՆԴ
Օ Տ Յ Ա Ն

Ե Ր Կ Ե Ր

«ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ԳՐՈՂ»
ՀՐԱՏԱՐԱԿԶՈՒԹՅՈՒՆ
ԵՐԵՎԱՆ—1978

ԸՆՏԱՆԻՔ, ՊԱՏԻՎ, ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ

Գ Լ Ո Ւ Ն Ա

Ժամերն ի վեր, հոն դուրսը, դռան ետև, կսպասեր դեկտեմբերի ցուրտ ու ձյունոտ օդով մը: Աղքատախնամի անդամները, ներսը, իրենց կիրակնօրյա սովորական նիստը կընեին, կարգավ նըպաստ բաժնելով հոն հավաքված աղքատներուն, որոնք արդեն իբրև նպաստընկալ արձանագրված էին և կուզային իրենց հատկացված գումարը առնելու:

Ինք, հեզ կինը, առաջին անգամն էր, որ կուզար. տակավին չէր արձանագրված, հետևաբար զինքը չէին ճանչնար:

Դոնապանը ըսած էր, որ մյուսներուն գործը լմննալին ետքը պիտի կրնար ներս մտնել ու խնդիրքը ներկայացնել ժողովքին:

Առանձնաշնորհյալները, բախտավորները հետզհետե կկանչվեին:

— Ֆերիզեղցի Թագուկ, Տոլապ Տերեցի Սուրբիկ, Հաճի Թումիկ... և այլն:

Ու ահա դոնապանին հրմշտութենովը ներս կմտնեին, իրենց դույզն նպաստը կառնեին և ստացագրի մը տակ կստորագրեին կամ խաչ մը կշինեին, իրենց ուսումնական վիճակին համեմատ:

Ոմանք երբեմն դիտողություն մը, խնդիրք մը, խոսք մը կունենային ընելիք, վեհերոտ, սարսափահար կերպարանքով մը:

— Էֆենտիներ, աստված մեկ օրերնիդ հազար ընե, աստված ձեր քեսներուն պերեքեթ տա... մեկ աղաչանք մը ունիմ զավակներուդ գլխուն համար... աս ամիս...

— Հայտե՛, հայտե՛, — կլավեր խոշոր ու դաժան ձայնը ատենապետին, — էվել խոսքի պետք չկա, փարադ առի՞ր, գործդ լմնցա՞վ, հայտե՛, առապագ քաշի:

0 $\frac{70303 (341)}{705 (01) 78}$ 78 «Տ»

Ու քարտուղարին դառնալով.

— Ասկե ետքիւնք ով է նե՛ կանչել տուր նայիւնք:

Եվ խնդրարկուն դոնապանին հրմշտուքներովը դուրս կենտովեր, առանց խոսքը կարենալ ավարտելու:

Դուրսը, իրենց կարգին սպասողները, կասկածոտ, գրեթե թըշ-նամական ակնարկներ կուղղէին դուան ետև նստող նորեկ կնոջ: Այդ անծանոթը, որ ապահովաբար կուզար նպաստ խնդրելու, մրցակից մըն էր, որ իրենց բերնեն պատառ մը հաց խլելու կպատ-րաստվէր. և ահա շեղակի ակնարկները հետզհետե կծանրանային իր վրա, նեղացուցիչ, անպատկառ երևույթով:

Պառավ մը, շոր ու նիհար, թոմթոկած մազաղաթացյալ մորթով, ա՛լ չկրնալով զսպել իր հետաքրքրութիւնը, ելավ հարցուփորձելու, բան մը հասկնալու հա՛նար:

— Աղչիկս, ո՞ր թարաֆէն ես,— հարցուց փաղաքշական, գթասիրտ շեշտով մը:

— Ֆերիզուղեն:

— Առջի անգամն է փարա ուզելու կուզաս կոր:

Մյուսը գլխու հաստատական շարժումով մը պատասխանեց, ջանալով կարելի եղածին շափ կարճ կապել այդ անհաճո հարցա-քննութիւնը, բայց պառավը միտք շունեք իր որսին օձիքը դշու-րավ ձգելու:

— Ի՞նչ կըսվիս,— պնդեց:

— Սաթենիկ:

— Էրիկ շունի՞ս:

— Մեռած է:

— Վա՛խ, վա՛խ, վա՛խ, շոճուխ ունի՞ս:

— Աղչիկ մը ունիմ,— պատասխանեց կինը անհամբերու-թյան շարժում մը ընելով:

Պառավը նոր հարցումներու կպատրաստվէր, երբ սրահին դուռը բացվեցավ և դոնապանին ձայնը գոչեց.

— Եղիսաբեթ Քյուլթուկյան, հայտե՛, շայուխ...

Հետաքրքիր ու շատախոս պառավն էր: Անմիջապէս ոտքի ելավ և սենյակ ուղղվեցավ, մինչ մյուսը լայն շունչ մը կառնեք, վերջապէս ազատած ըլլալուն այդ ջատուկին ձեռքեն:

Եվ սակայն այդ քանի մը կարճ հարց-պատասխանը վեր ի վար հուզած էր խեղճ կինը, վերակենդանացնելով իր ամբողջ

կյանքը, ամուսինն մահը, աղջկան հիվանդութիւնը, իր թշուառ վի-ճակը:

Սաթենիկ Ամասյան, հազիվ երեսուն տարեկան, շնորհալի ու նուրբ դիմագծերով կին մըն էր, գեղեցիկ սև աչքերով, փոքրիկ բերանով և սպիտակ ակունքերով: Թշվառութիւնը զինքը ընկճած ու քիչ մըն ալ խաթարած էր. բայց բոլորովին չէր եղծած իր կնո-ջական հրապույլը: Գեմքին տժգունութիւնը և մանկամարդ որբե-վայրի տրամութիւնը, որ ամբողջ կերպարանքին մեջ նկարված էր, ազնվական շնորհ մը կուտային իրեն:

Երկու տարի ի վեր կորսնցուցած էր ամուսինը, կարող, առաջնակարգ ուսուցիչ մը, որ տասնըհինգ օրվան միջոցին, իր կնոջ թևերուն մեջ մեռած էր ժանտատենդե, որը ձգելով իր հինգ տարե-կան մեկ հատիկ աղջիկը՝ Սիրվարդը, հորը պես խարտայշ, փոքրիկ հրեշտակ մը: Այդ հախուռն, հանկարծական մահը, որ մեկ քանի օրվան մեջ քանդած ու փճացուցած էր ամբողջ երջանկութիւն մը, խելահեղ հուսահատութիւն մը մատնած էր Սաթենիկը, ահռելի աղետին առաջին ամիսները: Հետո, կամաց-կամաց ստիպվել էր համակերպիլ, ապրելու որոշում տալ: Մանավանդ որ փոքրիկ Սիր-վարդը կար, ամուսնույն թողած միակ ժառանգութիւնը, զոր հարկ էր խնամել, մեծցնել: Այս պարտականութիւնը զինքը զորացուց կյանքի դժնդակ պայքարին մեջ, սիրտ ու կորով տվավ իրեն:

Ամուսինը նյութական բան մը չէր թողած իրեն: Թեև ամիսը 15—20 ոսկի կշահեր, բայց ամենքն ալ կծախսեին, անհաշիվ ու անհեռատես շուսյությամբ մը:

— Հիմա ապրելու, զբոսնելու, կյանքը վայելելու ատեննիս է,— կխորհեր էրիկը,— ավելի ետքը, երբ քիչ մը տարիքնիս առ-նենք, կրնանք խնայողութիւններ ընել:

Մահը երբեք հաշվի չէին առած: Իրենց առողջ երիտասարդու-թյան մեջ բնավ չէին խորհած, որ անիկա կրնար գուցե շուրջերնին թափառիլ ու հանկարծ զգետնել զիրենք:

Ու այսպէս, մեկ օրեն մյուսը, խեղճ այրին դուրակեցիկ կյան-քեն՝ թշվառութիւն անդունդը ինկած էր: Առաջին տարին կրցած էր գեշ-աղեկ ապրիլ, մաս-մաս ծախելով ավելորդ կարասիներն ու մեկ քանի գոհարեղենները, բայց երկրորդ տարին շատ ավելի անձկութիւն մատնված էր. ի զուր փորձած էր աշխատիլ, ձեռագոր-ծի մասին իր ճարտարութիւնը արդյունավորել, գործ առնելու մի-ջոցներ շունեք, աղջիկը իրեն արգելք կըլլար դիմումներ ընելու և

ատեն-ատեն ծանոթներու կողմն եղած հանձնարարութիւններն ալ շատ ոչինչ բաներ էին: Հիմա Ֆերիգեղ՝ փայտաշեն փոքրիկ տուն մը վարձած էր. վեց մեծիտիեի և լավագույն սենյակն ալ տված էր երիտասարդի մը, որ իր հանգուցյալ ամուսնույն բարեկամն էր, և իրեն ալ ծանոթ: Երիտասարդը սենյակի վարձքի ու լվացքի համար 120 դրուշ կվճարեր, որով տան վարձքեն ազատված էր ինք: Իսկ սնունդը, հագիվհագ անոթի շմնալու շափ բան մը կրնար ձեռք բերել իր ձեռագործի աշխատութեամբը:

Ու հեզ մանկամարդ կիներ, իր այս տվայտանքին մեջ, մեկը շուներ օգնական կամ խրատատու: Հայրը արդեն մանկութեան հասակին կորսնցուցած էր, իսկ մայրը շորս տարիս ի վեր մեռած: Ամուսնացած քույր մ'ունեն Պուկարիա հաստատված և որմն նյութական ակնկալութիւն չէր կրնար հուսալ:

Իր միակ բարեկամն ու խորհրդակիցը պ. Գարեգինն էր, երիտասարդ վարձակալը, որ երբեմն շատ նեղ պարագաներուն, քանի մը զրուշի օգնութիւն մը կրնէր իրեն: Այս անձուկ վիճակին մեջ նոր անակնկալ դժբախտութիւն մըն ալ ունեցած էր: Աղջիկը՝ Սիրվարդ, ահռելի տենդով մը պառկեր էր, խուլական երկչուղներու մատնելով զինքը: Բժիշկը հայտարարած էր, որ հարկ էր մեծ զգուշութեամբ խնամել: Սաթենիկ ամբողջ ամիս մը անքուն հսկած էր զավկին քով, ու վերջապես հաջողած էր մահվան ճիրաններին փրկել զայն: Բայց խեղճ աղջիկը շատ տկար ինկած էր, կաշին ու ոսկորը միայն մնացած, քալելու, շարժվելու կարողութիւն չունենալ:

Բժիշկը հանձնարարած էր, որ լավ սնունդ առնել, առատ կաթ խմել, պազն զգուշանալ: Եվ թշվառ մայրը տասը փարա շուներ գրայանը: Հիվանդութեան միջոցին Գարեգին կրցածին շափ նյութական օգնութիւններ ըրած էր, դեզի ու բժշկի դրամները վճարած էր, բայց այն ալ մեծ կարողութիւն մը չունենալ, վաճառականի պարզ գրագիր մըն էր, 5—6 ոսկի ամսականով:

Խեղճ մայրը խելահեղ, շվարած չէր դիտեր ուրկն օգնութիւն հուսալ: Այդ տագնապի վայրկյաններուն, դրացուհիները խորհուրդ տվին Աղքատախնամին դիմելու, որ ըստ իրենց ըսածին, այնքան անարժաններու առատ-առատ նպաստներ էր բաշխեր:

Սաթենիկ նախ ընդվզեցավ: Մինչև այդ օրը, հակառակ իր կրած անտանելի անձկութիւններուն, երբեք մտքն անցուցած չէր այդպիսի դիմում մը, որ նվաստացում մը կհամարեր իր արժանապատեւութեան համար: Բայց ճար չի կար, մանկուհին սնունդի

պետք ունենալ, եթե ոչ բժիշկը սպառնացեր էր, չէր կրնար դիմանալ, փոքրիկ զանցառութիւն մը կրնար մահաբեր ըլլալ:

— Ինչո՞ւ չերթաս-չուզես,— կխրատեին դրացուհիները,— դեռ քու վիճակեղ շատ ավելի աղեկ վիճակ ունեցողները կերթան կարձանագրվին կոր, հաց, ածուխ, կաթ, զգեստ կառնեն կոր... քիչ մըն ալ քեզի տան:

Վերջապես իր աղջկան սիրույն համար Սաթենիկ հանձն առած էր Աղքատախնամին դիմելու:

Առտուն կանուխ, ձյունին տակ քալելով, Ֆերիգեղն մինչև Բերա, Ս. Երրորդութեան եկեղեցին եկեր էր ու Աղքատախնամին տեղը հարցուցեր էր բանկալը նստող ծերունիի մը:

— Ժամուն ձախ կողմն շիտակ գնա, հոն դիմացդ դուռ մը կելլա, ներս մտի, սանդուխն վեր ելի, կտեսնաս,— պատասխանած էր մարդը:

Հիմա, հոն կծկված ժամերս ի վեր, այդ արհեստով մտրացկաններու բազմութեան մեջ, որոնք իրարու հետ կվիճաբանեն ու կկռվեն, ժամ առաջ ներս խուժելու և նպաստի մեծագույն բաժինը հափշտակելու համար:

Ինք քանի մը անգամ փորձած էր կամաց մը դուռ բանալու ու ներս մտնելու, բայց դռնապանը բրտորեն ետ հրեր էր զինքը:

— Սպասե՛, փաթ լա միշտ չես ըլլար կոր ա՛... — պոռակով երեսին:

Բոլոր այս սպասումը, ստորնացումը, նախատինքը այնքան զինքը հուզած ու ջիղերը թունդ հանած էին, որ վայրկյան մը ուզած էր ձգել փախչիլ, ինքզինքը փրկել այդ անտանելի կտտանքներէն: Բայց հեզ Սիրվարդին տժգույն և երիթացած դեմքը հանկարծ ցցվեր էր իր առջև, անմեղ մանկուհին, որ կաթի ու կրակի կըսպասեր... և գամված մնացեր էր իր տեղը:

Նպաստը նկալները հետզհետե կհնուանային, քիթերնուն տակն մոլտալով և բողոքի տրտունջներ բարձրացնելով տրված նըպաստին քանակին դեմ:

Երբ վերջին ծերունի ալ մեկնեցավ, անթացուպով քալող յոթանասունամյա մարդ մը, Սաթենիկ ոտքի ելավ, պատրաստվեցավ ներս մտնելու, դուռը կամաց մը զարնելի ետքը: Բայց դռնապանը կրկին տնկվեցավ իր դեմը:

— Քիչ մը սպաս ըսինք ա, աս ի՞նչ էսեպսիզութիւն է...

— Ո՞վ է, ի՞նչ կա, տահա չլմնցա՞ն,— հարցուց խոշոր, հրամայական ձայն մը:

— էֆենտի, կնիկ մը կա, առտվնե ի վեր եկեր կսպասե...

— Ո՞վ է, արձանագրված է, ի՞նչ կուզե...

— Չէ, էֆենտի, նոր կնիկ մըն է, ուրիշ ատեն չի եկած, Ֆերիգյուղեն է եղեր...

— Ներս կանչե նայի՞նք:

Գոնապանը այս հրամանին վրա դուռը բացավ և Սաթենիկին ըսավ.

— Հայտե՛, նե՛րս մտիր... կեցի՛ր... ոտքերդ սրբե՛, քյո՛ր ես, խսիրը շե՛ս տեսնար կոր...

Հեզ կինը, երկշտ ու դողահար, ոտքերը սրբեց և երկու քայլ առաջ գալով կեցավ, խոնարհ, սպասողական դիրքով մը:

Կանաչ ծածկոցով խոշոր սեղանի մը մեջտեղը թիկնաթոռին վրա բազմած էր ազնվաշուք Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյան, Աղքատախնամի ատենապետը, ինչպես նաև Կալվածոցի անդամը, քառասունհինգը անցած՝ միջահասակ զիրուկ մարդ մը, գլուխը քիչ ճաղատ, խոշոր բերան մը, լայն՝ վավաշտ շրթունքներով: Ֆեսը հանած էր զլխեն և մերթ ընդ մերթ ճարպոտ կլոր ձեռքովը ճակատը կշփեր. անընդհատ ծխելով: Իր շուրջը բոլորված էին Աղքատախնամի բոլոր անդամները, ատենադպիր, գանձապետ և այլն. բայց հայտնապես կերևար, որ անոնք ամենքն ալ անկարևոր մարդիկ էին, ու հոն տիրապետող ամբողջ հեղինակությունը Ղուկաս էֆենտին էր:

Սաթենիկ շվարած, շլմորած՝ այդ անձանոթ մարդերուն կնալքեր, որոնք իր բախտը պիտի վճռեին: Անոնք ալ փոխադարձաբար կդիտեին ու կզննեին այդ կինը, որ իրենց ներկայացող սովորական խնդրարկունքներն չէր, որուն երեսը պատռած չէր տակավին և հոն ամոթահար, կարմրած կկենար առանց կարենալ խոսք մը արտասանելու: Իր այս ամչկոտ դիրքը, որ իր տժգույն այտերը թեթև կարմրությունը կներկեր, իրեն պատկառոտ հրապույր մը կուտար: Բայց Ղուկաս էֆենտի այդ մանրամասնություններուն վրա համեմալու ատեն չուներ, անհամբերությամբ ժամացույցը նայելով, դռնէց.

— Օ՛, կեսօրին մութեցեր է...

Հետո, Սաթենիկի դառնալով, կոշտ ու կոպիտ ձևով մը հարցուց.

— է, ի՞նչ կա, ի՞նչ կուզես, առտուն չի՞ գայիր:

— Առտըվնե ի վեր հոս դուրսը կսպասեի կոր,— կմկմաց Սաթենիկ:

— էյ, ի՞նչ կուզես. նպաստ կուզե՞ս, անունդ արձանագրված է, քննություն կատարված է քու մասիդ, խոսե՛, պատասխանե՛, ի՞նչ փատի պես կեցեր ես...

— Ոչ, դեռ առաջին անգամ է, որ եկա. աղջիկս հիվանդ է, սնունդի պետք ունի, ես այրի եմ ու ունե նյութական կարողություն չունիմ... կաղաչեմ, կխնդրեմ, անմիջական օգնության մը շնորհ բերե՞ք...

Ու խեղճ կինը այս բառերը դժվարավ, հագիվ լսելի ձայնով մը արտասանելի ետքը, թաշկինակը աչքերուն տարավ, անոնց խոնավությունը սրբելու համար:

— Ճանրմ, քեզի բան մը կհարցնենք կոր, պատասխան տուր,— գոռաց Ղուկաս էֆենտին,— նյութական վիճակիդ մասին քննություն եղա՞ծ է...

— Բայց այս կինը դեռ այսօր, առաջին անգամ ըլլալով մեզ կներկայանա կոր նպաստ խնդրելու համար,— բացատրեց անդամներն մեկը:

— Հա, սանկ ըսե,— պատասխանեց էֆենտին...— անանկ է նե՛ անունը և հասցեն նշանակեցեք, քննիչ հանձնաժողովեն մեկը թող երթա վիճակը լավ մը հասկնա տե, տեղեկագիր մը բերե, մենք ալ անոր համեմատ բան մը որոշենք:

Եվ Սաթենիկի դառնալով՝ վճռական շեշտով մը գոչեց.

— Տասնըհինգ քսան օրեն մեյ մը անցիր...

Ոտքի ելավ, մեկնելու համար: Մյուսներն ալ հետևեցան իրեն, մինչ քարտուղարը անոնց դուրս ելլելուն կսպասեր, որպեսզի կնոջ անունն ու հասցեն արձանագրեր:

Սակայն Սաթենիկ խելահեղ սոսկումով մը իր շուրջը կնայեր, կարծես առանց բան մը հասկնալու անցած դարձածեն:

Քսան օր ետքը... միթե կարելի՞ էր, ինք, որ նույն ժամուն, նույն վայրկյանին անհրաժեշտ պետք ուներ օժանդակության: Ու նորեն աչքին առջև կցցվեր Սիրվարդի տժգույն և ազազուն դեմքը, որ իր ստամոքսին պարապությունը կողբար: Ինչպե՞ս կրնար ձեռնունայն դառնալ տուն, ինք՝ որ ինքզինքին խոստացեր էր ամեն ստորնացումներու, ամեն նվաստությանց գնով, անպատճառ բան մը տանելու զավկին:

— էֆենտի, կաղաչեմ, կպաղատեմ, այսօրվան համար գոնե փոքրիկ նպատակ մը շնորհ ջրեք, բացառիկ բան մը... պզտիկ գուժար մը, որով կարենամ զավակս գոնե քանի մը օր ապրեցնել...

— Անկարելի է, էֆենտի, անկարելի,— բացազանչեց Ղուկաս էֆենտի,— հոս կարգ կանոն կա, ամեն բան օրենքով կըլլա՝ մինչև հիմա ինտոր ապրեցար նե՝ քանի մը օր տահա ապրե... առանց քննութեան դրամ չենք կրնար տալ, նայի՛ք ո՞վ ես, ի՞նչ ես, իրավցեքե՛ կարո՞տ ես... կարելի է մեզի կիսաբես կոր, կարելի է քեզի օգնող մը ունիս, քանաֆ բան, չհասկցված՝ փարա կտրվի՞... մենք ի՞նչ գիտնանք ո՞վ ես, ի՞նչ ես... կարելի է բողին մեկն ես... ալլահ, ալլահ...

Եվ էֆենտին անձրեանոցը ու լաստիկը հագնելով, երկուքնոյ մը նվեր տվավ զոնապանին ու առավ քալեց իր պաշտոնակիցներուն հետ:

Սաթենիկ քարացեր մնացեր էր եղած տեղը. էֆենտիին վերջին բառերը՝ «կարելի է բոլ մըն ես», ահռելի հարվածի մը պես իջած էր գլխուն, զինքը սահմակեցնելով, անէացնելով: Երբ քիչ մը ինքզինքին եկավ, սենյակին մեջ առանձին մնացած էր քարտուղարին հետ:

— Անունդ արձանագրել պիտի տա՞ս,— հարցուց քարտուղարը, որ կուզեր ժամ առաջ տետրակները ժողվել ու երթալ:

Սաթենիկ վարմացումով քարտուղարին նայեցավ, չհասկնալով թե ի՞նչ կուզեր: Իր շփոթության մեջ ամեն բան մոռցեր էր, հետո հիշեց.

— Այո, անունս ու հասցես... քննություն կատարելու համար... Սաթենիկ Ամասյան, Ֆերիզյուղ, Պաքալ փողոց, թիվ 26...

Այ՛ մեկնեցավ, մտամոլոր, գլուխը սև շալին տակ ծածկած, եկեղեցիին պատի բովեն սողալով:

Երբ բանկալին մոտ հասավ, Քաղ. Խորհրդարանի դռան առջև բազմություն մը խմբված էր, Դոան սեմին վրա կերևար Ղուկաս էֆենտին. իր հաստ, զանգվածային մարմինը հաղթականորեն տնկած, ոլիմպյան Արամազդի մը վեհափառութեամբ. իր պաշտոնակիցները ակնածանքով, քիչ մը հեռու կեցած էին:

Մանրակշիռ դեպք մը տեղի ունեցած էր քիչ մը առաջ, որ խիստ բարկացուցիչ էր էֆենտին, Աղքատախնամին սենյակին խորհրդարանը եկած միջոցին: Ժամուն բակը քանի մը տղաք ձյունազնդակ կիսաղային զիրար հալածելով: Գնդակներն մին

վրիպելով՝ եկած ինկած էր էֆենտիին բալթոյին թավիչե օձիքին վրա: Տղաքը իրենց գործած այս անլուր ոճիքը տեսնելով՝ արդեն լեղապատառ փախած ու անհայտ եղած էին, և Ղուկաս էֆենտի ստիպվեր էր իր բարկությունը թափել ժամկոչին, լուսարարին, բարապանին ու խեղճուկ տերտերի մը վրա, որոնց պատահեր էր խորհրդարանին դռան առջև:

Չորսն ալ իր դեմը կեցեր էին, բարև բռնած, հանցավոր ճորտերու պես, մինչ շուրջերնին հետզհետե եկեղեցիեն ելլող հետաքրքիրները կանգ կառնեին:

— Աս ի՞նչ խաղբություն, աս ի՞նչ խայտառակություն է,— կորոտար Ղուկաս էֆենտի,— ինչո՞ւ թող կուտաք որ բակին մեջ խաղան... մազ մնաց, որ ձյունը աչքիս կուզար կոր: Աստեղը ժամ է, չէ նե մի Տոլապ Տերեսիին շեփիլիկը... աս բիճերուն վարժապետը ո՞վ է, տնօրեննին ո՞ւր է... աս ի՞նչ անբարոյականություն է, էֆենտիմ...

Լուռ, սարսափահար, ամենքը մտիկ կընեին, առանց նույնիսկ հավանության մը մունջ մը լսելի ընելու կամ շարժում մը ընելու: Գիտեին էֆենտիի բնությունը, գիտեին, որ երբ անիկա բարկանար ու պոռար, հարկ էր կրավորական հլություն մը մտիկ ընել և թողուլ, որ բարկությունը անցնի: էֆենտին, բարկության ժամանակ, նույնիսկ չէր ներեր, որ իրեն իրավունք տային:

— Ատ չափաբեկները ինչո՞ւ աս ժամեն ներս կառնեք,— շարունակեց էֆենտին, հետզհետե ձայնը բարձրացնելով,— ժամուն խրքլըխ չի կա յա... թող շարություն երթան, Լուսավորիչ երթան, Ֆերիզյուղի ժամը երթան, ճեճեճեճ մին պառնալը երթան... Ս. Երրորդությունն ալ թող մեզի ձգեն, թահաֆ բան, շնորհքով մարգիկը ասոնց երեսն ժամ շեն կրնար կոր երթալ... սա դուքս ելլողներուն նայեցեք...

Եվ էֆենտին աչ ձեռքովը մատնանիչ ըրավ նույն միջոցին եկեղեցիեն դուրս ելլող բազմությունը, պառավ, անկար կիներ, համալներ, պատառոտուն լաթերով ծիրունիներ:

— Սա խաղբության, սա աղտոտության նայեցեք,— գոչեց նորեն,— ինչպե՞ս կուզեք, որ ազնվական ընտանիքներ ժամ դան, երբ այս պապուկները հոն լեցված են... գոնե կարգերնին ճանչնա՞ն, սանկ հետևեք կայսին, չէ՛, կերթան դասին առջև կտնկվին, առանց նայելու, որ քողը կեցողը ո՞վ է, իրեն աստիճանի՞ն մարդ

է: Կարծես ժամը ապրեցնողը, շեն պահողը, փարա տվողը իրենք են...

Սաթենիկ պահ մը ինք ալ կեցած մտիկ կընեն այս խոսքերուն: Ղուկաս էֆենտին տեսնելով, խորհած էր վերջին, գերագույն դիմում մը փորձելու, բոլորովին ձեռնունայն տուն չվերադառնալու համար, բայց այդ բարկաճայթ խոսքերը, որոնց վերջը չէր գար, ու հետո, շուրջը խոնված բազմությունը զինքը բոլորովին ջլատեցին և հուսահատ շարժումով մը ինքզինքը դուրս նետեց եկեղեցիէն:

Նույն միջոցին Ղուկաս էֆենտին հետեւը թաղական մը երկցավ, որ ներսեն լսելով Աղքատախնամի ատենապետին ձայնը, եկեր էր խնդրին ինչ ըլլալու հասկնալու:

— Ղուկաս էֆենտի, ներս հրամանեցեք, դուան առջև կմսիք, — ըսավ նորեկը. որ ինքն ալ մեծ աղա, մտերմական շեշտով մը կխոսեր էֆենտին հետ, — եկեք սուրճ մը հրամանեցեք...

Ղուկաս էֆենտիի բարկությունը իջած էր քիչ մը և առանց շատ աղաչել տալու հետեցավ թաղականին, իրավցնե վառարանի կրակեն քիչ մը տաքնալու պետքը զգալով:

Ներսը քանի մը թաղականներ նստած էին, որոնք սիրալիր ընդունելություն մը ըրին Ղուկաս էֆենտիի և թիկնաթոռի մը մեջ տեղավորեցին զինքը:

— Ղուկաս էֆենտի, կերևա որ ձեզ նորեն բարկացուցեր են, ի՞նչ պատահեցավ որ, — հարցուց թաղականներն մին:

Ղուկաս էֆ. մանրամասնորեն պատմեց ձյունագնդակին դեպքը, շեշտելով մանավանդ սա ծանր պարագան թե «մազ մնացեր էր, որ ձյունը աչքին գար». նորեն քիչ մը առաջվան ըրած դիտողությունները կրկնեց, թեև նվազ բարկաճայթ շեշտով մը:

Քիչ մը ետքը ներս մտավ ավագերեցը, երկայնահասակ, նիհար, խոշոր ու սպիտակ մորուքով: Պատկանելի Տ. Միքիաս ավագ քահանան այն ատեն վաթսուն տարեկան կար. երկար ատենն ի վեր ավագերեցն էր Բերայի եկեղեցիին: Ինք էր, գերազանցորեն, մեծատուններու տաներեցը և իր այդ առանձնաշնորհյալ դիրքը իրեն գերակշիռ ազդեցություն մը կուտար ամբողջ քահանաներուն դասին մեջ: Ոչ միայն Բերայի, այլ նույնիսկ Գատը գյուղի և ուրիշ արվարձաններու հարուստները իր ծուխերն էին. կարծես ջոջերու տաներեցությունը մենաշնորհի վերածած ըլլար: Ամբարտապան և խրոխտ իր ստորադասյալներուն հետ, Տ. Միքիաս կեղծավոր ու

շողոքորթ կղանար իր հարուստ ծուխերուն հանդեպ և ասոր համար կսիրվեր ու կհարգվեր ամենեն, մանավանդ թե ինք, որ իր ձեռքին մեջ ուներ բոլոր ծանոթ ընտանիքները, շատ անգամ կհաջողեր անոնց մեջ խնամություն կապեր հաստատելու: Այս ծառայության լիակատար վարձը անշուշտ Տ. Միքիաս պիտի ստանար հանդերձյալ աշխահի մեջ, բայց այսուհանդեձ, սպասելով երկնային վարձատրության, հոս ալ, առհաշիվ, նյութական փոխարինություններ կստանար այս միջնորդությանց համար, որոնք բարդվելով իր ավագերեցի և տաներեցի եկամուտներուն վրա, բավական ճոխ ու հանգստավետ կյանք մը կապահովեին իրեն:

Ղուկաս էֆենտի Կեղեթյան իր հնավուրց ծուխերեն մեկն էր և հաճախ կճաշեր անոր տունը, ուր մտերմորեն կընդունվեր միշտ: Իմանալով ձյունագնդակի դեպքը, մանավանդ այն վտանգը, որուն մազ մնացեր էր, որ ենթարկվեր Ղուկաս էֆ-ի աչքը, ինքն ալ սաստիկ սրտմտեցավ:

— Այս շունշանորդիներուն ձեռքն չենք կրնար կոր ազատիլ, — գոչեց, — կուզան բակին մեջ կլցվին, խաղբություն չմնաց, որ շընեն... անցած կիրակի ալ տիկին Մ. միկյանի շրջագոստին վրա կոխեր են... քիչ մնացեր է պատուի... դեռ առաջին անգամն է, որ կհագնի եղեր... քսան ոսկինոց շրջագոստ, «Մեյ մըն ալ ոտքս որ կհագնի եղեր... քսան ոսկինոց շրջագոստ, «Մեյ մըն ալ ոտքս չպիտի դնեմ այդ ձեռք ժամը», ըսավ, իրավունք ունի, ի՞նչ ըսեմ:

— էֆենտի, — մեջ մտավ թաղական մը, — անկիրթ ազգ ենք վեսելամ, մեծի հարգանք ըսված բանը չունինք... Եվրոպայի մեջ ասանկ չէ, ազնվականները իրենց հատուկ եկեղեցին ունին՝ հոն կերթան, վարնոց մարդիկն ալ իրենց եկեղեցին... հոս շամաշըճի կնիկը, օրինակի համար, կուզա Ղուկաս էֆենտիի տիկնոջ քովը կկայնի... հեմեն-հեմեն պիտի ըսեմ, որ «ողջույն» ալ կուտա կառնե հետը...

— Շատ իրավունք ունիս. — հաստատեց Ղուկաս էֆենտի, — ճիշտ ատոր համար ժամ հրթալու կբաշվիմ. որչափ վարնոց մարդիկ կան՝ քովս կշարվին... ինձի մնա նե՛ տեղերը բաժնելու է, էֆենտի, ուրիշ ճար չի կա. ծանոթ պատվավոր մարդոց համար զատ տեղ մը որոշելու է, մյուսներուն համար ալ զատ տեղ մը... պետք ըլլա նե՛ ասոր համար բացեն բան մըն ալ կվճարենք... շիտակը այսօրվան եղածն արյունս գլուխս գարկավ, աղբար, մազ մնաց ձյունը աչքիս կուզար կոր... կտեսնաք սա բոզին զավակները:

Ավագերեցը զգաց, որ այս խոսքերուն և դիտողութուններուն գործնական գոհացում մը տալու էր. ուստի խոսքը բանկալը կեցող երիտասարդ պաշտոնյայի մը ուղղելով.

— Սա ժամկոչ օլանախը հոս ղրկե, — պոռաց:

Քիչ մը ետքը ծերուկ ժամկոչը ներկայացավ, վեհերոտ կերպարանքով մը: Կնախզգար, որ փոթորիկը բոլորովին չէր անցած տակալին և կվախնար, որ ի վերջո իր գլուխը պիտի պայթեր ան:

— Ինձի նայե, — պոռաց Տ. Միքիաս քահանա, — ասկե ետքը ըլլա որ դպրոցի տղաքներուն թող տաս ժամը մտնելու, տիրացուներին զատ մարդ ներս չառնես: Անոնք ալ գործերնին լմնցնելուն պես թող անֆ ըլլան երթան, եթե մեյ մըն ալ բակը տղա տեսնեմ՝ նայե ինչ կընեն:

— Շատ աղեկ, գլխուս վրա, տեր հայր, — ըսավ ժամկոչը և խոնարհութիւն մը ընելով, դուրս սպրդեցավ, այսքան աժան կերպով օձիքը ազատելէն ուրախ:

Խորհրդարանին մեջ խոսակցութիւնը կրկին շարունակվեցավ այս անգամ, այլ լոկ ակադեմիական հանգարտութիւն մը:

Այն թաղականը, որ Եվրոպայի եկեղեցիները իբրև օրինակ չի շած էր, իր դիտողութիւնները առաջ տարավ. ըսավ թե շատ կարելի էր Ս. Երրորդութիւնի եկեղեցին միմիայն բարձր դասի ընտանիքներու հատկացունել, նստարաններուն վրա որոշ գիներ դնելով:

— Եվրոպայի մեջ ասանկ կընեն, — պնդեց նորեն, — գացեք Փարիզ, Մատլեն եկեղեցին և պիտի տեսնեք, որ բոլոր ազնվականները իրենց որոշյալ տեղերը ունին, ուր իրենց տեղը ուրիշ մարդ չկրնար նստիլ, իսկ հասարակ մարդիկ դուրսը՝ գավիթը կկենան:

Այս իրենց հատուկ մասնավոր եկեղեցի մը ունենալու գաղափարը շատ հաճո թվեցավ Ղուկաս էֆենտիի, որ անմիջապէս ավելցուց.

— Եթե ասանկ կարգադրութիւն մը ընեք, հավատացեք, ես գրպանես տարին տասը ոսկի կուտամ, միայն թե այն պայմանով, որ դոանը առջև մեկը նստի և աժեմ չաժեմ մարդոց արգիլե ներս մտնալը:

Ավագերեցը ինքն ալ համամիտ գտնվեցավ այս կարգադրութիւն: Ինքն ալ ազնվական ըլլալու հավակնութիւններ ունէր. Կ. Պոլսո մտտակա փոքրիկ գյուղի մը հինավուրց մեկ ընտանիքի

պատկանելով և մանավանդ տարիներե ի վեր ջոջ աղաներու տաներեցը ըլլալով:

Կեսօրը անցած էր արդեն և խոսակցութիւնը ավարտած: Ղուկաս էֆենտի ոտքի ելավ, հրաժեշտ առավ և ուղղվեցավ դեպի դուռը:

Բակը, եկեղեցիին պաշտոնեութիւնը շարված էր ակնածանքով, վերջին գետնաքարը ցույցով մը էֆենտիին պատմութիւնը մոռցնել տալու համար:

էֆենտին բարի և անհիշաշար եղավ գլխու թեթև շարժումով մը և բանկալը դրված պնակին մեջ մեծիտիե մը նետելով դուրս ելավ:

— Ինչ որ է, սիրտը առինք, — մտածեց ժամկոչը, սրտի անձառ թեթևացումով մը:

Նույն միջոցին տղա մը, որ ձյունագնդակի դժբախտ պատահարեն ի վեր ծակամուտ եղած էր, հանկարծ երեցավ բակին մեջ և շուտաքայլ ուղղվեցավ դեպի դուռը:

— Շունշանորդի բիճ, — գոչեց ժամկոչը, ետեան վազելով և կոնակին բռունցքի ուժգին հարված մը իջեցնելով, մինչ ավագերեցը՝

— Բռնեցեք սա լակոտը, — կաղաղակեր՝ շարաշուք անգղի մը պես իր թևերը շարժելով:

Բայց տղան արդեն ինքզինք դուրս նետած ու անհայտ եղած էր ամբոխին մեջ:

Գ Լ Ո Ւ Ն Բ

Ղուկաս էֆենտիի բնակարանը շատ հեռու չէր եկեղեցիէն, ուստի ոտքով ուղղվեցավ դեպի Մեծ փողոց և գրեթե տասը վայրկյան ետքը հասավ իր տեղը:

Ղուկաս էֆենտի մտավ մեծ սրահ մը, արևելյան գորգերով ծածկված, պերճ ու պոռոտ կարասիներով լեցուն, ահագին ազնոր դաշնակ մը լեցուցած էր մուտքին ձախ անկյունը. մինչ աչ անկյունը դրված էր խոշոր վառարան մը, որուն կրակը կշողշողար: Բազմոցները, թիկնաթոռներն ու աթոռները իրենց սնդուսե, մետաքսե և թավիշե արդուզարդը կպարզեին այն օրվան համար, մերկացած ըլլալով իրենց սովորական ճերմակ կերպասե ծածկոցներին: Պատերը ծածկված էին մութ-կարմիր գույնե թուղթով մը: Երկու յուզաներկ պատկերներ, հաստ, ոսկեզօծ շրջանակ-

Եվ երեքը մեկ ուղղվեցան սեղանատուն:

Նույն օրը, ինչպես ըսինք, տանը մեջ իրարանցում կտիրեր:

Ղուկաս էֆենտիի անդրանիկ աղջիկը, օրիորդ Ռոզիկ, աղջիկ-տեսի պիտի ելլար կեսօրեն ետքը, խորհրդավոր աղջիկտես մը, որու մասին իրենց ծանոթներեն ոչ ոք բան մը գիտեր: Մանչը Փարիզեն էր, հոն հաստատված հարուստ ակնավաճառ մը, որ իր մորը հետ եկած էր Պոլիս, միմիայն ամուսնանալու նպատակով: Աղեկ պատառ մըն էր, զոր պետք չէր ձեռքի փախցնել և ասոր համար ամեն զգուշություն կրնեին, որպեսզի ձայնը դուրս չելլա և աս ու ան խոսք-չխոսեն ու գործը չավրեն:

Տղան հազիվ շաբաթն մը ի վեր հասած էր Պոլիս և մորը հետ իջած էր Բերա՝ Պրիսթոլ պանդոկը և տակավին ընտանեկան հարաբերություններ չէր հաստատած. իր գալուստը թերթերը միայն ծանուցած էին, գրելով, թե՛ «Փարիզաբնակ ծանոթ ակնավաճառ ազնվաշուք և կոն էֆ. Կոկիկյան իր ազնվափայլ մորը հետ մայրաքաղաքս եկած էր քիչ մը ժամանակի համար», հետո ավելցուցած էին, որ «Կոկիկյան էֆենտի ձեռներեց և գործունյա երիտասարդ մըն էր, որ քիչ ժամանակի մեջ հաջողած էր իրեն փայլուն դիրք մը շինել Փարիզի հրապարակին վրա»:

Բարեկամ մը Փարիզեն նամակով հանձնարարած էր ակնավաճառ Ղուկաս էֆենտիի, հայտնելով, թե երիտասարդը ամուսնանալու դիտավորությամբ Պոլիս կուգար: Ղուկաս էֆենտի փութացած էր Սիրքեճիի կայարանը՝ դիմավորելու համար և կոն էֆենտիին, որուն մեջ իսկույն ապագա փեսացու մը տեսած էր և զայն առաջնորդած էր պանդոկը:

Լեոնի մայրը շուտով հայտնած էր Ղուկաս էֆենտիի, թե ինչ նպատակով եկած էին Պոլիս և խնդրած էր անկե, որ իր աջակցությունը շինայե իրենց, որովհետև իրենք երկար տարիներն ի վեր Փարիզ հաստատված ըլլալով՝ հարաբերություն չունեին պոլսական բարձր դասու ընտանիքներուն հետ:

Ճշմարտությունն այն էր, որ Լեոն Կոկիկյան Ծնիդաբուցի աննշան ոսկերիչի մը զավակն էր, որ իր հոր մահվանն ետքը, փոքրիկ գրամագլուխով մը Փարիզ գացած ու նախ ակնագործի մը քով իբրև աշկերտ օրականով աշխատելն ետքը, գոհարեղենի միջնորդ՝ և ի վերջո վաճառական եղած էր. իր հայ շուկացիի աչքաբացությունն չնորհիվ կրցած էր բավական մեծակա հարստություն մը դիզել և հիմա ինքն ալ իր կարգին ջոջ հարուստ մը ըլլալով, հետամուտ

եղած էր Պոլսո ծանոթ ընտանիքի մը հետ խնամիանալու, բոլորովին մոռցնել տալու համար իր գոհիկ ծագումը:

Ղուկաս էֆենտի շուտով հասկցավ այդ ամենը և իր կնոջ հետ կարճ խորհրդակցությունն մը ետքը, երբ Լեոնի մայրը կրկին խոսք բացավ իր տղուն աղջիկ մը գտնելու մասին, պարզապես պատասխանեց.

— Ուրեմն կուգես, որ ձեզի խլավուզուրքո՞ւն մը ընեն:

— Ինչո՞ւ չէ, խեր մը ըրած կըլլաս,— ըսավ մայրը խնդալով:

— Էյ, եթե հաջողցնեմ, ինձի ի՞նչ կա:

— Ճանրմ, դուն գործը ըրի տե, մենք ալ ամոթով չենք մնար քովդ:

— Անանկ է նե՛ եկուր իմ աղջիկս տամ Լեոն էֆենտիին...

Այս հանկարծական առաջարկը մեկեն ի մեկ շփոթեցուց Լեոնի մայրը, որ չէր գիտեր, թե Ղուկաս էֆենտի հարսնցու աղջիկ ուներ, և սակայն առաջարկությունը անընդունելի բան մը չէր, և փոքրիկ բացատրությունն մը ետքը, որոշվեցավ, որ այդ կիրակի օր մայր ու զավակ աղջիկտեսի գան:

Ղուկաս էֆենտիի աղջիկը՝ Ռոզիկ՝ տասնութը տարեկան, եթե ոչ շատ գեղեցիկ՝ սիրուն և մտացի աղջիկ մըն էր, Հոմ Աբուլեն շրջանավարտ, ինչ որ հայ օրիորդի մը համար զարգացման բարձրագույն աստիճանը ըսել է: Ամերիկյան վարժարանին մեջ իր առած կրթությունը ազատ ու համարձակ շարժուձև մը տված էին իրեն, որով իր սիրունությունը ալ ավելի հրապուրիչ կդառնար: Երբ իմացավ ծնողքին իր մասին պատրաստած ամուսնական ծրագիրը, ունե ընդդիմություն կամ դիտողություն չըրավ, մանավանդ որ Փարիզ բնակելու հեռապատկերը ամեն կերպով զինքը կհամայնր: Ուստի այդ կիրակի օրը դեմքին վրա ուրախության ճառագայթումով մը իջավ սեղանատուն, իր կրտսեր քրոջ՝ Նոյեմիի հետ, որ տակավին հաղիվ տասներհինգ տարեկան՝ թուխ, աղվոր աղջիկ մըն էր, շարաճճի աչքերով:

Սեղանին վրա խոսակցությունն աննշան նյութերու շուրջը անցավ. որովհետև միտքերը որքան որ միևնույն մտածումով տաքորված էին, այդ ու կին չէին ուզեր իրենց ծառաներուն դիմաց աղջիկտեսի մասին ունե ակնարկություն ընել:

Ղուկաս էֆենտի շմոռցավ հիշել օրվան մեծ դեպքը, եկեղեցիին բակը տղոց ձյունագնդակ խաղալը:

— Շունչանորդիներ, մազ մնաց ձյունը աչքիս կուգար կոր...

Իրիկվան ղեմ և կոն Կոկիկյան և մայրը եկան:

Տեսակցութիւնը, երկու ապագա խնամիններուն միջև, շատ սիրալիր եղավ: Ղուկաս էֆենտի երկարորեն խոսեցաւ ամուսնական կյանքի առավելութիւններուն վրա:

Մարդս, ամուրի վիճակին մեջ, կիսկատար էակ մըն էր, ամեն տեսակ մոլորումներու ենթակա: Բուն բարոյականութիւնը, բուն պատիվը ընտանեկան կյանքի մեջ միայն գոյութիւն ունեին: Եվ ասոր համար ինք, Ղուկաս էֆենտին, կուզեր, որ իր զավակները պզտիկ հասակեն ամուսնացնեն, որպեսզի սպառնալիք ընտանիքներ կազմեն և աղգին պատիվը բարձր պահեն:

Կոն իրավունք տվավ Ղուկաս էֆենտի տեսութեանը, ըսավ ին ինք թեև Փարիզ ապրած ու հոն հաստատված, սակայն ուզած էր Պոլիս գալ և ազգակիցի մը հետ ամուսնանալ, որովհետև այդ կերպով կրնար ապահովել ընտանեկան սրբութիւնը, ընտանեկան պատիվը, ընտանեկան բարոյականը:

Օրիորդ Ռոզիկ, ինքն ալ, իբրև ամերիկյան կրթութիւն առած համարձակախոս աղջիկ, խոսքի մասնակցեցավ:

— Ես երիտասարդի մը համար իբրև մեծագույն արժանիք խելքն ու բարոյականը կփնտրեմ,— ըսավ,— իսկ մնացածը կալնորութիւն չունի:

— Հարստութեան կարևորութիւն չե՞ք տար, օրիորդ,— հարցուց Կոն ժպտելով:

— Ո՛չ,— պատասխանեց աղջիկը վճռաբար,— պատիվ և բարոյական մեծագույն հարստութիւններն են:

— Կեցցե՛ս, աղջիկս,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի խանդավառ ված:

Տիկին Քազուհին ալ հաղթական և հպարտ ակնարկ մը ուղղեց Կոնին սորը, կարծես ըսել ուզելով:

— Կտեսնե՞ք ինչ տեսակ ապրանք ցույց կուտանք ձեզի:

Վերջապէս հյուրերը մեկնեցան սրտազեղ մեծարանքներ ընդունելի վերջ: Կոն հաջորդ օրվան համար Ղուկաս էֆենտին ընտանոց պանդոկ հրավիրեց:

— Կարծես այս գործը պիտի հաջողի,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, երբ իր կնոջ հետ առանձին մնաց:

— Ինձի ալ անանկ կուզա, մանչը աչքը Ռոզիկիս վրայեն չէր շատեր կոր:

— Միայն թե քիչ մը աղջկանդ խրատ տուր, որ սանկ ավելի

կիրկիրութիւն ցույց տա մանչուն, քովը նստի, հետը շախալաշմիչ ըլլա... Փարիզ մեծցող մարդիկը անանկ բաներ կփնտռեն,— դիտել տվավ Ղուկաս էֆենտի:

— էյ, տաճա կեցիք նայինք, առաջին անգամեն ճիտը ցատկելու չէր, ամեն բանին սրան կա:

— Նայելու է, որ քիթեն բռնե, իմ խելքս ասոր կհասնի... քսան-երեսուն հազար ոսկիի տեր մարդ է, խաբար ունի՞ս...

Քսան-երեսուն հազար ոսկիի հայտնութիւնը տարօրինակ կերպով շլացուց տիկին Քազուհին, որ պահ մը սահմուկած մնաց, կարծես թե այդ ոսկիներուն տոպրակները, մեկիկ-մեկիկ իր գլխուն իջնեին:

— Իրա՞վ այդչափ հարուստ է եղեր,— գոչեց խանդավառութեամբ:

— Հապա, աղեկ տեղեն իմացա, անոր համար ձեռքն փախցնելու չի գար... քիչ մը խրատ տուր սա աղջիկին, ինքզինքը սիրցնելու ճարը նայի, միայն խոսելով չըլլար, թող հետը քիչ մը ճիւղելիշմիչ ընեն... վաղը իրենց երթանք նե՛ անանկ մը ընենք քի՛ մանչ ու աղջիկ միևակ մնան. Ռոզիկին ալ ըսե, որ մարդը չորս կողմը սխմրտելու ելլա նե՛ խոչուլութիւն՝ չընեն... քա, երեսուն հազար ոսկի է աս... Հագածին ալ, արդուզարդին ալ ուշադրութիւն ընե, ճեմ վրայի հագածին. ճեմ ալ տակիններուն... պակաս բան մը ունի նե՛ ըսե առնենք:

— Մեղա, պակաս բան ինչո՞ւ պիտի ունենա, ամեն բան ունի, դուն հոգ մի ըներ, ես պետք եղածին պես կհագովեցնեմ, իրեն ալ կխոսիմ... արդեն ինքն ալ հոգի կուտա կոր, որ այս գործը ըլլա:

— Հելպեք հոգի կուտա, ես ալ աղջիկ ըլլայի նե, հոգի կուտայի... երեսուն հազար ոսկի, Փարիզի պես տեղ, շնորհքով երիտասարդ, տաճա ի՞նչ կուզե. բայց խնդիրը աս է, ինքզինքը սիրեցնելու է, եթե ոչ ձեռքերնուս կփախցնենք հա...

Այս հրահանգները տալիս ետքը, Ղուկաս էֆենտի դուրս ելավ տունեն և դեպի Մբլանտիտ քաֆե ուղղվեցավ, ուր ընդհանրապես իրիկունները կերթար քանի մը զարեջուր խմելու և բարեկամներու հետ տեսակցելու համար:

— Արդո՞ք դրամօժիտի մասին դժվարութիւն պիտի հանե՞ այս տղան,— կմտածեր ինքնիրենը, փողոցը գացած միջոցին: Ինք անշուշտ տրամադիր էր երկու հազար ոսկիի չափ դրամ տալու, բայց արդո՞ք բավական պիտի ըլլա՞ր այդ գումարը... ա՛խ, եթե

աղջիկս քիչ մ'ավելի գեղեցիկ ըլլար, եթե գիտնար պետք եղածին պես պոչ խաղցնել. եթե հաջողեր մանչուն խելքը զլխեն առնել, այն ատեն գուցե նույնիսկ առանց դրամօժիտի կրնայի աղջիկս անոր զլուսը փաթթել, և ի՞նչ հաղթութուն, ի՞նչ հաջողութուն պիտի ըլլար ասիկա իրեն համար: Բայց տեսակցութունը իրեն ապագա խնամիներուն հետ, շատ սիրալիր եղած էր: Լեռնի անմիջական հրավերը, հետևյալ օր փոխադարձ այցելութան հրթալու, բավական զորավոր պատճառներ էին գործի հաջողութան մասին հույսեր ներշնչելու և Ղուկաս էֆենտի այդ հույսերով օրորված՝ զվարթ տրամադրությամբ մը մտավ Սբլանտիտի, ուր արդեն բազմությունը խոնված էր, դուրսը տիրող ցրտաշունչ օդին մղված:

— Հրամանեցեք, Ղուկաս էֆենտի,— ըսավ ձայն մը, երբ մեր վաճառականը աչքը շորսդին ժուռ կածեր, նստելու հարմար տեղ մը գտնելու համար:

Աբգար էֆենտի Սմսարյանն էր, իրեն պես ազնվաշուք ջոջ վաճառական մը, որ իր աղջկան հետ էր սեղանի մը քով:

Ղուկաս էֆենտի մոտեցավ և տեղավորվեցավ իր բարեկամին մոտ:

Բարևուքի սովորական բանաձևերեն հտքը, Աբգար էֆենտի հանկարծ հարցուց.

— Ո՞վ է սա Փարիզեն եկող հարուստ ակնավաճառ երիտասարդը, Լեոն Մոմիկյան է, ի՞նչ է...

— Կոկիկյան, հայրիկ,— ուղղեց աղջիկը:

— Հա, Կոկիկյան... Կճանչնա՞ս կոր:

Ղուկաս էֆենտի թեթև, աննշմարելի սարսուռ մը ունեցավ: Այդ անունին հանկարծ մեջտեղ նետվիլը զինքը շփոթեց: Աբգար էֆենտիի աղջիկը, Հերմինեն, որ հոն նստած էր, հրապուրիչ սև աչքերով, վարդագույն այտերով և հրաշալի հեկնոսյա մազերով քսաներկուամյա գեղուհի մըն էր, հաջող դաշնակահար, որ իր կրթությունը առած էր Բանկալթիի Սեռոբերուն վարժարանը: Թերայի մեջ իր գեղեցկությունը համբավված էր և շատ շնորհքով երիտասարդներ իր ձեռքը խնդրած էին, սակայն աղջիկը ոչ մեկուն չէր հավնած: Բացարձակապես եվրոպական կրթություն ունեցող երիտասարդ մը կուզեր ինք, որուն վարքն ու բարքը համաձայնե՞ր իր ստացած կրթության, և հայրը, որ կպաշտեր իր աղջիկը, միշտ տեղի տված էր անոր կամքին առջև, թեև շատ կփափաքեր զայն ամուսնացնել:

Առաջին վայրկյանն խկ, երբ հարցում ուղղվեցավ իրեն, Ղուկաս էֆենտի, Հերմինեի մեջ Ռոզիկի մրցակից մը տեսավ և մանավանդ զորեղ մրցակից մը: Հասկեցավ, որ իրեն բերնեն ելլելիք խոսքերը շատ զգուշավոր, շատ շրջահայաց պետք էր ըլլային, ուստի նախ՝ ուղղակի հարցին չպատասխանեց:

— Ուրե՞ն լսեցիք Կոկիկյանի գալը,— ըսավ:

— Լրագիրը գրեր էր, կարդացինք,— պատասխանեց Աբգար էֆենտի, անտարբեր ձևով մը,— կճանչնա՞ս զինքը:

— Այո... այսինքն առաջուց չէի ճանչնար, Փարիզեն բարեկամ մը հանձնարարած էր, գացի կայարանն առի, պանդոկ տարի... գործի համար եկեր է. շուտով պիտի երթա:

— Տիկին Չատիկյանը այդ մյուսյու Լեոնի մայրը կճանչնա եղբր, այցելութան գացեր է,— մեջ մտավ Հերմինը:

— Այո,— հաստատեց Աբգար էֆենտի,— և անոր ըսեր է, որ տղան կարգելու համար Պոլիս եկեր են:

Հարվածը ավելի ուժգին կերպով իշավ այս անգամ: Ղուկաս էֆենտի պարզապես դող ելած էր, բայց ջանաց իր պաղարյունությունը չկորսեցնել:

— Այդ պառավները բոլոր այդպես են, միշտ տղանին կարգելու խորհուրդներ ունին, ես մանչուն հետ քանի մը անգամ տեսնելվեցա, ատանկ բան մը չըսավ...

Հետո պահ մը լռելի ետքը՝ ավելցուց:

— Արդեն ո՞ր շնորհքով ընտանիքը կհանե անմիջապես իր աղջիկը կուտա անձանոթ մեկու մը, նայինք իրավցեն հարո՞ւստ է, ի՞նչ տեսակ մարդ է, բարոյական ունի՞... այդչափ տարի Փարիզ ապրեր է, ով գիտե ինչպես կյանք անցուցեր է... կարելի է հիվանդություն մը ունի:

— Շիտակ է,— դիտել տվավ Աբգար էֆենտի:

Ղուկաս էֆենտի, իր խոսակցին հաստատումն քաջալերված՝ երկար տեսություն մը բրավ օտար երկրների եկող անճանաչ երիտասարդներու աղջիկ տալու վտանգներու մասին: Ըսավ թե անոնց մեջ հաճախ բախտախնդիր խաբեբաներ կգտնվին, որ իբրև հարուստ ներկայանալով կուզեն վարպետությամբ հարուստ որս մը ձեռք ձգել:

— Ես շիտակը,— եզրակացուց,— մինչև որ երիտասարդի մը ընտանիքը, պատիվը, բարոյականը տեղն ու տեղոք չճանչնամ, աղջիկ չեմ տար իրեն, կուզե նե հարյուր հազար ոսկի տե՛նեա... փա-

րան կարևորութիւն շունի, մարդս պատիվ, բարոյական ունե- նալու է:

— Շատ ճշմարիտ կխոսես,— կրկնեց Աբգար էֆենտի:

խոսակցութիւնը քիչ մըն ալ տևեց, հետո Ղուկաս էֆենտի «մնաք բարով» ըսավ և մեկնեցավ, խորհելով թե վտանգին առաջ- քը հաջողած էր առնելու:

Երբ հայր ու աղջիկ առանձին մնացին՝ Աբգար էֆենտի ըսավ Հերմինեի.

— Կտեսնա՞ս կեղծավորը, երկու ժամ առաջ Ռոզիկը աղջիկտե- սի կհաննէ Լեոն Կոկիկյանին ու անկէ ետքն ալ կուգա հոս մանչը ավրելու, որպեսզի ձեռքն շառնենք... ատ վարպետութիւնը ինծի չի կրնար կլնեցնել, ես իրմե առաջ տեղեկութիւններ առի այդ Լեոնին վրա, էլ մասի պես տղա է եղեր, բոլոր ճանչցողները գովես- տը կընեն կոր, տասը տարվան մեջ 30—40 հազար ոսկի շիներ է...

— Քառասուն հազար ոսկի,— գոչեց Հերմինե իր աղվոր աչքե- րը խոշոր-խոշոր բացած:

— Հապա՛, ամիսը 8—10 հազար ոսկի շիներ է... բարոյական, պատիվ կփնտռե եղեր,— շարունակեց Աբգար էֆենտին,— ինք շատ ունի, չբավեր կոր, ուրիշներուն վրա ալ կփնտռե կոր, ըսելիք շատ բաներ կան, բայց ինչ որ է...

Նոր ծանոթի մը գալուստը վերջ դրավ հայր ու աղջկան խո- սակցութիւն:

Գ Լ Ո Ւ Ն Գ

Հետևյալ օրը, երկուշաբթի, Ղուկաս էֆենտի գործի չգնաց, վճռական այցելութիւն օրն էր և թեև կեսօրեն ետքը պիտի երթա- յին Պրիսթոլ պանդոկը, բայց ինքը ուզեց, որ առավրեն տունը գտնվի, ամեն մանրամասնութիւններուն անձամբ հսկելու համար:

Աբգար էֆենտիի հետ տեսակցութիւնն ի վեր շատ ջղագրգիտ վեճակ մը ունելու Գիշերը, իրենց խոսակցութիւնը մանրամասնորեն պատմած էր կնոջ, որ ինքն ալ դող ելած էր այդ անակնկալ մըր- ցակիցեն:

Հերմինե ապահովապես շատ ավելի գեղեցիկ էր, քան թե իրենց աղջիկը, թեև անկէ մեկ քանի տարու մեծ: Բաց աւտի, կրթութիւնը Սեոոերու վարժարանը առած ըլլալով ֆրանսերեն շատ լավ կխոսեր, ավելի փարիզյան հով մը ունեւր, մանավանդ որ

իր ծնողքին հետ Եվրոպա ճամփորդած և մեկ քանի ամիս Փարիզ անցուցած էր: Իսկ իրենց Ռոզիկը ավելի անգլիերենի մեջ քաջ էր: Այս մանրամասնութիւնները ծանրակշիռ համեմատութիւններ կաննեին իրենց մտքին մեջ: Ու հետո, Աբգար Սմասրյան ավելի հարուստ էր, աղջիկ մը և մանչ մը միայն ունեին և կրնար, ի պա- հանջել հարկին, 7—8 հազար ոսկի դրամօժիտ տալ աղջկանը:

Եւզե՞ թագուհի հանրմին քունը շտարավ մինչև առտու:

Արդոք անոնք ալ իրենց աղջիկը Լեոնին տալու կաշխատեի՞ն, կմտածեր, արդոք արդեն աղջիկնին ցույց տվա՞ծ են... բայց այն ատեն ինչո՞ւ համար այնքան սիրալիր վերաբերում մը ունեցած էին Լեոն և իր մայրը՝ իրենց հետ:

— Վաղը ամեն բան պելլի կըլլա,— վճռեց վերջապես:

Ղուկաս էֆենտին ալ իր կնոջ շափ մտատանջութիւն մատնը- ված էր, բայց իբրև էրիկմարդ ավելի պաղարցուն ու կորովի, փո- խանակ անձկութիւն մատնվելու, կովի կպատրաստվեր, հաղթա- հարելու համար թշնամին, եթէ հարձակում գործեր:

— Եթէ իմանամ որ այս գործին մեջ քիթերնին խոթել կուզեն կոր, իրավ որ բոլոր փխտութիւննին մեջտեղ կհանեմ,— հայտա- րարեց Ղուկաս էֆենտի իր կնոջ, երբ առտուն կրկին խոսք բացվե- ցավ Աբգար էֆենտիի և իր աղջկան մասին:

Բայց այս մարտաշունչ սպառնալիքը կարող չեղավ մեղմել կամ հանդարտեցնել կնոջ մտատանջութիւնները, որովհետև, տի- կին թագուհի կզգար, որ եթէ զիրար ազտտեղով պիտի պայքար մղեին, Սմասրյանի ձեռքն ալ բավական զորավոր զենքեր կար իրենց դեմ գործածելու համար: Երկու ընտանիքները մտերիմ հա- րաբերութիւններ կմշակեին իրարու հետ: Գրեթէ ընտանեբար կտեսնվեին տարիներ ի վեր, հետևաբար զիրար աղէկ կճանչնա- յին... ավելի լավ էր խնդիրը այդ տեղվանքը շիգար, և ասոր լա- վագույն միջոցն էր անմիջապես նշանտուքը և հարսնիքը ընել լմնցնել, առանց միջոց տալու, որ ուրիշներ մրցակից հանդի- սանան:

— Եղալլան այսօր խոսքը կլմնցնենք, հինգշաբթի նշանտուքը կընենք, քանի մը շաբաթեն ալ հարսնիքը,— եզրակացուց տիկին թագուհի,— մեյ մը որ նշանտուքը ծանուցվի, ալ ամեն մարդ հույսը կկտրե և մեզի հանգիստ կթողուն:

— Այնպես է, բայց խնդիրը այսօր վաղը ընելուն վրա է,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, և աս ալ աղջկանդ ձեռքն է, թող

քիչ մը աշխատի ինքզինքը սիրցնե, մենակ մեր աշխատելովը ըլլար...

— Այդ մասին դուն հոգ մի ընել, ես պետք եղած խրատը տվի իրեն,— ըսավ Քազուհի խորհրդավոր կերպով:

Ղուկաս էֆենտի իրենց տալիք այցելութան առթիվ, որ վճռական ճակատամարտի մը կարևորությունը ունել, այնքան ջղազրուգիռ վիճակ մը ստացած էր, որ տան մեջ անտանելի կղառնար ամենուն: Կուզեր արդուզարդի ամենափոքր մանրամասնություններուն հսկել, աղջկանը մազի հարգարումին դիտողություններ ընել: Նույնիսկ ուզեց, որ երեսը քիչ մը շպարե, առարկելով՝ թե նույն օրը քիչ մը դեմքը տօզույն էր: Սակայն Ռոզիկ ընդդիմացավ, այդ կեղծ շպարանքը իր արժանապատվությունը կվիրավորեր, չէր ուզեր ընդունել, թե իր գեղեցկությունը կարկտնելու պետք ունել:

— Կուզեն հավնին, կուզեն չհավնին, մեռնելու չեմ յա,— գոչեց ի վերջո, գայրագնոտ շեշտով մը, երբ հայրը նորանոր հրահանգներ կուտար իրեն:

Եվ սակայն ներքնապես ատանկ չէր խորհեր, ընդհակառակը, բուն կիրքով մը կբաղձար գործին հաջողության, մանավանդ հիմա, երբ հավանական մրցակից մը կցցվեր իր դեմը:

Մայրը, առտուն, պատմած էր իրեն առջի իրիկվան Ղուկաս էֆենտիի հանդիպումը Աբգար էֆենտիի և Հերմինեի հետ և իրենց միջև փոխանակված խոսակցությունը, և որպեսզի աղջիկը ավելի գրգռե, կրցածին շափ հաճո ըլլալու ակնավաճառ երիտասարդին, վտանգը ավելի մեծացած էր, այնպես որ՝ Ռոզիկ՝ հայելիին առջե իր մազերը շիտկած միջոցին, մտովի բաղդատություններ կընել իր ու Հերմինեի միջև և տեսակ մը դառնությամբ ինքնիրեն կստիպվեր խոստովանելու անոր առավելությունները: Եվ այս բանը տեսակ մը կատաղությամբ կընուր զինքը:

Այս վայրկյանիս պարզապես կատեր Հերմինեին՝ որուն հետ մտերմական բարեկամությամբ մը կապված էր սակայն: Ու կխորհեր օգտվիլ մորը տված խրատներեն, երիտասարդին հանդեպ պըշբանքները կրկնապատկել, իր մարմնական ու մտային ամեն մեկ արժանիքը երևան հանել, անոր աչքը խոթել:

— Հերմինեն թեև շատ աղվոր է, բայց համարձակություն չունի,— կմտածեր,— մանավանդ երբ անծանոթ երիտասարդի մը հետ առաջին անգամ կգտնվի, ես իրմե պզտիկ ըլլալով հանդերձ շատ ավելի համարձակ եմ...

Ու տենզոտ շարժումներով կշարունակեր իր գարդարանքը:

Ղուկաս էֆենտի ալ վերջապես հեռացած էր քովեն և վարի սրահը, վառարանին քով կսպասեր, որ մայր ու աղջիկ իրենց արդուզարգը լմնցունեն:

Հանկարծ սենյակի դուռը բացվեցավ և Տ. Միքիաս քահանան ներս մտավ:

— Վայ, Ղուկաս էֆենտի, այսօր տո՞ւնն եք եղեր, գործի չեք գացեր, արդյոք անհանգի՞ստ եք,— հարցուց:

— Ոչ, տիկնոջ հետ այցելության մը պիտի երթանք, անոր համար վար չիջա:

— Ես ալ տիկինը տեսնելու եկա, իրեն կարևոր բան մը հաղորդելու համար,— ըսավ Տ. Միքիաս խորհրդավոր կերպով մը:

— Հիմա ուր է նե՞ վար կիջնա, կհագվի կոր... խե՛ր է ըսելիքդ...

— Աստված ուզե նե խե՛ր կըլլա, արդեն գաղտուկ բան մը չէ, ձեզի ալ կընամ ըսել:

— Խոսե տեսնենք, տեր հայր,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի հետաքրքրված:

— Այս օրերս Փարիզեն մայր մը և տղա մը եկեր են, Լեոն Կոկիկյան է եղեր մարդուն անունը, հարուստ ակնավաճառ երիտասարդ մը, որուն գալուստը թերթերն ալ ծանուցած էին:

— Էյ,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի ականջները խոշոր-խոշոր բացած:

— Բարի գալուստի այցելության գացի իրենց, շատ շնորհքով մարդիկ կերևան կոր, պանդոկին մեջ ալ սենյակ վարձեր են. բավական տեսնվեցանք:

— Գիտեմ, կճանչնամ զինքը,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի,— տղան գործեր ունի եղեր, քանի մը օր պիտի մնան, մեկնին...

— Ինձի այնպես չըսին,— ըսավ Տ. Միքիաս քահանան,— ընդհակառակը, երիտասարդը ամուսնանալու միտք ունի և ճիշտ ես այդ բանը իմանալուս ուզեցի հոս գալ... արդյոք չե՞նք կրնար մեր Ռոզիկին համար կարգադրություն մը ընել...

Ղուկաս էֆենտի հայտնապես նեղություն կըզգար այս անհարկի միջամտությունեն, բայց և այնպես շուտեց եղած առաջարկությունը կտրուկ կերպով մերժել:

— Ազեկ կըլլա թեև, բայց նախ որոշ տեղեկություններ առնե-

լու է մանչուն մասին, ասկե զատ, նայինք կինս աղջիկը հեռու տեղ հարս տալ կուզե՞... չե՞ս գիտեր, մեր կիները քիչ մը տարօրինակ են... եթե ծառայութիւն մը ընել կուզես մեզի, առայժմ ուրիշի խոսք մի բանար, լավ մը տեղեկութիւն առնենք իրենց մասին և եթե լսածնուս պես պատվավոր երիտասարդ մըն է, ինչո՞ւ չէ, կըրնանք աղջիկնիս տալ... միայն թե, կկրկնեմ, առայժմ ուրիշին բան չըսես...

— Ուրիշին ինչո՞ւ պիտի ըսեմ, ամուսնանալու դիտավորութիւն ունենալը լսածիս պես, առաջին անգամ Ռոզիկս միտքս ընկավ, մեյ մը երթամ Քազուհի հանրմին հետ խոսիմ, ըսի... գիտես թե որչափ կսիրեմ Ռոզիկը:

— Շատ շնորհակալ եմ, տեր հայր, կխորհինք և քանի մը օրին վերջնական պատասխան մը կուտանք... Ծ՛րբ տեսար Լեոն Կոկիկյանը:

— Շարաթ առտու գացի իրեն:

Տ. Միքիաս պարզապես կստեր, նույն առտուն իսկ գացած էր Պրիսթոլ պանդոկը և նույնիսկ Լեոնի մորմեն տեղեկացած էր թե առջի օր աղջիկտեսի եկած էին Կելիթիւնիս և թե նույն օրն ալ փոխադարձ այցելութիւն կսպասեին: Ինք եկած էր պարզապես Ղուկաս էֆենտիին բերանը փնտռելու և տեսնելու համար թե անկեղծորեն ամեն բան պիտի պատմեին իրեն և իր աջակցութիւնը պիտի խնդրեին՝ գործը դյուրավ գլուխ հանելու համար:

Հիմա Ղուկաս էֆենտի խոսքերեն հասկցավ թե առանց իրեն կուզեին աղջիկը նշանել, այսինքն չէին ուզեր նյութական բաժին հանել իրեն ամուսնական գործն մը՝ որուն նմանը հաճախ չէր պատահեր: Տ. Միքիաս հայր որոշած էր սրտանց աշխատել գործին հաջողութիւն, եթե իր աջակցութիւնը չմերժեին, բայց այժմ որ իր ծառայութիւն պետք չէին տեսներ, ինքն ալ ինքզինք ազատ կզգար ուզածին պես գործելու:

— Ուրեմն, այսպես, — ըսավ Ղուկաս էֆենտի, — առայժմ խոսք մը չընենք:

— Այո, այո, — պնդեց մյուսը, — քանի մը օր համբերենք: Հետո, եթե պետք ըլլա, մենք քեզի լուր կուտանք:

Տ. Միքիասը պատրաստվեցավ մեկնելու, բայց նույն միջոցին սպասուհին սուրճ բերավ, ուստի պարտավորվեցավ այցելութիւնը քիչ մը ևս երկարելու:

— Ես այդ Կոկիկյանի մասին բավական տեղեկութիւն առի, —

ըսավ քահանան, — աննշան մեկու մը զավակն է հղեր, հոր մեռնելէն ետքը պղտիկ հասակին Փարիզ գացեր է մորը հետ և հոն ինքնօգնութիւնով հարստացեր ու դիրքի տեր է եղեր... մայրը իրեն օգնեց է սակայն:

— Մայրը դրամ ունի եղեր:

— Ոչ, դրամ չէ, բայց Փարիզ բարեկամներ ունի եղեր... այդ բարեկամները տղուն պաշտպան կեցեր, արհեստ սովորեցուցեր, ետքն ալ օգնեց եւ գործի մեջ... մայրը երիտասարդութիւնը շատ գեղեցիկ կին մըն է եղեր. զինքը մոտեն ճանչցողները այնպես կըսեն կոր:

Տ. Միքիաս լեզվին տակ բաներ մը ուներ ըսելիք, բայց այսչափով գոհացավ, մանաւանդ թե Ղուկաս էֆենտի այդ տեղեկութիւններեն հետաքրքրվելու էրնույթ շուներ, ընդհակառակը, խոսքը փոխելու համար, հանկարծ հարցուց.

— Այս կիրակի պատրիարքը հո՞ւ պիտի պատարագեց եղեր:

— Այո, — պատասխանեց Տ. Միքիաս, — նորին Սրբազնութիւնը Քաղական Խորհուրդին հրավերին վրա որոշած է կիրակի օր Ս. Երրորդութիւն եկեղեցին պատարագելու: Ցերեկվան ճաշին ալ Աբգար էֆենտին տունը հրավիրած է... ինձի հետ:

Սրահի դուռը կրկին բացվեցավ և տիկին Քազուհի ու երկու աղջիկները՝ Ռոզիկ ու Նոյեմի՝ ներս մտան:

— Բարի եք եկեր, հայր սուրբ, — ըսավ տիկինը տաներեցին ձեռքը համրուելով, մինչ Տ. Միքիաս կըսեր.

— Օրհնյալ ըլլաս, աղջիկս:

Ռոզիկ և Նոյեմի իրենք ալ իրենց կարգին եկան աջամբուսի և արժանացան «օրհնյալ ըլլաս»-ներու:

— Սա ի՞նչ գեղեցիկ արդուզարդեր ըրեր եք այսօր, թատրոն պիտի երթաք, ո՞ւր պիտի երթաք, — հարցուց Տ. Միքիաս, որ ինչպես ըսինք, արդեն գիտեր ուր երթալիքնին:

— Չէ, — մեջ նետվեցավ Ղուկաս էֆենտի, — Գատը գյուղ պիտի երթանք, շատոնց է խոսք տված էինք Մարկոս էֆենտիինց:

— Ալ Ռոզիկս շենք շնորհք հարսնցու աղջիկ եղեր է, — շարունակեց քահանան, որ հաճույք կզգար Ղուկաս էֆենտիին շփոթութիւն մատնելով, — ե՞րբ պիտի նշանենք զինքը, Քազուհի հանրմ:

— Աստված երբոր կամենա, — պատասխանեց տիկին Քազուհի, մինչև Ղուկաս էֆենտի անհամբեր գոչեց.

— էյ, խոսքերնիդ կարճ կապեցեք, ժամանակ չունինք, շոգե- նավը կփախցնենք:

Փողոցը դռան առջև կառքը կսպասեր: Տ. Միքիաս մնաս բա- րով ըսելով մեկնեցավ հետիոտն և ուղղվեցավ դեպի Քարլա Պաշի:

— Այսպես հա՞, Տ. Միքիասը դուրս կնետեք գործի մեջն, — կմտածեր քահանան ճամփան գացած ատեն, — բայց ե՞րբ տեսն- ված է, որ չոջ ընտանիք մը նշանտուք կատարե առանց իմ միջ- նորդութեանս... քանի մը ոսկի շտալու համար ասանկ խաբբայու- թյուններու դիմել, ծածուկ գործ տեսնել, քիթիս խնդալ... առնելիքդ ըլլա, Ղուկա՛ս էֆենտի:

Քինախնդիր, մեծամիտ, ամբարտաժան Տ. Միքիաս քահանա պարզպես նախատված կըզգար ինքզինքը Ղուկաս էֆենտիի բռնած դիրքին պատճառով և արդեն իսկ մտքին մեջ վրեժխնդրու- թյան ծրագիրներ կպատրաստեր, գործը վիժեցնելու, նշանտուքը խանգարելու և հետո զայն իր աջակցութեամբ ի գլուխ հանելու մի- ջոցներ խորհելով: Եվ պետք է ըսել, որ Տ. Միքիաս այս տեսակ մեքենայութիւններու մեջ շատ ճարպիկ էր:

Բայց թողունք, որ ինքը իր մտքին մեջ սարքելիք խաղերը որո- ճա և մենք դառնանք կառքին ետևեն, որ սրընթաց կթավալի դեպի Պրիսթալ պանդոկը:

Հագիվ թե կառքը կեցավ մուտքի դռան առջև, դռնապանը, կողմնակի մորուքով փառավոր ծերունի մը, փութաց կառքին մոտ և դռնակը բանալով հյուրերը ներս առաջնորդեց:

Հոն ուրիշ սևազգեստ սպասավոր մը զիրենք տարավ առաջին հարկը, մեծկակ հյուրասրահ մը, ուր քիչ ետքը Լեոն Կոկիկյան և մայրը եկան իրենց քով:

Տեսակցութիւնը առաջին վայրկյանին սիրալիր եղավ և շատ ավելի մտերմական, քան առաջի օրվանը:

Այս բանը առաջին վայրկյանն նշմարեց Ղուկաս էֆենտին և միտքը պաշարող հրնհրնուքները հետզհետե փարատելով, զվար- թորեն սկսավ կատակաբանել:

Ռոզիկ, իր ստացած հրահանգներուն հավատարիմ — հաջողած էր պահ մը, ընդարձակ սրահին մեկ անկյունը, շինական հողմար- գելի մը ետև առանձնանալ Լեոնի հետ ու բազմոցի մը վրա, անոր քով նստած պատկերազարդ ֆրանսերեն հանդես մը կթղթատեր, թեև կեղծ՝ բայց խորին հետաքրքրութեամբ մը:

Երիտասարդին ու Ռոզիկի գլուխները թերթին վրա հակած՝

իրարու կդիպչեին և Լեոն առաջին անգամ ըլլալով՝ կզգար կուսա- կան մարմնի մը հպումին ածառուիլի հեշտանքը: Անշուշտ Փարիզի մեջ կանուխն հարարերութիւն ունեցած էր ամեն տարիքի կիներու հետ, որոնց գեղեցկութիւնը, վայելչութիւնն ու մտացիութիւնը անբաղդատելի կերպով գերազանցված էին, բայց անոնք պար- զապես հաճույքի ու տարփանքի ճարտար արվեստավարժներ էին ու շունչին այն թաքուն ու անդիմադրելի հրապույրը. որ կուսու- թյուն կկոչվի: Իրենց մազերուն հպումը բավական եղեր էր հեշ- տամու սարսուռով մը ցնցելու Լեոնի ամբողջ էութիւնը և տարօրի- նակ հուզումով մը համակելու զինքը:

Ինքը, որ իբրև Փարիզի պուլվարներուն վրա մեծցող երի- տասարդ մը, հանդուգն՝ գրեթե անպատկառ էր կիներու հետ, հի- մակ, այդ առաջին հպումն իսկ դրոզված՝ տակնուվրա եղած, երկ- շոտ ու ամոթահար, շվարեր մնացեր էր ու բան մը չէր կրնար գտնել ըսելիք. խոսակցութիւն մը սկսելու համար, կարամտեր իր այս վեհերոտութեանը համար, զոր ծիծաղելի կգտներ:

Սակայն Ռոզիկ, շատ ավելի նվազ հուզված և բոլորովին ինք- զինքին տեր, գոհ ու հաղթական, կուսեց երիտասարդին հոգեկան դրութիւնը և ուզեց իր համարձակութեամբ քաջութիւն տալ անոր: Գլուխը վերցուց, պատկերազարդ հանդեսը գոցեց մեկ կողմ դրավ և խոսակցութեան նյութ մը ստեղծելու համար՝ հարցուց.

— Պոլսին հավնեցա՞ք:

— Շիտակը ոչ, — պատասխանեց Լեոն սրտին խորեն շնոր- հակալ ըլլալով աղջկան, որ վերջապես անտանելի կացութիւնն մը փրկած էր զինքը, խոսելու նյութ մը հայթայթելով:

Հետո շարունակեց.

— Փարիզի մեջ ապրիլ վարժվողի մը համար շատ անտանելի է Պոլիսը... փողոցներուն աղտոտութիւնը, էլեկէնները, հաղորդակ- ցութեանց անբավականութիւնն ու դժվարութիւնը մարդս կհուսա- հատեցնեն... վերջապես հանգստավետութիւնը կպակսի ամեն կողմ և ամեն բանի մեջ:

— Ես շատ կփափաքեի Փարիզը անգամ մը տեսնել, — ըսավ Ռոզիկ ժպտելով, — հայրս խոստացավ, որ գալ ամառ զիս պիտի տանի... անշուշտ հիմա որ բարեկամ եղանք, մեզ պտտեցնելու ձանձրույթը հանձն պիտի առնեք, այնպես չէ՞:

— Գալ տարի... ուշ չէ՞, — պատասխանեց երիտասարդը, որ հետզհետե իր քաջութիւնը գտած էր, — Փարիզի բուն եղանակը

ձմեռն է և հիմա, կամ, առ առավելն, մեկ երկու ամսեն պետք է երթալ... Թատրոններու ամեննն փայլուն միջոցին:

— Այո, բայց հայրիկիս զբաղումները շեն ներեր, որ ձմեռը ճամփորդի:

— Ուրեմն առանց հայրիկին կճամփորդեք...

— Առանձի՞ն, ամերիկուհիներու պես,— ըսավ Ռոզիկ խընդալով:

— Ոչ, բայց ուրիշ մեկու մը հետ...

Եվ այս խոսքերը արտասանած միջոցին Լևոնի ձայնը թեթև մը դողողաց: Ռոզիկ ինքն ալ կարմրեցավ, բայց չընկրկեց ու հարցուց:

— Ինչպե՞ս ուրիշի հետ:

— Զկրնա՞ր ըլլար, որ ամուսնանաք Փարիզ հաստատված մեկու մը հետ և մեկ երկու ամսեն միասին մեկնիք...

Ակնարկութունը ուղղակի, բացահայտ էր: Ռոզիկ չպատասխանեց այս անգամ և ակնարկը սեւեռեց գետնին, այտերը բոլորովին շառագունված:

— Այս ըսածս չկրնա՞ր ըլլալ,— պնդեց Լևոն:

— Կրնա ըլլալ,— պատասխանեց աղջիկը:

Երիտասարդը ավելի մոտեցավ մանկամարդ աղջկան, ձեռքը բռնեց և կամաց մը շրթունքին տարավ: Ռոզիկ, հուզված՝ շփոթված, գլուխը կռթնցուց Լևոնի կուրծքին՝ անպատմելի երանությամբ մը: Ճակատամարտը շահած էր:

— Ռոզիկ, աղջիկս,— լավեցավ սրահին մյուս ծայրին Քազուհի հանրմի ձայնը,— քիչ մըն ալ մեր քովը եկեք նստեցեք:

Երկու երիտասարդները ակամա ոտքի ելան, մինչ Դուկաս էֆ. կըսեր իր կնոջ:

— Զգե՛, թո՛ղ անոնք ալ հոն խոսակցին:

Բայց Ռոզիկ և Լևոն եկած էին արդեն իրենց քով: Տիկին Քազուհի ակնարկ մը փոխանակեց աղջկան հետ և անմիջապես հասկացավ, թե գործը կարգին էր: Ինքն ալ շատ սիրալիք, շատ հուսալից տեսակցութուն մը ունեցած էր Լևոնի մոր, տիկին Անթառամի հետ: Վճռական խոսքեր չէին փոխանակված թեև, սակայն հայտնի էր, որ խոսք-կապի առաջարկութունը չպիտի ուշանար:

Մեկնելու ատենին տիկին Քազուհի հայտնեց Լևոնի և իր մոր, թե հինգշաբթի երեկոները իրենց ընդունելության գիշերն էր և հատկապես հրավիրեց զիրենք:

Բայց Դուկաս էֆենտի այս շափով չգոհացավ:

— Մենք ձեզի կերակուրեն առաջ կսպասենք,— ըսավ,— ճաշը միասին կընենք, շատոնց է պոլսական կերակուրներ չեք կերած հարկավ, ուստի ձեզի տաճկական աղվոր ճաշ մը կպատրաստենք:

Այս հրավերը առանց դժվարության և շնորհակալությամբ ընդունվեցավ:

Երբ իրենց բնակարանը վերադարձան, տիկին Քազուհի երկարորեն հարցուփորձեց աղջիկը երիտասարդին հետ ունեցած առանձին տեսակցությանը մասին, և Ռոզիկ մի առ մի պատմեց ինչ որ անցած էր իր և Լևոնի միջև:

— Ալ կասկած չիկա,— եզրակացուց տիկին Քազուհի,— այդ Փարիզ երթալու խոսքերեն բացե ի բաց կերևա, որ մանչը միտքը դրեր է քեզ առնել... մայրն ալ ըսավ, որ տղան շատ համակրեր է քեզի:

Միայն թե նշանտուքի մասին բացորոշ խոսք մը չէր եղած տակավին, և այս բանը քիչ մը մտատանջության մեջ կթողուր Դուկաս էֆենտին, որ իբրև գործնական մարդ, կուզեր, որ այդ տեսակ խընդիրները շուտ և որոշ կերպով կարգադրվին:

— Տեսնել էր նե՛ իրար տեսան, խոսիլ էր նե՛ իրարու հետ խոսեցան, ալ միտքերնին ինչ է նե՛ թող հայտնեն,— ըսավ կնոջը, երբ այս վերջինը իրեն պատմեց Լևոնի խոսածները:

— Կարելի է դեռ հասկնալիքներ ունին մեր մասին...

Այս ենթադրությունը բարկացուց Դուկաս էֆենտին:

— Ի՞նչ հասկնալիք պիտի ունենան, անոնք ո՞վ են, որ մեր վրա տեղեկութուն առնեն պիտի... հոշ կուզեն նե՛ թող առնեն, թող երթան պանքաներուն, վաճառականներուն հարցունեն Դուկաս էֆենտին... մենե պատվավո՞րը պիտի գտնան Պոլսո մեջ... իրենք ո՞վ են նայինք... Փարիզ գացեր, քանի մը փարա վաստկեր է տեյի ինքզինքը թող այդչափ մեծ բանի մը տեղ չդնե... շատ հարցնելու փնտռելու ելլանք նե՛ ետքը իրենք վրա կուտան...

Հանկարծ Դուկաս էֆենտիի միտքը ինկավ Տ. Միքիաս քահանայի տարտամ ակնարկությունները Լևոնի մոր մասին:

— Իրենք ո՞վ են, ի՞նչ են, առանց տասը փարայի Փարիզ գացեր են, մայրը բարեկամներ ունի եղեր, ինքն ալ աղվոր կնիկ է եղեր, պաշտպաներ, տղան մարդ են ըրեր:

— Աման, Դուկաս էֆենտի, այդ խոսքերը ուրկե հանեցիր,— գոչեց կինը դողահար:

Բայց Ղուկաս էֆենտի շարունակեց բերնին տալ, մինչև որ Ռոզիկ ներս մտնելով՝ ստիպվեցավ լռելու:

Ղուկաս էֆենտի, հակառակ իր պոռչտութենքներուն, իրավցնե կվախնար, որ Կոկիկյանները իրենց մասին մանրագնին քննության մը կձեռնարկեն և գուցե անախորժ հայտնություններ երևան կուգան:

Որչափ ալ հարուստ և երեսանց հարգված, իր անցյալը մաքուր չէր եղած և այդ անցյալը ճանչցողներ շատ կային:

Ղուկաս էֆենտի, պարզ սարաֆի մը զավակ, իր ասպարեզը սկսած էր վաշխառությամբ և անոր շնորհիվ իր հարստության հիմը դրած էր: Ահռելի, քստմնեցուցիչ բաներ կպատմվեին այս մասին, իր ճանկը իյնող զոհերու եղբրական զրվագներ:

Իր հափշտակիչ անհազ դրամապաշտությունը զինքը մղած էր ամենեն վատ արարքներու, երբ մանավանդ իր դեմը գտած էր անպաշտպան, տկար ու միամիտ անձեր: Մուրհակներ կեղծած, իր քով ձգված ավանդները ուրացած, զոհարեղեններ ու թանկագին քարերը գողցած ու տեղը կեղծեր դրած էր անպատկառորեն և այս առթիվ էրբեմն իր դեմ բացված դատերեն կրցած էր օձիքը ազատել սուտ երդումներով կամ կաշառքով:

— Աստված թշնամիս անոր ձեռքը չձգե,— կըսեին զինքը մոտեն ճանչցողները:

Հետո, երբ հարստությունը 8—10 հազար ոսկիի հասած էր, ուզած էր ավելի լայն ասպարեզի մը մեջ իր ավագակությունը առաջ տանիլ և վաճառականության ձեռնարկած էր, Ղալաթիային Պոլիս փոխադրվելով: Հոն մեկ երկու տարի վերջ կեղծ սնանկուլյամբ մը քանի մը հազար ոսկի ներս նետած էր, զավառացի կարգ մը մանր վաճառականներ փճացնելով: Ալ անկե ետքը Ղուկաս էֆենտի, որ մեծապատվութենե ազնվաշուքության բարձրացած էր արդեն, կթողու վաճառականությունը և կըլլա կառավարության հայթայթիչ ու զոշաքաղ նախարարներու ընկերակցությամբ, կսկսե կողոպտել պետական գանձը: Այս առթիվ կատանա նաև աստիճան և պատվանշան, պետության մատուցած իր բարվոք ծառայություններուն համար:

Իր հարստության հետ զուգընթաց կաճի նաև իր խելացի ու պատվավոր մարդու համբավը: Իր գործած հին ազտոտությունները կմոռցվին, կծածկվին, իր զոհերուն անեծքը այլևս չի կրնար հասնիլ իր համբավին մեծության և անոր վնասել: Ինչ որ մասնա-

վորաբար կհատկանշե Ղուկաս էֆենտիին իր ներկա բարձրության մեջ, ընտանիքի, պատիվի, բարոյականի մասին ունեցած աններող նախանձախնդրությունն է:

— Ընտանիքը պատիվը, բարոյականն է մեզ անասուններեն զանազանողը,— կղավանի:

Եվ ամեն ատեն, ունէ մարդու մը իրական արժանիքը չափելու համար, կդիմե անոր պատիվի ու բարոյականի քանակին:

Ասոր համար Ղուկաս էֆենտի մասնավոր հարգանք ու ակնածանք կներշնչե իր շրջանակին մեջ: Ոչ ոք կհամարձակեր իր քով «վրան բաց» խոսքեր ընել կամ «անբարոյական» դեպք մը պատմել:

— էֆենտին անանկ բաներեն շախորժիր,— կըսեին իրարու:

Իր զրագիրներն ու պաշտոնյաները, որոնք զիտեին անոր պատիվի ու բարոյականի մասին ունեցած մենամոլությունը, կջանային պատվավորության և բարոյականության արտաքին շպարով մը ծածկվիլ ամեն ատեն. քանզի ասով միայն կրնային հուսալ իր համակրանքը շահիլ և գործերնուն մեջ հառաջդիմել:

Ընտանեկան բարոյական մանավանդ, սրբազնասուրբ բան մըն էր Ղուկաս էֆենտիի համար և վայ այն կնոջ կամ մարդուն, որուն մեկ ընտանեկան անբարոյականությունը կհրապարակվեր: Այդպիսին ունէ շնորհ չէր կրնար գտնել իր առջև:

Ահա այսպիսի նկարագրով մարդ մըն էր Ղուկաս էֆենտի Կելիթյան:

Գ Լ Ո Ւ Ն Դ

Հինգշաբթի գիշերվան հացկերույթը և երեկույթը շատ փայլուն անցան: Հոն էին Բերայի գրեթե բոլոր «ազնվաշուք» ընտանիքները, որոնք հետաքրքիր՝ կզիտեին Փարիզեն եկող այդ հարուստ ու վայելուչ երիտասարդը, որուն համար կըսվեր արդեն իսկ՝ թե քանի մը օրեն պիտի նշանվեր օրիորդ Ռոզիկի հետ:

Հակառակ Կելիթյաններու ծայրահեղ գաղտնապահության՝ լուրը տարածված էր ամբողջ Բերայի մեջ, թեև այդ մասին ոչ ոք ակնարկություն մը կընե արդեան ծնողքին, քանի որ անոնք տակավին չէին ուզեր իրենց գաղտնիքը երևան հանել:

Երեկույթին ներկա էին նաև տեր և տիկին Աբգար Սմասրյան

և իրենց աղչիկը Հերմիեն, վայելուչ արդուզարդով մը ալ ավելի գուրս ցայտեցված իր հրաշալի գեղեցկությունը:

Հերմիեն սիրալիր կերպով համբուրվեք էր իր բարեկամուհիին՝ Ռոզիկի հետ, որ ալ իր հաղթության վրա գրեթե ապահով, վաններ էր սրտեն իր հավանական ոսոխին մասին զգացած տեսակ մը ատելությունը և զվարթ քաղցրություն մը կտեսնվեք հետը:

Ռոզիկ այս գիշեր շատ պատճառներ ուներ վերջնական հաջողության մասին բուրբուրովին վստահ ըլլաու: Ծաշեն առաջ Լևոնին հետ կրկին պահ մը առանձնացած էին հյուրասրահի կից փոքրիկ խոցը, տիկին Քազուհիի և Ղուկաս էֆենտիի բարյացակամ մեղսակցություն մը:

Այս անգամ Լևոն ավելի համարձակ ու հանդուգն եղած էր, համբուրներ փոխանակված էին ու նույնիսկ ծունկերուն վրա առած էր աղչիկը, որ իր ընդունած պատվերներուն համաձայն, ընդդիմություն չէր ըրած երիտասարդին ցույց տված տոփական բորբոքումներուն:

Եվ առանձնության մեջ հրայրքի գինովության միջոցին, Լևոն վերջապես իր սերը հայտներ էր և ըսեք էր, որ քանի մը օրեն պիտի գային՝ իր մոր հետ՝ պաշտոնապես իր ձեռքը խնդրելու: Այս հավաստումը ալ ավելի թույլատու ըրած էր Ռոզիկը, որ բուրբուրովին աչքն էր գոցեք երիտասարդին քիչ մը շափազանց անպատկառություններուն... չէ՞ մի որ իր կինը պիտի ըլլար քիչ օրեն, քանզի Լևոն ըսած էր, թե նշանտուքեն մեկ շաբաթ ետքը պիտի ամուսնանային, որովհետև իր գործերը չէին ներքեր երկար ատեն Փարիզեն հեռու մնալ:

Ու, հետո, խոսեք էին իրենց ապագային մասին, Փարիզ անցընելիք կյանքերուն վրա, բուրբ այն հաճույքներուն՝ որոնք իրենց կապասեին... ճաշի հրավերը հանկարծ ընդհատեք էր երկու սիրահարներու երազանքը: Ծաշը շատ երկար տևած էր և հազիվ թե սեղանեն ելած՝ հյուրերը սկսեք էին գալ ու ալ անկե ետքը Ռոզիկ չէր կրցած նորեն առանձնանալ Լևոնի հետ, նույնիսկ միջոց չէր գտած իր մոր հաղորդելու մեծ ավետիսը, նշանտուքին լուրը: Բայց տիկին Քազուհի աղչկա դեմքին վրա ճառագայթող անճառ ուրախութենեն կուհած էր, որ վճռական քայլ մը առնված էր և անհամբեր կապասեք հյուրերու երթալուն՝ որպեսզի տեղն ի տեղոք ամեն բան իմանա:

Կիրակի օրվընեք ի վեր Ղուկաս էֆենտի նորանոր տեղեկու-

թյուններ առած էր Կոկիկյանի մասին: Զինքը վստահեցուցած էին, որ երեսուն քառասուն հազար ոսկիի կհասներ հարստությունը, թե աղամանդ գնահատելու մասին մեծ համբավ կվայելեք, թե շատ գործունյա, ճարպիկ ու ձեռներեց երիտասարդ մըն էր, որուն մեծ ու շատ փայլուն ապագա մը կըսպասեք: Այս տեղեկությունները նոր գրգիռ մը եղեք էին Ղուկաս էֆենտիի՝ գործը անպատճառ հաջողեցնելու համար: Ինք արդեն նշանտուքի խորհուրդը ունենալուն պես գրած էր Փարիզ իր այն բարեկամին, որ Կոկիկյանները իրեն հանձնարարած էր և անոր բացատրելով խնդրեք, մանրամասն տեղեկություններ խնդրած էր երիտասարդին նյութական վիճակին մասին, Հետո իմացած էր, որ շուկան, ծերունի ոսկերիչ մը, Հակոբ աղա, Կոկիկյանները ճանչցած էր, Փարիզ երթալեն առաջ և շատ մտերիմը եղած էր Լևոնի հորը: Ծանոթի մը միջոցով լուր զրկած էր այդ մարդուն, որպեսզի հետևյալ օրը՝ ուրբաթ, իր գրասենյակը գա, իբր թե իրմե մեկ քանի գոհարեղեն գնելու համար: Ղուկաս էֆենտի կփափաքեք այդ ծերունին տեղեկություններ քաղել Կոկիկյանենց անցյալին վրա:

Ցերեկույթին մեջ ամենուն աչքին կզարներ տնեցիներու կողմեք հարգանքի ու մեծարանքի այն բացառիկ ցույցերը, որոնք կըլլային Լևոնի մոր, տիկին Անթառամին, որ պատվո տեղը բազմած, կուրքի մը վեհափառություն մը կընդունեք իրեն ընծայված պատիվները: Իր զավկին հետ զլուխ գլխի կարճ խոսակցություն մը ետքը, տիկին Անթառամ միջոց մը տիկին Քազուհիի ցույց տալով Ռոզիկն ու Լևոնը, որոնք՝ անդին՝ ոտքի կեցած՝ կխոսեին, ըսավ:

— Հասակնին որչափ հարմար է իրարու:

— Այո,— հաստատեց տիկին Քազուհի ժպտելով:

Անթառամ պահ մը լռեց, հետո ավելցուց:

— Զավակս շատ համակրած է ձեր աղչկան, արդյոք օրիորդ Ռոզիկն ալ համակրած է անոր:

— Ո՞վ գիտեք,— պատասխանեց Քազուհի,— միթե աղչկան մը կվայելե՞ք այդ մասին խոսք մը ըսել... մանավանդ մեր աղչիկները, որոնք շատ խիստ մեծցած են... հայրերին անանկ կուզեք... բայց ինչպե՞ս շափտի համակրի, անանկ շնորհքով, պարկեշտ երիտասարդ մը:

— Զավակս ըլլալուն համար չեմ ըսեք, ամմա, հավատացեք, հազարին մեջ մեկ հատ չգտնվիր իրեն պես,— պատասխանեց Անթառամ գոհ հպարտության դեմքով մը... — Փարիզի մեջ անգամ

խենթ կըլլան վրան, բոլոր գինքը ճանչցողները կսիրեն... Երբոր
ազնիկ մտտեն ճանչնաք, պիտի տեսնաք որ ինչ բնության, ինչ վարք
ու բարքի տեր է...

— Աստված պահե, — ըսավ Քազուհի, որ կհասկնար, թե ուր
պիտի հանգեր խոսակցությունը:

— Ձեր աղջիկն ալ աստված պահե, առաջին տեսնելուս սիրե-
ցի, վրայն հայտնի է, որ շատ պարկեշտ, շատ համեստ, շատ
կրթված աղջիկ է...

— Այդչափ հավնեցար նե՛՛ ձեզի տանք, — պատասխանեց Քա-
զուհի խնդալով:

— Ինչո՞ւ չէ, — ըսավ մյուսը, — եթե աստուծո կամքը այդ է՝
Երկու խոսակիցները վայրկյան մը լռեցին: Նույն միջոցին,
քիչ մը անդին նստող խոշոր ու տարիքոտ կին մը. որ առանձին
մնացած էր, գոչեց.

— Տիկին Քազուհի, այս ինչ բան է, ալ նոր հյուր ունեցար
տեյի, մեզի բոլորովին մոռցար, երեսնիս անգամ շես նայիր կոր...
բայց անիկա կելլա, կերթա, դարձյալ մենք կմանաք:

— Շիտակը ես ալ կնախանձիմ կոր այդ ձեք մատերմություն
վրա, արդոք հինուց իրար կճանչնայի՞ք, — մեջ մտավ նաև տիկին
Սմարյան:

— Ձէ, դեռ քանի մը օր է իբար ճանչցանք, սակայն քրոջ պես
իրարու կապվեցանք, — ըսավ տիկին Անթառամ:

Եվ ահա խոսակցությունը ընդհանուր դարձավ, բայց տիկին
Քազուհի այլևս կասկած չունեցր Կոկիկյանենց տրամադրության
վրա, կարելի էր գործը լմնցած համարել:

Երբ կես-գիշերեն ետքը հյուրերը մեկնեցան, տիկին Քազուհի
իր աղջիկը հարցուփորձելե ետքը, ալ բոլորովին ապահովվեցավ
և ամուսնույն հաղորդեց բարի լուրերը:

Ղուկաս էֆենտին ուրախացավ. այսպես ուրեմն՝ գործը իր
ուզածին պես եփած էր, առանց ձգձգումի և առանց արտաքին ար-
գելքներու: Հիմա կմնար զրամօժիտի խնդիրը. տղան անշուշտ բա-
վական գումար մը պիտի պահանջեր. ինչ որ ազդեն աչք առած էր
Ղուկաս էֆ. բայց եթե իր հավակնությունները չափազանց ըլլա-
յին, եթե ելլեր 8—10 հազար ոսկի ուզեր, այն ատեն գործը կխան-
գարեր:

— Եթե իրավցնե աղջկան սիրահարած է՝ գործը քիչով կոր-
նանք կարողադրել, — ըսավ կնոջը... — դուն նորեն Ռոզիկին ըսե,

որ կրցածին չափ ինքզինքը սիրցնելու նայի... տղան որչափ շատ
սիրահարի՛ դրամը այնքան քիչ կուտանք...

Ու կնոջ այս խորհուրդը տալե ետքը, Ղուկաս էֆենտի գոհ
սրտով մը պառկեցավ և խռկալ սկսավ:

Հետևյալ օր, իրիկվան դեմ, իր գրասենյակը նստած էր, երբ
ծերունի մը ներկայացավ:

— Էֆենտի, զիս ուզեր եք, — ըսելով:

Ոսկերիչ Հակոբ աղան էր, ուրկե Ղուկաս էֆ. կուզեր տեղե-
կություններ առնել Կոկիկյանենց անցյալին մասին:

— Հա, Հակոբ աղան դո՞ւք եք, հրամանեցեք, ապրանքները
բերի՞ք:

— Այո, էֆենտիս, — ըսավ մարդը բալթային գրպանեն գոհա-
րեղենի մեկ քանի տուփեր հանելով:

Ղուկաս էֆ. հյուրին սուրճ մը ապսպրեց, սիկարեթ մը հրամայեց
և սկսավ գոհարեղենները քննել, գիները հարցնել, դիտողությու-
ններ ընել: Հետո շուկայի և մասնավորաբար ոսկերիչներու առևտու-
րին վրա խոսք բացավ և այդ միջոցին անտարբեր ձևով մը հար-
ցուց.

— Ճանքմ, Փարիզեն այս օրերս հարուստ ակնավաճառ մը
եկեր է, լրագիրը գրեր էր, Լեոն Կոկիկյան է, Ի՞նչ է... ո՞վ է այդ
մարդը, որ լրագիրները անցուցեր են, դուն կճանչնա՞ս կոր...

— Հասկցա, — ըսավ Հակոբ աղա, — ես ալ լսեցի, Լեոն Կո-
կիկյան...

— Հա, Լեոն Կոկիկյան:

— Հապա, լավ կճանչնամ, այսինքն տղան չէ, բայց հայրը,
ինչ պատվական մարդ էր, աղբոր պես էինք մեկտեղ:

— Հարո՞ւստ էր...

— Ձէ, նանքմ, պարզ մինանի մըն էր, օրե կվաստկեր, օրե
կուտեր, բայց աղեկ դրամ կշահեր, բնությամբ ալ շատ ազնիվ էր,
ամենքը գինքը կսիրեին... շոայլ մարդ մըն էր, վաստկած դրամը
կուտեր, բայց աղեկ կապրեր, տունն ալ աղեկ-աղեկ կնայեր...
Աստված ողորմի հոգուն:

Հակոբ աղա ալ անցյալին վերհիշումներեն տարված, հին բա-
րի օրերուն պատմությունները սկսավ ընել, ամեն ծերերու պես
ներկան գեղ գտնելով և երիտասարդության օրերը փառաբանելով:

— Ան ատենվան մարդիկը իրավցնե մարդ էին, Ղուկաս էֆ.
նեմ իրենք կշահեին՝ նեմ ուրիշներուն շահեցնել կուտային... Հի-

մա շմնացին անանկ մարդիկ, հիմակվանները միայն իրենց տաշել կուզեն, իրար խաբելու, իրար կործանելու կնային...

Այս խոսքերը սակայն չէին շահագրգռեր Ղուկաս էֆենտին, ուստի բուն նյութին դառնալու համար ըսավ.

— Ըսել է Լևոն Կոկիկյանը չես ճանչնար...

— Ձէ, հայրը, Նիկողոս աղան, աստված ողորմի հոգուն. մեռած ատենը պզտիկ տղա էր... խեղճ մարդը մեռնելիք մարդ չէր, ամա ինչ ըսեմ ես այն փոսթալին, որ մարդուն էնելը մտավ...

— Փոսթալը ո՞վ է,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի, մտատանջ կերպով շահագրգռված:

— Իշտե կնիկ օլաճալսը, Անթառամ հանրմ է, ի՞նչ է... բարով խերով դեմը չելլար տե՛ մարդուն մահվանը պատճառ չըլլար...

Ղուկաս էֆ. աննշմարելի սարսուռ մը ունեցավ: Զղջաց այդ մարդը կանշած՝ հարցուփորձած ըլլալուն, բայց հիմա այլևս շատ ուշ էր, հարկ էր ակամա լսել ամենը:

— Ատ կնիկը, աստված թշնամիիս դեմը շհանե, ատեքա բող մըն է,— գոչեց Հակոբ աղա, անցյալի վերհիշումներեն հետզհետե բորբոքած:

— Հակոբ աղա, ի՞նչ կըսես, ատանկ թեթևորեն ծանր ամբաստանություններ ընելու չէ... մանավանդ կիներու մասին,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի:

— Ամբաստանություն մի, ամեն մարդուն գիտցած բանն է... խեղճ լուսահոգի Նիկողոս աղան ինքը լալով պատմած է ինձի՛ վրա հասնելը ան՝ կնիկը սիրականին հետ յաթախին մեջ բռնելը... զավալըն ատ բանին վրա չէ՞ր քի տե՛րտեն հիվանդ ինկավ մեռավ... անոր վրա տարին շանցավ, Անթառամն ալ զավակը առավ Փարիզ՝ սիրականին քովը գնաց, շուկան հին ոսկերիչները ամենքն ալ գիտեն այս բաները... արդեն ատ Լևոնն ալ Նիկողոս աղային զավակը չէ, ուրիշեն ունեցած է, հալե հայրը ողջ է, տակավին կապրի, ատ խաղբությունն ալ զատ... երկայն բարակ է ատոր պատմությունը... ինչ որ է, գոցենք այս խոսքերը, մենք մեր գործին նայինք... հիմա հարստացեր՝ մեծ մարդ եղեր է, աստված տա, գրամը ամեն բան կգոցե, կպարտկե...

Ղուկաս էֆենտի, շփոթված, շլմորած, այս լախտի հարվածները ընդունե՛ր էր, բայց և այնպես ուզեց խոսքը առաջ տանել:

— Այս Անթառամը ո՞րուն աղջիկն է,— հարցուց:

— Ասոր հայրը շատ կանուխեն մեռած է եղեր, մորը Թոփ

Գարուցի պայրաբտար Սուրբիկ կըսեին, առսրգ էտեփսիգ կնիկ մըն էր, աղջիկը շատ աղվոր էր, խեղճ Նիկողոս աղան հավնեցավ, վիճակին ալ մեղքցավ առավ, հուսալով, որ մորմեն հեռու մնա նե՛ կարգի կմտնա, եկուր տես, որ Անթառամ մայրն ալ պաստումիջ ըրավ... ինչ որ է, մեր գործին նայինք:

Ղուկաս էֆենտի ալ շհամարձակվեցավ հարցուփորձը ավելի առաջ տանելու, քանզի կտեսներ, որ հայտնությունները հետզհետե անախորժ կդառնային:

Բայց հայտնի կերևար, որ Հակոբ աղա չէր զրպարտեր, այլ բուն ճշմարտությունը կխոսեր և այս բանն էր, որ մտածել կուտար Ղուկաս էֆենտի:

— Եթե նշանտուքը ըլլալե, ծանուցվելե ետքը այս մարդը իր գիտցածները ասդին անդին պատմե, ի՞նչ կըլլա մեր պատիվը,— կխորհեր Ղուկաս էֆենտի, սիրտը դող ելած:

Եթե վստահ ըլլար, որ չպիտի խոսեր, այն ատեն խնդիրը կարևորություն չուներ, ընտանեկան պատիվը, բարոյականը ունէ կերպով չէին կրնար արատավորիլ. ինք միայն պիտի գիտնար ճշմարտությունը և ինքն ալ խենթ չէր, որ ուրիշին իմացըներ: Ուստի պետք էր ամեն միջոցով Հակոբ աղայի լուրջությունը ապահովել:

— Իրավ, թողունք Կոկիկյանները, թողունք մեկ կողմ և մեր գործին նայինք,— ըսավ,— ասկե զատ աղեկ բան չէ ասոր անոր ընտանեկան գաղտնիքներով զբաղվիլը... ամեն մարդ ինքզինքին դատավորն է, անցած գացած հին խնդիրները պետք չի կա խառնըշտելու:

— Իրավունք ունիս, էֆենտիս,— պատասխանեց Հակոբ աղա.— Իմ մտքես անգամ չէր անցներ այդ խոսքերը բանալ, եթե դուք շհարցնեիք:

Ղուկաս էֆենտի կրկին քննեց գոհարեղենները և ըսավ...

— Ասոնց մեջ գործիս գալիք բաներ կան, բայց պետք է, որ մեյ մը կնոջս ալ ցույց տամ և անկե ետքը կորոշենք առնելիքներս... գինին մասին կհամաձայնինք, մեկ վեր, մեկ վար, վնաս չունի. դուն, Հակոբ աղա, պատվավոր ու պարկեշտ մեկը կերևա կոր, իշալլահ միասին գործ կընենք...

— Իշալլահ, էֆենտի, ես ալ ձեր շնորհիվ քանի մը փարա կվաստկիմ:

— Ուրեմն, այսպես, քանի մը օրեն անցիր, պատասխանը կուտամ:

Հակոբ ազա իր հասցեֆին ուղղած գովասանքներն գոհ և հպարտ, գոհարեղենները հանձնեց Ղուկաս էֆենտիին, որ տուն քարձին մտալ կերպարանք ձք ուներ: Հակոբ աղայի խոսքերը խոր տպավորութիւն մը ըրած էին. տիկին Անթառամի անհավատար-տութիւնները, Լեոնին անհարազատ գազակ մը ըլլալը, Թոփ Գա-մութիւնները, Լեոնին անհարազատ գազակ մը ըլլալը, Թոփ Գա-մութիւնները, ամոթալի անցյալը զինքը կտանջեին, կլկեին: Կինը նշմարեց իր էրկան այդ անսովոր կերպարանքը և հարցուց.

— Ի՞նչ ունիս այսօր, տխուր կերևաս կոր:

— Բան մըն ալ չունիմ, քիչ մը դուխս կցազի կոր, — պատաս-խանեց Ղուկաս էֆենտի շորութիւնով:

Ճաշին հետո նամակ մը ստացան Լեոնէն, զօր մոզիկ բարձ-րաձայն կարդաց.

«Ազնվաշուք Ղուկաս էֆենտի, — կգրէր երիտասարդը, — վաղը, շաքաթ իրկուռն, ընտանեկան պարահանդէս մը տեղի պիտի ունե-նա մեր պանդոկին մեջ. ուստի մայրս և ես կխնդրենք, որ դուք ևս, տիկնոջ և օրիորդներուն հետ ներկա գտնվիք: Շատ ուրախ պիտի ըլլանք, եթե հաճէք իրիկվընն մեզ պատվել և ճաշը միասին ընել»:

— Սպասավորը վարն է, պատասխանի կըսպասեմ, — ըսավ աղայինը, որ նամակը վեր բերած էր:

— Իմ կողմեո գրեմ, որ շատ կցավինք, բայց չպիտի կրնանք երթալ, որովհետեւ... անհանգիստ եմ, — ըսավ Ղուկաս էֆենտի, նեղաբերտ ձևով մը խոսքը աղջկանը ուղղելով:

Մայր ու աղջիկ զարմացած երեսը նայեցան, չկրնալով ըմբռ-նել, թե ինչպէս կարելի էր մերժել այսպիսի հրավեր մը՝ ճիշտ գոր-ծը եփովելու միջոցին:

Ղուկաս էֆենտի, որ ցերեկվան խոսակցութեան դժնդակ ազ-դեցութեան տակ այդ հրամանը տված էր իր աղջկան, հանկարծ ինքզինքին եկավ, մեկն զգաց թե ձախող խոսք մը փախցուցած էր բերնն և ուզեց սխալը զարմանել:

— Գլուխս կցազի կոր տե՛՛ անոր համար չեմ գիտեր ինչ պա-տասխանելու է...

— Ճանքմ, գլխու ցազի օրհրով շտեկեր, — ըսավ տիկին Թա-գուհի, — այս իրիկուն դեղ մը կընենք, կանցնի:

— Իրավունք ունիս, անանկ է նե՛՛ գրե որ շնորհակալութիւնով կընդունինք հրավերը և մեծ պատիվ կհամարենք մեզի իրենց հետ

ճաշելը... վերջապէս դուն գիտես, շնորհքով բան մը գրե իմ կող-մես:

Հետևյալ իրիկուն Ղուկաս էֆենտի ալ մոռցած էր Հակոբ աղա-յի խոսքերը և զվարթ տրամադրութեամբ մը գնաց օթել Պրիսթօլ՝ իր կնոջ և աղջիկներուն հետ:

Ճաշին ետքը, տիկին Անթառամ հայտնեց տիկին Թագուհիի, թե քանի մը օրեն իր տղուն հետ պիտի գար պաշտոնական մոզիկի ձեռքը խնդրելու Լեոնին համար և թե տղան շատ կփափաքեր հար-նիքը շուտով կատարել ու անմիջապէս Փարիզ վերադառնալ:

— Այդ դյուրին է, ինչպէս որ կուզեք, այնպէս կընենք, — պա-տասխանած էր տիկին Թագուհի:

— Միայն թե, — ավելցուցած էր Անթառամ, — տղան այդ պաշտոնական այցելութիւնն առաջ կփափաքեր Ղուկաս էֆենտիի հետ առանձին տեսակցութիւն մը ունենալ, կարևոր մանրամաս-նութիւնները կարգադրելու համար:

Ապահովաբար խնդիրը դրամօժիտի մասին էր: Թագուհի ըսավ, թե անմիջապէս իր էրկանը պիտի հաղորդէ Լեոն էֆենտիի փափա-քը և իրավ ալ պահ մը Ղուկաս էֆենտիի հետ առանձնանալէ ետքը, լուր բերավ, որ երկուշաբթի առտու էֆենտին իր գրասենյակին մեջ պիտի սպասեմ փեսացուին:

— Իցիվ, թե քիչով գործը կարգադրեմք, — կմտածեր Ղուկաս էֆենտի, դիտելով իր աղջիկն ու Լեոնը, որոնք թե թեմ, ուրախ զվարթ կերթեկեհին պարասորահին մեջ, անուշադիր իրենց շուրջի իրարանցումին և միմիայն իրենք իրենց մեջ ամփոփված:

Երկուշաբթի օր էֆենտին գրասենյակ եկավ: Եվրոպական սուր-հանդակը հասած էր և նամակներու ծրարին մեջ կգտնվէր ճիշտ այն նամակը, որուն կսպասեր, այսինքն՝ Փարիզի բարեկամին բա-ցատրողական գիրը:

Ղուկաս էֆենտի՝ բնականաբար՝ նախ և առաջ այդ նամակը կարդաց, որ շերմ ու խանդավառ շատագովական մըն էր երիտա-սարդ ակնավաճառին համար: Բարեկամը անվերապահորեն խոյ-հուրդ կուտար Ղուկաս էֆենտին՝ աղջիկը տալու Լեոն Կոկիկյանէ, որուն նման գործունեյա և ճարպիկ երիտասարդ երբեք չպիտի կրնար գտնել: Գալով հարստութեան, գրութիւնը կհավաստեր, թե առնվազն քառասուն հազար ոսկի ըլլալու էր, եթե ոչ ավելի, բայց այդ գու-մարը Լեոնի ճարտար ձեռքերուն մեջ քանի մը հարյուր հազար ոսկիի գործ կտեսներ:

«Երկինքն ինկած բախտ մըն է այս աղջկանդ համար, ըլլա որ ձեռքն փախցնես»,—կըսեր բարեկամը, իր նամակը վերջացնելով:

Հագիվ թե ընթերցումը ավարտած՝ գրասենյակին դուռը բացվեցավ և Լևոն Կոկիկյան երեցավ սեմին վրա:

— Օ, հրամմեցեք, բարով եկաք,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, ոտքի ելլելով:

Եվ իր թիկնաթոռին քով դրված քանափեին վրա հրամցուց:

— Մայրս ձեր տիկնոջ իմացուց մեր դիտավորութունը օրիորդ Ռոզիկի մասին,— սկսավ երիտասարդը, շփոթված ու ամաչկոտ կերպարանքով մը:

— Այո, այո,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի աշխույժով,— շիտակը ասիկա մեր ալ փափաքն էր առջի օրն:

— Շատ շնորհակալ եմ, Ղուկաս էֆենտի, հետևաբար չորեքշաբթի օր, եթե կհաճիք, մորս հետ պիտի գանք ու խոսք-կապը ընենք:

— Հրամմեցեք, և վստահ եղեք, որ դուռը երեսնուդ չպիտի գոցենք,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի խնդալով:

— Միայն,— կմկմաց երիտասարդը,— արդյոք լավ ըլլա՞ր, որ ապագա դժվարութուններու տեղի շտալու համար, այժմն կարգադրենք ամեն խնդիր...

Ղուկաս էֆենտի տեսնելով երիտասարդին վարանումները և միանգամայն, իբրև գործի մարդ, ուզելով արագորեն կարգադրել ամեն բան, ըսավ.

— Կհասկնամ ձեր միտքը. խնդիրը աղջկանս օժիտին վրա է. լավ, այդ ալ մենք մեր մեջը կկարգադրենք և կարծեմ որ այս մասին դժվարութիւն չենք հանդիպիր: Նախ ըսեմ, որ ըստ իս, աղջրկանս մեծագույն օժիտը իր պարկեշտութունը, ընտանեկան պատիվը և բարոյականն է... հիմա ատանկ բաներու շատ կարևորութուն չեն տար թեև, սակայն ինծի համար ատկե թանկագին բան չի կա: Դրամը շուտով կերթա, բայց բարոյականը, պատիվը կմնա: Այսուհանդերձ չկարծեք, որ այս խոսքերը կըսեմ հասկցնելու համար, որ աղջկանս դրամօժիտ տալ չեմ ուզեր, քալ լիցի, գիտեմ, որ ինչ է հոր մը պարտականութունը, ասկե զատ փառք աստուծո, աղքատ չենք, քիչ մը դրամ ալ մեր քովը կգտնվի... արդեն իմ հարստութունս որո՞ւնն է, զավակներունս... հետս գերեզման տանելու չեմ:

— Շատ ճշմարիտ է,— ըսավ Լևոն Կոկիկյան, որ չէր հասկնար, թե ուր կուզեր գալ Ղուկաս էֆենտի իր այս խոսքերով:

— Ես,— շարունակեց Ղուկաս էֆենտի,— պատվույս շատ նախանձախնդիր եմ և կուզեմ, որ աղջիկնիս իրենց արժանավայել դիրքը կարենան պահել:

— Ձեզ նման պարտաճանաչ հայր մը անշուշտ ուրիշ կերպ չկրնար մտածել,— ըսավ Լևոն, պարզապես խոսք մը ըսած ըլլալու համար:

— Հիմա ինծի նայե, զավակս... կներես, որ քեզ այսպես կոչեմ, անանկ չէ՞, աղջկանս համար բնականաբար առաջնակարգ օժիտ մը պիտի պատրաստենք, զինքը Անատոլու հարս չենք ի տար կոր, այլ Փարիզ, և պետք է որ հոն կարենա մեր պատիվին արժանի դիրքով մը ներկայանալ, իհարկե, շատ մըն ալ արժեքավոր գոհարեղեններ և նվերներ պիտի ընդունի իր ծնողքեն ու ազգականներեն. այս ամենն դուրս, իբրև զուտ դրամօժիտ երեք հազար ոսկի որոշած եմ աղջկանս համար:

Այդ գումարը լսելով՝ Լևոն Կոկիկյան դեմքի աննշմարելի կրծկում մը ունեցավ: Ապահովաբար գումարը իր հուսացածն շատ փոքր, ճղճիմ երեցավ և սակայն ձայն չհանեց:

Ղուկաս էֆենտի գրպանն սիկարեթի արծաթյա տուփը հանեց, հատ մը ինք առավ, հատ մըն ալ երիտասարդին հրամցուց և հետո շարունակեց.

— Արդեն գիտեմ, որ դրամի պետք չունիս, դուն այն երիտասարդներն չես, որոնք կուզեն իրենց կնոջ դրամովը ապրիլ կամ միայն մեծ դրամօժիտ մը ձեռք ձգելու համար աղջիկ կփնտռեն, այդ տեսակ երիտասարդները, խոսքը մեջերնիս, շատ շնորհքով, շատ պատվավոր մարդիկ չեն ըլլար: Դուն, փառք, աստուծո, քու աշխատութեամբդ հարստացեր, դիրքի տեր ես եղեր: Քու փնտռածդ պատվավոր ընտանիքե, կրթյալ, պարկեշտ, գեղեցիկ աղջիկ մը առնելն է և ոչ թե դրամը, և կարծեմ թե այդ քու փնտռած բոլոր թանկագին հատկութունները Ռոզիկս ունի... այնպես չէ՞:

— Իհարկե,— պատասխանեց երիտասարդը...— բայց և այնպես ձեր տված դրամօժիտը թե իմ և թե ձեր պատիվին համար կարծեմ շատ քիչ է... ես եթե դրամօժիտի խոսք կընեմ, ինձ համար չէ և այդ դրամն ալ երբեք գործածելու դիտավորութուն չունիմ, այլ միայն կնոջս անունին ֆրանսիական բանք պիտի դնեմ, անոր ապագան ապահովագրելու համար:

— Շատ զեղեցիկ զաղափար,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի,— բայց անոր ապագան արդեն ապահով է... մեռնելես հոգը որո՞ւ պիտի մնա հարստութիւնս... միթե ձեզի չպիտի մնա... երեք հազար ոսկին պատկանելի գումար մըն է վաթսուներկոթը հազար ֆըրանկ կընն, այստեղ ո՞ր երիտասարդին ատկե ավելի դրամօժիտ կուտան:

Երիտասարդը հայտնապես նեղութիւն կըզգար խոսակցութեան ատած այս ընթացքեն և կզղշար այս բանակցութիւնը անձամբ ընելու համար: Լավագույն պիտի ըլլար գործը երկու կողմանց բարեկամի մը հանձնել, բայց զժբախտաբար ինք Պոլսո մեջ ծանոթներ չուննր, Ի վերջո ուզեց կարճ կապել:

— Ղուկաս էֆենտի,— ըսավ,— դրամօժիտը խնդիր չէ, վերջեն ալ կընանք համաձայնիլ, ես չեմ ուզեր դրամական խնդրի համար խզել ամուսնական ծրագիր մը, որուն համար ես և մայրս որոշում տված ենք:

— Կեցցե՛ս զավակս,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, որ Լեոնի այս անշահախնդրութենեն այնպես կենթադրեր, թե երիտասարդը բուն կերպով սիրահարված էր իր աղջկան.— Կեցցես, տեսա՞ր մի խելացի գործը, երիտասարդ մը, որ պիտի ամուսնանա՝ ընտանիք պատիվ, բարոյական պետք է փնտռե ամենեն առաջ... ես այնպէս ըրած եմ:

— Ուրեմն, այնպես, առայժմ գոցենք այս խնդիրը... գալով խոսք-կապին՝ մայրս ըսավ որ, եթե ձեզի կհարմարի, հառաջիկա երկուշաբթի օր կկատարենք:

— Շատ աղեկ, զավակս, շատ աղեկ, ինչպես որ կուզեք... սա ալ ըսեմ, որ ես հին խաֆալը մարդ չեմ, նշանվելուդ սպասելու պետք չունիս, ազատ համարձակ աղջիկս տեսնելու համար, այսօր վրեն դուստ բաց է, տանդ պես կընաս գալ ուզած ատենդ... Մենք Պոլիս ապրած ենք, բայց եվրոպական սովորութիւններ գիտենք:

— Շատ շնորհակալ եմ,— պատասխանեց Լեոն,— վստահ եղիք, որ ձեր տված արտոնութիւնը շարաշար չպիտի գործադրեմ...

— Ընդհակառակը, կու՛հիմ որ շարաշար գործադրես,— գոչեց Ղուկաս էֆենտին՝ զվարթ ծիծաղով մը:

Երիտասարդը ոտքի ելավ, մնաք բարով ըսավ և դեպի դուռ ուղղվեցավ: Ծիշտ դուրս ելած միջոցին Հակոբ աղա ներս կմտնե: Մերուկի ոսկերիչը ուշադրութեամբ նայեցավ այդ անծանոթ գլխար-

կավոր երիտասարդին, որ ավելի եվրոպացիի մը, քան թե հայու մը կերպարանքը ունէր.

— Ուրեմն այսպես: Ղուկաս էֆենտի, հառաջիկա երկուշաբթի օր,— ըսավ Լեոն դուսն մեջ:

— Շատ աղեկ, զավակս, կսպասենք ձեր այցելութեան, ալ ասկե հոքը հրավերի պետք չունիք գալու համար:

— Շնորհակալ եմ:

Երբ դուրս ելավ և դուռը գոցեց, Հակոբ աղա զարմանքով ըսավ Ղուկաս էֆենտի.

— Հա՞յ է եղեր այս երիտասարդը, շիտակը ես եվրոպացի կարծեցի, բնավ հայու կերպարանք չի կա վրան... կերևա, որ շատ տարի եվրոպա ապրած է:

— Այո... այնպես կերևա,— մոմոաց Ղուկաս էֆենտի, որ բնավ գոհ չէր մնացած երիտասարդին և ծերունիին այս հանդիպումին:

Բայց Հակոբ աղա դուրսով շուգեց թողուլ Ղուկաս էֆենտիին օձիքը: Այդ մաքուր հագված՝ փայլուն երիտասարդը հարուստ մեկը կերևար և գուցե կարելի էր հետը գործ ընել, մեկ քանի ապրանք ծախել, բաց աստի, զայն անորոշապես մեկու մը նմանցուցած էր, ուստի խոսքը առաջ տարավ:

— Նո՞ր եկած է Պոլիս,— հարցուց:

— Այո... կարծես:

— Ի՞նչ կըսվի:

— Տոքթոն Թովմաս կըսվի, վաղը Վիեննա կվերադառնա կոր, մնաս բարովի եկավ,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, ոսկերիչին միտքը կուհեղով և ուզելով առաջին վայրկյանն հուսակոտոր ընել զինքը:

Հետո ավելցուց.

— Բայց ինչո՞ւ այդքան կհետաքրքրվիս կոր այդ երիտասարդով:

— —Չէ, այսինքն հայ ըլլալուն զարմացա... մեյ մըն ալ մեկու մը նմանցուցի, հին ծանոթի մը, բայց անիկա զավակ չունէր, ամուրի էր, հետևաբար անոր զավակը չէր կընար ըլլալ...

— Որո՞ւ նմանցուցիր նայիմ,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի, որուն մտքին մեջ տարտամ կասկածներ արթնացան:

— Շուկան ատենոք հարուստ ոսկերիչ մը կար... Ոսկյան

կըսեին, ճիշտ անոր երիտասարդությանը կնամաներ, մանավանդ աչքերը, քիթը, բերանը:

— Ոսկյա՞ն...

— Հա, ուր է սա անցած օր կպատմեի կոր, նիկողոս աղային կնոջ — Անթառամին սիրահարը, որ ետքը Փարիզ գնաց հաստատվեցավ...

— Տիկինին ցուցուցի գոհարեղենները, սա մատանին զատեց, վերջնական գինը ըսե տե առնենք,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, վերջ տալու համար ծերուկ ոսկերիչին խոսքերուն:

Եվ գրասեղանին դարակը բանալով գոհարեղեններու տուփերը դուրս հանեց:

Սակարկությունը երկար չտևեց, քանզի Ղուկաս էֆենտի միտքը դրած էր անպատճառ բան մը գնել Հակոբ աղային, անոր հետ բարեկամություն հաստատելու համար:

Դրամը վճարելիս ետքը՝ ոսկերիչը նստեցուց և բավական ժամանակ տեսնվեցավ հետը, նույնիսկ զգացուց, որ գուցե մոտ օրին աղջիկը նշաներ ու կարգեր պիտի, հետևաբար նորեն պետք պիտի ունենար գոհարեղեններ գնելու իրմե:

Այս հավանականությունը մեծ ուրախություն պատճառեց ծերուկ ոսկերիչին, որ շատ մը շնորհակալություններ հայտնելիս ու կրկին ինքզինքը հանձնարարելիս ետքը՝ մեկնեցավ:

Պ Ա Ռ Ի Ս Ե

Լեոն Կոկիկյան Ղայաթիայեն կառք մը վարձեց պանդոկ վերադառնալու համար: Ղուկաս էֆենտիի հետ ունեցած տեսակցությունը, դրամօժիտի մասին եղած սակարկությունը, այդ բանակցությունն աննպաստ արդյունքը իր շիղերը գրգռած էր:

— Այս մարդը զիս խաղի բերել կուզե ու պզտիկ գումարով մը աղջիկը զլուխս փաթթելու կաշխատի,— կմտածեր.— երեք հազար ոսկի դրամօժիտ ինծի պես երիտասարդի մը, որ մեկ միլիոն ֆրանք դրամագլուխ ունի և տարին քանի մը հարյուր հազար ֆրանք կվաստըկի, միթե տեսնված բան է... աղջիկը անշուշտ պզտիկ է, սիրուն է, կրթված է, բայց և այնպես չգտնված բան մը չէ... եթե կկարծե, որ խենթի պես սիրահարված եմ Ռոզիկին, շատ կսխալի... երեսուն տարեկան մարդ մը միամիտ պատանի մը չէ... մեռնելեն ետքը հարստությունը մեզի պիտի ձգե եղբեր, այսինքն հավա-

նորեն քսան կամ քսանհինգ տարիեն... եթե մինչև այն ատեն հարստությունը փճացնե, սնանկանա՞, ինչ պիտի ընենք: Անպիտանը այնպիսի լեզու մը բռնեց, որ չկրցա պետք եղածին պես խոսիլ... և ան ալ կարծեց, որ զիս համոզեց և ամեն բան լմնցավ... քանի որ շատ հարուստ է, ինչպես ըսին, թող շնորհքով օժիտ տա: Պանդոկ հասնելուն Լեոն մորը հաղորդեց իր տեսակցությունը: Անթառամ պարզապես զայթակղեցավ:

— Երեք հազար ոսկի, երեք հազար ոսկի,— կկրկներ, գրեթե բարկացած,— չըլլա որ ընդունիս, մեծ անպատվություն է քեզի պես երիտասարդի մը համար, իմացողները ի՞նչ պիտի ըսեն... աշխարհ արար վրանիս պիտի խնդա կամ պիտի ըսեն, որ մեծ պակասություն մը ունիս տե, անոր համար ասանկ քիչ դրամով գո՞հ ես եղեր... չէ, չէ, չըլլալիք բան է աս:

Նույն միջոցին ծառան դալով իմաց տվավ, թե քահանա մը այցելություն եկած էր իրենց և հյուրանոցը կսպասեր:

— Քանի մը օր առաջ ալ անգամ մը եկավ այս քահանան և տեսակցեցաք,— ավելցուց ծառան:

— Հասկցա, տեր Միքիասն է, շատ աղեկ, թող նստի, հիմա կուզանք:

Վայրկյան մը ետքը մայր ու տղա մտան այն սրահը, ուր թիկնաթոռի մը վրա բազմած էր քահանան ու լրագիր կկարդար:

Զիրար բարևելիս ետքը Տ. Միքիաս հարցուց կեղծավոր ժպիտով մը:

— Արդյոք ձեզ անհանգիստ կընե՞մ այս ժամուս այցելելով:

— Բնավ երբեք, բարի եկաք,— պատասխանեց երիտասարդը, սիկարեթ մը հրամցնելով հյուրին:

— Տակավին երկար կմնա՞ք հոս, թե մոտերս մեկնելու միտք ունիք:

— Հայտնի չէ, տեսնենք, պարագաներեն կախում ունի,— ըսավ Լեոն:

— Այո՞, կհասկնամ. աստուծով հաջող ընտրություն մը կընենք... կարծեմ նույնիսկ որոշում տված կամ տալու վրա եք եղբեր,— շարունակեց Տ. Միքիաս, խոսքն ավելի տիկին Անթառամին ուղղելով:

— Վերջնական բան մը չկա դեռ,— պատասխանեց Լեոնի մայրը:

— Աստծով կըլլա, շիտակը ես շատ ուրախացա՞ իմանալով,

աղջիկը շատ ազնիվ, շատ ուսյալ, շատ բարեկիրթ, շատ ալ սիրուն աղջիկ մըն է, ծնողքն ալ պատվավոր, հարուստ... վերջապես շատ հարմար միություն մը պիտի ըլլա... Աուկաս էֆենտի իմ բարեկամս է, արդեն տաներեցնին ալ ես եմ:

— Իրենցմե՞ իմացաք,— հարցուց Անթառամ:

— Չէ, տակավին իրենց չգացի... Ե՞րբ խոսք-կապ կտանիք կոր:

— Տեր հայր, դեռ վերջնական բան մը չի կա,— կրկնեց մայրը,— անանկ խոսք մը անցավ միայն:

— Ծանրմ, ըրեք լմնցուցեք, քանի որ զավակդ ամուսնացնելու դիտավորութեամբ եկած ես, շատ հարմար է Ռոզիկը: Աուկաս էֆենտին հարուստ մարդ է, հարկավ մեծկակ դրամօժիտ մըն ալ կուտա, արդեն պետք է որ տա, իրեն պես մարդ մը ձեզ նման երիտասարդի մը առնվազն տասը հազար ոսկի տալու է և անշուշտ պիտի տա...

Տ. Միքիաս շատ լավ կճանչնար Աուկաս էֆենտին և անոր դրամապաշտութիւնը և վստահ էր, որ իր ըսած գումարին նույնիսկ մեկ երրորդը տալու պիտի դժկամակեր, բայց այս խոսքերով կուգեր պղտորել Կոկիկյաննեց միտքը, քանզի կզգար, որ այդ ամուսնական խորհուրդը վիժեցնելու միակ միջոցն էր դրամական դժվարութիւններ հարուցանելը:

— Միթե այդքան հարո՞ւստ է Կեկիթիւն էֆենտին,— հարցուց տիկին Անթառամ:

— Հարկավ հարուստ է, մանավանդ որ իր աղջիկն ալ շատ կսիրե և ամեն զոհողութիւն հոժարակամ հանձն կառնե անոր համար... մինչև հիմա դրամօժիտի մասին խոսք չեղա՞վ:

— Եվ ոչ մեկ բանի համար խոսք եղած չէ,— պատասխանեց երիտասարդը,— ձեր տեղեկութիւնները տակավին շատ կանխահաս են, տեր հայր:

— Թող այնպես ըլլա.— ըսավ Տ. Միքիաս,— կաղոթեմ, որ իրականանա... ես կփափաքեմ, որ երիտասարդները մանավանդ ձեզի պես ազնիվ, գործունյա, պարկեշտ երիտասարդներ ժամ առաջ ամուսնանան, տուն տեղ կազմեն, ընտանիք կազմեն, զավակներ ունենան. ընտանեկան կյանքի պես անուշ բան չի կա, ան է ազգի մը հիմը:

— Այնպես է, շատ իրավունք ունիս,— ըսավ տիկին Անթառամ:

— Երիտասարդ մը որ ժամանակին շամուսնանար, կփճանա, կմոլորի և օր մըն ալ բոլորովին կկորսվի... տեսեք, ինչ խելացի մտածում մը ունեցեր եք, տիկին, ձեր զավակը հոս բերելով ամուսնացնել հայ օրիորդի մը հետ, փոխանակ հարս մը առնելու, որ ոչ մեր բնութեան, ոչ ալ մեր բարքերուն, մեր ավանդական պարկեշտութեան կհարմարի... այդպիսի ամուսնութիւնները ճշմարիտ է աղետք մըն են մեր երիտասարդներուն համար, որոնք օտար երկիր կգտնվին և ձեր օրինակին չեն հետևիր... քանիներ գիտեմ, որոնք ֆրանսացի, անգլացի կամ գերմանացի կիներ առած ու հետո դժբախտ եղած են, մինչդեռ հոս վարդի պես աղջիկներ տունը կմնան... տեսեք օրիորդ միողիկը ինչ կրթյալ, ինչ ազնիվ ու պարկեշտ աղջիկ է, թեև մեծ դեղեցկութիւն մը չունի, բայց վերջապես տգեղ ալ չէ... հապա Սմասրյան Աբգար էֆենտիի աղջիկը օրիորդ Հերմինե՝ հրնշտակի պես աղջիկ մը, որ հիանալի դաստիարակութիւն մը առած է, ֆրանսուհիի մը պէս ֆրանսերեն կխոսի, սքանչելի դաշնակ կզարնե և հորն ալ մեկ հատիկն է... այսօր եթե շնորհքով արժանավոր փեսայու մը ներկայանա, վստահ եմ, որ Աբգար էֆենտի հոժարակամ տասը հազար ոսկի օժիտ կուտա, միայն թե մարդը արժեւու է... ճանշա՞ք Սմասրյան էֆենտին:

— Այո՞, Աուկաս էֆենտին տունը երեկույթի մը գացեր էինք, անոնք ալ եկած էին:

— Օրիորդ Հերմինեն ալ տեսա՞ք: Չեք գիտեր ինչ պարկեշտ, խելացի, տանտիկին աղջիկ է, ձեռքս մեծցած է և զավակիս պես կսիրեմ... Բանկալթի Սեռուերուն վարժարանը կրթութիւն առած է... հիանալի ֆրանսերեն կխոսի և տաղանդավոր դաշնակահար է... անցած տարի բարեգործական նվազահանդեսի մը մասնակցեցավ, բոլոր թիրթիրը մեծամեծ զովեստներ ըրին... Հապա գեղեցկութիւնը. Բերայի մեջ ասանկ աղջիկ չգտնվիր. ի՞նչ երիտասարդներ ամուսնութեան խնդրեցին, բայց ծնողքը մերժեց, Աբգար էֆենտի շատ խստապահօնջ է և իրավունք ալ ունի, այդպիսի աղջիկ մը տասը հազար ոսկի դրամօժիտով. որեւէ մեկու մը կարելի չէ տալ... տարբեր բան, եթե Առն էֆենտիի պէս պարկեշտ, պատվավոր, գործունյա, խելացի դիրքի տեր երիտասարդ մը ըլլա:

Տ. Միքիաս տակավին խոսքը շարունակեց նույն ձևով. անուղ-

նովնալե ետքը, նյութական խնդրի մը պատճառով ոտնակոխ ընել իր տված խոստումը: Խաբեբայութուն մը, ամոթալի արարք մը չէ՞ր ասիկա:

— Չէ,— եզրակացուց երիտասարդը,— չէ, չեմ ուզեր դրամ-օժիտին համար որոշումես ետ դառնալ, վերջին փորձ մըն ալ կընեմ գումարը ավելցնելու համար և եթե չհաջողիմ, այն ատեն տրված դրամօժիտովը կգոհանամ...

Այս որոշումը փարատեց իր տրտմութունը, զգաց, որ Ռոզիկ դարձյալ իրեն կվերադառնար, իրեն կմնար:

Ալ հիմա՝ զվարթացած մեկնեցավ շաքարավաճառի խանութին:

— Խոսքկապը որոշված օր կկատարենք,— կմտածեր ճամփան գացած ատեն,— ու հարսնիքն ալ անմիջապես կընենք կլմնցընենք:

Սակայն հանկարձ ճակատը մթազնեցավ և կրկին թեթև մտանշութուն մը երևցավ դեմքին վրա:

— Բայց մայրս ի՞նչպես պիտի համոզեմ, համառ կին մըն է և դուրսով չպիտի ուզե տեղի տալ և եթե հակառակ իր հաճության ամուսնանամ, առաջին օրեն պիտի սկսի նեղել կինս, անհամաձայնություններ ստեղծել և վերջապես տան հանգիստը խռովել... այ՛ Տեր Միքիասն ալ իր Սմարյաններու աղջկան գովեստներովը, տասը հազար ոսկի դրամօժիտի պատմությամբը բոլորովին միտքը պղտորեց:

Դեպի Քազսիս այսպես խորհրդածելով կհառաջանար, երբ մեկեն ցնցում մը զգաց և սիրտը սկսավ ուժգին բարախել. դիմացեն՝ միևնույն մայթի վրա տիկին Քազուհի և Ռոզիկ կհառաջանային: Մանկամարդ աղջիկը թուխ գույն շրջագգեստ մը հագած էր, գլուխը մուշտակե սիրուն գլխարկ մը դրած: Ինքն ալ հոովեն նշմարած էր Լևոնը և կծպտեր, շրթունքներովը ու աչքերովը:

Երիտասարդը ուղղակի գնաց դեպի երկու կիները:

— Բարե, ո՞ւր կերթաք այսպես,— ըսավ զվարթ դեմքով մը:

— Քանի մը գնումներ ունինք ընելիք,— պատասխանեց տիկին Քազուհի:

— Հապա դո՞ւք,— հարցուց Ռոզիկ,— արդյոք այցելությամբ մը կերթալիք:

— Այցելութուն, որո՞ւ կուզեք որ այցելեմ այս քաղաքը, որ տակավին ձեզնե զատ մարդ չեմ ճանչնար:

Հետո ավելցուց.

— Աննպատակ կպատիմ կոր, պանդուկը սիրտս նեղացավ, դուրս ելա, եթե կներեք, և եթե ձեզ անհանգիստ չեմ ըներ, ձեզի կընկերանամ, գործերնիդ լմննալե ետքը կերթանք տեղ մը կնրստինք և թեյ կխմենք:

— Ամենայն հաճությամբ,— գոչեց Ռոզիկ, բոլորովին ուրախ Լևոնի այս մեծարանքեն:

Մինչ տիկին Քազուհի կըսեր.

— Մեզի համար պատիվ կհամարենք ձեր ընկերակցությունը:

Գնումները երկար շտեկեցին և կես ժամ ետքը երեքը միասին մտան Քաֆե Սբլանտիտ թեյ խմելու:

Ռոզիկ շատ սիրուն, շատ հրապուրիչ էր այդ օրը իր մուշտակե փոքրիկ գլխարկովը ու թավիշե կարճ վերարկուովը:

Լևոնի հետ հանդիպումը շատ զվարթացուցած էր զինքը ու հիմա, սեղանին շուրջ նստած, անընդհատ կշաղակրատեր ծիծաղելով: Ժամե մը ավելի այսպիսի նստեցան, հետո տիկին Քազուհի առարկեց թե ժամանակը ուշ էր, հարկ էր տուն վերադառնալ:

Երկու երիտասարդները ակամա ոտքի ելան:

— Մինչև տուն ձեզի պիտի ընկերանամ,— հայտարարեց Լևոն:

— Շատ շնորհակալ կըլլանք:

Գուրբը սկսած էր ձյունել և բարակ ճերմակ խավ մը արգեն պատած էր փողոցին մայթերը:

Ռոզիկ, որ երիտասարդին քովն ի վեր կբալեր, մեկ անգամ գայթեցավ:

— Վար պիտի իյնաք, հարկ է, որ թևս մտնաք,— ըսավ Լևոն իր թևը ներկայացնելով, զոր աղջիկը ամենայն ուրախությամբ ընդունեց:

— Այս առտու գացի ձեռք հայրիկը տեսնելու,— ըսավ հանկարծ Լևոն, որ մինչև այն ատեն չէր խոսած իր այցելության մասին:

— Իրա՞վ, ինչո՞ւ համար,— հարցուց աղջիկը զարմացած:

Ռոզիկի զարմացումը կեզծ էր, արդեն իր մորմեն իմացած էր, որ նույն առտուն Լևոն պիտի երթար տեսակցիլ հորը հետ, բայց չգիտենալ կձևացներ, իբրև անմեղ աղջիկ մը, որ բանն մը տեղեկություն չունի:

— Բայց,— ըսավ երիտասարդը,— վերջնական կարգադրության համար...

— Ի՞նչ վերջնական կարգադրութիւն,— հարցուց աղջիկը անմեղ շարահանութեամբ մը:

— Երկուշաբթի օրը պիտի գանք խոսք-կապ բերելու:

Ռոզիկ չպատասխանեց, բայց ևևն զգաց որ իր թևին տակ աղջկան բազուկը թեթև մը սրտացոյ: Այդ սարսուռը անձառելի հեշտութիւն մը պատճառեց երիտասարդին:

— Գո՞հ եք,— հարցուց փաղաքշոտ ձայնով մը:

Ռոզիկ ևևնի երես նայեցավ և կարմրելով ժպտեցավ: Այս համար խոստովանութիւնը չբավականացուց երիտասարդը, որ կըրկին պնդեց:

— Ըսե՛ք, խնդրեմ, գո՞հ եք...

— Այո,— մրմնջեց Ռոզիկ ալ ավելի կարմրելով:

— Եվ գիտե՞ք որ Ղուկաս էֆ. հրաման տվավ ուզած ատենս ձեզ այլեւութեան գալու, առանց երկուշաբթիի պաշտոնական գործոցութեան սպասելու:

— Ուրեմն հիմա մեզի հետ վեր կելլեք ու կնստինք կխոսակցինք:

— Ոչ այսօր, բայց վաղը իրիկուն անպատճառ պիտի գամ:

Երիտասարդը նույն միջոցին շատ կփափաքեր օգտվիլ Ղուկաս էֆենտիի տված արտոնութեանն — սակայն շուրջ շատ վրաձրգոց երևնալ: Մանավանդ որ տիկին Քազուհի դեռ տեղեկութիւն չունէր ամուսնույն տեսակցութեանն: Լավագուցն էր, որ օր մը գոնե անցներ:

— Եվ անգամ մը, որ նշանվինք, ալ այն ատեն անմիջապէս հարսանիքի պատրաստութեան կսկսինք,— շարունակեց ևևն, որ բոլորովին խանդավառված էր,— քանզի պետք է, որ շուտով Փարիզ վերադառնամ... ասկե զատ փետրվար ու մարտ ամիսները Փարիզի ամենն փայլուն եղանակն է, պետք չէ որ փախցնենք:

Ալ հասած էին դռան առջև և հարկ էր բաժնվիլ:

Տիկին Քազուհի կրկին ու կրկին շնորհակալութիւն հայտնեց երիտասարդին, մինչ Ռոզիկ խնդալով ըսավ:

— Ուրեմն, այսպէս, վաղը իրիկուն անպատճառ կսպասենք:

Մայրը, որ աղջկան ու երիտասարդի միջև փոխանակված խոսակցութիւնն տեղեկութիւն չունէր, զարմացած Ռոզիկի երեսը նայեցավ, որ միշտ ծիծաղով բացատրեց:

— Լևոն էֆենտին այսօր հորս հետ տեսակցելու գացեր է և

հայրս իրեն արտոնէր: է ուզած ատեն գալ մեզի այցելելու, ուստի էֆենտին ալ վաղը իրիկուն պիտի գա:

— Շատ լավ, բայց միթե հոս գալու համար արտոնութեան պետք կա,— պատասխանեց Քազուհին, որ արդեն կոահած էր ամեն բան:

Վերադարձին ևևն ամենազվարթ տպավորութեան տակ էր. այդ հանդիպումը բոլորովին կազդուրեր, երջանկացուցեր էր զինքը և հիմա քթին տակէն ելրոպական եղանակ մը սուլելով կբալեր ձյունին տակ, որ հետզհետե կսաստկանար: Հակառակ գեշ օդին, շուրջ պանդոկ երթալ. առանձին մնալ կուզեր իր մտքի ուրախ տրամադրութեան հետ: Կվախնար որ պանդոկ երթալով՝ մորը հետ տեսակցութիւն մը կրկին իրանդարեր իր հոգեկան դրութիւնը և կուզեր վերջնական հատակագիծ պատրաստելէ ետքը, ներկայանալ պատերազմի դաշտը, քանզի կխորհէր թե իրավցնե հարկ պիտի ըլլար գուցե կովիլ իր մոր հետ:

Այսպէս, ուրեմն, ալ վերջնականապէս որոշված էր ամուսնանալ Ռոզիկի հետ: Եթե այդ մասին փոքրիկ վարանք մը ունէր, այն ալ անհետացած էր այս դիպվածական հանդիպումն ի վեր:

— Այս որոշումս պիտի հայտնեմ մայրիկիս,— կխորհէր,— գալով դրամօժիտի խնդրին, անգամ մըն ալ խոսք կբանամ Ղուկաս էֆենտիին, և եթե համառի ավելի տալու, անուշ տեղը կկապեմ. գալով մորս առարկութիւններուն՝ անոնց ալ ճար մը կգտնեմ... ըլլա նե՛ զինքը կխաբեմ, կըսեմ, որ վեց հազար կամ յոթ հազար ոսկի կառնեմ կոր, գալու համբելու չէ յա:

Այս մտածումներով թեթևացած՝ երիտասարդը որոշեց այլևս պանդոկ վերադառնալ: Ծամփան հարսանիքի մանրամասնութիւններուն վրա մտածեց, և հանկարծ գաղափար մը միտքը եկավ: Պրսակի հանդեսն անմիջապէս ետքը ճամփորդել, մեղրալուսինը կառախումբին մեջ անցնել, առանձին, Ռոզիկի հետ գլուխ գլխի, քանի մը օր մնալ Վիեննա և անկե երթալ Փարիզ: Մայրը կրնային հոս թողուլ. և հետո, քանի մը շաբաթն առանձին թող գար, երբոր իրենք ալ հաստատված կըլլային տուներին:

— Ո՞ւր մնացիր մինչև այս ատեն,— հարցուց մայրը, երբ ևևն սենյակէն ներս մտավ:

— Գացի ասդին անդին պտտեցա, հետո տիկին Քազուհիին և օրիորդ Ռոզիկին հանդիպեցա, միասին թեյ խմեցինք:

— Բայց, զավակս, քանի որ հիմա կարելի է միտքդ փոխելու կըլլաս, պետք չէ որ ատանկ մտտիկութիւնն ցուցց տաս անոնց:

— Զէ, մայրիկ,— պատասխանեց Լևոն վճռաբար,— երկար բարակ խորհեցա, ես օրիորդ Կելիիթյանը պիտի առնեմ, ամենն հարմարն է ինծի համար. գալով դրամօժիտին՝ ես վստահ եմ, որ եթե քիչ մը պնդեմ, հայրը կհավանի ավելի տալու, այսօր ես շատ թույլ խոսեցա և անոր համար ինքն ալ երեք հազար ոսկի առաջարկեց, բայց զուն պիտի տեսնաս, որ անոր կրկինն ալ պիտի տա:

— Կերևա որ աղջիկը խելքդ դարձուցեր է,— բռավ Անթառամ, դժգոհութեամբ մը, որ չկրցավ ծածկել:

Լևոն չպատասխանեց:

Գ Լ Ա Ր Խ Զ

Այդ կիրակի առտուն, երբ Ղուկաս էֆենտի՝ մուշտակապատ հաստ բալթոյի մը մեջ ծվարած վեր ելավ Աղքատախնամի գրասենյակը առաջնորդող սանդուխեն, վարի բակը, սանդուխին վրա ու վերը՝ նպաստընկալներու ահազին բազմութիւն մը խոնված էր:

Գեկտեմբերի 28-ն էր և Կաղանդի ու Մնունդի տոներուն առթիվ բացատրիկ նվիրատվութիւններ պիտի ըլլային թաղին աղքատներուն: Աղքատախնամի օժանդակ Տիկիներու Խնամակալութիւնը խանութներ և մասնավորներ շատ մը հագուստ և ճերմակեղեն ու բրդեղեն հավաքած էր, որոնք նույն օրը պիտի բաշխվէին աղքատներուն, բացի ասկե, մեկ քանի բարեսեր հարուստներ իրենց մեջ հանգանակութիւն մը կատարելով այդ գումարը հանձնած էին Աղքատախնամին, որպէսզի կարոտյալներու ածուխ տրվի:

Այսպես, բացի արձանագրված նպաստընկալներե, նույն օրը հոն խոնված էին նաև առավել կամ նվազ վավերական աղքատներ, դիպվածական կարոտյալներ, առիթեն օգտվող կեղծ շքավորներ:

Երկու օրն ի վեր անընդհատ ձյուն տեղացած էր ու կշարունակեր նույն օրն ալ առտըվնե ի վեր, խոշոր-խոշոր թափվելիլ, և ասիկա բարեպատեհ նախախնամական շնորհ մը համարված էր հոն դիմող թշվառներուն համար, որոնք կենթադրեին, որ եղանակին անողոր խստութիւնը պատճառ պիտի ըլլար Աղքատախնամի անդամներուն սիրտը կակղեցնելու և իրենց ընդունելիք նպաստին քանակը ավելցնելու:

Շատերը գիտամամբ՝ առանց շալի, առանց վերարկուի, զլիս-

բաց եկած էին հոն, ավելի խղճալի ու սրտաճմլիկ երևույթ մը առնելու համար: Հեզ դերասաններ, որոնք թշվառութիւնը պետք էին ներկայացնել արվեստին բոլոր կատարելութեամբը, որպէսզի արժանաեացին հանդիսականներու շնորհին:

Ղուկաս էֆենտի՝ երբ ներս մտավ, սանդուխը այնքան խճողված էր, որ հնար չի կար վեր ելլելու, առանց կոխոտելու հոն նըստողները:

— Ի՞նչ խաղբութիւն է, ի՞նչպէս վեր ելլենք, մարդ չի՞ կա հոս... Սո՛, Մարկո՛ս, ո՞ւր ես,— գոռաց Ղուկաս էֆենտիի ձայնը:

Ամենքը զսպանակե մը մղվածի պէս ոտքի ելան, տեղ բանալ փորձեցին, բայց և այնպէս նորեն ճամփան գոց կմնար:

Մարկոս՝ դռնապանը, որ լսեր էր էֆենտիին ձայնը, երեցավ սանդուխին գլուխը: Հասկցած էր Ղուկաս էֆենտիի բարկութեան շարժառիթը և ուզեց փութկոտ եռանդով մը դարմանել եղածը: Բոունքը բարձրացուցած՝ հարձակվեցավ սանդուխին վրա եղողներուն վրա:

— Սո ճամփա չբանա՞ք, ծո էֆենտին է, ծո քնո՞ւր էք, չե՞ք տեսնար կոր էֆենտին, ծո ձեզի չըսի՞, որ այստեղ չնստիք, հիմա էֆենտին կուգա...

Ու բոունքները կիջնէին աջ ու ձախ, առանց սեռի ու տարիքի խտրութեան: Վայրկեան մը սանդուխը մաքրվեցավ և Ղուկաս էֆենտի կրցավ վեհաճառորեն վեր ելլել, շուրջը ակնածանքով ու երկյուղածութեամբ բարեկե կեցած բազմութեան մեջն:

Մարկոս փութաց էֆենտիին բալթոն հանելու:

— Սա վրայի ձյունները թոթվե տե՛ մաքուր տեղ մը փռե, թող քիչ մը շորնա,— հրամայեց Ղուկաս էֆենտի:

— Գլխուս վրա, էֆենտի:

Գրասենյակին դուռը բացվեցավ և Ղուկաս էֆենտի ներս մտավ:

Դուրսը, դռան մոտ, երեք աթոռներ դրված էին. մին դռնապանին էր, որուն վրա ոչ ոք կհամարձակեր նստիլ, մյուս երկուքին վրա կհանգչէին երկու առանձնաշնորհյալներ, որոնք հաջողած էին Մարկոսի համակրանքը շահիլ և անոր պաշտպանութիւնը վայելիլ, մին որբեայրի կին մըն էր, վեց տարեկան աղջիկ մը ծունկին վրա և փոքրիկ ծծկեր մը գիրկը, և մյուսը անկար ծերունի մը՝ որուն մեկ ոտքը չէր բռներ: Հոն գտնվողները նախանձոտ աչքերով

մը կնայելին այս երկուքին՝ որոնք աթուրի մը վրա նստած սպասելու բախտը կվայելին:

Բայց դռնապանը էֆենտիին բալթոյին վրայի ձյունը թոթվելի և զայն մասունք մը կրողի պատկառանքով բերելն հտքը, խոսքը այրիին ու անկար ծերունիին ուղղելով գոչեց.

— Ելեք նայիմ:

Երկուքն ալ չհասկցան այդ հրամանին իմաստը և ապուշ գարձացումով մը Մարկոսին նայեցան:

— Ելեք կրսեմ կոր, շե՞ք հասկնար Բեռ՞ք եք, էֆենտիին բալթոն շե՞ք տեսնար կոր...

Կինն ու անկարը ոտքի ելան և մեկ կողմ քաշվեցան, թեև տակավին չկրնալով ըմբռնել էֆենտիին բալթոյին և իրենց ոտքի ելելուն միջև եղած առնչությունը:

Մարկոս թաշկինակով աթոռներուն վրայի փոշին թոթվելու ձև մը ըրավ, հետո զանոնք քով քովի բերավ և բալթոն զգուշությամբ անոնց վրա տարածեց:

Այրի կինը, իր երկու մանուկներով, պահ մը շվարած մնաց, չկրնալով կծկվելիք տեղ մը գտնիլ, հետո տեսնելով, որ անկյուն մը գետնին վրա պզտիկ տեղ մը կա, դեպի հոն ուղղվեցավ և երիտասարդ կնոջ մը ուղղելով խոսքը ըսավ.

— Քուրուկ, սանկ քիչ մը անդին երթայիր տես ես ալ սըտեղ սիմվեի ոտքերուս վրա կենալու կարողություն չունիմ:

Մյուսն ամենայն հաճոյականությամբ ջանաց գոհացնել խեղճ մայրը և վերջապես հաջողեցավ տեղ մը բանալ:

Այն սևազգեստ կինը, որուն այրին այդ խոսքերը կուղղեր, Սաթենիկն էր, այն, որ երկու շաբաթ առաջ ներկայացած էր Աղքատախնամին և ձեռնունայն ետ դարձած, արձանագրված չլլալուն և իր մասին քննություններ կատարելու պետք տեսնվելու համար:

Այդ քննությունն այժմ կատարված էր: Քանի մը օր առաջ, Աղքատախնամի օժանդակ մասնախմբին անդամ մը, որուն պաշտոնն էր այդ տեսակ քննություններ կատարել, եկած էր իր տունը և մանրամասն հարցուփորձած էր զինքը, և կարգ մը բաներ ծանոթագրած՝ հուշատետրի մը մեջ:

Քառասունհինգ տարեկան մարդ մըն էր եկողը, որ պարկեշտ և գթասեր մեկու մը տպավորությունը թողուցեր էր Սաթենիկի վրան, թեև իր նյութական վիճակին ու կյանքին վրա կատարված

բոլոր այդ քննությունները շատ անհաճո, շատ ստորացուցիչ եղեր էր խեղճ կնոջ համար, որ արհեստով ու կոշումով մուրացկան մը չըլլալով, երբեք չէր վարժված այդ տեսակ բաներու:

Հետո, իմացել էր, որ մարդը միայն զինքը տեսնելով չէր բավականացած՝ այլ նաև այցելած էր մեկ քանի դրացիներու, անոնցմե ալ տեղեկություններ քաղելու համար:

Անշուշտ իր զավկին ամենատարակապետները եթե հոգալու կարողություն ունենար. Սաթենիկ երբեք չպիտի գիշաներ դիմում ընել Աղքատախնամին. բայց երկու շաբաթի ի վեր իր դժնդակ վիճակն ալ ավելի հուսահատական դարձեր էր: Իր փոքրիկ աղջկան՝ Սիրվարդի վիճակը թեև փոփոխություն մը չէր կրած ու չէր ծանրացած, ինչպես բժիշկը վախ հայտնել էր. բայց միշտ տկար ու նիհար կմնար. սնունդի անբավականության պատճառով: Եթե չլինեին կարի գործերը, որոնք արդեն մեծ բան մը չէին արտադրեր, դրեթե բոլորովին անոթի պիտի մնար իր փոքրիկ Սիրվարդին հետ. եթե իր երիտասարդ վարձակալը՝ պ. Գարեգին՝ ինքնաբերաբար և գրեթե բռնի, նյութական օգնություններ չըներ:

Այժմ Սաթենիկ բավական դրամ պարտական էր երկուսասարդին և ասիկա մեծ խղճի խայթ մըն էր իրեն համար, որովհետև գիտեր, թե ան իր անհրաժեշտ պետքերն զրկվելով էր, որ այդ նյութական փոքրիկ օգնությունները կրնէր իրեն:

Եթե պզտիկ ամսական մը կսպեին իրեն Աղքատախնամին կողմն, գոնե հացի դրամ մը, եթե քանի մը բրդեղեն լաթեր տային Սիրվարդին համար, Սաթենիկ ինքզինք երջանիկ պիտի համարեր: Ու ժամերի ի վեր դուրսը, ցրտին կծկտած այդ շնորհին կսպասեր անհամբեր, վերադառնալու համար իր աղջկան քով, զոր քանի մը ժամվան համար բարյացակամ դրացուհի մը խնամքներուն հանձնած էր:

Մյուս աղքատները հաշտ աչքով չէին նայեր այդ երիտասարդ կնոջ, որ հայտնապես կերևար թե իրենցմե չէր և որ թշվառության մեջ պահած էր տակավին հանկուցիչ գեղեցկության մը հետքերը:

Բաց աստի, Սաթենիկ իրենց հետ չէր մտերմանար. չէր խոսակցեր, իր տվայտանքն ու թշվառությունը չափազանցելով չէր ցուցադրեր ամենուն, չէր փորձեր շուրջիններուն արգահատանքը հրավիրել իր վրա: Աղքատ ու հպարտ էր միանգամայն, ինչ որ աններելի թերություն մըն էր իրենց աչքին: Չէ՞ մի որ ժողովրդա-

կան բացատրությունն ալ «Աղքատ ու հպարտ» տեսակ մը անբնական, արտաոտոց, չըլլալիք բան մը կենթադրել:

Աղքատը իրավունք չունի հպարտ ըլլալու, պետք է գետնամած սողոսկի, խոնարհի, կբի, ցածնա ամենուն առջև, առանց արժանապատվության ամենափոքր հետք մը պահելու վրան:

Աղքատ ու հպարտ, աստված իմ, միթե կարելի է երևակայել այդպիսի անհեթեթություն մը: Եվ սակայն, ահա այդպիսի տարօրինակ աղքատ մըն էր Սաթենիկ...

Երբ Ղուկաս էֆենտի մտեր էր Աղքատախնամի գրասենյակեն ներս, ամենքը փութացնէր ինչ հարգանքով ոտքի ելլելու, նույնիսկ հոն գտնվող երկու խնամակալուհի տիկինները և օրիորդ մը, որ անոնց կրնկերանար:

— Նստեցե՛ք. էֆենտիմ, ի՞նչ կընեք, կաղաչեմ,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի զանգաղաբայլ դեպի իրեն սահմանված թիկնաթող հառաջանալով:

Ղուկաս էֆենտի պիտեր, որ մյուսները նստելու համար պիտի սպասեին, որ նախ ինք բազմեր և ասոր համար կամաց կբալեր, որպեսզի զանոնք ոտքին վրա կեցնելու հաճույքը ըմբռնեն:

— Է, գործի սկսինք,— ըսավ գրասենյակին մեջտեղը տեղավորվելով —...սարսափելի օդ:

— Ես այդ օդը շատ կսիրեմ,— ըսավ օրիորդ Նունիկ՝ հարուստ հանձնակատարի մը սիրուն, թխագույն աղջիկը, զվարթ ու բարի:

— Ես ալ այնպես,— ավելցուց տիկին Սոֆի, քառասունըհինգնոց մսեղ ու լայնափոր կին մը, տնկոր այրի մը, որ իր գալթակալից պատմություններովը հաճախ խոսեցնել կուտար իր վրա —... այս առտու ելած ատեն անկողնիս մեջն խոշոր-խոշոր ձյուններու իյնալը տեսա նե՛ անանկ քեյֆ ըրի որ...

— Մեյ մըն ալ աղքատներուն հարցուցեք,— ըսավ Մարգար էֆենտի, ծանոթ փաստաբան մը, որ Աղքատախնամի անդամ էր, սակայն հազիվ տարին մեկ քանի անգամ կմասնակցեր ժողովներուն:— Տաքուկ անկողնին մեջ պառկած ձյունը դիտելը կրնար շատ հաճելի բան մը ըլլալ, բայց երբ վառելիք ու հազնելիք չունիս, այն ատեն այսպիսի օդ մը պարզապես պատուհաս մըն է, և կարելի չէ հանգիստ սրտով վայելիլ ձյունը, երբ միտք բերենք ավուր հացի կարոտ հազարավոր շրավորները:

— Այդ մասին իմ խիղճս հանգիստ է,— պատասխանեց տիկին Սոֆի, իր դեմ ուղղված համարելով փաստաբանին խոսքերը,—

ես կրնամ հանգիստ սրտով ձյունը վայելիլ, քանի որ ձեռքես եկածը կրնեմ աղքատներուն համար:

— Իմ ալ խիղճս հանգիստ է,— մեջ մտավ Նունիկ,— տեսեք ասանկ օդով օրս զոհեցի հոս դալով, փոխանակ տաքուկ սենյակս նստած՝ դաշնակ զարնելու:

— Կեցցեն ուրեմն մեր պատվական խնամակալուհիները, որոնք այսքան անձնվիրաբար կաշխատեին աղքատներու համար,— ըսավ տարեց մարդ մը, ձեռքերը թեթևորեն իրար զարնելով:

— Կեցցեն նաև Աղքատախնամին անդամները, որոնք նույնպես այնքան կհոգնին թաղին շրավորներուն համար,— ավելցուց տիկին Սոֆի:

— Ամենքս ալ կեցցենք, քանի որ ձեռքերնես եկածը չենք խնայեր,— եզրակացուց Ղուկաս էֆենտի:

Այս փոխադարձ զովասանքներին ետքը՝ վերջապես նպաստներու բաշխումը սկսավ:

Երկու կիները և օրիորդ Նունիկ բողբոջեն ու ֆանելայն հագուստները, որոնք խոշոր ծրարներու մեջ դրված էին, մեջտեղ հանեցին ու խոշոր սեղանի մը վրա դիզեցին: Հետո մեկիկ-մեկիկ նըպաստընկալները ներս կանչվեցան և իրենց հանած աղմուկին, պողտուքին ու լացուկոծին համեմատությամբ նվերներ ընդունեցին:

Ղուկաս էֆենտի իր թիկնաթոռին մեջ փոված, անձնդուր, սիկարեթը բերանը. կդիտեր այս տողանցությունը, ատեն-ատեն շափազանց աղմկարարները սաստելով բարձրագոչ:

— Է, երկան ըրիք, դուրս կորսվեցեք նայիմ, աս ի՞նչ անամոթություն է... շատ խոսիս նե՛ ի՞նչ բան մը չենք իտար հա... էտեպս-սիզություն պետք չէ,— և այլն:

Ասիկա կրներ պարզապես զգացնելու համար իր իշխանությունը: Իրողությունն այն էր, որ այդ գործողություններուն միջոցին ինք՝ մտովի՝ բոլորովին այլուր փոխադրված էր: Հետևյալ օրը, երկուշաբթի, վերջապես պիտի կատարվեր աղջկան խոսք-կապը: Տղան ալ բոլորովին «ապան էրած էր», ինչպես ուրախությամբ կըսեր Ղուկաս էֆենտի:

Քեև գրամօժիտի մասին անգամ մըն ալ խոսք բացեր էր երիտասարդը, բայց ինք որ կացությունը կշռած էր, բացարձակապես մերժած էր երեք հազար ոսկին ավելի վճարելու: Նույնիսկ այդ գումարը այժմ չափազանց կնկատեր:

— Գուցե երկու հազար ոսկիով ալ գործը կ'մնցունենիք, — կ'խորհէր. և միտքեն ի վար միջոց մը կ'փնտռեր խաղի մը բերելու համար իր փեսացուն:

Խոսք-կապի առթիվ նույն առտուն կրկին իրենց տունը հյուր եկած էր քենին, տիկին Երանիկ Ամիսյանը, իր փոքրիկ աղջկանը՝ Արաքսիի հետ, որ տասներկու տարեկան գիրուկ, սեաշվի և թուփ աղջիկ մըն էր:

Ղուկաս էֆենտի քանի մը տարիե ի վեր ծածուկ հարաբերություններ հաստատած էր քենիին հետ, որ ինչպես գիտինք, հաճախ իրենց տունը հյուր մնալու կուգար: Այս բանը գրեթե բոնի պարտադրած էր կնոջ, իբրև փոխարինություն մը այն պաշտպանության և դրամական օգնության, որ ըրած էր սնանկացյալ ամուսնույն:

— Խալթ մըն էր, իմ սալիեա կապրիք կոր, — ըսած էր Երանիկի, անոր ընդդիմություններուն հաղթելու համար:

Եվ խեղճ կինը ստիպվեալ էր տեղի տալու, նախ տեսակ մը խղճի խայթով ու պժգանքով, հետո, ալ սորված, գրեթե անտարբերությամբ, անձնամատույց կիներու պես, որոնք ապրելու համար ստիպված են իրենց մարմինը վաճառելու:

Այդ առտու, երբ Ղուկաս էֆենտին տեսած էր քենին, հաճելի զգացում մը, տարփոտ ցանկություն մը զգացած էր ու հիմա շվայտ հեշտանքով մը կ'խորհէր իրեն սպասող հաճույքին վրա, քանզի միտքը դրած էր նույն իրիկունն իսկ օգուտ քաղել անոր ներկայութենէն: Բոլոր այս հայրատ մտածումները կ'զրգոնէին իր երեակայությունը և ամբողջ շղային գրությունը: Աճապարանք մը ունեւր ժամ առաջ տուն դառնալու:

— Դեռ շատ մարդ կա՞, դեռ որքա՞ն մնաց, — կ'հարցնէր ատեն-ատեն դոնապան Մարկոսին, անհամբեր կերպարանքով մը:

— Դուրսը լեցուն են, — կ'պատասխանէր մարդը անդրդվելիորեն:

Եվ կ'շարունակէր տողանցությունը, պոռչտուկները, լացուկոծը, բողբոջները, օրհնություններու և փառաբանություններու հետ խառնված:

— Ողջ ըլլաք, շատ ապրիք, աստված մեկ օրերնիդ հազար ընէ, տերտ խասավեք չցուցնէ, ևն:

Բրդեղեն ու ֆանելա զգեստներն ալ սպառեցան, երկու տիկինները և օրիորդը գործերնին ավարտած նկատելով՝ մեկնեցան, կե-

սօր էր ու տունը ճաշի կսպասեին: Դուրսը հազիվ մեկ քանի հողի մնացեր էին:

— Ամենքը մեկեն ներս կանչեցեք, — գոչեց Ղուկաս էֆենտի, ժամացույցին նայելով:

Չորս կին և երկու ծերունի մարդ ներս մտան ու սկան շարվեցան գրասեղանին առջև: Սաթենիկն ալ իրենց մեջն էր, երկչոտ, ամաչկոտ, ետևը կեցած՝ լուռ ու նեղված:

— Սըվոնց ալ գործը տեսեք, ճամփեցեք, — հրամայեց էֆենտին:

Բայց անոնք սովորական նպաստով գոհանալու երևույթ չունենին:

— Մեր լաթերը ո՞ւր է... ասանկ օրով չըպլա՞խ պիտի ձգեք մեզի, ամենուն ալ տվիք, մեր հանցանքը ի՞նչ է, մենք հայ չե՞նք, քրիստոնյա չե՞նք... փայտ չունինք, քեռմյուր չունինք, ուտելիք չունինք...

— Ինչ ընենք, շմնաց, ուշ եկաք, — ըսավ Աղքատախնամի անդամներեն մեկը — ...ամենքն ալ տրվեցավ, դուք ալ զատկին կառնեք, քիչ մը համբերեցեք...

Եվ ընդհանուր դժգոհության մրմունջներու մեջ մեկնեցան մեյմեկ դրամական նվեր քսանական օխա ածուխի համար տոմսակ մը առնելով:

Ալ միմիայն Սաթենիկը մնացած էր դռան քով:

— Դուն ի՞նչ կուգես, — գոռաց Ղուկաս էֆենտի:

Սաթենիկի մասին քննություն կատարող անձը ծեցցավ էֆենտիին ականջին ու բաներ մը փսփսաց.

— Ահավասիկ, հոս, ձեր առջև, գրասեղանին վրա է, — պատասխանեց մարդը, — ծավլած թուղթ մը ցույց տալով:

էֆենտին առավ և սկսավ կարդալ:

Տեղեկագիրը կ'հաստատէր թե Սաթենիկ իր, ինչպես նաև իր դրացիներու վկայությամբ, ունէ ապրուստի միջոց չունեւր, թե ձեռագործի աշխատությունները բացարձակապես անբավական էին զինքն ու փոքրիկ աղջիկը, որ նոր հիվանդությունե ելած էր, ապրեցնելու: Բայց կ'հավելուր, մութ կետ մը կար, որ լուսաբանության կարոտ էր և որու մասին գայթակղական զրույցներ կ'ըջէին դրացիներու մեջ, Սաթենիկ իր տան մեջ իբրև վարձակալ ունեւր Գարեգին անունով երիտասարդ մը, որ կ'վճարէր տան վարձքը, ըստ խոստովանության նույնիսկ Սաթենիկի, դրացիները կ'կասկածէին,

թե այդ երիտասարդը հավանորեն Սաթենիկի հոմանիսն էր, մանավանդ որ շատ հոգ կտաներ տունվորներուն և նույնիակ աղջկան հիվանդության ատեն բժիշկ բերած, դեղերը շինել տված և ամեն կերպով հոգածու գտնված էր, ինչ որ պարզ և անտարբեր վարձակալի մը պարտականությունները չէին: Փրացիները նկատած էին նաև, որ Սաթենիկ միշտ կխուսափեր դրացի էրիկմարտոց հետ ուն հարաբերություն ունենալի, կամ հետերնին խոսելի, ինչ որ ցույց կուտար, թե, երիտասարդը շատ նախանձոտ նկարագիր մը ունենալու էր:

Տեղեկագիրը կեզրակացներ, թե որոշումը տալի առաջ լավ կըլլար, որ Ֆերիզյուղի եկեղեցիի քահանային կողմն ալ կնոջ բարոյականին մասին քննություն մը կատարվեր և անոր վկայաթուղթը լավեր:

Երբ Ղուկաս էֆենտի տեղեկագրին ընթերցումը ավարտեց, խոսքը Սաթենիկին ուղղելով՝ ըսավ.

— Հոս եկուր նայինք:

Սաթենիկ կամաց-կամաց հառաջացավ, հետզհետե ավելի կարմրած, ավելի ամոթահար:

— Ի՞նչ կուզես կոր հիմա, — հարցուց էֆենտին:

— Տասնըհինգ օր առաջ եկած էի աղջկանս հիվանդության առթիվ, որ ամսական նպաստ մը շնորհվի ինձի, դո՞նե քիչ մը ատենվան համար, և դուք ալ ըսիք, որ նախ պետք է քննություն կատարվի իմ մասին և թե հարկ էր, որ երկու շաբաթ ետքը կրկին գայի... կարծես քննություն կատարվեցավ, ուստի այսօր եկա, որ պետքի նպաստը առնեմ:

— Այո, քննությունը կատարված է... կրնաս երթալ:

— Շնորհակալ եմ, բայց նպաստը — կմկմաց Սաթենիկ, որ չէր հասկցած Ղուկաս էֆենտի խոսքերուն իմաստը:

— Նպաստ չի կա:

— Ինչո՞ւ համար, — կակազեց հեզ թշվառուհին:

— Դուն նպաստ քու ձեռքովդ ճարեր ես, — շարունակեց էֆենտին շար ժպտով մը — ... սիրականիդ տվածը չի՞ բավեր կոր:

Սաթենիկ այլայլած՝ շլմորած՝ գույնը հանկարծ մեղրամոմի սպիտակություն մը առած, կմկմաց.

— Ո՞ր սիրականս...

— Վա՞յ, ըսել է քանի մը հատ կա, հա՞... կեցցես, — գոչեց Ղուկաս էֆենտի խնդալով, — տեղեկագրին մեջի սիրականդ, Գա-

րեգին է, ի՞նչ փեզեվեհեկ է... ազգին փարաները քեզի պես բողբո՞ւն պիտի տանք... դուրս կորսվե, նայիմ, խալթախ քեզի...

Սաթենիկ, լեզուն բռնված, առանց կարենալ բառ մը արտաբերելու, ինքզինք սենյակեն դուրս նետեց և սանդուխեն վար գահավիժեցավ:

Ամենքը մեկնելու համար ոտքի ելած էին:

— Բայց, էֆենտի, — առաջարկեց Աղբատախնա՞րի փաստարան անդամը, որ քիչ մը առաջ տեղեկագիրքը աչքն անցուցած էր, — որոշ ամբաստանություն մը չի կա, եղածները պարզ ենթադրություններ, դրացիներու բամբասանքներ են...

— Դեռ ի՞նչ ըլլա, — գոչեց Ղուկաս էֆենտի բարկացած, — երիտասարդ այրի կնիկ մը, որ ամուրի երիտասարդի մը հետ առանձին կնստի ու այդ երիտասարդը տանը վարձքը կվճարե... արդեն չտեսա՞ք, բերանը կըրցա՞վ բանալ, խոսք մը կըրցա՞վ ընել, ձգեց փախավ անամոթը, վայ անբարոյական, վայ, մեյ մըն ալ եկեր երես ունի ան փարա կուզե կոր, կնայի՞ք մի խալթախը...

Փաստաբանը, որ դյուրավ տեղի տվող չէր, կրկին փորձեց արդարացնել հեզ կինը.

— Տունը երիտասարդ վարձակալ մը ունենալով անպատճառ անոր սիրուհին եղած չըլլար... և հետո պարզ ենթադրությամբ մը իրավունք չունինք զինքը նախատելու, կրնանք նպաստ չի տալ, առանց պատիվին դաշելու:

— Ի՞նչ ընեինք, էֆենտիս, — պոռաց Ղուկաս էֆենտի, — աղաչեի՞նք, պաղատեի՞նք, ոտքը ձեռքը իյնայինք, գլխերնուս վրա՞ նստեցնեինք... ըրածս քիչ էր անգամ, այդ տեսակ անպատիվ կնիկները բոլորին տալու է, անառականեցը բանտարկելու է, որ երթան սորվին... չտեսա՞ք ինչ լկոտած կերպարանք մը ունեիր, ազաչել, պաղատիլ չկա, խոնարհիլ չի կա... «քննությունը ըրիք, նպաստ տվեք»... վայ անբարոյական... գրելու է Ֆերի Գյուղի թաղական խորհուրդին, որ այդ բոլոր հանել տա այդ մահալլեհեն... ազգերնուս մեջ մեկ ընտանեկան պատիվ մը ունինք, անիկա գոնե մաքուր պահենք:

Հասած էին եկեղեցիին դռան առջև, Ղուկաս էֆենտի մնաք բարով ըսավ. կառք նստավ և մեկնեցավ:

— Սիրտը բարի մարդ է, բայց բարոյականի մասին խստապահանջ է. — ըսավ Աղբատախնամի անդամներեն մեկը՝ էֆենտիին ակնարկելով:

— Ընտանիք, պատիվ, բարոյական՝ ուրիշ բան չի ճանչնար, — ավելցուց ուրիշ մը:

— Անանկ ըլլալու է, էֆենտիմ, եթե անոր պես մարդիկ չըլլան, ո՞ւր կերթա վերջերնիս:

Եվ փողոցին ծայրը Աղքատախնամի անդամները իրարմէ զատվեցան:

Ձյունը կշարունակեր տեղալ:

Սաթենիկ հետիոտն կքալեր Բանկալթիի շիտակ ճամփէն, ընկճված, ջախջախված: Ղուկաս էֆենտիի անլուր նախատինքները տակավին կայրեին իր սիրտը: Կալու, արցունքներու մեջ անէանալու փափաք մը կզգար ներսիդին, բայց գերմարդկային ճիգով մը կզսպեր ինքզինքը: Երբեք չէր կրնար երևակայել, որ իր վրա կատարված քննութիւն մը այդպիսի արդունքի մը պիտի հանգեր: Իր վարձակալը՝ Գարեգին՝ մեռած ամուսնունցն մտերիմ բարեկամը, միմիայն եղբայրական համակրանք և խնամք ցույց տված էր իր ու աղջկանը՝ Սիրվարդին հանդեպ: Ինքն ալ փոխադարձաբար, իբրև իր մեկ մտտիկ ազգականը նկատած էր զայն միշտ, առանց երբեք մտքէն տարփական մտածում մը անցնելու: Եվ ահա հիմա իբրև սիրահար ու սիրուհի կամբաստանվեին... Ասիկա հրեշային բան մը, ահավոր անարդարութիւն մը կթվեր իրեն: Ալ գրեթե մոռցած էր ձեռնունայն դռնալը, իր նյութական սարսափելի կացութիւնը, թշվառութիւնը, որ իրեն կսպասեր քիչ մը անդին:

— Իցիվ թե չերթայի, իցիվ թե չենթարկվի ինչ խոսքերուն, այդ նախատինքներուն, — կխորհեր ինքնիրեն:

Վերջապես հասավ Տերի Գյուղ, իրենց բնակած թաղը: Գնաց գտավ աղջիկը, որ դրացիի մը պահպանութեան հանձնած էր և որ անհամբեր իրեն կսպասեր:

— Պարե պան մը տվի՞ն, — հարցուց դրացուհին, հոգատար ձայնով մը:

— Չէ, Շազիկ հանրմ, բան մըն ալ չտվին, պարապ տեղը մինչև հոն գացի ժամերով սպասեցի:

— Քա, վո՞ւյ, մեղքիս, ինչո՞ւ համար... աժեմին չաժեմին կուտան կոր, քեզի պես կենճին ինչո՞ւ շիտան... մեղա, սա ի՞նչ անաստվածութիւն է:

Սաթենիկ շուղեց պատմել եղածը, ամոթ կըզգար ըսելու թե ինչո՞ւ մերժած էին նպաստը:

— Քա, հեյ խորթա մը չըրի՞ր, պան մը չըսի՞ր... քիչ մը

պոռայիր կանչիր... մինչև որ էտեպսիզութիւն չընես, անոնք փարա չեն իտար... Խուզիի պես ծանդ քաշես նստիս նե՛ հելպեք չեն իտար: Քա, վա՞խ, զավալը, ասանկ օրով, փառաւրգ ձգել... գետինն անցնին, սա ինչ վիճտանաւրգ մարդիկ են եղեր... տալըս կըսես նե հախ ունի, մարդկութիւնը աշխարհքես վերցեր է... Քա, վախ, վախ, վախ... էլ բե՛ք գեշ եղա, քուրուկ, սա ինչ պան է գլխուդ եկավ...

— Ել տուն երթանք, աղջիկս, — ըսավ, Սաթենիկ, Սիրվարդի ձեռքը բռնելով, որպեսզի վերջ տա այս անախորժ խոսակցութեան:

Շազիկ հանրմ, որ այսպես կողբար Սաթենիկի վիճակին վրա, այն կինն էր, որ Աղքատախնամի կողմէն եկող քննիչին հաղորդեր էր դրացիներու կասկածները Գարեգինի և Սաթենիկի սիւրբային հարաբերութիւններու մասին, կասկածներ, որոնք միայն իր երևակայութեան մեջ ծնունդ առած էին և որ սակայն իբրև հանրային կարծիք կներկայացնէր:

Երբ Սաթենիկ իր աղջկան, փոքրիկ Սիրվարդի հետ վերադարձավ տուն, Գարեգին հոն էր: Երիտասարդը, երբ այսպես օղը գեշ ըլլար կիրակի օրնրը, իր սենյակը նստած՝ ընթերցանութեամբ ժամանակ կանցնէր: Սրճարանի կյանքը հաճելի չէր իրեն, մանավանդ որ, մենասեր ըլլալով, բարեկամական հարաբերութիւններ չէր հաստատած իրեն տարեկից երիտասարդներու հետ, ուստի կնախընտրեր կիրակիի ազատ ժամերը օգտակարապես գործածել, զանոնք ինքնազարգացման զոհելով:

Պատմական գիրքի մը ընթերցումին մեջ թաղված էր, երբ որ լսեց տան դռան բացվելը և Սաթենիկի ներս մտնելը: Գիտեր, որ Աղքատախնամին կուզար և կուզեր իր դիմումին արդունքը իմանալ, քանզի խեղճ կնոջ թշվառ վիճակը, որուն ականատես վկան էր ամեն ժամ, զինքը սաստիկ կտազնապեցներ, մանավանդ որ իր ալ նյութական միջոցները շէին ներեր ուզածին պես օգնելու իր բարեկամին այրիին ու աղջկանը: Մեծ հույս ունէր նույն օրվան Սաթենիկի դիմումին վրա: Անկարելի կթվեր իրեն, որ Աղքատախնամը չփութար օգնութեան հասնելու այսքան իրապես թշվառ կնոջ մը, որուն վիճակին վրա ալ նախապես քննութիւն մը կատարված էր:

Ուստի երբ Սաթենիկ վեր ելավ, Գարեգին անմիջապես գիրքը բազմոցին վրա դրավ և սենյակին դուռը բանալով, ըսավ.

— Դո՞ւք եք, տիկին, կհուսամ, որ ձեր խնդիրը հաջող կերպով կարգանգրվեցավ... գոնէ կարևոր նպաստ մը որոշեցի՞ն:

Սաթենիկ վարանում մը ունեցավ. ինչպե՞ս կարելի էր Աղքատախնամի մեջ անցածը պատմել երիւտասարդին, բայց ստելն ալ անկարելի էր, ուստի վճռաբար ըսավ.

— Նպաստը մերժեցին, բան մըն ալ շտվին, պարապ տեղը գացի մինչև հոն:

— Մերժեցին,— գոչեց Գարեգին զարմացած —... ինչո՞ւ համար:

— Քննութեան տեղեկագիրը աննպաստ է եղեր ինձ,— մրմնջաց Սաթենիկ, որուն ձայնը հուզումն կողոզար:

— Բայց անկարելի բան է ձեր ըսածը, ինչպե՞ս կարելի է որ ձեր վիճակը ունեցող մեկու մը աննպաստ տեղեկագիր տրվի:

— Որովհետև... սիրահար ունիմ եղեր:

Առտվն ի վեր զսպված հուզումն էր, որ ալ կայլթեր. Սաթենիկ ինկավ աթոռի վրա և սկսավ դանգաղորեն լալ, երեսը երկու ձեռքերուն մեջ պահած: Մանկուհին, որ քովն ի վեր կանգնած էր, մոր արցունքը տեսնելով, ինքն ալ սկսավ լալ:

Գարեգին ջանաց հանդարտեցնել խեղճ կինը, ստիպեց որ երեսը լվա, լացը դադարեցնե, մանավանդ որ հեզ փոքրիկ Սիրվարդը, առանց գիտնալու պատճառը, ինքն ալ մորը փաթթված բարձրագոչ կարտասվեր:

Սաթենիկ վերջապես հանդարտվեցավ և մանրամասնորեն պատմեց Աղքատախնամի գրասենյակին մեջ պատահածը:

Գարեգին երբ իմացավ, որ Սաթենիկ իր պատճառով կզրկվեր նպաստ և միանգամայն անունը կաղարտեր, շատ հուզվեցավ, մանավանդ չէր կրնար ընդունիլ, որ այս թշվառ կինը այդպիսի նախատեսքներու ենթարկվեր բոլորովին անմեղ տեղը, այս իրողութիւնը զինքը կկատղեցներ:

— Պետք է երթամ այդ Ղուկաս էֆենտիին հետ տեսնվիմ, ըսած խոսքերը ետ առնել տամ,— կկրկներ սենյակին մեջ բարկութեամբ վեր վար քալելով:

Բայց Սաթենիկ զգացուց, թե երիտասարդին կողմն այդպիսի արարք մը ոչ թե օգուտ մը չպիտի ունենար, այլ ավելի փաստ մը պիտի համարվեր եղած ամբաստանութեան ու պատճառ պիտի ըլլար, որ իր անունը ավելի ևս աղարտի: Լավագույն էր լռութեան պահել, ծածկվիլ, մոռացվիլ:

Նոր Գարեգին վերադարձավ իր սենյակը, չկրցավ ընթերցումը

շարունակել: Սաթենիկի պատմութիւնը տակնուվրա ըրած էր զինքը ու այժմ Լահուի խղճահարութեան մը մատնված էր:

— Ուրեմն այսպես, խեղճ կինը իմ պատճառով կզրկվեր նպաստ մը, իր ապրուստի միակ հույսն, ինչպե՞ս կրնամ խղճի հանդարտութեամբ հանդուրժել այսպիսի բանի մը... ձգել ելլել տունն և սակայն այն ատեն խեղճ կինը բոլորովին անոք ու անպաշտպան պիտի մնա. հիմա գոնե ինն ստացած դրամովը տան վարձքը կվճարե և հոգ մը պակաս կունենա, բայց սատի վերջապես միշտ քովը մեկը ունի, որ նեղ պարագաներուն գոնե փոքրիկ օգնութիւն մը կրնա ընել... չէ, թողուլ երթալը պարզապես վատութիւն պիտի ըլլա, դասալքութիւն մը... ընդհակառակը պետք է մնալ և կովիլ, պետք է այդ մարդոց հասկցնել, թե անլուր զըրպարտութիւն մըն է այդ ըսած խոսքերը, թե իրավունք չունին պարզ ենթադրութիւններու վրա հենվելով, այսպես անոթութեան մատնելու որբայրի մը ու իր փոքրիկ աղչիկը:

Գարեգին հետզհետե այդ գաղափարին կկառչեր. պետք էր երթալ գտնել Աղքատախնամի անդամները և ջանալ զանոնց համոզելու, թե իրենց տեղեկաբեյը սխալած էր և թե Սաթենիկ պարկեշտ կին մըն էր ու ամեն կերպով արժանի օգնութեան:

— Վաղը իսկ պետք է որ երթամ և համոզեմ զիրենք, ասով միայն խիղճս պիտի կրնա հանգստանալ... իսկ եթե ինձի հետ ալ նախատական լեզվով խոսին, այն ատեն գիտեմ ընելիքս:

Ու այս որոշումը տալին ետքը, երիտասարդը հանդարտած շարունակեց իր ընթերցումը:

Սաթենիկ իր խուցը քաշված՝ կջանար կուրծքին վրա տաքցնել Սիրվարդը, որ ցրտեն կողոզար:

Նույն իրիկունը մեծ ուրախութիւն կար Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյանի ընակարանը:

Չետեյալ օր խոսք-կապ պիտի կատարվեր վերջապես, լուրը արդեն գրեթե կես պաշտոնապես հաղորդված էր բարեկամներու և շատերը եկած էին մտերմորեն իրենց խնդակցութիւնը հայտնելու:

Այս խնամութիւնը մեծ բախտ մը կհամարվե՞ր Ռոզիկի համար և բոլոր բարձր դասու աղջիկներուն նախանձը կզրգոներ: Ամբողջ Քերայի մեջ օրվան խոսակցութեան նյութ էր այդ նշանտուքը:

— Ինտոր այս ֆելիփիւր խափմիշ որին — կըսեին ծնողները, Կելկիթյաններուն ակնարկելով:

Ծվ սակայն կըսեին. թե երիտասարդին մայրը շատ համամիտ

չէր այս միութեան, թե անոր կամքին հակառակ կկատարվեր, տը-
զուն ստիպումներուն վրա և թե այս առթիվ բավական բուռն վե-
ճեր տեղի ունեցած էին մոր ու զավակին միջև:

Իրավ ալ վերջին օրերս Լևոն միշտ առանձին այցելած էր Ղու-
կաս էֆենտի տունը, տիկին Անթառամի բացակայութիւնը վերա-
գրելով անհանգստութեան մը: Տիկին Քազուհի և աղջիկը առջի օր
գացեր էին պանդոկ հիվանդոսի, սակայն հիվանդը դուրս ելած
էր, ինչ որ ցույց կուտար, թե այդ անհանգստութիւնը պարզ պա-
տըրվակ մըն է: Տիկին Անթառամի այս ընթացքը անուշադիր չէր
անցեր Ղուկաս էֆենտի և կնոջ աչքերէն և միակ սև կետն էր, որ
կամար հորիզոնին վրա:

Արդարև տիկին Անթառամ բավական բուռն ընդդիմութիւն մը
ցույց տվեր էր զավակին, մասնավորաբար զրդված Տ. Միքիաս
քահանայէն, որ կրկին եկած էր պանդոկ, և հոն առանձին գտնե-
լով Լևոնի մայրը, այս անգամ բաց ի բաց ջանացեր էր համոզե-
լու, որ փոխանակ Ռոզիկը հարս առնելու, Հերմինէի հետ ամուս-
նացնէ տղան:

Տ. Միքիաս քահանան հիմա առանձին, իր հաշվույն չէր գոր-
ծեր, այլ գացած էր միջնորդութիւնը առաջարկած էր Սմարյա-
նենց և անոնք ալ սիրով ընդունած էին և մեծկակ գումար մըն ալ
խոստացած՝ եթէ հաջողեր Լևոնը իրենց աղջկան հետ նշանելու:

Եվ սակայն Լևոն անդրդվելի մնացեր էր և նույնիսկ կովեր էր
մոր հետ, որ այժմ բոլորովին հակառակ դարձած էր Կելկիթյաննե-
րուն, որոնց մասին շատ մը աննպաստ բաներ պատմած էր Տ.
Միքիաս քահանան:

Գ Լ Ո Ւ Ն Է

Եվ սակայն, ինչպես ըսինք, երկուշաբթի օր խոսք-կապ կա-
տարվեցաւ: Տիկին Անթառամ ահամա՛ ոսկի օղակը անցուց Ռո-
զիկի մատը և անոր երեսը համբուրեց:

Տ. Միքիաս հայրը, որուն մեքենայութիւնները հեռվէն հեռու
իմացած էին Կելկիթյանները, շճրավիրեցին այս հանդիսավոր արա-
րողութեան, ինչ որ ալ ավելի կատաղեցուց քինախնդիր քահանա-
յին:

Ղուկաս էֆենտի շատ ուրախ էր: Այս նշանաւոր անձնական
հաջմանակ մը կհամարեր իրեն համար և անով կփառավորվեր:

— Վերջապես հաջողեցաւ երեք հազար ոսկիով խնդիրը լմնցը-
նել,— կխորհեր:

Իսկ երկու նշանածներուն դեմքին վրա երջանկութիւն կճա-
ռագայթեր:

Միայն զգտիկ տխրութիւն մը ունեին: Լևոն 1.—2 օրէն անա-
կընկալ ստիպված էր Փարիզ մեկնել խիստ կարևոր անակնկալ
գործի մը համար, որու մասին առջի օր հեռագիր մը ստացած էր:
Քաջակայութիւնը հազիվ երկու շաբաթ պիտի տևեր: Տիկին Ան-
թառամ Պոլիս պիտի մնար, իր զավակին վերադարձին սպասելով:

Այս մեկնումը ահա միակ սև ամպն էր երկու սիրահարներու
չինչ երկնքին վրա և խոսք-կապի օրը գրեթէ բոլոր խոսակցութիւ-
նը անոր շուրջ դարձաւ:

— Թող գործը ըլլա տե՛ վնաս չունի, ինչ ընենք, երկու շաբա-
թը շուտով կանցնի,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, որ գիտեր թե իր փե-
սացուն փայլուն գործ մը լմնցնելու համար կերթար Փարիզ:

— Մենք ալ հոս օժիտի պատրաստութիւններ տեսնելով ժա-
մանակ կանցնենք,— ավելցուց տիկին Քազուհի,— այնպես չէ՞,
տիկին Անթառամ:

Տիկին Անթառամ գլխով հավանութեան նշան մը ըրավ:

Լևոն արտոնութիւն խնդրեց Ղուկաս էֆենտիէն, որպէսզի բա-
ցակայութեան միջոցին թղթակցի իր նշանածի հետ:

— Ուզածիդ շափ գրե՛, — արտոնեց Ղուկաս էֆենտի:

Երկու օր ետքը Լևոն մեկնեցաւ Փարիզ: Ղուկաս էֆենտի և
Ռոզիկ իրեն ընկերացան մինչև Սիրքեճի կայարանը:

Բաժանումը շատ սրտահույզ եղավ, Ռոզիկ գրեթէ կուլար
մինչև ետքը, մինչև Լևոն գողտր բառերով կջանար զայն մխիթարել:

Խոստացաւ որ ճամփեն, ամեն կայարան հասնելուն իրեն
քառթ մը պիտի ուղղեր, ցույց տալու համար թե միշտ իր սիրելի
Ռոզիկի վրա կմտածեր: Ղուկաս էֆենտի պատշաճ դատեր էր մեկ
կողմ քաշվիլ, որպէսզի երիտասարդները կարհնան ազատորեն
վայելիլ իրենց վերջին վայրկյանները, նույնիսկ թույլ տված էր,
որ թե թեկ հեռանան կայարանի քարափին վրա, հեռու հետաքրքիր
ու պրպտող ակնարկներէ:

Եվ երկու նշանածները փութացեր էին օգուտ քաղել հայրական
այս թույլտվութիւնէն:

Բայց վերջապես հնչեր էր մեկնումի սուլումը, ճամփորդները

կվազեին վակոններեն ներս մտնելու համար և Լեոն վերջին ան-
գամ մըն ալ համբուրելով Ռոզիկի այտերը, ցատքեր էր իր վակոնը:
Շոգեկառքը վերջին սուլում մըն ալ արձակելով, կամաց-կա-
մաց ճամփա ելած էր:

— Յտեսություն, Ռոզիկ:

— Յտեսություն, Լեոն:

Եվ աղջիկը իր արցունքները կսրբեր, մինչ երիտասարդը,
հուզված, բայց ժպտերես՝ ձեռքով համբուրներ կղրկեր:

Վայրկյան մը ետքը կառախումբը անհետ եղեր էր, մինչ Ռո-
զիկ մտածկոտ՝ աչքը հառած կմնար երկաթուղիի գիծերուն:

— Քալե երթանք, աղջիկս,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի:

Հետո անոր տրտում տխուր կերպարանքը տեսնելով, ուզեց
մխիթարել, իր գիտցած կերպովը:

— Աղջիկս, ինչո՞ւ կտխրիս, հոն չպիտի մնա յա, երկու շաբա-
թեն պիտի գա, ազվոր շահ մը ընելու միտք ունի, ինձի պատանեց
գործը, եթե հաջողցնե՞ք քանի մը հազար ոսկի պիտի շահի, զե՞ջ է,
դուն ալ կօգտվիս, քանի մը ոսկիի ավելի նվեր կառնես... փոխա-
նակ տխրելու՝ պետք է որ ուրախ ըլլաս:

Աղջիկը չպատասխանեց. հորը մխիթարանքը ավելի նյութա-
կանի վրա հիմնված, դինքը կվիրավորեր: Հիմակ սկսած էր ճշմար-
տապես սիրել այդ երիտասարդը, որուն հետ նախ արվեստակցալ
պլըանքներ ունեցած էր միայն. և իրեն ծանր կթվեր, որ իր սերը
այսպես նյութական հաշիվներու առարկա ըլլար:

Բայց Ղուկաս էֆենտի չնկատեց աղջկան վրա իր խոսքերուն
թողած ազդեցությունը և ուզեց ավելի առաջ տանել մխիթարանքը
և իր տեսությունները:

Աղջիկս,— շարունակեց,— ես քեզ ավելի լուրջ և խելացի
կկարծեի, նշանածիդ քով անշուշտ ինքզինքդ տխուր ցույց տալու
էիր, քանի որ կբաժնվի կոր քենն, ատոր ըսելիք չկա, բայց հիմա
որ գնաց, հեռացավ ալ պետք չունիս այդ տխրությունը շարունա-
կելու:

— Բայց ի՞նչ ընեմ, երբ որ ճշմարտապես տխուր եմ,— կմկը-
մաց աղջիկը, վիրավորված հոր խոսքերեն:

— Վայ, ըսե որ իրավցնե կսիրես կոր այդ մյուսյու Լեոնը,—
ըսավ Ղուկաս էֆենտի խնդալով:

Ռոզիկ կրկին չպատասխանեց:

— Անշուշտ պետք է սիրել այսպիսի գործունյա և հարուստ

երիտասարդ մը, որ ինքն իր գլուխը կրցած է այսպիսի դիրքի մը
տիրանալ,— շարունակեց հայրը.— Ես ալ կսիրեմ այս տեսակ
գործի մարդերը, բայց ամեն բանի մեջ հաշիվ պետք է. մինչև իսկ
սիրո մեջ... առանց հաշիվ սերը մարդուս գլուխը փորձանք կբերե:

— Բայց ինչո՞ւ այս խոսքերը կընես,— հարցուց խելո՞ւ Ռո-
զիկ, որ հոր այդ տարօրինակ մխիթարանքներեն ավելի կվշտակրեր
ու աչքերը արցունքով կլեցվեին:

— Այս խոսքերը կընեմ քու երջանկությանդ համար, աղ-
ջիկս— ըսավ, անողոք հայրը.— եթե, այսպես, իրավցնե զգացում-
ներուդ գերի ըլլաս, ամիս մը առաջ չճանչած մեկ մարդու մեկնու-
միս համար տխրիս ու լաս, այն ատեն ինքզինքիդ տերը չես կրնար
ըլլալ... տես, մինչև հիմա գործը հաջողցուցինք. մինչև այս կետին
հասցուցինք, որովհետև մենք կրցանք անոնց քիթեն բռնել... սրով-
հետև հաշիվով՝ վարպետությանդ գործ տեսանք... դեռ ամեն բան
չլմնացավ, մինչև պսակը լմնանալը վարպետությունը ձեռքե ձգելու չէ,
այս գործի մեջ տակավին շատ բաներ կրնան դառնալ, դուն փոր-
ձություն չունիս, խելքդ չի հասնիր, բայց ես հեռուն կտեսնեմ...
իրավ է որ տղայն վախ չի կա, բայց անդին ճատը մայրը կա,
որուն խելքը դարձուցեր են... չտեսա՞ր խոսք-կապ օրվան կերպա-
րանքը, երեսնե զե՞նի՞ր՝ կվաղեր կոր, կարծես մեռելի տուն եկեր
էր... Տ. Միքիա օլանախն ալ ամեն առոտություն կընե կոր ետե-
վես: Ասոնց ամենքը աչքիդ առջև բեր ու խոհեմություն մարվե...

— Բայց ի՞նչ ըրած ունիմ,— հարցուց Ռոզիկ այդ խոսքերեն
վրդովված:

— Դեռ ի՞նչ պիտի ընես, իրավցնե սիրել սկսեր ես այդ մար-
դը... կեցիր նայինք, մեյ մը սա հարսնիքը ըլլա, անկե ետքը ուզա-
ծիդ չափ սիրե, բայց մինչև այս ատեն նայե որ ինքզինքդ ազատ
պահես, վարպետությամբ, խոհեմությամբ վարվիս... սիրո մեջ
խոհեմություն չմտնար, ասիկա աղեկ միտքդ դիր, աղջիկս, ես քու
աղեկությունդ կուզեմ, ասոր համար այսպես կխոսիմ... դուն լուրջ
աղջիկ մըն էիր մինչև հիմա, նորեն անանկ մնացիր... դուն նայե,
որ ան քեզ սիրե, անոր քիթեն բռնես և ոչ թե դուն քիթեդ բռնվիս...
այս աշխարհքը խաբեբայությամբ կդառնա:

Ռոզիկ, լռին, առանց պատասխանելու, մտիկ ըրավ իր հոր
իմաստուն խրատներուն, սակայն առանց կարենալ համոզվելու:
Միտքն ու սիրտը կթռչեին հեռուն, ուրպացող կառախումբին ետևեն:

Եվ իր կառքով վերադարձան Բերա, ճամփան գրեթե խոսք

մը չփոխանակեց հորը հետ, այնքան անոր նյութապաշտ խրատնե-
րը հուզեր էին իր սիրահար հողին:

Սակայն Ղուկաս էֆենտի անկեղծորեն վրդովված կթվեր. տի-
կին Անթառամի ականայտնի դժգոհությունը, գրեթե թշնամական
ընթացքը իրեն կասկածներ կուտային: Կրնար ըլլալ, որ բաներ մը
դառնար, և նշանուշքը, որ տակավին պարզ խոսք-կապի մը վրա
հիմնված էր՝ խզվեր, քայքայվեր:

— Արդյոք մեյ մը սա Տ. Միքիասը կանչե՞մ, հետը խոսի՞մ,
բերանը ոսկոր մը նետե՞մ,— կխորհեր կառքին մեջ:

Բայց այդ բանը իր արժանապատվության համար վերավո-
րանք մը կհամարեր: Միթե այդ տերտերե՞ն պիտի վախնար, եթե
մինչև հիմա իր սեքենայությունները չկրցավ հաջողցնել, ասկե
ետքը ալ բնավ բան մը չէր կրնար ընել: Լեոն ապահովաբար ականջ
չպիտի կախեր անոր խոսքերուն: Գալով մորը, հայտնի էր, որ տը-
ղան անոր ազդեցութեանը ենթարկված չէր, քանի որ խոսք-կապը
հայտնապես անոր կամքին հակառակ տեղի ունեցած էր:

Երբ հայր ու աղջիկ տուն հասան, սպասավորը նամակ մը
հանձնեց Ղուկաս էֆենտիին, ըսելով որ երիտասարդ մը բերած էր
դայն և ժամե մը պիտի գար պատասխանը սուսելու:

Մութն արդեն կոխած էր և լամպարները վառված, Ղուկաս
էֆենտի սրահ մտնելով, լուսին մոտ գնաց, նամակին պահարանը
պատռեց, բացավ և ստորագրութեան նայեցավ, աչքերը շատ զորա-
վոր չէին և գիրն ալ հատուկ չէր, ուստի չկրնալով կարդալ, աղջ-
կանը օգնութեան դիմեց:

— Աղջիկս, ուրկե՞ է սա նամակը, եկուր նայե, ստորագրու-
թյունը չեմ կրնար կարդալ:

Ռոզիկ մոտեցավ, թուղթը առավ և կարդաց:

— Գարեգին Հայկյան:

— Գարեգին Հայկյան,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, զարմացա-
կան ձևով մը,— ո՞վ է... ատանկ մարդ չեմ ճանչնար կոր:

— Կուզե՞ որ նամակը կարդամ,— հարցուց Ռոզիկ:

— Կարդա տեսնեմ:

«Ազնվաշուք տեր,— կըսեր նամակը,— ներեցեք, որ առանց
ձեզ անձնապես ճանչնալու համարձակիմ գրել ձեզ: Խնդիրն այն-
քան կենսական է, որ անշուշտ ներողամիտ պիտի ըլլաք ինձ»:

— Փարա պիտի ուզե, ի՞նչ պիտի ընե,— ըսավ Ղուկաս էֆեն-

տի, նամակին քաղաքավարական սկզբնավորութենէն կասկածե-
լով:

«Երկու օր առաջ, այս կիրակի, Բերայի Աղբատախնամին ներ-
կայացած է այրի տիկին Սաթենիկ Ամասյան, ընդունելու համար
նպաստ մը, որ խոստացված էր տալ, իրեն վիճակին ու բարոյա-
կանին մասին կատարվելիք քննութենէ ետքը: Արդ, փոխանակ այդ
նյութական նպաստին, որուն ամեն կերպով արժանի էր հիշյալ
թշվառ այրին, ձեր կողմէն կարգ մը անարգանքերու ենթարկված
է...»:

— Հասկցա, սա խալթախին համար է... վայ Լուսիկս, դեռ
երես ունի տե՛ նամակ գրել կուտա կոր ինձի...

Ռոզիկ ընթերցումը շարունակեց:

«...Ձեր կողմէն կարգ մը անարգանքներու ենթարկված է,
որոնք ծանրապես վիրավորած են իր արժանապատվութեանը»:

— Վայ, վայ, վայ, բողբոջն ալ արժանապատվութեան ունին
եղեր հա՞,— գոչեց էֆենտին, որ երթալով կկատողեր նամակագրին
դեմ:

«Մասնավորաբար,— շարունակեց աղջիկը,— իր վարձակա-
լին համար ձեր ըրած, ձրի զրպարտութեանը, թե՛ իր սիրահարն է,
և այլն, ոչ թե միայն տիկին Սաթենիկի՝ այլ նաև իմ ալ պատվույս
արատ կբերե, քանի որ ականարկված վարձակալը նույնիսկ ես եմ»:

— Վայ անամոթ, սա ի՞նչ աներես մարդիկ են եղեր... Թող
առնելիքնին ըլլա... էյ-կարդա՛ տեսնեք:

«Արդ, ազնվաշուք տեր, կենթադրեմ, որ դուք անգիտակցաբար
խաբված եք և այդ նախատինքները ըրեր եք սխալ ու սուտ տեղե-
կութեաններու վրա հիմնվելով, քանզի պատրաստ եմ պատվույս
վրա երդում ընելու, որ հիշյալ տիկնոջ հետ, որ մեռած բարեկամի
մը այրի է ու նվիրական ինձի համար, ունի մեղապարտ հարաբե-
րութեան չեմ ունեցած, այլ իբրև պարզ վարձակալ մը բնական եմ
իր տունը, հետևաբար ինձի համար խղճի խայթ մը պիտի ըլլա,
եթե իմ պատճառով խղճ կինը զրկվի նպաստի ու միևնույն ատեն
անունն ալ աղարտի: Ուստի դիմում կընեմ ձեր արդարասիրութեան,
որպեսզի բարեհաճիք գոհացում տալ հեզ կնոջ, թե իր անարգված
պատիվը վերահաստատելով և թե զինքը չի զրկելով նպաստի մը,
որուն գուցե ձեր օգնած աղքատներին ամենէն ավելի արժանի է:

Ուզելով այս մասին բերանացի բացատրութեաններ ալ տալ
ձեր ազնվութեան, իրիկունը կրկին պիտի հանդիպիմ ձեր բնակա-

րանը, վստահ ըլլալով, որ զիս ընդունելու պատիվը պիտի ընեք.
մեկ քանի վայրկյանի համար:

Մնամ ձեր ազնվության ամենախոնարհ ծառայ:

— Թող գա, թող գա, որ պոյը ցուցունեմ,— մուտաց Ղուկաս
էֆենտի, երբ աղչիկը նամակին ընթերցումը ավարտեց:

— Բայց գուցե կինը իրավցնե անմեղ է,— դիտել տվավ Ռո-
զիկ,— նամակին մեջ անկեղծության շեշտ մը կա կարծես:

— Քու խելքդ չհասնիր, անանկ կեղծավոր խոսքերե խաբվելու
չէ, ես ապրանքս կճանչնամ, մարդուն երեսը մեյ մը նայիմ նե՛
ուրկե գալ ուր երթալը կհասկնամ... վա՛յ անբարոյականներ, վա՛յ:

Քիչ մը հտըք ծառան եկավ և ըսավ, որ նամակը բերող երի-
տասարդը եկած է պատասխան տունելու:

— Վեր դրկե տեսիմ,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, հետո աղչկա-
նը դառնալով ըսավ, որ զիրենք առանձին թողու:

Ռոզիկ դուրս ելավ սենյակեն:

Քանի մը ըտպե ետքը Գարեգին ներս մտավ: Երիտասարդը
բարեգուշակ նշան մը համարած էր էֆենտիին քով ընդունվիլը
և կենթադրեր, որ գրած նամակը արդեն իր արդյունքը տված էր,
ուստի համարձակ կերպով մոտեցավ էֆենտիին, որ թիկնաթոռի
մեջ ընկղմած էր, նամակը ձեռքը բռնած:

— Ներեցեք, որ կհամարձակիմ ձեզ անհանգիստ ընել,—
ըսավ Գարեգին, խոնարհ բարե մը տալով:

Ղուկաս էֆենտի ձեռքի ու գլխի անորոշ շարժում մը ըրավ:

— Անշուշտ կարդացիք ձեր ազնվությանն ուղղած նամակս:

— Հա, կարդացի, դո՞ւն ես Գարեգինը...

— Այո, Գարեգին Հայկյան:

— էյ, ի՞նչ կուզես կոր:

— Բայց նամակին մեջ բացատրած էի խնդիրը,— կակաղեց
երիտասարդը, որ այդ պաղ ու անպատկառ ընդունելությունեն սկը-
սած էր շփոթիլ:

Ղուկաս էֆենտի ոտքի ելավ հանկարծ ու գոչեց.

— Մենք տասը փարա չենք կրնալ տալ ոչ քեզի, ոչ ալ այդ
կեկան... գացեք, որ բարը մեծ է նե՛ գլխնիդ անոր վարկեք...
հասկցա՞ր:

— Բայց ինչո՞ւ այդքան խիստ ածիրավությամբ կվարվիք կոր
կարոտ ու անպաշտպան այրիի մը հետ,— ըսավ Գարեգին, որ
միտքը դրած էր դուրսով տեղի շտալու:

— Անիրավություն մի,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի,— ի՞նչպես
կրնանք նպաստ տալ կեկան մը, որ էրիկ մարդ մը առած նստած
է, ո՞ր տեսնված է ասանկ բան:

— Բայց, էֆենտի, ձեզի բացատրեցի թե...

— Այդ բացատրությունը դուն ֆեսիս հասկցուր,— հառաջ
տարավ էֆենտին,— երիտասարդ որբեայրի, ազվոր կին մը, որ
տունը քեզի պես փառլախ տելիֆանլը մը ունի, միս միխակ, տան
մեջ և սուրբի պես կապրի... ըսել է, որ դուն քարե շինված ես, ան
ալ փայտ է, հա՞... ընտանեկան պատիվ ունեցող ո՞ր պարկեշտ
կնիկը ատանկ բան կընդունե... ճոշ ինչ կուզե թե՞ ընե, մերին
խառնվելիք բանը չէ, անիկա ուրբեայրի, դուն ամուրի, սուգածնե-
րուդ պես ապրեցեք, միայն թե Աղքատախնամի դուռը պալքա մի
կախեք...

— Բայց, Ղուկաս էֆենտի,— գոչեց երիտասարդը,— կերգ-
նում, որ այդ կինը պարկեշտ է, կերդնում, որ ունե հարաբերու-
թյուն չունինք միասին, բոլոր այդ խոսքերը զրպարտություն են,
հավատացեք խոսքիս:

— Երկար խոսք չեմ ուզեր, բոլոր դրացիները ըսեր են, որ
այդ կնիկը իր ֆիրմին առած նստած է, ձայն բաղձաց՝ ձայն
առուժո, կըսեն, առանց կրակի մոխր չըլլար, հարկավ բան մը կա,
որ մահալլեի մեջ ամենուն բերանը ինկեր եք... գուն այդ կնոջ բա-
րիք մը ընել կուզե՞ս, ժամ մը առաջ տունեն ձգե ելիր... պատվա-
վոր երիտասարդ մը ասանկ վարվելու է:

Գարեգինին համբերությունը ալ հատած էր, հակառակ իր վրա
բրած ձիգին ու պաղարյունությունը չկորսնցնելու մտադրության,
ինք ալ ձայնը բարձրացուց:

— Չէ, Ղուկաս էֆենտի,— գոչեց,— պատվավոր երիտասարդ
մը այդպես չի վարվիր, այդ ձեր ըսածը վատ մարդու գործ է... ես
չեմ կրնար աղտոտ բամբասանքներու զոհել թշվառ կին մը, որուն
վարած պարկեշտ ու զրկված կյանքին ականատես վկան եմ ամեն
օր. չէ, չպիտի հեռանամ տունեն, ընդհակառակը պիտի մնամ ու
պիտի պաշտպանեմ զինքը և ցույց տամ, որ շատ անխիղճ կերպով
կվարվիք կոր դուք և եթե անբարոյական մը կա գործին մեջ, ոչ
թե տիկին Սաթենիկն է, այլ զինքը դատապարտողը...

Ղուկաս էֆենտի այս խոսքերեն կրակ կտրած, վազեց էլեկ-
տրական զանգակին քով ու գայն հնչեցուց ուժգին. հետո երիտա-
սարդին գառնալով պոռաց.

— Մո, դուն ո՞վ կըլլաս կոր, որ իմ տանս մեջ ասանկ խոսքեր կընես ինձի... սըվոր նայեցեք, ճեպը տասը փարա շունի, անթութենեն բերանը հոտող մեկը, ելեր բարոյականի, պատիվի խոսքեր կընես, ճեմ որո՞ւ... Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյանի պես մեկուն, դուրս կորսվե նայիմ...

Նույն միջոցին ծառան, որ զանգակին ձայնը առած էր, ներս մտավ:

— Դուրս հանեցեք սա սրիկան,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի ծառային՝ Գարեգինը յույց տալով:

— Թո՛ւ, գարշելի արարած,— պոռաց երիտասարդը էֆենտիին երեսին ու դո՛քս ելավ սենյակեն:

Ղուկաս էֆենտիի ոտքը ձեռքը բարկութենեն կողոպար ու շէր կրնար կանոնավորապես շնչել: Սկսավ բավական ժամանակ ժուռ գալ սենյակին մեջ, հետո քանի մը սիկարեթ ծխեց վրա վրայի և երբ քիչ մը հանդարտեցավ, քթին տակեն մոմոաց:

— Վաղը կտեսնվիմ այդ սրիկային հետ...

Հետևյալ առտուն, երբ իր գրասենյակը հասավ, առաջին գործը եղավ իր գրագիր պ. Արշակը կանչել:

— Գարեգին Հայկյան անուն մեկը կճանչնա՞ս,— հարցուց:

Պ. Արշակ, գրիչը ականջին անցուցած, պահ մը մտածեց, ճակատը շփեց և ի վերջո հարցուց:

— Ի՞նչ գործ կընես եղբր:

— Չեմ գիտեր, վաճառականի գրագիր է. ինչ է:

— Այդ անունով մարդ չեմ ճանչնար կոր,— եզրակացուց գրագիրը հուսահատ դեմքով մը. որովհետև տակավին նոր մտած ըլլալուն՝ Ղուկաս էֆենտիի քով իրեն համար ձախողանք մը կնկատեր այս պարագային օգտակար չկրնար ըլլալը:

— Ի՞նչ գործ ունիս ձեռքդ,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի:

— Քանի մը համակներ կան գրելիք...

— Ձգե, այդ նամակները կեսօրեն ետքն ալ կրնաս գրել, ու շուտով գնա ասդին անդին, հարցուր փնտոն և աղեկ մը հասկցիր թե ո՞վ է այդ Գարեգին Հայկյանը և որո՞ւ քով կաշխատի... անունը միտքեդ չելլի: Գարեգին Հայկյան, Ֆերիզեղ կնստի... քեզ նայիմ, պարապ ետ չդառնաս:

— Շատ աղեկ, հիմա կերթամ կհասկնամ,— պատասխանեց գրագիրը և դուրս ելավ էֆենտիին քովեն:

Երկու ժամ ետքը պ. Արշակ զվարթ ու հաղթական վերադար-

ձավ: Լիակատար տեղեկություններ բազած էր Գարեգինի մասին:

— Ի՞նչ լուր նայինք,— գոչեց Ղուկաս էֆենտին, իր գրագրին ներս մանալը տեսնելով:

— Հասկցա այդ Գարեգին Հայկյանին ով ըլլալը. շորս տարիև ի վեր Արրահամյան Քերովբե էֆենտիին քով գրագիր է եղեր, վեց ոսկի ամսականով...

— Սա մեր Արրահամ էֆենտիի՞ն քով,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի:

— Պաղչե Գարուն, կերպասեղենի վաճառական Արրահամյան էֆենտին:

— Հասկցա, հասկցա... աղեկ, ուրեմն ետքը գնա գտիր այդ Արրահամյան էֆենտին, իմ կողմես հատուկ բարև ըրե և ըսե, որ անպատճառ դա զիս տեսնե:

Գրագիրը դուրս ելավ և Ղուկաս էֆենտի սկսավ գոհունակ դեմքով մը ձեռքերը շփշփել: Քերովբե էֆենտին ոչ թե իրեն ծանոթ բարեկամն էր, այլև երախտավորյալը. դեռ մոտերս եկած էր իրմե մեծեկա՛կ գումար մը փոխ առնելու՝ տոկոսով գումար մը, որ պայմանաժամին չպիտի կրնար վճարել:

Ղուկաս էֆենտի փողոց ելավ ճաշարան երթալու համար: Հունվարի մեկն էր և ահագին բազմություն մը կար դուրսը և խանութներուն մեջ: էֆենտին այդ իրարանցումը տեսնելով հիշեց, թե կաղանդ էր, ժպիտ մը գծագրվեցավ իր դեմքին վրա ու միտքն ի վար մտածեց:

— Ատ մյուսյու Գարեգինը ու տիկին Սաթենիկը աղվոր նվեր մը պիտի ընդունին ինե:

Երեկ իրիկվընե ի վեր ատելությունը ու բարկությունը երիտասարդին ու հեզ կնոջ դիմ ոչ թե միայն շէր մեղմացած՝ այլ ավելի սաստկացած էր: Քանի միտքը կբերեր Գարեգինի «թու, գարշելի արարած», խոսքերը, արյունը գլուխը կցատկեր:

Ինք — Ղուկաս էֆենտի մը, այդպես նախատվեր տասը փարա շունեցող գրագրի կտորե մը... ասիկա անհավատալի, անըմբռնելի, անկարելի բան մըն էր: Եվ սակայն եղեր էր այդ բանը, ականջին միշտ կշառաչեին այդ բառերը մտրակի պես:

— Աղվոր կաղանդչեք մը պիտի առնեն,— կմտմտար քթին տակեն, իր վրեժխնդրության խորհուրդով սիրտը պաղըշկելով:

Ճաշեն հետո, գործի համար քանի մը տեղեր հանդիպեցավ և հետո վերադարձավ:

Քերովբե էֆենտի արդեն եկած՝ իրեն կըսպասեր։

— Ինչպե՞ս եք, աղեկ եք, Քերովբե էֆենտի, բարձր եք եկեր, արդյոք շատո՞նց է ինձի կըսպասեք։

— Չէ, էֆենտի, հիմա եկա, պ. Արշակը լուր ձգեր էր խանութը ես ալ դուրս ելած էի, վերադարձիս երբոր քսին զիս ուզեր եք, վաղեցի եկա... խե՛ր է։

Ղուկաս էֆենտի անմիջապես շարժուեց, գրպանեն արծաթյա տուփը հանեց և սիկարեթ մը հրամցուց հյուրին և հետո ըսավ.

— Քերովբե էֆենտի, գիտես, որ ես քեզ կսիրեմ և պետք եղած ատենն ալ ձեռքես եկած ծառայությունը չեմ զլացած, ինչպես որ ասկե ետքն ալ չպիտի զլանամ։

— Այնպես է, ես ալ ատոր համար շատ շնորհակալ և երախտապարտ եմ, — պատասխանեց Քերովբե էֆենտի, — առանց հասկնալու թե իր խոսակիցը ինչ եզրակացություն պիտի հանգեր։

— Ասոր փոխարեն, — հառաջ տարավ Ղուկաս էֆենտի, — ես ալ անշուշտ իրավունք ունիմ ձեռն ծառայություն մը խնդրելու, եթե առիթը ներկայանա։

— Ինձի համար բարեբախտություն մը պիտի ըլլա, եթե կարենամ իմ կարգիս ձեզի օգտակար ըլլալ։

— Օ, խնդրելիքս մեծ բան մը չէ... — Հրաման քրեք, էֆենտիս, խնդրեք ինչ է... եթե ձեռքս գալիք բան մըն է, գլխուս վրա, անմիջապես կատարեմ։

— Ձեր քով գրագիր մը ունիք եղեր Գարեգին անունով... — Այո, Գարեգին Հայկյան, շորս տարի է, քովս է։

— Գո՞հ եք իրմե։ — Շատ գոհ, պարկեշտ, գործունյա, խելացի երիտասարդ մըն է։

— Եթե այդպես է, ուրեմն չպիտի կըրնաք ուզած ծառայությունս ընել ինձի... ատոր մասին ալ շխոսինք։

— Բայց խնդրե՛ք ի՞նչ է, էֆենտիս։ — Խնդրե՛ք այն է, որ այդ սրիկա Գարեգինը անբարոյակա՛նք մեկն է...

— Ի՞նչ կըսեք, Ղուկաս էֆենտի, — գոչեց մյուսը շվարած։ — Ծվ այդ անբարոյական սրիկան համարձակեցավ միե՛ն տունս գալ և զիս նախատել և եթե ծառանքը չհասնեիք, գուց՛ վրաս ալ հարձակեր...

— Տեր աստված, տեր աստված, այս ինչե՛ր կլսեմ։ — Հիմա քեզի կարճ խոսք մը ըսե՛մ, Քերովբե էֆենտի, կամ այդ սրիկային անմիջապես ճամփա կուտաս և կամ բարև աստծու բարինը կկտրենք իրարու հետ։

Քերովբե էֆենտի շփոթված, այլալա՛ծ՝ պահ մը անխոս՝ Ղուկաս էֆենտիին երեսը նայեցավ։ Անոր հետ խզվելու հեռանկարը զինքը կսահմուկեր. ոչ թե միայն մեծագումար պարտք մը ուներ Ղուկաս էֆենտիի վճարելիք, այլ հրատարակին վրա, իր գործունեությունը մեջ հաճախ անոր երաշխավորությունը դիմելու պետք ուներ։ Ուստի վարանում կարելի չէր. պետք էր զոհել Գարեգինը։

— Ղուկաս էֆենտի, եթե այդ է ձեր խնդրը, գլխուս վրա, հիմա երթալուս պես հաշիվը տեսնեմ, ճամփեմ... վայ, թշվառական, վրայն պարկեշտ, խելոքիկ մեկը կերևար...

— Տես, ես քեզի չեմ ստիպեր, որ ճամփես... եթե կուզես պահե, բայց անկե ետքը ալ Ղուկաս էֆենտին մոռցիր։

— Աստված չընե, — գոչեց խեղճ մարդը, — չէ թե Գարեգինը, այլ անոր պես հարցուր հատ Գարեգին ալ ըլլա, ըու մեկ եղունգիդ հետ չեմ փոխեր, ատ ի՞նչ խոսք է, Ղուկաս էֆենտի, դուն իմ բարերարս կսեպվիս...

Ղուկաս էֆենտի տեսավ, որ հաղթանակը տարած էր, ձայնը մեղմացուց և դեմքը զվարթացավ։

— Միայն թե, — ըսավ, — ճամփած ատենը չըսես, որ ինձի համար է, չեմ ուզեր, որ միտքը դնե, թե իրեն պես սրիկաներուն կարևորություն կուտամ։ Ասկե զատ կելլա գեշություն մը կընե. ատ տեսակ անբարոյական մարդիկներեն ամեն բան կսպասվի։

— Անհոգ եղիք, Ղուկաս էֆենտի, անհոգ եղիք...

Հետո խոսեցան գործերու վրա և Ղուկաս էֆենտի ըսավ, որ եթե դրամի պետք ունենա, կրկին կընա իրեն դիմել. գալով հին պարտքին, եթե պայմանաժամին չկընա վճարել, վճարումը երկարաձգելու համար նոր մուրհակ մը կշինեն։ Քերովբե էֆենտի՝ հուզված, իր խորին երախտագիտությունը հայտնեց և մեկնեցավ։

Գուրս ելած միջոցին Ղուկաս էֆենտի ըսավ.

— Վաղը ատ սրիկայի ճամփովիլը պետք է որ իմանամ։

— Հիմա երթալուս պես առաջին գործս այդ պիտի ըլլա։ Արդարև, Քերովբե էֆենտի, երբ խանութ հասավ, անմիջապես կանչեց Գարեգինը, 6 ոսկի ամսականը տվավ, 3 ոսկի ալ կազանդի առթիվ բացառիկ նվեր մը ըրավ և ըսավ.

— Տղաս, խսմեքդ այսչափ է եղեր, ալ վաղվընէ ուրիշ գործի մը նայե՛:

Երիտասարդը ափի բերան մնաց:

— Բայց հանցանքս ի՞նչ է, էֆենտի,— կակազեց:

— Հանցանք մը չունիս, միայն թե խնայողութեան համար ասկէ ետքը ես պիտի տեսնեմ քու գործդ... ի՞նչ ընենք, գործերը գեշ կերթան կոր, իտարե ընելու է... երթաս բարով, աստված հաջողութեան տա:

Եվ Քերովբե էֆենտի կարճ կապելու համար խոսքը, ոտքի ելավ գրասենյակին մեջ և խանութեն դեպի դուրս ուղղվեցավ: Իրեն համար շատ դժնդակ էր երիտասարդին հետ ունէ բացատրություն ունենալ այդ միջոցին:

Բայց երիտասարդը չէր կրնար առանց որոշ բացատրության մը թողուլ, հեռանալ, այսպես հանցավոր կամ զեղծարար պաշտոնյայի մը պես: Չորս տարիէ ի վեր կծառայեր այդ վաճառատան մեջ և օր մը դժգոհության տեղի չէր տված: Միշտ գովեստներու արժանացած էր և ամսականը, որ նախ երկու ոսկի էր միայն, ամեն տարի ավելցուցած էին ու այս տարի ալ, հույս ուներ հավելումի մը: Կաղանդի օրով այս հանկարծական վտարումը բոլորովին անբացատրելի էր: Իզուր Գարեգին մտքին մեջ կորոններ ամենափոքր թերություն մը, սխալ մը, հանցանք մը, որ գործած ըլլար այս օրերը. ոչինչ, ոչինչ: Ուրեմն տարբեր պատճառ մը կար, գուցե զրպարտություն մը, որուն զոհ կերթար:

— Կաղաչեմ, էֆենտի, աստուծո սիրուն, վայրկյան մը կեցե՛ք:

Քերովբե էֆենտի ստիպվեցավ կենալ դժգոհ դեմքով մը:

— Գիտեմ, որ մինչ այսօր գործիս մեջ թերություն մը չեմ գործած, միշտ հավատարմությամբ ծառայած եմ և միշտ զոհ թողած ձեզ, հետևաբար իրավունք ունիմ հիմա գոնե գիտնալու թե ի՞նչ բանի համար կճամփվիմ:

— Ըսի արդեն, խնայողական պատճառներով:

— Ոչ, այդ չէ՛ ճշմարտությունը, կաղաչեմ, որ բուն պատճառը ըսեք,— պնդեց Գարեգին:

Վաճառականը ինքն ալ հուզված էր: Խղճի խայթ մը կզգար այսպես ճամփու դնելով պաշտոնյա մը, որմե ունէ դժգոհություն չուներ:

— Տղաս,— ըսավ Գարեգին,— քենե միշտ զոհ եմ և կամքիս հակառակ քեզ կճամփեմ կոր, կհասկնա՞ս, չուզելով, բռնի...

— Բայց ինչպե՞ս,— գոչեց երիտասարդը, այս առեղծվածային խոսքերեն բոլորովին այլայլված:

— Ուրիշ բացատրություն չեմ կրնար տալ,— ավելցուց Քերովբե էֆենտի,— միայն սաշափը ըսեմ, որ եթե քեզ անմիշտպես ճամփու չղնեմ, ինքզինքս կկործանեմ, գործս կխանգարեմ...

Եվ այս խոսքերն արտասանելով վաճառականը գրեթե վազելով հեռացավ Գարեգինին քովեն, որ եղած տեղը գամվեր մնացեր էր:

Հիմա կըմբռնեիր իրողությունը: Հարվածը դուրսեն կուզար, բայց որմե՛: Ղուկաս էֆենտին բնավ մտքեն չէր անցուցեր. չէր կրնար երևակայել. որ այդպիսի ցած վրեժխնդրություն մը կարելի է գործել:

Գարեգին քիչ մըն ալ մնաց այդպես շվարուն, մտախոհ՝ հետո գլխիկոր անցավ խանութեն և ուղղվեցավ փողոց:

Գոանը քով կգտնվեր արկղակալը, իր բարձր աթոռին վրա թառած. էֆենտին արդեն դուրս ելած էր, չուզելով նոր բացատրություն մ'ունենալ երիտասարդին հետ: Գարեգին երբ արկղին առջեվեն կանցներ, զուտը կախ, արկղակալին ձայնը լսեց, որ կըսեր.

— Ի՞նչ է այս, Գարեգին, կանուխ կանուխ կփախչե՞ս կոր... հիմա էֆենտին գա քեզ փնտոնե նե՛ ի՞նչ ընենք:

— Ան գիտե երթալս,— պատասխանեց երիտասարդը, հետո խորհեցավ թե գուցե կրնար արկղակալին բան մը հասկնալ և մոտեցավ իրեն:

Արկղակալը, պ. Գրիգոր, Քերովբե էֆենտիի կնոջ ազգականներեն էր, շատախոս երիտասարդ մը, վայելուչ և ունայնամիտ:

— Ո՛ւր գնաց էֆենտին,— հարցուց Գարեգին՝ խոսակցության սկսելու համար:

— Չեմ գիտեր, կերևա որ մեկը տեսնելու գնաց:

— Այսօր խանութը կեցած չունի,— շարունակեց Գարեգին,— ցերեկեն վերջն ալ հոս չէր:

— Այո, որովհետև ցերեկին լուր եկավ, որ Ղուկաս էֆենտին գինքը կուզեր տեսնել անպատճառ:

Ղուկաս էֆենտիի անունը, թեթև սարսուռ մը պատճառեց երիտասարդին:

— Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյա՞նը,— հարցուց:

— Այո, գրագիրը եկավ և լուր թողուց, որ էֆենտին անպատ-
ճառ իրենց գրասենյակը երթաւ... հա, աղեկ միտքս ինկավ, գրա-
գիրը քու խոսքդ ըրավ:

— Ի՞մ խոսքս...

— Այո, հարցուց, թե քանի՞ տարի է, որ հոս կաշխատիս, թե
գործդ ի՞նչ է, թե ո՞ւր կնստիս, և այլն:

Գարեգին գույնը նևտեց. կսկսեր գուշակել թե հարվածը ուրկե
կուգար:

— Ղուկաս էֆենտի և Քերովբե էֆենտի իրարու հետ շա՞տ
մտերիմ են,— հարցուց:

— Հարկավ,— պատասխանեց արկզակալը,— Ղուկաս էֆենտի
մեր պանքեռն է, երբոր գրամի պետք ունենանք՝ իրեն կդիմենք.
իր քասան մեր տրամագրության տակն է և քասային մեջն ալ լեպ-
լեպի շի կա՝ այլ կարմրուկ ոսկիներ:

Եվ Գրիգոր սկսավ ապուշ-ապուշ խնդալ, իբր թե սրամիտ
խոսք մը ըսած ըլլար:

Բայց Գարեգին իրեն պետք եղածը իմացեր էր և բարեկրկ
հեռացավ արկզակալին քովեն:

Ալ կասկած չի կար. Ղուկաս էֆենտին էր, որ առջի օրվան
դեպքին վրեժը կլուծեր: Այս հարվածը սակայն արիարար ընդունեց
երիտասարդը, ոչ թե շնորհակցեցավ անկե՝ այլ ընդհակառակը նոր
գորութիւն մը զգաց իր մեջը սաշտույան կանգնելու թշվառ այ-
րիին: Հետո տեսակ մը գոհունակութիւն կվայելեր այսպես պաշ-
տոնին ճամփովելուն: Իրեն համար խորին ցավ մը, տեսակ մը խղ-
ճի խայթ եղած էր խորհիլը, թե խեղճ Սաթենիկ իրեն պատճառով
դրկված էր նպաստե: Հիմա որ ինքն ալ անոր պատճառով գործին
կզրկվիր, այլևս կազատեր խղճի խայթեն, քանի որ անոր զրկանքը
փոխարինած էր այս կերպով:

— Ինք ոսկիով ամիս ու կես կրնամ ապրիլ և մինչև այն ատեն
անշուշտ գործ մը կգտնեմ... Իսկ Ղուկաս էֆենտիին հետ նորեն
կտեսնվինք:

Երբ Բերայի մեծ փողոցը հասավ, բազմութիւնը խոնված էր
ամեն կողմ, կաղանդի իրիկվան ուրախ-զվարթ ամբոխ մը, ծրար-
ներով բեռնավորված, որ մայթերուն վրա հրմշտկելով կհառաջա-
նար: Գարեգին հանկարծ գաղափար մը հղացավ.

— Պետք է, որ նվեր մը տանիմ Սիրվարդին, կաղանդի առ-
թիվ,— մտածեց ինքնիրեն:

Եվ Պոն Մառշե մտնելով փոքրիկ սիրուն պեպք մը առավ:
Հետո, երբ Ֆերիգյուղ հասավ, պողովաճառե մը զանազան
պտուղներ առավ և մանչու մը ձեռքը տալով, հաղթանակորեն ուղղ-
վեցավ տունը:

— Այս իրիկուն բան մը հայտնի չեմ ընել,— կխորհեր,—
կաղանդի օրով պետք չէ տխրեցնեմ խեղճ կինը, ընդհակառակը
զվարթ կերպարանքով մը կերթամ...

Եվ իրավ ալ նույն դիշեր տիկին Սաթենիկ և իր աղջիկը ուրախ
կաղանդ մը անցուցին, մանավանդ Սիրվարդ, որ աչքերուն շէր
ուզեր հավատալ, երբոր պեպքը իրեն նվիրեցին:

Հետեյալ օր, երբ Ղուկաս էֆենտի եկավ իր գրասենյակը,
Քերովբե Աբրահամյան արդեն իրեն կսպասեր ավետիսը հաղոր-
դելու համար:

— Երեկ, ասկե երթալուս պես, հաշիվը տեսա, ճամփեցի այդ
Գարեգինը,— ըսավ Ղուկաս էֆենտիին:

— Աֆերիմ, յա, այդ տեսակ անբարոյական սրիկաները անո-
թութենե սատկեցնելու է, որ երթան շափերնին սորվին:

Եվ սակայն այս շափով շոհացեցավ, ուզեց, որ այդ բոզը և այդ
շափիւնը՝ իրենց բնակած տունեն հանել տա, որպեսզի թաղը շա-
պականեն: Ասոր համար դիմեց Բերայի թաղ. ատենապետին, որ
իր բարեկամն էր և խնդիրը բացատրեց:

— էֆենտիմ, անբարոյական կին մը, որ երիտասարդ մը առեր
նստեր է, չըլած էտեպսիզուլունին շմնար կոր, բոլոր գրացիներ-
ը կբողոքեն կոր... ասանկ գայթակղութիւն, ասանկ խաղբու-
թիւն, կըլլա՞ մի. ամենուս պատիվին արատ կբերե ասիկա. մեկ
ընտանեկան պատիվ մը, սրբութիւն մը ունեինք պարծենալիք, ան
ալ վրա տա՞նք...

— Բայց Ղուկաս էֆենտի, ի՞նչ կուզեք որ ընենք:

— Դուք հանել տվեք տունեն, կառավարութիւն ղիմեցեք, ոս-
տիկանութեան ձեռքով թող դուրս նետեն:

— Մինչև որ դրացիներու կողմե գրավոր բողոք մը չըլլա,
մենք չենք կրնար միջամտել,— առարկեց ատենապետը:

— Աս ըլլա ուզածդ,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի,— ամբողջ թա-
ղեցիին կողմն ստորագրված քեզի բողոքագիր մը բերել կուտամ:

— Եթե այդպես գիր մը գա, այն ատեն անմիջապես կրնանք
դիմում ընել Բերայի մշտնապարտֆին ու զիրենք տունեն հանել
տալ:

Ղուկաս էֆենտի անմիջապես լուր ղրկեց Սաթենիկի մասին քնություն կատարող մարդուն, որ ինչպես ըսինք, Աղքատախնամի օժանդակ անդամ էր: Խնդիրը բացատրեց անոր և առաջարկեց, որ բողոքագիր մը պատրաստե և տանի ստորագրել տա դրացիներուն:

Մարդը սակայն շուգեց հանձն առնել այդ պաշտոնը, առարկելով, որ ինք Ֆերիգյուղեն չէր ու ազդեցութիւն չունէր այդտեղի թաղեցիներուն վրա: հարկ էր հոնտեղեն մեկը գտնել, այդ գործը զլուխ հանելու համար:

— Ուրեմն մեկը գտիր ու ղրկե,— հրամայեց Ղուկաս էֆենտի,— ես իր հոգնութիւնը կ'վճարեմ, վստահ եղիր:

— Շատ լավ, էֆենտիս,— ըսավ մյուսը:

Երկու օր ետքը երբ Ղուկաս էֆենտի գրասենյակը նստած էր, մարդ մը ներս մտավ, խոնարհ բարև մը տվավ և նամակ մը երկաթեց իրեն:

Ղուկաս էֆենտի պահարանը պատռեց և նամակը բանալով կարդաց:

«Վսեմաշուք էֆենտի:

«Գրաբերս, գինեպան Հաճի Թումիկ Ֆերիգեղցի է և թաղին մեջ շատ ծանոթ մարդ մը, ինք խիստ հարմար է բողոքագրին գործը հաջողցնելու, միայն թե հարկ է քիչ մը բան վճարել:

Մնամ ձեր վսեմութեան խոնարհ ծառայ:

Նամակագիրը Աղքատախնամի օժանդակ քննիչն էր:

— Հրամայեցեք, նստեցեք,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի:

Մարդը կրկին խոնարհ բարև մը տվավ և աթոռի մը ծայրը նստավ, երկու ոտքը քով քովի բերած:

Հիսուն տարեկան, գիրուկ, թավ հոնքերով և խոշոր շրթունքներով մարդ մըն էր Հաճի Թումիկ: Երկաթագործութեամբ սկսած էր իր ասպարեզը, հետո ջրհանկիր եղած էր, հետո ալ ձկնավաճառ: Արիասիրտ ու կովարար, շատ անգամներ, բարկութեան կամ գինութեան մեջ, մարդ վիրավորած ու ամիսներով բանտարկութիւն կրած էր: Այդ բանը իր վարկը բարձրացուցեր, տեսակ մը հեղինակութիւն և ժողովրդականութիւն տվեր էր իրեն: Հաճի Թումիկ իր հիացողները, կուսակիցները, հետևորդները ուներ, որոնց վրա բարոյական իշխանութիւն մը ի գործ կ'ղներ: Տարիներ ի վեր եկած հաստատված էր Ֆերիգյուղ, ուր գինետուն մը կ'բանեցներ: Իր հաճախորդները միևնույն ժամանակ իր հպատակներն էին, որոնց վրա կտարածեր իր գերիշխանութիւնը: Բայց իր ազդեցութիւնը միայն

իր գինետան մեջ չէր սահմանափակվեր, անկեղուրս ալ կճառագայթեր, երբ հարկը ներկայանար: Կիրակի օր, երբոր եկեղեցի երթար, հարգանքով կողջունվեր թաղականներուն, քահանային, ժամկոչին և վարժապետին կողմէ: Հաճի Թումիկ մարդ մըն էր, որ լավագույն էր իրեն հետ ունենալ, քան իրեն դեմ:

Եվ սակայն Հաճի Թումիկ իր ազդեցութիւնը շարաշար չէր գործածեր, իր հեղինակութիւնը չէր գոհակացներ ճղճիմ խնդիրներու մեջ մտնելով: Մեծ վճռական վայրկյաններուն երևան կուգար ան ու կ'գործեր հանուն ժողովրդին, որուն մարմնացումը, շոշափելի արտահայտութիւնն էր:

Տգետ, բայց մտացի, իրեն որոշ սկզբունքները ուներ, հաստատ, անսրբագրելի սկզբունքներ, որոնց վրա հիմնված էր իր ապրելակերպը:

Ղուկաս էֆենտի վայրկյան մը ուշադրութեամբ քննեց իր հյուրը, հասկցավ թե իր փնտռած մարդն էր:

— Շատո՞նց է, որ Ֆերիգյուղ կ'նստիս,— հարցուց:

— Տասը տարի կա:

— Ըսել է թաղին մեջ ճանչցված ես:

— էֆենտի, Բանկալթիեն բռնե միշտ Շիշլի Հաճի Թումիկը չճանչցող չի կա:

— Գիտե՞ս քեզ ինչու համար ուզեցի:

— Քիչ մը հասկցուցին:

— Ըլլալիքը թե մեր ազգին պատիվին և թե մասնավորապես ձեր թաղի պատիվին համար է: Դուն ամուսնացած ես, զավակներ ունի՞ս, Հաճի Թումիկ աղա:

— Ամուսնացած եմ, էֆենտի, երկու հատ ալ աղջիկ ունիմ...

— Աստված պահէ:

— Շնորհակալ եմ, շատ ապրիք:

— էյ, քեզի պես ամուսնացած, աղջիկներու տեր, պարկեշտ, բարոյական մարդու տանը քով բոզ մը նստի նե՛ թող կուտա՞ս, ձայն չե՞ս հաներ...

— Ինչ ըսել է, էֆենտիս, մենք գե՛նկին չենք ամա, նամուսի համար հոգիներս կուտանք...

— Կեցցես, Հաճի Թումիկ աղա... հիմա քեզի խնդիրը բացատրեմ, ատ ձեր կողմերը Սաթենիկ անուն որբկայրի մը եկեր տուն բռնե նստեր է իր սիրականին հետ, ատ անամոթ կնիկը եկավ մեր Աղքատախնամեն դրամ ուզելու, մենք ալ մարդ ղրկեցինք,

ինչպես կնիկ ըլլալուն մասին հարցուցինք, փնտուցինք, մեյ մըն ալ ինչ իմանանք, անբարոյական բողին մեկն է եղեր... Երկրորդ անգամ գալուն աղիկ մը լվացի զինքն ու դուրս վաճառեցի: Հիմա պատվավոր մարդիկ կուզեն, որ այդ կինը և քովի սիրականը նրատած տունեն հանեն, որպեսզի փողոցը մաքրվի: Ասոր համար թաղական խորհուրդեն դիմում պիտի ընենք Բերայի մյուսթեսարը՝ ֆին, բայց պետք է որ այդ կողմերը բնակող, ընտանիքի տեր, պատվաւոր մարդիկը գրովոր բողոք մը ընեն թաղական խորհրդին, որպեսզի ան ալ կարենա կառավարութեան դիմել... հիմա ատանկ թուղթ մը պատրաստվի, դուն կրնաս ստորագրել տալ:

— Ի՞նչ ըսել է, էֆենտիս, Հաճի Թումիկին խոսքեն հիշ դուրս ելլող կգտնվի՞ Ծերիզյուղի մեջ... մինակ սա կա, որ խառնութիւն ձգելու, այդ գործին ետեւն պտտելու եմ քանի մը օր... էհ, գիտես ա, էֆենտի, մենք օրե շահող օրե ուտող մարդիկ ենք... իրավ է, այդ գործը ազգերնուս պատիվին համար է, բայց...

— Կհասկնամ, կհասկնամ,— ընդմիջեց Ղուկաս էֆենտին,— այդ մասին դու հող մի ընէր. ես քու վնասիդ տեղը կլեցնեմ, ես այսօր գրելիք թուղթը կպատրաստեմ, դուն վաղը առտու, Բերայի մտնես հանդիպել, որպեսզի քեզի տամ և անմիջապէս ստորագրել տաս... ժամ մը առաջ այդ աղտոտութիւնը վերցնելու է մեյ տեղեն:

— Շատ աղիկ. զլխուս վրա, էֆենտիս:

Ղուկաս էֆենտի քսակը հանեց, մեջեն երեք ոսկի առավ և Հաճի Թումիկին երկարելով ըսավ.

— Հիմակուհիմա աս երեք ոսկին առ, գիտեսա որ թուղթը ստորագրել տալ ու բերելիդ հոքը նորեն ես քեզի պարապ չեմ հաներ:

Ոսկիներուն տեսքը բոլորովին շլացուց Հաճի Թումիկը: Երբեք չէր սպասեր, որ տակաւին չսկսված գործի մը համար այսքան առատ կանխավճար մը պիտի ստանար:

— էֆենտիս, շատ շնորհակալ եմ, շատ ապրիս,— թոթովեց հուզված կերպարանով:

— Քեզ տեսնեմ, Հաճի Թումիկ աղա, դուն պատվավոր մարդ մը կերևաս կոր, աշխատես աս անբարոյականները հանել տալ այդ տեղեն, որ ընտանիքները հանգստանան:

— Ի՞նչն ալ հող մի ընէր, էֆենտիս,— գոչեց գինեպանը — ...

ինձի կհարցնես նե՛ ատանկ թուղթ ստորագրելու ալ պետք չի կա, ես անէնք այն տեղեն աս սահաթին հանելու յոյլը գիտեմ...

— Զէ. չէ,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի կես մը ժպտելով,— օրինավոր կերպով գործ տեսնանք:

— Ինչպէս որ կուզես...

Եվ Հաճի Թումիկ կրկին խոնարհ բարենէր տալով՝ դուրս եկավ գրասենյակեն.

ԳԼՈՒԾ Ը

Նույն իրիկունն իսկ, Տերիզեղ Հաճի Թումիկի սրճարանը, Սաթենիկի ու Գարեգինի խնդիրը սեղանի վրա դրվեցաւ:

Գինեպանը երբոր տեսավ թե իր խանութին հիմերը մեկիկ-մեկիկ եկան բոլորվեցան սեղաններու շուրջ, որոնց վրա տյուզի շիշեր շարված էին, ճիւղ թավասիի, խաշած լուբիայի ու ձիթապտուղի մեղեներով, վայրկյանը եկած համարեց խոսելու:

— Մո, Տարսավիչ աղա, իմացա՞ր,— հարցուց խոսքը ուղղելով ձկնավաճառի մը, որ առանձին նստած խորին համոզումով մը իր օղիի գավաթը կպարպեր կամաց-կամաց,— գեշ մը եկեր է մեր մահալլեն, շրթած խաղբութիւնը շմնար կոր. գրացիները այնու-թյուն օտք ելեր են, իլլե՛ տունեն հանել կուղեն կոր:

— Ի՞նչ միլլեք է...

— Հայ, աղբար, հայ շըլլար նե՛ որո՞ւ հող... Հայ ըլլալուն համար է քի խոսքը կընեմ կոր:

— Ո՞ւր կնստի կոր այդ փոստալը,— հարցուց ազգային արժանապատվութեան նախանձախնդիր օրիշ խման մը:

— Սըտեղեն վար, յուշիենի սոխախը մտնաս նե՛ սոյիդ վրա պիրիենի սոխախը՝ պախալ Մանուիին տունը,— բացատրեց Հաճի Թումիկ, որ արդեն նախնական քննութիւն մը ըրեր ու այդ մանրամասնութիւնները իմացեր էր քիչ առաջ:

— Հասկցա,— միջամտեց ներկաներեն մեկը,— որբեայրի կնիկ մըն է, պատիկ աղջիկ մըն ալ ունի... ամա անիկա վեց ամիս է որ եկած է...

— Վեց ամիս է գալը, ամա հոտը հիմա օրքա՛ն եկավ,— ըսավ Հաճի Թումիկ:

— Մինչև հիմա բան մը չխոսվեցավ,— պատասխանեց մարդը, որ Սաթենիկի տան փողոցը կբնակեր և պարկեշտ ատաղձագործ մըն էր, Միմոն անուն:

— Ինչ կըսես կոր պէ,— գռչեց գինեպանը, որ ընդդիմախոսութեան վարժված չէր,— Պեյ Օղլուի ժամուն թաղական աղաները քննութիւն բացեր, տեղն ու տեղը հասկցեր են — սիրող ունի եղբր առած նստած, ես պոչ տեղը խոսք չեմ ընել...

— Անանկ է, Հաճի Թումիկ պոչպոչունա խոսք չընել,— հաստատեցին ներկաներեն մեկ քանին:

— Աղբար, սիրող ըսածդ իր բիրաբին է, մազլըմ երիտասարդ մը... առ ձեր ըսած կնիկը մեր փողոցը կնստի... վեց ամիս է գալը, դեռ օր մը օրանց վրան բան մը չսովեցավ, խեղճ աղբատ կնիկ մըն է, իր եղովը կտապկվի,— ըսավ ատաղձագործը:

— Վայ, Միմոն աղա, քեզի դրացի է եղեր, հա՞, անոր համար ատանկ պաշտպան կելլաս կոր իրեն,— մեջ մտավ ուրիշ մը խընդալով— ...ինտոր, աչքդ խածեր է կերևա կոր:

— Իրավցնե ալ գեշ ապրանք չէ եղեր, իմացածիս նայելով,— ըսավ գինեպանը:

Երիտասարդ գործավոր մը, որ մինչև այն ատեն լուռ կհետևեր խոսակցութեան, ուզեց ինքն ալ մասնակցիլ վիճաբանութեան

— Ես տեսած եմ կնիկը. իրավցնե ազվոր է ամա, երեսին քի մը խնդացողին անանկ ժանիք մը կընե՞ որ... ես շիտակը չեմ հավատար, որ այդ կնիկը գեշ ըլլա...

— Ծո, շաշխըն, իշտե անանկներեն վախնալու է յա,— գռչեց գինեպանը.— արդեն մեր խոսիլը ավելորդ է, թաղականները քննել, ամեն բան հասկցեր են... հիմա մենք այդ էտեպսիզները ասկե սանաք մը առաջ տեֆ ընելը նայինք...

Նվ Թումիկ աղա վիճաբանութիւնը ավելի լուրջ հողի մը բերավ:

Բացատրեց թե մեր ազգը մինչև հիմա հաստատ մնացած է իր եկեղեցիին, գերեզմանոցին և ընտանեկան պատիվին շնորհիվ է, եթե այդ երեք հիմերը խախտին՝ ազգը կփճանա: Ինչպես օղին առանց մեզի չկրնար ըլլալ, պատիվը ընտանիքին մեզն է: Այսօր եթե թույլ տանք որ անբարոյական կին մը մեր թաղին մեջ հաստատվի, վաղը ամբողջ թաղը բողոքոց մը կդառնա: Զարիքը դեռ չմեծցած պետք է խափանել: Կրակը մարելու է առաստաղը ըստ պատած, եսքը աշխարհի բոլոր ջրհանները օգուտ չեն ընել:

Հավանութեան մրմունջներով ընդունվեցավ Հաճի Թումիկի «հաղագ» բարոյականի» ճառը: Գինեպանը ստորագրվելիք հանրագրութեան խոսք չըրավ, թողուց, որ նախ մտքերը պատրաստվին: Երբ ներկաները մեկնելու կպատրաստվին, Թումիկ հրամայողական ձևով մը գռչեց.

— Նստեցեք, այս իրիկուն մեյ մեկ շիշ ալ ինե պիտի խմեք: Ու շիշերը լեցվեցան, բացառիկ մեղեներով:

Հետևյալ օրը Հաճի Թումիկ ներկայացավ Ղուկաս էֆենտիի բնակարանը, ուր զինքը առաջնորդեցին սեղանատան քով փոքրիկ սենյակ մը:

Քիչ մը ետքը էֆենտին եկավ, ձեռքը թուղթ մը բռնած, թաղական խորհուրդին ուղղելիք հանրագրութիւն մը, զոր Ղուկաս էֆենտի գրել տված էր մասնավոր խնամքով մը:

Այդ գրութեամբ Ֆերիզուդի հայերը կդիմեին Բերայի թաղական խորհրդին և հանուն ընտանեկան սրբութեան, ազգային արժանապատմութեան և բարոյականին, և մասնավոր «ի բուժումն գայթակղյալ մտաց» կխնդրեին որ ոստիկանական միջամտութեամբ իրենց թաղին վտարվին Սաթենիկ Ամասյան և Գարեգին Հայկյան, որոնք թաղին մեջ քար չայթակցութեան եղած էին:

— Քեզ տեսնամ, այսօր վաղը այս գործը լմնցուր... արդեն ըսի, գիտես ա, քու հոգնութիւնդ էվելոք պիտի վճարեմ:

— Ողջ ըլլաս, էֆենտի, արդեն մեր պարտքն է ասիկա ընել,— պատասխանեց գինեպանը և թուղթը խնամքով ծալելու օր պանք տեղավորելեն ետք մեկնեցավ:

Նույն իրիկունն՝ իսկ գինետան մեջ հանրագրութիւնը քսանե ավելի ստորագրութեամբ լեցվեցավ: Հաճի Թումիկ այնքան վստահ էր մարդոց վրա, որ բացակա ծանոթներուն անուններ ալ գրել տվավ:

— Յազ,— կհրամայէր գրել գիտցողի մը,— տեղմեճի Պետրոսը տա յազ, պալըգըն Համբիկի տա յազ, հաճի Հոսեփի տա յազ... — վերջապես բոլոր միտքը ինկած անունները:

Հաճի Թումիկ այս կեղծ ստորագրութիւնները դնել կուտար ամենայն բարեմտութեամբ, առանց խղճահարութեան հետքի մը, բարիք մը, ազգին ծառայութիւն մը մատուցած ըլլալու հաստատ համոզումով, նույնպէս բոլոր ներկաները այդ հավատքը ունեին... թաղը պիտի մաքրագործեին, իրենց ընտանեկան պատիվը պիտի փրկեին:

— Ապրիս, Հաճի թումիկ աղա, կենն դուն ես քի աս բանը մտածեցիր, — կըսեին գինետան հաճախորդները:

— Մո, ես չըլլայի նե՛ Կամուսնիս փարայի մը պիտի ըլլար... Եվ գինեպանը, հաղթական ու հպարտ իր բեղերը կոտրեր: Ենդ Սաթնիկ ու Գարեգին չէին գիտեր իրենց շուրջ տեղը ունեցած անարգ մեքենայութիւնը: Որբեայրին գրեթէ շատ քի կտեսնվեր իր դրացիներուն հետ, իսկ երիտասարդը Քերովբե էֆենետիին քովեն ճամփովեն ի վեր առտունները կանուխ կերթար և շատ ուշ, միայն պառկելու համար կվերադառնար տուն: Խելքը միտքը նոր գործ մը գտնելու տված:

Շատ տեղեր արդեն դիմած էր և հույս տվեր էին իրեն, որ աս տունական օրերը անցնեն, խթում, ծնունդ, և այլն: Քերովբե էֆենետի բավական բարեսիրտ գտնվեր էր իրեն բարի վարուց վկայական մը տալու, որու մեջ կհաստատեր թե Գարեգին իր հոժար կամքովը թողած էր գործը, ամսականի անբավականութեան պատճառով և թե, իր ամբողջ պաշտոնավարութեան միջոցին շատ գո՛ ձգած էր ղինքը, իր պարկեշտութեամբը, աշխատութեամբը և գործունեութեամբը:

Երբ այդ վկայագիրը ծախց ու գրպանեց, Գարեգին, որ կուզեր վստահ ըլլալ իր կասկածներուն մասին, շեշտակի Քերովբե էֆենետիին նայեցավ և ըսավ.

— Շիտակ ըսեք. էֆենետի, Ղուկաս էֆենետի կելկիթյանը պահանջեց, որ զիս ճամփեք:

Քերովբե էֆենետի թեթև սարսուռ մը ունեցավ, որ չվրիպեցավ Գարեգինի աչքերին:

— Այնպես չէ՞, — պնդեց երիտասարդը:

Վաճառականը չկրցավ ստել:

— Իրավ է, — հաստատեց, — բայց տղաս, — շարունակեց, — կաղաչեմ, որ գիտցած չըլլաս ու մանավանդ այդ մարդուն հետ չիյնաս, թե քեզի և թե ինձի փորձանք կբերե ետքը... Ինչո՞ւ այդ տեսակ մարդոց հետ կովելու կելլաս. մի՞թե քեզի պես պզտիկ գրագիր մը կրնա Ղուկաս էֆենետիին հետ զուովս ելլել... տես, պարտապան տեղը դուն չախալակեցար, ստիպվեցաք քեզ ճամփելու, որովհետև յալարս անոր ձեռքն է, կհասկնամ...:

— Բայց Քերովբե էֆենետի, ինչպե՞ս կարելի էր համբերել գործված անիրավութեան:

Եվ Գարեգին մանրամասնորեն պատմեց այրի կնոջ ամբողջ

եղբերական պատմութիւնը, որ շատ հուզեց վաճառականին սիրտը:

— Բայց, — խոստովանվեցավ տխրութեամբ. — ձեռքես բան մը չի գար: Ղուկաս էֆենետի անանկ համառ մարդ մըն է, որ կարելի չէ համոզել. երբոր միտքը բան մը զննէ, քանի որ հիմա միտքը դրած էր, որ այդ կինը անբարոյական է լավագույն է իրմե փախչիլ...:

Երիտասարդը զուխը թոթվեց այնպիսի ձևով մը, որ ցույց կտուար, թե ինքը վաճառականին կարծիքին չէր և ոտքի ելավ մեկնելու համար:

— Նորեն կխրատեմ, խելոք վարվեմ, — եղավ Քերովբե էֆենետի վերջին խոսքը:

Գարեգին առանց հաստատական խոսք մը ըսելու դուրս ելավ:

Հիմակ ալ կասկածը ստուգութեան փոխված էր: Ղուկաս էֆենետին էր զինքը այսպես անխնա հալածողը և ինչո՞ւ համար, որովհետև անմեղ ու թշուառ կին մը փորձած էր պաշտպանել...:

Այս ահռելի անիրավութիւնը կըմբոստացներ զինքը: Վրեժխնդրութեան ծրագիրներ միտքը կշարժարեին, բայց ի՞նչպէս կարելի էր հավասար առ հավասար կովել մեկու հետ, որ իր հարստութեան ու դիրքին ազդեցութեան շնորհիվ, անհատապէս զորավոր է իրմե:

Եվ այս տխուր մտածումներուն մեջ թաղված՝ երիտասարդը մտամոլոր կանցներ Ղալաթիայէն. երբ զվարթ ձայն մը հանկարծ գոչեց իրեն.

— Մո, Գարեգին, դո՞ւն ես... — երիտասարդը ձայնին կողմը դարձավ և զարմացական ճիչ մը արձակեց.

— Վայ, Սերգիս...:

Երկու բարեկամները համբուրվեցան:

— Ե՞րբ եկար, — հարցուց Գարեգին:

— Կաղանդեն օր մը առաջ... ալ հոս փոխադրվեցա, եկուր տեղ մը նստինք ու քիչ մը խոսակցինք... քանի մը օր առաջ ձեր խանութը գացի քեզ տեսնելու և ըսին թե ելած ես Քերովբե էֆենետիին քովեն, տունդ հարցուցի, Ֆերիզուղի կողմն է ըսին, բայց հասցեդ որոշ գիտցող չի կար... ինչ որ է, բարեբախտաբար հոս իրարու հանդիպեցանք:

Այ գացին նստեցան թրամվայի ճամփուն վրա գարեջրատուն մը:

Սերգիս Գարեգինի տարեկից երիտասարդ մըն էր, անոր զըպրոցական ընկեր և մտերիմ բարեկամը, կարելի է ըսել միակ բա-

րեկամը, որովհետև Գարեգին իր դժվարահաղորդ բնավորութիւնովը դուրսով մտերմութիւն չէր հաստատեր իր ծանոթներուն հետ:

Վարժարանն ելլելն ետքն ալ իրարու անբաժան ընկերներ մնացեր էին: Հետո Սերգիս անդլիական առևտրական տան մը մեկ մտած էր և այդ տան կողմն հետզհետե ղրկված էր Տրապիզոն, Սելանիկ և Պեյրուս, ի վերջո Իզմիր, ուր հաստատված էր երկու տարիս ի վեր:

Իզմիր երթալն առաջ ամսի մը շափ մնացեր էր Պոլիս և անկե ի վեր Գարեգինը զինքը տեսած չէր:

Սերգիս եռանդուն, անձնվեր, բարի և քիչ մը մեծախոս երիտասարդ մըն էր, գյուրահաղորդ և զվարճասեր:

Նրբ գացին բազմեցան գարեջրատան մը սեղանին առջև, Սերգիսի առաջին գործը եղավ իր ընկերոջ վիճակին մասին տեղեկութիւններ հարցնել:

Գարեգին մի առ մի ըրավ Սաթենիկի և իր պատմութիւնը, Ղուկաս էֆենտիի և Քերովրե էֆենտիի ընթացքը ևս. վերջապես իր երկու շաբաթվան արկածները:

Սերգիս շատ հուզվեցավ իր բարեկամին զուլսն եկած դժբախտութիւնները լսելով:

— Մո, վա՛յ շունշանորդի, այդ ինչ գազան մարդ է եղեր Ղուկաս էֆենտի ըսածդ,— գոչեց բռունցքը սեղանի մարմարին զարնելով ու գավաթները դողդողացնելով:

— Բայց,— ըսավ Գարեգին վճռաբար,— ինքզինքս պարտված չպիտի համարեմ և կրցածիս շափ պիտի կովիմ հետը:

— Անշուշտ,— պատասխանեց Սերգիս,— խերը անիծելու է այդ զարշելի արարածին, և եթե ասոր համար մեկու մը պետք ունենաս՝ ես պատրաստ եմ ձեռքես եկածը ընելու:

— Շնորհակալ եմ,— ըսավ Գարեգին,— որ գիտեր, թե իր ընկերոջ խոսքերը պարապ խոսքեր չէին և թե կրնար իրավցնե հույս զնել անոր անձնվիրութիւն վրա:

— Նախ աշխատինք, որ գործ մը գտնես սակայն,— առաջ տարավ Գարեգին ընկերոջը,— ամենն կարևորը այդ է... Իսկ գալով Ղուկաս էֆենտիին, կմտածենք, թե ինչ կրնանք ընել այդ մարդուն հախնէ գալու համար:

Երկու բարեկամները երկարորեն տեսակցելն ետքը միասին ճամփա ելան և ուղղվեցան Քերա:

— Ո՞ր կողմ կբնակիս,— հարցուց Գարեգին իր ընկերոջը:

— Դեռ սենյակ չբռնեցի, առայժմ պանդոկն եմ, բայց հավանորեն Բանկալթիի կողմը պիտի հաստատվիմ:

Եվ Սերգիս պատմեց, թե այլևս Պոլիս պիտի մնար մնայուն կերպով և ամսականի հավելումով: Իր մեծերը շատ գոհ են իրմե և կհուսար թե քանի մը տարին պիտի կրնար կարևոր դիրք մը գրավել իր գտնված Անգլիական մեծ հաստատութիւն մեջ:

Եվ խոսակցելով հասան մինչև Ֆերիզեղ ու կրկին նստան շիտակ ճամփու վրա սրճարան մը: Երկար բացակայութիւն մը ետքը, երկու բարեկամներ չէին կրնար դուրսով իրարմե կարոտնին առնել, մանավանդ որ Գարեգին, իր ներկա վիճակին մեջ պետք կըզգար մտերիմ ընկերոջ մը խորհուրդներուն:

Հագիվ թե քառորդն մը ի վեր նստած էին սրճարանը, երբ որ զիննպան Հաճի Թումիկ ներս մտավ և ուղղվեցավ խումբի մը, որ Գարեգինի ու Սերգիսի սեղանն քիչ մը անդին կգտնվեր:

— Բարև, աղաներ,— ըսավ Թումիկ:

— Աստժո բարին, Հաճի Թումիկ աղա, եկուր տեսնանք, ի՞նչ կա չի կա: Գիննպանը աթոռ մը առավ և բազմեցավ իր ծանոթներուն քով: Հետո գրպանն թուղթ մը հանեց և ներկաներուն երկարելով ըսավ:

— Սըտեղ մեյմեկ իմզա դրեք:

— Ի՞նչ է,— հարցուց մեկը:

— Ճանրմ, մահալլենեքնիս գեշ մը եկեր է, իր սիրողին հետ, անոր համար այս թուղթը պիտի ստորագրենք էի Պեյ Օղլու թաղական խորհուրդին տանք տե, ասոնք տունն հանեն:

Իր սովորութիւն համեմատ Հաճի Թումիկ բարձրաձայն կխոսեր ու Գարեգին և Սերգիս կատարելապես կլսեին զինքը իրենց նստած տեղեն:

— Ո՞վ է քի...

— Սաթենիկ կըսեն կոր, սա պախալ Մանուլին տունը կնստի եղեր,— առաջ տարավ Հաճի Թումիկ:

Գարեգին այդ բառերը լսելով գունաթափ ու շանթահարված մնաց:

— Ի՞նչ եղար,— գոչեց Սերգիս, որ տակավին իրողութիւնը լավ չէր ըմբռնած:

— Մեկնինք այս տեղեն անմիջապես,— մոմոաց Գարեգին ոտքի ելլելով ու գարեջրոյին դրամը վճարելով:

Երբ փողոց ելան, Գարեգին գոչեց:

— Տեսա՞ր հիմա եղածը:

— Շիտակը դեռ չհասկցա քու հանկարծական հուզումիդ պատճառը այդ մարդուն խոսքերեն:

— Հանրագրութիւն կպատրաստեն կոր տունեն հանել տալու համար Սաթենիկն ու գիս... իբրև բող ամբաստանելով խեղճ կիներ:

— Ի՞նչ կըսես, եղբայր,— գոչեց Սերգիս, շուռելով իր ականջներուն հավասար:

— Այո, կատարելապես լսեցի, մեր բնական տան մասին էր... պախալ Մանուիկն տունը... բայց ո՞վ էր հանրագրութիւնը ստորագրել տվող այդ մարդը... — ըսավ Գարեգին,— դեմքը անծանոթ չէ ինձի, թաղեցի է, բայց լավ մը չեմ կրնար հիշել... խեղճ տիկին Սաթենիկ, երբոր իմանա՛ խելքին պիտի գա, ինք որ այնքան նախանձախնդիր է իր պատիվին և երբեք չուզեր, որ ունէ կերպով իր վրա խոսեցնեն...

Ու խեղճ երիտասարդը, շվարած, սահմոկած, չէր գիտեր ինչ ընելը:

— Բայց ի՞նչ կուզեն այդ մարդիկը մենե, ինչ ըրած ենք իրենց,— կգոչեր ատեն-ատեն:

— Ինձի նայե,— ըսավ Սերգիս վճռաբար,— պարապ հառաչանքները օգուտ մը չունին, պետք է շենք շնորհք ճար մը մտածենք... եկուր նախ ուրիշ տեղ մը նստինք, սանկ առանձին տեղ մը, մենք մեզի:

Եվ ուղղվեցան Օսման պեյի սրճարանը, ուր այդ եղանակին բոլորովին թափուր էր:

Գարեգին լուռ կմնար, մտքին մեջ փնտռելով հանրագրութիւն մարդը, որ վստահ էր, թե անծանոթ մը չէր իրեն համար:

Վերջապես հաղթական ճիշ մը արձակեց:

— Գտա,— գոչեց,— մեր բնական տան մոտերը գինեպան մըն է, նույնիսկ մեկ անգամ գացած եմ խանութը... այո, հիշեցի, բոլորովին վստահ եմ, նույն ինքն է... բայց ինչո՞ւ համար այդ թշնամութիւնը մեզի դեմ:

— Ո՞վ գիտե, գուցե ուրիշի մը դրդումով կգործեն:

— Ամեն պարագայի, ասիկա նոր սկսված գործ մը չէ, որովհետեւ երբ թուղթը հանեց, աչքիս ծայրովը տեսա, որ ստորագրութիւններով ծածկված էր... կտեսնա՞ս, ամբողջ թաղը մեզի գնելած է... բայց ի՞նչ սարսափելի բան է այս:

— Ըստ իս, գործելու մեկ եղանակ մը կա,— ըսավ Սերգիս,— երթալ այդ գինեպանը գտնել և իրմե բացատրութիւն ուզել:

— Բայց գուցե ինձի կճանչնա և այն ատեն այդ անկիրթ մարդոց հետ խնդիրը կրնա անհաճո հետեանքներ ունենալ:

— Ուրեմն ես առանձին կերթամ, գիս ոչ ոք կճանչնա, դուրսն նոր եկած մեկն եմ. այդ մարդը կխոսեցնեմ և գուցե կհաջողիմ գայթակղութիւն անաջքը առնելու:

Սերգիսի առաջարկութիւնը շատ խոհական և օրինավոր էր և Գարեգին ունէ առարկութիւն չգտավ ընելիք, նույնիսկ շնորհակալութիւնը հայտնեց ընկերոջը անձնվիրութիւնը համար:

Հետո միասին դուրս ելան և Գարեգին հեռվեն ցույց տվավ Հաճի Թումիկի գինետունը:

Երկու բարեկամները որոշեցին, որ Գարեգին դարձյալ երթա Օսման պեյի սրճարանը և հոն սպասե իր ընկերոջ վերադարձին, տեսակցութիւն արդիւնքը իմանալու համար:

Երբ Սերգիս մտավ գինետունեն ներս, ներկաներու ուշադրութիւնը իր վրա հրավիրեց: Նախ որ ինք նոր դեմք մըն էր այդ միջավայրին մեջ, հետո հայտնի կերևար, որ այդ գինետան հաճախորդ ըլլալու սահմանված մեկը չէր: Իր վրա սևեռված ականարկներն նեղված՝ գնաց անկյուն մը նստավ և օղի մը ապսպրեց գինետան աշակերտին:

Երբ մանչը օղին բերավ, երիտասարդը հարցուց.

— Ո՞ւր է վարպետդ:

— Հաճի Թումիկ աղա՞ն:

— Այս խանութին տերը:

— Հա, էյ իջա՛ն Հաճի Թումիկ աղան է խանութին տերը,— պատասխանեց մանչը, որ կզարմանար, թե ինչպես կարելի է չգիտենալ այդ բանը:

— Աղեկ, ըսե Հաճի Թումիկ աղային, որ քիչ մը հոս գա:

Սերգիսին մոտ նստող հաճախորդ մը, որ ուշադրութիւնամբ կհետեւեր այս խոսակցութիւն, պետք համարեց միջամտելու:

— Մյուսյու, Հաճի Թումիկը գործ ունեւ քիչ մը, դուրս ելավ, հիմա կուգա:

— Կավ, կսպասեմ:

Եվ Սերգիս սիկարեթ մը վառեց, ումպ մը առավ օղիեն և ըսկըսավ սիկարեթի ծուխը դուրս տալ՝ աչքերով անոր բռնած ուղղութիւն հետեւի:

— Հաճի թումիկին հետ գործ մը ունիս,— հարցուց.
 — Չէ, կարևոր բան մը չէ, միայն կուզեմ քիչ մը հետը տեսնվիլ:

— Կճանչնա՞ս ինքը...
 — Չէ, դեռ նոր պիտի տեսնամ:

Սերգիս ի բնե շատախոս, երբեք չէր խրատչեր անծանոթի մը հետ խոսակցելի, նույնիսկ հաճույք կզոյար ատկե և հետո կխորհեր, որ թերևս իր պատահական խոսակցեն կրնար բան մը իմանալ՝ զինքը հոն մղող խնդրին մասին:

— Ըսել է, որ դուն աստեղացի չես,— առաջ տարավ մյուսը,— որովհետև եթե Շիշլի, Տերիգեղ կամ Բանկալթի նստեիր, անպատճառ պիտի ճանչնայիր Հաճի թումիկ:

— Այդչափ նշանավոր մա՞րդ է,— ըսավ երիտասարդը թեթև մը ժպտելով:
 — Նշանավորն ալ խո՞սք է, հինգ տարու տղան Հաճի թումիկը կճանչնա...
 — Արդյոք ո՞ւր կուգա:
 — Չեմ կարծեր, հոս մոտերը սրճարան մը գնաց, քանի մը բարեկամներ տեսնելու, ստորագրութիւն կժողվե կոր... ալ լմնալու մոտ է, թուղթին վրա արդեն ստորագրութիւնն դնելիք տեղ չմնաց... ուրիշ մը ըլլար նե՛ տասը ստորագրութիւնն չէր կրնար ժողվել, ամա, Հաճի թումիկին խաթրը ամեն մարդ կսեպե... անոր չէ չեն կրնար ըսել:
 — Ի՞նչ թուղթ է որ...
 Մյուսը տեսնելով, որ երիտասարդը իր խոսքերովը կհետաքրքրուի, օղիին շիշն ու գավաթը առավ և եկավ անոր սեղանը բազմելու:
 — Մո, Գառնիկ, սա մեզենները հոս բեր,— գոռալով գինետան աշակերտին:
 — Էֆենտիմ,— շարունակեց հետո, ձայնը ցածցնելով ու իրր թե խորհրդավոր գաղտնիք մը հաղորդելու ձևով,— մահալլենիս գեշ մը կա եղբր, մեկը առած նստած, մեր Հաճի թումիկը կիմանա, հեմեն թուղթ մը գրել կուտա, որ այդ նամուսուզները տունեն հանվին, որ ամենուս պատիվը տեղը գա, իշտե այդ թուղթը ստորագրել տալու համար բան գործ ձգած է, ինչու որ սա գիշեր պիտի տանի թաղական հորհրդին քեսլիմ ընե:
 — Դուն ալ ստորագրեցի՞ր...

— Հարկավ, չէ թե ստորագրել, տահա պետք ըլլա նե՛ պոյովս կպանկիմ տակը:
 — Ըսել է այդ կնոջ ու երիտասարդին անբարոյական ըլլալուն վստահ ես:
 — Ոչ կինը կճանչնամ, ոչ ալ երիտասարդը, մինչև այսօր ալ խոսքերին լսած չէի, անուննին ալ չեմ գիտեր...
 — Ուրեմն ի՞նչպես ատանկ թուղթ մը կստորագրես:
 — Հաճի թումիկը ստորագրե ըսավ, անիկա պոջ տեղը պան չընեիր:
 — Ուրեմն միայն անոր խոսքին վստահելով ստորագրեցի՞ր...
 — Ճանքմ, Հաճի թումիկը անանկ թեթև գործի մեջ չմտնար... հեմ կարելի՞ է անոր խաթրը կտրել, ուզածը ինչ է որ... ստորագրութիւն մը, փարայով չէ՞ յա...
 Ու մարդը իր օղիի գավաթը պարպեց և ուրիշ մը ապսպրեց:
 Երիտասարդը տխուր մտածումներու մեջ ինկած էր. կդիտեր այդ մարդը, որ ներքնապես բարեմիտ մեկը կթվեր. և որ սակայն իր տգիտութիւնը, խորհելու և դատելու կարողութենն զուրկ ըլլալու պատճառով, անգիտակցաբար ու միամտորեն՝ շարութիւն մը, գուցե ստորին վրեժխնդրութիւն մը գործիք կըլլար:
 — Ինձ մտիկ ըրե, բարեկամ,— ըսավ Սերգիս,— այդ ստորագրութիւնը, որ առանց գործը մոտեն քննելու դրեր էս թուղթին տակը, գիտես ի՞նչ պիտի ընե:
 — Ի՞նչ,— հարցուց մյուսը:
 — Գուցե երկու անմեղ անձեր խայտառակաբար տունեն վըրջնուվելու պատճառ պիտի ըլլա, խեղճ աղքատ որբկայրի մը պատիվը պիտի արատավորե, պարկեշտ երիտասարդի մը երեսին մուր պիտի քսե... խիղճը կնեբե՞, որ այդ գեշութիւնը ընես մարդիկներու, որոնք չես ճանչնար իսկ, և որոնք քեզի շարութիւն մը չեն ըրած, միմիայն Հաճի թումիկի խաթրը չկտրելու համար...
 Մյուսը, որ կառքի նորոգութիւններ ընող վարպետի մը քով գործավեր էր, պարկեշտ, պարզամիտ և իրավամբ բարեսիրտ, այս խոսքերեն հուզվեցավ, ուզեց ինքզինք արդարացնել, կրկին գինեպանին վկայութիւնը դիմելով:
 — Բայց Հաճի թումիկ աղան անանկ մարդ չէ, հարկավ համոզվեց է, որ մեզ ալ համոզեց:
 — Կարելի է զինքը խաբած են... մարդս անսխալ չէ: Ասանկ ծանր խնդիրներու մեջ թեթև կերպով գործ տեսնելը մեծ ոճիր է...

ես վատահ եմ, որ այդ կիներն ու երիտասարդք անմեղ են... որչափ ատեն է, որ Տերիզեղ եկած են:

— Վեց ամիսն է վեր հոս են եղեր:

— Լավ, այդ վեց ամսվան միջոցին օր մը օրանց վրանիկն խոսք մը լավեցա՞վ, տաներնին խնդիր մը, կռիվ մը ելա՞վ, թաղին մեջ գայթակղության պատճառ եղա՞ն...

— Իրավ որ ես բան մըն ալ չեմ իմացած, մյուսներն ալ, որոնք թուզթը ստորագրեցին, անոնք ալ բան մը չէին գիտեր կոր:

— Տեսա՞ր մի.— գոչեց Սերգիս,— Ի՞նչպես կըլլա որ մեկ օրեն մյուսը այս կինը գեշ եղած եղավ, անբարոյական ու բող եղավ:

Գործավորը բուրբուխն պղտորվեցավ, իր մտքի անդորրությունը խախտեցավ և հանկարծ երիտասարդին դառնալով հարցուց.

— է, հիմա ի՞նչ ընելու է... Հաճի թուամիկն ալ չեկավ, որ գործը անկեց աղեկ մը հասկնայինք:

Սերգիս մտքին մեջ ծրագիր մը պատրաստած էր. աչքը գինետան նստողներուն վրա ժուռ ածեց և ըսավ.

— Հոս նստողները ամենքն ալ ստորագրած են թուղթը:

— Գրեթե ամենքն ալ ստորագրած են, միայն սա նստողը չուզեց ստորագրել,— պատասխանեց գործավորը, Իրենցմե երկու սեղան վեր գտնվող մեկը ցույց տալով:

— Ո՞վ է որ:

— Ուստա Սիմոն կըսեն, մառանկող է...

Այս այն սակավաթիվ անձերին մեկն էր, որ ինչպես ընթերցողները գուցե կհիշեն, թեթև կերպով պաշտպան կանգնած էր այրի կնոջ:

— Ինչպե՞ս մարդ է:

— Շնորհքով, ամուսնացած, զավակներու տեր մարդ է... Ենմ ատ կնկան նստած ախտախր կնստի, երկու տուն վեր... ուստա Սիմոնը իլլե շատրագրեց, ըսելով որ ինք անոնց մտքը կնստի և օր մը օրանց մեկ անպատիվ վարմունքնին չէ տեսած:

Սերգիս ներքին ուրախություն մը զգաց, բայց հայտնի չըրավ: Գինեպանին աշկերտը կանչեց և ըսավ, որ իրենց շիշ մը օղի բերե՛, հետո գործավորին դառնալով.

— Աս ուստա Սիմոնը քովերնիս հրավիրե՛, — ավելցուց գործավորին:

Ատաղձագործը. առանց դժվարության, քնդունեց հրավերը: Սերգիս տեսավ, որ Սիմոն աղա կատարյալ դաշնակից մըն էր:

իրեն, որ բացարձակ կերպով կպնդեր այրի կնոջ ու երիտասարդին պատվավորության վրա:

— Անմեղ կնկան արունը պիտի մտնաք, ինտո՞ր ատ թուղթը ստորագրեցիք,— ըսավ գործավորին հանդիմանական շեշտով մը:

— Ամա Հաճի թուամիկը երբոր ըսավ քի...:

— Ճանըմ, Հաճի թուամիկ աղեկ մարդ է, բայց քիշ մը դյուրահավատն է,— պատասխանեց Սիմոն,— շուտով մըն ալ կբռնկի, կօգոն որ քիշ մը կոնակը ծեծես, դուն ես ըսե. այս գործին մեջ կխաբվի կոր անիկա, մեկու մը ձեռք խաղալիք կըլլա կոր, ամմա չեմ գիտեր որո՞ւ... Եսքը մեջտեղ պիտի էլլա հարկավ:

— Մո, անանկ է նե՛հ հիմա գալուն պես ես իմ ստորագրությունս ետ կաննեմ,— գոչեց գործավորը, որ արդեն կսկսեր խղճահարութենե տառապիլ... — Ես իմ հոգիիս վրա ասանկ բեռներ չեմ ուզեր, իլլե ասանկ Մունդի օրերուն...

Եվ ահա, կամաց-կամաց, խանութին մեջ գտնվող մյուս հաճախորդներն ալ խոսքի խանվեցան:

Սերգիս իր ամբողջ պերճախոսությունը թափեց: Բավական մոտեն ծանոթ էր ժողովրդական դասակարգի մարդոց պարզ հոգեբանությանը, գիտեր անոնց սրտին փափուկ թելերը: Նույնիսկ հայտնեց, թե ինք խնդրո առարկա երիտասարդին մտերիմ բարեկամն էր և այս առթիվ երկարորեն Գարեգինի գովեստը ըրավ, հետո խոսեցավ նաև Սաթենիկի վրա, պատմեց ինչ որ ինք լսած էր իր բարեկամին, խեղճ այրի կնոջ թշվառ վիճակը, Աղթատախանամին ըրած դիմումը, Կապստի մերժումը, վերջապես: մեղ ծանոթ ամբողջ եղիբական մանրամասնությունները:

Բոլոր ներկաները խորին ուշադրությամբ մտիկ կընեին երիտասարդը՝ որուն հետ միացած էր նաև ատաղձագործ Սիմոն աղա, որ Սերգիսի բացատրությունները լսելով ինքն ալ այժմ ջերմ պաշտպանը կհանդիսանար զրպարտված այրիին ու երիտասարդին:

Գինետան մեջ գտնվող հաճախորդներու մեծամասնությունը ստորագրած էր այդ հանրագրությունը՝ Հաճի թուամիկի վատահելով և հիմա սրտունջներ կբարձրանային անոր դեմ:

Սերգիս կրկին խոսեցավ, ըսավ թե գործված սխալին առաջին հարկ էր առնել, որպեսզի ամեն մարդու խիղճը հանդարտեր. և ասոր միտի միջոցն էր համոզել Հաճի թուամիկը, որ այդ թուղթը մեջտեղեն վերցնե, առանց իր հասցեին տանելու: Իսկ եթե համառոտ, այն ատեն անոնք, որ կզղչային ստորագրություն զրած ըլ-

լալուն. թող նոր թուղթով մը հայտնեն թաղ. հորհրդին, թե ան-
գիտակցաբար ալած են իրենց ստորագրութիւնները:

Այս առաջարկութեան ամենքն ալ հավնեցան, նույնիսկ ան-
համբեր խնդրեցին երիտասարդին, որ անմիջապէս հետո կոչումի
գիր մը պատրաստե, որպէսզի նույն վայրկյանին ստորագրեն:

— Չէ, նախ սպասենք Հաճի թումիկի գալուն,— պնդեց Սեր-
գիս,— պետք չէ, որ այդ մարդը վշտացնենք, քանի որ կրսեք թե
բարեմտութեամբ այս գործին ձեռնարկած է:

Բայց գինեպանը կուշանար, ժամանակը բավական առաջ-
ցած էր և Սերգիս ստիպվեցաւ շարունակել օղի խմել, սւշասելով
Հաճի թումիկի վերադարձին:

Վերջապէս ներկաներն մին գոչեց.

— Իշտե եկավ:

Այո, նույն ինքն էր, ուրախ, հաղթական:

— Ո՞ւր մնացիր, Հաճի թումիկ աղա,— բարձրացան ձայները
ամեն կողմէ:

— Տղաք, գործը լմնցուցի, քանի մը հոգիի ալ ստորագրել
տվի, ալ թուղթին վրա տեղ չէ մնացած, միտքես ըսի, որ անանկ
ալ եղավ, անանկ ալ, փոխանակ վաղը առտու տանելու, այս իրիկ-
վընե տանիմ թուղթը տեղը տամ, լմնա...

— էյ, տարի՛ր, տվի՛ր,— հարցուց Սիմոն աղա դող ելած:

— Հա անկե կուգամ կոր...

Այսպէս ուրեմն, շարիքը գործվեր էր: Սերգիս գավաթը բար-
կութեամբ սեղանին զարկավ. մինչ մյուսները ապշութեամբ իրա-
րու երես կնային:

Հաճի թումիկ իր խոսքերուն առաջ բերած հուզումը նշմարեց
և զարմացած հարցուց.

— Ի՞նչ կա, ի՞նչ եղաք...

Նախ ոչ ոք չպատասխանեց, գինեպանին հեղինակութունը
այնքան մեծ էր, որ չէին համարձակեր բողոքի կամ գիտողութեան
խոսք մը ուղղել իրեն:

Վերջապէս ամենն հանդուգն ձկնավաճառ Համբիկը խոսե-
ցավ:

— Մենք մեր իմզաները ետ պիտի առնենք, Հաճի թումիկ
աղա...

Գինեպանը այս խոսքերն ցնցվեցաւ, շուզեց ականջներուն

հավատալ: Ինչպե՞ս կարելի էր այդպիսի բան մը: Ընդվզում մը
չէ՛ ապստամբութիւն մըն էր այդ՝ իր իշխանութեան դեմ:

— Ինչո՞ւ համար,— գոչեց բարկաճայթ հոնքերը պոստելով:

— Ան կնիկը ու երիտասարդը պարկեշտ, խեղճ մարդիկ են
եղեր, մենք խաբվեր ենք, չենք ուզեր, որ մեր իմզայով անոնց գե-
շութիւնը ըլլա... մենք խղճի տեր մարդիկ ենք:

— Ատ խալթը ո՞վ խառնեց,— գոչեց այս անգամ Հաճի թու-
միկ բարկութենէն փոփրած:

Ձկնավաճառ Համբիկ, որ ամենուն կողմէ խոսք առածի ձևով
կրտսեր, չպատասխանեց. մյուս ներկաներն ալ լուռ մնացին:

— Ո՞վ է ձեր խելքը դարձնողը,— հարցուց գինեպանը:

Այն ատեն, ընդհանուր լուռութեան մեջ ձայն մը բարձրացավ.

— Ես ըսի, որ այդ կնիկն ու երիտասարդը անմեղ են:

Խոսողը Սերգիսն էր:

Հաճի թումիկ անծանոթ երիտասարդին նայեցաւ, զայն աչքո-
վը վերեն վար չափեց, հետո խոսքը մյուսներուն ուղղելով հարցուց.

— Ո՞վ է այս մյուստուն...

Մյուստու բառը արտասանած էր ամենախորին արհամարհանքի
շեշտով մը:

Սերգիս որ ոչ թե կովիլ՝ այլ հաշտ երթալ կուզեր գինեպանին
հետ, հանդարտութեամբ պատասխանեց.

— Այս բարեկամները չեն գիտեր ով ըլլալս, անոնք ալ զիս
քիչ մը առաջ ճանչցան, արդեն քանի մը օր է Պոլիս հասնիլս...
ես Գարեգինին զպրոցական ընկերն եմ, այսինքն՝ այն երիտասար-
դին, որ անմեղ տեղը կզրպարտվի. եկուր նստինք և առանց բար-
կութեան իրարու միտք հասկնանք.

— Այո՛, այո՛, նստե՛ նայինք, Հաճի թումիկ,— ըսին ներկա-
ները Սերգիսի սեղանին քով տեղ բանալով:

Գինեպանը նստավ և Սերգիս կրկին իր պաշտպանողականը
սկսավ նույն համոզիչ կերպով, որով քիչ մը առաջ խոսեր էր մյուս-
ներուն: Երբ խոսքը ավարտեց, Հաճի թումիկին դարձավ և ըսավ.

— Ես իմ գիտցածներս, այրի կնոջ ու Գարեգինի մասին մե-
կիկ-մեկիկ պատմեցի, հիմա դուն քու գիտցածներդ ըսե նայինք:

Գինեպանը, ինչպէս հայտնի է, որոշ բան մը չէր գիտեր իր
զոհերու մասին, միայն Ղուկաս էֆենտիի աւերաս սանթիւնը կար
մեջտեղ, ուստի մեկէն շկրցավ պատասխանել, վարանում մը ունե-

ցավ, ինչ որ չլրիպեցավ ներկաներուն ուշադրութենեն, որոնցմե մին նույնիսկ, անհամբեր ըսավ.

— Խոսե՛ նայինք, Հաճի Թումիկ աղա, դուն ուրկե՞ իմացար այդ կնոջ անբարոյական ըլլալը:

— Բերայի Աղբատախնամին մեծը, Ղուկաս էֆ. Կելկիթյանը կանչեց ինծի և ան ըսավ, որ ասանկ կնիկ մը կա մեր թաղը, իրենք քններ, իմացեր են,— պատասխանեց գինեպանը:

Այս հայտնութիւնը չղարմացուց երիտասարդը, որ արդեն Գարեգինեն իմացած էր Ղուկաս էֆենտիի շահատակութիւնները:

Եվ ահա վիճաբանութիւնը վերսկսավ, շատերը կը սեին, որ, հարկ էր այդ թուղթը ստորագրել և առաջ՝ իրենք քննութիւն մը ընելին, փոխանակ միայն Ղուկաս էֆենտիի մը խոսքով ճամփա ելլալու, մանավանդ որ այդ մարդը կերևա, թե հայտնի հակառակութիւն մը ուներ Գարեգինի դեմ, ինչպես Սերգիս իրենց բացատրած էր. Սիմոն աղա ույժ կուտար այդ դիտողութիւններուն, կպատմեր Սաթենիկի թշուառ վիճակը, շարաշար աշխատութիւնը անոթի շմեռնելու համար իր յոթը տարեկան աղջկան հետ, որ նոր հիվանդութենե ելած էր: Եվ հիմա որ այս ստորագրութիւններուն հենելով՝ գինքը պիտի նետեին ձյուն ձմեռ եղանակին, առանց մեկ փարայի: Ի՞նչ պիտի ըլլար այդ թշուառ կնոջ ու աղջկան վիճակը: Միթե մեղք չէ՞ր այսպես հալածել անօգնական կին մը, որ հայտնապես զոհ կերթար հարուստի մը անխիղճ հակառակութեան: Ի՞նչ պետք էր իրենց, պարկեշտ գործավորներ, ճակտեհերուն քրտինքովը ասլոդ մարդեր, որ գործիք ըլլային անոր...

— Ես եթե այս թուղթը ստորագրած ըլլայի,— եզրակացուց ատաղձագործ Սիմոն,— ալ գիշերը հանգիստ քուն չպիտի ունենայի, կերած հացս կոկորդես վար չպիտի երթար. խմածս Բարամ պիտի ըլլար:

Այս խոսքերը իտրպապես հուզեց գինեպանը, որ թեև բարեմտութեամբ և համոզումով գործած էր, բայց հիմա կզղշար ըրածին: Իրավ, պետք էր որ անձամբ տեղվույն վրա քննութիւն մը կատարեին և կուրորեն հավատք չընծայեին Ղուկաս էֆենտիի խոսքերուն: Հիմա մեկիկ-մեկիկ կհիշեր իր տեսակցութեան միջոցին էֆենտիի խոսքերը, որոնք ատիլութեան և հակառակութեան գրոշմը կկրեին: Նույնիսկ, քիչ առաջ, երբ ստորագրութիւններով ծածկըված հանրագրութիւնը ներկայացուցեր էր Ղուկաս էֆենտիին,

վաճառականը արտակարգ ուրախութիւն մը ցույց տվեր էր, կըրկին լուսանքնի տեղացիներ էր Գարեգինի հասցեին... «ան շափխընդ սյուսկին ալ ընել պիտի տամ՝ իջալլան» գոչեր էր ու բուսկը հանելով՝ կրկին երեք ոսկի տվեր էր Հաճի Թումիկին:

— Եթե պարզապես մեր աղեկութեան համար այդ կնոջ ետեան ինկած է,— կմտածեր գինեպանը,— ինչո՞ւ համար այդքան կիրքով կխոսեր երիտասարդին մասին, հետո ինչո՞ւ այդպես առատորեն կվարձատրեր զինքը: Ի՞նչ պետք ուներ գրպանին դրամ ծախսելու հեռավոր թաղի մը անբարոյական կին մը տունեն վտարելու համար: Բոլոր այս բաները կպղտորեին իր միտքը և այդ ընդունած դրամը այժմ ահռելի կերպով կտանջեր զինքը: Պահ մը խորհեցավ ետ դառնալ, երթալ Ղուկաս էֆենտիին գտնալ և թուղթը ետ պահանջել, բայց հետո ինքնիրեն մտածեց, որ ասպահովաբար չպիտի տար և պարապ տեղը պզտիկ պիտի մնար:

— Էյ, ի՞նչ պիտի ընենք հիմա, Հաճի Թումիկ աղա,— ըսավ ներկաներեն մեկը— ...տեսա՞ր մի գլխներու բերած փորձանքդ... աս լսած խոսքերես ետքը, ես ալ հանգստութիւնս կորսնցուցի ինչաց...

— Վույ շունշանորդի, անպա՛ ինծի օյիքի՞ բերավ այդ Ղուկաս էֆենտին.— գոչեց գինեպանը, որ կամաց-կամաց կբորբոքվեր վաճառականին դեմ:

Ատենը ուշ էր սակայն և հաճախորդները մեկիկ-մեկիկ կմեկնեին հաշիվներն մաքրելով, և իրարու խոստանալով «վաղը դարման մը մտածելու»:

Սերգիս, իր կարգին, ոտք ելավ մեկնելու համար, սակայն Հաճի Թումիկ արգելեց զինքը:

— Գուն նւտե, մյուսյու, քեզի հետ քիչ մը խոսիլ կուզեմ,— ըսավ:

Նրբոր ամենքը հեռացան, Հաճի Թումիկ աշակերտին նոր շիշ մըն ալ բերել տվավ և երիտասարդին ու իր գավաթները լեցնելու ետքը, ըսավ.

— Ինծի նայե, մյուսյու Սերգիս, հս կեցած տեղս մարդու գեշութիւն ընել չեմ ուզեր, և եթե գիտնամ, որ այդ կնիկն ու երիտասարդը անմեղ են, պետք է որ անպատճառ այս գեշութեան առաջքը առնեմ... Ես խղճմտանքի տեր մարդ եմ, ուստի քանի որ դուն անոնց ճանչվոր ես, հիմա միասին իրենց տունը կերթանք, աչքովս պիտի տեսնամ իրենք, հետերնին խոսիմ, հասկնալիքս

հասկնամ և եթե համոզվիմ, որ պարկեշտ մարդիկ են, ան ատեն ես գիտեմ ընելիքս... Թող նայինք որ Հաճի Թումիկին խաղ կխաղացվի՞ մի...

Այս առաջարկը մեծ հոժարությամբ ընդունեց երիտասարդը:

— Քալե երթանք,— ըսավ, ոտքի ելլելով:

Եվ երկուքը միասին դուրս ելան գինետունեն:

— Նախ «Օսման պեյ» հանդիպինք,— ըսավ ճամփան Սերգիս,— որովհետև Գարեգին հոն ինձի կսպասե կոր:

Երբ սրճարանեն ներս մտան, Գարեգին չկրցավ զարմանքը ծածկել իր բարեկամը տեսնելով գինեպանին հետ:

— Ահա թշնամիդ քեզի կբերեմ,— ըսավ Սերգիս խնդալով:

Հետո նստեցան ու բավական խոսակցելի ետքը, երեքը միասին ուղղվեցան Սաթենիկի տունը:

Դուռը զարկին: Բայց բավական սպասելի ետքը, տեսնելով բացող չի կար, Գարեգին կրկին դուռը զարկավ, այս անգամ ավելի ուժգին: Քիչ հետո վերջապես Սաթենիկ եկավ դուռը բանալու, հուզված, այլալված դեմքով մը, աչքերը արցունքոտ:

— Ի՞նչ ունիք, ի՞նչ եղավ, տիկին,— հարցուց Գարեգին անոր տակնուվրա վիճակը տեսնելով:

Հետո, իրեն ընկերացողները ներկայացնելով ըսավ.

— Պ. Սերգիս Սմբատյան, դպրոցական ընկեր և մտերիմ բարեկամս... Հաճի Թումիկ...

Այս անունը լսելով տիկին Սաթենիկ ահռելի աղաղակ մը արձակեց: Երիտասարդը՝ շվարսժ՝ բովը փութաց և զայն առաջնորդեց գետնահարկի վրա գտնված սենյակը, որ արդեն իրեն իբրև նստելու սենյակ կծառայեր:

— Բայց ինչո՞ւ այսպես հուզվեցաք,— հարցուց կրկին երիտասարդը. մինչ մյուս երկու մարդիկը բակը մնացեր էին, առանց ներս մտնել համարձակելու...

— Այդ մարդն է, որ ինձի դեմ հանրագրություն ստորագրել կուտա կոր,— հեկեկաց թշվառ կինը:

— Մենք ալ ճիշտ ստոր համար եկանք, հիմա ինքն ալ համոզված է, թե վատ գործ մըն է ըրած... կաղաչեմ, հանդարտեցեք. մենք ամեն բան բացատրեցինք իրեն. .

Եվ Գարեգին դուրս ելլելով՝ սենյակ մտցուց Սերգիսն ու Հաճի Թումիկը, որ ինքն ալ հուզված կթվեր իր անունին առաջ բերած ազդեցությունեն:

Երբ Սաթենիկ քիչ մը հանդարտեցավ, պատմեց թե ինչո՞ւ այնքան այլալված ու հուզված էր: Իրիկունը՝ իր դրացուհին՝ Շագիկ հանըմը՝ եկեր և իմաց տվեր էր, որ գինքը իբրև անբարոյական տունեն հանելու համար հանրագրություն մը ստորագրված էր և թե գինեպան Հաճի Թումիկն էր այդ գործը կատարողը: Ասիկա շանթի հարված մը եղեր էր իրեն համար: Խելահեղ և հուսահատ ինկեր էր անկողնին վրա և ժամերով լացեր էր և ճիշտ ասոր համար շէր կրցած անմիջապես գալ դուռը բանալ:

Ու նորեն սկսավ հեծկլտալ:

Գարեգին գնաց գավաթ մը ջուր փնտռելու կնոջ հուզումը հանդարտեցնելու համար, մինչ Սերգիս կջանար զայն համոզել թե ամեն բան կարգադրած էին իրենք, թե եղածը թյուրիմացության մը արգելուք էր:

— Ես իբրև անբարոյական ամբաստանվիմ,— կհեկեկար Սաթենիկ,— ես որ խեղճ էրկանս մահվանեն ի վեր ամեն զոհողություն, ամեն զրկանք աչքս կառնեմ անարատ պահելու համար... Իցիվ թե շղիմեի այդ անիծյալ Աղքատախնամին և այս փորձանքները գլուխս չի գար... այս ինչ ոճրագործություն է, աղջկան տեր կնոջ մը պատիվը արատավորել, ինչպե՞ս ասկե ետքը պիտի կրնամ մեկու մը երես նայիլ, ինչպե՞ս փողոց պիտի ելլեմ:

Հաճի Թումիկ այժմ կզգար իր արարքին ամբողջ շարիքը, ահռելիությունը, կուզեր խոսիլ, ինքզինք չքմեղացնել, բայց խուսերը կոկորդին մեջ կմնային և անդադար գլուխը կտատաներ, հուսահատ շարժումով մը:

Սաթենիկ շարունակեց խոսիլ: Իր աղքատ ու թշվառ այրիության ամբողջ պատմությունը ըրավ, անկեղծության այնպիսի շեշտով մը, որ կարելի չէր չհամոզվիլ իր ըսածներուն ճշմարտության: Հետո՝ խոսեցավ Գարեգինի մասին, ըսավ թե ինչ մտերիմ բարեկամը եղած էր իր ամուսնույն և թե ինչ եղբայրական հոգածություն մը ունեցուժ էր իր վրա, անոր մահվընե ետքը և հիմա այդ անձնավեր պաշտպանությունն էր, որ կդատապարտվեր, որ անբարոյական կհռչակվեր...

Գինեպանը հարաճուն խղճի խայթով մը մտիկ կըներ Սաթենիկը: Հիմա ալ բացարձակապես կզգար խաբված ըլլալը և այս ստուգությունը կկատուեցներ և ամբողջ բարկությունը կկուտակեր Ղուկաս էֆենտիի դեմ, որուն անարգ գործիքը եղած էր: Եվ որով-

հետև Սաթենիկի ուղղելիք խոսք մը չէր գտնար, հանկարծ պոռթկաց Ղուկաս էֆենտիի դեմ:

— Վայ, շունշանորդի հերիք, անանկ իմ քթիս խնդա, ձեռքս արյունի մեջ թաթխել տա, վայ, անխիղճ, անաստված մարդ, ամա անոր աս ըրածը իրեն չպիտի թողում... անոր պիտի սորվեցնեմ, որ Հաճի Թումիկին հետ խաղալ չըլլար... հարուստ է տեյի, կկարծե, որ ուզած գեշությունը կրնա ընել...

Եվ սկսավ պատկերալից հայհոյանքներու շարք մը վաճառականին հասցեին: Այժմ, ալ ամենքը բարեկամ եղած էին, Սաթենիկ բոլորովին հանդարտած կթվեր. իրեն այնպես հավատացուցին, թե թուղթը տակավին չէ հանձնված իր տեղը, հետևաբար քանի որ այժմ պիտի շնջեին զայն, ունէ նախատինք մը չէր կըրնար գալ իր անունին:

Վերջապես ժամանակը եկավ մեկնելու, գինեպանը և Սերգիս ոտքի ելան, մնաւ բարով ըսին և դեպի դուռը ուղղվեցան Գալսեգինի հետ հետևելու առտու ժամադիր ըլլալով:

Փողոցը Հաճի Թումիկ ըսավ Սերգիսին:

— Մյուսալու Սերգիս խնդիրք մը ունիմ, չէ չպիտի ըսես և խոսք պիտի տաս, որ պիտի կատարես... տես ես քու խոսքիդ մտիկ ըրի:

— Ի՞նչ է խնդիրքդ:

— Ասիկա այդ որբեայրիին պիտի տաս, թող ծնունդի խաշըլն ընե...

Ու գինեպանը անոր հանձնեց Ղուկաս էֆենտիին ընդունած երեք ոսկին: Ասով կարծես թեթևացում մը կզգար խղճին վրա:

Գ Լ Ո Ւ Ն Թ

Լևոն Կոկիկյան, տասը օր էր, որ մեկնած էր Պուլսեն ու այդ միջոցին երեք նամակ գրած էր իր նշանածին՝ Ռոզիկի, առաջինը Ֆիլիպենն, երկրորդը Վիեննային և վերջինը Փարիզին, որուն մեջ կհայտնեի, որ հակառակ իր ենթադրության, չի պիտի կրնար երկու շաբաթն վերադառնալ և հավանորեն իր բացակայութեանը ամիս մը պիտի տևեր և թե այս պարագան անհուն հուսահատութեան կպատճառեր իրեն:

«Ամբողջ ուղևորությանս միջոցին քու վրադ մտածեցի,— կգրեի,— և հոս հասնելուս ետքն ալ վայրկյան մը չէ եղած, որ քեզ չհիշեմ: Փարիզը զոր այնքան կսիրեի, հիմա ձանձրույթ կպատ-

ճառե ինձի. կուզեմ ժամ առաջ գործս լմնցնել քու քովդ դառնալու համար: Դժբախտաբար ստիպված եմ սպասելու անզլիացի գոհարավաճառի մը, որ Լոնտոնեն պիտի գա և ես կենթադրեի, որ արդեն հոս պիտի գասնեի»:

Եվ երիտասարդը պաղատապին կխնդրեր նշանածին, որ ամեն օր նամակ գրեր իրեն, «որովհետև,— կըսեր,— քու նամակներովդ միայն կապրիմ»:

Ռոզիկ երիտասարդին այս սիրային հայտարարութեանները կլափեր անսահման հրճվանքով մը: Արդեն Լևոնին մեկնելեն երկու օր ետքը նամակ մը գրած էր անոր և հետո, հաջորդաբար երկու օրը անգամ մը, շարունակած էր իր նամակները: Բայց անոնք շատ կարճ էին և շունչին երիտասարդին նամակներուն խանդավառ ու հրաշքոտ շեշտը: Ռոզիկ զգաց, որ պետք էր ինքն ալ կրակ դներ ասկե ետքը իր գրութեաններուն մեջ, որպեսզի նշանածը կասկած չունենար իր զգացումներուն մասին:

Երբ որ մորը կարգաց Լևոնի նամակը, մայրն ալ նույն խրատը տվավ:

— Նայե որ սիրտը վրադ տաք պահելու բաներ գրես,— ըսավ:

Եվ սակայն, եթե Լևոն, իր բացակայության մեջ խանդակաթ սիրահար մը կմնար, իր մայրը, տիկին Անթառամ հետզհետե պաղ վերաբերում մը կունենար իր հարսնացուին հանդեպ:

Իր տղուն մեկնելեն ի վեր երբեք այցելութեան չէր եկած Ղուկաս էֆենտիի տունը, թեև Ռոզիկ ու իր մայրը մեկ քանի անգամ զացեր էին պանդոկ, զինքը տեսնելու: Այդ տեսակցութեանց միջոցին ալ շատ շոր կերպով վարվեր էր:

Ռոզիկ իր նշանածին ամեն նամակ ստանալուն՝ փութացած էր երթալ իմաց տալու տիկին Անթառամի: Եվ այս բանը ալ ավելի կատաղեցուցած էր զայն, քանզի Լևոն մինչև հիմա տակավին երկտող մը չէր գրած իր մորը: Եվ Ռոզիկի դեմ նախանձը բույն գրեր էր սրտին մեջ:

— Այսչափ տարվան մայրը, երեկվան նշանածին համար մոռցավ,— կխորհեր դառնութեամբ:

Տիկին Անթառամի հայտնապես թշնամական այս ընթացքը միակ սև ամպն էր Ռոզիկի պայծառ երկնքին վրա: Եվ շատ անգամ մայր ու աղջիկ տխրութեամբ իրենք մտառանջութեանը իրարու կհանդրդեին այս մասին: Բայց Ղուկաս էֆենտի բնավ փութ չէր ընել անոր համար:

— Ատ ճատրին բնավ կարևորութիւն մի տաք,— կըսեր,— հերիք է որ տղան ձեռքերնուս մեջն է...

Ու կփոթացներ օժիտի պատրաստութիւնները, որպեսզի Լեոն վերադառնալուն պես կարելի ըլլար հարսնիքը կատարել:

Եվ սակայն տիկին Անթառամ արհամարհելի թշնամի մը չէր և տակավին չէր հուսահատած այս նշանտուփը ետ ընելու մասին, միշտ իրեն գործակից ունենալով Տ. Միքիաս հայրը, որ գրեթե ամեն օր կուգար զինքը տեսնելու:

Այն օրն, որ Ռոզիկ Փարիզին նամակ մը ստացած էր, ուզած էր կրկին երթալ տիկին Անթառամին լուր տալ և մորը հետ ընկերակցութեամբ ուղղված էր Պրիսթոլ պանդոկը, բայց հոն դէտպանը ըսած էր.

— Տիկին Կոկիկյան դուրս ելած է:

— Ե՛րբ կվերադառնա:

— Հավանորեն շատ ուշ, ինքը այսպես ըսավ...

Երկու կիները իրենց այցաքարտը ձգեցին: Բայց Ռոզիկ իրենին վրա երկտողով մը իմացուց, թե Լեոնն նամակ ստացած է Փարիզ հասնելէն ետքը, որով իր բացակայութեանը քիչ մը երկարիլը կծանուցանի: Հետո ավելցուց, թե հետևյալ օրը կրկին պիտի գային զինքը տեսնելու:

Արդ, դնապանը կստեր: Տիկին Անթառամ հոն, պանդոկն էր, սակայն ինք պատվիրած էր, որ եթե հյուր գար, այդպես ըսեին:

Եվ պանդոկին մեջ առանձին չէր, Տ. Միքիաս քահանային հետ էր: Քահանան հաւատացուցած էր տիկին Անթառամի, որ եթե տղուն նշանը ետ ընէր, Սմարտյանները պատրաստ էին իրենց աղջիկը տալու ութը տասը հազար ոսկի օժիտով մը, մինչ Ղուկաս էֆենտի հազիվ կրեք հազար ոսկի խոստացած էր և այն ալ պարզ խոստում մը, որ հավանորեն չպիտի հարչեր, մանավանդ որ,— կըսեր քահանան,— իր առած ստույգ տեղեկութիւններուն համեմատ, Ղուկաս էֆենտի մեծ մեծ կորուստներ ըրած էր իր գործերուն մեջ և շուտ նեղ դրութեան մատնված էր:

— Պարզապես ձեր վրա բնո պիտի ըլլան, տիկին Անթառամ,— ըսավ Տեր Միքիաս...— ես կկարծեի, որ այդ Ղուկաս էֆենտին հաստատ հարստութիւն մը ունի, մինչդեռ ամբողջ ունեցածը կառավարութենէն առնելիքներ է, որոնք երբեք զանձնիք չունի:

-- Ա՛խ, ինտոր այս փորձանքը զլուխնուս բերինք,— կշարունակեր Լեոնին մայրը:

Նույն միջոցին ծառան ներս մտնելով հանձնեց երկու այցաքարտերը, որոնց վրա աչք մը նետելով՝ Անթառամ գոչեց.

— Միտքես անցավ, որ պիտի գան, աղեկ որ առաջուց պետք եղածը ըսած էի դնապանին:

Հետո կարգաց Ռոզիկին երկտողը.

— Կտեսնա՞ս, նորեն Լեոնն նամակ առեր է... ինձի դեռ երկտող մը, բան մը չղրկեց. տեսնվա՞ծ բան է աս:

— Իրավ որ, մեղք այս եղածին,— պատասխանեց Տ. Միքիաս,— քանի կմտածեմ, սիրտս կայրի կոր: Հերմինեին պես աղջիկը թողու և երթալ Ռոզիկը գտնել, թե ավելի հարուստ, թե ավելի գեղեցիկ և թե ավելի ուսյալ... Ասկե զատ Սմարտյանները ճշմարտապես ազնվական ընտանիք են, իսկ գալով Կելկիթյաններուն, ո՞վ են որ, երեկվան մարդիկը... քիչ մը դրամ շահեր է տե՛ղուկաս էֆենտի եղեր է:

— Աս գործը ավրելու ճար մը գտնելու է՝ ևս աս գիտեմ,— ըսավ Անթառամ վճռաբար.— չեմ ուզեր, որ ձեռքովս մեծցուցած զավակս այսպես ինե պաղեցունեն, ձեռքս առնեն... անկե զատ, առաջին վայրկյանն սիրտս այդ աղջկան վրա շտաքցավ: Կաղաչեմ, տեր հայր, միջոց մը սորվեցուր ինձի...

Տ. Միքիաս իր երկայն փառավոր մորուքը շոյեց, ինչ որ մտածելու սովորական շարժում մըն էր իրեն համար, հետո պատասխանեց.

— Զավկիդ բացակայութենէն պետք է օգուտ քաղի՝ այդ խոսք-կասյը ետ ընելու համար:

— Բայց ի՞նչ կերպով...

Քահանան նորեն սկսավ մորուքը շոյել և խոսքը շարունակեց.

— Պետք է, որ խնամիցուներուդ հետ խոշոր կոիվ մը հանես, ոե՛կ պատրվակ մը գտնելով, անանկ կոիվ մը, որ նույնիսկ իրենք ստիպվին նշանը ետ ընել... ուրիշ ճար չկա, ու այս բանը կարելի եղածին չափ շուտ ըլլալու է:

Զուգադիպութեամբ մը Անթառամ ալ, ինքնիրեն, նույն բանը մտածեր էր, այսինքն գծաութիւն մը առաջ բերել իր ու Կելկիթյաններուն միջև, այն աստիճան, որ զավակը ստիպվեր կամ զինքը զոհեր և կամ աղջիկը, ուստի Տ. Միքիասի խորհուրդը շատ գործնական գտավ:

— Ես ալ ատիկա մտածեցի,— գոչեց,— միայն թե հարկ էր կո՛ւրի բավական լուրջ շարժառիթ մը գտնել:

— Այդ դյուրին է,— ըսավ քահանան,— նախ երեք հազար ոսկիի օժիտի խնդիրը կա, հետո Ղուկաս էֆենտիին նյութական կացության մասին եղած աննպաստ տարաձայնությունները, ասկեզատ, եթե պետք ըլլա, ներքին ընտանեկան ազտոտ բաներ ալ մեջտեղ կրնաս դնել... օրինակի համար, այդ Ղուկաս էֆենտիի համար կըսեն, որ իր քենին կսիրե...

— Ի՞նչ կըսես, տեր հայր,— գոչեց Անթառամ գայթակղած:

— Ամենուն գիտցած բանն է աս, տիկին, ես մտքես չեմ հնարեր կոր:

— Բայց ինչո՞ւ առաջին օրվընե ի վեր այդ բաները զավկիս չըսիր:

— Ես երբոր ձեր հետ առաջին անգամ տեսնվեցա, բանը բանեն անցեր էր, որոշումը տվեր էիք և որովհետև ես չեմ սիրեր այդ տեսակ խնդիրներու մեջ խոսք խառնել, մանավանդ որ իմ դիրքիս ու աստիճանիս ալ անվայել է, հետևաբար ձայն չհանեցի... նույնիսկ, երբ ձեր համակրությունը տեսա Ռոզիկին ու Ղուկաս էֆենտիին վրա, ես ալ վրա տվի, աղջկան ու ընտանիքին գովեստը ընելով... կարծես ով որ ալ ըլլար իմ տեղս, նույն բանը պիտի ընէր... բայց հիմա խնդիրը փոխվեցավ, հիմա ճշմարտությունը հայտնելու ատենը եկավ, ուստի ես ալ կխոսիմ:

— Շնորհակալ եմ, բայց կվախնամ, որ ուշ մնացած չըլլանք:

— Եթե վարպետությամբ և շրջահայեցողությամբ գործենք, տակավին ուշ չէ, կրնանք հաջողիլ՝ Լեոն էֆենտիին այս փորձանքեն ազատել... սակայն միայն հոս գործելով չի լմննար, մյուս կողմեն ալ նամակով ազդելու է ձեր զավկին վրա, անոր ալ հասկըցնելու է ամեն բան, որպեսզի աչքը բացվի... երթալեն ի վեր նամակ գրեցի՞ր իրեն:

— Շիտակը չգրեցի... ինք պարտավոր էր ինձի գրել, նշանածին ժամանակ կգտնա կոր գրելու, մորը երկու տող բան չգրեր... աս ըրածին շատ ցավեցա ու միտքս գրի, որ մինչև որ ինք չգրե, ես իմ կողմես բան մը չգրեմ:

— Ինձի նայե, տիկին Անթառամ, հիմա ատանկ բաներու համար զավկիդ հետ քեն պահելու ատեն չէ. ընդհակառակը, նայե, որ իր վրա ավելի սեր ու գուրգուրանք ցույց տաս, որպեսզի քենն բոլորովին չփախչի... ես եթե քու տեղը ըլլամ, անմիջապես կնըստիմ, երկար նամակ մը կգրեմ, նախ իր մեկնելուն առթիվ զղացած

վիշտս կպատմեմ, կըսեմ, որ իրմե հեռու չեմ կրնար կոր ապրիլ, և այլն. հետո, խոսք կբանամ Ղուկաս էֆենտիինց մասին և անոնց նյութական աննպաստ վիճակին մասին առած տեղեկություններս կհաղորդեմ, առանց աղբյուրը ցույց տալու. հետո երկրորդ նամակով մը ընտանեկան գայթակղությունները կհիշեմ... այդ մասին ես, եթե պետք ըլլա, նորանոր տեղեկություններ կրնամ տալ: Անկե հտքը կամաց-կամաց Ռոզիկի թերությունները մեջտեղ կդնեմ. վերջապես անանկ մը կընեմ, որ իբր թե իր մեկնելեն ի վեր ամեն օր մեկ մեկ աննպաստ տեղեկություններ կստանաս Կելիթյանն: Իրու վրա, մյուս կողմեն ալ հոս, դուն քեզի խզում մը առաջ կբերես, այնպես որ զավակդ հոս հասնելուն՝ ամեն բան տակնուվրա եղած գտնա... ալ անկե հտքը կմտածենք մեր ընելիքը: Դուն վըստահ եղիր, որ նշանը ետ ըլլալեն շարաթ մը հտքը Հերմինեին հետ կրնանք Լեոն էֆենտին նշանել...

Տիկին Անթառամ հանձն առավ հետևելու Տ. Միքիասի խորհուրդներուն, որոնք շատ բանավոր կթվեին իրեն:

Երբ Տ. Միքիաս հրածեշտ առավ ու մեկնեցավ, տիկին Անթառամի առաջին գործը եղավ խոստացված նամակը գրել Փարիզ, իր զավկին, գործ՝ որ բավական զժվարին էր իրեն համար. որ շատ նախնական կրթություն մը առած էր և հաղիվ պարզ կարդալ մը գիտեր ու քիչ մըն ալ գրել, անհեթեթ, աներևակայելի տառասխալներով:

Այս տաժանակիր աշխատությունը ավարտելե հտքը, որ գրեթե երկու ժամ տևած էր, թեև նամակը հագիլ էրեք երես եղեր էր, Անթառամ իր կոփիի հատակագիծը պատրաստեց:

Ռոզիկ իր այցաբարտին մեջ ծանուցած էր, որ հետևյալ օրը կրկին պիտի գային պանդոկ, իրեն այցելություն տալու. միթե այդ լավ առիթ մը չէ՞ր ճակատամարտը սկսելու: Որովհետև շատ ժամանակ շունեին կորսընցնելու, իրավ էր, որ տղան պարտավոր էր իր վերապարձը մեկ քանի օր հապաղել, բայց այդ հապաղումը շատ աննշան բան մըն էր, ուստի գործել կուզեր անմիջապես, աշղուն վերադարձին հտքը անկարելի էր բան մը ընել:

Գիշերը ամբողջ իր միտքը այս խնդիրներով շարշարեց: Լեոն խենթի պես սիրահարված ըլլալու էր այդ աղջկան՝ զինքը այս աստիճան ժողոված բոլորու համար. ինք՝ որ մինչև այդ օրը մորը հանդուկ սեր ու պատկառանք միայն ցույց տված էր և ուզած էր, որ իր ամուսնությունն ալ մոր հաճությամբ ըլլար: Այժմ կգլար.

որ տղան խույս կուտար իր ձեռքեն և այս բանն էր, որ ամենն ավելի կկատրեցնէր զինք, և Ռոզիկի դեմ սիրտը ատելութեամբ կլեցնէր: Ինք՝ որ մինչև այն ատեն իբրե՛ տիրուհի մը ապրած էր Փարիզի մեջ իր զավակին հետ, և կփափաքէր նույն դիրքը պահել հարս մը անոնելին ետքն ալ, այժմ երկյուղ մը կզգար, որ այդ դիրքը կխախտեն, թե կրնար ըլլալ, որ հարսը դառնար տան տիրուհին և ինք ստիպվէր վար իջնել պատվանդանեն և այս հավանականութիւնը սոսկալի մտատանջութիւններու կմատնէին զինքը:

Անշուշտ որդին ամուսնացնելու փափաքած էր. ինք հղացած ու հետապնդած էր այդ ծրագիրը, բայց պատշաճութեան ամուսնութիւն մըն էր իր ուզածը և ոչ թե սիրային ամուսնութիւն մը, ինչպէս կսպանար ըլլալու:

— Ես իմ ձեռքովս իմ դժբախտութիւնս պատրաստե՞մ.— ասանկ կմտածեր անկողնին մեջ քունը փախած.— այս ի՞նչ փորձանք բերի զխուս...

Չէ՛, անկարելի էր համակերպիլ սպանացող վտանգին, պետք էր կովիլ, անկարելին ընել, ամեն գայթակղութիւն աչք անել, խզում մը առաջ բերելու համար Ղուկաս Կելկիթյաններու հետ:

Եվ Անթառամ, այս հաստատ մտադրութեամբ, վերջապես, առավան դեմ քիչ մը աչքերը փակեց:

Հետևյալ օրը, արդեն մութը կոխելու վրա էր, երբ որ տիկին Քագուհի և Ռոզիկ, որոնք դերձակուհիին գացած էին, ներկայացան պանդոկ:

— Հո՞ս է տիկին Կոկիկյանը.— հարցուց աղջիկը կասկածոտ դեմքով մը, որովհետև սկսած էին կոհակել, որ տիկին Անթառամ զիրենք ընդունելու համար հաճախ «հոս չէ» ըսել կուտար:

Սակայն այս անգամ դռնապանը պատասխանեց.

— Այո՛, հոս է, ներս հրամմեցեք:

Իր բնակած սենյակը գիտեին, ուստի ուղղակի հոն դիմեցին և դուռը զարնելէ ետքը ներս մտան:

Տիկին Անթառամ թիկնաթոռի մեջ բազմած էր, անժպիտ խոժոռ դեմքով մը:

Տիկին Քագուհի ժպտերես մոտեցավ, ըսելով.

— Երեկ ալ հանդիպեցանք ձեզի, բայց դուրս ելած էիք, ուստի քարթիկներս ձգեցինք:

— Այո, առի, — պատասխանեց Անթառամ շոր կերպով մը:

Ռոզիկ ալ իր կարգին մոտեցեր էր իր ապագա կեսուրոջ և ըստ սովորութեան, ձեռքը համբուրելի ետքը, ճակատը ներկայացուցած, Անթառամ հազիվ թե շրթունքը դպցուց աղջկան ճակատին:

Հյուրերը առաջին ընդունելութեան արտասովոր պաշտօնները, այսուհանդերձ տիկին Քագուհի թիկնաթոռի մը մեջ տեղավորվեցավ, մինչ Ռոզիկ կը որ սեղանի մը քով դրված աթոռի մը վրա կնստեր:

Տեսնելով որ տիկին Անթառամ սփինքսային լոռութիւն մը կպահէ, նախ և առաջ տիկին Քագուհի խոսիլ սկսավ:

— Ինչպե՞ս եք, աղեկ եք, տիկին,— հարցուց:

— Չէ, աղեկ չեմ,— պատասխանեց մյուսը,— քանի օրե ի վեր վրաս նեղութիւն մը կա:

— Արդէ՞նք դուք ալ մյուսյու Լեոնեն նամակ առի՞ք... անշուշտ առած ըլլալու եք:

Այս հարցումը, մանավանդ վերջին հավաստումը դժնդակ հարված մը եղավ Անթառամի համար, որ ինքզինքին վրա մեծ ճիգ մը ընելով պատասխանեց.

— Այո, առի:

— Ուրեմն ձեզի ալ գրած ըլլալու է, որ իր վերադարձը քանի մը օր պիտի ուշանա:

— Այո, գրած էր:

Ինչպէս գիտենք, տիկին Անթառամ շարաշար կստեր, սակայն իր հպարտութիւնը շէր ներեր իրեն խոստովանելու, թե զավակը զինքը մոռցած էր բոլորովին:

— Ինձի տասը երես նամակ մը գրած էր,— ըսավ Ռոզիկ աշխույժ զվարթութեամբ մը, հակառակ սենյակին մեջ տիրող պաշտօնական:— Ամբողջ ճամփորդութիւնը մանրամասն պատմած էր, հետո գործերուն մասին տեղեկութիւններ տված էր և հետո ըսած էր, որ ձեզի ալ իմաց տամ Փարիզ հասնելը և գործի պատճառով իր վերադարձին քիչ մը ուշանալը...

— Բայց արդեն տիկինին ինքն ալ գրեր է,— դիտել տվավ Քագուհի:

— Այո,— ըսավ աղջիկը,— զարմանալի բան, ես իր նամակն այնպէս ենթադրեցի որ ձեզի շէր գրած միևնույն ատեն, քանի որ կհանձնարարեր այդ հապաղումը իմաց տալ ձեզ...

Բոլոր այս փոխանակված խոսքերը ծայրահեղորեն գրգռեցին տիկին Անթառամը, որ իր մտային ներկա տրամադրութեան մեջ

այնպես ենթադրեց, որ այդ խոսքերը հատկապես կըլլային, իր նամակ ընդունելու պարագան սուտ հանելու համար, թեև ճշմարտությունն այն էր, որ տիկին Քազուհի և ոչ ալ աղջիկը այդպիսի կասկած մը չէին ունեցած:

— Ի՞նչ ըսել կուզե կոր,— գոչեց հանկարծ Անթառամ, խոսքը Ռոզիկի ուղղելով,— իբր թե նամակ չեմ առած ու սո՛ւտ կխոսիմ կոր, հա՛... կերևա որ դուն խրատեր ես զավկիս, որ նամակ չգրե ինձի...

Պատերազմի նշանը տրված էր և առաջին գնդակն էր, որ կարծակվեր:

Խեղճ Ռոզիկի շփոթված, դողահար այդ հանկարծական հարձակումեն, որուն բնավ չէր սպասեր, չէր գիտեր ինչ պատասխաներ:

— Բայց, տիկին, ինչ կըսեք,— կմկմաց.— ինչպես ատանկ ենթադրություն մը ձեր մտքին կանցնէք... միթե կարելի՞ բան է...

— Լո՛ւ՛, լո՛ւ՛,— շարունակեց Անթառամ, հետզհետե բորբոքելով,— ես ան քու գիտցած աըլլա տիկիներեդ չեմ, ես գիտես որ լուր չունի՞մ անցած-դարձածեն, ձեր խաղցած խաղերին... մեյ մըն ալ եկեր են, մայր ու աղջիկ, շամշնալով դեմս անցեր, քթիս կխընդան կոր, ասոնց նայեցեք մեյ մը...

— Կաղաչեմ, տիկին, հանդարտեցեք, ատոնք անվայել խոսքեր են,— գոչեց Քազուհի, որ չէր կրնար խելք հասցնել իրենց ապագա խնամիին այս անսովոր ընթացքին:

Իսկ հեգ Ռոզիկ, հուզված՝ սիրտը ելած՝ կարտասվեր այս անիրավ նախատիքներուն տակ:

Անթառամ, որ միտքը դրած էր կիսկատար գործ շտեմնել և ներսիդին կուտակված բոլոր մաղձը դուրս թափել, շարունակեց.

— Քանի համբերեմ, աչք գոցեմ ըսի, այնչափ խաղերնիդ առաջ տարիք... զավակս միամիտ գտաք, ծուղակ ձգեցիք տեյի՞ մա՞րն ալ անանկ կարծեցիք, ինձի նայե, Քազուհի հանրմ, ես քեզի պես հանած վարածները ճեպես կհանեմ... հեմ աս ալ մտքերնիդ գրեք, որ զավակս հավու պես փեթթել չեմ ի տար ձեզի, անիկա այսչափ տարի աշխատեցավ, արյուն քրտինք թափեց քի հոս գա տե, կործանած, պարտքը պողազը մարդե՛ աղջիկ առնե... այսօր ուզեմ նե՛ ձեռքս պագնելով տասը հազար ոսկիով աղջիկ կուտան տղուս... ամեն օր լուր կուզա կոր, ինչ աղջիկներ, մեկը մյուսեն աղվոր, մեկը մյուսեն ուսյալ... չէ քի Ռոզիկին պես...

— Աղջիկս, ել եթեանք,— ըսավ Քազուհի, բարկութենեն կաս-

կարմիր կտրած, մինչ Ռոզիկ ոտքի կելլեր հեծկտուրը շարունակելով, ավելի բարձրաձայն:

— Ելեք, գացեք, դռները բաց են...— գոչեց Անթառամ ձեռքով վանորական շարժում մը ընելով:

Տիկին Քազուհի և Ռոզիկ հասան տուն, ճամփան առանց խոսք մը փոխանակելու իրարու հետ: Հարվածը այնքան անակնկալ, այնքան սաստիկ եղած էր, որ երկուքն ալ պապանձեր էին: Անշուշտ Լեոնին մեկնումեն ի վեր նշմարած էին, որ Անթառամ պաղ վերաբերում մը ցույց կուտար իրենց հանդեպ, նույնիսկ կզգուշանար հետերնին տեսնելից կամ մտերմություն ցույց տալի, բայց երբեք չէին երևակայեր, որ այդ շկամությունը կամ պաղությունը այսպիսի անբացատրելի մոլեգնությամբ մը պիտի պայթեր: Խեղճ Ռոզիկ, տուն հասնելուն՝ ազատ ասպարեզ տվավ իր զսպված հուզումին և սենյակը քաշվելով, ուր մայրը գացած էր իրեն միանալու, սկսավ հորդ արյունք թափել:

Մանկատի աղջիկը իրապես կսիրեր Լեոնը, մանավանդ այն օրեն ի վեր, որ տեսած էր, որ երիտասարդը անկեղծ ու անշահախընդիր վարմունք մը ունեցած էր իրեն հանդեպ: Այն կեղծ քրժնումները, որոնք, իր ծնողքին խորհուրդով, ի գործ դրեր էր երիտասարդին հետ ունեցած տեսակցություններուն ատեն, շուտով ճըշմարիտ տարվանքի մը փոխված էին:

— Ա՛խ, մայրիկ, ի՞նչ պիտի ընենք հիմա,— կհեծկտար գուխը իր մոր ծունկերուն վրա դրած...— ան ինչ սարսափելի նախատիքներ ըրավ մեզի, հիմա ինչպե՞ս իրարու երես պիտի նայինք...

— Անպատճառ մեկը խոսք խառնե՛ր է,— կկրկներ տիկին Քազուհի.— այս եղածին մեջ թշնամիի մատ կա, ինչո՞ւ մեկ օրեն մյուսը այդ կինը այսպես մեզի դեմ դարձավ, ի՞նչ ըրինք իրեն...

Հետո ջանաց աղջիկը մխիթարել, ըսելով թե գուցե Անթառամ ջղային տադնասլ մը ունեցած էր, թե իր բրածին վրա պիտի զղջար, թե գուցե ներում պիտի խնդրեր: Բայց աղջիկը այդ խոսքերեն չէր համոզվեր. այդ կնոջ աչքերուն մեջ կարդացեր էր անհաշտ ատնությունը իրեն նկատմամբ և հիմա կսոսկար, խորհելով, որ իր բոլոր ոսկի երազները պիտի ցնդեին այդ պառավին պատճառով, զոր սիրաշահելու համար պետք եղածին շափ փուլթ չէր տարած:

Իրիկունը սակայն, երբ Ղուկաս էֆենտի եկավ, Ռոզիկ անակընկալ ուրախություն ունեցավ. նոր նամակ մը Լեոնեն, ավելի սի-

րազեղ, ավելի հրավառ. իր գրած առաջին նամակը ընդունելու էր ու անոր կպատասխաներ: Եվ ի՞նչ նամակ, ամբողջ տասնվեց երես: Անգլիացի ադամանդավաճառը եկած էր Փարիզ, գործը հաջող ճամփու մեջ էր և կհուսար, որ քանի մը օրեն պիտի կրնար ճամփա ելլել: Լևոն նույնպես կծանուցաներ, որ տուփ մը շաքար կղրկեր իրեն Փարիզեն, բայց տուփը տակավին չէր հասած: Հետո կըսեր, թե գեղեցիկ մատանի մը, զույգ մը օղ և ապարանջան մը առած էր Ռոզիկի համար, զոր իր հետը պիտի բերեր: Ու հետո կպատմեր այն անհուն տառապանքը, որ կըզգար իր նշանածին հեռու մնալով, թե ինչպես օրն ի բուն Ռոզիկի պատկերին նայելով կմխրթարվեր, թե ինչ անճառ հեշտությամբ ընդունած էր անոր նամակը, զոր օրը հարյուր անգամ կկարդար, համբուրելով զայն:

Մինչ Ռոզիկ իր սենյակը առանձնացած՝ այդ նամակին ընթերցումով կամոքեր օրվան մեջ ընդունած ահեղի հարվածը, Քագուհի՝ Ղուկաս էֆենտիին կպատմեր իրենց այցելությունը և Անթառամի ըրած ընդունելությունը և արտասանած նախատալից խոսքերը:

Ղուկաս էֆենտի ուշի ուշով մտիկ ըրավ իր կնոջ պատմությունը, առանց հուզումի նշան մը ցույց տալու, հետո վճռաբար ըսավ.

— Ասոնք բոլորը Տ. Միքիասի կերած խալթերն են, բայց այդ Անթառամ հանըմը թող ծանր նստի ու բերնին եկածը դուրս չի տա, ետքը ես ալ բերանս կբանամ...

Այս սպառնալիքը, ուրկե մեծ բան մը չհասկցավ տիկին Քագուհի, վերջ տվավ խոսակցության, որովհետև նույն միջոցին Ռոզիկ ներս կմտներ և ծնողքը չէին ուզեր օրվան այդ դժոխակ միջադեպին վրա խոսիլ իրենց աղջկան ներկայությանը:

Ռոզիկ բոլորովին այլափոխված էր. իր հուզումին ու հեծկտուքին հաջորդեր էր պայծառ զվարթություն մը: Լևոնի նամակը դարմաններ էր տիկին Անթառամի բացած վերքերը: Հիմա ալ գրեթե չէր հիշեր պանդոկի միջադեպը, իբր թե պարզապես մղձավանջ մը եղած ըլլար ան:

— Հայրիկ,— ըսավ աղջիկը Ղուկաս էֆենտիին,— Լևոնը ինձի տուփ մը շաքար ղրկեր է, ինչո՞ւ նամակին հետ չբերիր:

Հայրը բացատրեց, թե թղթատունը այդ տեսակ ծրարները նամակներուն հետ չի բաժնիր, այլ ավելի ուշ, և խոստացավ հե-

տևյալ օրը մեկը ղրկել ֆրանսական նամակատունը, տուփը փնտռել տալու համար:

— Է՛հ, ուրիշ ի՞նչ գրեր է,— հարցուց հետաքրքիր շեշտով մը:

— Շատ մը բաներ, տասնըվեց երես,— գոչեց աղջիկը զվարթորեն,— ինձի շատ մը գոհարեղեններ առեր է, որոնք միասին պիտի բերե, գործերն ալ քանի մը օրեն կարգի պիտի դնե եղեր:

— Աղեկ, աղեկ, իշալլահ մինչև տասնըհինգ օր հարսնիքը կլմնցունենք: Գուն նստե աղվոր պատասխան մը գրե նշանածիդ, սանկ սրտանց նամակ մը, ու նայե, որ կարճ չկապես, դուն ջանա իր գրածեն ավելի երկար գրելու... այս իրիկվընե գրե, որ վաղը ղրկենք:

Ռոզիկ հանկարծ վարանում մը ունեցավ և մորը դառնալով հարցուց.

— Այսօրվան անցած դարձածին մասին արդյոք բան մը գրե՞մ...

Խնդիրը այնքան ծանրակշիռ էր, որ տիկին Քագուհի չկրցավ ինքն իր գլխուն պատասխանել և ամուսնունջն նայեցավ հարցական ակնարկով մը: Ղուկաս էֆենտի ինքն ալ պետք տեսավ քիչ մը մտածելու, հետո վճռաբար ըսավ:

— Չէ, չըլլա որ բան մը գրես, ես ինքս պետք եղածը կգրեմ:

Աղջկան համար շատ դժվար պիտի ըլլար այդ միջադեպին վրա խոսիլը, ուստի գոհությամբ պատասխանեց.

— Այո, ավելի աղեկ կըլլար, ես բնավ խոսք չեմ ընեք այս մասին:

Գիշերը, երբ երկու ամուսինները իրենց ննջասենյակը առանձնացան, երկարորեն խոսեցան տիկին Անթառամի նույն օրվան անըմբռնելի ընթացքին վրա:

— Ի՞նչ պիտի ընենք, ձայներնիս քաշած պիտի նստի՞նք, բոլոր այդ նախատիքները պիտի կլլե՞նք,— կհարցնեք տիկին Քագուհի, որ չէր հասկընար, թե այսպիսի ծանրակշիռ միջադեպի մը հանդեպ ինչպե՞ս Ղուկաս էֆենտի ունէ ընդվզում մը չէր ունենար:

— Այնպես կենթադրեի, որ,— շարունակեց կինը,— աս պատմությունը իմանալուդ պես խոսք-կապը ետ պիտի ղրկես...

— Ծիշտ Անթառամ հանըմն ու Տ. Միքիասն ալ անանկ կենթադրեն ու ատոր կըսպասեն,— պատասխանեց Ղուկաս էֆ.— և ասոր համար ես ալ իրենց բնավ չսպասած ընթացքը պիտի բռնեմ... ուստի ահա իմ խորհուրդս. այսօրվան պատահածը մենք

պետք է բոլորովին շեղյալ նկատենք, չգիտնալ ձևացնենք և խոսքը անգամ չընենք... դուք ալ վազ անցեք իր այցելութիւններեն... մենք մեր աղջիկը մյուսյու Լեոնին նշանած ենք և ոչ թե Անթառամ հանրմին... անոր հետ հարաբերութիւն ունենալու պետք չունինք: Ինք մեզի շուգեր կոր, մենք ալ գինքը շենք ուզեր:

Եվ Ղուկաս էֆենտի անկողին մտնելով հանդարտ քնացավ, զորավարի մը պես, որ իր ընելիք ճակատամարտին հատակագիծը արդեն պատրաստած է:

Հետևյալ առաու կանուխ Տ. Միքիաս ներկայացավ Պրիսթու պանդոկը և շիտակ ուղղվեցավ տիկին Անթառամի սենյակը:

Անթառամ զինքը հաղթական ուրախութեամբ մը ընդունեց:

— Մայրն ալ, աղջիկն ալ երեկ ազվոր մը վերեն վար լվացի, անկեց ալ վունտեցի:

— Ի՞նչ կըսես, տիկին Անթառամ, է բան մը չըսի՞ն:

— Ինչ պիտի ըսեն, մուկի պես սմբեցան, պոչերնուն վրա նայելով ելան գացին... օֆ, մեյ մը սիրտս զովացավ որ...

— Մանրամասնորեն պատմե նայինք եղածը, — ըսավ Տ. Միքիաս, որ գոհունակութեամբ իր սպիտակափառ մորուքը կշոյր:

Անթառամ աղաչել չտվավ. արդեն ինքն ալ երեկվրն ի վեր կայրեր կմրկեր իր հաղթութիւնը մեկու մը պատմելու մարմաշով, ուստի սփսսավ մանրամասն պատմել անցած դարձածը: Տ. Միքիաս ծայրահեղ շահագրգռված՝ մտիկ կըներ, ակնհայտի ուրախութեամբ մը: Երբեք չէր հուսար, որ իր խորհուրդները այսքան արագ ու հաջող պիտի գործադրվեն:

Երբ Անթառամ խոսքը ավարտեց, հարցուց.

— Էյ, տակավին խոսք-կապը ետ չղրկեցի՞ն:

— Չէ, բայց կսպասեմ կոր... զավակիս ալ գրեցի, որ այս աղջիկեն վազ անցիր, ըլլալիք բան չէ...

Տ. Միքիաս գեռ ժամու մը շափ նստավ, երկարորեն գովեստը քրավ օրիորդ Հերմինէի և Սմասրյան ընտանիքին և հետևյալ օր կրկին վերադառնալու խոստումով մեկնելու պատրաստվեցավ:

Երբ դուրս ելլելու վրա էր, Անթառամ մտատանջ կերպարանքով մը հարցուց.

— Ասոնք եթե անամոթաբար խոսք-կապը ետ չղրկեն, ի՞նչ պիտի ընենք:

— Կեցիր մինչև վաղը սպասենք, տեսնենք ի՞նչ կըլլա,—

պատասխանեց քահանան.— Ես հույս ունիմ, որ մինչև իրիկուն լուր մը կառնես:

Ու փողոց ելավ հոգին ցնծութեան մեջ: Հակառակութեան, ռիսկալութեան և ամբարտաւանութեան զգացումը այնքան զորավոր էր իր մեջ, որ անոր կզոհեր ուրիշ ինչ մաքուր զգացում որ կար մեջը:

— Հիմա պիտի տեսնվինք քեզի հետ, — կըսեր մտքեն Ղուկաս էֆենտիին մասին մտածելով, — հիմա պիտի տեսնաս, որ առանց Տ. Միքիասի աշակցութեան բան մը չես կրնար ընել... քանի մը ոսկի խնայելուդ և զիս արհամարհելուդ պատիժը պիտի կրես:

Եվ շունչը առավ Սմասրյանենց տունը: Տիկին Աննա, Աբգար Սմասրյանի կինը, զինքը ընդունեց: Սովորական ողջույններեն ետքը, երբ քահանան բազմոցին վրա՝ և տիկինն ալ թիկնաթոռի մը մեջ նստան, այս վերջինը հարցուց.

— Ի՞նչ լուր տեսնենք, տե՛ր հայր, նոր բան մը կա՞, քու քովդ միշտ թարմ լուրեր կըլլան:

— Տեսա՞ր, տիկին Աննա, ինչպես իմ խոսքս ելավ, — գոչեց քահանան հաղթական ժպիտով մը:

— Ի՞նչ կա որ, — հարցուց մյուսը հետքերված:

— Ի՞նչ պիտի ըլլա... նշանտուքը ետ կըլլա կոր:

— Ո՞ր նշանտուքը, — ըսավ տիկին Աննա, թեև շատ լավ կհասկնար, թե Տ. Միքիաս ինչ բանի կակնարկեր:

— Ռոզիկի նշանտուքը մյուսյու Լեոն Կոկիկյանի հետ:

— Մեղա, ի՞նչ կըսես, տեր հայր, դեռ առջի օր աղջիկս Ռոզիկը տեսեր էր, ընդհակառակը շատ ուրախ-զվարթ է եղեր, ըսեր է, որ ամեն օր նամակ կառնե, թե վրան կիսնթեմա կոր:

— Աղջկան խոսքերը կարևորութիւն չունին, ես հիմա տղուն մորը քովին կուզամ կոր, երեկ տիկին Թագուհին և Ռոզիկը վունտեր է քովեն, երբոր այցելութեան գացեր են:

— Ամա՛ն, տեր հայր, ինչ բաներ կըսես կոր, բնավ հավատալս չի գար կոր... մանրամասն պատմե տեսնենք:

— Կպատմեմ, բայց նախ ինծի ազվոր անույշ մը բերել տուր և ուզածիս պես շաքարը քիչ խահվե մը ապսպրե, — ըսավ Տ. Միքիաս, գրպանեն ծխախոտի տուփը հանելով:

Տիկին Աննա փութաց էլեկտրական կոճակը հնչեցնել, սպասուհին կանչելու և տեր հոր ուզածները բերել տալու համար:

Տ. Միքիաս սիկարեթը վառեց և սկսավ մի առ մի կրկնել ինչ որ Անթառամ քիչ մը առաջ ըսած էր իրեն:

Տիկին Աննա անհագորեն կըմբռնուէր այդ գայթակղական պատմութիւնը, որուն առարկան իր բարեկամուհիներն էին էր:

— Հիմա ինձ նայե,— ըսավ Տ. Միքիաս պատմութիւնը ավարտելով,— հայտնի է, որ այդ եղածն էտքը ալ նշանուէր այսօր վաղը պիտի խզվի, ուստի պետք է, որ անմիջապէս Լեոնը մեր Հերմիոնին ընենք: Արդե՞ն ես խոսեր եմ տիկին Անթառամին, ինք ամեն կերպով համամիտ է և վստահ եմ, որ մանչն ալ կըրնանք համոզել, միայն թէ Աբգար էֆենտին պետք է, որ քսակին բերանը բանա, առնվազն վեց յոթը հազար ոսկի օժիտ տա...

— Ինչ կըսես, Տեր հայր, այդչափ դրամ կտրվի՞, մեր մեջեն ո՞ր հարուստը իր աղջկան այդչափ օժիտ տված է:

— Բայց մեր մեջն ալ ե՞րբ մյուսյու Լեոնին պես փեսացու մը եղած է, ուսլալ երիտասարդ, գեղեցիկ և միանգամայն հիսունվաթսուն հազար ոսկիի տեր ու տարին քանի մը հազար ոսկի շահող:

— Այդ օժիտի խնդիրին ես չեմ կրնար խառնվիլ, հորը գիտնալիք բանն է:

— Ես կխոսիմ Աբգար էֆենտիին հետ և զինքը կհամոզեմ: Եվ Տ. Միքիաս ոտքի ելավ ու մեկնեցավ ուրիշ տուն մը երթալու և օրվան մեծ դեպքը պատմելու համար:

Երկու օր ետքը ամբողջ Բերայի հայ ընտանիքներու խոսակցութեան նյութն էր Կելկիթիանենց նախատվիլը ու վռնտվիլը տիկին Անթառամի կողմէ: Սակայն խոսք-կապը ետ դրկած չէին և այս բանը, թէ Անթառամը և Տ. Միքիաս քահանան հավասարապէս կկատղեցնէր:

Նոր խորհրդակցութիւնն մը ետքը, քահանան և Անթառամ որոշեցին նամակով մը հայտարարել Ղուկաս էֆենտիի, որ նշանը ետ եղած էր:

— Դուն շնորհքով նամակ մը գրե և ես ընդօրինակեմ,— ըսավ Անթառամ:

— Ամենայն սիրով,— պատասխանեց Տ. Միքիաս և պանդոկի միջադեպը պատահելէն շորս օր ետքը, Ղուկաս էֆենտի, երբ իրիկունը տուն եկավ, իր հասցեին հետեյալ նամակը գտավ.

«Մեծապատիվ Ղուկաս էֆենտի Կելկիթիան,

Անցյալ օրվան ձեր տիկնոջ ու աղջկան այցելութենն և

անոնց ըրած խոսքերն էտքը, կսպասեի, որ անմիջապէս տղուս խոսք-կապը ետ դրկեք, քանի որ այլևս անհնարին է այդ ամուսնութիւնը, բայց զարմանքով կտեսնեմ, որ մինչև այսօր այդ բանը չըրիք: Կերևա, որ ձեր տիկինն ու աղջիկը ձեզի չեն պատմած մեր մեջ փոխանակված խոսքերը, ուստի այս նամակով կուզամ հայտարարելու, որ բացարձակապէս որոշած եմ արգիլելու զավակիս ձեր աղջկան հետ ամուսնանալը, որովհետև շատ աննպաստ տեղեկութիւններ առած եմ ձեր՝ թէ նյութական և թէ բարոյական վիճակին մասին և չեմ ուզեր զավկիս դժբախտութիւնը պատրաստել այսպիսի ամուսնութեամբ մը:

Կհուսամ, որ այս նամակիս վրա վերջապէս կհաճիք խզված նկատել մեր խոսք-կապը և հարկ չեք թողուր ծայրահեղ միջոցներու դիմելու:

Անթառամ Կոկիկյան»

Ղուկաս էֆենտի երկու անգամ ուշի ուշով կարդաց այս նամակը, հետո գրպանը դրավ զայն:

— Այդ կինը,— մտածեց ինքն իրեն,— պարզապէս մեզ գրգռել կուզե կոր, որպէսզի մեր կողմն նշանը ետ ընենք, սակայն հայտնի կտեսնվի, որ տղան ընդհակառակը, ավելի մեզի հետ է, քան թէ մորը, ուստի լավագույն է բնավ կարևորութիւն չի տալ այս նամակին, ինչպէս որ կարևորութիւն չտվինք անցած օրվան վարմունքին...

Եվ որոշեց նույնիսկ կնոջը շրջիլ այդպիսի նամակ մը ընդունիլը:

Վերի սրահը մարդ չի կար, Տիկին Թագուհի և Ռոզիկ այցելութեան գացած էին: Ղուկաս էֆենտի բազմոցին վրա բազմեցավ և սկսավ լրագիր կարդալ:

Քիչ ետքը ծառան դուռը բացավ և ըսավ, որ երիտասարդ մը եկած էր և հետը տեսնվիլ կփափաքէր:

— Ո՞վ է, անունը ի՞նչ է, ի՞նչ կուզե,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի, որ Գարեգինի այցելութենն ի վեր երիտասարդ այցելունքն չէր ախորժեր:

— Ահա վասիկ քառթը,— պատասխանեց ծառան:

Ղուկաս էֆենտի առավ զայն և կարդաց:

Սերգիս Սմբատյան

— Սերգիս Սմբատյան, Սերգիս Սմբատյան,— մտածեց Ղու-

կաս էֆենտի, ջանալով հիշել այդ անունը.— այդպես մարդ չեմ ճանչնար կոր:

Հետո ծառային դառնալով.

— Ի՞նչպես մարդ է,— հարցուց:

— Շնորհքով հագված երիտասարդ մըն է... գլխարկով:

Փոքրիկ վարանուձե մը ետքը, Ղուկաս էֆենտին ըսավ.

— Ինչ որ է, թող գա նայինք:

Բայց նախ ըսենք այս այցելության շարժառիթը:

Ղուկաս էֆենտի, Սաթենիկի ու Գարեգինի դեմ հանրագրությունը ձեռք ձգելուն պես, փութացեր էր այն անմիջապես Բերայի թաղական Խորհրդին ղրկել, հետո ինքն ալ անձամբ տեսեր էր ատենապետը, որպեսզի գործին կարելի եղածին շափ շուտ մղում տա և, իրավ ալ, ոստիկանության իմաց տրված էր և նախորդ օրը պաշտոնյա մը ներկայանալով Սաթենիկի տունեն ելլելու համար երեք օր պայմանաժամ տված էր, հակառակ պարագային սպառնալով բռնի զինքը դուրս նետել:

Խեղճ կինը, որ կկարծեր, թե ամեն վտանգ հեռացուցված է, քանի որ այդպես վստահացուցած էին զինքը Գարեգին, Սերգիս ու Հաճի Թումիկ, ահ ու դողի մատնվեր այդ սպառնալիքեն և իրիկունը, երբ Գարեգին առն վերադարձեր էր, ամեն բան տեղն ու տեղոք պատմած էր անոր:

— Ես վաղը առտու աղջիկս պիտի առնեմ երթամ,— ըսած էր Սաթենիկ,— չեմ կրնար այլևս համբերել այս խաղճություններուն. կերթամ անձանոթ թաղ մը, սենյակ մը կվարձեմ և աստված ողորմած է...

Այն երեք ոսկիեն, զոր Հաճի Թումիկ Սերգիսի միջոցով, նվիրած էր Սաթենիկի, հազիվ 30--40 դրշ. ծախսված էր և որբևայրին տունեն անմիջապես ելլելու որոշում տված էր այս դրամին վրա հույս դնելով:

Եվ սակայն Գարեգին հակառակ էր այսպես ձգել փախչելուն, ինչ որ կերպով մը իրենց ճշմարտապես հանցապարտ ըլլալին խոստովանելու ձև մըն էր և ինք երբէք չէր կրնար ընդունիլ այս բանը, հիմա, մանավանդ, որ թյուրիմացությունը փարատած էր թաղին մեջ և իրենց երեկվան կատաղի հակառակորդը, Հաճի Թումիկ, դարձեր էր ամենեն եռանդուն պաշտպանը:

Երկարորեն խոսեցավ ու ջանաց համոզել Սաթենիկը և ի վեր-

ջո երկուքը միասին համաձայնեցան, որ նախ Սերգիսի հետ խորհրդակցելի ետքը տան իրենց որոշումը:

Գարեգին նույն իրիկունն իսկ գնաց իր բարեկամին մոտ և մանրամասնորեն պատմեց ոստիկանական միջամտությունը:

— Երթանք Հաճի Թումիկը տեսնենք,— ըսավ Սերգիս, իր ընկերոջ ըսածները մտիկ ընելի ետքը,— քանի որ ինք այս վիճակը ստեղծեց, պետք է որ ինք ալ այժմ դարմանը մտածե:

Գարեգին հավանեց այս դիմումին և երկու բարեկամները ճամփա ելան դեպի գինեպանին սրճարանը:

Ատենը արդեն բավական ուշ էր և երբ հասան Հաճի Թումիկի խանութը, արդեն ան, աշակերտին օգնությամբ, կպատրաստվեր դուռն ու պատուհանները գոցելու, բայց երբ տեսավ երկու երիտասարդները, անմիջապես գոչեց.

— Օ, օ, բարև մյուսյուններ, հրամմեցեք նայինք:

— Բայց խանութը կգոցես կոր,— դիտել տվով Սերգիսը:

— Վնաս չունի, դուք ներս մտեք, ավելի աղեկ, դուռ պատուհան կգոցենք, հանգիստ կտեսնվինք. ես ալ արդեն ձեզի կփնտռեի կոր...

— Ի՞նչ կա որ,— հարցուց Գարեգին զարմացած:

— Չե՞ս գիտեր ինչ կա, այդ Ղուկաս էֆենտի օլանախը թուղթը ղրկեր է Պեյ Օղլույի մյութեսարֆին, անոնք ալ այսօր մարդ են, ղրկեր, որ ձեզ տունեն հանեն, մինչև երեք օր... Ի՞նչ, դուն լուր չունի՞ս:

— Ինչպե՞ս չունիմ, ճիշտ ատոր համար խոսելու եկանք ես և իմ բարեկամս:

— Հասկցա, հասկցա, ներս մտեք և խոսինք:

Երբ երեքը մեկ բուրդեցան սեղանի մը շուրջը, Գարեգին Հաճի Թումիկի հաղորդեց Սաթենիկի տված որոշումը, հետեյալ օրն իսկ տունեն ձգել ելլելու մասին:

— Չըլլա որ ատանկ բան մը ընեք, ձեզի կարգիլեմ հա, սրկե հոն ա շափտի երթաք,— գոչեց գինեպանը — ...ձգել երթալնուդ պես նամուսնիդ փարայի մը կընեք ու ամենուն բերանը բանալ կուտաք:

— Բայց երեք օրեն ետքը, երբոր գան բռնի դուրս հանել ուզեն նե տիկին Սաթենիկը:

— Հոգեբնիդ մի ընեք, մենք հոս կեցեր ենք...

— Խեղճ կինը այդ տեսակ բաներու վարժված չէ, սրտազոռն հիվանդ կըլլա:

— Ես անխկա ու աղջիկը կառնեմ տունս կտանիմ, դուք այդ մասին բնավ հոգ մի ընեք,— պատասխանեց Հաճի Թումիկ...— Ես ալ ասանկ բան մը կփնտոնեմ կոր, որ Ղուկաս էֆենտին մեյ մը վերեն վար խայտառակեմ, անոր աղեկ մը հասկցնեմ, որ Հաճի Թումիկը օյիկի բերելը ինտո՞ր կըլլա...

— Բայց ի՞նչ է ծրագիրդ,— հարցուց Սերգիս, որ ինքն ալ ներքնապես տրամադիր էր տեղի շտալու և Ղուկաս էֆենտիի սարքած մեքենայութունը դիմակազերծ ընելու:

— Ծրագիրս ան օրը կտեսնաք,— պատասխանեց Հաճի Թումիկ,— հիմալ ու հիմա բան մըն ալ չեմ ըսեր, բայց աղեկ գիտցեք, որ կիսկտուր գործ չպիտի տեսնեմ ու դուք ալ մատ պիտի խածնեք... միայն թե չըլլա, որ ձգեք երթաք հա, ան ատեն տավան կկորսընցնեք և վրանիդ կասկած կբերեք:

— Ես ալ տունեն հլլելու կողմը չեմ,— ավելցուց Գարեգին,— և այդպես ալ խորհուրդ տվի տիկին Սաթենիկին, բայց խեղճը աղմուկ, իրարանցումե կվախնա... Եթե կարենայինք գործը խաղաղությամբ կարգադրել, որչափ աղեկ պիտի ըլլար, արդյոք ճար մը չենք՞ կրնար գտնել:

Պահ մը երեքն ալ լռեցին և սկսան մտածել: Ի վերջո Սերգիս խոսք առավ:

— Փորձ մըն ալ ընե՞նք արդյոք Ղուկաս էֆենտիին մոտ... ես հանձն կառնեմ երթալ գինքը տեսնել և ըսել, որ ինքն իր ձեռքով գործին առաջքն առնե, հակառակ պարագային՝ ամբողջ հանրագրութունը ստորագրողները իրենց ստորագրութունը ետ պիտի առնեն և ինք պիտի խայտառակվի... Ի՞նչ կըսեք ասոր, փորձե՞նք անգամ մը, կարելի է, կհամոզվի ու այն ատեն ամեն բան խաղաղությամբ կվերջանա:

Այս առաջարկը բանավոր թվեցավ մյուս երկուքին, որոնք մտածեցին, թե յոյսպիսի դիմումե մը, եթե օգուտ մըն ալ չծագեր, գոնե ունէ վնաս հառաջ չէր կրնար գալ:

Հաճի Թումիկի սրճարանը տրված այս որոշումին վրա էր, որ Սերգիս Սմբատյան կնկրկայանար Ղուկաս էֆենտիին տունը, ճիշտ այն միջոցին, ուր դեռ նոր ստացած էր տիկին Անթառամի նամակը:

Սպասավորին առաջնորդությամբ Սերգիս մտավ այն սրահը,

ուր վաճառականը նստած էր, որուն առաջին անգամ կտեսներ և որուն վրա ունէ օրերե ի վեր խոսվիլը կլսեր:

Սերգիսի առաջին տպավորութունը սակայն նպաստավոր չեղավ Ղուկաս էֆենտիի մասին: Երիտասարդը առաջին ակնարկով զգաց, թե դեմինը համակրելի տիպար մը չէր, այլ ընդհակառակը՝ ամենագոնհիկ, համառ, շար ու ինքնահավան մեկը:

Ղուկաս էֆենտին ալ՝ իր կողմն՝ ուշադիր կզննեք երիտասարդը, որ բոլորովին նոր դեմք մըն էր իրեն համար և որուն մաքուր հագուստները, խրոխտ ու համարձակ կեցվածքը և անկեղծ կերպարանքը իրեն տեսակ մը ակնածանք կներշնչէին:

— Կարծես Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյանի հետ խոսելու պատիվը ունիմ,— ըսավ Սերգիս, սրահին մեջ հառաջանալով:

— Այո, ես եմ,— պատասխանեց վաճառականը ոտքի ելլելով կիսովի:

— Կներեք, որ ձեզի անհանգիստ ըրի,— շարունակեց երիտասարդը,— բայց ինչպես պիտի տեսնեք, խիստ կարևոր խնդիր մը զիս ստիպեր է ձեզ մոտ գալու, առանց նախապես ձեզի ճանչնալու պատիվը ունենալու:

— Հրամանեցեք, նստեցեք:

Երիտասարդը թիկնաթոռի մը մեջ տեղավորվեցավ, Ղուկաս էֆենտիի մոտիկը:

— Ի՞նչ է արդյոք այդ կարևոր խնդիրը,— հարցուց էֆենտին:

— Ղուկաս էֆենտի,— ըսավ Սերգիս,— այդ կարևոր խնդիրը ձեր պատիվին մասին է:

— Իմ պատիվի՞ս, ի՞նչ է եղեր իմ պատիվիս, ո՞վ կհամարձակի իմ պատիվիս դպչելու, անով զբաղվելու,— գոչեց վաճառականը, որ մեկենիմեկ ենթադրեց, որ տիկին Անթառամի հետ իրենց ունեցած միջադեպին շուրջը կդառնա խնդիրը:

— Ձեր պատիվին դուք եք դպչողը և ոչ թե ուրիշներ,— պատասխանեց Գարեգինի ընկերը ամենայն պաղարյունությամբ, առանց կարևորութուն տալու իր խոսակցին հուզմանը:

— Բայց խոսե, ի՞նչ է խնդիրը, որո՞ւ կողմն կուզաս կոր,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, որ անպատճառ կենթադրեք, թե աղջկան նշանտուքին վրա էր խնդիրը...— Ըսե՛ տեսնեք: Տիկին Անթառամին կողմն՞ կուզաս...

— Ոչ, տիկին Անթառամը չեմ ճանչնար,— պատասխանեց երիտասարդը,— ես Հաճի Թումիկ աղայի կողմն կուզամ:

Ղուկաս էֆենտի թեթևացումի ու գոհունակության լայն շունչ մը առավ:

— էյ, ի՞նչ է, ի՞նչ կա եղբր նայինք, Հաճի Թումիկ ազան բարի, պապա մարդ մըն է, ի՞նչ կուզե տեսնանք...

— Այո, բարի, պապա մարդ մըն է Հաճի Թումիկ ազան, զոր դուք շարաշար խաբեր եք,— գոչեց Սերգիս:

— Ի՞նչ, խաբե՞ր եմ եղբր... ատ ի՞նչ խոսք է, հրեք ոսկի մեյ մը տվի, երեք ոսկի ալ մեյ մը, ալ ի՞նչ կուզե, արդեն ինք երկու անգամն ալ շատ շնորհակալությամբ ընդունեց դրամները և երբեք քիչ ըլլալուն մասին դիտողություն չըրավ կամ դժգոհություն չհայտնեց... արդեն իրավունք ալ շունչեր, սրովհետև էվելոք իր հոգնությունը վճարեցի, ըրածը ի՞նչ էր որ...

— Այո, ըրածը բան մը չէր... խեղճ որբևայրի անմեղ կին մը բարոյապես և գուցե ֆիզիկապես ալ սպաննել իր յոթը տարեկան աղջկանը հետ, այո, այդ ձեռք ընել տվածը բան մը չէ... բայց խնդիրը այդ չէ, այդ մասին ապագային չիտոսինք: Դուք ըսածս սխալ հասկցաք, դրամի մասին չէ, որ խաբված կըզգա ինքզինք Հաճի Թումիկ ազան, այլ այդ ամոթալի հանրագրությունը ստորագրել տալու համար ձեր հնարած սուտ զրպարտություններեն...

— Վա՛յ, էյ, եթե սուտ զրպարտություն էին նե՛ ինչո՞ւ համար այդչափ մահալլեցին թուղթը ստորագրեր են...

— Ամենքն ալ Հաճի Թումիկին՝ խոսքին համոզվեր են, որ ինչն ալ ձեր խոսքերուն խաբվեր է:

— Վա՛յ, վա՛յ, վա՛յ,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի հեգնաբար,— խեղճ միամիտ մարդիկ, ամենքն ալ իր խոսքին հավատալով ստորագրեր են հա՛... էյ, հիմա ի՞նչ ընելու է, որ պատիվս տեղը գա, քանի որ ձեր խոսքին նայելով՝ այդ գործին մեջ պատիվս կվտանգվի կոր...

— Ձեր ընելիքը շատ պարզ է,— պատասխանեց երիտասարդը, առանց անդրադառնալու Ղուկաս էֆենտի խոսքերուն հեգնական շեշտին և զանոնք իբրև լուրջ ընդունելով:— Բերայի Թաղական Խորհրդի դիմումին և ձեր դիմումին վրա, ոստիկանները երեք օր պայմանաժամ տված են տիկին Սաթենիկի և պարոն Գարեգինի, տունեն ելլելու համար և եթե մինչև այդ պայմանաժամին լլանալը չելլեն, այն ատեն բռնի դուրս պիտի նետեն:

— Ճանճմ, ինծի ի՞նչ, ատոնք իմ խառնվելիք բաներս չեն,— ընդմիջեց Ղուկաս էֆենտի:

— Կխնդրեմ քիչ մը համբերեցեք. արդ, Ղուկաս էֆենտի, ոչ տիկին Սաթենիկ, ոչ ալ պարոն Գարեգին տունեն ելլելու միտք ունին: Հետևաբար իշխանությունը պիտի ստիպվի զանոնք բռնի դուրս հանելու...

— Տղաս, ատոնք իմ գիտնալիք բաներս չեն, ինչ կուզեն թող ան ընեն,— գոչեց կրկին վաճառականը,— ես ալ զզվեցա այդ խնդիրներեն... տարին տասներկու ամիս բողբոջ ու սրիկաներով չեմ կրնար զբաղիլ...

— Մեջտեղ ոչ բող կա, ոչ ալ սրիկա,— պոռաց Սերգիս բարկությամբ,— և ձեզի չեմ ներեր, որ այդպես նախատեք մարդիկ, որոնք իմ բարեկամներս են...

Սերգիսին ձայնին մեջ այնպիսի կորովի ու միանգամայն բարկաճայթ շեշտ մը կար, որ Ղուկաս էֆենտի, շփոթվեցավ, ու թեթև մը սարսուռաց:

— Առանց բարկանալու ըսելիքդ ըսե նայինք,— վրա բերավ վաճառականը, ձայնը մեղմելով:

— Արդ, երբ այս բռնի միջոցին դիմվի, գիտցիր, որ ամբողջ թաղեցին, Հաճի Թումիկի առաջնորդությամբ, թույլ չպիտի տան, որ այդ անիրավությունը գործվի և բացե ի բաց ձեզի պիտի ամբաստանեն, իբրև ստախոս զրպարտիչ մը, և բոլոր անոնք, որ հանրագրությունը ստորագրած են, պիտի հայտարարեն, թե իրենց ստորագրությունը ետ կառնեն... ահա ինչ որ պիտի պատահի վաղը կամ մյուս օրը:

— Կավ, ի՞նչ կուզեք, որ ես ընեմ, քանի որ խնդիրը այլևս ինն ելած է...

— Ղուկաս էֆենտի, մեր փափաքածը այն է, որ, որպեսզի անհաճո գայթակղություններուն առաջըր առնվի, դուք անձամբ դիմում ընեք Բերայի Թաղ. Խորհրդի ատենապետին հետ, որպեսզի այդ որոշումը չեղալ նկատեն ոստիկանության պաշտոնյաները և հանգիստ թողուն այդ որբևայրի կինը... ասիկա շատ դյուրավ կըրնաք ընել, եթե ուղեք... և այս կպահանջե ձեր պատիվը, որովհետև հակառակ պարագային, ինչպես ըսի, գործը շատ ծանր հետևանքներ պիտի ունենա:

Ղուկաս էֆենտի բոլոր այս խոսքերը մտիկ ըրած ատեն թեև առերևոյթ հանդարտություն կկեղծեր, սակայն՝ ներքնապես բարկութենեն ինքզինք կուտեր: Կուզեր նախատիլ, դուրս վրնտել այդ անծանոթ մարդը, որ եկեր այսպես տիրաբար կիսուսեր իր տան մեջ

և միանգամայն կհանդգնեք պատիվի դասեր տալ իրեն, բայց առաջին վայրկյանն Սերգիս տեսակ մը պատկառանք ազդած էր իրեն. բաց աստի կըզգար, որ երիտասարդը գուցե իրավունք ուներ, կրնար գայթակղութիւն մը ծագիլ, որուն մեջ իր անունն ալ խառնվեր: Եվ ներկա փափուկ միջոցին այդպիսի բան մը աղեկ չպիտի ըլլար իր համբավին համար: Ատիկա նոր գեներ մը պիտի հայթայթեր Անթառամի և Տ. Միքիաս քահանայի ձեռքը, ուստի պահ մը խորհելի ետքը, շատ ավելի մեղմ, գրեթե անուշ ձայնով մը ըսավ.

— Տղաս, հիմա քեզի որոշ խոսք մը չեմ կրնար տալ, մեյ մը Քաղական խորհուրդին ատենապետը տեսնեմ, եթե կարիլի է բան մը ընել, կընենք... դուն առ Հաճի Թումիկը ղրկե, անոր հետ ալ տեսնվիմ:

— Այո՛, բայց կորսնցնելու ժամանակ չի կա,— առարկեց Ներգիս,— երկու օրեն մարդիկը պիտի գան զիրենք տունեն հանելու համար:

— Դուն հոգ մի ըներ, ես այս իրիկունը կտեսնեմ...

— Ուրեմն շատ շնորհակալ եմ ձեր ազնվութենէն և կհուսամ, որ ասկե ետքը ալ լավ բարեկամներ կըլլանք:

Ղուկաս էֆենտի, առանց պատասխանելու, գլխու անորոշ շարժում մը ըրավ: Երիտասարդը ոտքի ելավ և մնաս բարով ըսելով մեկնեցավ:

Սերգիս սկսած էր կասկածիլ վաճառականին մեղմ ու հաշտարար լեզվեն. կվախնար, որ պարզապէս զինքը խաբած չըլլար, խոստանալով Քաղական խորհրդի ատենապետին խոսելու: Ղուկաս էֆենտի ընթացքը այնքան տարօրինակ թվեցավ իրեն, որ նույնիսկ որոշեց Հաճի Թումիկի շնորհը, որ էֆենտին զինքը տեսնել կփափաքի, վախնալով, որ կրնա ունէ կերպով գինեպանին միտքը փոխել. և այս ենթադրութեան մեջ շատ ճիշտ էր երիտասարդը, քանզի հազիվ իր քովեն հեռացած, Ղուկաս էֆենտի ինքնիրեն սկսավ մտածել.

— Թող մեյ մը ես այդ Հաճի Թումիկին հետ տեսնվիմ, ձեռքը քանի մը ոսկի ալ դնեմ, անկե ետքը կտեսնվինք, թե ո՞վ ստորագրութիւն ետ կառնե եղեր, ո՞վ արդելք կըլլա եղեր այդ բողին ու սրիկային տուներնէն դուրս նետվելուն: Այս երիտասարդը կերևա, որ պարզապէս Սաթենիկի մյուշտարիճերէն է, ատոր համար էլ եր պաշտպան կկայնի կոր...

Այս խորհրդածութիւններուն մեջն էր, երբ դուռը բացվեցավ, տիկին Քազուհի և Ռոզիկ ներս մտան: Երկուքն ալ այլայլված կերպարանք մը ունեին, որ չլրիպեցավ Ղուկաս էֆենտի աչքերեն:

— Ի՞նչ կա, ի՞նչ ունիք նորեն,— հարցուց մտատանջ ձայնով մը:

Տիկին Քազուհի, իր ամուսնույն պատասխանելի առաջ դեպի աղջիկը դարձավ և ըսավ.

— Հայտե, աղջիկս, սենյակդ գնա և հանգստացիր ու պարապ տեղը նորեն սիրտդ մի հատցնէր, մանավանդ նորեն մի նստիր լար...

Ռոզիկ լռիկ մնչիկ հեռացավ:

— Քա, ի՞նչ եղավ նորեն, չըսե՞ս,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի անհամբեր:

— Ի՞նչ պիտի ըլլա, սա քաշվելիք բան չէ,— սկսավ տիկին Քազուհի, թիկնաթոռի մը վրա իյնալով... — Ինչ ընել ընելու է՝ աս խաղքութեան վերջ տալու է... ամեն բերնի ծամո՞ն պիտի ըլլանք...

— Քա կնիկ, եղածը պատմե,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, ձայնը ավելի բարձրացնելով:

— Օ՛ֆ, այնչափ հուզված եմ, որ խոսքիս թելը կկորսնցնեմ կոր,— շարունակեց Քազուհի,— իրիկվան դեմ Ռոզիկիս հետ դերձակուհիի գացեր էինք փորձի համար, անկե ելլելուս քիչ մը Մարտիկ էֆենտինեց հանդիպինք՝ ըսինք, գացինք. ասկե անկե խոսք ըլլալի ետքը, տիկին Վերոնիկը ըսավ, որ «հանրմ, տիկին Քազուհի, ես ձեր անկեղծ բարեկամն եմ, սա ինչ խոսքեր կլսեմ կոր քանի մը օրե ի վեր ձեր մասին, սիրտս կտոր-կտոր կըլլա կոր, կաղաչեմ, շիտակը ըսեք. ինչ է այդ անճոռնի խոսքերուն պատճառը»:

— Ի՞նչ խոսք է որ...

— Օրիորդ Ռոզիկին նշանը ետ եղեր է, տիկին Անթառամը ձեզի հետ կոհիվ ըրեր է, իրարու առեր տվեր եք, ասոնցմե զատ ուրիշ առկոց առակ խոսքեր:

— Էյ, դո՞ւն ինչ պատասխանեցիր,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի:

— Ի՞նչ ըսեմ, նախ ուրացա, անանկ բան չի կա ըսի, սակայն ետքը տեսա, որ բուն իսկ խոսքը Անթառամն էլեր է, տեղն ու տեղոք ամեն բան զիտե կոր, օրովը, ժամովը... արդեն Վերոնիկ հանրմը ըսավ, որ ամենուն բերանն է եղեր, բոլոր տուներուն մեջ մեր վրա

կխոսին կոր... Նայեցա որ ճար չի կա, ուրանալը ավելի գեշ պիտի
ըլլա, ըսի որ, ասանկ խոսքեր մը դարձան տիկին Անթառամի հետ,
բայց նշանը ետ ընելու խնդիրը չի կա... բայց այդ խոսքերեն այն-
չափ հուզվեցա, որ... Թողիկը ըսես մազ մնաց նորեն լալ պիտի
սկսեր, շուտով մը խոսքը կարճ կապեցինք ու դուրս ելանք...

— Իրենք ուրկե՞ իմացեր են այդ խոսքերը,— հարցուց Ղու-
կաս էֆենտի:

— Ճանըմ, ամենուն բերանն է եղեր, քանի մը տեղի լսեր են:
Մասարյաններեն լսեր են, Տ. Միքիասեն լսեր են, արիշների լսեր
են...

— Ատ Անթառամին ու Միքիասին խառնած բաներն են
ասոնք... խալթախը էլեր նամակ ալ գրեր է ինձի...

— Ի՞նչ նամակ,— հարցուց Քազուհի անձկությամբ:

— Նա. կարդամ տե՛ մտիկ ըրի:
Եվ Ղուկաս էֆենտի իր կնոջ կարդաց այն նամակը, գոր տու-
նեն ներս մտած ատենին տվեր էին իրեն:

Տիկին Քազուհի այս նամակը լսելով, բոլորովին այլայլվեցավ:

— Ալ հիմա հասկցա, որ այս գործը շալտի ըլլա. ամենեն
աղեկը ժամ առաջ նշանը ետ ընել ու խոսքը մեջտեղեն վերցը-
նելն է:

— Խե՛նթ ես, քա,— գոչեց Ղուկաս էֆ. ոտք ելլելով,— ընդ-
հակառակը ամեն բան ընելու է, որպեսզի հարսնիքը ժամ առաջ
ընենք, լմնցունենք ու այդ ամենուն ալ բերնին շափը տանք... Ե՛տ
ընենք մի, որպեսզի բոլոր այդ խոսքերը վրանիս վավերացվին,
հա՛... Աստված շընե, եթե պետք ըլլա, բոլոր հարստությունս կզո-
հեմ, այս նշանը ետ չեմ ըներ... Ինձի Ղուկաս էֆենտի կըսեն...

— Աղեկ, բայց այս խոսքերուն, այս խաղբություններուն
առաջքը ի՞նչպես պիտի առնենք:

— Դուն վաղը առտու պատրաստվե, երթանք այդ տիկին Ան-
թառամ օլաճախը տեսնանք, ես անոր բերանը գոցելու կերպը գի-
տեմ... մինչև հիմա ձայն չհանելուս համար, կերևա որ համարձա-
կություն առավ, կեցիր ես անոր ով ըլլալը հասկցնեմ...

— Ի՛նչ,— գոչեց տիկին Քազուհի,— կոխի՛վ ընելու պիտի եր-
թանք...

— Չէ, կա՛լի բան չկա,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, որ
իր որոշումը տված էր,— բարեկամաբար պիտի տեսնվինք, հինն

նորեն պիտի խոսակցինք, մեղա, կոխի՛վ ինչո՞ւ ընենք մեր խնամիին
հետ...

— Աման, Ղուկաս էֆենտի, դուն մինակդ գնա, ես դող կելլամ:

— Չէ, չըլլար, անպատճառ դուն ալ գալու ես, հեմ հետերնիս
մեկ քանի հողի ալ տանինք նե՛ ավելի աղեկ կըլլա... վաղը առ-
տու պատրաստվե. ալ աս գործը մեկ անգամեն մաքրելու է:

Տիկին Քազուհի գիտեր իր էրկանը համառությունն ու անզոր-
վելի կամքը, ուստի ընդդիմախոսեց, հուսալով, որ գուցե հետևյալ
առտու միտքը ինքնին կփոխե:

Բայց ոչ. Ղուկաս էֆենտի, ընդհակառակը հետևյալ առտուն
կախուխ պնդեց այդ անհրաժեշտության մասին և ստիպեց կինը,
որ շուտով հագվի:

Խեղճ Քազուհի ակամա համակերպեցավ և երկու ամուսիննե-
րը, կտոք մը բերել տալով, դացին Պրիսթոլ պանդոկը:

Տիկին Անթառամ երբեք այդպիսի այցելության մը չսպասելով,
ոնէ հրահանգ չէր տված դուստրին, այնպես որ երբ Ղուկաս
էֆենտի հարցուց, թե տիկին Կոկիկյանը հո՞ն էր, դուստրանը պա-
տասխանեց.

— Այո, հոս է, ներս համմեցեք:

Ղուկաս էֆենտի ավելորդ սեպեց ծառային միջոցով իրենց
գալուստը իմացնելու Անթառամին, վախենալով որ կրնա զիրենք
չընզունիլ և կնոջը հետ ուղղակի դիմեց իրենց խնամիցուհիին սեն-
յակը և դուռը զարկավ:

— Մտեք,— լավեցավ ներսեն:

Երբ դուռը բացվեցավ ու տեր և տիկին Կելկիթյան սեմին
վրա երևցան, Անթառամ զարմացական ճիչ մը արձակեց, շուրջ-
նով աչքերուն հազատալ:

— Բարև, տիկին Անթառամ, ի՞նչպես եք, աղե՛կ եք,— ըսավ
Ղուկաս էֆենտի, հառաչանալով:

— Ենորհակալ եմ,— մրմնջեց Անթառամ, թիկնաթոռին վրա-
յին ելլելով:

Տիկին Քազուհի, որ միշտ հուզված էր արդեն, գլխովը բարև
մը տվավ և նստեցու համար սպասեց հրաժեհի, որ սակայն տեղի
չէր ունենար:

— Նստե՛ նայինք, Քազուհի,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի՝ իր կնոջ
շփոթությունը տեսնելով,— մենք օտարական չենք, նստելու հա-

մար հրավերի պետք չունինք... խնամի կսեպվինք, հոս ալ գրեթե մեր տունն է:

Եվ ինքը օրինակը տալով՝ թիկնաթոռի մը մեջ բազմեցավ: Թագուհի նույնպես նստեցավ աթոռի մը վրա:

Տիկին Անթառամ շվարած, շմորած, ապուշ-ապուշ կնայեր Ղուկաս էֆենտիի, առանց կարենալ խոսք մը ըսելու:

— Երեկ իրիկունն ձեր գրած նամակը առի,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, գրպանեն սիկարեթի տուփը հանելով և հատ մը վառելով. քանի մը անգամ կարդացի, խելք մը շկրցա հասցնել, անոր համար որոշեցի անձամբ գալ և բացատրութիւն ուզել:

— Կարծեմ գրածիս մեջ չհասկնալիք բան մը չի կար,— պատասխանեց Անթառամ չոր ձայնով մը:

— Ընդհակառակը, ծայրե ծայր անհասկընալի էր,— պնդեց Ղուկաս էֆենտի,— անոր մեջ խոսք-կապը խզելու բաներ մը ըսած էիք, այդ որոշումը դուք ձեր կողմե՞ տվիք, թե մյուսյու կռնն ալ գիտեի:

— Զավկիս ալ պետք եղածը գրած եմ, արդեն անիկա իմ խոսքես դուրս չելլար, ասոր վստահ կրնաք ըլլալ...

Նույն միջոցին դուրը զարնվեցավ:

Դուրը բացվեցավ և Տ. Միքիաս քահանան ներս մտավ: Երբ հոն նստած տեսավ Ղուկաս էֆենտին ու տիկին Թագուհին՝ հանկարծակիի գալով՝ զարմացական փոքրիկ ճիշ մը արձակեց և ակամա ետ քաշվելու շարժում մը ըրավ: Ղուկաս էֆենտի սակայն ուրախութեամբ ողջուններ էր այս երևումը:

— Վա՛յ, Տեր Միքիաս, աս ի՞նչ աղեկ հանդիպում,— գոչեց զվարթորեն,— ճիշտ ատենին եկաք, հրամմեցե՛ք, հրամմեցե՛ք...

— Եթե առանձին խոսք ունիք, ես կերթամ,— ըսավ քահանան վարանոտ, հաղար անգամ զղջալով, որ առանց նախապես ծառաներեն տեղեկութիւն հարցնելու, սենյակ մտած էր, կարծելով որ տիկին Անթառամը, սովորականին պես, առանձին պիտի գտներ:

— Զէ, չէ, առանձին խոսք չունինք,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի,— եկուր նստեի:

Տ. Միքիաս տեսնելով, որ անկարելի է իր օձիքը ազատել, որոշեց կուրծք տալ փոթորիկին և ելավ տեղավորվեցավ թիկնաթոռի մը մեջ:

— Տեր հայր,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի,— որպեսզի մեր խոսակցութեան նյութը լավ մը հասկնաս, նախ և առաջ ուշադրու-

թյամբ կարդա սա նամակը, զոր երեկ իրիկունն տուն գալուս ստացա:

Եվ վաճառականը քահանային տվավ տիկին Անթառամի նամակը, զոր, ինչպես արդեն ընթերցողները գիտեն, նույնիսկ Տ. Միքիաս շարադրած էր:

Քահանան ուշի ուշով կարդաց, զարմացած դեմքով մը, հետո թուղթը վերադարձուց Ղուկաս էֆենտիի:

— Ի՞նչ կըսես ասոր,— հարցուց վաճառականը պիշ-պիշ Տ. Միքիասի երեսը նայելով:

Տիկին Անթառամի խորհրդատուն շատասխանեց, միայն երկու ձեռքերը բանալով ու աչքերը դեպի վեր հառելով գոհացավ, այս ձևով անշուշտ իր զարմացումը հայտնելու համար:

— Հիմա, Տեր հայր,— շարունակեց Ղուկաս էֆենտի,— այս նամակը առնելուս պես հարկ համարեցի մեր տիկինին հետ գալ և մեկ քանի բացատրութիւններ ուզել տիկին Անթառամեն, նամակին մասին, որ բավական մութ է... շատ գոհ եմ, որ դուն ալ դիպվածով եկար և մեր տեսակցութեանը ներկա կգտնվիս կոր... նախ կուզեմ հասկնալ. թե ի՞նչ են մեր նյութական ու բարոյական վիճակին մասին առած շատ աննպաստ տեղեկութիւնները... միթե ատիկա հարցնելու իրավունք չունիմ:

Տ. Միքիաս զխուժը շատ տարտամորեն, հաստատական ձև մը ըրավ:

— Ուրեմն, տիկին,— ըսավ վաճառականը, դեպի Անթառամը դառնալով,— կիսնորեմ և միկնույն ատեն կպահանջեմ, որ մեր նյութականին ու բարոյականին մասին ինչ աննպաստ տեղեկութիւններ որ ունիք, մեզի հաղորդեք...

— Ես երկար բարակ բացատրութիւններ տալու պետք չունիմ,— պատասխանեց տիկին Անթառամ բորբոքած,— ես զավակս շեմ ուզեր կարգել ձեր աղջկան հետ, ուրիշ բան չեմ գիտեր... զարմանալի բան՝ բռնի կերպով աղջիկնիդ մեր գլուխը պիտի փաթթեք, ո՛ւր տեսնված է այս տեսակ խայտառակութիւն... ձեր աղջիկը շեմ ուզեր, շեմ ուզեր, շեմ ուզեր...

— Մեր աղջիկը հավնողը հավներ, ուզողը ուզեր է,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, ինքն ալ բորբոքած,— եթե մյուսյու կռնը չուզե, այն ատեն նշանը ետ կառնենք, բայց քու շուգելովդ նշանը ետ չԸլլար... գալով բարոյականի, աղեկ կընես, որ այդ տեսակ խնդիր-

եծքս մեջ շատեաս ու տեղդ ծանր նստիս ու բերեիդ եկած խոսքերը դուրս չի տաս մեր ետևեն...

— Փեմ ալ աղվոր կընեմ, մարդ բերանս չկրնար կապել, այդ տեսակ խոսքերով զիս շես կրնար վախցնել... կերևա որ դուն տակավին զիս շես ճանչցած,— պատասխանեց Անթառամ, վճռաբար կոպիտ ասպարեզը նետվելով:

— Հնդհակառակը շատ աղեկ կճանչնամ,— պոռաց Ղուկաս էֆենտի,— թո՛ւ Գաբուցի պայրաքտար Սուրբիկին աղջիկը չե՞ս...

Այս խոսքերը լսելով, Անթառամի գույնը նետեց, այլայլեցավ ու թեթև մը սարսուաց:

Ղուկաս էֆենտի, նույն բարկաճայթ շեշտով շարունակեց.

— Դուն չեի՞ր, որ էրկանդ, խեղճ Նիկողոս աղային մահվանը պատճառ եղար... տեքտեքու տեր ըրիր... սիրականիդ հետ մեկ յարախի մեջ օձիքդ ձեռք տվիր... բարոյական աննպաստ տեղեկութիւններ, հե՞... դեռ կուզե՞ս բարոյական աննպաստ տեղեկութիւններ...

Ղուկաս էֆենտի լռեց: Տիկին Անթառամ իր գլխուն իջնող այս լախտի հարվածներեն սահմոկած՝ կապարազույն ու դողահար, շէր կրնար բան մը արտասանել: Տիկին Քազուկ այդ անլուր հայտնութիւնները լսելով, ինքն ալ գրեթե սարսուփած էր ու ամոթահար առջին կնայեր, իբր թէ Անթառամի վրա ժայթքող նախատինքը զինքն ալ արատավորած ըլլար: Իսկ Տ. Միքիաս իր խոշոր փառավոր մորուքը կշոյեր, առանց հուզումի ունէ նշան մը ցույց տալու: Ծախատինքներու տարափին հաջորդող ճնշիչ լուսթիւնը առաջին անգամ քահանան փորձեց խզել:

— Ղուկաս էֆենտի,— ըսավ մեղմ ու համոզկեր ձայնով մը,— ինչո՞ւ այդչափ կհուզվիք, ինչո՞ւ այդչափ ծանր ու անտեղի խոսքեր կընեք... ավելի աղեկ է այս տեսակ խնդիրները անուշտթիւմբ կարգադրեք:

— Անուշտթիւն տե՞ղ մնաց,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի,— քանի մը օր առաջ կինս ու աղջիկս կեղւան այցելութիւն կուզան և ահա մեք Անթառամ հանրմը, առանց տեղի տված ըլլալու, կելլի կարգ մը անվայել, անկիրթ խոսքեր կընե... խեղճերը դող ելած կուզան ինձի կպատժեն, ես ալ որպէսզի խնդիր չիլլա, ասոր անոր բերանը չիյնանք, կպատվիրեմ, որ մարգու բան չըսեն, եղածը զողտուկ պահեն, գայթակղութիւն պատճառ չըլլան... Եկուր տես, որ աս մեր հանքմը, ձախը հասած տեղը, խենթ ու խելառ կերպով, եղածը

կպատմե. «նշանը ետ ըրի, մայր ու աղջիկ վոնտեցի» և այլն կըսե... այնպես որ այսօր ամբողջ Բերայի մեջ ամենուն բերանն ենք... այս ամենուն վրա մեյ մըն ալ հրեկ աս նամակը կառնեմ... դուն եղիր տե՛ դիմացիր տեսնեմ:

— Ծանօքմ, Ղուկաս էֆենտի, դուք խելացի, կատարյալ մարդ մըն եք,— պատասխանեց Տ. Միքիաս,— հետևաբար պետք է խոհեմութիւնով շարժիք և խնդիրը քաղցրութիւնով լմնցնեք...

Քահանան իր ճերմակ մորուքը շոյելի ետքը, կրկին խոսքը շարունակեց.

— Հիմա ես տիկին Անթառամին գրած նամակեն ու ձեր հոս քիչ մը առաջ արտասանած խոսքերեն սա կհետևեցնեմ կոր, որ դժբախտաբար մյուսյու Լեոնի և մեր սիրելի Ռոզիկի միութիւնը, արդի պայմաններուն մեջ անկարելի կդառնա, և եթե երկու կողմեն ալ նշանը խզելու տրամադրութիւն կա, քանզի այդ քանը բացահայտ կերպով կտեսնվի, թե՛ տիկին Անթառամի ձեզ ուղղած նամակեն և ձեր քիչ մը առաջ տիկնոջ հասցեին ուղղած նախատինքներեն, որովհետև եթե խզումը որոշած ըլլայիք, բնականաբար այդ խոսքերը չպիտի արտասանեիք...

— Բայց...— բողբոջեց Ղուկաս էֆենտի:

— Ներեցեք,— ըսավ Տ. Միքիաս,— թող տվեք, որ խոսքս լմնցնեմ և հետո եթե դիտողութիւն մը ունեք, կընեք:

— Շարունակե, շարունակե,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, որ իր բոլոր պաղարյունութիւնը գտած էր:

— Արդ, քանի որ երկու կողմն ալ խոսք-կապը խզելու դիտավորութիւն կա, փոխանակ կոխվներ հարուցանելու, անօգուտ բանավեճերու տեղի տալու և թաղին մեջ խոսքի առարկա դառնալու, լավագույն է սուսիկ փութիկ գործը մեջերնիդ լմնցնել... այդպէս չէ՞, տիկին Անթառամ:

— Հարկավ, իմ փափաքս ալ ան է, գործը խաղաղութիւնով վերջացնել... քանի որ խամեք չէ եղեք, ետ կընենք կլմնցնենք,— ըսավ Տիկին Անթառամ, որ շատ գոհ մնացած էր Տ. Միքիաս քահանայի միջամտութենէն:

— Ես ալ արդեն գործը խաղաղութիւնով լմնցնելու համար ելա եկա,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի:

— Տեսա՞ք մի,— գոչեց քահանան ուրախութիւնով,— ուրեմն ամեն բան կարգին է:

— Միայն թե,— ավելցուց Ղուկաս էֆենտի,— կետի մը մասին ես համաձայն չեմ տիկին Անթառամի հետ:

— Ճանրմ, պզտիկ անհամաձայնություն մը ըլլա նե՛ դյուրին է, կկարգադրենք,— աճապարից ըսել Տ. Միքիաս:

— Այսինքն թե,— առաջ տարավ Ղուկաս էֆենտի,— ինձ այնպես կերևա, որ տիկին Անթառամի համար խնդիրը խաղաղությունը կարգադրելու միակ միջոցն է հարսնիքը կատարել անպատճառ, որով միայն կարելի է մեջտեղ եղած խաղըությունը վերջացնել:

Ղուկաս էֆենտի մասնավորապես շեշտած էր անպատճառ խոսքը:

Տ. Միքիաս և Տիկին Անթառամ այս հայտարարության վրա ափի բերան մնացին:

— Բայց, Ղուկաս էֆենտի,— կակազեց քահանան,— ինչպե՞ս կարելի է այդ տեսակ բան մը... փոխանակված խոսքերեն ետքը:

— Այդ խոսքերը կարևորություն չունին, ան մեզի ըսավ, մենք ալ անոր ըսինք, ֆիք եղանք... այս ամուսնությունը պետք է կատարվի, ես աս գիտեմ... ուստի տիկին Անթառամ, կխնդրեմ, որ ալ ասկե ետք վերջ տաք այդ տեսակ խոսքեր ընելու և լեզունիդ կզսպեք, մինչև որ հարսնիքը ընենք լմընցնենք... հակառակ պարագային ես ալ պիտի ստիպվիմ ձեր վրա բոլոր գիտցածներս մանրամասնորեն մեջտեղ հանել, և եթե հարկ ըլլա թերթերուն մեջ ալ հրատարակել... «Թոփ Գաբուցի պայրաքտար Սուրբիկի աղջկան շահատակությունները» վերնագրով: Չմոռնամ ըսելու, որ ձեր հանգուցյալ ամուսնույն մտերիմ բարեկամը, ոսկերիչ Հակոբ աղան, տակավին ողջ է և հատուկ բարեններ ունի ձեզի... ուրեմն առայժմ մնաք բարով:

Եվ Ղուկաս էֆենտի ոտքի ելավ մեկնելու համար. տիկին Թագուհի ինքն ալ ոտքի ելած էր, իսկ տիկին Անթառամ, այլայլած, անէացած, տեղեն շարժվելու կարողություն չունեիր:

Երբ տեր և տիկին Կելիթյան սենյակեն դուրս ելան, Տ. Միքիասին դառնալով, հետո անոր ականջին ծեփով փսփսաց.

— Իշտե ես մարդուն մարը ասպես... կլացունեմ:

Երբ տեր և տիկին Կելիթյան սենյակեն դուրս ելան, Տ. Միքիաս և տիկին Անթառամ պահ մը լուռ մնացին:

Քահանան սիկարեթ մը ոլորելով հանդերձ կնայեիր Անթառամին երեսը, որ ամոթահար, աչքերը վար հառած, չէր համարձակեիր իր դավակցին նայելու:

Տ. Միքիաս կըզգար, թե Ղուկաս էֆենտիի բոլոր հայտնությունները տիկին Կոկիկյանի մասին ճշմարտություններ էին, եթե ոչ, անշուշտ Լևոնի մայրը պիտի կատղեր, բուլբուր իր վրա տեղացած այդ անարգանքներուն դեմ, մինչ ընդհակառակը, ընկճված, սահմոկած մնացեր էր, առանց կարենալ բերանը բանալու:

— Աս ի՞նչ սարսափելի մարդ է, աս ի՞նչ փորձանք բերինք գլխներու,— ըսավ վերջապես տիկին Անթառամ, ձեռքը ծունկին գարնելով:

— Այո, այս մարդն իր գաղափարեն չպիտի հրաժարի,— պատասխանեց Տ. Միքիաս,— հայտնի կտեսնվի կոր... Միայն թե ուր հուսահատելիք բան չի կա, տակավին կրնանք հաջողիլ և մեր նպատակին հասնիլ:

— Ինչպե՞ս, տեր հայր,— հարցուց Անթառամ հուսակտուր շեշտով մը:

— Մյուսյու Լևոնին միջոցով... Հոս գալեն ետքը, եթե բոլոր այս անցած դարձածները իմանա, չեմ կարծեր որ տակավին համառի այս աղջկա հետ ամուսնանալ ուզելու, վերջապես, բնականաբար, մայրական իշխանություն մը ունիս իր վրա...

— Երթալեն ի վեր տակավին նամակ մը չգրեց,— դիտել տրվավ Անթառամ:

— Ատ կարևորություն չունի,— վճռեց քահանան,— ճամփորդության մեջ, գործերով զբաղված, գուցե չէ կրցած ժամանակ գրտնել... ատիկա ներելի բան մըն է... վերջապես, տիկին, պետք չէ, որ հուսահատինք. առայժմ լուռ կկենանք, նոր գայթակղություններ կզգուշանանք, մանավանդ կաշխատինք, որ Ղուկաս էֆենտի բերանը կողպած պահե և ես վստահ եմ, որ այնքան ատեն, որ հույս ունենա աղջիկը մյուսյու Լևոնին հետ ամուսնացնելու, երբեք այդ ըսած խոսքերը ուրիշին չպիտի կրկնեն... այս կպահանջե իր շահը, հետևաբար այդ կողմեն վախճալիք բան մը չունինք:

Այս ապահովիչ և հուսատու խոսքերուն վրա՝ Տ. Միքիաս ոտքի ելավ և մեկնեցավ, խոստանալով կրկին այցելել:

Գ Լ Ո Ր Ե Ց

Ղուկաս էֆենտիի այս պատմական այցելությունն երեք օր ետքը. հինգշաբթի իրիկուն մը Ռոդրիկ հետևյալ նամակը ստացավ Լևոնին:

«Փառատելի նշանածս,

«Վերջապես, երեկ ամբողջ գործերս լմնցուցի շատ հաջող կերպով: Կրնամ ըսել, որ քեզի հետ նշանվելես ի վեր բախտը տարօրինակ կերպով կծպտի կոր ինձի, ճշմարիտ մասագոթ մը եղար ինձի համար:

«Ոչ թե միայն այն գործը, որուն համար այս ճամփորդութիւնը ըրի, հուսացածես շատ ավելի լավ պայմաններով կատարվեցավ, այլ նույնիսկ ուրիշ մեկ քանի անակնկալ գործեր ալ կատարեցի:

«Վաղը չէ մյուս օրվան էքսպրեսով կվերադառնամ Պոլիս, հետեւաբար այս նամակս ձեռքդ հասնելէ երկու օր ետքը, այսինքն շաբաթ առտու ժամը 10-ին կհասնիմ Սիրքեճիի կայարանը, որ վստահ եմ, որ պիտի գաս զիս ընդունելու, հայրիկիդ հետ:

«Չես կրնար երևակայել, թե որչափ կարոտացած եմ քեզ և թե ինչ անհուն հրճվանքով քեզ պիտի գրկեմ թեևրուս մեջ: Երբ այս տողերս կարդաս, ես արդեն ճամփա ելած պիտի ըլլամ Փարիզին, վազն ի վազ դեպի քեզ գալու համար:

«Տարօրինակ նամակ մը առի մայրիկես, որ զիս շատ վշտացուց: Չեմ գիտեր, թե իմ բացակայութեանս միջոցին ինչ անցեր դարձեր է մեջերնիդ, որ տեսակ մը պաղովթիւն տիրեր է: Նույնիսկ մայրս քեզ նկատմամբ անհաճո բաներ ըսելու շափ առաջ դացեր էր: Այդ գրածները այնքան ցավ պատճառեցին ինձի, որ բարկութեամբ նամակը պատռեցի և նույնիսկ շուգեցի պատասխանել. գիտեմ, որ մայրս քիչ մը ջղային է և գուցե աննշան միջադեպէ մը գրգռվելով է, որ այդ նամակը գրած է: Ինչ որ ալ ըլլա, երբ Պոլիս հասնիմ, խնդիրը կկարգադրեմ:

«Դուն, սիրելի մորս, վստահ եղիր, որ ոչ մեկ բան կրնա աղոթել մեր սիրուն վրա, մենե դուրս ուրիշներ կրնան իրարու հետ խնդիրներ ունենալ, բայց մեզի ի՞նչ փուլթ, մենք իրար կսիրենք ու ասիկա բավ է մեզի. այնպես չէ: Ինձի համար այս միջոցիս, աշխարհիս երեսը քենե զատ բան մը չեմ ճանչնար, ամբողջ էութիւնս քեզմով լեցված է...

«Երկար չեմ գրեր այս անգամ, կուզեմ բոլոր ըսելիքներս պահել շաբաթ օրվան, երբ գլուխ զլխի առանձին մնանք, քանզի, անբուշուք, մեզ քիչ մը առանձին թողնելու բարութեանը պիտի ունենան՝ այսքան օրվա բաժանումն մը ետքը:

«Չեմ ուզեր խոսիլ բոլոր այն ազվոր բաներուն վրա, որոնք

քեզ համար գնեցի. կուզեմ, որ եկած ատենս անակնկալ մը ըլլա քեզի համար:

«Իմ դիտավորութիւնս է Պոլիս հասնելէս շաբաթ մը ետքը հարսնիքը կատարել և նույն օրն իսկ վերադառնալ Փարիզ, ուր ներկայութիւնս այլևս անհրաժեշտ է: Կհուսամ, որ բացակայութեանս միջոցին ամեն պատրաստութիւն տեսած եք արդեն: Իմ այս դիտավորութիւնս իմացուր հայրիկիդ, մայրիկիդ և միևնույն ատեն, իրենց հաղորդե իմ խորին հարգանքներս ու սիրալիր բարեներս:

«Իսկ քեզի միլիոն համբույր, մազերեզ մինչև օտքերուդ ծայրը»:

Երբ Ռոզիկ նամակին պարունակութիւնը իմացուց իր ծնողքին, Ղուկաս էֆենտի հաղթական գոհունակութիւն մը զգաց և գոչեց.

— Եթե կուզե, եկած օրը պսակը կընենք, կլմնցնենք... և կարծեմ այդ ամենեն աղեկը կըլլա:

Բայց տիկին Քազուհի հակառակեցավ այս ձև արհամարհանքով, որ կրնար իրենց կողմն տղան խաղի բերելու դավ մը համարվիլ ու բամբասանքներու տեղի տալ: Ընդհակառակը ինք կուզեր, որ Լևոնի բացատրվեր իր բացակայութեան ատեն տեղի ունեցած անցքերը և հետո անոր ազատ կամքին ձգել ամուսնութիւնը կնքել կամ նշանը խզել:

— Շատ աղեկ, թող քու ըսածիդ պես ըլլա,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի,— արդեն այս նամակեն կերևա, որ տղան իր մորը գրածներուն բնավ կարևորութիւն չէ տված, հետևաբար հոս ըսելիքներուն ալ ականջ չպիտի դնե:

Ռոզիկ հետևալ օրը տենդային անհամբերութեամբ անցուց կուզեր, որ ժամ առաջ Լևոնի ժամանումին վայրկյանը հասներ: Խեղճ աղջիկը օրերի ի վեր անցած դարձածն այնքան հուզված ու գրգռված էր, որ գրեթե ինքզինք հիվանդ կզգար ու կփափաքեր ժամ առաջ վերջացած տեսնել իր երջանկութեան դեմ սարքված մեքենայութիւնները:

Շաբաթ առտու կանուխեն ելավ և սկսավ իր արդուզարգով պարապիլ. Ղուկաս էֆենտի պատշաճ էր դատած տիկին Անթառամին իմաց տալու իր տղուն գալուստը, բայց կենթադրեր, որ գուցե Լևոն նամակով մը իր մոր լուր տված էր այդ մասին:

Երբ Ռոզիկ ու հայրը Սիրքեճիի կայարանը հասան, տակաւվին

կառախումբին հասնելու կես ժամ կար, ուստի գացին սպասման սրահը, ուր հեռվեն նշմարեցին տիկին Անթառամը, որ վառարանին մոտերը, նստարանի մը վրա, խոր մտածումներու մեջ ընկղմված կթվեր:

— Կերևա որ Լեոն իրեն ալ իմացուցեր է գալը,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի իր աղջկան:

Հետո, պահ մը կանգ առնելով՝

— Ի՞նչ պիտի ընենք հիմա, քովը երթա՞նք, թե հեռու փախչինք,— հարցուց Ռոզիկի:

Աղջիկը, որ արդեն իր ապագա կեսուրը տեսնելով դող ելած էր, չպատասխանեց:

Բայց Ղուկաս էֆենտի, որ ամեն դժվարին կացութիւններու հանդեպ գործի մարդու կտրուկ որոշողութիւնը ղեներ, վճռեց:

— Պետք է որ քովը երթանք, լավագույնը ան է:

Եվ վստահ քայլերով հառաջացան դեպի այն նստարանը, որուն վրա բազմած էր Լեոնին մայրը:

— Բարև, տիկին Անթառամ,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, քովը մոտենալով,— կերևա, որ մյուսյու Լեոնը ձեզ ալ իմացուցեր է իր գալուստը...

Տիկին Անթառամ գլուխը վեր վերցուց, դաժան նայվածք մը արձակեց իր խոսակցին երեսին և ըսավ.

— Այո, երեկ նամակ առի:

Ռոզիկ ևս մոտեցեր էր իր ապագա կեսուրոջ և կուզեր ձեռքը համբուրել, մինչ Անթառամ ետ կքաշեր զայն:

Ղուկաս էֆենտի ուզեց անպատճառ սուրճ մը հրամցնել տիկին Անթառամի, մինչ ինք իրեն համար կոնյակ մը կապսպրեր պլուֆեի ծառային: Տիկին Կոկիկյան թեև քանիցս մերժեց սուրճը, բայց Ղուկաս էֆենտիի ստիպումներուն վրա տեղի տվավ:

— Մյուսյու Լեոնը,— ըսավ վաճառականը,— աղջկաս գրած նամակին մեջ կըսես, որ գալ շաբթու հարսնիքը ընենք լմնցնենք, որովհետև իր գործերը չեն ներեր եղեր, որ ավելի երկար ատեն հեռու մնա Փարիզէն: Արդյոք այս մասին ձեզի ալ բան մը գրած է:

— Չէ, բան մը չէ գրած,— պատասխանեց Անթառամ, որ հայտնապես նեղութիւն կղզար այս դժնդակ խոսակցութիւնէն:

Բայց Ղուկաս էֆենտի կարևորութիւն չտվավ տիկին Անթառամի բռնած ընթացքին, որ միավանկ բառերով կպատասխաներ

իրեն ամեն խոսքերուն, այլ, ընդհակառակը, սկսավ երկարորեն խոսիլ հարսնիքի մանրամասնութիւններուն վրա:

Վերջապես հեռավոր սուլոց մը իմացուց կառախումբին գալուստը. ճամփորդները դիմավորել հկող բաղմութիւնը սկսավ խուժել քարափին վրա ու անոր երկայնքը շարվիլ. տիկին Անթառամ և Ղուկաս էֆենտի քով քովի կեցած էին, իբր թե աշխարհի լավագույն բարեկամները ըլլային, իսկ Ռոզիկ քիչ մը անդին աչքերը հառած էր մոտեցող կառախումբին վրա, երջանիկ ու սրտատրուփ: Ու ահա վերջին շջուն մը արձակելով, կառախումբը հեալով ու ֆշշալով մտավ կայարան:

— Ահա Լեոնը,— գոչեց Ռոզիկ ցնծագին, նշմարելով իր նշանածը, որ առաջին կարգի վակոնի մը պատուհանին առջև կեցած էր, խուզարկու ակնարկը չորս կողմ պտտցնելով: Ինքն ալ իր կարգին տեսեր էր մանկատի աղջիկը:

— Ռոզիկ, ի՞նչպես ես, աղե՞կ ես,— կպոռար պատուհանէն. Ռոպ մը ետքը իրարու գիրկն էին:

Լեոնի համար հաճելի անակնկալ մը եղավ տեսնել իր մայրն ու Ղուկաս էֆենտին քով քովի կեցած, զինքը դիմավորելու համար:

Վերջին օրերը իր մորմեն ընդունած մեկ երկու նամակները զինքը շատ վրդոված էին: Անթառամ սոսկալի կերպով լարված կթվեր այդ նամակներուն մեջ Կելիթյաններու հանդեպ: Նույնիսկ իր տղուն կղզացուներ, թե ծրագրված ամուսնութիւնը անկարելի էր կատարել կարգ մը պատճառներով, զորս պիտի բացատրեր Լեոնին Պոլիս հասնելուն: Այդ խորհրդավոր խոսքերը զինք քիչ մը տակնուվրա ըրած էին: Իրավ է, որ ինք որոշած էր անպատճառ ամուսնանալ Ռոզիկի հետ, առանց դրամօժիտի կամ ուրիշ երկրորդական դժվարութիւններու կարևորութիւն տալու, սակայն եթե իրավցնես այդ միութեան դեմ լուրջ ու անակնկալ արգելքներ ըլլային. ինչ պիտի ընէր: Եվ ճամփորդութեան ամբողջ տևողութեան միջոցին իր միտքը շարշարած էր գուշակելու համար մոր ակնարկած պատճառները:

Եվ ահա հիմա կայարան հասնելով, կտեսնար, որ մայրն ու Ղուկաս էֆենտի, ինչպես նաև իր նշանածը, քով քովի իրեն կըսպասէին:

Իր առաջին տպավորութիւնը այն եղավ, թե իր մայրն ու է մեքենայութեան մը զոհ գացած է պահ մը, և թե հետո, իր սխալ-

մունքը հասկնալով հաշտված է իր խնամացուներուն հետ: Եվ այս Անթաղությունը շափազանց ուրախացուց զինքը և սկսավ զվարթորեն ու սիրալիր կերպով տեսակցիլ ամենուն հետ: Հետո, երբ թերա դառնալու կպատրաստվեին՝ առաջարկեց.

— Ղուկաս էֆենտի, օթել երթանք և ճաշը միասին ընենք, իբրև:

— Ամենայն սիրով, — պատասխանեց վաճառականը:

Երկու կառք սակարկեցին և Լևոնի կարգադրության համեմատ՝ մեկուն մեջ նստան տիկին Անթաղամը և Ղուկաս էֆենտին, իսկ մյուսին մեջ՝ ինքն ու նշանածը:

Հազիվ թե կառքերը ճամփա ելած էին, Լևոն խնդալով ըսավ Ռոզիկին.

— Գիտե՞ս թե որքան մտատանջ էի հոս հասած վայրկյանիս և թե հիմա որքան հանգիստ երջանիկ եմ:

— Ինչո՞ւ համար, — հարցուց աղջիկը միամտաբար:

— Պարզապես կվախնայի, որ հոս հասնելուս հարաբերությանց խզում մը տեսնեի մորս և ձեր միջև, մինչդեռ, ընդհակառակը, ահա հայրդ ու մայրս քով քովի զիս ընդունեցին: Ուրեմն պատահած միջադեպը կարևորութենե զուրկ բան մըն է և արդեն ամեն բան մոռցված է...

Լևոնի այս խոսքերը շփոթեցուցին Ռոզիկը, որ շէր գիտեր ինչ պատասխանելը: Չէր ուզեր մեկէն ի մեկ հուսախաբ ընել երիտասարդը, իսկ մյուս կողմն անտանելի կուզար իրեն ստելը: Ուստի շեղակի պատասխան մը տվավ.

— Եվ եթե տեսնայիր, որ իրավցնե հարաբերությանց խզում մը պատահած է, իմ ծնողքիս ու քո մորդ միջև, ի՞նչ պիտի ընեիր, — հարցուց Ռոզիկ, իր սև ազվոր աչքերը հառելով երիտասարդին վրա:

— Շիտակը, շատ ցավ պիտի զգայի, ջանայի պատճառը հասկընալ և անմիջապես հաշտություն մը գոյացնելով, խնդիրը անույժ տեղը կապել:

— Եվ եթե չհաջողեի՞ր այդ հաշտությունը հառաջ բերել, — կրկնեց աղջիկը ժպտելով:

Լևոն զարմացումով իր նշանածին նայեցավ:

— Բայց ինչո՞ւ այդ հարցումները կըճես, քանի որ այլևս խնդիր չէ մնացած մեջտեղը:

— Պարապ ենթադրություն մըն է որածս, միայն թե կուզեմ, որ պատասխանես, — պնդեց մանկատի աղջիկը:

«Կերևա, որ զիս փորձել կուզ՝ այս շարաճճին», — խորհեցավ Լևոն: Հետո հանկարծ շեշտով մը պատասխանեց.

— Իրավ որ, ընկի՞քս շատ պարզ է, երբոր հաշտության ամեն միջոց սպասեր, այն ատեն կձգեի, որ անոնք իրարու հետ ուղածունուն շափ քեն ընեն և ոչովհետև մենք իրարու հետ հաշտ ենք ու բան մը չունինք, քեզի հետ կամուսնանայի ու կելլեինք կերթայինք... միթե մեր երջանկությունը ուրիշին քմահաճույքի՞ն պիտի զոհենք:

Ռոզիկ, երիտասարդին այս պատասխանին վրա, անհուն երանության և շնորհակալության ակնարկ մը ուղղեց իր նշանածին և այտերը անոր ներկայացնելով, ըսավ.

— Ուրեմն ճամբուրե ինձի:

Ու երկու սիրահարները իրարու փարեցան:

Սակայն Ռոզիկի բոլոր այս հարցումները կասկածներ հարուցած էին Լևոնի մտքին մեջ:

— Կերևա, որ զեռ հաշտությունը կատարյալ չէ, — մտածեց, — բայց վնաս չունի, քանի որ իրարու հետ բոլորովին խզված չեն, կրնանք դուրսով կարգադրել ամեն բան:

Եվ ալ այդ խնդրին վրա շխտեցավ աղջկան հետ:

Օթելին մեջ, սեղանի վրա, ճաշը բավական զվարթ անցավ: Ղուկաս էֆենտի անմասն կերպով մտերմություն կեղծեց տիկին Անթաղամի հետ, միշտ հետը խոսելով, զինի մեծարելով, կատակելով, մինչ տիկին Անթաղամ կշարունակեր իր դաժան ու վերապահ դիրքը:

Միջոց մը Ղուկաս էֆենտի խոսքը Լևոնին ուղղելով ըսավ.

— Ուրեմն այսպես, անպատճառ կուզես, որ գալ շաբթու հարսնիքը ընե՞նք... ես պիտի նախընտրեի, որ գոնե ամիս մը հետաձգեինք, որպեսզի ավելի հանդարտորեն պատրաստություններ տեսնեինք...

— Ամիս մը, — գոչեց Լևոն, — չէ, չէ, Ղուկաս էֆենտի, անկարելի է, նույնիսկ մեկ շաբաթը ինձի համար մեծ զոհողություն մըն է... դուք գործի մարդ եք, գիտեք, որ երբ բացառիկ առիթներ ներկայանան, պետք չէ ձեռք փախցնել և ճիշտ այս միջոցին այդպիսի առիթներ կան...

— Այսինքն, — վրա բերավ Ղուկաս էֆենտի, — իմ հայտնածս

այարգ փափաք մըն էր, բայց քանի որ գործերդ շեն ներեր, է՛հ, ինչ քեննք, թող ուզածիդ պես ըլլա:

Հետո, Լեոնի մորը դառնալով, Ղուկաս էֆենտի ժպտուն, փայփայիչ ձայնով մը հարցուց.

— Ձեր կարծիքը ի՞նչ է այս մասին, տիկին Անթառամ:

Ճաշը արդեն ավարտված էր և պտուղ ուտելու միջոցին այս խոսակցութիւնը կանցնէր: Առտվընն ի վեր տիկին Անթառամ, գերագրգռված վիճակ մը ունէր, Ղուկաս էֆենտիի այս կեղծ մեծարանքները, ամեն առիթ հետը խոսելու ճիգը, զինքը շափազանց զայրագնած էին: Անթառամը կփափաքէր, որ զավկին հետ առաջին անգամ ինք առանձին տեսակցութիւն մը ունենա ու այս մասին գրեթէ վստահ էր հաջողելուն:

— Նույնիսկ եթէ հայր ու աղջիկ կայարան գան Լեոնը դիմավորելու, — կխորհէր, — անշուշտ քանի մը վայրկյանի տեսակցութիւնն էտքը մեզ առանձին պիտի թողուն և ելլեն տուներնին երթան:

Բայց ահա այդպես չէր եղած: Տղան գանոնք ստիպեր էր միասին պանդոկ գալու և այնպես մը կարգադրեր էր. որ ինք նշանածին հետ առանձին կառք նստի: Արդ, տիկին Անթառամ, վստահ էր, որ կառքին մեջ Ռոզիկ ու իր զավակը խոսած էին իրենց միջև ծագած գծտութեան վրա և անշուշտ աղջիկը իր ուզած ձևովը ներկայացուցած էր: Եվ այս ենթադրութիւնը ալ ավելի ջգագրգռած էր տիկին Անթառամը, որ ճաշի բոլոր տևողութեանը գրեթէ բերանը չէր բացած:

Երբ Ղուկաս էֆենտի հարսնիքի խոսքը բանալով ի վերջո իր կարծիքը հարցուց, ալ տիկին Անթառամ շկրցավ համբերել և ոտքի ելլելով՝ զավկին դարձավ և ըսավ.

— Աման, Լեոն, վրաս գեշութիւն մը եկավ, կենալու կարողութիւն չունիմ, ինծի սենյակս տար:

Երիտասարդը փութաց իր մոր քով և թևը առնելով դուրս առաջնորդեց.

— Ի՞նչ եղավ, ի՞նչ ունիս, արդեն անհանգիստ էիր, — հարցնելով:

Սեղանին վրա հայր ու աղջիկ առանձին մնացին: Ղուկաս էֆենտի բաժակին մեջ զինի լեցուց, մի մի ումպ խմեց և ինքնիրեն մտածեց.

— Կարծես քիչ մը շափը անցուցի...

Մտան եկավ սեղանը վերցնելու, հետո սուրճը բերավ:

— Արդյոք ի՞նչ եղավ հանկարծ տիկին Անթառամ, — հարցուց Ռոզիկ, մտատանջ կերպարանքով մը:

— Հոգ մի ընէր, բան մըն ալ չունի, պարզապես տղուն հետ առանձին մնալու համար այդ անհանգստութիւնը հնարեց, — պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, սիկարեթը վառելով:

Եվ սակայն Լեոն կուշանար վերադառնալու իրենց մոտ, և կես ժամեն ավելի սպասելի ետքն էր, որ վերջապես երեցավ սեմին վրա:

Վրդովված ու հուզված կերպարանք մը ունէր:

— Կներեք, ձեզ շափազանց սպասուցի, — ըսավ սեղանին մոտենալով:

— Օ, վնաս չունի, — պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, — միայն թե ինչպես է ձեր տիկին մայրը, կհուսամ, որ այդ հանկարծական անհանգստութիւնը ծանր բան մը չէր և հիմա բոլորովին անցուց:

— Այո, գլխու պտույտ մը ունեցեր է մեկեն ի մեկ, այժմ հանվեցավ և հանգստացավ:

— Ձեր ուշանային բավական մտատանջութեան մեջ ինկանք, նույնիսկ Ռոզիկ կպատարաստվեր կոր վեր ելլելու, տեղեկութիւն մը առնելու համար:

— Ուշացա, որովհետև բավական խոսակցեցանք միասին, — պատասխանեց երիտասարդը:

Հայր ու աղջիկ ուզեցին մեկնել, սակայն Լեոն ստիպեց, որ մնան և կրկին խոսք բացավ հարսնիքի մասին, ըսելով, որ անպատճառ կուզեր առաջիկա երկուշաբթի պսակը կատարել և նույն իրիկունն իսկ կառախմբով մեկնիլ Փարիզ:

— Ես ու Ռոզիկ առանձին պիտի երթանք, — ըսավ, — այնպես որոշած եմ, իսկ մայրս թող տասնըհինգ օր ետքը գա... կուզեմ, որ գոնե երկու շաբաթ զլուս զլիս անցնենք... ասիկա կարծեմ ամեն ամուսնացողներու իրավունքն է:

— Հարկավ, — հաստատեց Ղուկաս էֆենտի, — ո՞վ հակառակը կպնդե, ես ալ քու տեղը նույնը պիտի ընեի... միայն թե մայրդ ալ կհավանի՞ կոր այդ կարգադրութեան:

— Այս մասին դեռ բան մը չըսի իրեն, բայց վստահ եմ, որ չհակառակիր: Վերջապես պզտիկ տղա չեմ ու ամեն բան մորս հրամանով կատարելու պարտականութիւն չունիմ:

— Այնպես է, — ըսավ Ղուկաս էֆենտի...

Այս տասնհինգօրյա առանձնութեան հետապատկերը երջանկութեամբ կ'ընկեր Ռոզիկի սիրտը: Տեղի ունեցած միջազեպերեն ետքը, առաջին վայրկյանն տիկին Անթառամի հետ ըլլալու համար, երբոր Լեոն իր դիտավորութիւնը կրկնեց, անհուն շնորհակալութեան նայվածք մը ուղղեց երիտասարդին:

Լեոն հանկարծ խոսքը փոխեց.

— Հիմա որոշենք, որ վաղը՝ կիրակի՝ ինչ պիտի բնենք:

— Նախ, բնականաբար, մեզի պիտի գաս ճաշի. այնպէս չէ՞— հարցուց Ռոզիկ:

— Տես իմ ծրագիրս,— պատասխանեց երիտասարդը:— Առտուն ձեզի կուգամ՝ տիկին Քաղուհիին հարգանքներս մատուցանելու համար, հետո քեզի հետ դուրս կ'ելլենք և... ո՛ւր կարելի է երթալ:

— Վաղը տոն է, հետևաբար լավագոյն է, որ միասին եկեղեցի երթանք,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի:

— Օ, եկեղեցին նշանածներու տեղը չէ,— պատասխանեց երիտասարդը ժպտելով,— ես կ'նախընտրեմ դեպի Շիշի կառքով պտույտ մը:

— Ես ալ անանկ,— երկրորդեց Ռոզիկ:

Բայց վաճառականը իրեն հատուկ խորհուրդը ունէր:

— Չէ,— պնդեց նորէն,— հարկ է, որ անպատճառ միասին Երրորդութիւն երթանք, ասիկա գրեթէ պարտավորիչ բան մըն է:

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց երիտասարդը ժպտելով:

— Որովհետև այս օրերս, ձեր տիկին մոր հարուցած խնդիրներուն և հոս ու հոն ըրած խոսքերուն պատճառով, կարգ մը անտեղի տարածայնութիւններ կան Բերայի ընտանիքներուն մեջ, ինչ որ՝ թե մեր և թե ձեր անունին պատիվ չեն բերեք. նույնիսկ լուր տարածված է, որ աղջկանս և քու նշանուտքը ետ եղած է և այլն: Բոլոր այս անտեղի խոսքերուն վերջ տալու միակ միջոցն է ձեր երկուքին թև թևի եկեղեցի երթալը: Մեյ մը որ ձեզ միասին տեսնեն հոն, ալ ամեն բամբասանք վերջ կ'գտնեն ու մենք ալ կ'պատինք, դուք ալ:

— Այն խնդիրը այդպէս է, ամենայն սիրով կ'ընդունիմ ձեր առաջարկութիւնը: Ուրեմն, այսպէս, վաղը առտու նախ ձեզի կու-

գամ. Ռոզիկը կ'առնեմ ու եկեղեցի կ'երթանք, հետո տեղ մը կ'նստինք և ցերեկվան ճաշն ալ միասին կ'ընենք:

— Բայց եթէ առտուն մայրդ անհանգիստ ըլլա՞,— դիտել տըվա՞ Ռոզիկ:

— Այդ մասին անհոգ եղիր,— պատասխանեց Լեոն,— մայրս բան մըն ալ չունի:

— Ավելի լավ:

Այս կարգադրութիւնը ընելն ետքը, հայր ու աղջիկ, երիտասարդին բարի դիշեր մաղթելով մեկնեցան:

Հետևալ առտու, Լեոն իր խոստումին հավատարիմ, եկավ Կելիկիթյաննեց բնակարանը, մորը հետ բուռն վիճաբանութիւն մը ունենալն ետքը: Արդեն նախորդ իրիկունն ալ, տիկին Անթառամ, անհանգստութիւն կեղծելով, երբ վաղիկն հետ իր ննջասենյակը մտած էր, առաջին խոսքը եղած էր.

— Լեոն, զիտցած ըլլաս, որ եթէ այս աղջիկը առնես, ձեռքովդ գերեզմանս փորած կ'ըլլաս...

Ու հետո սկսած էր բերնին եկած նախատինքները թափել Ղուկաս էֆենտիի, տիկին Քաղուհիի ու Ռոզիկի գլխուն. Երիտասարդը տեսնելով իր մոր գերազրգոված վիճակը, ջանացեր էր զայն հանդաբռնել, առանց ընդդիմախոսելու, լավագոյն համարելով ավելի հանդարտ վայրկյանի մը մեջ խոսակցութիւններ ունենալ մորը հետ: Տիկին Անթառամ՝ հանդարտորեն զավիկին իր նախատինքները մտիկ ընելն այնպէս ենթադրեր էր, որ իրեն քիչ շատ համամիտ էր և այս լավատես տրամադրութեամբ պառկեր էր, հետևալ առտուն կրկին ու ավելի մանրամասնորեն այդ ամուսնական խնդրին զանալու որոշումով:

Բայց իրմե առաջ արդեն Լեոն խոսք բացավ.

— Մայրիկ,— ըսավ առտուն իր քով գալով,— երեկ իրիկունն շատ հուզված վիճակ մը ունեիր և ասոր համար շուգեցի շատ խոսեցնել քեզ, բայց հիմա կ'հուսամ, որ հանդարտած ես, ուստի կրնանք պաղ արշուճով տեսակցիլ:

— Իմ ուզածս ալ այդ է արդեն,— պատասխանեց տիկին Անթառամ:

— Նախ կուգեմ, որ կիրքով ու հուզումով շխտիս, հետո անորոշ ակնարկութիւններ ալ չընես, այլ որոշ կերպով և ապացուցներով ըսես, թե՛ ի՞նչ պատճառով կ'ըսեմք այս ամուսնութեան:

Տիկին անթառամ զավկին այս խոսքերեն շփոթվեցավ: Իրավամբ որոշ ու հայտնի ամբաստանություն մը չէր գտներ ընելիք Կելիթյաններու դեմ: Անոնց դեմ, կամ մանավանդ Ռոզիկի դեմ իր հակառակությունը ծնունդ առած էր նախանձի զգացումն մը: Տիկին Անթառամ այնպես կմտածեր, թե Ռոզիկի հետ իր զավակը ամուսնանալիս հետո ինք բոլորովին պիտի լքվեր, երեսի վրա թողվեր, քանի որ զավակը այնքան բուռն կերպով սիրահարած էր այդ աղջկան: Եվ այս հեռապատկերն էր, որ զինքը դրդեր էր ամեն արգելք ըլլալու այս ամուսնություն: Ու երբ Տ. Միքիաս ալ եկեր, իրեն միացեր էր նույն նպատակով, Տիկին Անթառամ անոր խոսքերուն անմիջապես հավատացեր էր, քանի որ քահանային ըրած ամբաստանությունները իբրև զենք պիտի ծառայէին, իր նպատակին հասնելու համար: Հետո, իր և Կելիթյաններու միջև տեղի ունեցած միջադեպերը բոլորովին ատելի դարձուցած էին զանոնք իր աչքին ու հիմակ անհաղթելի ատելություն մը կզգար, թե Ղուկաս էֆենտիի և թե անոր աղջկանը դեմ: Բայց բոլոր ասոնք չէին կրնար որոշ ամբաստանություն մը ներկայացնել:

Եվ սակայն տիկին Անթառամ չէր ուզեր տեղի տալ և լսելով հանդերձ, կպատրաստվեր կովի:

— Խոսե տեսնենք,— ըսավ Լևոն անհամբեր,— ի՞նչ պատճառով կուզես այս ամուսնությունը խզել:

— Ո՞ր մեկը ըսեմ,— պատասխանեց վերջապես Անթառամ,— ականջդ հոս ըլլար և լսեիր այդ մարդոց վրա ըսված խաղթությունները...

— Ատոնք պարապ խոսքեր են, մայրիկ,— ըսավ Լևոն սրտնեղած,— քեզի ըսի, որ անորոշ խոսքեր մտիկ չեմ կրնար ընել...

— Նախ սա ըսեմ, որ այդ Ղուկաս էֆենտի ըսվածը կործանած մեկն է եղեր:

— Ո՞ր կե իմացար,— գոչեց Լևոն:

— Տ. Միքիաս քահանան, իրենց տաներեցը ըսավ...

— Հետո՞:

— Հետո, ամո՞թ չէ քեզի, որ երեք հազար ոսկի օժիտով աղջիկ առնես, մինչ տասը հազար ոսկի օժիտ տալու պատրաստ ընտանիքներ կան, և ինչ ալ աղջիկներ:

— Ես դրամի համար չէ որ կամուսնանամ կոր, ես այդ աղջիկան սիրահարված եմ, և եթէ տասը փարա օժիտ շտա հայրը:

կրկին պիտի առնեմ,— պատասխանեց երիտասարդը վճռաբար, որ գոհունակությամբ կտեսներ, թե մայրը ունէ լուրջ առարկություն չէր գտնար ընելիք այս ամուսնության դեմ:

— Աստուծոյ զատ.— ըսավ տիկին Անթառամ,— դեռ ուրիշ ծանր բաներ լսեցի. այդ Ղուկաս էֆենտին շատ անբարոյական մարդ է եղեր:

— Ի՞նչ ըրած է տեսնենք...

— Իրավ, որ բերանս առաջ շերթար կոր քսելու համար... ինծի նայե, զավակս, եթե կուզես, դուն մեյ մը Տ. Միքիաս քահանան խոսել տուր և անկե ետքը, դուն գիտես, ուզածիդ պես ըրե, միայն թե գիտցած ըլլաս, որ այս ամուսնությունը ընելիք ետքը, այլևս այդ աղջկան հետ մեկ տունի մեջ չեմ կրնար նստիլ...

Եվ տիկին Անթառամ հուզված, սիրտը ելած, սկսավ արտասովել:

Տղան ջանաց քիչ մը հանդարտեցնել զինքը և կարճ կապելու համար ըսավ.

— Կավ, մեյ մը Տ. Միքիասի հետ կտեսնվիմ, տեսնենք ան ինչ կըսե:

Հետո, ժամացույցը նայելով գոչեց.

— Օ, ուշ մնացեր եմ, պետք է որ երթամ տիկին Թագուհիին ալ այցելություն մը տամ և հավանորեն ցերեկվան կերակուրի ալ հոն կմնամ, ուստի դուն ինծի մի սպասեր...

— Ե՞րբ պիտի տեսնաս Տ. Միքիասը,— հարցուց Անթառամ:

— Այսօր անկարելի է, բայց գուցե վաղը կտեսնամ:

— Ավելի աղեկ:

Եվ երիտասարդը սենյակեն դուրս ելավ գոհ ու զվարթ տրամադրություն մը տակ: Խեղճը կվախենար, որ մայրը ծանր հայտնություններ պիտի ըներ, բայց հիմա հասկըցավ, թե ամբողջ խնդիրը չնչին միջադեպերու և անհիմն բամբասանքներու շուրջը կը դառնար:

Չավկին մեկնելին ևտքը, տիկին Անթառամ որոշեց եկեղեցի երթալ, ոչ այնքան աղոթելու, այլ մանավանդ Տ. Միքիաս հայրը տեսնելու և հետը խորհրդակցելու համար:

Միևնույն ատեն կուզեր անոր պատվիրել, որ հետևյալ ատուու իրենց գար, անպատճառ, որովհետև ստած էր, երբոր Լևոնի ըսած էր, թե քահանան հետևյալ օրը իրենց պիտի այցելեր:

Անոն երբ հասաւ նշանածին տունը, Ռոզիկ արդեն շնորհալի արդուզարդ մը ջրած կազմ ու պատրաստ իրեն կսպասեր, վարի սալունը:

— Ի՞նչպես եղաւ մայրդ, — հարցուց աղջիկը:

— Ազեկ է, բան մըն ալ չունի, — պատասխանեց երիտասարդը զվարթորեն, — երեկ գիշերվան հանկարծական անհանդուրձութիւնը պարզապես կեղծիք է եղեր...

— Կեզծի՞ք, — գուցե աղջիկը զարմացած:

— Այո, ինձի հետ առանձին մնալու և քո մասիդ բամբասանքներ ընելու համար, — առաջ տարաւ Անոն խնդալով:

Բայց Ռոզիկ նշանածին այս խոսքերեն հուզվեցաւ և գուշը նետեց:

— Ես ի՞նչ ըրած եմ իրեն... — մըմնջեց տխուր շեշտով մը: Երիտասարդը այն ատեն մի առ մի պատմեց իր մոր հետ քիչ առաջ ունեցած խոսակցութիւնը: Եվ ի վերջո եզրակացուց.

— Մինչև այս ատու կվախնայի, ր մայրս գուցե ոնէ ծանր հայտնութիւն մը պիտի ըներ, բայց հիմա տեսա, որ մեջտեղ բան մըն ալ չի կա և ստոր համար շատ ուրախ եմ:

Նույն միջոցին տիկին Քաղուհի ներս մտաւ և կես ժամի շափ ալ անոր հետ խոսակցելի ետքը, Անոն և Ռոզիկ դուրս ելան միասին, եկեղեցի երթալու համար:

Ղուկաս էֆենտի առտուն կանուխ արդեն զացեր էր Աղքատախնամի ժողովին նախագահելու համար:

Հակառակ Սերգիսի տված խոստումին՝ Ղուկաս էֆենտի ոնէ դիմում չէր ըրած հանրագրութեան համար: Եվ ահա որոշյալ օրը ոստիկանութեան կողմից եկեր էին խեղճ կիներն ու Գարեգինը տունն հանեղու: Բարեբախտաբար Հաճի Քումիկ նախապես Սաթենիկն ու փոքրիկ աղջիկը իր տունը փոխադրած էր, այնպես որ գործողութիւնը պարզ ձևակերպութիւն մը եղած էր, առանց թաղին մեղ գայթակղութիւն առաջ բերելու:

Եվ սակայն դեպքը մեծ գրողում հառաջ բերեր էր, մանավանդ հանրագրութիւնը ստորագրողներուն մեջ, որոնք եկեր, բողոքներ էին Հաճի Քումիկ ազային, շտելով, որ վիրենք խաղի բերած էր:

Սերգիս նույնպես սաստիկ զայրացած էր Ղուկաս էֆենտի կողմից խաբվելուն համար, քանզի ինք այնպես հաջատացած էր, որ վաճառահատներ իր խոստումը պիտի հարգեր և պիտի ջանար ոստիկանական միջամտութեան առաջը առնել:

Հաճի Քումիկի գինետան մեջ միակ խոսակցութեան նյութն էր այս խնդիրը: Կիրքերը գրգռված էին և գինեպանը կզգար, որ իր ժողովրդականութիւնը ծանր հարված մը կկրեր: Պետք էր իր վարկը վերահաստատել:

— Ես այդ Ղուկաս էֆենտիին նախեն պիտի գամ, դուք ալ պիտի տեսնաք, — կորոտար ատեն-ատեն, առանց ինքն ալ գիտնալու. թե ինչ ձևով պիտի կրնար իր սպառնալիքը գործադրել: Ու իր երեկի հիացողները զինքը կհեզնծին.

— Պոլ-պոլ մի նետեր, Հաճի Քումիկ, տեսանք ըբածդ, ամենքս ալ խաղք ըրիր, նամուանիս փարայի մը եղաւ... բոլոր լսողներք վրանիս կխնդան կոր:

Եվ իրավ, թաղին մեջ հանրագրութիւնը ստորագրողներուն դեմ հեզնութիւնները անպակաս էին, մանավանդ Հաճի Քումիկի ընթացքը շատ մը ծաղրաբանութեանց ու շարախոսութեանց տեղի կուտար: Իբրև անպարկեշտ՝ կնոջ մը դեմ հանրագրութիւն պատրաստելի ետքը, այդ կինը հովանավորութեանը տակ առած էր ու իր տան մեջ հյուրընկալած: Այս տարօրինակ հակասութիւնը շատ մը խոսքերու տեղի կուտային:

Գարեգին, տունէն ելլալէն ետքը, առժամապես Սերգիսի սենյակը փոխադրված էր և իր բարեկամը որոշած էր, որ հոն մնա, մինչև պաշտոնի մը մտնալը:

Երկու բարեկամները անբաժան էին իրարմե, և որովհետև Սերգիս կշարունակեր ամեն երեկո Հաճի Քումիկի գինետունը հանդիպիլ՝ Գարեգին ալ կընկերանար անոր:

Սերգիս և Քումիկ տեսակ մը սերտ ընկերակցութիւն կազմած էին, գինակցութիւն մը ընդդեմ Ղուկաս էֆենտիի, որովհետև երկուքին ալ արժանապատւութիւնը վտանգվեր էր անոր պատճառով: Ու գազտուկ խորհրդակցութիւններ կկատարեին իրարու հետ, որոնց ինչ ըլլալուն մասին նույնիսկ Գարեգին տեղեկութիւն չուներ:

Երբոր այս մասին Սերգիսի հարցում ուզուր էր, երիտասարդը խորհրդավոր կերպով մը պատասխանէր էր.

— Քիչ մը սպասե, կիմանաս, վերջին խնդացողը աղեկ պիտի խնդա, կըսեն ֆրանսացիները:

Իրիկուն մը, երբ գինետան մեջ բարձրագոյ վիճարանութիւն մը կընծին կրկին հանրագրութեան առթիւ, որուն միջոցին հաճախ կհեզնեղվեր Ղուկաս էֆենտի անունը, մարդ մը, որ առանձին

նստած օղի կիսմեր, առանց խոսքի խառնվելու, հանկարծ ըսավ
Հաճի թու՛միկին:

— Այդ Ղուկաս էֆենտի ըսածնիդ Կելկիթյա՞նն է:

— Այո, — պատասխանեց գինեպանը:

— Սա Բերայի Աղքատախնամին նախագահը...

— Ճիշտ անիկա:

— Անիկա աղեկ մը ճանչնալ կուզեք նե, — ըսավ անծանոթը, —
ես ձեզի տուն մը տանիմ տե, հոն անոր ի՞նչ մարդ ըլլալը լսեցեք:
Թումիկ աթոռ մը առավ և անծանոթին մոտենալով, սկսավ
ցած ձայնով հետը տեսնվիլ, հետո Սերգիսին մոտ եկավ և ըսավ.

— Վաղը առտու կանուխ հոս գտնվե. տեղ մը պիտի եր-
թանք... հիմա անոր խերը անիծեցինք, աս մարդը երկիրքեն ին-
կավ...

Սերգիս խոստացավ անպատճառ գալ:

Հետևյալ առտու կանուխ թումիկ ու Սերգիս, անծանոթին
առաջնորդութեամբ, Բանկալթիի ետևի փողոցները, փայտաշեն
տուն մը գացին, ուր երկու պառավներ ու մանկամարդ աղջիկ մը
կրնակեին:

Ժամու մը շափ մնացին հոն և հետո վերադարձան գինե-
տուն:

Քստմենելի պատմություն մը լսած էին և երկուքն ալ, գինե-
պանն ու Սերգիս, տակավին անոր ազդեցութեանը տակ կգտնվեին,
առանց իրենց ապավորությունները իրարու կարենալ հաղորդելու

Այն տունը, ուր գացեր էին, աղքատիկ ընտանիք մը կրնակեր,
երկու պառավ կիներ և մանկամարդ աղջիկ մը, որ այդ կիներն
մեկուն զավակն էր: Բերայի Աղքատախնամը այդ պառավներուն
ամսական 80 դրուշի նպաստ մը հատկացուցած էր, զոր աղջկան
մայրը կերթար գանձելու: Ամսուզուխ մը, սակայն, պառավը հի-
վանդ ըլլալով ու իր քույրն ալ արդեն քալելու անկարող, մանկա-
մարդ աղջիկը գացած էր ամսականը առնելու:

Շուշանիկ, այս էր աղջկանը անունը, տասնյոթը տարեկան,
վարդագույն, հիանալի սև աչքերով, մանկամարդուհի մըն էր, թարմ
ու առույզ գեղեցկութեամբ:

Երբ եկած ներկայացած էր Աղքատախնամի սենյակը, բոլոր
հոն գտնվողները սքանչացեր էին այդ գեղանի աղջկան վրա և

Ղուկաս էֆենտի նույնիսկ մեծիտ մը ավելի վճարել տված էր:
Հետո աղջկան մեկնելուն ու ժողովականներուն ցրվելեն
ետքը, հարցուցեր էր Միքայել աղայի, որ աղքատներու վիճակը
քննելու պաշտոն ուներ և մոտեն կճանչնար բոլոր նպաստընկա-
ները:

— Այս աղջիկը մորմեն զատ մեկը ունի՞:

— Չէ, — պատասխանած էր մարդը, — միայն պառավ մայր
մը և ալ ավելի պառավ մորաքույր մը ունի, գրեթե անդամալույծ
կին մը, որ երբեք դուրս չելլեր տունեն:

Առաջին անգամ հոս վերջացուցեր է հարցումը: Սակայն աղ-
ջկան պատկերը քանդակվեր էր վաճառականին երևակայութեանը
մեջ և մինչև իրիկուն անոր վրա մտածեր էր:

— Ի՞նչ պատվական կտոր, — խորհեր էր ինքնին:

Հետո, հիշեր էր, թե այդ Միքայել աղան կնամուլ ու հեշտա-
սեր մարդ մըն էր, որու մասին շատ բաներ կպատմեին իր ըն-
կերակիցները ու մասնավորաբար կըսեին, թե Աղքատախնամի մեջ
ունեցած քննիչի պաշտոնեն օգուտ կքաղեր աղքատ ու գեղանի այրի-
ներուն հետ հարաբերություններ մշակելով ու նույնիսկ իր բարե-
կամներուն ալ հաճույքի բաժին հանելով: Չար լեզուները կամբաս-
տանեին նաև, որ Միքայել աղա իր այս տեսակ հաճույականութ-
յունները ձրիաբար չէր շուսել, այլ նյութապես կնպաստավորեր:

Գեղանի Շուշանիկին հիշատակին հետ խառն, այս բոլոր
խոսքերը Ղուկաս էֆենտիի միտքը կիյնային:

— Այս աղջիկը, այդ թշվառ վիճակին մեջ, երկար ատեն
չպիտի կրնար իր պարկեշտութեանը պահել, կմտածեր, և ո՞վ
գիտե, թե հիմակ իսկ գայթումի ճամփուն մեջ չէր, թեև իր ամոթ-
խած ու վեհերոտ կերպարանքը բոլորովին հակառակը ցույց կու-
տար.. ամեն պարագային, քանի որ դատապարտված էր մո-
լորելու, ինչո՞ւ թույլ տա, որ ուրիշը վայելե երախայրիքը...

Եվ Ղուկաս էֆենտի, հետևյալ օրն իսկ, երբ պատահմամբ
հանդիպեցավ Միքայել աղային, զայն սրճարան մը տարավ և
նստեցուց ու սկսավ հոսկե հոնկե խոսակցիլ: Աղքատախնամին
քննիչին համար ասիկա գերազանց պատիվ մըն էր, և խեղճը նախ
չկրցավ կռահել, թե ինչ պատճառով այդ շնորհին արժանի
կըլար:

Նոսակցութեան ընթացքին, Ղուկաս էֆենտի Աղքատախնամի

գործերուն, աղքատներու վիճակին ակնարկութիւններ ըրա՞վ և վերջապես ըսա՞վ.

— Սա երեկվան աղջիկը, Շուշանիկ էր, ինչ էր, բնավ մտքես չեւար կոր, այդ տարիքին մեջ, այդպիսի գեղեցկութիւն մը թշուառութեան մեջ ինկած, առանց պաշտպանի, ի՞նչ պիտի ըլլա վիճակը... օր մը չէ նև, օր մը գեշ ճամփու մեջ պիտի իյնա, պիտի կորսուի... գուցես նույնիսկ այդ ճամփուն մեջ է:

— Զէ, այդ մասին կրնաք ապահով ըլլալ, որ սուրբի պես աղջիկ է, ես քիչ հանդիպած եմ այդ աստիճան պարկեշտ ու խելքը զուխը աղջկան:

— Իրա՞վ կըսես...

— Հարկավ.— հաստատեց Միքայել աղա,— պզտիկութենն կճանչնամ վիճքը, հիմակ ալ շատ անգամ տուներնին կհանդիպիմ. երբեմն ձեռագործ կտանիմ, որովհետև շատ աղեկ կար կկարեն... վերջապես դուրսն քանի մը փարա վաստիցնելու համար ձեռքես եկածը կընեմ:

Ղուկաս էֆենտի տեղեկութիւններ հարցուց պառավներուն մասին և ի վերջո ըսավ.

— Ի՞նչ է այդ խեղճ կնկան հիվանդութիւնը, լուր մը ունի՞ս:

— Սաթիճան է եղեր... երեկ ցերեկ դուռնն հանդիպեցա՞, անանկ ըսին:

— Սարլինան, վախ, վախ, վախ...

Հետո պահ մը լռելի ետքը, Ղուկաս էֆենտին ըսավ.

— էյ, սրկե կառք մը նստինք ու երթանք սա խեղճերուն այցելութիւն մը տանք, աչքով տեսած կըլլանք վիճակնին:

Միքայել աղա ամենայն հաճոյակատարութեամբ ընդունեց այս առաջարկը և կառք մը նստելով՝ ուղղվեցան Բանկալթի՝ այն տունը, ուր աղքատիկ ընտանիքը պատուարված էր սենյակի մը մեջ:

Երկու պառավները և մանկամարդ աղջիկը շատ զարմացան և գող ելան հանկարծ, երբ Աղքատախնամի նախագահը տեսան իրենց սենյակին մեջ. բարեբախտաբար Միքայել աղան միասին էր և քննիչը գրեթե տունին մտերիմը ըլլալով, իր ներկայութիւնը ապահովեց զիրենք:

Ղուկաս էֆենտի քանի մը հարցումներ ըրավ հիվանդ պառավին, հետո պատվիրեց Միքայել աղայի, որ Աղքատախնամին

բժիշկը անմիջապէս բերել տա, հրահանգ տվա՞վ, որ դեղերը ձրիաբար շինվին և այլն:

Ղուկաս էֆենտի իր ամբողջ այցելութեան միջոցին աչքերը չէր հեռացներ մանկամարդ աղջկան վրայն, որ աթոռի մը վրա նստած, գլխահակ ու ամշկոտ, ձեռագործ մը կբաներ արագարագ:

— Ի՞նչ հրաշալի գույն, ի՞նչ թարմութիւն, ի՞նչ անբիծ գեղեցկութիւն, կխորհեր ինքնիրեն, ամբողջ մարմնովը գերագրգռված:

Երբ ոտքի ելավ մեկնելու համար, աղջիկն ալ թողուց ձեռագործը և եկավ դուռն քով, բարձրաստիճան հյուրերը սանդուխթին զուխը առաջնորդելու:

Դուռն մեջ, Ղուկաս էֆենտի աղջկան ձեռքը իր ձեռքին մեջ պահելով ու սեղմելով, ըսավ.

— Աղջիկս, քու մասիդ շատ նպաստավոր տեղեկութիւններ առի Միքայել աղայն, և վստահ եղիք, որ պիտի ջանամ քեզի գործ հայրայթել և ձեռքես եկած պաշտպանութիւնն ու օգնութիւնը շխնայել:

Եվ գրպանն ոսկի մը հանելով, զրավ Շուշանիկի ձեռքը:

— Մայրդ աղեկ նայի,— պատվիրելով:

Աղջիկը ամշկոտ ու շիկնած.

— Շնորհակալ եմ, էֆենտի,— կմրմնջեր, մինչ երկու պառավները օրհնենքները կտեղացնեն իրենց անկյուններէն:

Այս տեսակցութիւնը սակայն բոլորովին գրգռած էր Ղուկաս էֆենտիի ցանկասեր կիրքերը և ամբողջ օրը երեսակայութիւնը հեշտամուլ տեսիլներով բորբոքեցա՞վ:

Տիրող սեռուն գաղափար մը եղած էր Շուշանիկի անվրիպելի անկումը:

— Մեկ օրն մյուսը իր այդ գեղեցկութեամբը, հետին թշուառութեան հետևանքով, այդ աղջիկը գլխե պիտի ելլե, և ո՞վ գիտե, որ խաբեբային զոհ երթալով... լավագույն չէ՞, որ ես վալլեմ զինքը, գոն նյութապես շահ մը կունենա...

Եվ իր այս տրամաբանութեամբը, իր մտադրած գարշելի ճբագիրը տեսակ մը բարերարութիւն կթվեր իրեն, աղեկ գործ մը, որմն իր խիղճը շպիտի տառապէր երբեք: Հավանական խաբեբա հրապուրիչին ձեռքն պիտի փրկեր միամիտ աղջիկ մը և եթե անոր կուսութիւնը առներ, գոնն ի փոխարեն հնչուն դրամ պիտի վճարեր:

Եվ հետո գործը ունէ վտանգ մը, ունէ հեռավոր ապագա գայթակղութիւն մը հառաջ չպիտի կրնար բերել: Շուշանիկ ոչ հայր ունէր, ոչ եղբայր, այլ պառավ մայր մը և անդամալույծ մորաքույր մը, որոնք չպիտի կրնային զինքը ունէ կերպով անհանգիստ ընել կամ շահագործել: Վերջապես այդ Շուշանիկը անանկնալ բախտ մըն էր, որ կիսնար երկինքեն և որմէ շօգտվիլը հիմարութիւն պիտի ըլլար իրեն պէս ապրած ու փորձառու մարդու մը համար: Գիշերը մինչև լույս այս բղջախոհ մտածումները իր միտքը լլկեցին և առտուն գրեթէ անհանգիստ զգաց ինքզինքը: Իր զգայամու ու բուն խառնվածքին համար տանջանք մը եղավ այդ աղջիկը, որուն պատկերը վայրկյան մը շէր կրնար վանել երևակայութենէն:

Ու վերջապէս հզացավ այն զարշիլի միջոցը, որով պիտի կրնար հագուրդ տալ իր ցանկութեան մոլուցքին:

Քերայի մեջ սիրո միջնորդուհի մը կճանչնար, որուն տունը հաճախ գացած էր և որ մասնագիտութիւնը ունէր մանկամարդ աղջիկներ հայթայթելու հարուստ հաճախորդներու համար, թեև իր տունը սովորական հանրատուն մը չէր և առերևութ պատվավորութեան դրոշմը կկրէր, մանավանդ որ տանը մեջ երբեք աղջիկներ չէր բնակեցներ, այլ միայն առժամապէս կհյուրընկալէր զանոնք, կարգ մը մանրակրկիտ զգուշութիւններով:

Քառասունըհինգ տարեկան, խոշոր, մարմնեղ, պատկառելի երևութիւնով կին մըն էր Վառվառա հանրմը, որ Պոն Մարշէի մոտերը, քովնտի փողոցի մը մեջ կբնակէր:

Ղուկաս էֆենտի բավական ատենն ի վեր չէր այցելած իրեն ուստի երբ իրիկուն մը ուշ ատեն դուռը զարկավ ու ներս մտավ, զարմացախառն հաճույքով մը ընդունվեցավ:

— Վայ, Ղուկաս էֆենտի, աս ինչպե՞ս եղավ մեզի հիշեցիր,— գոչեց Վառվառան, մինչ վաճառականը կշտապէր բալթոն հանել վեր ելլելու:

Հյուրանոցին մեջ բազմելով, Ղուկաս էֆենտի, նախ քանի մը շիշ գարեջուր ապսպրեց. հետո, քիչ մը ատեն ասկէ անկէ խոսելի ետքը, վերջապէս իր անանկնալ այցելութեան նպատակը պարզեց:

Քանի մը օրեն աղջիկ մը պիտի գար իր տունը մարդու մը ընկերակցութեամբ, տասնըութը տարեկան, աղվոր աղջիկ մը, Շուշանիկ անուն: Վառվառ իբրև տանտիրուհի զինքը պիտի ընդունէր, մեկ քանի ձեռագործներ պիտի հանձնէր կարելու համար, սակարկութիւն պիտի ընէր հետը, սակայն առատորեն պիտի

վճարեր և նույնիսկ, կարը փորձելու համար, իր աչքին առջև պիտի աշխատեցներ մեկ երկու ժամ. վերջապէս ինքզինքը պիտի ներկայացներ իբրև հարուստ ու պատվավոր այրի մը, որ կուզէ օգնել իրենց ձեռագործովը ապրող պարկեշտ ու աղքատիկ աղջիկներու:

Այդ միջոցին Ղուկաս էֆենտի այցելութեան եկած պիտի ըլլար իրեն պատահամամբ:

— Անկէ ետքը ընելիքնիս կկարգադրենք,— ըսավ վաճառականը,— միայն թէ չըլլա, որ իմ գալես առաջ աղջիկը ձեռքէ փախցընես:

Վառվառ, որ խնդիրը հասկեցած էր, պատասխանեց.

— Այդ մասին հոգ մի ընէր... միայն թէ, Ղուկաս էֆենտի, աղջիկը կո՞ւյս է,

— Կույս է եղեր կամ չէ եղեր, մտմտալիք բան մը չէ... մինակ զլխին աղջիկ մըն է, միայն պառավ մայր մը ունի:

— Աման էֆենտիս, ետքը զլուխնիս չցավի:

— Ես անանկ շյուրշուկ տալի վրա չեմ կոխեր, Վառվառ հանրմ,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի,— դուն բնավ հոգ մի ընէր, եթէ վտանգավոր գործ մը ըլլար նե՛ մեջ կմտնայի՞... աղջկան խըրքը՞ լը՞խր կա:

— Ձեզի բան չըլլար, ինչ ըլլա նե՛ մեզի կըլլա,— պատասխանեց Վառվառ, փորձառու կնոջ մը խոհեմութեամբ,— դուք հարուստ պատվավոր մարդիկ եք, ինտոր ըլլա նե կազատիք. ամա մենք ոտքի տակ կերթանք...

— Երկար մընէր, Վառվառ հանրմ, դուն ինձի վստահ եղիր, քեզի ինչ կըսեմ կոր, աղջիկը մարդ մարդասանք չունի... ես ամեն բանը մտածեր եմ:

— Աղեկ ամա, ասանկ պելալը գործի մը համար գոնէ ձեռքս շնորհքով բան մը պիտի անցնի՞...

— Հա, իշտե, ատ ըսե,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, որ գիտեր, թէ կնոջ հայտնած բոլոր երկյուղները շինծու էին և թէ միայն ստանալիք վարձքին քանակութիւնը ավելցնելու համար մեջտեղ կդրվէին:

Հետո, վճառբար ըսավ.

— Քեզի կարճ խոսք մը ըսե՛մ, գիտես ա, ես ատանկ քաներու մեջ սակարկութիւն չեմ սիրեր... հիմա հինգ ոսկի կուտամ քեզի, ու գալ անգամ աղջիկը հոս գտնելու, քսան ոսկի ալ այն ատեն կհամրեմ... գործիդ կուգա՞, այո՛ կամ ո՛չ:

Գումարը բավականին պատկանելի էր, և կարելի էր այդ գնով հանձնառու ըլլալ գործին. բաց աստի՛ վառվառ լավ վճանչնար իր հաճախորդը, գիտե՞ր. որ Ղուկաս էֆենտի իր միտքը դրածեն ավելի չպիտի վճարեր կրթեք, ուստի ձևի համար, քիչ մը խորհերե՞ն ետքը, բսավ:

— Շիտակը ըսեմ, Ղուկաս էֆենտի, եթե ուրիշ մեկը ըլլար, ես հարյուր ոսկով ալ ասանկ գործի մեջ չէի մտնալ. բայց դուն հին բարեկամ ես, քու խաբրըդ չեմ ուզեր կոտորել ինչ հարմար կը տեսնաս նե՛ անիկա տուր... միայն թե, ոտքդ պահենեմ, գլուխս փորձանք մը չի գա:

— Հոգ մի ընե՛ր բախն՞ք ա,— գոչեց վաճառականը և գրպանեն հինգ ոսկի հանելով վառվառին տվավ:

— Ե՛րբ պիտի գան այդ աղջիկն ու մարդը,— հարցուց ասանտիրուհին:

— Դեռ չեմ գիտե՞ր. գործը կարգադրելեն ետքը քեզի իմաց կուտամ. որն հիմակուհիմա պատրաստ գտնվե՞ տե՛ կնայի՛ր:

Եվ այս ասաջին կարգադրությունը ընելե ետքը, Ղուկաս էֆենտի գոհ սրտով մը մեկնեցավ այդ շիլ բնակարանեն:

Բայց այս գործին առաջին քայլն էր և ամենեն դյուրինը: Հիմա պետք էր ապահովել նաև Միքայել աղաչի աջակցությունը: Քանի մը օրե ի վեր Ղուկաս էֆենտի մտերմությունը առաջ տարած էր այդ մարդուն հետ, որուն հազիվ քարե տալու կգիջաներ առաջ, և սակայն դարձյալ շէր համարձակեր խոսք բաճալ իր եղբորական ծրագրի մասին:

Վառվառի հետ իր կարգադրութունեն օր մը ետքը, կիրակի մը, ուր Աղբատախնամի նիստին նախագահած էր, երբ քոյրը անգամները միասին դուրս կելլեին Ս. Երրորդության եկեղեցիեն, Ղուկաս էֆենտի ըսավ իր ապագա մեղսակցին:

— Միքայել աղա, գուն քիչ մը կեցիր, խոսք ունիմ քեզի հետ:

— Շատ աղեկ, էֆենտիս, ձեր հրամանին պատրաստ եմ,— պատասխանեց մյուսը, ծառայական խոնարհությամբ մը:

Ղուկաս էֆենտի լսած էր, որ Միքայել աղա օգիի մեծ փրահար մըն էր, ուստի ուզեց շահագործել անոր այս ակարությունը և հետը խոսակցելով ճամփա կլավ և գայն տարա՞վ գարնջրատան մը, ուր ընգհանրապես գերմանացիներ կհաճախէին և ուր վտաճ էր, թե ծանոթներու չպիտի հանդիպեր:

— Այստեղ,— ըսավ,— թե՛ն՝ գարեջրատուն է, բայց պատվական օդի ու մանավա՛նդ մեզենե՛ր ունի... խողեղեն կսիրես, այնպես չէ՞:

— Ինչպե՛ս որ կուզեք,— պատասխանեց մյուսը, որ քանի մը օրե ի վեր իրեն ընծայված բացառիկ պատիվներեն շլացած էր: Երբ նստեցան և օդին ու աղանդերները եկան, վաճառականը հարցուց.

— Ինչպե՛ս է սա աղջկան մայրը, որուն հիվանդտեսի գացի՞ք. աղեկա՞վ բողբոլի՞ն, լուր մը ունի՞ս...

— Երեկ հանդիպեցա առններնին,— պատասխանեց Միքայել աղա,— բժիշկ բերեր են, նոր դեղեր տվեր է, բավական ծանրկեկ սարքիսան է. աղեկ նայելու է, ըսեր է:

— Վա՛խ. վա՛խ... իսկ աղջիկը ի՞նչ կընե կոր. Շուշանի՞կ էր, ի՞նչ էր, ձեռքը գործ մը ունի՞ր...

— Զե, բան մը չունի... արդեն խելքը գլուխը չէ, որ գործի ետե՛ն ըլլա, հիմակուհիմա ձեր մեծության տված դրամովը կապրելին կոր...

— Բե՛զի ուրի՛ մը տամ ան իմ կողմես նորեն իրենց տուր: Եվ Ղուկաս էֆենտի դրամը հանեց ու հանձնեց Միքայել աղաչին, որ խոստացավ անմիջապես տանել ասալ հասկացված տեղը:

Հետո, Ղուկաս էֆենտի, կրկին խոսեցավ այդ դժբախտ ընտանիքին վրա, մանավա՛նդ մանկամարդ աղջկանը մասին, որուն գեղեցկությունը շարունակական վտանգ մըն էր իր առաքինության ու պարկեշտության համար: Ու վերադարձավ իր սեռեռան գաղափարին:

— Թր մը չէ օր մը. խեղճ աղջիկը պիտի իջնու մտության մեջ, և ո՞վ գիտե՞ որ անխիղճ սրիկային ձեռքով, որ գայն հրապուրելե ետքը, անշուշտ երեսի վրա պիտի թողու...

Օդիի դավաթները կշարունակեին իրարու ետե՛ն, Ղուկաս էֆենտի ինք թե՛ն քիչ կխմեր, բայց իր ընկերակցին անընդհատ կը հրամցներ. Միքայել աղա սկսած էր թեթև մը գինովնալ, զվարթություն մը եկած էր վրան և օդին աղղեցության տակ, գրեթե մտերմական ձևով մը կխոսեր վաճառականին հետ, գանց ընելով մեծարանքի ու ակնածության ձևակերպումները:

Ղուկաս էֆենտի խոսքը առաջ տան՝ ու՞ով ըսավ.

— Գիտե՛ս ինչ կմտածեմ, Միքայել աղա, այս տեսակ աղջիկ-

ներքը, որոնք արդեն պատրաստված են կորսվելու, լավագույն է, որ գոնե հարուստի մը կողմն հրապուրվին, քան թե անկուտի՝ սրիկայի մը ձեռքով, որ անոր պատիվը պղծելի ետքը, գուցե ուզե գայն ալ ավելի անբարոյականություններու մեջ մղել... ըսածս շիտակ չէ՞...

— Շատ իրավացի է, էֆենա՛ի,— պատասխանեց Միքայել աղա՝

— Հարուստ մեկը գոնե խիղճ կունենա աղջիկը երեսի վրա չձգելու... ես հարուստ գիտեմ, որ այսպես աղջիկներ ավրելի ետքը, դրամ տված և ամուսնացուցած են վանոնք։

— Շիտակ է։

— Ու այսպիսի պարագաներու տակ աղջիկ ավրելը ոչ թե մեղք կամ անբարոյականություն է, այլ կրնամ ըսել, որ պարզապես բարեբարություն ու առաքինություն է։

— Շատ հիանալի կերպով կխոսիք, ես այդ տեսակ մարդոց ճակատը կհամբուրեմ,— վճռեց Միքայել աղա, իր առջև դրված աղանդերներուն վրա կանոնավոր հարձակում մը գործելով։

— Քեզի բան մը ըսեմ,— շարունակեց վաճառականը,— որ ես միտք ունիմ այդ աղջկան գործ մը գտնել, քանի որ ձեռագործի մեջ վարպետ է եղեր. որովհետև միշտ դրամ տալուն ծայր չի գար, մյուս կողմն ալ այդ խեղճերը երեսի վրա ձգելու չէ, քանի որ պաշտպանության տակ առի, պետք է որ իրենց հոգ տանիմ...

— Ան ձեր ազնվությունն է,— ընդմիջեց Միքայել աղա՝ բան մը ըսած ըլլալու համար և օղիի գավաթը ի մի ումպ պարպեց։

— Կատսո՛ն, սա օղին լեցուր,— հրամայեց Ղուկաս էֆենտի, հետո դարձավ իր խոսքին։

— Ծս պատվավոր կին մը կճանչնամ, որ այդ տեսակ աղջիկներուն գործ կհայթայթե և շատ ալ աղեկ կվճարե, անոր խոսեցա, մեյ մը աղջիկը տեսնամ ըսավ, արդյոք կարելի չէ՞ սա Շուշանիկը անոր ներկայացնել։

— Ինչու չէ, էֆենտիս, ան ալ արդեն աշխատություն կփնտռե։

— Գուն վրադ կանոնե՞ս աղջիկը տանել, ես արդեն պետք եղածը խոսած եմ, միայն թե գուցե առանձին շուղե երթալ...

— Ո՛ր է երթալիք տեղը...

— Վառվառ հանրմ կրսեն, անոր տունը։

Եվ Ղուկաս էֆենտին հաղորդեց տան հասցեն։

Միքայել աղա գիտե՞ր ատ շիլ տունը և Վառվառ հանրմն ալ

կճանչնար։ Անմիջապես ամեն բան կուհեց և զգաց այն պժգալի դերը, զոր վաճառականը կուզեր խաղցնել իրեն։

Մեկեն ի մեկ չպատասխանեց, գլուխը քերեց և առջևը գտնված օղիի գավաթը պարպեց։ Հետո, շեշտակի Ղուկաս էֆենտիի նայելով ըսավ.

— Ատ Վառվառ հանրմը կճանչնամ, տունն ալ գիտեմ...

Եվ այս խոսքերը արտասանեց այնպիսի շեշտով մը, որ կհայտնե՞ր, թե թափանցած էր վաճառականին բոլոր մութ խորհուրդներուն։

— Էյ, ավելի աղեկ,— պատասխանեց մյուսը շնականորեն,— քանի որ տունը գիտես ու տանտիրուհին ալ կճանչնաս կոր...

Պահ մը կրկին լռեցին երկուքն ալ։ Ղուկաս էֆենտի օղի և նոր աղանդեր ասփնդեց, մինչ Միքայել աղայի ներսիդին խուլ պայքար մը տեղի կունենար։

Ի՞նչ դիրք պետք էր բռնել այդ հարուստ ու ազդեցիկ էֆենտիին հանդեպ։ Եթե խնդիրը իր հսկողության հանձնված երիտասարդ այրիի մը կամ կնոջ մը վրա ըլլար, անշուշտ չպիտի վարաներ և անմիջապես հանձնառու պիտի ըլլար ձեռքեն եկած բարյացակամ օժանդակությունը նվիրելու Ղուկաս էֆենտին գոհ ձգելու համար։ Բայց Շուշանիկը կույս աղջիկ մըն էր և այս բանը զինքը կշփոթեցնե՞ր, կվարանեցնե՞ր։ Ոչ այնչափ խղճահարուստն է կտանջվեր, որքան հավանական վտանգներ, իր անունը անպատվելու վախեն, որովհետև մինչև այն ատեն ընդհանուրին համար իբրև պատվավոր մեկը ասպրած էր, իր ամոթալի մեղսակցությունները շատ սահմանափակ սահմանի մը մեջ ի գործ դրած էր։

Մյուս կողմն, առաջարկված գործը հրապուրիչ էր և անով պիտի կրնար հարուստ վաճառականին մտերմությունը ընդմիշտ ապահովել։ Եղեռնի մը մեջ իր մեղսակցությունը իր ձեռքին մեջ զենք մը պիտի ըլլար, որմե միշտ պիտի կրնար օգտվիլ։ Ղուկաս էֆենտին իր ափին մեջ պիտի առներ վերջապես և Ղուկաս էֆենտիի պես մեկը իր ափին մեջ ունենալը պղտիկ բան մը չէր։

Ու խեղճ Միքայել աղա տատանյալ ու վարանոտ կմնար։

— Միքայել աղա, սա գավաթը չպարպե՞ս,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի իր ընկերոջ։

Հետո, անուշ, փաղաքշական ձայնով մը։

— Իս մտիկ ըրե, միտքեդ անցածը կզուշակեմ կոր, ինչպես որ դուն ալ իմ դիտավորությունս գուշակեցիր, բայց բոլոր ատունք

պարապ մտածումներ են, ինչպես ըսի, այդ աղջիկը օր մը չէ նե օր մը փորձանքի մը պիտի գա ու թշվառության մեջ իյնա, մինչդեռ ինձի պես մեկու մը պաշտպանության տակ՝ գոնե նյութապես կօգտվի... եկուր չէ մի ըսեր, Միքայել աղա, դուն պատվավոր մեկը կերևա կոր, ես քեզ շատ սիրեցի և հիմ կներես, քեզի նվեր մը պիտի ընեմ, զոր չպիտի մերժես:

Եվ վաճառականը գրպանեն հինգ ոսկինոց թուղթ մը հանելով, իր խոսակցին ձեռքը սահեցուց, հետո կրկին նորոգել տվավ օղիները և անտարբեր կերպով մը ըսավ.

— Ե՛րբ աղջիկը կրնաս տանիլ Վառվառին տունը, վաղը կամ երեքշաբթի օրը կըլլա՞...

— Զինքը շտեսած բան մը չեմ կրնար ըսել, էֆենտիս,— պատասխանեց Միքայել աղա, որ հինգ ոսկինոց թուղթեն շլացած, այլևս լռեցուցած էր ամեն իղճահարություն:

— Ուրեմն հիմա մեյ մը հանդիպե ասուներնին, տված ոսկիս իրենց հանձնե և իմացիր, թե ե՛րբ կրնա գալ հետո այդ տունը. ավելի աղեկ կըլլա, որ երեքշաբթի օրը բերես, որովհետև վաղը փոսթայի օր է, շատ գործ ունիմ... ես վաղը իրիկուն հոս կսպասեմ և քենե որոշ լուր մը կտանեմ:

— Շատ աղեկ, էֆենտիս:

Եվ այս հաճախություն վրա մեյ մեկ գալաթ ևս պարպեցին ու մեկնեցան:

Հետևյալ իրիկուն Միքայել աղա որոշյալ ժամուն եկավ գտավ վաճառականը:

— Երեկ գացի, ոսկին տվի, ձեռագործին համար ալ խոսեցա, շատ աղեկ ըսավ, հետևաբար վաղը կեսօրին մոտ պիտի երթանք Վառվառին տունը... բայց էֆենտի, այս գործը, շիտակը ըսեմ, քիչ մը խղճիս կղպչի կոր...

— Օղի մը խմե,— սլատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, ծառան կանչելով ու պետք եղածը ապսպրելով:

— Հիվանդը ինչպե՞ս է,— հարցուց վայրկյան մը լուրե ետքը:

— Երեկ քիչ մը աղեկ էր, երբոր ոսկին իրեն հանձնեցի, շատ շնորհակալ եղավ և երկար բարակ ազոթքներ ըրավ:

— Աղջիկը դժվարություն ցուցո՞ւց հետո գալու համար:

— Այո, ինք չէր աղեր կոր գալ, բայց երբք ըսի Ղուկաս

էֆենտիին կողմե կառաջարկեմ կոր, այն ատեն մայրը ստիպեց, որ անպատճառ գա ու ինքն ալ հավանեցավ:

Նույն իրիկուն ալ բավական երկար ատեն մնացին գարեջրատան մեջ և վաճառականը լավ մը խմցուց իր նոր բարեկամին, որ արդեն խմելու մասին դժվարահաճություն չէր հայտներ, երբոր առիթը ներկայանար և երբ, մանավանդ, ուրիշներ էին վճարողները:

Հետևյալ օրը, երեքշաբթի, Ղուկաս էֆենտի շատ կանուխ ելավ: Ամբողջ գիշերը գրեթե չէր քնացած, Շուշանիկի մտածումովը գերագրաված. քանի կմտտենար ցանկալի ժամը՝ այնքան կորոբոբեր իր անասնական հեշտամուլ կիրթը, և քունը անընդհատ կկոտտար մանկատի աղջկան մտածումովը: Խղճահարական ամեն ձայն լուծ էր իր մեջ ու միայն զգայական մոլեգնությունն էր, որ կտիրեր իր ամբողջ էության:

Շուտով մը հագվեցավ ու դուրս ելավ, բաց օդին մեջ ջիղերը հանդարտեցնելու համար: Բավական ժամանակ քալեց, հետո գնաց սուրճ մը խմելու, փորձեց առտվան թերթերը կարդալ, սակայն անկարելի եղավ, միտքը միակ մտածումով մը լարված ըլլալով:

Վերջապես որոշեց գրասենյակ երթալ, օրվան գործերը կարգադրել, պետք եղած հրահանգները տալ: Պաշտոնյաները չէին եկած տակավին, որովհետև էֆենտին երբեք կանուխ չէր գտնվեր իր գործին գլուխը: Ուրիշ օր գուցե պիտի բարկանար, կրակ կտրեր իր պաշտոնյաներուն այս ծուլությանը համար, սակայն այս վայրկյանին այնքան հեշտալի տրամադրության մը մեջ էր, որ բնավ դիտողություն չըրավ: Ընդհակառակը՝ երբ որ ավագ գրագիրը եկավ, սիրալիր ընդունելություն մը ըրավ անոր, նույնիսկ հետը կատակաբանեց.

— Գիշերը հովարտայության գացիր, ի՞նչ ըրիր, որ ասանկ ուշ մնացիր ես,— ըսավ ժպտելով:

Պաշտոնյան շվարած՝ էֆենտին այդ ժամուն հոն գտնալեն, չէր գիտեր ինչ պատասխանելը:

— Հանցանքը իմա է, որ այս առտու կանուխ եկա,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի միշտ ժպտերես...— արդեն այսօր մեծ գործ մը լի կա կարծեմ...

— Զէ,— փութաց պատասխանել պաշտոնյան:

— Ինչ որ է, մեզի մեյ մեկ սուրճ ապսպրե, որովհետև ես կեսօրեն առաջ պիտի երթամ և հավանորեն ալ չեմ ի գար:

Պաշտոնյան դուրս ելավ սուրճը ապսպրելու համար:

— Ի՞նչ ունի այսօր մեր էֆենտին,— կմտածեր ինքնիրեն զարմացած,— երբեք այսքան անուշ տեսած չէի զինքը... Ես ուշ մնալուս համար խիստ հանդիմանություն մը կսպասեի, և ահա ինք, սովորականն բոլորովին տարբեր անուշությամբ մը կընդունեն զիս:

Քանի մը նամակներու ընթերցումը, անոնց տրվելիք պատասխաններուն պատրաստությունը ժամի մը շափ զբաղեցուց Ղուկաս էֆենտին:

Հետո հյուր մը ընդունեց, ծանոթ վաճառական մը, որ եկած էր կարևոր գործ մը առաջարկելու: Խոսակցության միջոցին, երբ գործին կարգադրությունը հետևյալ օրվան ձգվեցավ և սկսան տարբեր նյութերու վրա խոսակցիլ, վաճառականը հայտնեց Ղուկաս էֆենտիի, որ քանի մը օրեն անդրանիկ զավակը պիտի նշաներ:

— Կեցցե՛ւ, շատ աղեկ կընես,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի խանդավառ կերպով.— քանի՞ տարեկան է որ...

— Քսաներեքը նոր լմնցուց,— պատասխանեց մյուսը:

— Օ՛խ, տեսա՞ր մի, աֆեռիմ, մանչերը այդպես պզտիկ կարգելը շատ աղեկ բան է, աչքերնին դուրս չվարժված, բարոյականնին չավրված:

— Ե՛ս ալ ճիշտ այդպես կմտածեմ և ասոր համար շատ բարակը շնայեցա, առիթը ներկայանալուն պես նշանտուբին որոշումը տվի:

— Շատ խելացի վարվեր ես, հիմակ Բերայի կյանքը այնքան ապականված է, որ երիտասարդները միշտ վտանգի մեջ են իրենց բարոյականին համար:

Եվ Ղուկաս էֆենտի նորեն սկսավ իր սովորական բարոյախոսությունը: Ընտանեկան սրբությունը նվիրական պետք է մնա, մարդս բարոյականով կապրի, պատիվով կապրի: Ամուսնացյալ մարդու մը բարոյականը մանավանդ անսղարտ ըլլալու է: Ի՞նչ կսպասես այն էրիկեն, որ իր հարազատ, օրինավոր պսակյալ կինը երեսի վրա կթողու և կերթա ուրիշի կիներու աչք կտնկե, մի՞թե այդպիսի էրկան մը կինն ալ իրավունք չունի՞ ի փոխարեն ինքն ալ ապօրեն հարաբերություններ ունենալ ուրիշ էրիկմարդոց հետ... և այն ատեն ի՞նչ կըլլա ընտանիքը, պատիվը բարոյականը:

— Մարդուս համար հարստություն, պաշտոն, փառք ու մեծու-

թյուն կուտ մը արժեք չունին, բարոյական ունենալու է, էֆենտիմ, բարոյական...

Ղուկաս էֆենտի անմիջապես ժամացույցին նայեցավ, կեսօրին կես ժամ կար:

Անմիջապես ոտքի ելավ:

— Կներեք, էֆենտիս, ժամադրություն ունիմ, ուշ մնացի, վաղը կրկին հրամանեցեք ու այդ գործին համար երկարորեն տեսակցինք: Ու Ղուկաս էֆենտի փութաց դուրս ելլելու, իրեն հետ քաշել տանելով բարեկամը:

Փողոցը անմիջապես կառք մը ցատկեց և գոչեց.

— Պե՛յ օղլու, Պոն Մարշե:

Կեսօրին մոտ, Ղուկաս էֆենտի Պոն Մարշեի առջև կառքեն իջավ և արագ քայլերով ուղղվեցավ Վառվառի տունը:

— Արդյոք եկա՞ծ է աղջիկը,— կմտածեր սրտատրոփ:

Վերջապես դռան առջև հասնելով՝ զանգակը հնչեցուց:

Պառավ կին մը, Վառվառի սպասուհին ու միանգամայն խորհրդականը, եկավ դուռը բանալու:

— Ո՞վ կա վերը,— հարցուց վաճառականը, որուն ձայնը հուզումեն կողոլար:

— Աղջիկը հոս է,— պատասխանեց պառավը կամաց ձայնով մը:

— Ո՞ր սենյակն է:

— Վերը, սալոնը, կար կկարե կոր...

— Վառվառ հանրմը վար կանչե,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, գետնահարկը գտնված մութ սենյակ մը երթալով:

Երկու վայրկյան ետքը տանտիրուհին եկավ վաճառականին քով:

— Այս ի՞նչ լուսնկայի պես աղջիկ է,— եղավ իր առաջին խոսքը.— ի՞նչ աչքեր, ի՞նչ գույն, ի՞նչ մազեր... իրավցնե փրկա՞նքի մը...

— Շատո՞նց է հոս է:

— Ժամ մը եղավ...

— Հետը եկող մարդը հո՞ս է...

— Զէ, անիկա ճամփու դրի, ըսի որ աճելե՛ կար մը ունիմ, մինչև իրիկուն աղջիկը վար պիտի դնեմ, թող իրիկվան դեմ գա առնե... ասիկա իրեն ալ գործին եկավ, ելավ գնաց... բայց կարծեմ ալ գալու միտք չունի:

— էյ, աղջիկը բան մը չըսա՞վ:

— Չէ, իրեն ըսի, որ եթե գործը ատենին լմնցնե, իրենք երեսուն զրուշ պիտի օտամ, ասոր վրա, գլուխը կախեց, կարել սկսաւ:

Ղուկաս էֆենտի գրպանեն ոսկի մը հանեց և վառվառին տալով:

— Շնորհքով կերակուր մը բերել տուր մեզի, քանի մը շիշ ալ աղեկ գինի ու գարեջուր, — ըսավ:

Տանտիրուհին դրամը առավ ու գնաց էֆենտիին հրամանները կատարելու:

Վաճառականը շիտակ սանդուխտն վեր ելավ և ուղղվեցավ այն սալոնը, ուր կգտնվէր Շուշանիկը:

Աղջիկը մտազբաղ կար կկարեք, երբոր դուրս բացվեցավ՝ Ղուկաս էֆենտի սեմին վրա երեցավ ժպտուն դեմքով: Շուշանիկ՝ շփոթած անմիջապես ոտքի ելաւ: մինչ վաճառականը փայփայիչ ձայնով մը կըսէր:

— Գործդ նայե, աղջի՛կս, ես օտարական չեմ, ես ալ այս տունեն եմ:

Հետո, քովը մոտենալով հարցուց.

— Մայրի՞դ: Ինչպե՞ս է, աղեկ է իշալլան...:

— Շնորհակալ եմ, այսօր երեկվընե աղեկ է:

— Դեղի, ուտեստի պակասութիւն մը չունի չա...:

— Չէ, ձեր մեծութեան շնորհով, բանի մը պետք չունի, — պատասխանեց աղջիկը շիկձեղով:

Ղուկաս էֆենտի, աղջկան դեմ, թիկնաթիտի մը մեք բաղ-մեցաւ: Կրկարեթ մը վառեց ու սկսաւ պիշ-պիշ դիտել իր զոհը, որ գլուխը կախած, լրջորեն իր ձեռաշորեր կկարեր, համոզված ըլլալով, որ իրավցնե ստիպողական գործ մըն էր իրեն հանձն-վածքը:

Շուշանիկ իր այդ դիրքին մեջ իրավամբ պաշտելի էր, ու վա-վաշտ վաճառականն իր աչքերով կկափեր դաշն: Իր գեղեցկու-թիւնը թարմ անմեղութեան հրապույրին հետ ուժեղ նաև զգլխիչ հմայք մը, իր սև ու վառվառն աչքերով: Երբ նա մարմինն ու վարդազույն այսք կարող էին ամենեն անզոյ մարդիկն անզօամ խոսվելու: Իր առատ ու հոյակապ սև մազերը, որոնք շնորհալի կերպով վեր առած էր, ալ ամէլի կկատարելագոր-ծելին իր գեղեցկութիւնը: Ինչ որ ամենեն ազելի դարձանք ու

հիացում կպատճառէր վաճառականին, Շուշանիկի շնորհալի ձևերը, նիսան ու կացն էր, իբր թե հարուստ ու վաշխուշ միջավայրի մը մեջ ապրած ըլլար:

Ղուկաս էֆենտի, առանց կարենալ հանգիստ գտնելու, ան-ընհատ սիկարեթ կծխեր ու կշանար հանդարտեցնել իր զգայնա-կան ցանկութիւնը, որ դիւքը կգրդեր անասնական թափով մը աղ-ջրկան վրա նետվելու...:

— էֆենտիս, քեզի մինակ ձգեցի, կներես, — ըսավ վառվառ հանրմ, սենյակեն ներս մտնելով:

— Հոգ չէ, հոգ չէ, դուն գործդ նայե, — պատասխանեց վաճա-ռականը, — Ի՞նչ ըրիր, կերակուրդ պատրաստեցի՞ր...:

— Կես ժամեն պատրաստ կըլլա... եթե կուգես, մինչև ճաշի ատենը մեյ մեկ օղի խմենք:

— Աղեկ կըլլա, — հավանեցավ վաճառականը, որ կուգեր քիչ մը գլուխը տաքցնել:

Վառվառ դուրս ելավ և վայրկյանն մը վերադարձավ ճոխ աղանդեթներով զարդարված օղիի ափսեով մը:

— Աղջկան լրտես, որ գործը թող ձգե տե՛ք քիչ մը քովերնիս գա, — փսփսաց Ղուկաս էֆենտի տանտիրուհիին:

Վառվառ փութաց գոհացում տալ էֆենտիին փափաքին և ձայնը բարձրացնելով ըսավ Շուշանիկի.

— Աղջիկս, ալ ցորեկ եղավ, շատ գլուխդ կախեցիր ու հոգնեցար, մնացածն ալ կերակուրեն ետքը կկարես, հիմա քիչ մը քովերնիս նստե ու օղի մը խմե, որ բացվիս:

Մանկատի աղջիկը իրավցնե հանգստի պետք ունեք, բայց և այնպես շուքեց անմիջապես տեղի տալ:

— Հոգ չէ, տիկին, դեռ մինչև ճաշի ատեն կշարունակեմ...:

— Չըլլար, խոսք մտիկ ըրե, — ըսավ վառվառ կես հանգիմա-նական ձայնով մը:

Աղջիկը կարը թողուց:

— Եկուր օղի մը առ...:

— Ո՛չ, տիկին, շնորհակալ եմ:

— Եկուր օղի մը խմե, աղջիկս, — երկրորդեց Ղուկաս էֆենտի Շուշանիկ շուքեց իրենց «բարերար»-ին հրավերը մերժել և գնաց վառվառն քով նստելու:

Շնորհով Ղուկաս էֆենտի և վառվառ փրաղի մտերմութեան,

աղջիկը՝ Շր մինչև այն ատեն շատ ամչկոտ դիրք մը բռնած էր, սիրտ անավ և սկսավ խոսակցության մասնակցել, նույնիսկ իրեն եղած ստիպումներուն վրա քանի մը գավաթ ալ օղի խմեց:

Հետո, վերջապես ճաշի վայրկյանը հնչեց. երեքը միասին վարի հարկը իջան և սեղան նստան, արդեն կեսօրը ժամ մը անցած էր ու ամենքն ալ անոթի էին, և Շուշանիկ հաճույքով մասնակցեցավ ճոխ սեղանին:

Քանի մը գավաթ ճերմակ գինի բուրբուղին զվարթացուցին գինքը և սկսավ շաղակրատել, ծիծաղել ու կատակել, ինքն ալ զարմանալով իր հանդգնության վրա:

Երկու ժամն ավելի անցուցին սեղանատան մեջ, հետո կրկին վերադարձան սալոն, և աղջիկը ուզեց վերսկսել իր ձեռագործը, բայց Վառվառ արգելեց.

— Կերած խմած կար կարելը աղեկ չէ, աղջիկս, քիչ մը նստե հանգիստ ըրե:

— Բայց տիկին, ըսիք, որ գործը ստիպողական է...

— Վնաս չունի. քիչ մը ավելի կմնաս հոս ու կլմնցնես... եթե ժամանակը շատ ուշ ըլլա, ես քեզի մեր սպասուհիին հետ կառքով մինչև տունդ ղրկել կուտամ:

— Արդեն Միքայել աղան պիտի գա զիս տանելու,— դիտել տվավ Շուշանիկ:

— Միքայել աղան կամ սպասուհին միևնույն բանն է:

Աղջիկը, որ արդեն չափազանց կերած ու խմած ըլլալով, աշխատելու տրամադրություն չունեք, շատ դժվարություն չհարույց:

Սակայն ժամ մը հանգիստե ետքը, Ղուկաս էֆենտիի մեկ խորհրդավոր ակնարկին վրա, Վառվառ ըսավ մանկատի աղջկան.

— Աղջիկս, եկուր քեզի դիմացի սենյակը տանիմ ու հոն հանդարտ գլխով կարդ կարե, լմնցուր:

Այն սենյակն, ուր տանտիրուհին առաջնորդեց Շուշանիկը, մութ ու ընդարձակ սրահ մըն էր, թանձր վարագույրներով ծածկըված և երկու պատուհաններով, որոնք նեղ լուսամուտի մը վրա կբացվեին:

Սենյակին մեկ անկյունը կար խոշոր անկողին մը, որուն ոտքերուն տակ փռված էր ոչխարի մորթի ծածկույթ մը: Մեկ քանի թիկնաթոռներ, բազմոց մը և դարակ մը, որուն վրա հայելի մը կբարձրանար՝ ամբողջ կահ կարասին կկազմեին:

Շուշանիկի վրա տխուր ու անախորժ տպավորություն մը ըրավ

այս մութ սենյակը, ուր առարկաները հագիվ իրարմե կորոշվեին: Պատուհանին քով թիկնաթոռի մը վրա տեղավորվեցավ և սկսավ իր ձեռագործովը ղրաղիլ:

Տարտամ երկյուղ մը տիրած էր վրան. այդ անծանոթ կինն ու Ղուկաս էֆենտին, որոնք այնքան հարգանքով ու նույնիսկ գուրգուրանքով կվարվեին հետը. փոխանակ զինքը ապահովցնելու, ավելի կխրտչեցնեին: Անորոշապես կնախազգար, որ իրեն գեմ դավ մը կնյութվեր, բայց չէր կրնար գուշակել, թե ինչ էր այն: Քանի մը անգամ նշմարած էր իրեն բարեբարին իր վրա սևեռած հայրատ ու ցանկատուոր ակնարկը և սարսուած էր անկե, բայց առանց երբեք երևակայելու, թե իր մասին ինչ քստմանելի թակարդ մը կլարվեր:

Սալոնին մեջ, Ղուկաս էֆենտի ու Վառվառ առանձին մնացած կխոսակցեին:

— Ինձի նայե,— կըսեր տանտիրուհին,— ես իմ գործս լմնցուցի, ալ ասկե ետքը բանի մը չեմ խառնվիր, առ աս սենյակին բանալին, զնա դիմաց, ինչ որ կուզես ըրե. ես ժամու մը շափ գուրս պիտի ելլամ, սպասուհին ալ արդեն տեղ մը ղրկեցի, ուստի տանը մեջ աղջիկեն ու քենե զատ մարդ մը չիկա, գիտցած եղիր:

— Բայց «գործ»-ը լմննալե ետքը, ես աղջիկը որո՞ւ թողում երթամ,— կըսեր վաճառականը,— ավելի աղեկ չէ՞, որ հոս մնաս...

— Չէ,— կպնդեր մյուսը,— անկարելի է: «Գործ»-ին ատենը չեմ ուզեր հոս գտնվիլ... ամեն մարդ իրեն հաշիվը ունի... բայց ետքը կուզամ ունե միջոցավ մը աղջիկը մինչև տուն ղրկել կուտամ:

Ղուկաս էֆենտի ստիպվեցավ համակերպիլ տանտիրուհիին կարգադրության. հետո, իր մատուցած և տակավին մատուցանելիք ծառայության փոխարեն քսան ոսկի համբեց իրեն ու հինգ ոսկի ալ հանձնեց, որպեսզի աղջկան տա:

Հետո, վճաբար, դիմացի սենյակին բանալին գրպանը, ուղղվեցավ Շուշանիկի քով:

Վառվառ, անմիջապես վերը՝ ննջասենյակը գնաց, աճապարանքով հագվեցավ, կոշիկն ու գլխարկը դրավ ու կամաց վար իջավ:

Խուլ հեծկտուր մը, աղիողորմ ու խեղդված աղաղակներ կլավեին այն սենյակեն, ուր մանկատի աղջիկն ու Ղուկաս էֆենտի փակված էին:

Վառվառ, ոտքի ծայրերուն վրա կոխելով, մոտեցավ սենյակի գոան ու ականջ դրավ:

Մաքառում մը տեղի կունենար ներսը. հեզ աղջիկը կզիմադրեր, կուզեր ինքզինք փթկել վայրագ էֆենտիին ճիրաններեն, բայց չէր կրնար, ու հայտնի կերևար, որ վաճառականը աղջկան բերանը բռնի կզոցեր, որպեսզի չաղաղակեր:

— Էֆենտի, թող տուր, կաղաչեմ, կպաղատիմ,— կլավեր, ու հետո հեծկլտուք մը՝ «մայրիկս, մայրիկս» ճիշերուն խառնված:

Վառվառ արագորեն հեռացավ դոան առջևեն, սանդուխեն վար իջավ ու փողոցին դուռը բանալով՝ ինքզինքը դուրս նետեց:

Ժամ ու կես ետքը Վառվառ վերադարձավ և շիտակ սալոնը գնաց: Ղուկաս էֆենտի, ջղագրգռված, մեծաքայլ կերթար կուգար սենյակին մեջ:

— Ո՛ւր մնացիր,— գոչեց, իր մեղսակիցը տեսնելով:

— Հոս, մոտեքը տեղ մը գացեր էի, խոսքի տալմիշ եղա, քիչ մը ուշ մնացի:

— Ես կերթամ կոր, հինգ ոսկին տուր աղջկանը և տուն դրկե...

— Ո՛ւր է որ աղջիկը...

— Իրմացի սենյակն է, հոս սպասե ու իմ դուրս ելլելն ետքը քովը դնա:

Ու Ղուկաս էֆենտի, ոճրագործի մը պես վար սպառնացավ սանդուխեն ու ինքզինքը փողոց նետեց:

Վառվառ, հուշիկ մոտեցավ դիմացի սենյակին ու կամաց մը դուռը բացավ:

Խեղճ Շուշանիկ կիսամերկ փոված էր անկողնին վրա ու զլուխը բարձին՝ կհեծկլտար:

Երբ դուռին բացումը լսեց, ահաբեկ զլուխը վեր առավ, կարծելով որ կրկին Ղուկաս էֆենտին էր ներս մտնողը, բայց երբ նշմարեց, որ տանտիրուհին էր եկողը, հանդարտեցավ ու կրկին բարձին վրա ինկավ, ալ ավելի բարձրաձայն լալով:

Վառվառ բոլորովին շվարած դեմք մը առնելով՝ աղջկան քով մոտեցավ և հաբցուց.

— Ի՞նչ կա, ի՞նչ ունիս աղջիկս, այս ի՞նչ վիճակ է... խոսե՛, սրտումե տեսնամ, ի՞նչ եղավ:

Չեզ աղջիկը, առանց կարենալ պատասխանելու, կշարունակեր լալ:

— Տեր աստված, տեր աստված,— գոչեց Վառվառ,— բարով խերով դուրս չլլայի... կերևա որ իմ բացակայության ատեն փորձանք մը պատահեր է... Ղուկաս էֆենտի՞ն ուր է. ան ալ մեջտեղ չի կա...

Շուշանիկ վաճառականին անունը լսելով, կրկնապատկեց իր հեծկլտուքը:

Տիկին Վառվառ գնաց քիչ մը օտոթոյնեյը և ջուր բերավ ու աղջկան խմցուց, հետո, վերջապես ստիպեց զայն, որ զլխուն եկած փորձանքը պատմե, ինքզինք բոլորովին անգիտակ ձևացնելով անցած դարձածին:

Հետո, կատաղի բարկության մեջ ինկավ.

— Իմ տանս մեջ ասանկ խայտառակություն մը ըլլա, վա՛յ անամոթ, վայ շիպնած մարդ, մեղա՛, մեղա՛, արտուծմե՛ ալ չվախնար այդ սրիկան... ասանկ հրեշտակի պես աղջիկ մը գլխե հանել բռնի կերպով... ոտքս կոտրեք աս՛՝ ջուրս ելած ըլլայի... վա՛խ, վա՛խ, վա՛խ:

Ու այնքան լավ կատարեց իր գերը, որ խեղճ աղջիկը իրավամբ հավատաց, որ Վառվառ անմեղ էր իրեն գեմ լարված դավադրության մեջ:

Վառվառ բավական ժամանակ շարունակեց իր ոգրն ու կոծը, իբր լե ինք եղած ըլլար բուն զոհը և ոչ թե հեզ մանկատի աղջիկը. ի վերջո ջանաց նաև մխիթարել Շուշանիկը, որ չոիկ կհեծկլտար: Իրիկուն ելած էր ու Միքայել աղան չէր երևնար:

— Աղջիկս, քեզի կառք մը դնեմ ու տուն դրկեմ մեր սպասուհիին հետ,— առաջարկեց տանտիրուհին,— խեղճ մայրդ հիմա մտատանջության մեջ կմնա...

Հետո, գրպանեն Ղուկաս էֆենտիի տված հինգ ոսկին հանելով, ավելցուց.

— Ասանկ մեծ դժբախտություն մը իմ տանս մեջ պատահելուն համար չափազանց կցավիմ, բայց վստահ եղիր, թե այդ անօրեն մարդուն ըրածը քովը չպիտի թողում և նախեն պիտի գամ, հիմակուհիմա սա հինգ ոսկին առ, թող քովդ գտնվի...

Եվ դրամը գրեթե բռնի, աղջկան գրպանը դրավ: Հետո կրեաք լվալ տվավ, մազերն ու վրան զլուխը շտկեց և կրք տեսավ, որ հուզումը բավական հանդարտած է, կառք մը բերել տալով՝ պատավ սպասուհիին հետ աղջիկը իր տունը դրկեց, նախապես պատվիրելով պատասխին, որ փողոցին անկյունը կառքը կեցնել տա ու

աղջիկը առանձին տուն դրկելով՝ ինք առանց տեսնվելու տնեցիներեն, ետ դառնաւ:

Իր տված հրահանգները կետ առ կետ գործադրվեցան:

Ինը ամիս ետքը Շուշանիկ մանչ մը կծներ:

Իր հղությունն ու տղաբերքը ահռելի հուզումներու մատնած էին, թե խեղճ աղջիկը և թե իր մայրը, որմն մեկ քանի ամիս ամեն բան ծածկած էր, շուգելով հիվանդ վիճակի մեջ զայն նորանոր տագնապներու մատնել: Սակայն ի վերջո, երբ հղության առաջին նշանները տեսնված էին իր վրա, անկարելի եղած էր գաղտնիքը ծածկել ու լալով ամեն բան պատմած էր մորը:

Ու խեղճ կիները ամիսներով ջանացեր էին իրենց ամոթը ծածկել թաղին մեջ, բայց կամաց-կամաց լուրը տարածված էր ու խեղճները չէին համարձակեր մեկու մը հետ տեսնվիլ ու քաշված ու լքված կապրեին, Միքայել աղան կշարունակեր երբեմն այցելել իրենց: Ինքն ալ Վառվառին պես հաջողած էր ինքզինքը չբմեղացնել, ըսելով, որ բնավ տեղեկութիւն չուներ ըլլալիքեն: Տղաբերքեն ետքը, երբ հետին թշուառութեան մեջ ինկած էր ընտանիքը, օր մը Շուշանիկի մայրն ստիպեց Միքայել աղան, որպեսզի դիմում ընն Ղուկաս էֆենտիի և նյութական օժանդակութիւն մը հայցի:

Բայց երբ Միքայել աղա Շուշանիկի զավկին ծնունդը ծանուցանելով, դիմում գրած էր վաճառականին, Ղուկաս էֆենտի սուկալի բարկութեան մեջ ինկած, սպառնացեր էր նույնիսկ Աղքատախնամն ստացած նպաստին կտրել տալ:

Այդ անամոթները ուրեմն կուզեին զինքը շահագործել, զավակ մը մեջտեղ հանել, որպեսզի քիթեն բռնեն ու շարունակ ստակ քաշեն, բայց ինք ատանկ ապուշներեն չէր, ինք ամեն բան կուրանար և աղջիկն ալ ունէ վկա չուներ եղածին... Ինք չէր ուզեր, որ այդ տեսակ աղտոտ հարաբերութիւններ ունենա, ուստի կարգիլեր Միքայել աղային՝ անոնց խոսքը անգամ մըն ալ իր առջև արտասանելու:

Ու հետո սպառնալիքը կրկնեց.

— Թող գիտցած ըլլան հա, եթե մեյ մըն ալ համարձակին ինն գրամ ուզելու, նպաստին կտրել կուտամ...

Միքայել աղա ձեռնունայն վերադարձավ պառավներուն քով և հաղորդեց էֆենտիին ըսածները, իր կողմեն ալ ավելցնելով:

— Ինձի մնա նե՛ իրավցնե ալ մեյ մըն ալ իրեն դիմում չեք ընել, որովհետև շատ գեշ մարդ է, ամեն բան ընելու կարող է...

հարուստ, ազդեցիկ է ու ձեզի կշախշախե, դուք ի՞նչպես կրնաք անոր հետ գլուխ ելլել...

Իմաստուն խոսքեր էին ասոնք, որոնց հարկ էր ականջ դնել. սակայն քիչ ժամանակ ետքը, օր մը, Շուշանիկի մայրը ուղած էր փորձ մը ևս ընել, այս անգամ ուղղակի, և ելած Ղուկաս էֆենտիի գրասենյակը գացած էր:

Վաճառականը նախատալից խոսքերու տարափով մը վռնտած էր զայն և հետո իր սպառնալիքն ալ ի գործ դրած էր, Աղքատախնամն անոնց տրված նպաստն ալ դադարեցնելով:

Ահա այս անլուր պատմութիւնն էր, որ Հաճի Թումիկ և Սերգի՞ գացեր լսեր էին մանրամասնորեն:

Գ Լ Ո Ւ Ս Ժ Ա

Գինեպանն ու երիտասարդը երկարորեն խորհրդակցութիւններ կատարեցին, քանի մը անգամ կրկին գացին եկան Շուշանիկի տունը և շաբաթ իրիկուն մըն ալ, երբ ըստ սովորականին, գինետան մեջ ծանոթ հաճախորդներ օղի կխմեին, Հաճի Թումիկ հաղթական՝ ըսավ իր մարդոց.

— Վաղը առտու Երրորդութեան ժամը գտնվեցեք, աղվոր սեյիւր կա, Ղուկաս էֆենտին իր փառքը պիտի առնի:

Այս խոսքերը, գինեպանին հեղինակավոր բերնին մեջ, մեծ նշանակութիւն մը կառնեին և բոլոր ներկաները զգացին, թե հետևյալ օր իրավցնե կարևոր դեպք մը պիտի պատահեր:

Ոմանք փորձեցին քիչ մը ավելի տեղեկութիւն առնել, սակայն, Հաճի Թումիկ խորհրդավոր լռութիւն մը պահեց.

— Վաղը եկեք, որ տեսնեք, — կկրկնէր միայն:

Այդ կիրակին հիշտ այն օրն էր, որ Լեոն և Ռոզիկ պիտի երթային եկեղեցի, ըստ Ղուկաս էֆենտիի խորհրդին, որպեսզի շարախոս ու բամբասող բերաններ միանգամայն ընդմիշտ լռեն:

Առտուն կանուխ Ղուկաս էֆենտի արդեն գացած էր նախագահելու Աղքատախնամին: Բակին մեջ նշմարած էր Հաճի Թումիկ աղան, որ վեր վար կպտտեր, պատերազմի պատրաստվող զորապետի մը տենդոտ քայլվածքով:

— Բարև, էֆենտի, — ըսած էր գինեպանը, երբ վաճառականը իր բովնն անցած էր Աղքատախնամի գրասենյակը ուղղվելու համար:

Ղուկաս էֆենտի, ահամա՛ բարևը առած էր։
Հաճի Քուսիկի ներկայությունը, եկեղեցիին շրջափակին մեջ, անհաճո տպավորություն մը ըրած էր Աղքատախնամին նախագահին վրա։

— Ի՞նչու եկեր բակին մեջ կատտեր այդպես,— խորհած էր ինքնիրեն։

Հետո, հիշած էր Սաթենիկի դեմ եղած հանրագրության պարագան, Սերգիսի ըրած դիմումը, իր տված ու չկատարած խոստումը։ Ու ճիշտ այդ միջոցին նշմարեց ահա Սերգիսն ալ, որ հոն բակը կըրջէր, ինչ որ ավելցուց իր տարտամ կասկածները։

Եվ շուտաքայլ մտավ այն դռներն, որ կառաջնորդէր Աղքատախնամի սենյակը տանող սանդուխը։

Վերը, սովորական ամբոխը եկած բռնված էր, մթնոլորտը անախորժ հոտով մը ապականելով։ Ղուկաս էֆենտի առանց պատասխանելու իրեն ուղղած հոտընկալս բարեններուն, մտավ սենյակին ներս, ուր արդեն հավաքված էին Աղքատախնամի անդամները։

— Խշալլան այսօր շատ գործ շունինք,— ըսավ իր պաշտոնակիցները բարենելով։

— Սովորական ընթացիկ գործեր, էֆենտի,— պատասխանեց անդամներեն մեկը։

— Ինչ որ է շուտով լմնցնենք, որովհետև այսօր ստիպված եմ կանուխ երթալու... փեսացուս՝ Լևոն էֆ. Կոկիկյանը եկավ Փարիզեն, ցերեկը մեզի պիտի ճաշե, հիմակ ալ եկեղեցի պիտի գան աղջկանս հետ...

Եվ այս լուրը հաղորդելով՝ հաղթական ակնարկ մը պտըտցուց ներկաներուն վրա։

— Օ, աչքերնիդ լույս ուրեմն... հարսնիքը մո՞տ է արդյոք։

— Գալ երկուշաբթի կընենք կլմնցնենք կոր... Ես թեև կփափաքեի քիչ մը ատեն երկարաձգել, բայց փեսանիս կաճապարե կոր, որովհետև Փարիզի գործերը շեն ներեր իրեն ավելի երկար ստեն հեռու մնալ... երկուշաբթի պսակը պիտի ընենք և նույն իրիկունը շոգեկառքով պիտի մեկնին...

— Օխ, շատ աղեկ, ուրեմն մեղրալուսինը ճամփորդության մեջ պիտի անցնեն։

— Ալնպես պիտի ըլլա։

Հետո խնդալով ավելցուց.

— Ճանըմ, աս հիմիկվան նշանածները ինչ զարմանալի են, վայրկյան մը իրարմե հեռու շեն կրնար կոր մնալ, մեր ատենը այդպես չէր...

Ղուկաս էֆենտի վստահաբար գիտեր, որ հոն եղողները իմացած էին իր մասին տարածված լուրերը և ասոր համար այդ բացատրությունները հարկ դատած էր տալու։

Հարգելու համար իրենց նախագահին կամքը, ժողովականները սկսան ներկայացող նպատարներու գործը շուտ-շուտ կարգադրել և կնճռոտ հարցերը հաջորդ նիստին թողուլ։

Ղուկաս էֆենտի միջոց մը ժամացույցը նայեցավ և դռնպանը կանչելով ըսավ.

— Գնա նայե արարողությունը լմննալու մո՞տ է։

Դռնպանը վերադարձավ հաստատական պատասխան մը բերելով։

— Ուրեմն, էֆենտիներ, ալ վերջացնենք ու վար իջնանք,— ըսավ վաճառականը։

Իր դիտավորությունն էր՝ հոն, եկեղեցիի բակին մեջ բազմության դուրս ելած միջոցին, դիմավորել աղջիկն ու փեսացուն և ասոնց հետ միասին հաղթապանժ դուրս ելլել, ամենուն աչքին առջև։

Ժողովականները ոտքի ելան ու մեկնելու պատրաստվեցան։

Միքայել աղա պահ մը մոտեցավ Ղուկաս էֆենտիին ու ականջն ի վար կամացուկ մը փսփսաց.

— էֆենտի, սա պառավին նորեն նպաստ մը կապեինք ու այսօր ալ ձեռքը քանի մը դրուշ տայինք... քիչ մը առաջ դուրս ելա, վարը եկեր կսպասեր կոր։

— Ո՞ր պառավը,— հարցուց վաճառականը։

— Խշաե սա Շուշանիկին մայրը...

— Քեզի չըսի՞, որ ատոնց խոսքը մեյ մըն ալ չպիտի ընես... պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, հոնքերը պոստելով։

Միքայել աղա լռեց։

— Կերթանք կոր, անանկ չէ՞,— գոչեց էֆենտին բարձրաձայն, սենյակեն դուրս ելլելով։

Եվ վեհափառորեն սկսավ վար իջնել սանդուխեն, իր ետևը ձգած մյուս ժողովրդականները։

Բակին մեջ անսովոր բազմություն մը կար։ Հաճի Քուսիկի գինետան բուրջ հաճախորդները ամբողջությամբ հոն էին, շրջա-

պատած իրենց պետը, որ բանկալին մոտերը կեցած էր, իր քով ունենալով Սերգիս Սմբատյանն ու Շուշանիկի մայրը:

Ժողովուրդը արդեն սկսած էր դուրս ելնել եկեղեցիեն:

Հանկարծ ստենտորյան ձայն մը հնչեց բակին մեջ:

— Էֆենտի, ինչո՞ւ սա կնկան ամսականը կտրեցիք...

Հաճի Թումիկն էր, որ Ղուկաս էֆենտիի կուղղեր այս խոսքերը:

Վաճառականը արհամարհական նայվածք մը ուղղեց գինեպանին և ըսավ.

— Ժողովը լմնցավ, եթե ըսելիք մը ունիս գալ շաբթու հոն ներկայացիր և ըսե:

Եվ ուզեց ճամփան շարունակել, սակայն Հաճի Թումիկ կեցուց զայն:

— Ինձի նայե, էֆենտի,— գոչեց,— մենք անանկ ժողով մողով չենք ճանչնար, սա խեղճ կնկան ամսականը ինչո՞ւ կտրեցիք, անոր պատասխան տվեք:

Մյուս ժողովականներն ուզեցին միջամտել:

— Ճանրմ, հոս տեղը չէ, կիրակի օր մը եկեք, բողոք մը ունիք նե՛ կնայինք...

Բայց արդեն ուրիշ կողմերե ալ ձայներ կբարձրանային, նախատական ու սպառնալից:

Նույն միջոցին եկեղեցիին դռան մեջ երևցան Լևոն ու Ռոզիկը, որոնք այդ ամբոխին կնայեին, առանց անցած դարձածը հասկնալու: Հոն էր նաև տիկին Անթառամ, որ ինչպես գիտեք, եկած էր Տ. Միքիասի հետ խորհրդակցելու և հետևյալ օրվան համար զայն հրավիրելու պանդոկ:

Ղուկաս էֆենտի, շփոթված ու շմորած, ակնարկը ժուռ ածեց չորս բուրդաբեք, տեսավ իր աղջիկն ու փեսացուն, ինչպես նաև Անթառամ հանրմը, որուն դեմքը կարծես տարօրինակ խնդությամբ մը կճառագայթեր:

Այն ատեն հուզումի ու բարկության կեղծ թափով մը գոչեց.

— Ի՞նչ խայտառակություն է աս, տե՛ֆ ըրեք սա անամոթ մարդիկը, գինո՞վ են ինչ են... Ժո՛ւ, Կարապե՛տ, բուլիս մը կանչե՛ս...

— Անամոթ խայտառակը դուն ես,— գոռաց կրկին գինեպանին ձայնը,— եթե մարդոցմե շես ամչնար, աստուծմե ալ շե՞ս վախնար... Ի՞նչպես այս խեղճ կնկան տասնըութը տարեկան աղջիկը

ավրեցիր ու հիմակ ալ անոթի կձգես զիրենք. թո՛ւ անամո՛թ, անխի՛ղճ մարդ, քու տեղդ Աղբատախնամին ժողովքը չէ... փռանկան է, փռանկան...

Նույն միջոցին, Շուշանիկին մայրն ալ իր կարգին Միքայել աղան մատնանիշ ընելով կգոչեր.

— Իշտե, աղջկան արունը մտնողներեն մեկն ալ աս է, ինք խաբելով աղջիկս առավ տարավ ու աս մարդուն ձեռքը թեսլիմ ըրավ...

Ներկաները ափ ի բերան կղիտեին այս տեսարանը, առանց միջամտելու, այնքան անակնկալ շվարումի մը մատնված էին:

— Խայտառակներ...

— Անբարոյականներ...

— Անամոթներ...

— Դուրս նետեցեք այս սրիկաները...

Կոռնար ամբոխը սպառնալից:

Նույն միջոցին ճիշ մը լսվեցավ:

Տիկին Անթառամն էր, որ ձեռքերը բարձրացուցած կաղաղակեր, խոսքը Լևոնին ուղղելով՝ որ քարացած մնացեր էր Ռոզիկի հետ թե թևի:

— Տեսա՞ր հիմա, խոսքս ելա՞վ, մազ մնաց, որ ասանկ անբարոյական մարդու մը աղջիկը պիտի առնեիր... պատիվնիս փարայի մը պիտի ըլլար:

— Վա՛խ, աղջի՛կս, Բեմ պատիվնիս ավրեց, Բեմ ալ մեզի անոթի թողուց,— կշարունակեր պոռալ Շուշանիկի մայրը:

— Հապա սուտ տեղը պարկեշտ կնոջ մը անունը ավրել ուզողը և աս ու ան խաբելով հանրագրություն ստորագրել տվողը, Ղուկաս էֆենտի կոչվող աս սրիկան չէ,— միջամտեց նաև Սերգիս իր ձայնը բարձրացնելով:

Շուշանիկի մայրը Միքայել աղայի օձիքին կառչած էր:

— Ի՞նչպես վարդի պես սուրբ աղջիկս ասանկ կրակներու մեջ էրեցիր,— կաղաղակեր:

Մինչ նույն միջոցին շառաչուն ապտակ մը կիջներ մարդուն երեսին,

Միքայել աղա այդ խոսքերուն ու ապտակին ազդեցության տակ, սկսավ թոթովել:

— Թող տվեք զիս, ես անմեղ եմ... ինձի խաբեց, չըսավ, որ ատանկ գեշ միտք մը ունեւր... ես չէի գիտեր:

Այս խոսքերը, որոնք կ'հաստատելին վաճառականին հանցապարտութիւնը, ավելի գրգռեցին հոն հավաքվողները:

— Ո՞վ կխաբես կոր, ծո՛, խայտառակ, ո՞վ չգիտեր քու ինչ ըլլալդ... — պոռաց մեկը, որ տեղակ էր Միքայելի սիրային միջնորդութիւններուն:

— Խայտառակ մարդ, աստուծոյն եղավ, որ այս բաները օրքան ելան ան ամեն մարդ հասկցալ անբարոյական, անպատիվ մարդ ըլլալդ...

Ղուկաս էֆենտի գլուխը վեր վերցուց և տեսավ, թե տիկին Անթառամն էր, որ իրեն մտեցած, այդ խոսքերը կենտեր երեսին: Այն ատեն, ծայրահեղ գրգռութեան մը մեջ, պաղարշունութիւնը կորսնցնելով, ինքն ալ պոռաց Անթառամի երեսին.

— Հեյն դուն սուս եղիր, Թոփ Գափուցի Պայրախտար Սուրբիկին աղջիկը շե՛ս մի... որ սիրականեղ ունեցած փիճճ իբրև հարգատ կլեցնել կուզես... անպատիվ անբարոյականը դուն ես, խալթախ...

Անթառամի երակներուն մեջ հանկարծ սկսավ եռալ Պայրախտար Սուրբիկի արշունը, մեկ կողմ նետեց կեղծ համեստութիւնն ու հանրամոթիւնը և բարկութենն զողահար ձայնով մը պատասխանեց.

— Այդ խալթախին փիճին աղջիկդ տալու համար չէ՞ր քի կտոր-կտոր եղար, ամեն խաղ, ամեն խաբեքայութիւն ըրիր... հա, հրամմեր ես, Թոփ Գափուցի Պայրախտար Սուրբիկին աղջիկն եմ... ատիկա ասոր շիմացար, ամա թեք աղջիկդ տղուս գլուխը փաթթելու համար, պետք ըլլար նե... ալ պիտի պագնեիր...

Եվ ահա, փոխն ի փոխ, լուտանքներու հեղեղ մը սկսան թափել իրարու գլխին, մինչ բազմութիւնը, որուն մեջ եկեղեցիեն ելնող ծանոթ ընտանիքներ ալ կային, ազդահար հանդիսատես կ'ըլլար այս խաղբութեան:

— Ամենուդ ալ աստված պելան տա,— լսեցաւ Հաճի Թումիկի գոռացող ձայնը,— ամեն խաղբութիւն, ամեն անպատիվութեան, ամեն գեշութեան կրնեք, անկե ալ նորեն ինքզինքնիդ պատվովոր ծախել կուզեք, որովհետև փարա ունիք, հա՛... Թո՛ւ ձեր երեսին, մենք աղքատ մարդիկ ենք, բայց ատանկ խաղբութեաններ չունեինք ձեզներնիս, մեյ մըն ալ ելեր ազգին մեծերը եղեր ենք, աս ու ան

կղատեք, բարոյականի, պատիվի խոսք կրնեք... է՛ն առաջ դուք ձեր պատիվը, ձեր բարոյականը շտկեցեք, անկեց վերջը ուրիշները դատելու երեք...

Գինեպանը լուց, մինչ ներկաները կոռչին.

— Չենք ուզեր Ղուկաս էֆենտին և Միքայել աղան, ատ աղտոտ մարդիկը այսօրվնե դուրս պիտի նետվին ժամեն, մենք աղջիկ աղբոր տե միջնորդութեան ընող մարդ չենք կրնար ընդունիլ... դուրս թող ելլան այդ անխիղճ մարդիկը:

Եվ քանի մը բառացքի հարվածներ խզան Ղուկաս էֆենտիի և Միքայել աղայի գլխուն: Բայց Թումիկ ալ բավ դատած էր այս դասը, թողուց իր գոհին օձիքը և իր մարդոց դառնալով հրամայեց.

— Ճամբա բացեք, թող դուրս կորսվին:

Ամենքը նամբա բացին և Ղուկաս էֆենտին ու Միքայել աղա, գլխիկոր, ամոթահար ու կապարագույն, ելան գացին ընդհանուր հաշտուչներու միջե, մինչ տիկին Անթառամ, մարած վիճակի մեջ Թաղ. Խորհրդարանը փոխադրված էր, ուր իրեն դարմաններ կրնին խելքը բռնելու համար:

Բազմութիւնը կամաց-կամաց ցրվեցաւ:

Ժամ մը ետքը այս դայթակողական դեպքը լսված էր ամբողջ Բեքայի մեջ ու բոլոր տուններն ու սրճարանները անոր վրա կրխոսեին:

Մանավանդ Ղուկաս էֆենտիի ու տիկին Անթառամի ընդհարումն էր, որ կշահագրգռեր ամենքը. Փոխանակված խոսքերն ու լուտանքները բերնե բերան կկրկնվեին, հաճախ շփազանցվելով: Երբեք կեղիթեանեց պատիվը այսպիսի առհեղի հարված մը չէր կրած: Երեսուն տարվան պատիվի, բարոյականի, ընտանիքի ամբակուտ շնչքն էր, որ վայրկյանի մը մեջ հիմնահատակ կկործանվեր:

Ղուկաս էֆենտի սոսկաչիորեն ընկճված ու սրտաբեկ՝ տուն վերադարձաւ: Վերի սրահին մեջ տիկին Թագուհի կսպասեր:

— Ո՞ւր են Ռոզիկն ու Լևոնը, միասին չէի՞ք,— հարցուց, տեսնելով որ էրիկը առանձին էր:

— Դեռ չեկա՞ն,— հարցուց իր կարգին վաճառականը:

— Չէ...

— Աստ գործը կարծեմ չպիտի ըլլա,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի:

- Ո՞ր գործը:
- Ռոզիկի ամուսնությունը Լևոնի հետ:
- Ի՞նչ կըսես, նորեն ի՞նչ կա որ,— գոչեց տիկին Քազուհի

դող ելած:

- Քիչ մը առաջ ժամուն բակը ըլլայիր նե՛՛ եղածը կտեսնա-

իր:

- Բայց ի՞նչ եղավ, շոտսի՞ս,— պնդեց կինը, ալ ավելի դող

ելած:

- Ի՞նչ պիտի ըլլա, ատ Անթառամ ըսված խալթախը աղեկ

մը լվացի, բակին օդքա տեղը:

- Մեղա, մեղա,— գոչեց խեղճ տիկին Քազուհին:

Ղուկաս էֆենտի, իր կնոջ ստիպումներուն վրա վերջապես իրողությունը պատմեց, թեև շատ խեղաթյուրումներով: Նախ բոլորովին լոռիթյամբ անցավ Շուշանիկի գայթակղության վրայն և միայն իր ու Անթառամի միջև տեղի ունեցած միջադեպի վրա ծանրացավ: Բնականաբար այնպես ցույց տվավ, թե վերջնական հաղթանակը ինք տարած էր, և թե տիկին Անթառամ՝ խայտառակված մեկներ էր եկեղեցիեն: Բայց ինչ որ ալ ըլլար, անդամանելի նախատինքներ փոխանակված էին հրապարակով և ալ այդ խոսքերեն ետքը անկարելի էր Կոկիկյաններու հետը խնամիանալ: Նույն օրն իսկ պետք էր խոսքկապը ետ ղրկել և ամեն հարաբերություն խզել: Տիկին Քազուհի, թեև խիստ վշտակրած, բոլորովին համամիտ էր իր ամուսնուն, այդ գայթակղութենեն ետքը ալ խնամություն չէր կըրնար ըլլալ մեջերին:

Պահ մը լոռիթեն ետքը՝ տիկին Քազուհի հարցուց:

— Այդ խաղբություններուն ատեն աղջիկս ու Լևոնը ո՞ւր էին, իցիվ թե հոն գտնված չըլլային, խեղճ Ռոզիկս...

— Կարծեմ հոն էին, եկեղեցիին դուռը կեցած էին, աչքիս զարկին, բայց ետքը ալ չտեսա:

Կեսօր եղած էր և տակավին ոչ Ռոզիկ, ոչ ալ Լևոն երևան կելեին:

— Գուցե տեղ մը նստած են,— խորհեցավ տիկին Քազուհի:

Եվ սակայն վայրկյանները կանցնեին և ո՛չ ոք երևան կելար: Թե Ղուկաս էֆենտի և թե տիկին Քազուհի կսկսեին մտատանջվիլ այդ անբացատրելի բացակայութենեն:

— Արդյոք օթելը մեկը գրկե՞նք, գուցե հոն գացած են,— ըսավ տիկին Քազուհի:

Բայց ատիկա անկարելի ենթադրություն մըն էր. եթե Լևոն գացած իսկ ըլլար, Ռոզիկ չպիտի ընկերանար անշուշտ իրեն, բայց և այնպես սպասավորը ղրկեցին, որպեսզի պանդոկի դռնապանն տեղեկություն մը քաղե:

Քառորդ մը ետքը սպասավորը եկավ և ըսավ, թե տիկին Անթառամեն զատ ոչ ոք գացած էր հոն:

Հիմակ ալ ավելի կրկնապատկվեցավ մտատանջությունին:

Սպասելի հուսահատ՝ արդեն ճաշերնին ըրած էին առանձին՝ տխուր ու մոռյլ ճաշ մը, մինչ զվարթ ճաշ մը ըլլալու սահմանված էր:

Ու այսպես, վերի սրահին մեջ, էրիկ կնիկ, անխոս ու մտածկոտ, դեմ դիմաց սպասեցին մինչև իրիկուն և սակայն Ռոզիկ մեջտեղ չեկավ:

Պրիսթոլ պանդոկը, տիկին Անթառամ զուլս գլխի կխորհրդակցեր Տ. Միքիասի հետ, որ գայթակղման տեսարանին ներկա գտնվելեն ետքը վազած էր տիկին Կոկիկյանի քով, հաղթական և ուրախ դեմքով մը:

— Ալ այս անգամ, կասկած չիկա, նշանը ետ եղավ գնաց և դուն ալ մուրափող հասար,— ըսավ Անթառամին:

— Ինձի ալ այնպես կուգա, բարեբախտաբար Լևոնն ալ հոն էր, ամեն բան տեսավ ու լսեց և շեմ կարծեր, որ ասկե ետքը նորեն պնդե աղջիկը առնելու համար:

— Նույնիսկ եթե ինքն ալ ուզե, Ղուկաս էֆենտի չի տա... բայց ո՞ւր է զավակդ, մեջտեղ չի կա:

— Իրավ որ շեմ գիտեր, ցերեկը անոնց տունը պիտի ճաշեր, բայց այս եղածներն ետքը հոն գացած ըլլալու չէ:

— Հիմա, տիկին Անթառամ, առանց ժամանակ կորսնցնելու տղադ Սմասրյանենց աղջկան կնշանես, շուտով մըն ալ հարսնիքը կընեք, կլմնցնեք և կելլաք տեղերնիդ կերթաք:

— Բայց այս օրվան պատահածեն ետքը կկարծե՞ս որ աղջիկնին տալ ուզեն... ան ինչ շսված բաներ ըսավ ինձի համար:

— Ճանըմ, ատանկ բաներու կարևորություն մի տար, դուն գործը ինձի ձգե. ես ամեն բան կկարգադրեմ... միայն թե իմ աշխատությունս պարապը հանելու չես, ասիկա սովորական խլավուզություն չմամիր... ինե զատ մեկը չիկա, որ կարենա այս տեսակ միջնորդություն մը հաջողցնել:

— Թող գործը կարգադրվի տե՛՛ վստահ եղիր, որ քեզ գոհ

կձգենք... ասկե զատ մենակ մենե չպիտի առնիս յա, հարկավ անոնք ալ բան մը պիտի տան:

— Բնականաբար, բայց միշտ մանչուն կողմն է, որ ավելի կուտա, երբ մանավանդ մեծ դրամօժիտով աղջիկ մըն է առածը:

Եվ երկար սակարկութենե մը վերջը, որոշվեցավ, որ Տ. Միքիաս քահանայ, եթե զործը կարենար հաջողցնել, հիսուն ոսկի ստանար իբրև միջնորդչե:

Հաջորդ օրը, երկուշաբթի, հուզումը տիրած էր Ղուկաս էֆենտիի տան մեջ, ուր Ռոզիկ չէր երևցած: Լևոն նմանապես երևան չէր ելած և տիկին Անթառամ սոսկալի սրտմաշուքի մը մատնված՝ չէր կառող բացատրել իր զավակին այս անակնկալ անհետացումը:

Ղուկաս էֆենտի, առջի իրիկվընե ի վեր ամեն կողմ փնտրուքի ելած էր, սակայն իր բոլոր խուզարկությունները ապարդյուն մնացեր էին, և խեղճ տիկին Քազուհի անհնարին մտատանջություններու մատնված, կարտասվեր մինչև ետքը, վախնալով, որ հուսահատական արարքի մը դիմած էին երկու նշանածները, տեսնելով, որ իրենց միությունը անկարելի կըլլար:

Այս կրկնակ անհետացումը տակավին ծածուկ կպահանջին, հուսալով, որ Ռոզիկ ու Լևոն մեջտեղ կելեն և նոր գայթակղության առաջը կառնվի:

Եվ սակայն, երկուշաբթի մինչև երեկո, ոչ ոք մեջտեղ ելավ, միայն ուշ ատեն՝ ծառան՝ պահարանի մեջ՝ տիկին Քազուհի բերավ հանձնեց սա երկտողը, զոր անծանոթ մը դռնեն ձգած ու գացած էր:

«Միրելի մայրիկս,

Իմ մասին չըլլա որ մտատանջ ըլլաս, ողջ առողջ և երջանիկ եմ. Քիչ օրեն երկար տեղեկություններ կուտամ: Առայժմ այսչափ՝ Ես ու Լևոն սիրով կհամբուրենք քեզ:

Աղջիկդ՝ Ռոզիկ»

Այս նամակը անշուշտ քիչ մը սիրտ տվավ խեղճ կնոջ և զինքը ապահովցուց այն շարաշուք ենթադրություններեն, որոնք միաբե պաշարած էին Ռոզիկի անհետացումեն ի վեր:

Ղուկաս էֆենտի, երբ տուն գալով կարդաց նամակը, ուրախության ճիչ մը արձակեց:

— Ողջ առողջ ու միասին են եղեր, ալ հանգարտե:

— Բայց ո՞ւր են, ինչո՞ւ կծածկվին,— դիտել տվավ տիկին Քազուհի,— ինչո՞ւ քիչ մը ավելի տեղեկություն չէ տվեր:

— Ո՞ւր պիտի ըլլան, տղա չեն, որ կորսվին, առանց դրամի ալ չեն, որ անոթի մնան, հավանորեն հեռացած են Պոլսեն, քանի մը օր համբերի ու ամեն բան կիմանանք, հիմա խնդիրը այն է, որ աղջիկնիս ողջ առողջ է եզեր...

Եվ Ղուկաս էֆենտի, ուրախ զվարթ, գրպանեն սիկարեթ մը հանեց և սկսավ ծխել:

— Նորեն շորս ոտքի վրա ինկա,— կմտածեր ինքնիրեն.— հավանորեն տեղ մը պիտի երթան պսակվին ու ամեն բան լմնա... Ես ալ դրամօժիտեն ու հարսնիքի ծախքերեն ազատ պիտի մնամ, երեք հազար ոսկին գասայես չպիտի ելլե: Անթառամին ալ ճախեն եկած պիտի ըլլամ... բայց այս ու ան միսերնիս պիտի ուտեն եղեր, քանի մը շաբաթ վրանիս պիտի խոսին եղեր, թող ուզածնուն շափ հաչեն... աչքես քանի մը հարյուր ոսկի հանելուս պես, սանկ հիվանդանոցի, որբանոցի, աղքատախնամի նվեր և այլն. քանի մը ոսկի ալ թերթերուն, նորեն կըլլամ ալ ավելի պատվավոր Ղուկաս էֆենտի մը:

Այս սփոփարար խորհրդածություններեն ետքը, Ղուկաս էֆենտի սեղան նստավ և կուշտ ու կուռ փառավոր ճաշ մը ըրավ:

— Կնիկ,— կկրկներ ատեն-ատեն տիկին Քազուհիի ուղղելով, որ միշտ մտահոգ երևույթ մը ուներ,— նստած տեղերնիս երեք հազար ոսկի շահեցանք, հարսնիքի ծախքերն ալ գատ...

Սակայն դառնանք Ռոզիկի ու Լևոնի քով:

Ինչպես ըսինք, Ս. Երրորդության բակին մեջ տեղի ունեցած գայթակղական տեսարանին ատեն, Լևոն և Ռոզիկ եկեղեցիին դռան առջև կեցած էին: Հոնկե հանդիսատես եղած էին ամբողջ խաղբությանը, Ղուկաս էֆենտիի և տիկին Անթառամին ընդհարումին, իրարու երես նետած անլուր նախատինքներուն ու պժգալի հայտնություններուն, և երկունքն ալ միևնույն զգայությունը ունեցած էին, այսինքն թե՛ նույն բոպին իրենց երջանկությունն էր, որ կխորտակվեր, իրենց միությունը՝ որ անկարելի կդառնար...

Ու երիտասարդը հանկարծ գերագույն որոշում մը տված էր: Բազմության և իրարանցումին մեջ քաշքշելով դուրս հանած էր Ռոզիկը. կառք մը գրած և գոչած էր կառավարին:

— Շուտ Սիրքեճիի կայարանը...

Ռոզիկ գողահար, հուզված, գրեթե ուշակորույս, լուռ ու մունջ ինկած էր կառքին անկյունը, մինչ ևևն, որ կառքին վարագույրները իջեցուցած էր, անոր ձեռքերը կհամբուրեր և զգլխի խոսքեր կփսփոսար ականջին:

Խեղճ աղջիկը, կամաց-կամաց ինքզինքին եկած էր, իր սիրահարին համբուրներովն ու անուշ խոսքերովը կազդուրված: Քիչ առաջվա ահռելի մղձավանջը երազ մը կթվեր իրեն, նշանածը քովն էր, իրենն էր միշտ, և այս ստուգությունը մոռցնել կուտար իրեն ամեն վիշտ:

Սակայն ո՞ւր կերթային այսպես. կառքը Ղալաթիայեն անցած էր ու հիմա կամուրջին վրա կթավալեր: Ռոզիկ չէր համարձակեր այս մասին հարցում մը ընել ևևնին և երիտասարդն ալ, իր կողմն բացատրություն տալու հարկ չէր տեսնար:

Վերջապես կանգ առին Սիրքեճիի կայարանին դիմաց:
Լևոն կառքին վարձքը վճարեց ու կառապանը ճամփեց,
Հետո ըսավ Ռոզիկի.

— Երթանք սա դիմացի գարեջրատունը և ճաշենք, որովհետև գրեթե կեսօր է:

— Բայց ճաշը մեր տունը չպիտի ընեի՞նք,— առարկեց աղջիկը:

— Ատիկա հին պատմություն է,— պատասխանեց երիտասարդը խնդալով, և նշանածին թևը մտած, առանց ուրիշ բացատրության, զայն առաջնորդեց դեմի պարտեզը, որուն մեջ կգտնվեր ճաշարանը:

Երբ սեղանի մը առջև տեղավորեցան՝ Լևոն ըսավ նշանածին.

— Ի՞նչ պիտի ընենք այս օրվան գայթակղութենեն ետքը, միթե կկարծե՞ս, որ կարելի պիտի ըլլար այդ անորակալի խաղբուծությունը մոռնալ...

Աղջիկը չպատասխանեց:

— Ես,— շարունակեց երիտասարդը,— այնպես համոզված եմ, որ այլևս ունէ մերձեցում կամ հաշտություն չկրնար ըլլար մորս և բո հորդ միջև, հետևաբար մեր ամուսնությունն ալ այնպես, ինչպես կարգադրած էինք, չկրնար տեղի ունենալ, հետևաբար կամ այն է, որ պետք է խզենք մեր նշանը և կամ ուրիշ կերպով մեր զլխին ճարը նայինք: Այսինքն պետք է, որ մեր երջանկությունը զոհենք

ուրիշներու գործած հանցանքներուն համար և կամ զոհենք հայր ու մայր, միանանք իրարու:

Եվ երիտասարդը պարզեց իր ծրագիրը:

Նույն իրիկունն իսկ պայմանագրական շոգեկառքով պիտի մեկնեին Փարիզ, ուր հասնելուն պես քաղաքային ամուսնություն մը պիտի կնքեին իրենց բնակած թաղի քաղաքատան առջև, և հետո պիտի կատարեին նաև եկեղեցական պսակը, երբոր այդ մասին պետք եղած պաշտոնաթուղթերը ունենային:

— Ահա միակ միջոցը այս անել կացութենեն դուրս ելլելու, առանց մեր երջանկությունը վրա տալու,— եզրակացուց Լևոն:

Եվ իրավամբ երիտասարդին առաջարկած միջոցեն տարբեր բան մը կարելի չէր խորհիլ: Ռոզիկ, եկեղեցիին մեջ, երբ լսած ու տեսած էր հանկարծակի պայթած ամբողջ խաղբուծությունը, իրեն այնպես թված էր, թե ալ ամեն բան վերջացած, ջախջախված, անէացած էր իրեն համար և ուրիշ բան չէր մնար ընելիք, այլ հավիտյան ծածկվիլ տեղ մը և ողբալ իր կորսված երջանկությանը վրա, բայց ահա Լևոն փրկության լախտ մի կկարկառեր իրեն, նորեն իրեն կվերընծայէր այն երջանկությունը, որ երազած՝ որով ապրած էր շաբաթներն ի վեր: Եվ զգաց, թե իրավունք ուներ նշանածը, թե իրենք պարտավոր չէին զոհվիլ մոլորություններու, որ իրենք գործած չէին, թե իրենց մաքուր ու անասլական սերը պետք չէր, որ փշրվեր ուրիշներու ապականությանցը իբրև հատուցում, և անվերապահ ու անկեղծ շեշտով մը ըսավ իր նշանածին,

— Ես քուկդ եմ, ըրե ինչպես որ կուզես:

Եվ սակայն հիշեց մայրը, որ անշուշտ, անմեղ տեղը պիտի տառապեր ու պիտի շարշարվեր իր աներևույթ եղած աղջկան համար:

— Գոնե մայրիկիս իմացունենք մեր մեկնումը,— ըսավ Լևոնին,— որովհետև կրնա ըլլալ, որ սրտին ցավեն ու մտատանջութենեն զժբախտություն մը պատահի, և ես այն ատեն չպիտի կրնամ խղճիս ձայնը լռեցնել:

Լևոն խոստացավ ամեն միջոց գործադրել, որպեսզի տիկին թագուհի երկար ատեն մտատանջության մեջ չմնար. միայն թե իրենց ապահովությունը համար որոշեց, որ մեկնելին ետքը լուր տային իրենց մասին:

Ճաշը ավարտելն ետքը երկու սիրահարները, կասկածելով, որ զիրենք կհետապնդեն, հանցավորներու պես գացին պահվտիլ

Միրքեճիի կողմը, աղտոտ սրճարանի մը անկյունը: Հոն Ռոզիկ-
զրեց այն երկտողը, զոր հետևյալ օրը տիկին Քաղաքական ամուսնու-
թյունը և զոր կեռն հանձն առավ մեկու մը ձեռքով ղրկել Ղուկաս
էֆենտիի տունը, իրենց ճամփա ելլելին ետքը:

Իրիկվան րեճ վերադարձավ կայարան և որպեսզի իրենց
հետքը կորսցնել տան, նախ Մաքրիգյուղի համար մեյ մեկ տոմսակ
ատին, ուր կհանդիպելու պայմանագրական շոգեկառքը, որպեսզի
անկե շարունակեն իրենց ճամփորդությունը:

Բոլոր այս նստազգուշությունները ավելորդ էին, քանզի, ինչ-
պես դիտենք, իրենց ետեճն հետապնդող չի կար, սակայն խեղճ
սիրահարները այնքան վախ ունեին իրենց երջանկության սպառ-
նացող վտանգներուն դեմ, որ ամենափոքր զգուշություններն ան-
գամ անտես չէին առնել:

Վերջապես, երբ մոտիկ կոխած էր, պայմանագրական կա-
ռախումբը եկավ: կեցափ Մաքրիգյուղի կայարանը և մեր երկու
փախտականները նևալեցան առաջին կարգի վակոն մը, որուն
տոմսակը Միրքեճիեն գնած էր կեռն:

Ու երբ վայրաշարժը սուկեց, կառքերը սկսան թավալիլ, այն
ասեն Ռոզիկ ու կեռն, օրվան ահռելի հուզմունքներն ետքը,
առաջին անգամ ըլլալով իրարու գիրկընդհառնվեցան, անակնկալ
աղետի մը մեջն իրենց երջանկությունը փրկած ըլլալու գորա-
զույն երանութլյամբ:

Սվ ամբողջ ճամփորդությունը, մինչև Փաթիզ, հիանալի մեղ-
րալուսին մը եղավ: Երրորդություն եկեղեցիքին ահռելի մղձավանը
այլևս գոյություն չունեի իրենց համար, միայն իրենց փոխադարձ
սերը կար, որ կտավառներ իրենց գլխուն վրա և կմաքրագործեր
ամեն բան, բոլոր այն աղտոտությունները, զորս իրենց ծնող-
ները գործած էին և որոնց մազ մնացեր էր, որ զոհվեր իրենց
երջանկությունը:

Միջոց մը Ռոզիկ խղճահարություն ունեցավ, հիշեց թե հայր
դրամօժիտ մը պիտի տար իր փեսին և ուղեց այս մասին խոսք
մը բանալ կեռնին, բայց առաջին բանն իսկ երիտասարդը լու-
ցուց գինքը: Այն աչա անշահախնդրությունը ալ ավելի ամրա-
պնդեց իրենց խանդավառ գործուրանքը իրարու վրա, այն աստի-
ճան, որ երիտասարդը ատեն-ատեն կկրկներ:

— Շատ աղճկ եղավ այս ամենքը, բոլոր այդ գայթակղու-
թյունը, մեր փախտուտը, մեր գլուխ գլխի ամուսնությունը, ասով

բոլորովին մաքրագործվեցավ մեր սերը, այնպես որ ալ ոչինչ
կրնա չալարել ու ապականել զայն:

Փարիզ հասնելուն հետևյալ օրն իսկ քաղաքական ամուսնու-
թյունը կատարեցին և նույն թիվով Ռոզիկ այս նամակը ուղղեց
իր մաք:

«Միրկլի մայրիկ:

«Այս ցերեկ ճրուտ փողոցի քաղաքատան մեջ կեռնը և ես մեր
քաղաքական ամուսնությունը կատարեցինք, Երկու վկաներու ներ-
կայությամբ, կհուսամ, որ այս լուրը ուրախությամբ պիտի ընդու-
նիս: Պոլսեն մեկնած օրերնիս երկտող մը գրած էի, որպեսզի
սիրող հանգիստ ըլլա իմ մասիս, անշուշտ ժառանգակին ստացար:

«Մեր հանկարծական փախուստը գուցե տարօրինակ երեցավ
ձեզի և զիս մեղադրեցիք այդպիսի վարմունք մը ունենալու հա-
մար. սակայն կարելի չէր ուրիշ կերպ ընել: Եկեղեցիին մեջ տեղի
ունեցած դեպքը, զոր հարկավ իմացար, այնքան տակնուվրա
ըրավ մեզ, որ հազիվ կրցանք կառք մը նետվիլ և փախչիլ: Ու երբ
թիչ մը հանդարտեցանք, ես ու կեռն լրջորեն փորհրդակցեցինք և
տեսանք, որ մեր երջանկությունը ապահովվելու համար Պոլսեն
հեռանալի ուղիչ միջոց չի կար:

«Մեր փախուստը բնականաբար նորանոր քամբասանքներու
տեղի տվավ և օրերով ամբողջ Քերայի ընտանիքները մեզմով
զբաղվեցան, սակայն կհուսամ, որ ամեն բան շուտով կմոռցվի
երբոր մեր ամուսնությունը լուրը իմացվի: Քանի մը օրեն տպված
քարթով մը մեր միությունը պիտի ծանուցանենք քաղաքականներուն
և բարեկամներուն. գալով եկեղեցական պսակին՝ այն ալ մոտ
օրեն կկատարենք, երբ որ այս տեղի քահանան պետք եղած
պաշտոնաթուղթերը ստանա, այդ մասին քղաբովին վստահ
եղիր:

«Հաճոյալի ու հանգիստ ճամփորդությունն մը ետքը հասանք
Փարիզ ու գացինք տեղափոխվեցանք մեր բնակարանը, որ դեղե-
ցիկ արարթըման մըն է, խիստ լավ կերպով կահավորված:

«Չես կրնալ երևակայել թե որքան երջանիկ եմ. կեռն հիանա-
լի ամուսին մըն է, և բոլոր հոգիով կսիրե գիս: Վերջին դեպքին
առթիվ իր ցույց տված ընթացքը արդեն ապացույց մըն է իմ վրա
ունեցած անսահման սիրույն:

«Այսպես ուրեմն, բոլորովին անհոգ եղիր իմ մասին: Քիչօրեն

դարձյալ կգրեմ, հիմա ստիպված եմ նամակս վերջացնելու. որովհետև Լևոնը կսպասե քովս, որպեսզի երթանք ճաշելու, անկե ալ թատրոն երթալու համար:

Միրով կհամբուրենք ամենքդ ալ:

Ռոզիկ»

Երբ տիկին Քազուհի այս նամակը ստացավ, անհուն խնդու-թյուն մը զգաց, մանավանդ աղջկանը ամուսնության լուրը առնելու: Ինչպես Ռոզիկ իր նամակին մեջ կգուշակեր, երկու նշանած-ներուն անհետացումը մեծ գայթակղություն հառաջ բերած էր Քե-րայի մեջ և գրեթե մոռցվեր էր եկեղեցիին խաղբությունը: Ամեն մարդ մեյ մեկ մեկնություն կուտար, դատապարտելով թե՛ աղջիկը և թե՛ երիտասարդը, ինչպես նաև ծնողքները:

Իրիկունը, երբ Ղուկաս էֆենտի տուն եկավ ու նամակը կար-դաց, ինքն ալ մեծ շունչ մը առավ:

— Օ՛խ, քանի որ ալ ամուսնացեր են, ալ խոսք խորթան մեջտեղեն կվերնա... ես վաղը թերթերուն մեջ այդ ամուսնու-թյունը փառավոր կերպով ծանուցանել կուտամ, թող ամեն մարդ իմանա և լեզուն քաշե:

Վաճառականը քանի օրե ի վեր երկյուղ մը ուներ, զոր կնոջը չէր հայտներ: Կվախնար որ Լևոն աղջիկը ձեռքին մեջ զենք մը ընելով՝ իրմե մեծկակ դրամօժիտ մը պահանջեր, հետը ամուսնա-նալու համար: Ինք անշուշտ տրամադիր էր խոստացված գումարը՝ երեք հազար ոսկի, թեև ակամա՝ վճարելու, սակայն եթե ավելի պահանջեր, ի՞նչ պիտի ըներ, գայթակղության առաջըր առնելու համար պիտի ստիպվեր վճարելու:

Բայց հիմա ահա բոլորովին հակառակը տեղի կունենար: Ամուսնությունը եղած կատարված էր և նամակին մեջ բնավ դրամ-օժիտի խոսք չի կար: Ասկե ետքը, նույնիսկ երիտասարդը դրամ պահանջեր, բացարձակապես կրնար մերժել:

— Քաղաքական ամուսնություն հե՞,— կըսեր ուրախությամբ իր կնոջ,— եկեղեցական պսակեն ավելի ամուր է և ավելի օրինա-կան...

— Միայն թե ես կուզեի, որ եկեղեցական պսակն ալ ըլլար:

— Հոգ մի ըներ, ան ալ կըլլա, խնդիրը այն է, որ այսօր, օրենքին առջև ամուսնացած կհամարվին:

Ու Ղուկաս էֆենտի կվերադառնար կրկին իր սիրելի գա-ղափարին:

— Երեք հազար ոսկին զրպանս մնաց, աղջիկն ալ կարգե-ցինք...

— Գոնե պատրաստած հազուստներն ու ճերմակեղենները ղրկեինք,— դիտել տվավ տիկին Քազուհի:

— Ուզեն նե՛ կղրկես,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի,— իսկ եթե ձայն չհանեն՝ կպահենք մեր մյուս աղջիկնուս համար... Ենեզը հիմակվընե պատրաստ կըլլա:

Մյուս օրը վաճառականը լուր ղրկեց, կանչել տվավ օրաթերթի մը խմբագիրը և տասը ոսկիի փոխարեն հետևյալ տողերը հրա-տարակել տվավ:

«Մեծ ուրախությամբ կլսենք թե անցյալ շաբթու Փարիզի մեջ կատարված է Կ. Պոլսո հրապարակին ծանոթ վաճառականներեն ազնվաշուք Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյանի դատեր, օր. Ռոզիկի ամուսնությունը՝ Փարիզ հաստատյալ մեծահարուստ ղոհարավա-ճառ ազնվաշուք Լևոն էֆենտի Կոկիկյանի հետ:

«Համեստափայլ տիկին Ռոզիկ, Հոմ Սքուլի փայլուն շրջանա-վարտներեն մին է և իր ստացած բարձր կրթությամբը, գեղեցկութ-յամբը և շնորհալի ձիրքերովը պատիվ կբերե հայ իգական սեռին, որուն մեկ փայլուն ներկայացուցիչը պիտի ըլլա ֆրանսական ու-տանին մեջ, բարձրացնելով մեր ազգային արժանիքը օտարներու քով:

«Իսկ ազնվաշուք Լևոն էֆենտի Կոկիկյան մեծ զարգացումի տեր, գործունյա, ձեռներեց երիտասարդ մըն է, որ հաջողած է կարճ ժամանակի մը մեջ ամենափայլուն դիրք մը ստեղծել իրեն համար, Փարիզի մեջ, ուր այսօր առաջնակարգ դիրք մը գրաված է:

«Այս բարեպատեհ ամուսնության առթիվ հարսին հայրը, ազնվաշուք Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյան, որուն բարեսրտությունը ծանոթ է, երկու հարյուր ոսկի նվիրած է Ազգ. Հիվանդանոցին և հիսուն ոսկի ալ Գալֆայան որբանոցին:

«Խմբագրությունս իր ջերմ շնորհակալությունները կներկայաց-նե Կելկիթյան և Կոկիկյան գերդաստաններուն և երջանկություն կմաղթե նորապսակ ամուսինս»:

Այս լուրը անակնկալ մը եղավ ամենուն համար: Շատերը եկան շնորհավորելու Ղուկաս էֆենտին, որ ուրախ զվարթ ընդունեց

հյուրերը և նույնիսկ այնպես մը ցույց տվավ, որ իր գիտակցութեամբը եղած էր ամեն բան:

— Էֆենտիմ,— կբացատրէր,— կիրակի օր մը, հարսնիքին շաբաթ մը առաջ, հեռագիր մը եկավ փեսիս, որով իրեն անմիջապէս Փարիզ երթալը անհրաժեշտ կդառնար, ամենակարևոր դորձի մը համար: Մտածեցինք որ, եթէ նորեն մեկնէր ու հարսնիքը հետաձգվեր, կարող մը անհիմն տարածայնութիւններու տեղի պիտի տրվեր. ուստի ըսինք, որ թող հարսնիքը Փարիզ կատարվի լմննա երթալ, և երկուքը մեկնեն կիրակի օր ճամփու գրինք... հիմա ասդին խոսք են հասներ, թէ իբր թէ մենն գաղտուկ փախեր են, մենք լուր չունինք եղեր, սանկ է եղեր, նանկ է եղեր. սխալ, էֆենտիմ, ամեն բան մեր կամքով, մեր որոշումով եղավ... արդեն փախչելու ի՞նչ կար, քանի որ շաբաթն մը պիտի ամուսնանային. միայն թէ անակնկալ հեռագրին վրա պարտավորվեցանք այդպէս ընել... ևս մտածեցի, որ աղջկանս հարսանիքին ծախսելիք դրամա ազգին որբերուն ու աղքատներուն կուտամ, թող անոնք ալ քիչ մը խնդան:

— Շատ աղեկ մտածեր եք, Ղուկաս էֆենտի,— կպատասխանէր բարեկամներն մեկը.— երբ որ թերթին մեջ կարդացի ըրած նվիրատվութիւնդ ճիշտ է Ղուկաս էֆենտի», ըսի մտքես... ամեն կարդացողներն ալ ինծի պէս ծափ զարկին:

— Պարտականութիւննիս է էֆենտիմ, ունեցողը շունեցողին տալու է, ավետարանը այնպէս կպատվիրէ... պատիվը, բարոյականը, ճանաչող մարդը պետք չէ որ այս տեսակ բաներու մեջ պարտազանց գտնվի:

Եվ այսպէս, Ղուկաս էֆենտի նորեն կհաղթանակեր ու կվերահաստատվեր իր «պատվավորութեան» մեջ:

Իրավ, կային մեկ քանիներ, որոնք եկեղեցիին բակը տեղի ունեցած գայթակղութիւնը իբրև անջնջելի անպատվութիւն մը կհամարէին վաճառականին համար, մանավանդ Շուշանիկի բռնաբարման անհերքելի իրողութիւնը, սակայն մեծամասնութիւնը ներողամիտ էր:

— Ճանըմ, իրար անցնելիք բան չկա,— կըսէին,— եղածը ինչ է, կար կարող աղջիկ մը ավրեր է, ի՞նչ կըլլա եղեր, ճանչցված մեկու մը, աղնվականի աղջիկ չէ յա... ան շավրեր են՝ ուրիշը պիտի ավրեր... ասկե զատ նայինք իրա՞վ է, կարելի է զբարոյութիւն կընեն կոր:

— Ըստ իս, Ղուկաս էֆենտին դատապարտելի է, աղջիկը երեսի վրա ձգելուն համար, ըսենք որ խենթութիւն մը ըրեր, զլիս հասներ է, գոնե թող նյութապէս օգնէր, որ գործը ծածուկ մնար և ոչ թէ անոթի ձգեր:

— Ես չեմ կարծեր, որ Ղուկաս էֆենտին այդպէս երեսի վրա ձգած է աղջիկը, չկարդացի՞ք, մարդը հարյուր հիսուն ոսկին մեկնե նվիրեր է հիվանդանոցին, ատանկ առատաձեռն մարդը միթէ այդ աղջիկը անոթի կձգե՞...

Ու այսպէս, պակաս չէին փաստաբաններ, որոնք կճգնեին արդարացնել վաճառականը և անոր վարկը կրկին բարձրացնել:

Եթէ կար մեկը, որ իրեն կատաղի հակառակորդը մնացած էր, այն ալ Տ. Միքիլիս քահանան էր: Իբր թերթին մեջ կարդացեր էր Ռոպիկի և Լևոնի ամուսնութեան լուրը, սարսափելի բարկութեան մը մեջ ինկած էր:

— Վայ, շունչանորդի,— գոչեր էր ինքն իրեն,— նորեն հաջողուցուց...

Ու իրեն անհավատալի կթվեր ասիկա: Այ ինք կատարելապէս վստահ էր թէ ունէ միութիւն անկարելի էր երկու երիտասարդներու միջև և նույնիսկ Սմսարյանենց հետ սկսած էր բանակցել, տիկին Անթառամի հետ ծրագրած խորհուրդը հաջողցնելու համար, որմե նյութական մեծ շահ մը ալ կակնկալեր: Եվ իրողութիւնը այն էր, որ Սմսարյանենք տրամադիր երեցած էին իրենց աղջիկը տալու Լևոնին, որուն հարստութեանն ու փայլուն դիրքին մասին իրենք ալ հատկապէս տեղեկութիւններ ստացած էին: Միայն թէ՛ երիտասարդը մեջտեղ չի կար և այս բանը մտատանջութեան կմատներ քահանան: Գիտեր, որ տիկին Անթառամ իր զովակեն երկտող մը առած էր, որով ողջ և առողջ ըլլալը և անակնկալ կերպով Պոլսեն մեկնելը կճանուցանէր, սակայն այդ տեղեկութիւնը շատ անբավական էր:

Ու կսպասեր ավելի լրացուցիչ լուսաբանութեան մը: Մինչ Ռոպիկ իր մոր ուղղած երկտողին մեջ Լևոնին հետ ըլլալը գրած էր, երիտասարդը իր մորը գրած նամակին մեջ ունէ ակնարկութիւն մը չէր ըրած նշանածին մասին, հետևաբար չէին գիտեր թէ Ռոպիկ կընկերանա՞ր Լևոնին:

Ու. Տ. Միքիլիս և տիկին Անթառամ իրենք իրենց՝ լավատես անթապարտութեան մը հանգած էին:

Կերևա որ, խորհած էին, Լևոն կիրակի օրվան տեղի ունեցած

խաղբութեանն խորապես հուզված՝ ամոթահար և սրտաբեկ՝ ձգած հեռացած էր Պոլսեն, ուզելով այս կերպով վերջ մը դնել իր ամուսնութեան խորհուրդին և անշուշտ մեկ քանի օրեն գրավոր կերպով իր որոշումը պիտի հայտնէր աղջկան ծնողքին:

— Խեղճ զավակս,— կըսէր Անթառամ,— սիրտը տված էր այդ անշնորհք աղջկան և կերևա որ շուզեց հոս մնալով նշանտուքը ետ ընել ու առավ քալեց, վախնալով. որ եթէ հոս մնա, խզելու քաջութիւնը չպիտի ունենա:

Նույն ենթադրութիւնը կընէր նաև Տ. Միքիաս քահանան: Եվ երկուքն ալ անհամբեր կսպասէին բացատրական նամակի մը, լրջորեն վերսկսելու համար իրենց բանակցութիւնները Սմասրյահենց հետ:

Եվ ահա հանկարծ՝ քահանան՝ առտու մը ամուսնութեան լուրը կարդաց թերթին մեջ:

Ասիկա շանթի հարված մը եղավ իրեն համար:

— Վայ շունշանորդի,— կկրկնէր,— նորեն հաջողեցավ:

Բայց մտածում մը ունեցավ:

— Գուցե,— ըսավ,— սուտ է այդ լուրը, Ղուկաս էֆենտիի կողմէն հնարված ու է թաքուն նպատակով մը:

Եվ որոշեց երթալ անմիջապէս տիկին Անթառամը տեսնել, իմանալու համար թե տեղեկութիւն մը ունե՞ր լրագրին հաղորդած լուրին:

— Լրագիրը կարդացի՞ր,— հարցուց, հազիվ թէ սենյակէն ներս մտած էր ու զայն ողջունած:

— Ի՞նչ լրագիր, ես լրագիր չեմ կարդար,— պատասխանեց Անթառամ:

— Ուրեմն ես կարդամ և դուն մտիկ ըրի:

Եվ Տ. Միքիաս կարդաց Լեոնի ու Ռոզիկի ամուսնութիւնը ծանուցնող տողերը:

Երբ ընթերցումը լմնցուց.

— Ի՞նչ կըսես ասոր,— գոչեց,— ինձի այնպէս կուզա, որ ծայրե ծայր սուտ է ու նորեն Ղուկաս էֆենտիի մեկ խաղն է:

— Սուտ չէ, ծայրե ի ծայր շիտակ է,— պատասխանեց Անթառամ ընկճված կերպարանքով մը:

— Ինչպե՞ս, դուն ալ մասնավոր լուր ունի՞ս,— գոչեց Տ. Միքիաս:

— Այո՛, երեկ իրիկուն նամակ առի զավակես, առ կարդա և գլխուս եկած փորձանքը իմացիր:

Ու Անթառամ թաշկինակը հանելով աչքերը սրբեց: Քահանան առավ նամակը և բարձրաձայն կարդալ սկսավ:

«Միրելի մայր,

Այս նամակս գուցե շատ ցավ պիտի պատճառէ բեզի, բայց պետք է գիտնաս, որ եթէ դեպքերը այս ընթացքը առին՝ մեծագույն պատասխանատուն դուն ես այս մասին: Եթէ քիչ մը լրջորեն մտածես, պիտի համոզվիս, որ ըսածս բացարձակ ճշմարտութիւն մըն է: Եթէ այն անհարկի ու անիմաստ հակառակութիւնը չունենայիր նշանածիս հետ, եթէ էնթրիկան քահանայի մը միանալով, մեքենայութիւններ լարելու ետեւ չըլլայիր, և եթէ անօգուտ տեղը հակառակութիւններ շտեղծեիր Ղուկաս էֆենտիի հետ, այսօր մեր ամուսնութիւնը ամենայն կանոնավորութեամբ և վայելչութեամբ կատարված կըլլար:

«Սակայն դժբախտաբար այդպէս չեղավ և ահա վրա հասավ Բերայի եկեղեցիին անորակելի խաղբութիւնը, որուն մեջ երկու ընտանիքներուն խայտառակութեան բաժինը հավասար էր իրարու, այնպէս որ ոչ ես կրնայի Ռոզիկը դատապարտելի համարել, ոչ Ռոզիկը՝ զիս:

«Միայն թե հարկ էր այդ անել կացութեանն դուրս ելլել և ասոր համար երկու միջոց կար: Մին՝ խզել մեր կապերը, մեր սերն ու երջանկութիւնը զոհել ուրիշներուն գործած հանցանքներուն, և կամ միասին հեռանալ մեր փոխադարձ սիրո վրա հիմնելով նոր կյանք մը, ջանալով մոռնալ ինչ որ դիպվածով լսած ու տեսած էինք:

«Եվ մենք այս վերջին միջոցը ընտրեցինք, որովհետեւ զիրար անկեղծորեն կսիրեինք և չէինք կրնար մեր սիրտերը փշրել ուրիշներու գործած մոլութիւններուն համար, որքան որ այդ ուրիշները մեր ծնողքները ըլլային:

«Ուստի ես և Ռոզիկ խույս տվինք Պոլսեն, ուր մեր միութիւնը անկարելի էր առանց նորանոր գայթակղութիւններու, և կանք Փարիզ և երեկ իսկ մեր քաղաքային ամուսնութիւնը կնքեցինք օրինավորապէս: Այնպէս որ Ռոզիկ այսօր իմ հարազատ կինս է և ոչ ոք կրնա մեզ բաժնել, և արդեն մոռցած ենք բոլոր այն տխուր բաները, որոնք մեզ հարկադրեցին այս վճռական միջոցին դիմելու:

կգրես, կըսես, որ իր ըրածներուն կհամակերպիս, բայց իրմե հեռու շեմ կընար ապրիլ, թե իր մեկնումեն ի վեր հիվանդ ես, թե ապահովաբար եթե այսպես բաժնված մնաս, քիչ ատենեն գերեզման պիտի իջնես: Ուստի, կըսես, որ միտքդ դրած ես Փարիզ երթալ ու հաստատվիլ, քանի որ այդ մասին ինքն ալ չհակառակիր և իրմե կխնդրես, որ գոնե շաբաթը քանի մը անգամ գա քեզի տեսնելու... վերջապես հուզիչ նամակ մը կգրես, այնպես որ ինքն ալ կարդացած ատեն սիրտը տակնուվրա ըլլա:

— Արդեն ես ալ միտք չունիմ հոս մնալու, որովհետեւ անկարելի պիտի ըլլա այստեղ ապրիլս, բայց նորեն շեմ կընար կոր ըմբռնել, որ իմ հոն երթալով ի՞նչպես պիտի կրնամ պսակը արգիւնել:

— Խնդիրը ժամանակ շահելուն վրա է, տիկին Անթառամ, դուն մեյ մը հոն գնա, զավկիդ հետ մեղմորեն հարաբերութիւն հաստատե, հետը անուշ վարվե, վերջապես նորեն սիրտը շահե: Այդ միջոցին, ես, ինչպես ըսի, ամեն բան կընեմ, որպէսզի եկեղեցական ամուսնութիւնը հապաղի, այդ մասին կրնաս վստահ ըլլալ:

— Բայց քանի որ Ռոզիկի հետ միասին կապրին, լավագույն չէ՞ որ օրինավորապես պսակվին քահանային ձեռքով:

— Չէ, տիկին, այնչափ ատեն, որ անպսակ մնան, ինչպես ըսի, ըստ Հայաստանյայց Եկեղեցվո, Ռոզիկ անոր հարճը կսեպվի, ուստի ուզած ատենը կրնա ձգել, մանավանդ որ քաղաքական ամուսնութիւնը կարելի է դյուրավ խզել, քանի որ Ֆրանսայի մեջ ամուսնալուծութիւնը ընդունված է...

— Բայց ի՞նչպես կուզես, որ ձգե, քանի որ այնքան կսիրե կոր և այս եղած խաղբութիւններեն ետքը, կրկին չկրցավ անկե բաժնվիլ ու ամեն բան անոր համար զոհեց:

— Սերը մշտապես բան մը չէ, ի՞նչ իրար պաշտող սիրահարներ քիչ ատենեն իրար ձգած են, միթե օրինակներ չի կա՞ն... մանավանդ, ընդհանրապես ասանկ սիրահարներ են, որ շուտով իրարմե կպաղին...

Ու Տ. Միքիաս քահանան ամբողջ ժամ մը խոսեցավ, դեպքեր և իրողութիւններ հիշեց, ըսավ թե ինչպես այնինչ երիտասարդը, որ սաստիկ սիրահարված էր այսինչ աղջկան հետ, իր ամուսնութենէն քանի մը ամիս ետքը, կինը երեսի վրա թողած ու փախած էր, ուրիշի մը հետ ամուսնանալու համար: Թե ինչպես այնինչ

ընտանիքին աղջիկը, որ նույնպես հակառակ իր ծնողքին կամքին երիտասարդի մը սիրահարած ու հետը փախած էր, ամիս մը ետքը իր էրիկը լքելով՝ վերադարձած էր ծնողքին գիրկը և որ այժմ ամուսնալուծում մը կպահանջեր Պատրիարքարանի միջոցով:

Վերջապես հիշեց Կրոնական Ժողովի ու Դասուստանական Խորհուրդի առջև տեսնված դատեր, որոնց ամենքն ալ իր ըսածները կապացուցանեին:

Տիկին Անթառամ, կամաց-կամաց, տեղի տվավ: Ընդունեց, որ կարելի էր Տ. Միքիասի ենթադրութիւնները. նույնիսկ կերպով մը միսթարվեցավ, մտածելով որ գուցե պիտի կրնար նորեն տիրանալ իր զավկին և զայն գուցե կրկին ամուսնացնել իր բաղձանքին համեմատ:

Տեր Միքիաս քահանա տեսնելով որ Անթառամ կսկսեր համոզվիլ իր խոսքերուն, ալ ավելի ուժով սկսավ փաստաբանել, նորեն դիմեց շատ մը օրինակներու, կարգ մը ընտանեկան զաղտնիքներ պարզեց, անուններ ու թվականներ հիշեց, և վերջապես եղրակացուց՝ ըսելով.

— Ես հարշուրին հարշուր վստահ եմ, որ այս գործը պիտի կրնանք հաջողցնել ու կրկին մեր նպատակին հասնիլ, միայն թե ատոր զխաւոր պայմանը քու և զավկիդ մեջ սերտ հարաբերութիւն հաստատելն է: Ես վաղը առտու կրկին կուգամ և միասին պետք եղած նամակը կգրենք ու կղրկենք, անկե ետքը սպասենք ու նպաստավոր պատասխան մը առնելուդ պէս՝ շոգեկառք կնստիս ու Փարիզ կերթաս. ալ անկե ետքը մեր գործերու հատակագիծը կպատրաստենք: Ես ան Դուկաս էֆենտիին խաղ մը խաղամ, որ ինքն ալ մատ խածնե ու տեսնե թե՛ ինչ մարդ է Տ. Միքիաս քահանան:

Եվ այս սպառնալիքը ընելե ետքը, տեր հայրը մնաս բարով ըսավ ու մեկնեցավ հետեյալ առտու գալու խոստումով:

Գ Լ Ո Ւ Խ Թ Բ

Տ. Միքիասի և տիկին Անթառամի տեսակցութենէն ետքը երկու ամիս անցած էր, և ևս մայրը արդեն իսկ վերադարձած էր Փարիզ և հաստատված առանձին տան մը մեջ, ուր երբեմն կընդուներ իր զավկին այցելութիւնը:

Բերայի մեջ այլևս չէր խոսվեր Ս Երրորդութեան եկեղեցիի

րակին մեջ տեղի ունեցած գայթակղութեան, և Ռոզիկի ու Լեոնի փախուստին և ամուսնութեան մասին: Նոր դեպքեր ու գայթակղութեաններ մոռցնել տվեր էին ամենքը և գրեթե ոչ ոք կը բարկեր Կելկիթեաննց հետ:

Յվ ասիկա շատ գոհ կթողուր Ղուկաս էֆենտին, որ ինքնիրեն կմտածեր. «վերջապես բամբասանքն արատվեցանք ու ալ ասոր անոր բերնին ծամոց շենք ըլլար»:

Այժմ միակ հոգ մը ունեւր, այն է Ռոզիկի և Լեոնի մասին Փարիզն ուզված պաշտոնաթղթերը առնել և զրկել իր փեսին, որպէսզի կարելի ըլլար կատարել նաև եկեղեցական պսակը: Այդ գործին համար Ղուկաս էֆենտի իր գրագիրներն մեկը սահմանած էր, որ շաբաթը քանի մը անգամ Պատրիարքարան կերթար, կուգար, առանց պետք եղած թուղթերը ձեռք ձգելու:

Ամեն անգամ մեկ մեկ նոր դժվարութեան, նոր ձեակերպումներ երեան կելլեին, որ գործը կհասկանային: Առաջին մեկ քանի շաբաթները Ղուկաս էֆենտի համբերեց, հետո սկսավ բարկանալ և իր գրագրին ծանր հանդիմանութեաններ ուղղեց, զայն իբրև ծուլ, անկարող ամբաստանելով:

Ենդ գրագիրը շէր գիտեր ինչպես ելլեր գործին միջին: Ինքն ալ իր կարգին բարկացավ, սկսավ խստորեն խոսիլ Պատրիարքարանի պաշտոնյաներուն հետ, որոնք հաւաղման պատասխանատուները իրարու վրա կբեռնեին:

— Էֆենտիմ, արձանագրութեանց դիվանը պետք է, որ նախ թուղթը վավերացնեն:

— Արձանագրութեանց դիվանը մինչև որ ծննդան վկայագիրը ձեռք չունենա, բան մը չկրնար ընել:

— Բայց վկայագիրը բերինք:

— Այո, սակայն միթարը շէր կնքած:

— Թաղական հորհուրդը վավերացուց:

— Այդ բավական չէ:

— Աղջկան ամուսնացած ըլլալուն վկայագիրը ո՞ր է:

— Այդ վկայագիրը հղված է ուր որ անկ է:

— Թ՛ւր...

— Այդ մեր գիտնալիք բանը չէ, Փոխանորդութեան դիմեցեք:

— Եղբայր, քառասուն անգամ, գացի եկա, որոշ պատասխան

մը չտվավ:

— Ի՞նչ կրնեն կոր:

— Պարտ ու պատշաճը տեսիներ են եղեր:

— Ալ ի՞նչ կուզես:

Ու այսպես գրագիրը կերթար կուգար, առանց գործն ավարտելու:

Օր մը սակայն տիկին Քագուհի ստիպողական նամակ մը ստացավ Ռոզիկեն, որով կրկին ու կրկին կինդրեր պաշտոնաթուղթերը անմիջապես իրենց զրկել, որովհետև Լեոն և ինք ամիսի մը շափ զբոսական ուղևորութեան մը պիտի ընեին և Փարիզէն բացակա պիտի մնային և Լեոն կուզեր, որ մեկնելէ առաջ պսակը կատարվեր լմննար:

«Մինչև շաբաթ մը անպատճառ թուղթերը զրկեցեք», կավելցնէր Ռոզիկ իր նամակին մեջ:

Տիկին Քագուհի Ղուկաս էֆենտիի ցույց տված աղջկանը նամակը, որ վճաբար ըսավ.

— Վաղը անպատճառ ես երթամ, որ այս գործը լմննա, մեր գրագիր օլաճախ ավանակը շափտի կրնա ընել...

Եվ իրավ ալ հաջորդ օրը անձամբ զնաց Պատրիարքարան և ուղեց Փոխանորդ հայրը տեսնել:

Ղուկաս էֆենտիին այս անակնկալ այցելութեանը իրարանցում մը առաջ բերավ բարապաններուն մեջ, որոնք փութացին զինք առաջնորդել Փոխանորդարան:

Փոխանորդ հայրն ալ զարմացած շփոթված ոտքի ելավ, հրթոր տեսավ հարուստ վաճառականին իր սենյակը մտնելը:

— Հրամմեցեք, Ղուկաս էֆենտի, այս ի՞նչ պատիվ է, որ մեզի կրնեք:

Հետո դռնապանին դառնալով.

— Սուրճ բերեք, — հրամայեց:

— Էֆենտիմ, գործ մը ունինք տե, անոր համար եկա, — բացատրեց Ղուկաս էֆենտի:

— Հրաման ըրեք, կատարենք անմիջապես, — ըսավ փոխանորդը:

— Ճանրմ, երկու ամիս է աղջկանս ու Լեոն Կոկիկյանի մասին վկայագիր պիտի տրվի, որ նախապես ամուսնացած չեն և ասոր համար գրագիրս քառասուն անգամ եկավ զնաց, տակավին չտվիք, սա ի՞նչ խաղքութեան է...

— Կնեքեք, էֆենտիս, կհիշեմ, որ այդպիսի գործողութեան մը

կատարեցինք և կզարմանամ, որ տակավին թուղթը ձեզի չէ հասած, կեցեք, հիմա կհասկնանք:

Եվ զանգակը հնչեցուց:

Քարապան մը երեցավ:

— Պարոն Տիրանը հոս կանչե, — ըսավ փոխանորդը:

Քիչ մը ետքը երիտասարդ գրագիր մը երեցավ:

— Ի՞նչ եղավ օրիորդ Ռոզիկ Կելկիթյանի վկայագիրը, —

հարցուց փոխանորդը:

— Արձանագրվեցավ, և հետո պարոն Միհրանին հանձնեցի...

չեմ գիտեր թե ինչ ըրավ:

— Լավ, պարոն Միհրանին ըսե, որ հոս գա:

Քիչ հետո եկավ Միհրանը, որ հայտնեց թե թուղթը ընդօրինակվելիս ետքը, տրված էր պարոն Սիմոնին: Հարկ եղավ պարոն Սիմոնը կանչել, որ պատասխանեց, թե վկայագիրը կնքվելիս ետքը, մատուցված էր բարապան Սեպուհ աղային, և այսպես քննությունը առաջ տանելով, վերջապես ստուգվեցավ, որ պաշտոնաթուղթերը Կրոնական ժողովի քարտուղարին քովն են:

— Հոս կանչեցեք սա Ատոմ վարդապետը, — հրամայեց կրկին փոխանորդ հայրը:

Կրոնական ժողովի քարտուղար Ատոմ վարդապետը ներկայացավ փոխանորդին:

— Վարդապետ, — գոչեց փոխանորդը, — ինչո՞ւ համար Ղուկաս էֆ. Կելկիթյանի վերաբերյալ վավերաթուղթերը շաբաթների ի վեր քովդ կպահես ու տեղը չես հանձներ, շուտով գնա առ բեր:

Կրոնական ժողովի քարտուղարը ամենայն պաշարյունով պատասխանեց.

— Անկարելի է, հայր սուրբ:

— Ինչպե՞ս անկարելի է:

— Որովհետև Տ. Միքիաս քահանան բոլոր թուղթերը առավ քովես, ըսելով, որ կատարված գործողություններուն մեջ կարգ մը թերություններ կան, որոնք հարկ է ուղղել:

— Տ. Միքիաս քահանա՞ն, — գոչեց Ղուկաս էֆենտի, նստած տեղեն վեր ցատկելով:

— Այո, բուն իսկ տաներեցը, — պատասխանեց քարտուղարը:

— Ո՞րչափ ժամանակ է, որ թուղթերը առած է...

Քարտուղար վարդապետը պահ մը մտածեց և հետո ըսավ.

— Երեք շաբաթ մը կա, գուցե ամիս մը:

— Վա՛յ սոսկալի արարած, դեռ իր մեքենայություններեն վազ չէ անցեր, — մոմոաց Ղուկաս էֆենտի, բարկութենեն դողահար շրթունքներով:

Փոխանորդ հայրը ինքն ալ գայթակղած երևույթ մը առավ:

— Չարմանալի բան. Կրոնական ժողովի անդամ մը ի՞նչ պետք ունի այդ տեսակ պաշտոնաթուղթերու խառնվելու, նույնիսկ ի՞նչպես կըլլա, որ այդ թուղթերը քու ձեռքդ կգտնվին:

— Տեր Միքիաս ըսավ, որ այդ պաշտոնաթուղթերը փնտոնեմ, գտնեմ և իրեն հանձնեմ... եթե ուրիշ մը ըլլար ուզողը, կարելի է դիմադրեի, բայց ի՞նչպես կրնայի Տ. Միքիաս հոր ըսածը չկատարել:

— էյ, հիմա ի՞նչ պիտի ընենք, — հարցուց Ղուկաս էֆենտի, հետզհետե ավելի բորբոքած:

— Վաղը Կրոնական ժողովը նիստ պիտի գումարե, հետևաբար Տ. Միքիաս ալ հոն կըլլա և իրմե բացատրություն մը կուզենք:

— Ճանրմ, բացատրություն չէ իմ ուզածս, ես թուղթերը կուզեմ ուրիշ խոսք չեմ հասկնար, վաղը պետք է, որ թուղթերը ինձի հանձնվին, եթե ոչ տակնուվրա կընեմ ամեն բան, գիտցած ըլլաք...

— Մի բարկանաք, Ղուկաս էֆենտի, վաղը ամեն բան կկարգադրենք ապահով եղեք...

— Ես վաղը կրկին գրագիրս պիտի ղրկեմ և նրան ասանց պաշտոնաթուղթերը բերելու վերադառնա, ալ դուք գիտեք...

Եվ այս անորոշ սպառնալիքին տակ թողնով փոխանորդն ու Կրոնական ժողովի քարտուղարը. վաճառականը ոտքի ելավ և բարկաճայթ զնացքով մը առավ քալեց:

Հետևյալ օրը, երբ Տ. Միքիաս քահանան Պատրիարքարան եկավ, փոխանորդը զայն իր քով հրավիրեց և պատմեց Ղուկաս էֆենտիի այցելությունը և անոր բուռն պահանջը՝ թուղթերը նույն օրն իսկ ստանալու մասին:

— Դեռ վեց ամիս ալ կրնա երթալ գալ, — պատասխանեց Տ. Միքիաս հանդարտությամբ, — և ասոր համար բարկանալու տեղի չկա: Այդ տեսակ գործերը բարկությանմբ չեն ըլլար, ալ օրինավորությամբ:

— Բայց կարծեմ այդ գործը ձեզի չի վերաբերի:

— Քանի որ ապօրինություն կա, իմ պարտքս է զայն մատնանիլ ընել, ուր որ անկ է:

— Սակայն ես խոստացա անպատճառ այսօր հանձնել թուղթեր:

— Սխալ եք ըրեր, հայր սուրբ, նախ որ թուղթերը քովս չեն, ապիս զատ, նույնիսկ եթե քովս ըլլային՝ ձեզի չէի կրնար հանձնել: Այդ մասին արգեն հատկապես պիտի խոսիմ Սրբազան Պատրիարք Հոր հետ:

— Բայց ես ի՞նչ պատասխան տամ հիմա, երբոք Ղուկաս էֆենտիի գրագիրը գա...

— Կըսեք, որ տակավին պետք է սպասեն, որովհետև կարգ մը անհրաժեշտ գործողություններ կան կատարվելիք:

Եվ Տ. Միքիաս քահանան իր փառավոր մորուքը հաղթակահորեն շուշելով, ուրի ելավ ու մեկնեցավ:

Ինչպիս արաջուց կարգադրված էր, իր ու Անթառամի միջև հաղորդակցությունները կանոնավորապես կշարունակվեին: Գրեթե ամեն շաբաթ Տ. Միքիաս նամակ կստանար Լեոնի մորմեն և ինքն ալ կանոնավորապես կպատասխաներ:

Տիկին Անթառամի նամակները թեև շատ հուսատու չէին, այսուհանդերձ քահանան չէր հուսահատված տակավին և միշտ անակնկալ պատահարի մը կսպասեր, որպեսզի հաղթանակը տանի:

— Խնդիրը ժամանակ շահելուն վրա է,— կհեղհեղեր ինքնիրեն:

Բայց Փարիզեն ընդունած վերջին նամակը քիչ մը ավելի խոստմալից էր:

Տիկին Անթառամ կարևոր, թե զավակը ավելի մտերմություն ցույց կուտար: Թե պսակի մասին ունէ ակնարկություն չէր ըրած իրեն և այդ մասին անհարթեք կթվեր:

Բոլոր ասոնք, որքան ալ անորոշ ըլլային, մեծ կարևորություն կառնեին Տ. Միքիասի աչքին, որ մեկ բառն մը ամբողջ հոգեբանություն մը գուշակելու շափ խորամտություն ուներ:

Եվ տիկին Անթառամի այդ անորոշապես հուսատու նամակն քաջալերված՝ Տ. Միքիաս միտքը գրած էր, ամեն գնով, պաշտոնաթուղթերը պահել իր քովը:

Երբ Ղուկաս էֆենտիի գրագիրը իրիկվան դեմ ներկայացավ Փոխանորդին, այս վերջինը հուսահատ շարժումով մը ըսավ.

— Տղաս, այդ թուղթերը տակավին չպիտի կրնանք տալ, Լթե կուզես մեյ մը Տ. Միքիասին դնա, անկե ուղե, անոր քովն են, և ուղեցի, թեև, բայց չկրցա անել:

— Սակայն խոստացեր եք այսօր անպատճառ հանձնելու...

— Խոստացա, այո, բայց, խոստումս չեմ կրնար գործադրել, ահա ձշմարտությունը. ինչ որ կուզես ան րրե.

— Բայց Փոխանորդ հայր...

— Գնա՛, Տ. Միքիասը տես:

Գրագիրը հուսահատ դուրս ելավ և գնաց Տ. Միքիասի քով, որ տակավին Պատրիարքարան կգտնվեր:

— Տեր հայր,— ըսավ,— սա թուղթերը շնորհ ընեիք:

— Ո՞ր թուղթերը,— հարցուց քահանան խստորեն:

— Սա օրիորդ Կեղիթյանի և Լեոն էֆենտի Կոկիկյանի ամուսնացած շըլլալուն վերաբերյալ պաշտոնաթուղթերը:

— Անոնք դեռ պիտի քննվին:

— Ե՞րբ կլմննա այդ քննությունը:

— Ո՞վ գիտե, ամիսն մը, գուցե վեց ամիսեն:

— Բայց Ղուկաս էֆենտի այսօր անպատճառ կպահանջե կոր այդ թուղթերը, ես հիմա ի՞նչ ըսեմ իրեն:

— Ղուկաս էֆենտիի պահանջումովը գործը չի լմննար, ամեն բան օրենքով ու կանոնով կըլլա... Ղուկաս էֆենտի կրնա պահանջել և մենք ալ կրնանք չի տալ, մինչև որ ամեն ինչ օրինավորության սահմանին մեջ կատարվի. ահա տղաս, ասանկ կըսես:

Խեղճ գրագիրը ճարահատ վերադարձավ գրասենյակ և իր էֆենտիին հաղորդեց Տ. Միքիասի խոսքերը:

Վաճառականը աննկարագրելի բարկության մը մեջ ինկավ, հայհոյեց իր գրագիրին երեսն ի վեր ու զայն յուրս վտնտեց սենյակեն: Հետո, սկսավ գրասենյակին մեջ վեր վար շրջիլ, գերագրոված վիճակի մեջ:

— Վայ շունշանորդի,— կըսեր կատաղիորեն, ակռաները կրճտելով,— վայ շունշանորդի մարդ, ինքն է բոլոր այս հապաղումին պատճառը, ինքն է, որ երկու ամիսն ի վեր այսպես մեզ կխաղցնե կոր... բայց ինչո՞ւ համար, ի՞նչ է իր նպատակը, պարզապես գեշություն ընելու, վրե՞՞ լուծելու համար: Զէ՛, Տ. Միքիասը որքան ալ ոխակալ ու քինախնդիր, միմիայն շարունակյալ համար սանկ բան չընեք: Գործին մեջ անպատճառ հաշիվ մը, մութ մեքենայություն մը կա...

Եվ որովհետև, ինչպես գիտենք Ղուկաս էֆենտի նեղ պարագաներու մեջ շէր վարաներ վճռական որոշում մը տալու, ինքնիրեն ըսավ:

— Այս իրիկուն կելլամ իր տունը կերթամ և երես երեսի կտեսնվիմ, նայիմ ի՞նչ է սըվոր միտքը:

Այս որոշումով հանդարտած, վաճառականը սկսավ գործերով զբաղիլ:

Իրիկունը ուշ ատեն թյունելեն կառք մը նստավ և ուղղակի Ս. Երրորդություն եկեղեցին երթալով՝ բարապանը առավ հոնկե, որպեսզի զինքը քահանային տունը առաջնորդե, քանզի առաջին անգամ էր, որ իր տաներեցին կայցելեր ու շէր գիտեր տունին ուր գտնվիլը:

Տ. Միքիաս արդեն վերադարձած, հագված ու երկար մուշտակ մը հագած, գրասեղանին առջև կաշխատեր, երբոր երեցկիներ եկավ և իմաց տվավ, որ Ղուկաս էֆենտին եկած էր ու զինքը տեսնել կուզեր:

— Հոս հրամեցեք,— ըսավ Տ. Միքիաս առանց տեղեն շարժելու, հետո գլուխը ծոց թերթի մը վրա և սկսավ կարդալ, խիստ զբաղյալ երևույթ մը առնելով:

Ղուկաս էֆենտին ներս մտավ սենյակեն, մինչ քահանան, առանց գլուխը վեր առնելու, կշարունակեր գրել կեղծել:

— Բարև տեր հայր,— ըսավ վաճառականը:

Տ. Միքիաս գլուխը վեր առավ, ոտքի ելավ և պատասխանեց:

— Բարի եկաք, Ղուկաս էֆենտի, այս ի՞նչ անակնկալ պատիվ է, որ կենք մեզի, հրամեցեք և թիկնաթոռին մեջ նստեցեք:

Եվ ցույց տվավ գրասեղանին քով դրված թիկնաթոռ մը, հետո երեցկիներն դառնալով, որ դռան մեջ կեցած էր, ըսավ:

— Մեզի երկու հատ աղվոր սուրճ եփել տուր և ղրկե:

Երբ առանձին մնացին՝ Ղուկաս էֆենտի սիկարեթի տուփը հանեց, հատ մը քահանային տվավ, հատ մըն ալ ինքը վառեց և ըսավ:

— Տեր հայր, ժամանակ մը ի վեր աս քու բռնած ընթացքեդ բան մը չեմ հասկնար կոր...

— Ո՞ր ժամանակն է ի վեր,— հարցուց Տեր Միքիաս միամիտ զննքով մը:

— Ճանրմ, աս մեր Ռոզիկին նշանվելու, կարգվելու խնդրներն է ի վեր:

— Ի՞նչ տարօրինակ բան տեսաք իմ ընթացքիս մեջ, Ղուկաս էֆենտի:

— Ես կսպասեի, որ իբրև մեր տաներեցը, դուն ալ քու կողմեդ ձեռքեդ եկածը պիտի ընեիր գործը դյուրացնելու համար, մինչդեռ առաջին օրեն սկսար մեքենայություններ ընել և նույնիսկ այդ նշանտուքն է ի վեր այցելություններդ ալ դադրեցուցիր, անշուշտ մեզի գալու երես շունենալուդ համար:

— Այդ ի՞նչ խոսք է, Ղուկաս էֆենտի, դուք էիք, որ առաջին օրեն ուզեցիք զիս հեռու պահել Ռոզիկի ու Լեոն էֆենտիի ամուսնության գործեն, ես ալ տեսնելով, որ դուք հեռու կփախչիք, պետք համարեցի շմտենալ, որովհետև ես մյուս քահանաներու պես չեմ, արժանապատվություն ունիմ, և երբ կտեսնեմ, որ զիս չեն ուզեր, ինքզինքս բռնի ընդունիլ չեմ աշխատիր: Այս բնությունս ճանչցած ըլլալու էիք, քանի որ այնքան տարիներն է ի վեր ձեր տաներեցն եմ:

— Ինչ որ է, ենթադրենք որ մենք ալ պակասություններ ունեցանք, բայց դուն իբրև եկեղեցվո պաշտոնյա, իբրև քահանա, պետք էր որ ներողամիտ ըլլայիր և ոչ թե վրեժ լուծելու ետև իյնայիր:

— Քավ լիցի,— գոչեց Տ. Միքիաս,— ես երբեք վրեժ լուծելու ետև չեմ եղած և արդեն վրեժ լուծելիք ալ բան չի կա, ընդհակառակը ներողամիտ գտնված եմ և եղածներն ալ արդեն մոռցած եմ:

— Ուրեմն ինչո՞ւ այս վերջին դժվարությունները կհարուցանես...

— Ի՞նչ դժվարություն...

— Ճանրմ, աս պաշտոնական թուղթերը ինչո՞ւ ամիս մըն է քովդ պահեր, չես ի տար որ տեղը ղրկենք:

— Ես այդ մասին դժվարություն հարուցանե՞մ. բնավ երբեք, սրբազան պատրիարքն է, որ հարկ տեսած է նոր քննություն մը կատարել տալ մյուսյու Լեոն Կոկիկյանի մասին, և ասիկա ձեր օգտին համար:

— Ի՞նչ քննություն, ի՞նչ օգուտ,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի, զարմացած:

— Կեցեք որ բացատրեմ,— շարունակեց Տ. Միքիաս քահա-

նան:— Նախ պետք տեսնվեցավ գրել Գաղղիո կառավարության, որպեսզի մեզ իմացնե թե հիշյալ Լեոն Կոկիկյանը Փարիզի կամ Ֆրանսայի որևէ մեկ քաղաքին մեջ նախապես ուրիշի մը հետ քաղաքական օրենքով ամուսնացա՞ծ է թե ոչ: Երկրորդ, ուրիշ ծանրակշիռ խնդիր մը կա: Կհիշե՞ք որ Ս. Երրորդություն եկեղեցիի բակին մեջ տիկին Անթառամի հետ ունեցած բանավեճին միջոցին, բարկության վայրկյանի մը մեջ շատ ծանր հայտնություն մը բրիք...

— Ի՞նչ հայտնություն...

— Ըսիք թե մյուսյու Լեոնը Անթառամի ամուսնուն հարազատ զավակը չէր, այլ ապօրինի հարաբերության մը ծնունդը...

— Ծանրմ, բարկության մեջ պոչ խոսք մըն էր բերնես փախավ... Անթառամը ինձի նախատեց նե՛՛ էս ալ անոր անվայել խոսքեր ըսի...

— Ծի՛շտ էս ալ նույն օրը այդպես խորհեցա ու բնավ կարևորություն չտվի փոխանակված խոսքերուն, միայն թե դժբախտաբար, ձեր ըսածները ճիշտ են եղեր...

— Ճշմարիտ են եղեր,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, գույնը թեթևապես նետած,— առ ո՞վ կըսե կոր:

— Դիպվածով իմացանք, հանգուցյալ ոսկերիչ Նիկողոս աղայի մտերիմներեն, մասնավորապես Հակոբ աղա կըսեն՝ ծերուկ մը կա, անիկա մանրամասն պատմեց:

Վաճառականը հետզհետե շփոթած՝ Ս. Միքիասի երեսը նայեցավ: Քահանան չէր ստեր, միայն թե դիպվածով չէր իմացած, այլ անձամբ մանրակրկիտ քննություն մը բացած էր, խիստ գաղտնապահորեն, և կրցած էր մեկ քանի ծեր ոսկերիչներ ու մանավանդ Հակոբ աղան խոսեցնելով տեղեկություններ քաղել:

— Ես այն օրը կարծեցի թե,— շարունակեց Ս. Միքիաս,— դուք պարզապես կզրպարտեիք տիկին Անթառամը և շիտակը շատ ցավ զգացի ձեր ըրածին և անվայել գտա այնպիսի արարք մը ձեզ նման անձնավորության մը կողմե, բայց, հետո, ափսոս, տեսա, որ իրավունք ունիք եղեր և ձեր ըրածը ոչ թե զրպարտություն, այլ բացարձակ ճշմարտություն է:

— Բայց ատոնք կարևորություն չունին, անցած գացած բաներ են, տե՛ր հայր. նույնիսկ եթե ճշմարիտ ալ ըլլա, ի՞նչ կարեւորություն ունի, քանի որ այսօր Լեոն Կոկիկյանը իրրև Նիկողոս

աղայի հարազատ զավակը ճանշված է ու անշուշտ այդպես ալ արձանագրված է:

— Ծիշտ նույնը դիտել տվի էս ալ, սակայն այդ կետին մեջ կսխալիք: Կերևա, որ հանգուցյալ Նիկողոս աղան այնքան վստահ է եզեր այդ զավակը իրմե չըլլալուն և իր պատվուն ալ այնքան նախանձախնդիր, որ երբեք չէ ուզած իբրև իր զավակը ճանշնալ, և աղան ծնելեն ետքը բաժնված է կնոջմեն և քիչ հետո սրտին ցավեն մեռած, իսկ կինը՝ Անթառամ՝ զավակը առած ու Փարիզ, իր սիրականին, այսինքն տղուն բուն հորը քով գացած հաստատված է: Այնպես որ Լեոն Կոկիկյանի ծննդյան և մկրտության արձանագիրը անկարելի եղավ գտնել: Եվ այժմ պատրիարքարանը չկրնար ապօրինի կերպով վկայել Լեոնի համար թե՛ Նիկողոս Կոկիկյանի որդին է, քանի որ այդ մասին ոե՛կ պաշտոնական արձանագրություն չի կա, կտեսնե՞ք, թե ի՞նչ պեղալը գործ մըն է այս... Ես մինչև հիմա ձեր արժանատիությունը համար խնդիրը ծածկեցի, բայց եթե անպատճառ թուղթերը պահանջելու ելլեք, հավանորեն ամեն բան մեջտեղ պիտի ելլա:

Քահանան կստեր, երբ կհաստատեր թե Լեոնի ծննդյան և մկրտության արձանագրությունը չէր գտնված և թե Նիկողոս աղա զայն չէր ուզած իբրև իր հարազատ զավակը ճանշնալ:

Սակայն Ղուկաս էֆենտի հավատաց իր տաներեցին խոսքերուն, այնքան բնականորեն սլատմած էր եղելությունները, և իրապես խոտվեցավ:

Մինչև հիմա պատահած դայթակղություններուն վրա այս նոր դայթակղությունը վճռական հարված մը պիտի տար իր համբավին, իր ընտանեկան բարոյական շլարին: Հետո, զգաց, թե այդ ամենուն մեջ Ս. Միքիասի մատը կար, ան խառնած խառնշտկած էր գործը, ան հետամուտ եղած էր այդ անցյալը պրպտելու և վերջապես երևան հանել իրողություններ, որոնք կրնային ծածուկ մնալ:

Հիմա ինք իր տաներեցին ճանկին մեջն էր. եթե ընդվզեր, եթե ուզեր ճակատ առ ճակատ կովիլ անոր դեմ, ապահովարար Ս. Միքիաս մեջտեղ պիտի հաներ ամեն բան և իր անունը անգամ մըն ալ պիտի խայտառակվեր:

Եվ անմիջապես իր բռնելիք ընթացքը որոշեց: Հարկ էր տեղի տալ:

— Այս իրողությունները ամենքն ալ իմացա՞ն Պատրիարքարանին մեջ,— հարցուց:

— Ընդհակառակը, ոչ ոք գիտե, — պատասխանեց քահանան, — Պատրիարքարանի մեջ, ի բաց առյալ ես ու ինձի հետ ուրիշ քահանա մը, որ այս գործերուն հետամուտ եղավ:

— Ուրեմն կարելի չէ՞ խնդիրը մարել և որևէ կերպով պաշտոնաթուղթերը ձեռք բերել, առանց հին բաները մեջտեղ հանելու:

— Բայց ինչպե՞ս, Ղուկաս էֆենտի:

— Դրամով, տեր հայր, դրամով, — ըսավ վաճառականը բացի ի բաց:

Տ. Միքիաս անմիջապես շպատասխանեց, իր փառավոր մորուքը շոյեց պահ մը, և հետո ըսավ.

— Ղուկաս էֆենտի. կտեսնամ որ անել կացութեան մը մատնված եք, և որչափ ալ մեջերնիս խնդիրներ անցած ըլլան, շեմ ուզեր ձեզ այդ նեղ դրութեան մեջ թողուլ և ձեռքես եկածը կրնեմ, թե իբրև բարեկամ և թե իբր տաներեց...

— Շնորհակալ եմ, — փութաց պատասխանել վաճառականը:

— Բայց համբերութիւն պետք է, այդ տեսակ գործերը մեկ օրէն մյուսը կարելի չէ գլուխ հանել, բավական սպասեցիք, քիչ մըն ալ սպասելու եք, մանավանդ շատ աղմուկ հանելու չեք, Պատրիարքարան, Փոխանորդարան իրար անցնելու չեք... միայն թե կարծեմ, նույնիսկ դրամ տալով մեկ քանի մարդոց դյուրավ չպիտի կրնաք հաջողիլ... տարբեր բան, եթե կարենանք զիրենք լի ու լի գոհացնել:

Ղուկաս էֆենտի կռահեց Տ. Միքիասի միտքը և պատասխանեց.

— Տեր հայր, կարճ խոսք մը ըսե՛մ, քեզի տասնհինգ օր ժամանակ և երկու հարյուր ոսկի, ատ թուղթերը քու ձեռքովդ պատրաստել տուր և ինձի բեր. հարյուր ոսկին, վաղը գրասենյակ հանդիպե, տամ, մնացած հարյուր ոսկին ալ թուղթերը բերած օրդ կառնես, եղա՞վ, համաձայնեցա՞նք:

Հաղթական նշույլ մը շողաց քահանային աչքերուն մեջ: Փառավոր մորուքը կրկին շոյեց պահ մը և ըսավ.

— Լավ, այս ծառայութիւնը պիտի մատուցանեմ քեզի, ցույց տալու համար, որ ինձ հետ թշնամաբար վարվողին ես ալ բարեկամութեամբ կփոխարինեմ:

— Շնորհակալ եմ, շնորհակալ եմ, ալ անցածը մոռնանք և

նոր բարեկամ ըլլանք իրարու, — պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի ոտքի ելլելով:

— Ես միշտ բարեկամ եմ ձեզի:

— Վաղը շմոռնաս գալու:

— Անհոգ եղիր, անպատճառ կուգամ:

— Թուղթերն ալ ջանա, որ մինչև երկու շաբաթ անպայման պատրաստ ըլլան:

— Ձեռքես եկածը շեմ խնայեր:

Ղուկաս էֆենտի քահանային ընկերակցութեամբ դուրս ելավ սենյակէն: Սանդուխին զլուսը վերջին անգամ մըն ալ ողջունեցին զիրար խիստ սիրալիբ կերպով, հետո Տ. Միքիաս վերադարձավ իր սենյակը, որ թե իբր ննջարան և թե իբր աշխատանոց կժառայեր իրեն:

— Վերջապես հախնել եկա, — մտածեց ինքնիրեն հաղթական ժպիտով մը, — մեկ կողմէն երկու հարյուր ոսկի բրցուցի իրմե, մյուս կողմէն պաշտոնաթուղթերը պահանջելի վազ անցուցի զինքը... հիմա իմ ձեռքս է, կրնամ զինքը մեկ քանի ամիս խաղացնել և մինչև այն ատենն ալ աստված ողորմած է, հիմա նստինք ու տիկին Անթառամի նամակին պատասխանը գրենք:

Եվ անցավ իր գրասեղանին առջև:

Քահանան ուրախ տրամադրութեան մեջ էր. հետևաբար հուսալից նամակ մը գրեց Լեոնի մորը, զայն վստահացնելով, որ պսակի կատարման համար անհրաժեշտ եղող թուղթերը տակավին պիտի կրնար քանի մը ամիս հապաղեցնել: Սակայն հարկ էր օգուտ քաղել այդ ժամանակամիջոցէն, որովհետև հավիտյան կարելի չէր երկարաձգել խնդիրը և եթե պսակը կատարվեր, ալ ամեն հույս հարկ էր կտրել:

Ձանա ժամ առաջ պաղութիւն մը հառաջ բերել Ռոզիկի ու զավակիդ միջև, — կխրատեր Տ. Միքիաս իր թղթակցին, — քանի որ այժմ պ. Լեոնը սկսած է ավելի հաճախակի այցելել քեզի, ինչ որ ցույց կուտա թե իր վրա ունեցած ազդեցութիւնը շեւ կորսնցուցած: Նույնիսկ այս նպատակին հասնելու համար, եթե պետք ըլլա պզտիկ խաբեբայութիւններ ալ գործածել, մի վարանիր, քանի որ խնդիրը զավակիդ ու քու երջանկութեանդ վրա է:

«Ես հոս ստեպ կերթամ Սմառայանէնց, որոնք միշտ տրամադիր են իրենց աղջիկը տալու, որովհետև հասկցուցի, թե տակա-

վին պսակ չէ եղած և թե լրագրին մեջ հրատարակվածը Ղուկաս էֆենտիին կողմն հնարված սուտ մըն է»:

Խաբեբայությունը, զոր Տ. Միքիաս կխրատեր ի գործ դնելու, որոշապես հայտնի չէր թե ինչ կերպ պետք էր ըլլար:

Այս մասին թեև ինքը ծրագիր մը հղացեր էր, սակայն նա-մակին մեջ չէր բացատրեր, սպասելով որ նոր տեղեկություն մը ստանա: Իր խաբեբայական միջոցը իբրև հետին զենք կուզեր գործածել, երբ ամեն միջոց սպառեր տիկին Անթառամի կողմն: Այսուհանդերձ այժմեն իսկ պարտք կզգար հողը պատրաստելու, որպեսզի վճռական վայրկյանին Լևոնի մայրը տկարություն ցույց չտա:

Հետևյալ առտու, ցերեկվան մոտ, Տ. Միքիաս փութաց Ղուկաս էֆենտիի քով, որ իր խոստումին հավատարիմ, առանց դժվարու-թյան հանձնեց հարյուր ոսկին:

— Միայն թե, տեր հայր,— ավելցուց գրամը համբելու մի-ջոցին,— ըլլա որ հետո ցյիների էլլաս, ետքը գեշ մարդ կըլլանք իրարու հետ, հա...

— Ինչպես ըսի, ձեռքես եկածը պիտի ընեմ,— պատասխանեց քահանան, ոսկիները գրպանելով:

— «Ձեռքես եկածը պիտի ընեմ» ըսելը բավական չէ, որոշ խոսք պետք է տաս,— սնդեց Ղուկաս էֆենտի, որ երբեք չէր ուզեր այնքան դրամ իզուր վատնել:

— Վստահ եղիր, պաշտոնաթուղթերը քիչ ատենեն պիտի ունե-նաք, Ղուկաս էֆենտի,— պատասխանեց Տ. Միքիաս, օձիքը աչա-տելու համար:

— Այսինքն առ առավելն մինչև երկու շաբաթ:

— Պայմանաժամ չեմ կրնար որոշել, գործը ինձմե կախ-յալ չէ:

Տ. Միքիասի մեկնելին ետքը Ղուկաս էֆենտի իր գործին զբաղված էր, երբ ծառան լուր բերավ, որ Պատրիարքարանի քար-տուղարներեն պ. Միսակ Մինասյան կուզեր վայրկյան մը տեսնվել հետը:

— Թող ներս գա,— ըսավ վաճառականը:

Պ. Միսակ Մինասյանի անունը ծանոթ էր Ղուկաս էֆենտիի, քանզի, բացի Պատրիարքարանի քարտուղարութենեն, պ. Միսակ մեկ քանի հանձնաժողովներու և խորհուրդներու ալ քարտուղարու-

թյուն ըրած էր, որոնց մեջ գտնված էր ինքը: Գիտեր որ աչքը բաց երիտասարդ մըն էր, վարպետորդի և անխղճահար:

Պ. Միսակ ժպտուն, ականածալի դեմքով ներս մտավ և խորի-հարզանքով բարևեց վաճառականը:

— Ի՞նչ կա,— հարցուց վաճառականը երիտասարդին, որ ականոցը կշտկեր:

— Էֆենտիս, կներեք եթե համարձակեցա ձեզ անհանգիստ ընել, բայց...

— Հոգ չէ, նստե տեսնենք, ի՞նչ է ըսելիքդ:

Քարտուղարը կրկին խորին բարև մը տվավ և աթոռի մը ծայրը կծկվեցավ, փեշը փեշին վրա գոցած և երկու սրունքները բով բովի սեղմած, աուստա կեցող պղտիկ շունի մը տագնապալից դիր-քովը:

Ղուկաս էֆենտի սպասեց, որ քարտուղարը բացատրեր իր այցելության շարժառիթը, բայց մյուսը, առանց բառ մը արտա-սանելու, քարացած էր իր ականածական դիրքին մեջ:

— Էյ, ի՞նչ է ըսելիքդ նայինք,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի ան-համբեր:

— Էֆենտիս, իմացա որ մեկ երկու պաշտոնաթուղթերու պետք ունիք եղեր, որոնց մասին դժվարության հանդիպեր եք, գործին անծանոթ մարդոց պատճառով, մինչդեռ այս տեսակ վավերաթուղթերը մեկ երկու օրվան մեջ կարելի է պատրաս-տել...

— Այո, անանկ բան մը կա,— պատասխանեց վաճառա-կանը,— աղջկանս և Լևոն Կոկիկյանի ծննդյան և ամուսնացած ըլլալուն վկայականներուն պետք ունեցա...

— Գիտեմ, էֆենտիս, բոլոր մանրամասնությունները գիտեմ... Եթե մինչև հիմա գործը չէ վերջացած և եթե պետք ունիք, ես երկու նրեք օրեն բոլոր թուղթերը կրնամ պատրաստել տալ և ձեզ հանձ-նել:

— Բայց Լևոն Կոկիկյանի ծննդյան արձանագրությունը չէ գտնվեր եղեր տակավին:

— Միսալ, էֆենտիս, բոլորովին սխալ, բոլորովին սխալ. նաուը Գարուի եկեղեցին մկրտված է ու հոն տեղն ի տեղոք ար-ձանագրված:

— Ի՞նչ կըսես,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի ճառագայթող դեմքով մը: Հետո, ակռաներուն մեջն մուտաց:

— Վա՛յ շունշանորդի՛:
— Ուրեմն, էֆենտիս,— շարունակեց քարտուղարը,— Եթե հրա-
ման կընեք, բոլոր թուղթերը պատրաստեմ և քանի մը օրեն բերեմ:
— Աղեկ, աղեկ, քեզ տեսնե՛մ, եթե այդ գործը քանի մը օրեն
ընես, քեզի աղվոր նվեր մը կուտամ:
— Շնորհակալ եմ, էֆենտիս, ողջ եղի՛ք:
Եվ Սիսակ գետնամած խոնարհություն մը ընելով՝ դուրս
կլավ:

— Ա՛խ,— գոչեց վաճառականը, երբ առանձին մնաց,— ժամ
մը առաջ գալու էր, հարյուր ոսկին ավանակի պես չէի համբեր:
Եվ սակայն չափազանց գոհ էր Պատրիարքարանի քարտուղա-
րին այս անակնկալ այցելութենեն: Ինչ գեղեցիկ վրեժ մը պիտի
կրնար լուծել Տ. Միքիասեն, եթե պ. Սիսակ իր խոստումին հա-
մեմատ, քանի մը օրեն թուղթերը կարենար բերել: Ասկե զատ խոս-
տացած հարյուր ոսկիի երկրորդ վճարումեն պիտի ազատեր:

Ու Ղուկաս էֆենտի այս հաջողութենեն զվարթացած՝ գնաց
ախորժակով ճաշ մը ընելու:

Պ. Սիսակ երկու օր ետքը եկավ և հանձնեց բոլոր պաշտոնա-
թղթերը, զորս նույն օրն իսկ վաճառականը ղրկեց Փարիզ:

Իսկ քարտուղարին իբրև նվեր հինգ ոսկի տվավ, բացի ար-
ձանագրությանց համար եղած ծախքերեն:

— Հիմա թող գա նայինք Տ. Միքիասը,— կմտածեր ինքնիրեն
Ղուկաս էֆենտի:

Սակայն քահանան մեջտեղ չիկար: Հարյուր ոսկին գրպանելի
ետքը շաբաթ մը մնացած էր Պոլիս և հետո գացեր էր գյուղը, ուր
տուն և այգի ուներ, և տարին քանի մը անգամ կերթար մեկ եր-
կու շաբաթ մնալու:

Քահանան Պոլսեն քիչ մը ժամանակ հեռանալով, կուզեր,
խուսափել Ղուկաս էֆենտիի հետապնդումներեն և ժամանակ
շահիլ:

Այս բացակայության միջոցին էր, որ Ղուկաս էֆենտի նամակ
մը ստացավ իր աղջիկեն, որուն մեջ ուրախությամբ կծանուցաներ
պաշտոնաթուղթերուն հասնիլը և կավելացնէր.

«Թուղթերը առնելու հետևյալ օրը Վիլիեն փողոցի հայ մա-
տուռին մեջ կրոնական պսակը կատարեցինք, Պարոնյան վարդա-
պետի նախագահությամբ և աղամանդի ծանոթ վաճառական պ.
Սիսակ Մարտիրոսյանի կնքահայրությամբ: Ամբողջ մատուռը

լեցված էր Փարիզ բնակող ծանոթ հայերով: Պսակի արարողութենեն
ետքը Լեոնը փառավոր սեղան մը տվավ Մեզոն տ՝Օրի մեջ: Տիկին
Անթառամ չկրցավ պսակին ներկա գտնվիլ, որովհետև շաբաթ մը
ի վեր հիվանդ պառկած է, թեև վտանգավոր բան մը չունի: Մեկ
քանի օրեն Լեոնին հետ դեպի Իտալիա գրոսական պտույտ մը պի-
տի ընենք և ամիսի մը չափ բացակա պիտի գտնվինք Փարի-
զեն»:

— Վերջապես,— գոչեց վաճառականը հաղթականորեն, և ան-
միջապես լուր ղրկեց Տ. Միքիաս քահանային, որ անպատճառ
իր գրասենյակը հանդիպի հետևյալ օրը: Սակայն քահանան դեռ
չէր վերադարձեր գեղեն և հաղիվ շաբաթ մը ետքը, առտու մը
կանուխ, եկավ գտավ Ղուկաս էֆենտիին:

— Ի՞նչ լուր, տեր հայր, թուղթերը ի՞նչ ըրիր, արդյոք գյուղ
դացիր արձանագրությունները փնտռելո՞ւ,— ըսավ վաճառականը,
կեղծ ծաղրածու շեշտով մը:

— Անակնկալ դեպք մը ստիպեց զիս անմիջապես գյուղ եր-
թալու,— պատասխանեց Տ. Միքիաս,— եղբայրս հանկարծ հի-
վանդացեր էր ծանրապես, նամակ առի ու անմիջապես ճամփա
կլա, բարեբախտաբար այժմ բավական լավ է և ես ալ կրցա վերա-
հասնալ: Հավատացեք, որ շատ կցավիմ այս մասին, սակայն
կրնաք վստահ ըլլալ, որ քիչ օրեն, այսինքն մեկ երկու շաբաթեն,
թուղթերը կպատրաստվին ու ձեզ կհանձնվին:

— Տեր հայր, քեզ բան մը ըսե՛մ, դուն վազ անցիր այդ
թուղթերեն և հարյուր ոսկիս ետ տուր...

— Ինչո՞ւ, ինչպե՞ս,— կմկմաց քահանան դող ելած:

— Թուղթերը ես առի, Փարիզ ղրկեցի, պսակն ալ եղավ
լմնցավ,— պատասխանեց վաճառականը:

Տեր Միքիաս՝ շանթահար՝ պահ մը ափ ի բերան մնաց: Հար-
վածը այնքան ուժգին էր, որ զինքը սահմոկեցուցած էր:

— Այսպես ուրեմն,— շարունակեց վաճառականը անողորա-
բար,— սա հարյուր ոսկին շնորհ ընեիր ետ տալու:

— Հարյուր ոսկին, բայց այդ դրամին մեծ մասը արդեն
ծախսեցի,— կմկմաց Տ. Միքիաս:

— Որո՞ւ տվիր,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, ձայնը բարձրաց-
նելով:

— Զանազան անձերու, գործը հաջողցնելու համար,

— Սուտ կխոսիս, անօրեն մարդ,— պոռաց վաճառականը ոտքի ելլալով.— պարզապես խաբեբա, ավազակ մըն ես, որ զիս կողոպտելու ելիր ես: Նախ՝ սուտ խոսեցար ըսելով, որ Լեոնի ծննդյան արձանագրությունը չի կա. մինչդեռ կա եղբր, իբրև հարազատ զավակ նիկողոս աղա Կոկիկյանի... Նաուր Գաբուի եկեղեցիին մեջ և արդեն բոլոր թուղթերը վավերացված քու քովդ են եղբր երկու ամիսն ի վեր ու զիս այդպես կխաղցընես, միմիայն ինն դրամ քաշելու համար... կամ հիմա հարյուր ոսկիս կուտաս և կամ կերթամ ամեն բան կպատմեմ պատրիարքին:

Տ. Միքիաս այս սպառնալիքին հանդեպ պահ մը շփոթած մնաց, բայց շուտով իր պաշարյունությունը գտնելով՝ պատասխանեց:

— Հարյուր ոսկին թեև ծախսեցի՜ այդ թուղթերու համար, այնուհանդերձ եթե անպատճառ պահանջեք, ձեզ կվերադարձնեմ մաս առ մաս, երբոր դրամ ունենամ: Գալով պատրիարքին ամեն բան պատմելու խնդրին, եթե կուզեք, կրնաք ուղածնիդ երթալ իրեն ըսել: Ես խղճիս վրա ունէ բեռ չունիմ և ճակատաբաց պատրաստ եմ բացատրություն տալու, որու որ ըլլա: Միայն թե ես ալ հավանորեն իմ պատմելիքներս կունենամ և չեմ գիտեր թե երկուքեն որո՞ն պատմությունը ավելի շահեկան պիտի ըլլա:

Այս անորոշ ակնարկությունները մեղմեցին Ղուկաս էֆենտի բարկությունը, որ խնդիրը անուշ տեղը կապելու համար ըսավ.

— Տեր հայր, ինծի նայե, ես ալ ձանձրացա ու զզվեցա այս խնդիրներեն, հիմակ ալ ամեն բան լմնցավ, կարգադրվեցավ, հետևաբար այլևս չեմ ուզեր կրկին խնդիրներ ստեղծել: Հիմա տեսար, որ ինծի հետ զլուխ ելլելը դյուրին չէ, ուստի ալ նայե որ ինծի հակառակ ընթացքներու մեջ չգտնվիս և ես ալ ի փոխարեն կխոստանամ հարյուր ոսկիեն վազ անցնիլ ու ալ քեզմով չբազմիլ: Այս կարգադրությունը գործիդ կուգա՞:

— Ինչ կարգադրություն, որ հանուն հաշտության և խաղաղության կըլլա, ինծի համար ընդունելի է,— պատասխանեց Տ. Միքիաս քահանա քրիստոնավայել խոնարհությամբ մը և վաճառականը ողջունելով դուրս ելավ:

— Էո՞՛ֆ, վերջապիս ամեն ինչ կարգադրվեցավ և պիտի կրնամ հանգստությունս գտնել,— ըսավ ինքնիրեն Ղուկաս էֆենտի, երբ որ առանձին մնաց:

Այս հանգստությունը, զոր Ղուկաս էֆենտի կերազեր, շատ երկար շտեկեց:

Հորմեհնետե Ս. Երրորդություն եկեղեցիի գայթակղական միջադեպին հետևանքով հրաժարած էր Աղքատախնամի նախագահութենն, ունէ տեղեկություն չէր ունեցած Շուշանիկի մասին, որ ինչպես հայտնի է, այդ գայթակղության գլխավոր պատճառը եղած էր, հակառակ իր կամքին.

Կիրակիի դեպքին հետևյալ ու հաջորդ օրերը, ամբողջ Ֆերիգյուղ այդ եղելությամբ զբաղեր էր: Հաճի Թումիկի ազդեցությունն ու ժողովրդականությունը նոր փայլ մը ստացած էր այդ արարքովը, որուն գլխավոր ներշնչողն ու դերակատարը եղած էր ինքը և իր գինետան մեջ օրերով խոսվեր էր կատարված քաջագործության վրա:

Կատարյալ հաղթանակ մը եղած էր Ղուկաս էֆենտիի խայտառակումը, և երբ իմացվեցավ թե Աղքատախնամին նախագահութենն հրաժարած է, ա՛լ ավելի մեծցավ իրենց արարքին նշանակությունը:

— Իշտե, ասանկ մենք մարդը դուրս կնետենք,— պոռացեր էր գինեպանը, այդ հրաժարականին լուրը առնելով:

Եվ սակայն բոլոր ասոնք դրական արդյունքի մը չէին հանգած: Շուշանիկ և իր զավակը անոթի կմնային, տիկ. Սաթենիկ ևս ավուր հացի կարոտ էր, այնպես որ տարված հաղթանակը ունէ օգուտ մը չէր ըրած անխիղճ վաճառականին զոհերուն:

Սերգիս, որ ինչպես դիտենք, եկեղեցիի ցույցին գլխավոր կազմակերպիչներեն մին էր՝ Հաճի Թումիկի հետ, այս բանը դիտել տվավ գինեպանին, երբ այս վերջինը անգամ մըն ալ կհոխորտար իրենց հաղթությանը վրա:

— Այո, մարդը խայտառակեցինք, բայց ասդի խեղճերը նորեն անոթի են,— ըսավ երիտասարդը:

— Աստված ողորմած է,— պատասխանեց գինեպանը:

— Եթե գործը միայն աստուծո ողորմությանը մնա, կարծեմ խեղճերը դեռ շատ կշարշարվին. մինչև հիմա այդ ողորմությունը իր գործությունը ցույց տալու միտք չունի... ավելի ազեկ է, որ մենք ձար մը մտածենք:

— Ի՞նչ կրնանք ընել, մենք մեր ձեռքեն եկածը ըրինք, մարդը

աղվոր մը խայտառակեցինք, Աղբատախնամեն ալ դուրս նետել տվինք:

— Պետք է որ Ղուկաս էֆենտին Շուշանիկի ու զավկին հոգը վրան առնե, իմ խելքս ասոր կհասնի,— պատասխանեց Սերգիս վճռաբար,— և քանի որ ճամփա ելանք, կես ճամփան մնալու չենք, պետք է որ այդ գործը զլուխ հանենք:

Երիտասարդը ապահովաբար ծրագիր մը ունեւր, զոր չէր ուզեր անմիջապէս պարզել, այլ նախ կփափաքեր գինեպանին տրամադրութիւնը իմանալ:

— Ինչպէս կրնանք բռնի ստիպել, որ դրամ տա,— ըսավ գինեպանը, տարտամ կերպարանքով մը:

— Այդ մասին կարելի է միշտ մը խորհիլ, միայն թե դուն տրամագիր ես ինծի օգնելու... այդ տեսակ մարդիկը բարոյապես խայտառակվելով պատժված չեն ըլլար, անոնց նյութականին դիպչելու է, որ զգացվին:

— Եթե ձեռքես բան մը կուգա, գլխուս վրա,— ըսավ գինեպանը,— ես ալ կուգեմ, որ մեր այդքան աշխատանքներն գոնե պղտիկ օգուտ մը ըլլա այս խեղճերուն:

— Ուրեմն համաձայնինք,— պատասխանեց Սերգիս ուրախութեամբ,— կրնամ պետք եղած ատեն քու վրայ վստահիլ:

— Ձեռքես եկածը կընեմ,— կրկնեց Հաճի Քումիկ վճռաբար:

Օրերն ի վեր Սերգիս իր մտքին մեջ կորոճար այն միջոցը, որով կհուսար Ղուկաս էֆենտինն նյութական նպաստ մը ձեռք ձգել Շուշանիկի և անոր նորածին զավկին համար: Այդ միջոցը ինքնին շատ պարզ էր ու հաճախ ի գործ դրված նմանօրինակ պարագաներուն՝ այն է փոքրիկ մանուկը, բացատրական նամակով մը կողովի մը մեջ դնել և գիշեր ատեն զայն գետեղել վաճառականին դռան առջև:

Միայն թե այս խորհուրդը իրագործելու մասին դժվարութիւն մը կներկայանար. այն է Շուշանիկի ընդդիմութիւնը:

Քշվառ աղջիկը, հակառակ իր նյութական անձուկ վիճակին, չէր ուզեր վայրկյան մը իսկ բաժնվիլ իր զավկեն, զոր խենթի պես կսիրեր: Բայց Սերգիս, որ միտքը դրած խորհուրդին չէր հրաժարեր դուրս, գինեպանին աջակցութիւնը ապահովելի ետքը, եկավ գտավ Շուշանիկն ու իր մայրը և կրկին պնդեց, որ տղան տանին

Ղուկաս էֆենտի տունը, զայն ստիպելու համար, որ դրամական կարևոր նպաստ մը տա:

— Գոնե հինգ հարյուր ոսկի կրնանք բրցնել իրմե,— կը վստահեցնէր երիտասարդը:

Այդ ահագին գումարը,— հինգ հարյուր ոսկի— հեղաշրջեց Շուշանիկի մայրը, որ սկսավ Սերգիսի առաջարկին ուժ տալ:

Մինչ Շուշանիկ կկրկնէր:

— Չէ՛, չէ՛, վայրկյան մը չեմ բաժնվիր զավկես. այդ անխիղճ մարդը կարող է մեռցնել զայն, ավելի աղեկ է, որ մուրալով ապրեցնեմ զավակս, քան թե այդպիսի վտանգներու ենթարկեմ գինքը:— Իզուր երիտասարդը ամեն ապահովութիւն կուտար աղջկան, ըսելով, որ ինք ու ուրիշները անձամբ պիտի հսկեն, որ մանուկը ոնէ կերպով անհանգիստ չըլլար, թե իրենց ըրածը պարզ ցույց մըն էր, տեսակ մը ներելի շանքած՝ այդ անօրէն մարդուն զաս մը տալու և իր ըրած գեշութիւնը փոխարինելու ու միանգամայն իրենց ապագան ապահովելու համար:

— Ձեմ ուզեր,— կպնդէր Շուշանիկ,— թող ըրած պեշութիւնը աստուծմե գտնա, ես իմ զավակս քովես չեմ հեռացնէր:

Համոզելու համար ամեն միջոց սպառելի ետքը, երիտասարդը երբ տեսավ, որ ա՛լ անկարելի պիտի ըլլա խոսք հասկցնել մանկամարդ մորը, տարբեր հնարք մը խորհեցավ:

— Ղուկաս էֆենտի իր զավակը չճանչնար,— մտածեց ինքնիրեն,— ուրիշ տեղե նորածին մը կգտնեմ ու կտանիմ և նորեն գործը կհաջողցնեմ:

Այս միջոցը, որքան որ պարզ կթվէր մեր երիտասարդին՝ իր կարծածին շափ դուրին չեղավ: Բավական օրեր ասդին անդին ինկավ գտնելու համար ծնողք մը՝ իր զավակը հանձնելու համար իրեն:

Եվ սակայն ի վերջո հաջողեցավ իր փնտրածը գտնել Քաթալայի կողմը:

Հույն բազմածին ու աղբատիկ ծնողք մը հավանեցավ իր եռամսյա մանչ զավակը, գրեթե մեկ քանի օր տարբերութեամբ հասակակից Շուշանիկի մանչուն, իրեն հանձնել, կամ մանավանդ իրեն վարձել, օրական մեկ ոսկիի փոխարեն:

Նորածինը գտնելի ետքը Սերգիս պատրաստեց այն զամբյուղը, որ իբրև առժամյա օրորոց պիտի ծառայէր մանուկին և իրիկուն մը ներկայացավ նույն ընտանիքին տունը, Հաճի Քումիկի ըն-

կերակցութեամբ, որուն պարզած էր իր ծրագիրը և որ խանգար-
վառութեամբ իր օժանդակութունը նվիրած էր այդ գործին:
մեջը տեղավորեցին և կառք մը բերել տալով, ուղղվեցան Ղուկաս
էֆենտին, — ըսելով:

Ձամբյուղը բարձով ու վերմակով պատելն ետքը նորածինը
մեջը տեղավորեցին և կառք մը բերել տալով, ուղղվեցան Ղուկաս
էֆենտի բնակարանը:

Կես-գիշերին մոտ էր, երբ հասան այն փողոցը, ուր կգտնվեր
վաճառականին տունը: Փողոցին ծայրը կառքն իջան ու կառա-
պանը ճամփեցին, հետո Հաճի Քումիկ իր թևին տակ առավ զամ-
բյուղը և արագ քայլերով դիմեց դեպի Ղուկաս էֆենտի տան
գուռը: Բարեբախտաբար նույն միջոցին փողոցը ամայի էր և
նորածինն ալ խորունկ կքնանար:

Նրիտասարդը նախապես մանկիկին ճիտն կախած էր նամակ
մը, Ղուկաս էֆենտինն ուղղված, որուն մեջ կբացատրեր նորա-
ծինին ով ըլլալը:

Գինեպանը վայրկենապես դուռն ուռնակն կախեց զամբյուղը
և զայն պինդ մը կապեց, հետո շուտաբայլ եկավ Սերդիսի քով:

— Հիմա ի՞նչ պիտի ընենք, — հարցուց:

— Առանց ինքզինքնիս նշմարել տալու հոս պիտի սպասենք,
մինչև որ Ղուկաս էֆենտինն ու իր կինը վերադառնան:

— Ի՞նչպես, տունը շն՞ն:

— Ոչ, — պատասխանեց Սերգիս, — առջի իրիկվընն եկա ու
ժամերով հսկողութուն ըրի, ինչպես որ արդեն մի քանի օրն է վեր
կընեի, սպասելով որ գիշեր մը դուրս ելլեն այցելութեան երթալու
համար ու նույն իրիկունը բերենք մանուկը, որովհետև կուզեմ, որ
Ղուկաս էֆենտինն ու կինը միասին տեսնեն զամբյուղը: Այս գիշեր
ճաշին ևտըրը, մոտակա տուն մը գացին և հավանորեն քիչ ետքը
կվերադառնան: Մենք հիմա այստեղվանքը զատ-զատ կսլքտանք,
մինչև որ զան, որպեսզի աչքովնիս տեսնենք, թե ինչ պիտի ըլլա
արդյունքը:

— Շատ աղվոր մտածեր ես, — պատասխանեց գինեպանը, որ
մեծ հավատք ունենալ սկսած էր իր երիտասարդ բարեկամին
հնարամտութեան վրա, — բայց ասանկ պտտելով կրնանք վրանիս
կասկած հրավիրել: Եկուր սա փողոցի ծայրը գտնվող սրճարանը
նստինք, հռնկե անոնց զալը կտեսնենք ու անմիջապես դուրս
կեղենք:

Այս առաջարկը շատ բանավոր էր, և Սերգիս անմիջապես
ընդունեց, մանավանդ որ այդ սրճարանին առջևն պիտի անցնէին
վաճառականը ու իր կինը:

Կես ժամեն ավելի էր հոն նստած էին ու ակնդետ կգիտեին փո-
ղոցն անցնողները, երբ հանկարծ Սերգիս գոչեց.

— Ահա վասիկ թե թևի կերթան կոր, ծառան ալ ետևնուն:

Անմիջապես հաշիվնին մաքրեցին և իրենք ալ դուրս ելան ու
հեռվեն հեռեցին վաճառականին ու կնոջը, որոնք արդեն փողոցը
զարձած էին:

Հանկարծ ճիչ մը լսվեցավ:

Տիկին Քագուհին էր, որ զամբյուղը նշմարած էր: Մտան, որ
քանի մը քայլ հեռվեն կհետևեր իր տերերուն, այդ ազազակը լսելով՝
առաջ անցավ և ուռնակի վրայն վար առավ զամբյուղը, որուն մեջ
մանկիկը կշարունակեր հանդարտիկ քնանալ:

Սերգիս հեռվեն կգիտեր Ղուկաս էֆենտին, որ բորբոքած,
բաներ մը կսեր կնոջն ու ծառային:

Վերջապես տան գուռը բացվեցավ և երեքը մեկ ներս մտան,
զամբյուղը հետերնին:

Նրիտասարդը և գինեպանը բավական ժամանակ սպասեցին,
տեսնելու համար, թե գուռը կրկին պիտի բացվե՞ր:

Բայց ոչ, դուռը փակ կմնար:

— Ա՛լ երթանք ու վաղվան սպասենք, — ըսավ Սերգիս իր
ընկերակցին և երկուքը մեկեն ուղղվեցան դեպի Քաքսիմ:

Տան գուռը զոցվելէ ետքը, Ղուկաս էֆենտի սոսկալի բարկու-
թեան մեջ ինկավ:

— Սա ի՞նչ խաղբութունն է, ո՞վ բերեր կախեր է աս փիճը.
հիմա բռնեցեք դուրս նետեցեք, — կգոչեր իր կնոջն ու ծառային,
որոնք առանց շարժելու զամբյուղին կնայեին, որու մեջ մանկիկը
կշարունակեր հանգարտիկ ննջել:

— Ձարմանալի բան, — կշարունակեր պոռալ վաճառակա-
նը, — բնավ հանգիստ չի պիտի կրնանք մնալ, ամեն օր մեյ մեկ
«պե՛լա» պիտի բանան գլուխնու... Մո՛, Հակոբ, շն՞ն լսեր կոր,
դուրս նետե սա «գեմպիլը», շուտով առ տար, փողոցին անկյունը
տեղ մի դիր, եկուր:

Մտան վարանոտ մտեցավ զամբյուղին:

Բայց տիկին Քագուհին միջամտեց.

— Մեղա՛, — ըսավ, — շունի ձա՛գ է սա, որ գիշերանց փողոց

նետներ, աս օդին, թող հոս մնա, վաղը առտու կանուխ եկեղեցի կղրկենք:

Ղուկաս էֆենտի կողուշակեր, թե այս անհարկի ու խափանարար նվերը ո՞ր կե կիյնար իր գլխուն, կենթադրեր, որ զամբյուղին մեջ եղողը հավանորեն բուն իսկ իր զավակն էր, Շուշանիկեն ունեցած, ու այս ենթադրությունը ա՛լ ավելի կկատղեցնեք զինքը, իր աչքին ավելի ատելի կդարձնեք զամբյուղին մեջ հանգող նորածինը: Եթե վստահ ըլլար, թե օտարին մանուկն էր ան, թե ունէ արեւական կապ չունեք իրեն հետ, հավանորեն նվազ պիտի բարկանար: Բայց այդ տղան, որ իրավունքով մը կուզար իր տունը, զինքը կկատղեցնեք:

— Չըլլար, չեմ ուզեր, որ վայրկյան մը հոս մնա, շո՛ւտ դուրս նետեցեք,— պոռաց կրկին, դեպի ծառան դառնալով:

— Ծ՛ո, ի՞նչ ավանակի պես երեսս կնայիս, խոսք չե՞ս հասկընար կտր, շաննե՞ս, չտանիս:

Ծառան կրկին մոտեցավ զամբյուղին, բայց նույն բուլբին մանկիկը արթնցած էր և սկսավ բարձրաձայն լալ:

— Աս տղան աս ժամուն փողոց չի ձգվիր,— գոչեց տիկին Քազուհի վճռաբար,— ես այդպիսի անխղճություն չեմ կրնար ընել... վաղը առտու կընենք եկեղեցի կղրկենք ու ամեն բան կլմննա: Դուն զնա պառկե, ես անիկա կխնամեմ:

Եվ մոտեցավ զամբյուղին՝ տղան հանդարտեցնելու և լացը գաղբեցնելու համար:

Վաճառականը չպնդեց և տեղի տվավ իր կնոջը, ավելցնելով:

— Աղեկ, ինչ կուզես ան ըրե, միայն թե վաղը արթննալուս արդեն տղան գացած ըլլալու է հոսկե, ես ատանկ խայտառակություններ չեմ սիրեր... կլսե՞ս կոր: Ծո՛, Հակոբ, վաղը առտու մութըն ու լուսուն տղան կառնես կտանիս, ժամկոչին կուտաս, ես ետքը եկեղեցի կհանդիպեմ, պիտք եղածը կկարգադրեմ... նայե որ դուռ ու դրացի շտեմանան տղան դուրս հանելը... նորեն պարապ տեղը ասոր անոր բերանը բանալ չի տանք:

Եվ վաճառականը սանդուխեն վեր ելավ առանց ետին նայելու: Տիկին Քազուհի տղան իր ննջասենյակը տանել տվավ Հակոբին, հետո զայն զամբյուղեն հանեց ու հոն առաջին անգամ տեսավ նամակ մը, որ նորածինին վիզին բարակ թելով մը կախված էր: Մանկիկը անկողնին մեջը կրկին քնացնելի ետքը, տիկին Քազուհի նամակը բերավ և կարդաց հետևյալը:

«Մեծապատիվ Ղուկաս էֆ. Կելկիթյան»:

«Այս փոքրիկ նորածինը, որ զամբյուղի մը մեջ դրած ձեր տան դռան առջև կթողունք, ձեր հարազատ զավակն է և պտուղը այն բռնաբարության, զոր անցյալ ձմեռ, խաբեբայական միջոցներով, ի գործ դրիք հեգ անմեղ կույսի մը, Շուշանիկի վրա, Վառվառ անուն վատահամբավ կնոջ մը տանը մեջ: Այդ անլուր արարքը, զոր հաջողցուցիք Միքայել աղա կոչված անպատիվ անձի մը մեղսակցութեամբ, անշուշտ տակավին չեք մոռցած, քանի որ այդ պատճառով հրապարակով խայտառակվեցաք Ս. Երրորդության եկեղեցիին բակը: Ասկե ի վեր կհուսայինք, որ պիտի խղճահարվեիք այդ թշվառ աղջկան և իր անմեղ զավկին մասին ու պիտի փութայիք գոնե նյութական օգնությամբ մը դարմանելու ձեր գործած անլուր շարիքը: Բայց մեր հույսը պարապ ելավ: Ամիսներ անցան այդ գայթակղական դեպքեն ի վեր և ունէ կենդանության նշան ցույց չտվիք:

«Ձեր այդ անխիղճ ընթացքին հանդեպ որոշած ենք ամեն քան աչք առնել և վկաներով ու ապացույցներով երևան հանել ձեք կատարած անարգ գործը և ի լուր աշխարհի հոչակել ձեր անբարոյականությունը, եթե չփութաք անմիջապես նյութական կարևոր օժանդակությամբ մը օգնության հասնիլ թշվառ մորն ու հեգ զավկին, որոնք ձեր պատճառով այսօր ամենահետին չքավորության մատնված են:

«Եթե ունէ միջոցավ, ձեր դռան առջև թողնված մանուկը անհետացնելու փորձ ընեք, ամեն միջոց ձեռք առած ենք այդպիսի ոճիր մը արգելելու համար:

«Մինչև վաղն իրիկուն կսպասենք ձեր պատասխանին»:

Նամակը հոս կվերջանար, առանց ունէ ստորագրության:

Տիկին Քազուհի տակնուվրա եղած՝ կրկին կարդաց նամակը: Հայտնի կերևար, որ պատմված իրողությունը, մտացածին բան մը չէր. անուններով, մանրամասնորեն էր ամեն բան: Հիմա կվերհիշեր եկեղեցիին բակը տեղի ունեցած գայթակղությունը, որու մասին միայն վեր ի վերո տեղեկություններ տված էր ամուսինը և ուրիշներն ալ զգուշացած էին խոսելու:

Ուրիմն այսպես, ամուսինը վատ թշվառական մըն էր, որ չէր վարանած նույնիսկ կույս աղջիկ մը պղծելու բռնի կերպով ու հետո զայն իր զավկին հետ երեսի վրա թողուլ:

Մինչև առտու տիկին Քազուհի հսկեց մանկիկին քով, առանց

կարհնալ քունը տանելու: Անշուշտ մեծ հավատք ու հիացում մը շուներ իր ամուսնույն առաքինութեան վրա, բայց չէր կարծեր, թէ այդ աստիճան վատութիւններ գործելու կարող էր և այս հայտնութիւնը զինքը խորապէս կհուզեր:

Կնայեր քնացող մանուկին և նմանութիւններ կերակայեր գտնել անոր ու Ղուկաս էֆենտիի դիմագծերուն միջեւ, առանց մըտքեն անցնելու, որ նորածինը անծանոթ հուշի մը որդի էր:

Երբ լույսը տիրեց, Ղուկաս էֆենտիի հրամանին համեմատ, ծառան եկավ տղան առնել եկեղեցի տանելու համար:

Բայց տիկին Քազուհի զինքը ճամփեց:

— Դեռ կանուխ է, թող էֆենտին ելլե, անկե ետքը կտանիս,— ըսավ ծառային:

Երբ Ղուկաս էֆենտի անկողնէն ելավ, առաջին գործը եղավ կինը իր սենյակը կանչել տալ:

— Տղան եկեղեցի զրկել տվի՞ր,— հարցուց առանց ուրիշ ունկնախաբանի:

— Ձէ, հոս է,— պատասխանեց տիկին Քազուհի:

— Հո՞ս է մի, աս ժամուս դեռ հոս վա՞ր եք գրեք,— գոչեց վաճառականը ձայնը բարձրացնելով,— ես ձեզի շքսի՞, որ լուսնալուն պէս զրկեք...

— Տղուն վզեն կախված նամակ մը կար,— շարունակեց տիկին Քազուհի ամենայն հանդարտութեամբ.— այդ նամակը երբոր կարդացի, հարմար տեսա, որ դուն ալ կարգաս ու անկե ետքը որոշես, թէ ի՞նչ պիտի ընես այդ տղուն:

— Ի՞նչ նամակ. նորին ի՞նչ նոր խնդիր կբանան գլխուս,— պտոսաց կրկին Ղուկաս էֆենտի բարկութեամբ,— տուր նայիմ շուտով ի՞նչ է այդ նամակ ըսածդ:

— Ահավասիկ,— պատասխանեց կինը, մանկիկին քով գտած թուղթը իր ամուսնույն հանձնելով:

Վաճառականը ուժգին շարժումով մը նամակը առավ, պատահանին մոտեցավ և սկսավ կարդալ: Տիկին Քազուհի ուշի ուշով կդիտեր իր էրիկը և կշանար անոր դեմքին վրայէն գուշակել այդ ընթերցումին առաջ բերած տպավորութիւնը:

Ղուկաս էֆենտիի ճակատը մթազնեցավ, գույնը թեթևապէս նետեց, հոնքերը պոստեց և ներքին հուզում մը նկատվեցավ կերպարանքին վրա, սակայն շուտով ինքզինքը զսպեց ու նամակը մեկ կողմ նետելով՝ գոչեց.

— Վա՛յ անամոթ շունշանորդիներ, ասանկ ինչտառակութիւն կըլլա, ան ալ ինծի պէս մարդու մը. թող լեռը ելլան բացե ի բաց մարդ կողոպտեն ավազակները... ինձ ո՞վ կկարծեն այդ սրիկաները... ասանկ սուտերով աչքս պիտի վախցնեն տե՛ փարա՞ս պիտի առնեն, շունշանորդիներ, կեցիր, ես անոնց հասկցնեմ ով ըլլալս. մեյ մը ձեռքս անցնին այդ խաբեբայութիւնը գործողները... ամենքն ալ հալփիսը շյուշյուսմիշ պիտի ընել տամ, ա՛լ չափը կանցնի կոր...

Եվ Ղուկաս էֆենտի սկսավ վեր վար պատիւ սենյակին մեջ: Տիկին Քազուհի շփոթած՝ իր ամուսնույն կնայեք: Արդո՞ք իրա՞վ ցած զրպարտութեան մը զոհ էր:

— Վա՛յ շունշանորդիներ, ասանկ ալ սուտ, տեսնվա՞ծ բան է. հիմա պիտի երթամ ոստիկանութեան իմաց տամ,— կմուտար վաճառականը միշտ վեր վար շրջելով:

— Բայց,— համարձակվեցավ դիտել տալ կինը,— նամակի մեջ տեղն ի տեղոք հիշված է ամեն բան...

— Վա՛յ, ըսել է գուն ալ հավատացիր այս զրվածքին,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի՝ կնոջը դառնալով.— Աս էր պակաս... Քա՛, ծայրե ի ծայր սուտ է, սուտ, շե՞ս հասկնար կոր, ասանկ օյիւնով մը աչքս վախցնել ու փարա քաշել կուզեն կոր ինե, բայց իրենց գիտցած ապուշներեն շե՛մ, ես մարդը բանտարկել կաւտամ...

— Սակայն ո՞վ բրած պիտի ըլլա այս խաղը, ասկե զատ տղան մեջտեղն է...

— Տղան մեջտեղն է մի, միթե փի՞ն կպակսի. ո՞վ գիտե որո՞ւն փի՞նն է, բերեր հոս կախեր են... կեցիր նայինք, ամեն բան մեջտեղ կելլե, ես մեյ մը լուր տամ ոստիկանութեան, թո՞ղ քննութիւն մը բանա տե կտեսնանք, վա՛յ շունշանորդիներ...

Եվ Ղուկաս էֆենտի սկսավ հապճեպով հաւաքիլ, հետո կնոջը դառնալով հրամայեց.

— Հիմա, անմիջապէս տղան գեմպիլին մեջը դիր ու եկեղեցի զրկե, թող քահանային ալ ըսե, որ ես պիտի երթամ հետը տեսնելիմ... շուտ զրկել տուր, քանի հոս պահենք, վրանիս բեռ կընեն... հայտե, մի տնտնար, դո՞ւն ալ գլուխս պելա բանալ կուզես:

Տիկին Քազուհի ստիպվեցավ իր ամուսնույն հրամանը կատարելու համար դուրս ելլել, մանավանդ որ ինքն ալ կսկսեր կատակածիլ անոր անմեղութեան մասին:

Իրավցնե, գուցե հանցանք մը շուներ և պարապ տեղը թշնա-

մության կամ դրամաշորթական ձեռնարկի մը զոհ կերթար և այս պարագային իր պարտականությունն էր օգնել անոր:

Երբ վաճառականը առանձին մնաց, նամակը, զոր գետին նետած էր, գետնն առավ և գրպանը դրավ. հետո սկսավ արագորեն հագվիլ:

— Առ քեզի նոր պելա մը,— կմտածեր ինքն իրեն.— բայց կարծեմ հաջողեցա կինս խաբել ու համոզել, որ ես անմեղ եմ, հիմա կմնա սուսիկ փուսիկ կարգադրել, առանց ձայն դուրս հանելու:

Սենյակեն դուրս ելլալով վաճառականը ուղղվեցավ իր կնոջ մոտ, ստուգելու համար թե իր հրամանը կատարված էր:

— Այո, հիմա ղրկեցի,— պատասխանեց կինը:

— Ուրեմն ես ալ երթամ ու սա թշվառականներուն ևախնեմ գամ,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի ու վար իջավ սանդուխներեն:

Երբ Ս. Երրորդություն եկեղեցիեն ներս մտավ, տակավին հոն էր իրենց սպասավոր Հակոբը, որ տղան բանկալը ձգելի ետքը, կայտարաստվեր տուն վերադառնալ:

— Մո՛ւ, ի՞նչ ըրիր փիճը,— հարցուց վաճառականը իր ծառային:

— էֆենտի, հոն՝ բանկալը, ժամկոչին քովն է:

— Քահանաներեն ո՞վ կա:

— Տ. Կ՛րակոսը:



Տ. Կիրակոս մութ սանդուխե մը վեր ելավ և մտավ փոքրիկ խուց մը, ուր նստած էին Շուշանիկ և իր մայրը, որոնք ոտքի ելան հյուրը ընդունելու համար:

Սերգիս, որ քահանային հետևած էր, նշանացի հասկցուց մանկամարդ աղջկան թե ինքը դուրսը պիտի սպասեր:

— Ողջուն ձեզ,— ըսավ քահանան:

— Օրհնեցեք, տեր հայր:

— Աստված օրհնե:

— Հրամայեցեք բազմոցին անկյունը:

— Շնորհակալ եմ:

Եվ Տ. Կիրակոս անցավ ցույց տրված տեղը. մինչ Շուշանիկ գամբուշեն դուրս կհաներ նորածինը և գզվելու ու համբուրելու ձևեր կըններ, ինչպես իրեն պատվիրած էր Սերգիս:

— Գիտեք, որ Ղուկաս էֆենտիին կողմեն կուզամ կոր,— ըսավ քահանան:

— Բարով եկաք,— պատասխանեց էլպիս հանրմ, Շուշանիկի մայրը:

— էֆենտին շատ բարկացավ այս ձեր ըրած անվայել գործին,— շարունակեց Տ. Կիրակոս,— և շատ մը փորձանքներ պիտի բերեր ձեր գլխուն, բարեբախտաբար ես միջամտեցի, աղաչեցի, պաղատեցա, վերջապես սիրտը առի, եթե ոչ հիմա երկուքդ ալ բանտ գացած էիք:

— Ողջ ըլլաս,— ըսավ էլպիս հանրմ:

— Օրհնած, ճիշտ ասանկ բան մը կըլլա՞, անիկա ի՞նչ մարդ է չե՞ք գիտեր կոր, անանկ մեծ մարդու այնպիսի զրպարտություններ ընել, տղան տանիլ դռնն կախել, նամակ գրել, սպառնալ... խենթացա՞ք, ի՞նչ եղաք, ատոր ծայրը թիարան կա, թիարան...

— Բայց մենք զրպարտություն չըրինք, տեր հայր,— ընդմիջեց Շուշանիկ,— իրավցնե այս պզտիկը իր զավակն էր, ինք աղեկ գիտե:

— Սո՛ւա, այդպես խոսքեր ըսելը մեղք է,— գոչեց քահանան,— նույնիսկ եթե իրավ ալ ըլլա, պետք է որ լռեք, ձայներնիդ քաշեք, դուք ո՞վ, ան ո՞վ. ձեզի կաթիլ մը ջուրի մեջ կխեղղե, դուք անոր պես մեծ մարդու մը հետ զուլս կրնա՞ք ելլել, մեղա՞, մեղա՞:

— Բայց,— բողոքեց Շուշանիկ,— եթե ան իր զորությունը կապավինի ինձի պես խեղճ աղջիկ մը բռնաբարելու և հետո երեսի վրա անոթի ձգելու համար, մենք ալ մեր պաշտպանության համար աստծո կապավինինք ու մեր իրավունքները կպահանջենք:

— Աղեկ, աղջիկս, բայց ձեր իրավունքը պահանջելու համար, նույնիսկ ենթադրելով, որ իրավունք ունեցած ըլլաք, այդ ձեր ընտրած ճամփան շատ սխալ է: Փոխանակ տղան այսպես իր տունը ղրկելու, սպառնական նամակներ գրելու, միջնորդ մը գտնելու էիք, որ երթար աղաչեր, պաղատեր, բարեխոսեր և վերջապես էֆենտիին սիրտը հուզելով՝ ձեզի համար նյութական օգնություն հասցներ... Ղուկաս էֆենտի խղճմտանք ունեցող, բարեսիրտ, բարերար, պատվական մարդ մըն է, միայն հետը վարվելու է, իր կամքին հակառակ երթալու չէ:

— Շատ աղաչեցինք, օգուտ չըրավ, տեր հայր,— ըսավ էլպիս հանրմ, դառնացած շեշտով մը:

— Ընդհակառակը, ես կըսեմ, որ պետք է դաժին պես շեք աղաչած, տեսե՞ք՝ ես ալ իր բարկութիւնը իջեցնելու համար անուշ-անուշ խոսեցա, աղաչեցի և վերջապէս հաջողեցա ոչ միայն ձեզի փորձանքէն ազատել, այլ նաև ձեզի ըլլալիք նյութական օգնութեան խոստում մըն ալ առնել իրմէ:

— Արդե՞ն ատիկա իր պարտքն է,— պատասխանեց Շուշանիկ, որ իր բռնելիք ընթացքին մասին լի ու լի հրահանգ ստացած էր Սերգիսէն:

— Ատանկ խոսքեր մի ըներ, աղջիկս,— շարունակեց քահանան.— նախ՝ ձեզի սա ըսեմ, որ Ղուկաս էֆենտի բնավ երբեք չընդունիր, որ ձեզի հետ ունէ հարաբերութիւն ունեցած է ու իրմէ զավակ ունեցած ես... աս բանը երբեք ընդունելի չէ, գիտցած ըլլաք, և եթէ այս տեսակ հայտարարութիւններ կ'կրկնէք, գլխնուզ մեծ փորձանք կ'բանաք հա, ու տասը փարա շանցնիր ձեռքերնիդ:

— Եթէ անիկա իրեն զավակը չընդունիր կոր նե՛ ինչո՞ւ համար մեզի դրամ տալ կուզե՞ս,— առարկեց աղջկան մայրը:

— Միմիայն բարեսրտաբար, տիկին, միմիայն բարեսրտաբար,— գոչեց Տ. Կիրակոս,— իմ աղաչանքներուս վրա և ոչ թե ուրիշ բանի համար... արդե՞ն տալիքն ալ այնքան մեծ բան մը չէ, գիտցած ըլլաք, քանի մը ոսկի, որպէսզի կարի մը մեքենա առնէք ու ապրվիք, անկէ զատ ձեր մեկ քանի ամսվան սպորտսը, ան ալ շատ դժվարութեամբ համողեցի, սանկ 20—30 ոսկի մը, որ շատ մեծ բան է ձեզի համար... Միայն թե մեկ պայմանով կուտա կոր այս գումարը. ես թուղթ մը պիտի պատրաստեմ, դուք ալ պիտի ստորագրէք թե երբեք Շուշանիկը Ղուկաս էֆենտիի հետ հարաբերութիւն չէ ունեցած, ոչ ալ անկէ զավակ ունեցած է, այլ աս խոսքերը զուտ զրպարտութիւն են... առանց այդ թուղթին մեկ փարա չի տալի զատ, ձեզի դեմ ալ զատ պիտի բանա իբրև զրպարտիչ, ալ դուք մտածեցէք, որոշումնիդ տվեք...

— Ես ոչ թուղթ կ'ստորագրեմ, ոչ ալ 30, 50, 100 ոսկիով իրավունքս կ'հրաժարիմ, թող ինչ կուզե՞ ընե՞ս, զատ բանա, բանտ դե՞ս... արդե՞ն ես կ'յանքես զզվեր եմ,— ըսավ Շուշանիկ վճռաբար:

— Ինչ հիմար խոսքեր են ատոնք,— շարունակեց քահանան.— ես ձեզ առանց ճանչնալու բարիք մը ընել կուզեմ և դուք փոխանակ շնորհակալութեամբ և երախտագիտութեամբ ընդունելու, մերժել կուզեք ու անվայել խոսքեր կ'ընէք:

— Ես կուզեմ, որ այդ անխիղճ մարդը իր զավակին ապագան ապահովե և ոչ թե քանի մը ոսկի իբրև ողորմութիւն մեր երեսին ետեւ,— պատասխանեց Շուշանիկ:

— Աղջիկս, 30 ոսկին քի՛չ փարա է միթէ, ասկէ զատ եթէ խնդիրը միմիայն դրամին վրա է, բան մը կ'ընենք, ես կրկին կ'արեւոտսիմ էֆենտիին քով, թող 30-ին տեղ 40 տա, ատոր ըսելիք ունի՞ք:

Մայր ու աղջիկ անմիջապէս չպատասխանեցին և պահ մը լռութիւն տիրեց փոքրիկ սենյակին մեջ: Քահանան այնպէս կարծեց, թե համաձայնութեան վայրկյանը հասնելու վրա էր և ներքին անպատում հրճվանք մը զգաց այսքան հաջողութեամբ գործը զրուիս հանելուն համար: «Եթէ հիսունով լմնցնեմ նորեն շատ աղեկ,— կ'սորհեր,— քանի որ էֆենտին մինչև 150 ոսկի տալու տրամադիր է: Հարյուր ոսկին իրեն վաստակցուցած կ'ըլլամ, և անշուշտ այդ հարյուր ոսկին ինծի մեծկակ բաժին մը կ'հաննե՞ս»:

Եվ այս մտածումներով ուզեց անոնց հետին վարանումներուն առաջը առնել:

— Այդպէս ահա. ես իբրև ձեր բարեկամը կ'խոսիմ և ոչ թե Ղուկաս էֆենտիի կողմէ: Այսօրն իբրև աղքատներու դատին պաշտպան և ոչ թե հարուստներու փաստաբան: Իրավ է, որ էֆենտին բացարձակապէս ըսավ, թե 30 ոսկին աւելի դրամ չուզեր տալ, սակայն ես հանձն կ'առնեմ զինքը համողելու, աղաչելու, պաղատելու, և եթէ պետք ըլլա, ոտքերը իյնալու, որպիսո՞ղի այդ գումարը բարձրացնե՞ մինչև 40-ի և դուցէ 50 ոսկի: Եւ ասոր ըսելիք չմնար, 50 ոսկին փառավոր դրամօժիտ մըն է, այդքան դումարով կրնաս նույնիսկ պարկեշտ արհեստավորի մը հետ ամուսնանալ, տուն ալ կազմել, պատվով ապրիլ, ես ձեզի կ'խոստանամ նույնիսկ հարմար մեկը գտնել, որ հավանի զավակդ ալ ընդունելու... շատ իրավունք ունիք 30 ոսկիով չգոհանալու, հարուստ մարդ է, թող քիչ մը ավելի տա, եթէ բարիք ընել կուզե՞ս... դուք անհոգ եղեք, ես ամեն բան կ'ընեմ: Անկէ 50 ոսկի կ'բրցնեմ: Հիմա, աղջիկս, թուղթ, գրիչ ու մելան բեր ու աս գրելիքնիս գրենք ու դուն ալ ստորագրե, լմնցնենք, որովհետև կ'վախնամ, որ էֆենտին միտքը կ'փոխե, պետք է բարի տրամադրութենէն օգուտ քաղել: Հայտն, աղջիկս, սա թուղթ գրիչը բեր, որովհետև շատ ժամանակ չունիմ, ուրիշ գործեր ալ կան տեսնելիք...

— Ուրեմն պարապ տեղը հոս ժամավաճառ մի ըլլաք,— պա-

տասխանեց Շուշանիկ հանդարտությամբ, — որովհետև ես ոչ թուղթ մը կատորագորեմ եւ ոչ ալ այդպիսի շնչին գումարներ կընդունիմ:

— Ի՞նչ կըսես, աղջիկս, նորե՞ն խելքիդ եկավ, — գոչեց քահանան:

— Առնվազն հինգ հարյուր ոսկի կվճարե քու Ղուկաս էֆենտիդ, եթե կուզես որ մեր դատեն հրաժարինք, — ըսավ Շուշանիկ. — ատկե մեկ ոսկի մը պակաս չեմ ընդունիր:

— Կտեսնամ, որ դու խոսածդ չես գիտեր կոր, կերևա որ շարամիտ մարդիկ ձեզի գեշ խրատներ տվեր են, մեղք որ այսչափ ատեն պարապ տեղը ձեզի հորդոր կարդացի:

— Չարամիտ, բարեմիտ մարդ չկա մեջտեղը, բռնաբարյալ աղջիկ մը կա, որ իր իրավունքը կպահանջե եւ հինգ հարյուր ոսկին ալ իմ խեղճ զավակիս արդար իրավունքն է:

Շուշանիկ այս խոսքերը արտասանելով՝ ոտքի ելավ, մանկիկը առավ եւ սենյակեն դուրս ելավ:

Տ. Կիրակոս, որ այնքան վստահ էր իր հաջողության վրա, սկսավ շփոթիլ: Այս ինչ համառ ու տարօրինակ մարդոց հանդիպած էր, 50 ոսկի պիտի առնեին ու տակավին գոհ չէին ըլլար: Ու քահանան հուսահատորեն գլուխը կորորեր:

— Տիկին, գոնե դուք խոսք հասկցուցեք ձեր աղջկան, — ըսավ Տ. Կիրակոս, երբ առանձին մնաց էլպիս հանրմին հետ. — ձեր աղջիկը դեռ երիտասարդ է, խելքը չհասնիր կոր, գացեք, խրատեցեք որ խենթություն չընե, ասիկա անակնկալ բախտ մըն է, որ երկինքեն կիյնա կոր. եթե 50 ոսկին չընդունիք ու ելլեք նորեն խնդիրներ հարուցանեք, ետքը շատ գեշ հետևանքներ կունենա...

— Ես չեմ խառնվիր այս գործին, — պատասխանեց էլպիս, — հիմակվան աղջիկները իրենց մոր խելքով չեն կառավարվիր եւ խոսք ալ մտիկ չեն ըներ, ինչ որ ըսեմ՝ պարապ է:

Նույն մըջոցին դուռը բացվեցավ եւ Սերգիս ներս մտավ: Տ. Կիրակոս մտատանջությամբ նորեկին նայեցավ եւ իսկույն ճանչցավ, որ դուռը բացող երիտասարդն էր:

— Տեր պապա, քիչ մըն ալ ինձի հետ տեսնվե նայինք, — ըսավ Սերգիս. աթոռ մը առնելով ու նստելով:

— Դուն ո՞վ ես...

— Ես տիկինին եղբայրը եւ Շուշանիկին ալ մորեղբայրն եմ: Քահանան այս անակնկալ միջամտութենեն բնավ չախորժեցավ: Կիներուն հետ գոնե համաձայնություն մը գոյացնելու հույս

ունեիր, սակայն այս երիտասարդը, որ հանկարծ երևան կելլար, բնավ հուսատու երևույթ մը չունեիր, այսուհանդերձ ուզեց սիրալիր կերպով ընդունիլ զայն:

— Օ՛ր, շատ լավ ուրեմն, — ըսավ, — ավելի աղեկ, հիմա կըրնանք էրիվարդճա տեսնվիլ եւ գուցե իրաւու խոսք ավելի դյուբալ հասկնալ:

— Ես ալ ճիշտ անոր համար եկա, — պատասխանեց Սերգիս:

Տ. Կիրակոս ծխախոտի տուփը հանեց, սիկարեթ մը պլորեց եւ սկսավ երկարորեն կրկնել, ինչ որ քիչ մը առաջ ըսած էր երկու կիներուն, այսինքն թե՛ Ղուկաս էֆենտի հարուստ եւ զորավոր մարդ մըն էր, որուն հետ կարելի չէր գլուխ ելլել, թե լավագույն միջոց է հետը անուշ երթալ եւ կարելի եղածին չափ մեծակ գումար մը բրցնել եւ թե այդ գումարն ալ 50 ոսկիեն ավելի չէր կրնար ըլլալ:

— Բայց վերջին ծառայություն մըն ալ կրնամ ընել անձնվիրաբար, — հայտարարեց քահանան իր երկար բացատրությունները տալե ետքը. — այն է՝ ամեն ճիգս կթափեմ տասը ոսկի մըն ալ՝ ավելի բրցնելու, այսինքն՝ 60 ոսկի, ալ ասոր ըսելիք չմնար:

— Պարապ հոգնություն հանձն մի առնեք, — պատասխանեց Սերգիս, — հասկցանք, որ անկարելի է համաձայնիլ, մենք մեր գիտցածը կընենք, թող Ղուկաս էֆենտին ալ իր գիտցածը ընե:

— Բայց, զավակս, քու խելքդ չի հասնիր կոր, դուն դեռ անփորձ երիտասարդ մըն ես, հեռուն չես տեսնար կոր, — գոչեց քահանան հուսահատ ճիգով մը, տեսնելով որ ակնկալած վարձատրությունը ձեռքեն փախչելու վրա է:

— Երկար խոսք չեմ ուզեր ու կաղաչեմ որ դուրս ելլես ու մեկ հանգիստ թողու. թող Ղուկաս էֆենտիդ չկարծե որ խեղճ, անօգնական աղջկան մը հետ է գործը, այլ ամեն բան աչքը առած մարդոց հետ. ահա ասանկ բարե ըրե քու էֆենտիիդ:

— Բայց օրհնած, ի՞նչ է ձեր պահանջը, գոնե ան ըսեք, որ ես ալ վերջնական խոսք մը տանիմ... ես այս գործին մեջ պարզ միջնորդ մըն եմ, ինչո՞ւ ինձի ծանր խոսքեր կընեք. ես միայն ձեր բարիքը կմտածեմ:

— Լավ ուրեմն, — Ղուկաս էֆենտիին կըսես, որ հինգ հարյուր ոսկիեն ոսկի մը պակաս չեն ընդունիր կոր, հասկցա՞ր...

Տ. Կիրակոս երկու ձեռքերը դեպի վեր բարձրացուց եւ գլուխը հուսահատորեն ճոճեց, տեսնելով, որ ուրիշ ճար չի կար, ոտքի ելավ ու «մնաք բարե» ըսելով մեկնեցավ:

Քրիստոսը ուղղվեցաւ դեպի թաւաժայի ճամփան:

Ինչ հուշերով եկած էր այդ տունը և ինչ սրտաբեկ կվերադառնար հոնկե: Ոսկեզօծ երազը, զոր պահ մը ունեցեր էր էլպիս հանրմի փոքրիկ խոցին մեջ՝ հանկարծ կցնդեր, զործը շէր կրցած հաջողցնել և լիաբուռն ոսկիները, զոր կկարծեր ձեռք ձգել, խույս տված էին իրմե: Ասկե դատ, խնդիրը Ղուկաս էֆենտիին փափաքածին պես կարգադրելով՝ Տ. Կիրակոս ոչ թե միայն կհոռար նյութական կարեոր նվեր մը ստանալ, այլ միանգամայն մեծ էֆենտիի մը աշքը մտնել, անոր կերպով մը գաղտնեկիցը ըլլալ: Ինչ որ ապագային համար իրեն կրնար նորանոր բարիքներ ընծեռել:

— Եթե Ղուկաս էֆենտիի պես պաշտպան մը ունենայի ետեւս, ա՛լ ի՞նչ բանե պիտի վախնալի,— կմտածեր հիմա տխրորեն:

Ինք, խեղճ ողորմելի քահանա մը, միշտ կկեղեքվեր, կհարստահարվեր մշտա քահանաներէն, որոնք մեջ մեկ հզոր պաշտպաններ ունեին ու հարուստ ննգեցյալներն, կնունքներն և հարսանիքներն եկած դրամները առատորեն կերթային ալագերեցին և ուրիշ քահանաներու գրպանները, հազիվ թե կտող մը փշրանք իրեն բաժին մնալով: Ու հիմա որ փոխարինութեան ժամը վերջապես հնչած կենթադրեր, ահա նորեն կիյնար անպաշտպան ու արհամարհված քահանայի իր խնդրութեան մեջ:

— Իրիկունը ի՞նչ երեսուկ պիտի ներկայանան էֆենտիին,— կխորհէր ինքնիրեն թաքսիմի գործանոցն ի վար քաղելով, որովհետեւ չէր ուզած նորմութի հանդակառք նախը: Իր կրած ձախողանքն էր:

Եվ սակայն իրիկունը ճամփա ելաւ դեպի էֆենտիին տունը: Երեսուցած էր երթալ իր բանակցութեանը արդունքը հաղորդելու և կվախնար, որ երեսը ծածկելով իր վրա կհրապարակէր վաճառահանին բարկութիւնը:

— Էֆենտին հո՞ւ է,— ըստի ծառան քահանային, որոնք բանալով:

Եվ մինչ Տ. Կիրակոս կհառաջանար դեպի սանդուխ, ծառան գոչեց ետեւն.

— Տե՛ր պապա, խսիրը շե՛ս տեսնար կոր, ոտքերդ շորքն՝ս, ատ ոտքերո՞վ վեր պիտի ելլաս:

Տ. Կիրակոս ետ դարձաւ. խոնարհ և ամչկոտ, ու ծառային հրամանը կատարեց: Հետո վեր ելաւ գորգուպատ սանդուխէն, վզուշավոր կերպով կոխելով ստորձաններուն վրա, ավելի պատ-

կառոտ՝ քան երբ խորանին վրա կելլեր պատարագ մատուցանելու համար:

Վերջապես հասաւ մեծ սրահին դռան առջև, ուր առաջնորդած էր զինքը ծառան՝ որ դուռը բացաւ և ըսաւ.

— Ներս մտիր:

Քահանան՝ վեհերոտ մտաւ սենյակէն ներս, ուր Ղուկաս էֆենտի թիկնաթոռի մը վրա նստած չրագիր կկարգար, սիկարեթ մը ծխելու:

Վաճառականը քահանան տեսնելով ժպտուն և ուրախ դեմք մը առաւ և գոչեց.

— Վա՛յ, դուն ես, տեր պապա, եկուր նայինք, ես ալ քեզի կսպասեի կոր:— Հետո ծառային դառնալով.

— Հակոբ,— ըսաւ,— մեզի երկու հատ խահվե բեր:

Քահանան այս սիրալիլ ընդունելութենէն ա՛լ ավելի շփոթած. ոտքի վրա կեցեր էր, շհամարձակվելով նստիլ:

— Եկուր, սանկ քովս նստե տեսնենք, տեր պապա,— շարունակեց վաճառականն ուրախ դեմքով:

Տ. Կիրակոս վերջապես թիկնաթոռի մը մեջ տեղավորվեցաւ: Ղուկաս էֆենտի գրպանէն սիկարեթի տուփը հանեց և հատ մը էրկարեց իր հյուրին:

— Իշալլահ տղան տարի տեղը տվիր,— ըսաւ:

— Այո՛, էֆենտիս, տարի մուրը հանձնեցի,— պատասխանեց քահանան:

— Աղեկ, աղեկ, շատ շնորհակալ եմ, դուն շենք շնորհք, քանկրուն, խելացի քահանայի մը կնամանիս կոր. շատո՞նց է, որ մէկ եկեղեցին կգտնվիս:

— Քանի մը տարի կա, էֆենտիս:

— Չարմանալի բան, մինչև հիմա ուշագրութեան շէլի ըլլած, անտեղ ի՞նչ էր...

— Կիրակոս...

— Շատ աղեկ, քեզի պես համեստ ու պարկեշտ քահանաները կսիրեմ:

— Շատ ապրիք, էֆենտիս, շնորհակալ եմ:

— Հասածներս տեղն ի տեղոք կատարեցի՞ր... սակարկութիւնը քանի՞ր կապեցիր, էթե հարցուրեն պակաս է, քեզի աղվոր նվեր մը կա:

Քահանան՝ զլուխը ծռած՝ շէր համարձակեր պատասխանելու:

— Խոսես տեսնանք, Տեր պապա,— պնդեց վաճառականը,— քանի՞ր կապեցիր:

— Էֆենտի,— կակազեց մարդը,— անոնց միտքը շատ վերեն է...

— Ինչ, հարյուր հիսուն ոսկիին շե՞ն հավնիր կոր:

— Հինգ հարյուր ոսկի կուզեն կոր...

— Հի՞նգ հարյուր ոսկի, հի՞նգ հարյուր ոսկի,— մռնչեց Ղուկաս Էֆենտի, տեղեն վեր ցատկելով,— վա՛յ թշվառականներ, չըսի՞ր որ ամենուն ալ խեղճ կանի՞ծեմ, եթե զիս բարկացնելու ելլեն:

— Ըսի, էֆենտիս, շատ խոսեցա, շատ խրատեցի, օգուտ չըրավ:

— Մա՞յրն էր չհավնողը, չէ նե աղջիկը,— հարցուց վաճառականը:

— Երկուքն ալ, էֆենտիս, բայց մանավանդ աղջիկը բնա՛վ տեղի տալու միտք չունի, մայրն ալ շատ չխառնվիր կոր, ասկե զատ պինդ գլուխ երիտասարդ մըն ալ կա, որ բնավ խոսք չհասկնար կոր:

— Երիտասա՞րդ մը, այդ երիտասարդը ո՞վ է — հարցուց Ղուկաս Էֆենտի, որ կկարծեր, թե գործը միմիայն կիներու հետ է:

— Շուշանիկի մորեղբայրն է եղբր,— պատասխանեց քահանան:

— Մորեղբա՞յր մի, ատ ո՞ւրկե մեջտեղ ելավ:

— Իրավ որ, էֆենտիս, ես չեմ գիտեր, առաջին անգամն է, որ այդ տունը կերթայի, միայն թե այդ երիտասարդը համառ մեկու մը տպավորությունը ըրավ վրաս, նույնիսկ սպառնացավ, թե ինք ամեն բան պիտի ընե իր քրոջ աղջկան շահը պաշտպանելու համար:

Վաճառականը սկսավ մտածել, սակարկության անհաշուղու-թյունը, նոր դերակատարներու, մանավանդ էրիկմարդ մեջտեղ ել-լելը, վերջապես առկախ մնացած այդ գայթակղությունը զինքը շա-փազանց կենդեին:

Ու հանկարծ իր բարկությունը թափեց խեղճ քահանային գըլ-խուն:

— Ինչ անճարակ մարդ ես եղեր պե,— գոչեց մեկեն,— սա պզտիկ գործը չկրցար հաջողեցնել, արդեն քահանա շե՞ք մի, ամեն-քըդ ալ ոչինչ մարդիկ եք, խելացի մարդը արդեն քահանա չըլլար որ...

Տ. Կիրակոս, առանց պատասխանելու, հանցավորի պես առջին կնայելու:

— Ատ մորեղբայրը ո՞ւրկե բուսավ, ատոնք տուներին էրիկ-մարդ չունեին, քեզի իսպա՛ղ ըրած չըլլան տե՛ դուն ալ շաշխրե՛ի պես հավատաս:

— Իրավ որ, էֆենտիս, ես տեղեկություն չունիմ, ինք ըսավ որ Շուշանիկի մորեղբայրն եմ, ես ալ հավատացի, ալ իրավցնե՞ մորեղբայրն է, սո՞ւտ խոսեցավ, չեմ գիտեր:

— Էյ, ի՞նչ ըսավ այդ մորեղբայր օլանախը, սանկ խոսքերը աղեկ մը միտքդ բեր տեսնիմ:

— Էֆենտիս, երբ մինչև 150 ոսկիի կապել ուզեցի խնդիրը, «պարապ, հոգնություն հանձն մի առներ, ըսավ այդ երիտասարդը, մենք մեր գիտցածը կրնենք, թող Ղուկաս էֆենտին ալ իր գիտցածը ընե»: Հետո, երբ ես նորեն համոզել փորձեցի, ավելցուց. «Թող Ղուկաս էֆենտին չկարծե, որ խեղճ, անօգնական աղջկան մը հետ է գործը, այլ ամեն բան աչքը առած մարդոց հետ, ահա ասանկ բարև ըրե անոր»: Ահավասիկ, էֆենտիս, իր ըսած խոսքերը, գրեթե բառ առ բառ: Երբ տեսա, որ համոզվելու միտք չունին, ես ալ մը-նաք բարով ըսի ու առի քալեցի:

Ղուկաս Էֆենտի մտիկ ընելով հանդերձ Տ. Կիրակոսի բացա-տրությունները, կշարունակեք սենյակին մեջ վեր վար պտտիլ, ինչպես կընէր միշտ, երբ մտատանջության մը մատնված ըլլար: Վերջապես որոշում մը տվավ:

— Ինձի նայե, տեբ: պապա,— ըսավ,— դուն նորեն վաղը առ-տու կանուխ այդ կնիկներուն տունը կերթաս, մորեղբայր ըսածդ կտեսնաս և իրեն կըսես, որ գա իմ գրասենյակս հանդիպի: Մեյ մը ես Պետը տեսնվիմ, նայիմ միտքը ի՞նչ է:

— Շատ աղեկ, էֆենտիս,— պատասխանեց քահանան:

Հետո, տեսնելով որ գործը վերջնականապես ձեռքեն կփախչի, վերջին փորձ մը ընել ուզեց:

— Եթե կրարեհաճիք և եթե անպատեհություն մը չեք տես-նար,— ավելցուց,— ձեր կողմեն նոր բանակցություն մը ընեմ, հուցե կհաջողիմ զիրենք համոզել, եթե հավանիք ձեր ըսած գու-մարեն քիչ մը ավելի բան վճարելու, օրինակի համար սանկ երկու հարյուր ոսկի մը...

— Չէ՛, չէ՛,— ընդմիջեց էֆենտին սրտենդ ձևով մը,— հասկցա որ քու ընելիք գործդ չէ ասիկա: Փոխանակ խնդիրը կարգադրելու, կելլաս ավելի կխանգարես, դուն միմիայն զնա ատ երիտասարդը գտիր և ըսե, որ անպատճառ գա զիս գտնա, բայց ոչ թե տունս,

այլ Պոլիս, գրասենյակս, հասկցա՞ր... քու կողմեղ պարապ խոսքեր չավելցնես, հա:

— Անհոգ եղիր, ձեր հրամանները կետ առ կետ կկատարեմ,— պատասխանեց ամենայն խոհեմությամբ:

Եվ ստթի ելլելով՝ ականածանքով բարևեց էֆենտին և դուրս ելավ սենյակին:

Հետևյալ ատուր կանուխ փութաց էլպիս հանրմի տունը, սակայն իրեն ըսին, որ «մորեղբայրը» դուրս ելած է:

— Գալուն պես ըսեք իրեն, որ երթա Ղուկաս էֆենտին տեսնա, Պոլիս, իր գրասենյակը,— պատվիրեց քահանան:

— Շատ աղեկ, հիմա ուր է նե կուգա,— պատասխանեց Շուշանիկի մայրը:

— Ես երեկ երկար բարակ էֆենտիին հետ խոսեցա,— ավելցուց Տ. Կիրակոս,— կակղեցուցի, ձեր վիճակը պատմեցի, վերջապես ձեռքես եկածք ըրի, որպեսզի պետք եղած օգնությունը չխնայե՞ն ձեզի, ինքն ալ խոստացավ և վստահ եմ, որ երբոր ձեր եղբայրը երթա հետը տեսնվի, շուտով պիտի համաձայնին և խնդիրը ձեր ուղածին պես լմննա, միայն թե հարկավ զիս չեք մոռնար և իմ աշխատությունս ու հոգնությունս կվարձատրեք... ձեր գործը հաջողցնելու համար պարզապես կոնի վրի Ղուկաս էֆենտիի հետ, գիտցած ըլլաք:

— Հոգ մի ըներ, տեր հայր, մենք աղքատ ենք, բայց խիղճ ունինք, թող ըսածիդ պես խնդիրը կարգադրվի և մենք մեր պարտականությունը կկատարենք:

Ինչպես հայտնի է, քահանան անպատկառորեն կտանք իր մատուցած երեսակայական ծառայության պատմությամբը, բայց ինչ ըներ խեղճ մարդը, Ղուկաս էֆենտիին բոլորովին հույսը կտրած՝ գոնե ասդիի կողմեն նյութական վարձք մը ձեռք ձգել:

— Չմոռնամ ըսելու, որ,— շարունակեց,— ձեր եղբորը հատկապես խրատ տվեք էֆենտիին հետ խիստ չխոսելու, որպեսզի գործը չխանգարվի, թող կրցածին չափ անոր ջուրին երթա և շատ ալ խստապահանջ չըլլա:

— Իրավ որ իմ խելքս ատանկ բաներու չհասնիր,— պատասխանեց էլպիս հանրմ,— սղբարս անանկ մեկն է, որ իր զխուն համեմատ կգործե, մարդու խոսք մտիկ չըներ:

— Գեշ բան, գեշ բան,— մրմնջեց Տ. Կիրակոս,— Ղուկաս էֆենտիի պես մենք մարդոց հետ աղեկ երթալու է...

Հետո, որոշեց սպասել, որպեսզի ինք անձամբ պետք եղած խորհուրդները տա երիտասարդին:

Կես ժամ ետքը Սերգիս եկավ:

— Նորե՞ն եկեր ես, տեր պապա,— գոչեց՝ քահանան տեսնելով:

— Այո, օրհնած, եկա ավետիս մը տալու:

— Ի՞նչ կա որ...

— Ղուկաս էֆենտին այսօր անպատճառ ձեզ տեսնել կուզի կոր, Պոլիս, իր գրասենյակը:

— Զիս ի՞նչ պիտի ընե:

— Կերևա, որ սա խնդրին կարգադրությանը համար պիտի համաձայնի, թեև ինք ատանկ բան մը չըսավ, բայց ես իր խոսքերեն այնպես հասկցա:

— Աղեկ, աղեկ, կերթանք, կտեսնվինք,— պատասխանեց երիտասարդը խոժոռ դեմքով մը:

— Միայն թե, դավակո,— վրա բերավ քահանան,— կրցածիդ չափ անուշ վարվե հետը և նայե, որ վեր վար բանի մը կապես ու գործը կարգադրես լմննա, որովհետև այդ մարդը բարկացնելու չի գար:

— Ես գիտեմ ինչպես վարվելու է այդ տեսակ թշվառական սրիկաներուն հետ, դուն բնավ հոգ մի ըներ,— գոչեց Սերգիս, որ Ղուկաս էֆենտիի այս հրավերեն գուշակած էր վաճառականին տաղնապր:

— Ատ ի՞նչ խոսքեր են, օրհնած,— գոչեց Տ. Կիրակոս զողահար,— միթե կարելի՞ բան է Ղուկաս էֆենտիի պես հարուստ, ազդեցիկ, պատվավոր վաճառականի մը մասին ասանկ նախատական խոսքեր ընել:

— Պատվավոր մարդը անմեղ աղջիկներ չըռնարարեր ու հաքն ալ զավակովը միասին երեսի վրա չձգեր,— պատասխանեց Սերգիս խստությամբ:

Քահանան տեսնելով, որ հաշտարար խորհուրդները ոնե ազդեցություն չպիտի ունենային, անօգուտ համարեց խոսքը ավելի երկարել և մեկնեցավ:

Երիտասարդը չափազանց ուրախ էր Ղուկաս էֆենտիի կողմե եկած հրավերին համար:

— Այս մարդը կվախնա կոր,— մտածեց ինքնիրեն,— քանի որ 150 ոսկին տվավ՝ 500-ն ալ պիտի տա, միայն թե խնդիր մը

կա: Գարեգինի ու Սաթենիկի մասին անգամ մը զացի հետը տեսնելովեցա. անշուշտ զիս տեսնելուն պիտի հիշե այդ այցելութունս և գուցե ինքնութեանս մասին կասկածի, հարկ է խոհեմութեամբ շարժիլ...

Խոհեմութունը սակայն Սերգիսի գլխավոր առաքինութունը չէր, ընդհակառակը հախուռն ու համարձակ գործունեությունն էր իր սովորական վարվելակերպը:

Ինքզինք ծանրեն ծախելու համար, անմիջապես շնորհ Ղուկաս էֆենտիի քով, նախ իր գործատեղին հանդիպեցավ և մինչև կեսօր հոն մնաց: Կեսօրեն ետք միայն անցավ Պոլիս և ուղղվեցավ մեր վաճառականին գրասենյակը:

— Էֆենտին հո՞ւ է,— հարցուց գրասենյակին ծառային:

— Այո:

— Հսեք իրեն, որ Փանկալթիեն մեկը եկած է, զինքը տեսնել կուզե:

— Շատ աղեկ, հոս սպասեցեք քիչ մը:

Վայրկյանե մը ծառան վերադարձավ:

— Հրամանեցեք, էֆենտին ձեզի կսպասե,— ըսավ:

Սերգիս ծառային ընկերությամբ մտավ այն գրասենյակը, ուր Ղուկաս էֆենտի իր սեղանին առջև նստած կսպասեր:

— Բարև ձեզ,— ըսավ երիտասարդը հնչուն շեշտով մը:

— Բարև,— պատասխանեց վաճառականը, զլուխը վեր առնելով ու պիշ պիշ նայելով նորեկին:

Առաջին ականարկեն իսկ ճանչցավ զայն և անմիջապես ըսավ.

— Մյուսյու, կարծես՝ թե սխալմունք մը կա, ես Փանկալթիեն եկող մարդուն համար ըսի որ ներս հրամցնեն:

Սվ ծառային դառնալով գոչեց.

— Մո՛, ես քեզի ի՞նչ ըսի:

Բայց Սերգիս, առանց ծառային խոսք ձգելու միջամտեց.

— Ղուկաս էֆենտի, սխալմունք չկա, Փանկալթիեն եկող մարդը ես էի, ծառային հետ ձեզի լուր ղրկեցի:

— Բայց իմ սպասածս ուրիշ մարդ էր,— պնդեց վաճառականը, որ խիստ յավ կհիշեր թե այդ երիտասարդը իրեն ներկայացած էր իբրև Գարեգինի և Սաթենիկի բարեկամը, բայց ոչ երբեք Շուշանիկի ազգականը:

— Շուշանիկի մորեղբայրը չէի՞ք սպասեր,— ըսավ Սերգիս թեթև ժպիտով մը:

— Է, դուք անոր մորեղբայրն եք:

— Այսինքն ես այն մարդն եմ, զոր ուզած էիք տեսնել և լուր ղրկած էիք Տ. Կիրակոսի հետ:

— Այդ տեսակ մեջեմեջ խոսքերն բան չեմ հասկնար, կամ բաց ի բաց բացատրեք քու ով ըլլալդ և կամ քաշվե գնա, հոս գործատեղի է և պարապ խոսքերու չեմ կրնար ժամավաճառ ըլլալ:

— Ես ալ արդեն պարապ խոսքերով ժամանակ անցնել չեմ սիրեր, որովհետև անգլիացիներու մեջ մեծցած եմ,— պատասխանեց Սերգիս և առանց հրավերի սպասելու, աթոռ մը առնելով նըստավ, հետո իր խոսքը շարունակեց:

— Հետևաբար Ղուկաս էֆենտի, մեկ քանի բառով բացատրեմ ամեն բան: Տ. Կիրակոս, երբոր եկավ տիկին էլպիսի քով և ձեր կողմեն առաջարկեց 150 ոսկի վճարելու իր բռնաբարած աղչկան ու զավակին, ես ալ հոն էի և որովհետև այդ խեղճ ընտանիքին մեկ պաշտպանն եմ, ուզեցի միջամտել և ասոր քահանայի «մորեղբայր» կոչածը բուն իսկ ես եմ...

— Այսինքն կեղծ եղբայր մը,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի.— արդեն կկասկածեի կոր:

— Կեղծ կամ ոչ, մենք որոշած ենք այդ ընտանիքին պաշտպան կանգնիլ ու թող չտալ որ զո՛հ երթան:

— Դո՞ւք, ուրեմն մեկ քանի հատ «մորեղբայր» կան մեջտեղ,— ըսավ վաճառականը ծաղրածու ձևով մը:

— Ղուկաս էֆենտի,— ըսավ երիտասարդը դաժան կերպով մը,— մեջտեղ երեսի վրա մնացած ձեր կին մը, բռնաբարված ու լքված մանկամարդ աղչիկ մը և խեղճ նորածին մը կան և խնդիրը այդ թշվառներու շուրջը կդառնա, թշվառներ, որոնց պատասխանատուն դուք եք, հետևաբար կխնդրեմ, որ փոխանակ ծաղրական կերպով խոսելու, խիստ լրջությամբ տեսնվիք հետս:

Ղուկաս էֆենտի, որ ա՛լ հասկցած էր, թե երիտասարդը ունե ազգականական կապ չուներ Շուշանիկի հետ, բնավ չհուզվեցավ Սերգիսի այս կշտամբանքներեն և նույն ծաղրածու ձևով շարունակեց.

— Բարեկամ, կերևա որ դուն բան գործ չունիս ու այսպես հոս ու հոն՝ մարդիկ կփնտոես, անոնց պաշտպան կանգնելու համար: Գիտե՞ս, ուրիշ մարդ մը և կին մը պաշտպանելու համար... և բերնիդ փայն ալ առի, բայց կերևա, որ ատիկա բավական դաս մը չէ եղեր քեզի ու նորեն վազ չես անցեր այդ պաշտպանի դերեդ...

գոնե ծայրը շահ մը կա՞... եկուր քեզի ուրիշ գործ մը գտնանք տե,
ատանկ պարապ գործերեն հրաժարե...
Երիտասարդը վաճառականին այս խոսքերեն թեև բարկացավ,
սակայն կրցավ ինքզինքը զսպել և ամենայն պաղարշունությամբ
պատասխանեց.

— Շնորհակալ եմ, Ղուկաս էֆենտի, ես ձեր կարծածին պես
անգործ չեմ, շատ լավ պաշտոն մը ունիմ և այնպիսի հաստատու-
թյան մը մեջ, որ դուք ունէ կերպով չեք կրնար վնասել ինծի: Եթե
այդ կիներուն վիճակովը կհետաքրքրվիմ, պարզապես կարեկցութե-
նե, մղված ըլլալու համար է, որովհետև մոտեն կճանչնամ իրենց
վիճակը, ուստի նորեն կկրկնեմ՝ մեկ կողմ դնենք ունայն խոսքերը
և իբրև լուրջ մարդիկ իրարու հետ տեսնվինք:

— Բայց դուն ունէ հանգամանք շունիս այդ խնդրին խառնվե-
լու... արդեն խնդիր ալ չկա, — փութաց ճշտելու Ղուկաս էֆենտի, —
խեղճ տղա մը բերեր մեր դռան առջև ձգել էին, հետը նամակով
մը, իմ ալ խղճիս դիպավ, ուզեցի դրամական օգնութիւն ընել,
պարզապես բարեգործութիւն մը, և ասոր համար քահանան իրենց
տունը դրկեցի, բայց հիմա կտեսնամ կոր, որ պարզապես քիթես
բռնել կուզեք կոր, այնպես մը ցույց տալով, որ իբր թե այդ նորա-
ծինը իմ հարազատ զավակս է, թե մայրը ես գլխե հանած եմ և
այլն: Ասոնք անվայել բաներ են, բարեկամ, և այդ տեսակ դրամա-
շորթութիւններ ընողներուն համար մասնավոր պատիժներ ալ կան
և բավական ծանր, ուստի ատոնք քեզի հասկցնելե ետքը, հիւս-
աճաճասիկ իմ վերջին խոսքը. եթե իբրև գուտ ողորմութիւն կըն-
դունին, լավ, իսկ եթե կշարունակեն իբրև իրենց իրավունքը պա-
հանջներ ընել, տասը փարա չեմ տար, թող գիտցած ըլլան, թե
իրենք և թե իրենց պաշտպանները...

Երիտասարդը վաճառականին բոլոր այս մարտահրավեր խոս-
քերը մտիկ ըրավ անայլալ, հետո ըսավ.

— Ղուկաս էֆենտի, ես իբրև բարեկամ եկած եմ ձեր մոտ և
կուզեմ որ իբրև բարեկամ մեկնիմ, որովհետև եթե խնդիրը հակա-
ռակութեան հանդի, այն ատեն ես տեղի տալու միտք չունիմ բնավ
և ինծի հետ եղողներն ալ նույնպես որոշած են ամեն զոհողութիւն
ընել այդ թշվառ աղջկան պաշտպանութեան համար, և որովհետև
գուց ալ համառ մեկը կերևաք կոր, շատ բնական է, որ մեր այս
հակառակութիւնը շատ ծանր հետեանքներ կրնա ունենալ. ուստի
նորեն կկրկնեմ, երկուքնու շահուն համար, լավ է որ խնդիրը խա-
ղաղությամբ կարգադրենք:

— Ինծի նայե, կարգադրելիք խնդիր չի կա մեջտեղը, — ըսավ
Ղուկաս էֆենտի կտրուկ շեշտով մը, — բարեգործութիւն մը ընել
ուզեցի և զլիսուս պելա կբանաք կոր. ես ի՞նչ պետք ունիմ մեկուն
մեկալին փիւր նայելու... Եթե քիչ մը դրամ տալ ուզեցի ձե՛ ան ալ
պարզապես խղճիս դիպավ, անոր համար էր. արդեն եթե ինծի
մնար, գուցե չէի ըներ, բայց կինս շատ պնդեց, ես ալ շղիմացա,
ահա եղելութիւնը, ուստի կաղաչեմ, խոսքը կարճ կապենք, հոս
գործի տեղ է, և ամեն մարդ զբաղում ունի, դուն ալ, քանի որ կր-
սես թե գործի տեր ես, ել գործիդ գնա ու ա՛լ շխտիմք ասոր վրա:

— Նախ ըսեմ, որ ես ինքնաբերաբար չեկա, այլ դուք տերտե-
րը դրկեցիք ու խնդրեցիք, որ գամ: Հետո, Ղուկաս էֆենտի, լավ
մտիկ ըրեք, մենք թեթևորեն ճամփա չենք ելած և ըրածնիս գի-
տենք: Դուք որչափ ալ ուրանաք թե այդ զավակը ձերը չէ, մենք
կրնանք այդ մասին վկաներ հանել ձեր դեմը. նախ՝ կա աղջկան
վկայութիւնը, հետո Միքայել աղան, զոր խոստովանցուցած և իր
խոստովանանքն ալ քանի մը անձերու ներկայութեան ստորագրել
տված ենք. հետո կա նաև Վառվառին վկայութիւնը, որուն տունը
կատարած եք ձեր բռնաբարումը. ասկե զատ նույնիսկ փնտռեցինք
զտանք այն կառապանը, որ ձեզի մինչև Պոն Մառշեի քով առաջ-
նորդած է այդ երեքըթի օրը. կտեսնաք, որ ամեն բան տեղն ի
տեղոք գիտեմ կոր, և պետք եղած ատենն ալ կրնամ ապացուցա-
նել, որովհետև բոլոր վկաները ձեռքիս մեջն են...

Սերգիս լոցե: Վաճառականը այս անակնկալ հայտնութիւն-
ներեն շփոթած էր: Հայտնի կերևար, որ երիտասարդը չէր ստեր,
քանի որ իր ամեն ըսածները բացարձակ ճշմարտութիւններ էին և
այդ պարագային վաճառականին դիրքը շատ կխախտեր. ուստի
խոհեմութիւն համարեց լեզուն փոխել:

— Աղեկ, — ըսավ, — ենթադրենք որ հաջողած եք ինծի զեմ
այդպես սուտ ու սխալ վկաներ ձարել և ես ալ իբրև ընտանիքի
տեր, պատվավոր մարդ, շուգելով գայթակղութեան տեղի տալ, ձե-
զի հետ պիտի համաձայնիմ: Ի՞նչ է ձեր պահանջումը...

— Տ. Կիրակոսը արդեն ձեզի իմացուցած ըլլալու է էլպիս
հանրմի և օր. Շուշանիկի ըսածները, — պատասխանեց Լրիտա-
սարդը:

— Ի՞նչ, հինգ հարյուր ոսկի՞ կուզեք որ տամ, ո՞ւր տեսնված
է ատանկ բան, զարմանալի բան...

— Կարծեմ թե, խեղճերուն պահանջումը չափազանց չէ, պետք

է մտածել, որ այդ գումարով թե մայրը պիտի ապրի և թե զավակը մեծնա ու կրթվի:

— Ինձի ի՞նչ...

— Ատիկա Վառվառին տունը ևրթալի առաջ մտածելու էիք:

Վաճառականը խոժոռ նայվածք մը ուղղեց երիտասարդին. իր հարուստի ու ազդեցիկ մարդու դիրքին հասնելն ի վեր առաջին անգամն էր, որ մեկը կհամարձակեր իրեն դեմ այսպես անվերասյահորեն խոսելու և Սերգիսի հանդգնությունը զինքը կշփոթեր այն աստիճան, որ չէր կրնար պետք եղածին պես իր խոսակցին բերնին չափը տալ:

Սերգիս զգաց իր դիմացինին հոգեկան վիճակը, վարանումը, որ գրեթե երկյուղի կհասներ:

— Ինձի նայե, Ղուկաս էֆենտի,— գոչեց ձայնը բարձրացնելով,— կամ այդ անմեղ աղջկան գոհացում կուտաս և կամ, վստահ եղիր, որ քու արժանավոր պատիժդ կստանաս:

— Կամաց խոսե, տղաս, քովի սենյակը մարդ կա, կիմանա,— ըսավ վաճառականը:

— Ես մեկե մը քաշվելու բան չունիմ, արդար դատ մը կպաշտպանեմ, հետևաբար կրնամ բարձրաձայն պոռալ,— գոչեց Սերգիս: Ղուկաս էֆենտի ոտքի ելավ. սիկարեթ մը վառեց և սկսավ սենյակին մեջ վեր վար շրջիլ: Ինչպես գիտենք, ամեն անգամ որ մտատանջություն մը ունենար կամ վերջնական որոշում մը տալու հարկին ներքև գտնվեր, այս էր բնական շարժումը:

Սերգիս իր աթոռին վրա, լոին սպասեց այդ երթևեկության արդյունքին: Վերջապես կանգ առավ:

— Ինձի նայե,— ըսավ,— ես պատվավոր մարդ մըն եմ և մինչև հիմակ ալ միմիայն իմ պատվիս համար ապրած եմ և ասկի ետքն ալ չեմ ուզեր, ունե արատ մը գա անունիս, ուստի աս խընդիրը մեջտեղեն վերնալու է, կհասկընաս...

— Ճիշտ ես ալ ձեզի պես կմտածեմ,— պատասխանեց երիտասարդը:

— Ուրեմն, քանի որ դուն իբրև այդ ընտանիքին պաշտպանը կմիջնորդես կոր, քեզի վերջին խոսք մը ունիմ... երեք հարյուր ոսկի կուտամ:

— Հինգ հարյուր,— պատասխանեց երիտասարդը:

— Փարա մը ավելի չի կա:

— Ուրեմն մնաք բարով:

Եվ Սերգիս ոտքի ելավ:

— Չորս հարյուր ոսկի,— գոչեց վաճառականը:

— Հինգ հարյուր,— ըսավ մյուսը անդրդվելի կերպով, միշտ մեկնելու դիրքին մեջ:

— Վաղը աղջիկը առ հոս եկուր,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի:

— Շատ աղեկ,— ըսավ Սերգիս,— արդեն վստահ էի, որ ի վերջո պիտի համոզվեիր:

Հետևյալ առտու երիտասարդը վերադարձավ գրասենյակ, Շուշանիկի ընկերակցությամբ:

Բռնաբարձման օրեն ի վեր Ղուկաս էֆենտի չէր տեսած իր զոհը և պահ մը հիացումով դիտեց մանկամարդ աղջիկը, որ ավելի թարմ ու զեղեցիկ կթվեր իրեն: Սակայն Շուշանիկ շատ պաղ ու չոր վերաբերում մը ցույց տվավ իրեն հանդեպ: Հագիվ գլխու շարժումով մը բարեւած էր վաճառականը և նստած էր աթոռի մը վրա, առանց խոսք մը արտասանելու:

— Հիմա,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, խոսքը Սերգիսի ուղղելով,— օրիորդը ինձի թուղթ մը կստորագրե, հայտարարելով, որ ինք ունե հարաբերություն մը չէ ունեցած ինձի հետ և թե զավակը ուրիշ անձե մը ունեցած է և ես ալ իրեն հինգ հարյուր ոսկին կհանձնեմ:

Երիտասարդն արդեն գուշակած էր վաճառականին կողմն ըլլալիք առաջարկը, մանաւանդ որ նույն պահանջը ըրած էր Տ. Կիրակոս իր այցելության միջոցին. ուստի անմիջապես պատասխանեց.

— Թեև այդպիսի հայտարարություն բացարձակ ստույթուն մըն է, այսուհանդերձ խնդիրը միանգամ ընդմիշտ փակելու համար օրիորդը հանձն կառնե ստորագրել:

— Ուրեմն թուղթ պատրաստենք,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, որ ժամ առաջ կուզեր օձիքը ազատել:

Թուղթը շուտով պատրաստվեցավ և ստորագրվեցավ, և Ղուկաս էֆենտի համրեց հինգ հարյուր ոսկին:

— Այս դրամը,— ըսավ, այս անգամ խոսքը Շուշանիկի ուղղելով,— կհուսամ որ այլևս քու զավակիդ ապագան կապահովե և քեզի ալ միջոց կուտա պատվավոր կերպով ապրելու:

Աղջիկը չպատասխանեց, բայց ատելությամբ լի ակնարկ մը ուղղեց վաճառականին:

Երբ երիտասարդն ու մանկամարդ աղջիկը հեռացան, Ղուկաս էֆենտի հառաչ մը արձակեց:

— Հինգ հարյուր ոսկի, շատ չէ՞ ի փոխարեն տրված հաճույքին համար,— խորհեցավ ինքնիրեն:

Բայց մեծ մտատանջությունն մը ազատած էր և ասիկա գինքը մխիթարեց:

Երկու ամիս ետքը, իրիկունը, երբ տունը նստած լրագիր կկարդար, լուր մը իր ուշադրությունը գրավեց.

«Առջի օր, Ֆերիզյուզի եկեղեցիի մեջ տեղի ունեցավ Սերգիս էֆենտի Սմբատյանի ամուսնությունը օր. Շուշանիկ Սահակյանի հետ: Սերգիս էֆենտի պարկեշտ ու գործունյա երիտասարդ մըն էր, որ ինքնօգնությամբ հառաջացած է և այսօր փայլուն դիրք մը կգրավե անգլիական կարևոր հաստատության մը մեջ, իսկ օր. Շուշանիկ Սահակյան գեղեցիկ ձիրքերով օժտված շնորհալի օրիորդ մըն է, որ պատիվ կբերե իր սեռին: Մեր շնորհավորությունները կմատուցանենք նորապսակ ամուլին»:

— Փարաները համրած ատենս այս բանը մտքես անցավ,— ըսավ ինքնիրեն Ղուկաս էֆենտի:

Գ Լ ՈՒ Խ Ց Գ

Իերթը մոռցած էր հիշատակել պարագա մը, այսինքն թե Սերգիսի և Շուշանիկի կնքահայրը եղած էր Գարեգին, որ Սերգիսի ջանքերուն և դիմումներուն վրա, քանի մը ամսե ի վեր ընդունված էր այն հաստատության մեջ, ուր ինք կաշխատեր:

Անգլիացի տնօրենը գինքը ընդունելով՝ ըսած է:

— Հագիվ քանի մը ամիս պիտի մնաս Պոլիս, մինչև որ մեր գործերուն քիչ մը ծանոթանաս, հետո քեզ պիտի զրկենք Պեյրուսի, ուր իբր տնօրեն քանի մը տարի պիտի անցնես:

Գարեգին այս պայմանը սիրով ընդունած էր, մանավանդ որ Սերգիս ջրած էր իրեն թե դուրս զրկվելու ատեն ամսականի կարևոր հավելում մը պիտի ունենա:

Շնորհիվ իր բնական ճարպիկության ու Սերգիսի փորձառու խորհուրդներուն, քանի մը ամիս ետքը այնքան վարժվեցավ իր գործին մեջ, որ իրիկուն մը տնօրենը գինքը կանչելով՝ հայտարարեց.

— Թեև մեր դիտավորությունը ձեզ քանի մը ամիս ևս մեք քով պահելն էր, որպեսզի կատարելապես ծանոթություններ ստանաք

մեր գործառնությունաց մասին, սակայն կտեսնենք, որ դուք այսօրվընե իսկ կարող եք մեզի օգտակար ըլլալ Պեյրուսի մեջ, ուստի որոշեցինք, որ տասնըհինգ օրեն ձեզի հոն զրկենք իբրև մեր տան ներկայացուցիչը. ուստի ձեր պատրաստությունները տեսեք:

— Շատ ապեկ,— պատասխանեց Գարեգին, դուրս ելլելով:

Տնօրենին որոշումը թե գինք ուրախացուցած և թե միանգամայն արտանցուցած էր: Ուրախ էր, մտածելով որ իր մեծերը գոհ են իրմե և քիչ ժամանակի մեջ գինքը կառաջացնեն գործին մեջ, սակայն Պոլսեն մեկնումը և երթալը օտար ու անծանոթ քաղաքի մը մեջ հաստատվելը րժվարին կուզար իրեն:

Իրիկունը երբ պաշտոնատեղին մեկնեցավ Սերգիսի հետ, երիտասարդը իր բարեկամին հաղորդեց տնօրենի ըսածները:

— Ուրեմն աչքդ լույս,— գոչեց Սերգիս,— քանի մը տարի կամեսս հոն ու անկե ետքը բոլորովին կհաստատվիս այս ընկերության մեջ:

— Այո, բայց այդ անծանոթ քաղաքի մեջ առանձին քիչ մը րժվար պիտի ըլլաք ապրիլը:

— Իրավ է որ պիտի նեղվիս, բայց հոգ չէ, կվարժվիս, տես՝ ես ինչպես վարժվեցա, մանավանդ որ Պեյրուսի գեղեցիկ քաղաք մըն է և օրն ալ շատ առողջ:

Երկու բարեկամները խոսակցելով մտան գարեջրատուն մը:

Սերգիս տեղեկություններ տվավ Պեյրուսի վրա և այնտեղի կյանքը ճկարագրեց:

— Եթե ամուսնացած ըլլայիր, շատ հաճելի կերպով կրնայիր ապրիլ, բայց ամուրիի մը համար բնականաբար քիչ մը նեղացուցիչ է,— եզրակացուց:

Հետո հանկարծ գոչեց:

— Եթե ես քու տեղդ ըլլամ, տասնհինգ օրվան մեջ կամուսնանամ ու կեոջս հետ կմեկնիմ... շատ իմաստուն գործ մը ըրած կըլլաս:

— Ամուսնանալ, բայց որո՞ւ հետ:

— Սաթենիկին հետ,— պատասխանեց Սերգիս:

Գարեգին բարեկամին երեսը նայեցավ ու կարմրեցավ:

— Խնչ խենթ խոսքեր կընես,— մոմոաց քթին տակեն:

— Խե՞նթ մի, ընդհակառակը, շատ խելացի խոսք է և կարծեմ դուն ալ չպիտի մերժես, եթե մեկը այդ մասին բարեկամաբար միջնորդե, և այդ միջնորդությունը ընելու ես պատրաստ եմ:

Գարեգին իր բարեկամին խոսքերեն հայտնապես հուզված էր Այդ ամուսնական խորհուրդը ու հանկարծական առաջարկությունը զինքը վեր ի վար շրջած էր...

Տերիգյուղի ծանոթ գայթակղութենեն ի վեր Գարեգին այլևս Սաթենիկի հետ չէր բնակեր: Խեղճ կինը իր փոքրիկ աղջկան հետ այրի կնոջ մը տունը տեղավորված էր, սենյակին մը մեջ, որուն վարձքը Գարեգին ու Սերգիս կես առ կես կվճարեին: Գարեգին երբեմն կերթար այցելել իրեն և կրցած ձեռնտվությունը կշարունակեին ընել անոր:

Սաթենիկի բաժնվելեն ի վեր Գարեգին հույն ընտանիքի մը տունը սենյակ վարձած էր, սակայն այդ բաժանումը շատ ծանր եկած էր իրեն և ան ատեն հասկցած էր, թե այրի կնոջ մասին տածած զգացումը զուտ բարեկամական չէր, այլ սիրտն ալ իր բաժինն ուներ: Սակայն ասիկա, որ իրեն համար գրեթե հայտնություն մը եղած էր, ջանացած էր ծածկել իր ներսիղին:

Երբեք այդ մասին ակնարկություն մը անգամ չէր ըրած իր մտերիմին և ասոր համար հանկարծ շփոթեցավ, երբ որ Սերգիս Սաթենիկի հետ ամուսնության խոսքը նետեց մեջտեղ:

Երիտասարդը թեթևորեն չէր, որ այդ առաջարկը ըրած էր: Հակառակ Գարեգինի գաղտնապահության, կոռահած էր իր բարեկամին հոգեկան վիճակը և հարմար առիթի մը կսպասեր՝ խոսք բանալու համար: Եվ ահա այս ճամփորդությունը վրա գալով, ուզած էր օգտորվիլ այդ պարագայեն՝ ուժ տալու համար խորհուրդի մը, որուն իրագործումը, համոզված էր, թե երջանկաբեր պիտի ըլլար, թե Գարեգինի և թե մանկամարդ այրիին համար:

— Այսպես ուրեմն,— շարունակեց իր խոսքը,— անմիջապես այդ խնդիրը կկարգադրենք, պարզ պսակ մը կընենք, առանց ավելորդ ծախքերու, հետո շոգենավ նստելնուդ պես կելլեք կերթաք և այն ատեն կրնաս վստահ ըլլալ, որ երջանիկ կյանք մը պիտի կրունաս անցնել Պեյրուի մեջ:

Գարեգին չպատասխանեց, իր առջև գտնված զարեջուրի գավաթը պարպեց, պահ մը մտախոհ մնաց և հետո հարցուց.

— Լրջորե՞ն կխոսիս, թե կատակ կընես կոր:

— Ի՞նչպես կրնաս ենթադրել, որ թեթևորեն խոսիմ տիկին Սաթենիկի պես կնոջ մը մասին, ինչ որ կըսեմ՝ կատարելապես լուրջ է և վստահ եմ, որ այս առաջարկս ալ քեզի ներքնապես գոհունակություն կպատճառե:

— Ինչե՞ն գիտես,— ըսավ Գարեգին, թեթև ժպտելով:

— Քիչ մը հոգեբան եմ,— պատասխանեց Սերգիս,— մանավանդ բարեկամներու մասին:

Եվ երիտասարդը սկսավ թվել բոլոր այն առավելությունները, որոնք առաջ պիտի գային այսպիսի ամուսնութենե մը: Նախ՝ Գարեգին կսիրեր Սաթենիկը, ասիկա չէր կրնար ուրանալ և իրավ ալ Գարեգին շուրացավ— և հավանորեն Սաթենիկ ալ անտարբեր չէր երիտասարդին մասին: Բավական ատեն իրարու հետ ապրած ըլլալով, զիրար լավ ճանչցած ու իրարու հատկությունները զնահատած էին, այնպես որ իրենց ամուսնության մեջ հուսախաբ ըլլալու երկյուղը չունեին: Ու, հետո, տիկին Սաթենիկ կատարյալ տանտիկին մըն էր, որ ոչ թե բեռ մը պիտի ըլլար իր ամուսնույն, այլ անոր համար խնայողության միջոց մը... Վերջապես Սերգիս իր բոլոր պերճախոսությունը թափեց, համոզելու համար Գարեգինի, որ արգեն, ինչպես ըսինք, սրտին խորեն հակառակ չէր ամուսնական ծրագրի մը:

— Եվ սակայն միջոցը շատ սուղ է,— առարկեց իր բարեկամին,— ինչպե՞ս երկու շաբաթվա մեջ կրնանք պատրաստվիլ, ամուսնանալ և մեկնիլ:

— Այդ մասին անհոգ եղիր,— պատասխանեց Սերգիս,— ես կտեսնվիմ տնօրենին հետ և հրաման կառնեմ շաբաթ մը հետաձգելու ճամփորդությունը, նույնիսկ ամուսնական բացառիկ ծախքերու համար կրնանք ամսականներուդ ի հաշիվ գումար մըն ալ ուզել, զոր հոժարակամ կվճարեն: Նույնիսկ եթե պետք ըլլա, ես քեզի փոխատվություն մը կընեմ:

Գարեգին երախտագիտությամբ իր բարեկամին նայեցավ:

— Շնորհակալ եմ քու պատրաստակամութենեդ,— ըսավ,— միայն թե նույնիսկ եթե վայրկյան մը լրջորեն նկատողության առնենք այս ամուսնության խորհուրդը, դարձյալ միայն խնդիրը մեղնով չմննար, պետք է նաև, որ Սաթենիկի հավանությունն ալ ունենանք:

— Ատիկա ինձի թող, ես կկարգադրեմ, նախ դուն քու որոշումդ տուր, վերջնական, անդառնալի որոշումդ:

Եվ Սերգիս կրկին սկսավ իր բարեկամը համոզել, որպեսզի անմիջապես իր որոշումը տա: Ի վերջո՞ Գարեգին՝ հաղթահարյալ՝ գոչեց.

— Լավ, քեզի լիազոր իշխանություն կուտամ երթալ տիկին Սաթենիկը տեսնել և հարկ եղածը խոսիլ:

— Վաղն առտու իսկ անոր տունն եմ,— հայտարարեց Սերգիս Լետո, վախնալով որ գուցե Գարեգին մինակ մնալով միտքը կփոխե, ստիպեց ու զայն միասին տուն տարավ:

Շուշանիկի հետ ամուսնանալեն ի վեր Սերգիս Բերայի մեջ փոքրիկ տուն մը վարձած ու կահավորած էր, ուր երջանիկ կյանք մը կվարեր իր մանկամարդ կնոջ հետ, որուն նորածին զավակն ալ որդեգրած էր: Հինգ հարյուր ոսկին, զոր առած էր Ղուկաս էֆենտիեն, ամբողջովին եվրոպական դրամատուն մը դրած էր մանուկին անունին, որպեսզի իր շափահասությունը իրեն տրվի, տոկոսովը միասին: Գարեգին հաճախ կերթար իրենց տունը, ուր իբրև ամենամտերիմ բարեկամ կընդունվեր:

Այդ իրիկունը մանավանդ Շուշանիկ շատ սիրալիր ընդունելություն մը ըրավ, երբ իր ամուսինեն լսեց Գարեգինի տված որոշումը: Սաթենիկի պատմությունը լսած էր ինք, նույնիսկ մեկ քանի անգամ ալ այցելություն տված էր այրի կնոջ, որուն ձեռագործ աշխատություններ կհայթայթեր իր նախկին հաճախորդներուն հանձնարարելով զայն:

Ինքնաբերաբար ուզեց, որ ինքն ալ ընկերանա Սերգիսի, երթալ տիկին Սաթենիկի ձեռքը ուզելու Գարեգինին համար:

— Այս տեսակ դիմում մը էրիկ մարդ մը առանձին չի՛ կրնար ընել, երբոր ամուսնացած է,— զիտել տվավ:

Գարեգին շնորհակալությամբ ընդունեց իրեն ընծայված այս ծառայությունը:

Երիտասարդը կես-գիշերին մոտ մեկնեցավ իր բարեկամին տունեն, հետևյալ օրվան ժամադիր ըլլալով:

Ինչպես արդեն գրեթե վստահ էր Սերգիս, տիկին Սաթենիկ առանց դժվարության ընդունեց իրեն հղած առաջարկը: Երեք շաբաթվան մեջ ամուսնական բոլոր պատրաստությունները տեսնվեցան և հինգշաբթի առտու մը Գարեգին Երրորդության եկեղեցիին մեջ պսակվեցավ այրի տիկին Սաթենիկ Ամասյանի հետ և նույն երեկոյին Մեսաժեռի շոգենավով մեկնեցավ Պեյրութ, հետը տանելով նաև Սաթենիկի փոքրիկ աղջկան՝ Սիրվարդ, որ բոլորովին ապաքինված՝ գունագեղ աղվոր աղջիկ մըն էր հիմակ:

Գարեգին պարտք համարած էր իր ամուսնության առթիվ հրավիրագիր զրկելու նաև իր նախկին վարպետին՝ Քերովբե էֆենտի

և անձամբ ալ ներկայանալով՝ իր նոր պաշտոնը ծանուցած և միանգամայն տեղեկություններ տված էր Սաթենիկի մասին, խեղդելով. որ անպատճառ պսակին ներկա գտնվի:

Քերովբե էֆենտի գոհունակությամբ ընդունած էր իր նախկին պաշտոնյային հրավերը, նույնիսկ հարսանիքի օրը ծանրագին մատանի մը նվիրած էր հարսին, ուզելով այսպես ամոքել այն խղճի խայթը, զոր սակավին կզգար, Ղուկաս էֆենտիի զրդումովը հավատարիմ պաշտոնյա մը ճամփու դնելուն համար:

Նույն իրիկունն իսկ հանդիպեցավ վաճառականին՝ Թոքաթլյանի սրճարանը և զնաց պահ մը քովը նստելու, անոր հրավերին վրա: Ղուկաս էֆենտի զվարթ տրամադրության մեջ էր:

— Եկուր, Քերովբե էֆենտի, քեզի հետ այս իրիկուն մեյ մեկ օդի խմենք,— ըսավ, քովի պարապ աթոռը ցույց տալով:

— Ամենայն հաճույքով:

— Այս ցերեկ քեզ տեսնել ուզեցի, մարդ զրկեցի գրուսենյակ. լուր բերին՝ որ գործի չես իջեր...

— Այո, էֆենտիս, այսօր հարսանիք մը ունեինք:

— Ի՞նչ հարսանիք:

— էֆենտիս, մեր նախկին պաշտոնյաներեն երիտասարդ մը, սա կհիշեք՝ ուր է մեկը կար քովս և ձեր պատվերին վրա ճամփեցի... Գարեգինը:

— էյ, հա, միտքս ինկավ, սա Ֆերիգեղ գեշ կնիկ մը առած նստած էր, սա սրիկան...

— Կենիք, Ղուկաս էֆենտի, բայց ես այդ տղուն վրա մինչև հիմա սրիկայություն մը չեմ տեսած:

— Ինչ որ է, հիմա ատիկա խնդիր չէ, ի՞նչ է եղեր այդ էտեպսիդը:

— Քանի մը օր առաջ եկավ զիս գտավ, անգլիական հաստատության մը մեջ կարևոր պաշտոն մը առեր է, Պեյրութ պիտի երթա հաստատվի եղեր քանի մը տարի:

— Երթա բարով:

— Միայն թե երթալեն առաջ ուզեր է ամուսնանալ...

— Ատանկ անբարոյական մարդուն ո՞վ աղջիկ կուտա:

— Վերջապես շերկնցնեմ, զիս անպատճառ հարսանիքի հրավերեց, չկրցա մերժել, մանավանդ որ շորս տարի ալ քովս աշխատած և միշտ գոհ էր թողուցած զիս... պսակը ցերեկը կատարվեցավ

Երրորդութեան եկեղեցին, կեսօրին ետքն ալ շոգենալ գացին ու մեկնեցան:

— Որո՞ւն աղջիկն է առածը,— հարցոց Ղուկաս էֆենտի անտարբեր ձևով մը:

— Որբևայրի մըն է, շատ շնորհքով երիտասարդուհի մը կերևա կոր: Սաթենիկ Ամասյան է եղբոր անունը, յոթը տարեկան ալ հրեշտակի պես աղջիկ մը ունի:

— Հասկցա, հասկցա,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի ուժգնորեն,— բայց ամուսնանալու ի՞նչ պետք ունեն, քանի որ առած նստած էր այդ բոզը...

Քերովբե էֆենտի հայտնապես նեղացավ իր խոսակցին այս նախատալից խոսքերեն և զղջաց այդ ամուսնութեան խոսքը բացած ըլլալուն համար ու ալ խոսքը առաջ շտարավ:

Ղուկաս էֆենտի եզրակացնելու համար ըսավ.

— Ինչ որ է, իրար աղեկ գտեր են, քեննիրե յովարլանմբըջ ֆափաղընր պուլմուջ:

Եվ սակայն այս ամուսնութիւնը կտրտմեցնենր զինքը, իրեն դեմ ցույց մը կնկատեր զայն և այդ միութեան պատճառով ինքզինք կերպով մը պարտված կնկատեր:

Ինչպե՞ս կարելի է որ իր հալածած անձերը կարենային հաջողիլ ու ապրիլ, միթե ասիկա պատկուծութիւն մը չէ՞ր իրեն համար:

— Այսպես ուրեմն, այդ տեսակ բարի ծաղիկները կհոգնանավորես ու կպաշտպանես, Քերովբե էֆենտի,— ըսավ իր բարեկամին դառնալով:

Խեղճ Քերովբե էֆենտի պարտավորվեցավ իր «հանցանքը» թեթևցնելու համար մեղմացուցիչ պարագաներ փնտռել՝ շքորբոքելու համար վաճառականին բարկութիւնը, որուն միշտ տալիքովոր էր: Բայց, ինչպես ըսինք, նույն օրը Ղուկաս էֆենտի զվարթ տրամադրութեան մեջ էր, հետևաբար ներողամիտ գտնվեցավ և իր կծու ակնարկութիւնները զաղարեցնելով, սկսավ ուրիշ նյութերու վրա խոսիլ:

Առջի օրվրեն ի վեր ամուսնի կյանք մը սկսած էր ապրիլ: Տիկ. Քագուհի մեկնած էր Փարիզ իր աղջկան՝ Ռոզիկի քով, որ իր հզիութիւնը հայտնելով խնդրած էր մորմեն երթալ իր մոտ անցնել վերջին մի քանի ամիսները: Իսկ փոքր աղջիկն ու մանչը՝ մին Հով Սքուլ, մյուսն ալ Ռոպերթ Քոլեճ կգտնվեին: Այս առանձնութիւնն էր ահա, որ զինքը կզվարթացնենր. բանզի որոշած էր օգուտ քաղիլ

իր ազատութենէն, շուայլ կյանք մը վարելու համար, գոնե ժամանակ մը: Նույնիսկ այնպես կարգադրած էր, որ իրիկվան կերակուրն ալ դուրսը ուտե, ավելի ազատ մնալու և ծառաներուն անհարկի հսկողութենէն խուսափելու համար:

Ղուկաս էֆենտի լսած էր, որ իր բարեկամը, Քերովբե էֆենտի, կարգ մը անխոստովանելի մոլութիւններ ունեն ու հիմակ, զայն իր քովը կանչելով, կհուսար զայն իրեն գործակից ընել իր մտադրած հաճույքի և ցոփութեան արշավանքին:

— Այս գիշեր եկուր, կերակուրը միասին այստեղ ուտենք,— առաջարկեց՝ երկու օղի ևս ապսպրելով:

— Բայց, էֆենտի, տունը շե՞ն սպասեր...

— Տունը մարդ չիկա, հիմա ամուսնի կսեպվիմ,— պատասխանեց վաճառականը և իր բարեկամին պատմեց կնոջ մեկնումը:

Այս բացատրութեան վրա, Քերովբե էֆենտի հոժարակամ ընդունեց ճաշի հրավերը:

Վաճառականը կամաց-կամաց, զբոսնելու, իր ազատութենէն օգտվելու թաքուն խորհուրդները պարզեց և կարգ մը քողարկյալ ակնարկութիւններ ըրավ Քերովբե էֆենտիին, որ խնդալով ու կատակելով պատասխանեց:

Առատ գինիով ճաշե մը ետք երկու բարեկամները ալ բոլորովին բացված էին իրարու և որոշեցին նույն իրիկունը միասին անցնել, աղեկ քեֆ մը ընելու համար:

Այդ գիշերը Ղուկաս էֆենտի տուն չվերադարձավ. առտուն միայն եկավ մեկ երկու ժամ հանգստանալու և հետո գործին գնաց: Քերովբե էֆենտի իրմե սպասված պաշտոնը մեծ հաջողութեամբ կատարած էր, արժանանալով վաճառականին բարյացակամ գնահատութեանց:

Հետևյալ օրը կրկին իրար գտան նոր արշավանքներ կազմակերպելու համար ու այսպես, ամիս մը, Ղուկաս էֆենտի սանձարձակ շվայտութեան կյանք մը վարեց: Քերովբե էֆենտի իրեն անբաժան խորհրդակիցն ու գաղտնեկիցը եղած էր, ալ պատկառանքն ու ակնածանքը վերցած էր իրենց միջև և իրենց հարաբերութիւնները բացարձակորեն մտերմական հանդամանք մը առած էին:

Ղուկաս էֆենտիի հաճոյակատար առաջնորդը ուղեց օգտվիլ այս նորահաստատ մտերմութենէն և բավական մեծակալ գումար մը հաջողեցավ բրցնել վաճառականէն, իբրև փոխառութիւն:

Եվ սակայն օր մըն ալ Ղուկաս էֆենտի, ալ հափրացած այդ

կյանքին, կամաց-կամաց խուլս տվավ իր բարեկամին ընկերակցութենեն:

Մոռցված կիրք մը վերստին վառել կսկսեր իր ներսիդին:

Առտու մը, երբ գրասենյակը նստած ընթացիկ գործերով կրգբազվեր, քենին ներս մտավ իր փոքրիկ աղջկան հետ:

— Բարև, Ղուկաս էֆենտի,— ըսավ նստարանին վրա տեղավորվելով, մինչ աղջիկը կփութար ձեռք համբուրելու:

— Աստժո բարին, բարի եկար,— գոչեց վաճառականը վզարթ դեմքով,— աս ո՞ր է, մեջտեղ չի կաս այսչափ ատեն...

— Ի՞նչ ընեմ, քույրս տունը չէ որ գամ,— պատասխանեց կինը ժպտելով:

Ղուկաս էֆենտի վավաշոտ աչքերով սկսավ դիտել իր քենին, որ գրեթե երեք ամիս ի վեր չէր տեսած և որ տարօրինակ գեղեցիկ ու գրավիչ կթվեր իրեն այդ միջոցին:

— Այս որչափ փոխվեր ես,— ըսավ:

— Ի՞նչ եմ եղեր...

— Գերցեր, վրա ես եկեր, գուլնդ աղվորցեր է...

Հետո, հանկարծ արհամարհական շեշտով մը հարցուց:

— Մարդդ ի՞նչ կրնե կոր, գործերը ի՞նչ ջուրի մեջ են:

— Ամա՛ն, Ղուկաս էֆենտի, մի հարցներ, շատ փորձանքներու մեջ ենք նորեն, արդեն շիտակը անոր համար եկա քեզ տեսնելու:

— Ի՞նչ եղավ որ,— հարցուց վաճառականը հոնքերը պուտնելով:

— Ճանրմ, պզտիկ գործ մը ուներ, ինչ է նե՝ գեշ աղեկ կերթայինք կոր, հույն մը ելավ դեմը, ընկեր ըլլալ ուզեց, իբր թե գործը ընդարձակելու համար, վերջապես՝ ըրավ-չըրավ համոզեց, գործի սկսան, մեյնե խաբեբա ավաղակին մեկն է եղեր, թե գործը կործանեց և թե ելած քիչ մը դրամն ալ առավ փախավ...

— էյ, ըսել է հիմա գործը դադրեցուցա՞մ է...

— Հապա, սասնհինգ օր է տունը նստած է, ըսի որ գա քեզ տեսնա, չհամարձակվեցավ, խեղճը երես շունի որ գա:

— Շիտակը իրավունք ալ ունի երես շունենալու,— պատասխանեց վաճառականը:

— Հիմա, Ղուկաս էֆենտի, նորեն հույսս քու վրա մնաց, քենն զատ մեկը չունիմ, դուն մեզ պիտի փրկես այս վիճակեն:

— Ի՞նչ, կրկին քանի մը հարյուր ոսկի տանք, որ մեկուն մեկալին գողցեն՞:

— Չէ, չէ, ես ալ աղեկ մը համոզված եմ, որ ինքն իր գլխին գործ կառավարելու կարող չէ... իրեն համար ամենեն հարմար է ամսականով պաշտոն մը, վաճառականի մը քով կամ ընկերութեան մը մեջ: Իսկ եթե ուզես, կարող ես ատանկ գործ մը գտնել, այնչափ մարդ կճանչնաս, այնչափ ազդեցութիւն ունիս հրապարակին վրա:

Եվ խեղճ կինը իր գեղեցիկ աչքերը հառեց վաճառականին, աղաչովոր ձևով մը:

«Որչափ գեղեցիկ է,— կմտածեր ինքնիրեն Ղուկաս էֆենտի,— և ես ինչ հիմարութիւն ըրի մեկ երկու աղտոտ կիներու ետեան վազելով, երբ ձեռքիս տակ ասանկ ապրանք մը կար»:

Հետո հանկարծ, դիվային ծրագիր մը հղացավ, որ սակայն շուղեց մեկեն հայտնի ընել:

— Ճանրմ,— ըսավ ողորջի ձայնով մը,— ի՞նչ գործ կրնա ընել էրիկդ, ոչ ուսմունք ունի, ոչ օտար լեզու գիտե, գոնե ֆրանսերեն, անգղիերեն, գերմաներեն գիտնար, աղեկ տետրակ բռներ, աչքը բաց ըլլար, բան մը կընեինք, բայց ատոնցմե ոչ մեկը գիտե, ես ի՞նչպես կրնամ գինքը մեկու մը հանձնարարել...

— Ղուկաս էֆենտի, դուն ուզես նե՝ բան մը կընես, մեր փրկուած գործը մեծ բան մը չէ, ապրելու շափ ամսական մը ըլլա՞ կբավե, էրիկս ալ այսչափ տարի է հրապարակին վրա է, քիչ շատ խելքը գործի կհասնի... իրմե պակաս բան գիտցողները այսօր աղվոր գործերու մեջ են, պաշտպաններու շնորհիվ:

— Կեցիր նայինք, բան մը մտածենք. շիտակը ըսե՞մ, ես այդ ուղուրսուզ մարդուն բնավ բան մըն ալ ընել չեմ ուզեր, բայց ի՞նչ ընեմ, որ դուն կաս մեջտեղը և քեզի համար ամեն զոհողութիւն հանձն կառնեմ կոր:

— Շնորհակալ եմ, ես ալ այդպես ըլլալը գիտնալուս համար ելա եկա:

Ղուկաս էֆենտի մտածկոտ կերպարանք մը առավ, իբրև թե փրկութեան ճամփա մը գտնելու համար, հետո ըսավ.

— Պոչոտ մեջ դժվար պիտի ըլլա գործ մը գտնել, հոս թե դրամը քիչ կվճարեն և թե շատ խստապահանջ են, ասկե զատ չեմ ուզեր որ իմ ծանոթներուս քով պզտիկ մնամ...

Հետո՝ կրկին մտածումի մեջ ինկածի պես,— էրիկդ դուրս տեղ մը ըլլա նե՞ կերթա՞... սանկ մոտիկ տեղ մը:

— Աղեկ ամա, Ղուկաս էֆենտի, այն ատեն մենք ալ միասին կրթալու ենք տունով տեղով:

— Ճանրմ, դուն հիմակուհիմա հոս կմնաս, ան թող մինակ երթա, հինգ վեց ամիս մնա, գործին մեջ հաստատվի, ետքը դուն աղջիկդ կառնես կերթաս:

— Իրավ որ, ես վերջնական բան մը չեմ կրնար ըսել. պետք է որ իրեն իմաց տամ, բայց կհուսամ, որ կընդունի, եթե ամսականը շնորհքով բան մը ըլլա:

— Ինչո՞ւ չպիտի ընդունի եղեր, մարդ ապրուստ ճարելու համար մինչև Ամերիկա կերթա կոր... ասկե զատ իրեն կհասկցնես, որ Պոլսո մեջ գործ չեմ կրնար գտնել, ասիկա թող գլխուն մեջ դնե. եթե դուրս տեղ մը երթալ ուզե, գուցե կհաջողիմ բան մը ընել, բայց խոսք չեմ տար, ձեռքես եկածը կընեմ:

— Լավ,— պատասխանեց քենին՝ ճարահատ,— այս իրիկուն իրեն հետ կխոսիմ և վաղը պատասխանը կբերեմ:

— Ես ալ քու խաթերդ համար ձեռքես եկածը կընեմ և անպատճառ կջանամ աղեկ գործ մը գտնալ մոտ տեղ մը:

Ղուկաս էֆենտի հետ սկսավ կատակաբանել իր քենիին հետ, զայն կրկին շողոքորթել իր գիրության ու գեղեցկության համար, մինչ խեղճ կինը կջանար վերջ մը դնել այդ խոսքերուն, իր ակնարկովը ցույց տալով փոքրիկ աղջիկը, որ արթուն ու չարաճճի, մտիկ կընէր փոխանակած խոսքերուն:

Սակայն վաճառականը հետզհետե գրգռված, չէր կարող զսպել ինքզինքը, ոտքի ելած էր և կնոջ առջևը կանգնած՝ ձեռքերովը կջանար անոր կուրծքն ու թևերը շոշափել, իբրև թե հագուստին վրա եղած փոշիները վար տալու համար:

Կինը ոտքի ելավ մեկնելու համար, բայց Ղուկաս էֆենտի ստիպեց, որ մնա:

— Կեցիր, ցերեկվան ճաշը միասին ընենք,— առաջարկեց,— արդեն ժամը տասներկուքին մոտեցավ:

Հրավերը կարելի չէր մերժել, կրնար էֆենտին բարկանալ. և այդ միջոցին, ուր անոր բարյացակամությանը պետք ունեւ, պետք չէր ունէ կերպով անհաճո ըլլալ իրեն, ուստի խեղճ կինը պարտավորվեցավ կրկին նստիլ և աչք գոցել վաճառականին հայրատ խոսքերուն ու շարժումներուն:

Կեսօրին գացին ճաշելու և հետո քենին մեկնեցավ, հետևյալ օրը գալու խոստումով:

Ղուկաս էֆենտի զայն ճամփու դնելե ետքը ինքիքին կմտածեր:

— Այդ հետիֆը տեղ մը կղրկենք, քանի մը ամիս հոս ժամա-

նակ կանցնենք, մինչև մերիներն Փարիզեն գալը... Ինչպե՞ս առաջ այս խելքը չըրի:

Գալով գործի մասին, Ղուկաս էֆենտի շուտով այդ խնդիրն ալ կարգադրեց: Ուղղակի գնաց իր բարեկամին՝ Քերովբե էֆենտի գրասենյակը և ըսավ.

— Դուն կարծեմ Սամսոնի մեջ գործ մը հաստատած ես...

— Այո,— պատասխանեց Քերովբե էֆ.,— գործակալ մը ունիմ, որուն միջոցով ապրանք կառնենք ու կծախենք:

— Գո՞հ ես իրմե:

— Այո, քանի մը տարի է գործիս մեջն է և միշտ հավատարիմ գտնված է:

— Օգնականի պետք չունի՞:

— Ղուկաս էֆենտի, օգնականը ի՞նչ պիտի ընե, արդեն եղած գործը ի՞նչ է որ...

— Չէ, ես ձեռքիս տակ մեկը ունիմ տե՛ս՝ անպատճառ գործի մը դնել կուզեմ կոր, սանկ 8—10 ոսկի ամսականով:

— Ութը տաս ոսկի՞,— գոչեց Քերովբե էֆենտի,— այդչափ դրամ ո՞վ կրնա տալ:

— Դուն ատ ըսած մարդուս գործ մը ստեղծե ան՝ դրամի խընդիրը դյուրին է:

— Եթե երկու երեք ոսկի ամսականով գոհ ըլլա, ինչ որ է, ձեր խաթերը համար՝ ղրկենք... թեև ավելորդ մարդու պետք չունիմ:

— Լավ, լավ, դուն երեք ոսկին տուր, յոթը ոսկին ալ ես կուտամ, կըմննա:

— Ատոր ըսելիք չի կա:

— Ուրեմն համաձայնեցանք, այնպես չէ՞:

— Կարելի՞ է, որ ձեր փափաքը չկատարվի,— ըսավ Քերովբե էֆենտի, շողոմական ձայնով մը:

— Բայց,— շարունակեց Ղուկաս էֆենտի,— ըլլա որ մարդը կասկածի թե ես եմ ամսականը տվողը, դուն պիտի ըլլաս զինքը ղրկողը և միմիայն քու պաշտոնյադ պիտի համարվի:

— Հասկցա, հասկցա,— ըսավ Քերովբե էֆենտի, սակայն բան մը չէր հասկցած:

Ղուկաս էֆենտի այսպես գործը կարգադրելե ետքը, կվերադառնար սենյակ:

Հետևյալ առտու քենին նորեն կուգա:

— Ի՞նչ լուր,— կհարցնե վաճառականը:

— Ըսածներդ հաղորդեցի էրկանս, համոզվեցա՛մ, պատրաստ է դուրս տեղ մը երթալու, միայն թե շատ հեռու չլլա, օղը լա՛վ ըլլա և ամսականն ալ ոչինչ բան մը չլլա:

— Այդ որքա՛ն պահանջում,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի խնդալով,— ամեն մարդուն իր կարողութեանը չափ կ'վճարեն...

— Անանկ է, բայց վերջապէս պետք է որ ապրվինք, մուրացկանի պէս չենք կրնար ապրիլ, վերջապէս էրիկս ալ քու քենակալդ է, մեր պատիվը ձեր պատիվը ըսել է...

— Այդ ճշմարիտ է,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի,— արգեն այդ պատիվը բարձր պահելու համար չէ՞, որ մինչև հիմա այնքան զոհողութեաններ ըրինք...

— Մենք ալ ատոր համար միշտ երախտապարտ ենք ձեզի:

— Ինչ որ է, հիմա այդ խնդիրները մեկ կողմ դնենք, ես երեկ շատ մը բարեկամներու դիմեցի, բերան ծոցի, ասդին ինկա, անգին ինկա, վերջապէս հաջողեցա մեկն մը խոստում մը առնել գործի մը մասին... բայց ամսականը շատ մեծ բան մը չէ, թեև էրկանդ պէս մեկու մը համար նույնիսկ չափազանց է:

— Քանի՞ ոսկի է,— հարցուց քենին հետաքրքիր աչքերով:

— Հիմակ ու հիմա տասը ոսկի:

— Տասը ոսկի՞ միայն,— գոչեց կինը հուսախաբ երևույթով մը,— բայց ինչպե՞ս կուզես որ ապրվինք այդ գումարով, մանավանդ որ ինք ուրիշ տեղ, մենք այստեղ պիտի ըլլանք և երկու ծախք պիտի ընեն... եթէ հոս գործ մը ըլլար, այդ ամսականով գոնե կրնայինք ապրվիլ:

— Հոս գործ չկա, ատկե հույսդ կտրե, — պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի վճռաբար,— այս գործն ալ արդեն շատ դժվարով գտա և ղրկողը միմիայն իմ խաթերս համար այդքան ամսական կ'վճարե կոր, եթէ ոչ ընելիք գործը 4—5 ոսկի ամսականով բան մըն է...

Քենին չպատասխանեց այս խոսքերուն, տխուր երևույթ մը առավ, «օֆ» մը արձակեց սրտին խորքն և թաշկինակովը աչքերը սրբեց, որոնք սակայն թրջված չէին:

Վաճառականը ոտքի ելավ: Մոտեցավ այն սև կաշվե բազմոցին, որուն վրա նստած էր կինը, ինքն ալ անոր քովը նստավ և ձեռքերը իր ձեռքերուն մեջ առնելով, ըսավ.

— Անուշիկս, ինչո՞ւ պարապ տեղը կտխրիս ու երեսդ կկախես... դուն նյութականին մասին բնավ հոգ ընելու պետք չունիս:

Թող էրիկդ մեյ մը ելլե գործի երթա, անկե ետքը եթէ այդ ամսականը չի բավէ, ես քեզի պետք եղածը կուտամ, այդ մասին ես ամեն բան կարգադրած եմ...

— Ո՞ր կողմն է գործը,— հարցուց կինը առանց վաճառականին խոսքերուն պատասխանելու:

— Հոս, մոտ տեղ մը, Սամսոն, մեկ օրվան ճամփա է, ծովեզերյա, օղը աղվոր, աղեկ քաղաք մը... որչափ մարդիկ կան, որ հոգի կուտան գործ մը ձեռք ձգելու համար:

Քենին կրկին չպատասխանեց և պահ մը մտախոհ մնաց. այժմ հայտնի կտեսներ իր քեռայրին ծրագիրը... ամուսինը հեռացնել, զինքը ձեռք ձգելու և քանի մը ամիս վայելելու համար, մինչև քրոջը՝ տիկին Քազուհիի վերադարձը: Ե՛վ այդ առժամյա հարձի դերը զինքը կընդվզեցուներ, թեև առաջին անգամ չէր, որ տեղի պիտի տար իր քեռայրին տոփական հետապնդումներուն:

— Քեզի Սարը Յար աղվոր տուն մը կբռնեմ, ամս.աը հոն կանցնես, ես ալ շաքաթը քանի մը անգամ հյուր կըլլամ... թեև ամառը անցնելու վրա է, բայց վնաս չունի, մինչև հոկտեմբերի վերջը կրնանք նստիլ:

— Աս ըսածներդ կվայելե՞. մեջտեղ ելլա նե՛ ամեն մարդ ի՞նչ պիտի ըսե...

— Քա խենթ դուն ալ,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի,— մինչև հիմա մեջտեղ ելա՞՛վ, որ սակե ետքը ելիլուն կվախնաս կոր: Հետո վերջ մը տալու համար կնոջ վարանումն՝ բուն, հանկարծ ըսավ.

— Հա, աղեկ միտքս ինկավ, այդ Սամսոնի գործը արիպողական է, պետք է, որ էրիկդ այսօր վաղը գա, վաճառականին հետ համաձայնի ու անմիջապէս մեկնի, որովհետև գործը երեսի վրա մնացած է հզեր. եթէ չպիտի երթա, վաղը իմաց տալու եք, որ մարդուն քով պզտիկ շմնամ և իր ալ գործերը շվնասվին:

Քենին լավ կզգար, որ բոշորովին Ղուկաս էֆենտիի ճանկին մեջն էր և թէ հարկ էր համակերպիլ անոր քմահաճույքներուն:

— Շատ աղեկ,— պատասխանեց,— հիմա կերթամ զինքը կըտեսնեմ և ըսածներդ կհաղորդեմ:

— Մանավանդ ջանա, որ զինքը համոզես. ասիկա պարզապէս բախտ մըն է, որ դեմը ելավ. եթէ մերժե, ալ ես չեմ կարծեր, որ այդպիսի գործ մը կրնանք նորեն գտնել:

— Պետք եղածը կխոսիլ իրեն:

— Մեյ մը սա պոշ հերիֆը սրկե ճամփենք, ալ անկե ետքը դուն իմ աշքս նայե,— գոչեց վաճառականը և առանց ուշադրութուն ընելու իր քենիին ընդդիմությանը՝ զայն թևերուն մեջ առավ և սկսավ համբուրել կատաղի տոփանքով մը:

Խեղճ կինը հազիվ կրցավ ինքզինքը փրկել այդ գիրկընդխառնումեն և վրան գլուխը շտկոտելով ինքզինքը դուրս նետեց գրասենյակեն:

Քանի մը ժամ ետքը, իրիկվան դեմ վաճառականին քենակալը եկավ, ներկայացավ Ղուկաս էֆենտիի, որ արդեն վստահորեն անոր կսպասեր:

Խեղճ մարդը ճարահատ կհավաներ Սամսոն երթալու:

Վաճառականը կարգ մը խրատներ ու խորհուրդներ տալիս ետքը, նամակով մը զայն հանձնարարեց Քերովբե էֆենտիի, որ Ղուկաս էֆենտիին ընդունած հրահանգին համեմատ ստիպեց Երանիկի ամուսինը, որ անմիջապես մեկնի Սամսոն, ուր իբր թե իր ներկայութիւնը անհրաժեշտ էր:

— Երկու օրեն պատրաստութիւններս կտեսնամ ու կմեկնիմ,— պատասխանեց մարդը:

— Երկու օրը շանցնի հա,— պնդեց Քերովբե էֆենտի և իբրև փոխադրության ու ճամփու ծախք հանեց տասը ոսկի տվավ:

Արդարև երկու օրեն ետք վաճառականին քենակալը շոգենավ մտավ ու մեկնեցավ:

Ղուկաս էֆենտի հասած էր իր նպատակին:

Անմիջապես փոքրիկ տուն մը վարձեց Սարը Յար և հոն փոխադրեց քենին՝ Երանիկ, անոր փոքրիկ աղջկան՝ Պերճուհիի հետ, որ տասըմեկ տարեկան աղվոր աղջիկ մըն էր, մոր պես սև ու գեղեցիկ աչքերով:

Ալ անկե ետքը, շաբաթը գրեթե երեք գիշեր Ղուկաս էֆենտի Սարը Յար Երանիկի հետ կանցներ:

Առաջին օրերը հոմանիի այս կենցաղը ամոթ ու միանգամայն պժգանք կպատճառեր տիկին Քազուհիի քրոջ, որ ներքնապես չէր սիրեր Ղուկաս էֆենտիին և տարփական հարաբերութիւնները կկրեր իբրև ապրուստի անհրաժեշտ միջոց մը: Բայց կամաց-կամաց վաժմեցավ իր տարփածուի դերին, մանավանդ, որ քեռայրն ալ ամեն միջոց գործ կդներ հաճելի դարձնելու համար այդ նոր կյանքը:

Ղուկաս էֆենտի, որ ընդհանրապես ազահ ու արձաթաղաշտ էր, տոփական հաճույքներուն համար շատ առատաձեռն կդառնար

և երեք դրամը շէր խնայեր: Այսպես, Երանիկ անսովոր պերճութեամբ կյանք մը կվարեր Սարը Յարի մեջ: Խոհարար մը և սպասուհի մը ունեւր իր հրամանին տակ և ամեն անգամ, որ վաճառականը կուգար, ճշմարիտ խնջույքներ կսարքվին տան մեջ: Իր արդուզարդին համար ուզածին չափ դրամ կստանար քեռայրեն: Բոլոր այս պերճանքը, որուն ախը կբաշեր տարիներե ի վեր, ամեն անգամ որ կուգար իր քրոջ տունը մնալու, տեսակ մը գինովութիւն կուտար իրեն ու այդ գինովության մեջ կմոռնար իր արարքին տգեղութիւնը: Ղուկաս էֆենտի հետզհետե իր քենիին հետ կիսաշխարհիկ կնոջ մը պես սկսավ վարվիլ, օղիի ու գինիի գործածության վարժեցնելով զայն, նույնիսկ ստիպեց, որ թրքական երգեր երգե, որովհետև Երանիկ գեղեցիկ ձայն մը ունեւր:

Իրիկուն մըն ալ Ղուկաս էֆենտի Սարը Յար եկավ Քերովբե էֆենտիի ընկերակցութեամբ:

Երանիկ, երբ այդ անծանոթը տեսավ իր քեռայրին հետ՝ շփոթեցավ ու դժգոհ կերպարանք մը առավ, սակայն վաճառականը մեկուսի ըսավ իրեն.

— Քա էրկանդ շուպանին է, հարուստ վաճառական է, հետը աղեկ վարվե, դիտմամբ բերի, որ քիչ մը զինքը շոյենք ու ամսականը ավելցնել տանք:

Եվ սակայն Ղուկաս էֆենտի բացարձակապես կստեր, քանզի Քերովբե էֆենտին հոն բերած էր իբրև իր հոմանիին տունը:

Երանիկ ստիպվեցավ համակերպիլ:

Երկու բարեկամները օղիին ափսեն բերել ավին և սկսան խմել, հրավիրելով նաև տանտիրուհին, որ իրենց հետ խմե.

Հետո վաճառականը խնդրեց իր քենիին, որ երգ մը երգե: Երանիկ ընդդիմացավ և բացարձակապես մերժեց:

— Քա, ի՞նչ կբաշվիս կոր, Քերովբե էֆենտին դուրսեն մարդ չէ, իմ ամեն օրվան բարեկամս է,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, որ արդեն օղիին աղդեցութեան տակ կգտնվեր:

— Տիկինը շատ ամչկոտ կերևա կոր,— ըսավ Քերովբե էֆենտի ծաղրածու ձևով մը,— զինքը քաջալերելու համար՝ կեցիր ես նախ բան մը երգեմ:

— Կեցցես, Քերովբե էֆենտի, դուն նախ երգե, տիկինն ալ այն ատեն կստիպվի երգել:

Օղիի գավաթները կրկին լեցվեցան: Քերովբե էֆենտի սկսավ

առճկերեն երգ մը երգել, մինչ վաճառականը, Երանիկի քով նըստած, անընդհատ կատիպեր զայն օղիի գավաթը պարպելու:

— Հայտե նայինք, հիմա կարգը բուկինդ է,— ըսավ Քերովբե էֆենտի, երգը բնօրինակով:

Երանիկ նորոն վարանեցավ, առարկեց թե հարբուխ եզած է, անհանգիստ է, երգելու տրամադրութուն չունի:

— Բան մըն ալ չունիս. պարզապես նազ կընես կոր,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի, սրտնեղած դեմքով մը ոտքի ելլելով:

Քերովբե էֆենտի, ինքն ալ դանդաղելով ոտքի ելավ, Երանիկի քով եկավ և օղիի գավաթը լեցնելով անոր տվավ:

— Տիկին, օղի մըն ալ խմեցեք ու այն ատեն անհանգստություննիդ բուրդովին կանցնի,— պնդեց գավաթը երկարելով:

— Ծնորհակալ եմ, շատ խմեցի:

— Չէ, անպատճառ պիտի խմես, իմ ձեռքես տակաւին չխմեցիր... հոգ մի ընեք, Ղուկաս էֆենտին շնախանձիր, անանկ չէ՞:

Եվ Քերովբե էֆենտի իր բարեկամին նայեցավ:

— Ես չեմ խառնվիր, կուզե խմե, կուզե չխմե,— պատասխանեց վաճառականը նույն սրտնեղած դեմքովը,— արդեն այս իրիկուն չեմ գիտեր ինչ է եղեր, կարծես դիտմամբ կընե կոր, որ մեր քեյֆը հարամ ըլլա:

— Եթե ինձի համար է ձեր բռնած այս ընթացքը, ես անկերթամ,— ըսավ Քերովբե՝ Երանիկի դառնալով:

Երանիկ՝ նեղված՝ օղիին գավաթը առավ և մի ումպ պարպեց:

— Կեցցես,— գոչեց Քերովբե էֆենտի ուրախությամբ,— տեսա՞ր մի, հիմա հաշտվեցանք:

Հետո, Ղուկաս էֆենտիին դառնալով՝ որ միշտ հեռու կկենար քեն ըրածի դեմքով, շարունակեց:

— Հիմա դուն ալ եկուր, քովերնիս նստե, մեյ մեկ հատ ալ երեքս միասին ճնկենք, որպեսզի հաշտությունը կատարյալ ըլլա:

Վաճառականը մոտեցավ, գավաթները կրկին լեցան և ի նշան կնքված հաշտության՝ իրարու զարնելե ետքը պարպվեցան:

— Կարծեմ կերակուրին ատենը եկավ, եթե կուզեք, սեղան նստինք,— ըսավ Երանիկ վերջ մը տալու համար օղիին:

Բայց Քերովբե էֆենտի համառեցավ:

— Մինչև որ երգ մը չերգես, սկի հունա չեմ երթար,— հայտարարեց բազմոցին վրա փովելով:

— Դուն ալ այս իրիկուն ամժա նազ ըրիր, հա,— ըսավ վա-

ճառականը քննիին,— հյուրին խոսքը քիչ մը մտիկ կընեն, բան մը երգե լմննա երթա:

Ճար չի կար, պետք էր հպատակիլ: Երանիկ սկսավ երգել և օղիները շարունակվեցան պարպվիլ: Ինքն ալ այլևս զինովցած էր և առաջվան սյես չէր դժկամակեր խմելու:

Առաջին երգին ուրիշ երգեր ալ հաջորդեցին և գրեթե կես-գիշերին մոտ էր, երբ սեղան նստան:

Առտուն սակայն Երանիկ իր սրտմտությունը հայտնեց Ղուկաս էֆենտիին:

— Մի մըն ալ չեմ ուզեր, որ հետո ուրիշ մարդ բերես այստեղ,— հայտարարեց:

— Ի՞նչ կա, ի՞նչ եղավ որ,— գոչեց վաճառականը,— Քերովբե էֆենտին շատ պատվավոր, շատ շնորհքով մարդ է, եկավ տե՛ ի՞նչ ըրավ, ջանի մը օղի խմեց, քիչ մը զվարթացավ, մե՞ղք գործեց ատոր համար: Այսչափ դրամ կխարճեմ կոր տե՛ քիչ մը քեյֆ ընելու իրավունք չունի՞մ, զարմանալի բան:

— Հոս հանրատուն չէ, թող իր տունը նստի քեյֆ ընե:

— Քա, տունդ եկավ տե՛ ի՞նչ ըրավ, ծոցդ շմտավ ա...

— Ատ էր պակաս:

Վաճառականը ուսերը թոթվելով դուրս ելավ սենյակեն ու վար իջավ, ուր Քերովբե էֆենտի իրեն կպասեր և միասին նավամատուց ուղղվեցան Պոլիս իջնելու համար:

— Ազվոր պատառ մը գտեր ես, կշնորհավորեմ,— ըսավ ճամփան Քերովբե էֆենտի իր բարեկամին:

— Անանկ չէ՞,— պատասխանեց վաճառականը սնաւարժ հպարտությամբ մը:

— Ո՞ւր կի ձեռքդ ձգեցիր:

— Ատիկա գաղտնիք է:

— Բայց ամուսնացած կերեա կոր, ատ սրտիկ աղվոր աղչիլ կը իրե՞նն է:

— Այո՞, իրն է, ամուսնացած է, բայց էրիկը հոս չէ:

Այս խոսքերը հանկարծ լուսարանեցին Քերովբե էֆենտին:

— Հիմա հասկցա,— գոչեց,— սա Սամսոն դրկած մարդուդ կինը ըլլալու է, ի՞նչ ապուշ եմ եղեր, որ մինչև հիմա չհասկցա: Ես ալ զարմացեր էի, որ ինչո՞ւ համար այդ մարդուն բացեն ամուսական մը կապիր ես... գործին մեջ գործ կա եղեր, վա՛յ թշվառական:

Ղուկաս էֆենտի չպատասխանեց: Զգաց, որ արդեն պետք էղածն ավելի խոսած էր և ուզեց խոսքը փոխել:

— Աճապարենք, շոգենավը պիտի փախցնենք,— ըսավ:

Բայց շոգենավին մեջ Քերովբե էֆենտի նորեն խոսքը Երանիկի վրա դարձուց:

— Ան ի՞նչ սև ու աղվոր աչքեր, շատ տաքարյուն կնիկ էր... աղջիկն ալ ճիշտ իրեն կնմանի, մեծնա նձ՝ խըլախ բան պիտի ըլլա: Խեղճ էրիկն ալ խելթովը կկարծե թե իրեն արժանիքին համար տասը ոսկի ամսական կանոն կոր:

— Լուր մը ունի՞ս իրմե, գործին մեջ ի՞նչպես է եղեր, բանի մը յարա՞ր է գոնե,— հարցուց վաճառականը՝ խոսքը Երանիկի վրային հեռացնելու համար:

— Գեշ չէ, գեղերը զրկեր են ապրանք գնելու, արդեն ընելիքը ի՞նչ է որ... բայց այս աղվոր կնիկը ինչպես այդ պոչ մարդուն տըվեր են, կերևա որ ամուսնացած ատենը հարուստ է եղեր:

— Անանկ կերևա:

— Շիտակը երեկ իրիկուն շատ աղվոր ժամանակ անցուցինք... բայց գիտցած եղիր, օձիքդ թող շեմ ի տար, այս օրերս իրիկուն մը նորեն միասին պիտի գանք... եթե ոչ, գիտցած ըլլաս հա, էրիկը Սամսոնեն բերել կուտամ:

Ի՞նչ Քերովբե էֆենտի այս սպառնալիքը ընելով, սկսավ քահաճ խնդալ:

Տանը մեջ Երանիկ տակավին չէր հանդարտած, մանավանդ Ղուկաս էֆենտիի խոսքերը ալ ավելի գրգռած էին զինքը: Կտեսնար, որ այդ մարդը հետզհետե տարբեր վարմունք մը կունենար իրեն հանդեպ, կատարյալ հոմանիի մը, հանրակիսի մը տեղ գնելով զինքը ու այս բանը կկատուեցնէր հեզ կինը:

Ուրիշ բան մը նույնպես անհանգիստ կըներ զինքը:

Գյուղին մեջ սկսած էին կասկածոտ աչքով մը նայիլ իրեն, հասկցած էին, թե այդ մարդը, որ շարաթը քանի մը իրիկուն կուգար մնալու, իր ամուսինը չէր: Ու հետո, տանը մեջ եղած քիչֆիրը, երգելու ձայնը, տիրող շոռայութիւնը շատերուն ուշադրութիւնը գրաված էին:

Քանի մը անգամ՝ փողոցը, երիտասարդներ խոսք նետեր էին Երանիկի, ետեան հետապնդեր, մինչև տան դիմացը եկեր էին, որով Երանիկ շատ չէր համարձակեր առանձին դուրս ելլել և տանը մեջ փակված կանցըներ ժամանակը:

Անշուշտ, վայրկյան մը չպիտի հանդուրժեր այս կյանքին ու պիտի առներ քալեր, եթե նյութական միջոցներ ունենար: Նույնիսկ հոժարակամ պիտի երթար Սամսոն՝ էրկանը քով, ուր տասը ոսկի ամսականով կրնար ապրիլ, սակայն ինք զիտեր, որ այդ դրամը միմիայն էրիկեն բաժնելու համար կտրվեր իրեն և թե էրնար Ղուկաս էֆենտի, իր ազդեցութեամբ, զայն գործեն հանել սալ: Երանիկ չէր գիտեր բուն իրականութիւնը, այսինքն թե՛ իր էրկանը ամսականին մեծ մասը Ղուկաս էֆենտիի կողմն վճարվիլը:

— Ինչ որ ալ ըլլա,— խորհեցավ ինքնիրեն,— պետք է այս վիճակն դուրս ելլել, քանզի անկարելի է այսպես շարունակել:

Երկու օր ետքը Ղուկաս էֆենտի կրկին եկավ, այս անգամ առանձին: Երանիկ սովորականն տարբեր, պաղ ընդունելութիւն մը ըրավ իրեն, մերժելով վաճառականին հայրատ գգվանքները:

— Ի՞նչ ես եղեր այսօր,— հարցուց այս վերջինը, զարմացած երևույթով մը:

— Երկու օրի վեր անհանգիստ եմ,— պատասխանեց Երանիկ՝ շետո ավելցուց լրջորեն:

— Ղուկաս էֆենտի, քեզի խոսք մը ունիմ:

— Ըսե տեսնենք,— պատասխանեց վաճառականը անտարբեր:

— Այս վիճակը այսպես չեմ կրնար շարունակել, գեղին մեջ ամենուն բերանը ինկած եմ, դուրս ելլելու կամչնամ կոր:

— Աման դուն ալ, ասոր անոր խոսքին ի՞նչ կարևորութիւն կուտաս, դուն քիչ քեյֆիդ նայե. այդ բամբասողները քեզ կարոտութեան մեջ տեսնան նե, տասը փարա կուտա՞ն:

— Ատոնք պարապ խոսքեր են, մարդ միմիայն փարայի համար չապրիր, քիչ մըն ալ պատիվը գիտնալու է:

— Էյ, աղեկ, ի՞նչ ընել որոշեցիր նայինք,— հարցուց էֆենտին հեզնական շեշտով մը:

— Ի՞նչ պիտի որոշեմ, ամենն պարզ ու բնական բանը, կելլամ Սամսոն, էրկանս քով կերթամ, հոն տասը ոսկիով շատ աղեկ կրնանք ապրիլ:

— Խելք սիրեմ, որ Պոլիս պիտի թողուս ու երթաս Սամսոնի պես քաղաքի մը մեջ փակվիս մնաս:

— Քանի որ էրիկս հոն է, ես ալ կրնամ երթալ:

— Կերևա որ մեկն ի մեկ էրիկդ կարոտցար,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի խնդալով:

— Կաղաչեմ, Ղուկաս էֆենտի, կատակելու ատեն չէ, շատ լուրջ կերպով կխոսիմ կոր:

— Սա օղիին ափսսն բերել տուր,— ըսավ էֆենտին, իբրև պատասխան:

Երանիկ դուրս ելավ՝ հրամանը կատարելու, բայց երբ վերադարձավ ըսավ.

— Ես այս իրիկուն չպիտի խմեմ, գիտցած ըլլաս, շատ վնաս կուտա կոր...

— Քանի որ վնաս կուտա կոր, մի խմեր, քեզի ո՞վ կստիպե... էլ, ե՞րբ ճամփա կելլաս կոր նայինք, Սամսոն երթալու համար:

— Ղուկաս էֆենտի, կաղաչեմ, այդպես ծաղրական կերպով մի խոսիր հետո, շեռ գիտեր երկու օրե ի վեր ի՞նչ սոսկալի տանջանքներու մեջ եմ,— պատասխանեց կինը պաղատագին ձայնով...

— Ինչո՞ւ ծաղրեմ, շատ լրջորեն կխոսիմ կոր, քանի որ Սամսոն երթալու խոսք ըրիր, ես ալ երթալդ հարցուցի, ասոր մեջ ծաղրական ինչ կա... ասկե զատ, շատ աղեկ կընես երթալով, երբ կին մը անանկ աննման էրիկ մը ունի, հարկավ չկրնար երկար ատեն բաժնված մնալ, գործն ալ հիմա շատ աղեկ է, կրակի պես կաշխատի կոր եղեր, անանկ որ Քերովբե էֆենտին միտք ունի ամսականը ավելցնելու, «գործիս մտնելն ի վեր զիս էհյա ըրավ» կըսե կոր...

Ու Ղուկաս էֆենտի որոտընդոտ քահ-քահ մը ձգեց:

Երանիկ՝ հուսահատ խոսքը կարճ կապեց ու լռեց: Երբ օղի ափսսն բերին՝ Ղուկաս էֆենտի երկու գավաթները լեցուց և մին իր քենիին երկարելով՝ ըսավ.

— Խմե նայինք ասիկա, քիչ մը բացվիս, որովհետև շատ տըխուր կերևաս կոր:

— Բայց ըսի, որ ես չպիտի խմեմ այս գիշեր...

— Ես ալ կըսեմ, որ պիտի խմես:

— Վնաս կուտա կոր...

— Պարապ խոսք մտիկ չեմ ըներ, խմե տեսնեմ... խմե, որ հիմակ ալ իս մտիկ ընես, որովհետև ես ալ շատ լրջորեն պիտի խոսիմ:

Երանիկ ստիպվեցավ պարպել գավաթը:

— Հիմա նստե,— ըսավ էֆենտին, իրավցնե լուրջ դեմքով մը.— Ծախ՝ սա ըսեմ, որ Սամսոն երթալու գաղափարդ մտքեդ հանե:

— Ինչո՞ւ համար...

— Որովհետև էրիկդ հոն գործ չունի...

— Ինչպե՞ս գործ չունի, հապա ո՞ւր է իր գործը, ինչո՞ւ տասը ոսկի ամսական կառնե կոր...

— Էրկանդ գործը և այդ գործին համար առած տասը ոսկի ամսականը մինակ քենե հեռու ըլլալն է հիմա, հասկցա՞ր... աչք օրը, որ միասին ըլլաք, գործն ալ կղաղարի...

Եվ վաճառականը, այս խոսքին վրա, քիթեն տակեն խնդալով օղիի գավաթը պարպեց, հետո կրկին գավաթները լեցուց և մին Երանիկին հրամցուց:

— Չեմ հասկնար կոր ըսածդ,— պատասխանեց Երանիկ գավաթը առնելով և իրավ ալ Ղուկաս էֆենտիի խոսքերը տարօրինակ կթվին իրեն:

— Ի՞նչ կա չհասկնալիք...

— Բայց ինչո՞ւ գործը պիտի լմննա կամ ամսականը դադրի իմ երթալովս, ատիկա ի՞նչ կարևորություն ունի Քերովբե էֆենտիի համար...

— Կտեսնամ, որ շատ միամիտ ես եղեր,— պատասխանեց վաճառականը,— ես քեզի ափելի խուռնագ կկարծեի, ուրեմն կըկարծես, որ Քերովբե էֆենտին իրավցնե պե՞տք ունենալու համար էրիկդ Սամսոն ղրկեց ու տասը ոսկի ամսական կապեց... քա պարզապես իմ խաբերս համար ատանկ ձևացուց... անիկա ոչ մարդու պետք ունի, ոչ ալ ատանկ գործի մը համար տասը ոսկի կուտար, այսչափ չկրցա՞ր հասկնալ...

Երանիկ այս հայտնութենեն շփոթեցավ, բայց հանկարծ կասկած մը ծագեցավ մտքին մեջ: Գուցե Ղուկաս էֆենտի դիտմամբ այդպես կըսեր զինքը իր դիտավորութենեն ետ կեցնելու համար, որովհետև գիտեր թե իր քեռայրը ընդունակ էր, իր նպատակին հասնելու համար, ամեն տեսակ միջոցներ գործածելու: Բայց իր կասկածը հայտնի չըրավ և այնպես մը ձևացուց թե կատարելապես հավատացած էր վաճառականին խոսքերուն և համակերպիլ ձևացուց իր ճակատագրին:

— Ըսել է, որ եթե Սամսոն երթալու ըլլամ, գործն ալ, ամսականն ալ պիտի դադրին...

— Կարծեմ թե Երանիկ հանըմը իր էրկանը հետ էեյֆ պիտի ընե տիյի՝ Ղուկաս էֆենտին տասը ոսկի ամսական վճարելու պետք չունի,— պատասխանեց վաճառականը ամենայն կուպտությամբ:

Երանիկ բարկութենն շառագունեցավ, բայց չկրցավ պատասխան մը գտնել և զլուխը ծոցը:

Հետեյալ առտուն, վաճառականին մեկնելեն ետքը, Երանիկ դարձավ իր սեռուն գաղափարին:

— Այս մարդը գուցե կտտե, — մտածեց ինքնիրեն, — և էրկանս համար ըսածները ճշմարիտ չեն, այլ միայն զիս խաբելու համար հնարած. պետք է որ ես առանձին խոսիմ Քերովբե էֆենտին հետ և ամեն բան հասկնամ... այն ատեն կրնամ ընելիքս որոշել:

Ղուկաս էֆենտի առտուն մեկնած ատեն իմաց տված էր, որ հառաչիկա անգամ գալուն հավանորեն իր հետ պիտի բերեր Քերովբե էֆենտին և պատվիրած էր Երանիկի սիրալիր ընդունելություն մը ընելու և նախորդ անգամվան ընթացքը չի բռնելու: Երանիկ, որ արդեն իսկ որոշած էր դիմում ընելու Քերովբե էֆենտի, առանց դժվարություն հավանություն հայտնեց, ըսելով.

— Քանի որ բարեկամդ է և դուն ալ կփափաքիս, որ լավ ընդունելություն ընենք իրեն, ես ալ ձեռքս եկածը պիտի ընեմ:

Այս համակերպությունը քիչ մը զարմացուցած էր վաճառականը, որ ընդհակառակը ընդդիմություն կսպասեր քենիին կողմից, բայց հետո ինքնիրեն բացատրեր էր այդ համամտությունը:

— Կերևա որ մտածեր է, էրկանը մասին ըսածներս իրենց ազդեցությունը ըրեր են և զգացեր է, որ ըմբոստություն գործ չտեսնվիր:

Երբ երկու օր ետքը վաճառականն ու Քերովբե էֆենտի եկան Սարը Յար, Երանիկ՝ իր խոստումին հավատարիմ, շատ սիրալիր ընդունելություն մը ըրավ իր քեռայրին բարեկամին, որ հիացած մնաց կնոջ իր նկատմամբ ցույց տված այդ համակրանքներեն, որոնք չէին համապատասխաներ նախորդ այցելության միջոցին անոր բռնած վերապահ դիրքին:

Նույնիսկ օդի խմելու կամ երգ երգելու համար այս գիշեր Երանիկ դժվարություն չհայտնեց: Անտրտունը կրեց Քերովբե էֆենտի շվայտ ակնարկությունները և թույլ տվավ, որ անշնորհ կատակներ ընե իրեն հետ:

Ղուկաս էֆենտի աչք կոտցեր այդ անցուդարձեն և բնավ նախանձ զգալու երևույթը չուներ: Ան ալ իր մասնավոր ծրագիրը ուներ և այդ ծրագրին իրագործմանը համար նպատակավոր կհամարեր իր քենիին ու բարեկամին միջև գոյացած համակրական հարաբերությունները:

Իր կինը, տիկին Քազուհի, հավանորեն քիչ ատենեն պիտի վերադառնար: Ռոզիկ արդեն իսկ մանչ մը ծնած էր և մայրը՝ մեկնելու համար կսպասեր իր աղջկան անկողնեն ելլելուն, այնպես որ մեկ երկու շաբաթեն Ղուկաս էֆենտի ամուրի կյանքը վերջ պիտի գտներ: Արդ, այս հեռապատկերին հանդեպ վաճառականը կուզեր այժմեն իր պատրաստությունները տեսնել: Իր նպատակն էր քենին Քերովբե էֆենտին զլուխը փաթթել և միևնույն ատեն զայն ուզած ատեն գործածել իր հաճույքին: Ահա ասոր համար հաշտ աչքով կնայեր իր քենիին ու բարեկամին սիրալիր վերաբերումին:

Միջոց մը, երբ Քերովբե էֆենտին ու Երանիկ առանձին մնացին, այս վերջինը ըսավ.

— էֆենտի, ձեզի հետ լուրջ ու կարևոր խնդրի մը համար տեսուկցիլ կուզեմ:

— Ամենայն հաճույքով, երբ որ ուզես, — պատասխանեց մյուսը, — խնդիրը ի՞նչ բանի վրա է:

— Մառայություն մը պիտի խնդրեմ:

— Ուրեմն կրնաս վստահ ըլլալ, որ հիմակվանե խնդրանքդ ընդունված ու կատարված է:

— Շնորհակալ եմ, միայն թե այս մասին Ղուկաս էֆենտին բան մը գիտնալու չէ:

— Անոր համար ալ կրնաս ապահով ըլլալ:

— Ես վաղը կուգամ ձեր գրասենյակը և հոն առանձին կտեսնվինք:

Եվ Երանիկ Քերովբե էֆենտի գործատեղիին հասցեն ուղեց, զոր այս վերջինը անմիջապես հաղորդեց:

— Ե՞րբ պիտի գաս, ըսե, որ ըստ այնմ պատրաստ ըլլամ և պետք եղած կարգադրությունները ընեմ, որպեսզի առանձին գտնեվինք:

— Կեսօրեն ետքը, ժամը երեքին միջոցները, — պատասխանեց Երանիկ, — միայն թե՛ կկրկնեմ, չըլլա, որ այս մասին Ղուկաս էֆենտին բան մը իմանա:

— Անհոգ եղիր...

Քերովբե էֆենտի կուզեր ավելի մանրամասնություններ հասկընալ այս անակնկալ ու խորհրդավոր այցելության մասին և ասոր համար կպատրաստվեր հարցումներ ուղղել, երբ Ղուկաս էֆենտիներս մտնելով, հարկ եղավ վերջ դնել այս խոսակցության:

Երբ Ղուկաս էֆենտի իր քենիին հետ առանձնացավ ննջասեն-

չակը, իր գոհունակութիւնը հայտնեց անոր նույն իրիկվան ընթացքին համար և ըսավ.

— Կտեսնամ, որ անհանգստութիւնդ բոլորովին անցեր է ու նորեն հին զվարթութիւնդ գտեր ես... երկու օր առաջ շիտակը զիս դող հանեցիր քու տխուր կերպարանքովդ և խենթ ու խելառ խորհուրդներովդ...

— Ի՞նչ խորհուրդ,— հարցուց Երանիկ բուն ժպիտով մը:

— Ես ինչ գիտնամ՝ հիմարական բաներ, Սամսոն երթամ կըստի, ընչ կըստի:

— Այո, այդ օրը խելքիս այնպես փշեց, բայց հետո մտածեցի, որ ըլլալիք բան չէր:

— ԱՖերիմ, կտեսնամ, որ խելքդ զուգորդ եկեր է:

Ղուկաս էֆենտի հետո խոսեցավ իր կնոջ՝ տիկին Քազուհիի մոտաւտ գալուտի մասին և ավելցուց.

— Բայց դուն անհոգ եղիր, քու մասիդ ամեն բան պիտի կարգադրեմ և նորեն պիտի կրնանք մեր հարաբերութիւնները շարունակել ապահով ու ծածուկ կերպով:

Հետո այս խորհրդավոր խոսքերը ըսավ, որոնց իմաստը լավ չկրցավ ըմբռնել Երանիկ:

— Միայն թե ջանա Քերովբե էֆենտիի հետ անուշ երթալ... այս իրիկվան ընթացքը շատ աղեկ էր:

Երանիկ ուզեց ավելի բացատրութիւն մը ուզել այս անորոշ ակնարկութեան մասին, ուստի ըսավ.

— Ինչո՞ւ համար կուզես, որ անպատճառ անուշ երթամ Քերովբե էֆենտիին հետ, ասիկա բացատրե ինձի:

Ղուկաս էֆենտի իր քենիին ձեռքը բռնեց փաղաքշական ձևով մը և ըսավ.

— Ինձի նայե, ինչպես ըսի, ծրագիր մը ունիմ քու ապագայիդ համար և այս պատճառով պետք ունինք Քերովբե էֆենտիի աջակցութեան... Քազուհիին քիչ օրին պիտի գա և զալին ետքը բնականաբար մեր այս կյանքը շինք կրնար շարունակել, դուն Սարը Յար շիս կրնար նստիլ ձեռք, և նույնիսկ, եթե նստիս, ես այսպես շաբաթը երեք անգամ շեմ կրնար գալ և գիշերը հոս անցնել, ուստի պետք է որ դուն ալ գաս, Բերա, տուն մը նստիս, որպեսզի կարենանք մեր հարաբերութիւնները շարունակել, և ասոր համար, ահա, հարկավոր է որ Քերովբե էֆենտի մեզի աջակցի. հիմա հասկցա՞ր:

— Շիտակը, նորեն չկրցա հասկնալ,— պատասխանեց Երանիկ միամտորեն:

— Առ այժմ դուն ըսածիս պես վարվե, հետո կհասկնաս ամեն բան,— հարեց Ղուկաս էֆենտի խոսքը կարճ կապելով:

Հետևյալ օրը, առտուն կանուխ, երկու բարեկամները մեկնեցան: Դուրս ելլելի առաջ, բոպե մը, Քերովբե էֆենտի հաջողեցավ առանձին մնալ Երանիկի հետ և ըսավ.

— Կհուսամ, որ խոստումդ շեռ մոռնար և այսօր կուգաս զիս տեսնելու:

— Այո, այո, անպատճառ պիտի գամ և շատ շնորհակալ ու երախտագետ պիտի ըլլամ, եթե ըսելիք խնդիրքս չմերժես:

— Եթե հրամանդ անկարելի բան մը չէ, արդեն հիմակվանի կատարված կրնաս նկատել,— պատասխանեց կնահաճո վաճառականը:

— Ոչ թե անկարելի՛ այլ շատ դյուրին բան մըն է ձեզի համար, գրեթե շատ ոչինչ բան մը, որ սակայն մեծ կարևորութիւն ունի ինձի համար:

— Ուրեմն ժամը երեքին կսպասեմ:

Երանիկ ճշտապահ գտնվեցավ և ժամը երեքին ներկայացավ Քերովբե էֆենտիի գրասենյակը:

Վաճառականը, որ անհամբեր կսպասեր իր գեղեցիկ այցելուհիին, ամեն միջոց նախապես ձեռք առած էր, որպեսզի իրենց տեսակցութեան միջոցին ունէ անակնկալ այցելութիւն մը վրա չհասնէր, և խստիվ պատվիրած էր, որ թե գործի և թե ունէ պատրվակով չզային զիրենք անհանգիստ ընել:

Քերովբե էֆենտի շատ հետաքրքիր էր իրեն ըլլալիք առաջարկը կամ խնդրանքը իմանալու և այս մասին իզուր կջանար ինքնիրեն գուշակութիւն մը ընել, բայց Երանիկի առաջին խոսքերին հասկցավ թե խնդիրը ինչի՞ վրա է:

— Նախ հարցում մը ունիմ քեզի,— ըսավ Երանիկ, բարևտութի սովորական ձևակերպութիւններին ետքը— և կուզեմ, որ անկեղծորեն պատասխանես:

— Խոսե տեսնե՞ք:

— Էրիկս, որ Սամսոն կգտնվի, քու կողմէ՞ դրկված է:

Քերովբե էֆենտի թեթևապես ժպտեցավ: Խորհրդավոր գաղտնիքին կծիկը կսկսեք բանդվիլ:

— Այո,— պատասխանեց:

— Ամսականը դո՞ւն կվճարես:
— Բնականաբար:
— Գո՞հ ես իր գործեն:
— Մինչև հիմա դժգոհության պատճառ մը չունեցա:
— Պիտի շարունակե՞ս քու գործիդ մեջ պահել զինքը:
— Անշուշտ, եթե գանգատի տեղի չի տա: Բայց ինչո՞ւ համար այս հարցաքննությունները:

— Բշովհետև ես ալ, Սամսոն, իր քով երթալ հաստատվելու միտք ունիմ,— պատասխանեց Երանիկ:

Այս խոսքերը մեկեն ի մեկ զարմացուցին ու շփոթեցուցին Քերովբե էֆենտին: Երբեք այսպիսի եզրակացության մը չէր սպասեր:

— Ինչպե՞ս,— գոչեց,— Սամսոն պիտի երթա՞ս, հապա Ղուկաս էֆենտին...:

— Ալ բավական է Ղուկաս էֆենտինին հետ վարած կյանքս, պետք է, որ էրկանս քով երթամ,— պատասխանեց Երանիկ վճռաբար:

— Այս դիտավորությունդ հայտնեցի՞ր իրեն:

— Այո:

— Էյ, ընդդիմություն չըրա՞վ:

— Հրավ, բայց ստիպված չեմ անպատճառ իրեն հեռազանդելու, էրիկ մը ունիմ, որ ազատ գործի տեր է, իրմե կախում չունի, և կրնա զիս ապրեցնել, հետևաբար ուզածիս պես կրնամ շարժիլ:

— Բայց ուրեմն չե՞ս սիրեր Ղուկաս էֆենտին:

— Ե՛ս, երբեք,— գոչեց Երանիկ անկեղծ պոռթկումով մը:

Այս խոստովանությունը զաղտնի հաճույք մը պատճառեց Քերովբե էֆենտին:

— Հիմա գանք մեր խնդրին,— շարունակեց Երանիկ.— Ղուկաս էֆենտի զիս իր ձեռքին տակ ունենալու համար ուզեց այնպես հավատացնել տալ թե ինք զոկած է ամուսինս Սամսոն, թե ինքն է ամսականը վճարողը և հետևաբար մենք ալ իրմե կախում ունինք: Ես ալ ճիշտ այդ կետը լուսաբանելու համար ուզեցի գալ ձեզ տեսնել և շատ ուրախ եմ, որ այդպես չէ եղեր և թե մեր ապրուստը իրմե կախված չէ...

— Այսինքն,— կմկմաց վաճառականը,— թեև ձեր ամուսինը իմ գործիս մեջն է, բայց Ղուկաս էֆենտինի հանձնարարությամբ և անոր խաթերը համար առած եմ:

— Այո, բայց հիմա գոհ եք իր աշխատութենեն և պետք չունիք զինքը գործեն հանելու՝ Ղուկաս էֆենտինին հաճույք պատճառելու համար...

Վաճառականը հայտնապես կենդվեր խոսակցության առած այս ձևեն և ուզեց շեղում մը ընել:

— Ինձի նայե, տիկին,— ըսավ,— ըստ իս Սամսոն երթալու դիտավորությունդ շատ պարապ բան է, քեզի պես տիկին մը Սամսոնի մեջ չկրնար ապրիլ, եկուր ուրիշ կարգադրություն մը ընենք:

— Ի՞նչ կարգադրություն,— հարցուց Երանիկ զարմացած:

Քերովբե էֆենտի, առանց անմիջապես պատասխանելու, եկավ կնոջ քով, ձեռքերը բռնեց և ողորհիչ ձայնով մը ըսավ.

-- Ավելի աղեկ չէ՞, որ հոս մեր քովը մնաս, քեզի ազվոր պզտիկ տուն մը կբռնենք, մեջը կտեղավորենք, ազատ հանգիստ կապրիս, քեյֆդ կնայիս...

Այս անպատկառ առաջարկությունը ընդվզեցուց հեզ կինը, որ ետ քաշվելով գոչեց.

-- Դո՞ւն ալ ուրեմն, Քերովբե էֆենտի, ես քեզի դիմեցի պաշտպանություն գտնելու համար և ահա դուն ալ կշանաս Ղուկաս էֆ-ի ընթացքը բռնել ինձի հանդեպ:

Վաճառականը զգաց թե խրտչեցուցած էր իր խոսակիցը, ուստի ուզեց սխալը դարմանել:

— Կենրեք, տիկին,— ըսավ,— ես ձեզ վիրավորել չուզեցի, միայն թե իմ անկեղծ կարծիքս էր, որ հայտնեցի, բայց քանի որ դուք տալբեր կերպով կխորհիք և անպատճառ Սամսոն ձեր ամուսնույն քով երթալ կուզեք, ատոր ըսելիք չի կա, թող ձեր ուզածին պես ըլլա:

— Այո, ես կուզեմ էրկանս քով երթալ,— պնդեց Երանիկ,— և ատոր համար ձեռն մեկ բան կխնդրեմ, այն է՝ ինձի վստահեցնել, որ էրիկս միշտ իր գործին վրա պիտի մնա, հոն երթալես վերջն ալ:

— Ատիկա ինե և ձեռն միայն կախում ունի,— պատասխանեց Քերովբե էֆենտի, որ այս գլուխ գլխի տեսակցութենեն արդեն չափազանց զրգոված էր, և չէր կարող սանձել իր զգայարանքները:

— Ինչպե՞ս ձեռն և ինե կախում ունի,— հարցուց Երանիկ:

— Անշուշտ, ես ձեզի կխոստանամ ձեր ամուսինը մինչև ետքը իր պաշտոնին գլուխը պահել. այս չէ՞ ձեր փափաքը...

— Այո՞:

— Լավ, բայց մենք, վաճառականներս, գործի մարդիկ ենք:

այսինքն առուտուրի մարդիկ, կհասկնա՞ք... ես այս ծառայությունը պիտի մատուցանեմ ձեզի, քանի որ կխնդրեք, բայց փոխարենն ալ ես ձեռն բան մը պիտի խնդրեմ... միթե արդարությունը այնպես չէ՞ աշխարհի մեջ. ամեն բան փոխանակությամբ կըլլա, միայն աստված է, որ կուտա, առանց փոխարեն բան մը առնել...

— Բայց ես ինչպե՞ս կրնամ փոխարինել ձեր ընելիքը:

Քերովբե էֆենտի կրկին իր ձեռքերուն մեջ առավ Երանիկի ձեռքերը, անոր ականջն ի վար քանի մը խոսքեր մրմնջաց, հետո առանց ականջ կախելու թեթև ընդդիմության մը, զայն իր թևերուն մեջ առավ...



Երանիկ, ընկճված ու տխուր, դուրս եկավ Քերովբե էֆենտի գրասենյակեն և ուղղվեցավ կամուրջը, Սարը Յարի շոգենավը մտնելու համար:

— Թող ասիկա վերջին զոհողությունն ըլլա, — կմտածեր ինքնիրեն, տխուր համակերպությամբ մը, — գոնե ասով իրմե խոստում առի թե Սամսոնի մեջ պիտի կրնամ ապրիլ էրկանս քով: Քանի մը օրեն պատրաստությունս կտեսնամ ու կմեկնիմ, տակավին քույրս Փարիզեն չվերադարձած, ու ալ ամեն բան վերջացած կըլլա...

Նույն իրիկունը, Քերովբե էֆենտի հաղթական ու ծաղրածու, զնաց գտավ իր բարեկամը՝ Ղուկաս էֆենտին: Նախ կուզեր իր հաջողությունը պատմել անոր, հետո Երանիկի ամուսնույն խնդիրը կարգադրել: Իրավ է թե իր ցանկության հագուրդ տալու համար խեղճ կնոջ խոստացած էր իրենց ապագան ապահովել, բայց այս խոստումը չէր կարող գործադրել, առանց Ղուկաս էֆենտիի հավանության և ասոր համար կուզեր փորձ մը ընել, թեև շատ կկասկածեր իր հաջողության մասին:

— Չես ըսեր, այսօր զխուս եկածը, — ըսավ Ղուկաս էֆենտիի գրասենյակեն ներս մտնելով, մինչ վաճառականը, իր գործերը ավարտած, կպատրաստվեր դուրս ելլել:

- Խեր ըլլա, ի՞նչ կա:
- Խելքի մտքի շանցած այցելություն մը ընդունեցի:
- Ի՞նչ այցելություն, ըսե՛ տեսնենք:
- Տիկին Երանիկը ինձի եկավ:

— Վայ, ի՞նչ բանի համար:
— Սամսոն պիտի երթա տե՛ այդ մասին եկավ հետս տեսնվելու և հասկնալու համար, որ էրիկը իր պաշտոնին մեջ հաստատ պիտի մնա՞:

— Էյ, դու ի՞նչ ըսիր:
— Ըսի որ, խնդիրը իմ կամքես կախում ունի, քանի որ իմ պաշտոնյաս է...

— Էյ, ե՞տքը, — հարցուց Ղուկաս էֆենտի ծիծաղելով:
— Վերջապես երկար բարակ տեսակցութենե և հետք տվի, որ էրիկը իր պաշտոնին վրա պիտի մնա միայն թե ինքն ալ իր փոխարեն իմ խնդիրքս չպիտի մերժե...

— Է, գոնե այդ մասին համաձայնեցա՞ք:
— Քիչ մը դժվարություն ըրավ, բայց վերջը համաձայնեցավ, արդեն ուրիշ կերպ չէր կրնար ընել, մեյ մը թակարդը ինկած էր, — ըսավ Քերովբե էֆ. քահ-քահ մը ձգելով:

— Կավ, բայց հիմա խոստումդ ի՞նչպես պիտի պահես, — պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի. — տասը ոսկին դուն գրպանե՞դ պիտի տաս...

— Ըիշտ ատոր համար ուզեցի քեզ տեսնել, որպեսզի ինձի խելք մը սորվեցնես այդ դժվարության մեջն ելլելու համար, մանավանդ որ, եթե իր խոսքին նայինք, այսօր վաղը ճամփա ելլելու միտք ունի... բայց խոսքը մեջերնիս, աղվոր պատառ է եղեր, ըսելիք չի կա, մեղք պիտի ըլլա, եթե ձեռք փախցնենք:

— Այդ մասին անհոգ եղիր, տեղ մըն ալ չկրնար կրթալ անիկա:

— Բայց իմ խոստումս...
— Թող քու խոստումիդ վրայն ջուր մը խմե:
— Ղուկաս էֆենտի, եկուր սա կնկա փափաքը կատարենք, Թող ելլա Սամսոն երթա, քանի մը ամիս մնա, արդեն անկեց ավելի չկրնար մնալ հոն, ետքը ուզե շուքե նորեն հոս պիտի գա, գոնե ես պզտիկ մնացած չեմ ըլլա:

— Թող երթա էֆենտիմ, ո՞վ արգելք կըլլա իրեն, դուն ալ փարա շատ ունիս նե՛ էրկանը ամսականները վճարե, նույնիսկ եթե կուզես, հավելում մըն ալ ըրե, քու գիտնալիք բանդ է: Ես ձեռքերս կըլվամ ու կքաշվիմ:

Քերովբե էֆենտի զգաց թե անկարելի պիտի ըլլա Ղուկաս էֆենտիին համոզել, ուստի խոսքը փոխեց:

— Ճանճըմ, հիմա վազ անցիր այս խոսքերեն, հիմակուհիմա քիչ մը ատեն ալ զինքը կխաղցնենք, այսօր վաղը կըսենք, նայինք ինչ կըլլա:

— Աղեկ, աղեկ,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, որ արդեն իր ծրագիրը պատրաստած էր մտքին մեջ:

Հետևյալ իրիկուն իսկ վաճառականը գնաց Սարը Ցար, իր քենիին տունը:

— Սնտուկներդ կապեցի՞ր, թեզքերեդ շնել տվի՞ր,— հարցուց էրբ առանձնացան:

— Ղուկաս էֆենտի, հազար անգամ աղաչեցի, որ այդ մասին հետս կատակ չընես, և եթե զիս չես հարգեր, գոնե քրոջս համար, թող որ միտքս դրածը գործադրեմ, որովհետև այս կյանքը անկարելի է շարունակել...— աղաչեց խեղճ կինը՝ պաղատագին շեշտով մը:

Բայց վաճառականը այդ տեսակ խոսքերե հուզվող մարդ չէր և պաղարյունությամբ պատասխանեց.

— Կատակ չեմ ըներ կոր, միայն թե քիչ մը ցավ զգացի. որ վերջնական որոշումը տալեդ ետքը, փոխանակ ինձի հայտնելու, Կոստան Քերովբե էֆենտիին հայտնեի ես... բայց ասոր համար ալ քեզի դեմ քե՛ն չեմ պահեր... արդեն իրավունք ունիս այդպես ընելու, քանի որ Քերովբե էֆենտի էրկանդ շոքաճիւն է...

— Ի՞նչ, մեր տեսակցության մասին քեզի խոսք բացավ,— հարցուց Երանիկ թեթևորեն կարմրելով:

— Հապա, երեկ խեղճ մարդն խելքը գլխեն թոցուցեր է վազելով վրաս եկավ ամեն բան պատմեց, բերնին ջուրերը վազցուցել էր ես...

Եվ Ղուկաս էֆենտի շարաճճի ակնարկ մը ուղղեց իր քենիին, որ շփոթությունը ծածկելու համար գլուխը մեկ կողմ դարձուց. հետո տեսնելով որ լռությունը իրեն հանցավորի մը երևույթ սխալ տար, ըսավ.

— Այո, գացի Քերովբե էֆենտիին տեսա, բայց խելքը գլխեն թոցնելու, բերնին ջուրերը վազցնելու բան չիկա, պարզապես ուզեցի հասկնալ, որ էրիկս որո՞ւ պաշտոնյան է, ամսականը ուրկե՞ կառնե. ան ալ պատասխանեց, որ իր պաշտոնյան է, թե գործեն գոհ է և թե ամսականը ինք կվճարե: Մինչդեռ դուն ուրիշ կերպով պատմեցիր գործը:

— Կներես, քեզի խաբեցի,— պատասխանեց վաճառականը,—

Ի՞նչ ընեմ, քեզի այնչափ կսիրեմ, որ երբոր Սամսոն երթալու դիտավորություն հայտնեցիր, խելքս գլխես գնաց, բերնիս եկածը ըսի: Հիմա քեզի ավետիս մը տա՞մ...

— Ի՞նչ ավետիս,— հարցուց Երանիկ կասկածոտ շեշտով մը:

— Սամսոն երթալուդ պես, էրկանդ ամսականը կավելնա կոր, գիտցած ըլլաս, երեկ Քերովբե էֆենտին այնպես ըսավ... երկու ոսկի հավելում պիտի ընե եղեր: Կարծեմ եթե այցելություն մըն ալ տաս, փոխանակ երկուքի՝ չորս ոսկի հավելում կըլլա ամսականին վրա:

Վաճառականին այս վերջին խոսքերը բոլորովին խռովեցին Երանիկը, որ սկսավ վախնալ, թե իր ու Քերովբե էֆենտիի միջև անցած բոլոր մանրամասնություններուն տեղյակ էր քեռայրը: Եվ սակայն ուզեց ամեն բան հասկնալ և ստիպել Ղուկաս էֆենտիին, որ իր բոլոր գիտցածները ըսեր, ուստի պատասխանեց.

— Չեմ գիտեր ի՞նչ ըսել կուզես, լեզվիդ տակը բան մը կա, զոր բացեի բաց չես ուզեր կոր հայտնել... եթե ըրած այցելությանս մասին է, արդեն բացատրեցի թե ինչու համար գացեր էի Քերովբե էֆենտիի գրասենյակը, և, կարծեմ, ըրածիս մեջ անվայել բան մը չկար:

— Բնավ երբեք, ո՞վ ըսավ թե անվայել բան է ըրածդ, գացեր էրկանդ ամսականը ապահովեր ես... հիմա դուն ե՞րբ ճամփա ելելու միտք ունիս, ինձի ան ըսե:

— Եթե հրաման տաս, Ղուկաս էֆենտի,— պատասխանեց Երանիկ ձայնը անուշցնելով,— ես կուզեմ, որ քույրս հոս չեկած մեկնիմ, լավագույնը այս կըլլա, թե ինձի և թե քեզի համար, կխնդրեմ այս մասին մի հակառակիր ինձի, մտածե, որ աղջիկ զավակ մը ունիմ, որուն անունը պետք չէ արատավորվի օր մը իր մոր պատճառով... քո աղջիկներուդ սիրույն թող տուր, ես երթամ:

Խեղճ կինը սկսավ արտասովել: Իրավցնե խղճի խայթ մը, ամոթ մը կզգար իր վիճակեն և կուզեր որ ժամ առաջ վերջ տար իր վարած կյանքին և ճիշտ ասոր համար, առջի օր Քերովբե էֆենտիի գրասենյակին մեջ, հանձն առած էր վերջին զոհողություն մը ընել, անձնատուր ըլլալով անոր քմահաճույթին: Հիմա սոսկումով կմտածեր, որ գուցե այդ մարդն ալ, հակառակ իր խոսքերուն, շարաչար խաբած էր զինքը կարգ մը խոստումներով:

— Չգեցեք, որ երթամ, ձգեցեք որ երթամ,— կհեկեկար, ձեռքերը՝ աղաչավոր՝ դեպի Ղուկաս էֆենտին ուղղելով:

Վաճառականը, որչափ ալ քարասիրտ, չկրցավ երկար առանձնատարրեր մնալ իր առջև պարզվող տեսարանին:

— Շատ աղեկ, Երանիկ, թող ուզածիդ պես ըլլա, վաղվընէ պատրաստութիւններդ տես, և ուզած օրդ ալ ճամփա ելիր, միայն թէ հանդարտես ու պարապ տեղը ինքզինքդ այդպէս մի հուզեր:

— Իրա՞վ կըսես, ալ երթալուս չպիտի հակառակի՞ս,— գոչեց կինը:

— Ինչո՞ւ հակառակիմ, միթէ սերը բռնի կրնա՞ ըլլալ, քանի որ էրկանդ քով երթալ կուզես կոր, թող կամքդ ըլլա, նույնիսկ խոստանամ ճամփու ծախքդ ալ վճարել...

— Շնորհակալ եմ, Ղուկաս էֆենտի,— ըսավ Երանիկ երախտագետ ձայնով մը:

Հետեւյալ առտու, Երանիկ կրկին խոսք բացավ իր մեկնումին մասին և ուրախութեամբ տեսավ, որ քեռայրը նույն տրամադրութեան մեջ էր միշտ, այսինքն ուէ առարկութիւն չէր բնէր իր Սամսոն երթալուն ընդհակառակը զայն քաջալերեր կթվեր:

— Կերեա, որ քրոջս մոտ օրեն գալու պատճառով, ինքն համոզված է, որ իմ երթալս անհրաժեշտ է,— մտածեց ինքնիրեն:

Եվ ուրախ եղավ, որ խնդիրը այս կերպով իր փափաքածին պէս կլուծվեր:

— Ուրեմն այսպէս,— ըսավ Ղուկաս էֆենտի, տունն մեկնելու միջոցին,— քանի որ որոշած ես և կուզես, որ Սամսոն՝ էրկանդ քով երթաս, շատ աղեկ, պատրաստութիւններդ տես, որ քեզ ճամփա դնենք:

Ու այս բարի տրամադրութեամբ ճամփա ելավ:

Գ Լ Ո Ւ Ն Ծ Ե

Երկու օր վերջը Ղուկաս էֆ. իր կնոջմեն, տիկին Քագուհի նամակ մը ստացավ:

«Գալ երկուշաբթի ճամփա կելլամ արևելյան ճեպընթացով, Պոլիս վերադառնալու համար, ուր կհասնիմ երկուշաբթի առտու,— կծանուցաներ կինը նամակին մեջ,— կհուսամ, որ մինչև կայսրան կուզաս զիս գիմավորելու»:

Հետո, տիկին Քագուհի տեղեկութիւններ կուտար իր աղջկան ու փեսին վրա, որոնք միշտ իրարմով երջանիկ էին և միեկույն ատեն կծանուցանէր, որ աղջկան աղաբերքը խիստ հաջող կերպով

տեղի ունեցած էր և մանչ զավակ մը ծնած էր և թէ այս առթիվ տիկին Անթառամ բոլորովին հաշտված էր իր զավկին ու հարսին հետ:

Բոլոր այս տեղեկութիւնները ուրախացուցին վաճառականը, միայն իր կնոջ հանկարծակի դալուատը դինքը շփոթեցուց: Ինք այնպէս կհնթադրեր, որ տակավին ամիսի մը շափ պիտի հալուղեր գալը և ըստ այնքով իր կարգադրութիւնները ըրած էր:

— Այսօր հինգշաբթի,— մտածեց ինքնիրեն,— հետեւաբար գալ այսօր հոս պիտի ըլլա, այսինքն ութը օրեն... ասիկա բնավ գործիս չի գար...

Եվ վաճառականը մտատանջ՝ սկսավ սենյակին մեջ երթեկելը՝ Հետո որոշում մը տվավ:

— Երթամ մեյ մը Քերովբէ էֆենտին տեսնեմ, կարելի է ան խելք մը կսորվեցնեմ:

Ղուկաս էֆենտի որքան որ իր քննիին համամտութիւն ցույց տված էր, քաջալերելով զայն Սամսոն երթալու խորհուրդին համար, այսուհանդերձ ներքնապէս որոշած էր այդ ճամփորդութիւնը արգիւել և Երանիկը միշտ իրեն մոտ պահել, իբրև հաճույթի պատրաստ առարկա մը: Եվ ասոր համար հույսը դրած էր, ինչպէս արդեն տեսանք, Քերովբէ էֆենտի վրա:

Իրիկունը, երբ իր բարեկամին քովը գնաց, այս վերջինը կպատրաստվեր մեկնելու գրասենյակին:

— Աղեկ որ եկար,— ըսավ, վաճառականը տեսնելով,— նոր բաներ ունիմ քեզի ըսելիք Երանիկի մասին:

— Ես ալ նույնպէս,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի:

— Ուրեմն երթանք տեղ մը նստինք ու հանդարտորեն խոսակցինք:

Եվ ուղղվեցան Ղալաթիա, ծանոթ գարեջրատուն մը:

— Այսօր կրկին տիկին Երանիկի այցելութիւնը ընդունելու պատիվը ունեցա,— ըսավ Քերովբէ էֆենտի գոհ ու զվարթ դեմքով մը:

— Վայ,— գոչեց վաճառականը.— էյ, ինչպէս նորեն առաջվան այցելութեան շափ հաջողութիւն ունեցա՞ր...

— Կարծեմ թէ,— պատասխանեց հաղթականորեն Քերովբէ էֆենտի,— միայն թէ այս անգամ քիչ մը ավելի դժվարութեամբ և մեծ գոհողութիւններով:

— Ի՞նչ գոհողութիւն:

— Նախ ստիպվեցա խոսք տալ, որ էրիկը առնվազն երկու տարի իր պաշտոնին մեջ պիտի պահեմ, հետո ամսականին վրա երկու ոսկիի հավելում մը պիտի ընեմ... Ի՞նչ կըսես ասոր:

— Եվ դուն ալ խոստացա՞ր...

— Կարելի՞ է մերժել... քանի որ առանց այս խոստումներուն չպիտի կրնայի իրեն մոտենալ,— շարունակեց Քերովբե էֆենտի խնդալով:

Հետո գարեջուրի գավաթը պարպելով, խոսքը առաջ տարավ:

— Այս ամենը աղեկ, միայն թե թուշունը ձեռքերնուս կիտախի կոր... լուր չունի՞ս ասկե... գալ շաբթու ճամփա կելլա կոր Սամսոն երթալու համար, արդեն իսկ պատրաստութունները տեսնելու սկսեր է:

— Ճիշտ ես ալ ատոր համար ուզեցի քեզ տեսնել, պետք է որ մինչև քանի մը օր ինչ որ պիտի ընենք՝ ընենք լմնցնենք, որովհետև ես ալ այսօր Փարիզեն նամակ մը առի, մերինը գալ շաբթու հոս պիտի ըլլա և անոր հասնելեն ետքը շատ դժվար է ազատորեն գործ տեսնիլը:

— Լավ, ի՞նչ է քու դիտավորութունդ, ծրագիր մը պատրաստած ես:

— Նախ և առաջ ամենեն զխավոր բանն է Երանիկը վաղ անցնել Սամսոն երթալու խորհուրդեն...

— Բայց ինչպես ըսի, ընդհակառակը, անիկա պատրաստութուն տեսնելու վրա է:

— Այո, որովհետև քենե խոստում առած է իր էրկանը մասին և անոր ապավինելով է, որ ճամփա ելլելու կպատրաստվի: Այն օրը, ուր համոզվի, թե զինքը կխաբես կոր և թե էրկանը գործը քենե կախված չէ, ապահովաբար Սամսոն երթալու խորհուրդեն պիտի հրաժարի:

— Ատ այդպես է:

— Լավ, ուրեմն, իրեն պետք է հասկցնես, թե քու բոլոր խոստումներդ ո՞նէ կարևորութուն չունին և թե ինք Սամսոն երթալուն պես ամուսինն ալ գործեն պիտի դադրի:

— Բայց այնքան խոստումներե ետքը, ի՞նչպես կրնամ ըսել, թե զինքը խաբած եմ և բոլոր ըսածներս սուտ էին... շիտակը շատ հաստ կաշի մը ունենալու է ասոր համար:

— Եթե բերանացի չես կրնար ըսել, գոնե նամակով մը կարելի է իրեն իմացնել... ամեն պարագայի մեջ ասիկա անհրաժեշտ է:

Քերովբե էֆենտի նույնիսկ շուրջ հանձն առնել այդպիսի նամակ մը գրելու, իրեն պզտիկութուն համարելով, սակայն վաճառականը կրցավ զգացնել իր բարեկամին, թե պարտավոր էր հպատակելու իր ըսածներուն և ի վերջո խեղճ մարդուկը ստիպվեցավ տեղի տալ:

— Այդ գրելիք նամակդ մինչև շաբաթ Երանիկի ձեռքը հասցնելու ես...

— Վաղը կգրեմ ու մեկու մը հետ կղրկեմ:

— Դուն վաղը մեր գրասենյակը հանդիպե, հոն միասին կորոշենք գրելիքդ, հետո ես մեկու մը հետ ձեռքը կհասցնեմ,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի, որ կուզեր գործը ապահով կերպով տեսնել...

Երկու բարեկամները համաձայնեցան և որոշեցին, որ նամակին հառաջ բերելիք ազդեցութունը մեղմելու համար, Քերովբե էֆենտի կերպով մը հայտներ Երանիկի, որ ինք հանձն պիտի առնե իր ապրուստը հոգալ Պոլսո մեջ, եթե վերջնականապես հրաժարեր Սամսոն երթալու խորհուրդեն:

Այս տեսակցութենեն երկու օր ետքը, շաբաթ ցերեկին, երբ Երանիկ իր Սարը Յարի տան մեջ ճամփու պատրաստութուններով զբաղած էր, սպասուհին իրեն հանձնեց նամակ մը, զոր նավամատուցի կոշիկ ներկողներեն մին բերած էր:

Երանիկ անփույթ կերպով մը առավ նամակը, պահաբանը պատռեց և նախ ակնարկ մը նետեց ստորագրության վրա:

— Քերովբե էֆենտիենն է, արդյոք ի՞նչ գրած է,— ըսավ ինքնիրեն և սկսավ կարդալ:

Ահավասիկ նամակին պարունակութունը.

«Ազնվափայլ տիկին Երանիկ Ամասյան.

«Ապագա անհաճո անակնկալներու առաջքը առնելու համար, պետք կզգամ այս նամակովս միանգամ ընդմիշտ հայտարարել, թե ձեր ամուսնույն պաշտոնին մեջ հաստատ մնալուն և ամսականի հավելման մասին տված խոստումներս երբեք չպիտի կրնամ կատարել, որովհետև ձեր ամուսինը ո՞նէ օգտակարութուն չունի իր գործին մեջ և եթե Սամսոն զրկված է մեր կողմե, պարզապես ձեզ ծանոթ անձին ստիպումներուն վրա է. բաց աստի, արդեն նույն անձն է, որ կվճարե ձեր ամուսնույն ամսականին մեծ մասը, իսկ ես միմիայն երեք ոսկի կուտամ մեր սնտուկեն:

«Այս ճշմարտութունը արդեն դուք իմացած էիք և զայն ստու-

գնելու համար ինծի ալ դիմում ըրած: Շիտակը հանցավոր կըզգամ ինքզինքս ձեր առաջին այցելութեան միջոցին՝ ճշմարտութիւնը ձեռն ծածկելու և ձեզ խաբեյալկան հուշեր տալու համար: Եթե այս ժտսին արդարացում մը ունիմ՝ այն ալ ձեր վրա ունեցած սերս ու համակրանքս է և այդ օրն ալ պարզապես ձեր հրապուշտին շարկվելու համար էր, որ այդպես շարաշար ստեցի...

«Եվ ճիշտ այսօր ալ այդ հրապուշտին շարկվելու համար կուգամ այս անկեղծ հայտարարութիւնները ընելու և միանգամայն հորդորելու ձեզ, որ հրաժարիք Սամսոն երթալու խորհուրդին: Քանի որ խիստ հավանորեն հոն հասնելուդ պես կամ նույնիսկ անկեղծաբար ձեր ամուսինը իր գործին պիտի դադրեցուցվի: Ուրեմն փոխանակ դուք ձեր ձեռքով ձեր հանգիստը խռովելու, լավագույն բան մը ըրած կըլլաք հոս մնալով՝ ուր կրնաք վստահ ըլլալ, որ ձեր կյանքը հաճելի դարձնելու համար ամեն գոհողութիւն ընելու պատրաստ բարեկամներ չպիտի պակսին: Ասով ձեր ամուսինն ալ հանգիստ իր գործը կրնա շարունակել:

«Ահա ինչ որ կփափաքեի բերանացի կերպով ըսել ձեզի. սակայն չհամարձակեցա, քանի որ ձեզ շարաշար խաբած ըլլալու խղճահարութենէն կտառապեի: Կհուսամ, որ այս տողերը կարգաւետեքը, ներողամիտ պիտի ըլլաք իմ մասին և ձեր շնորհներէն շարժի զրկեք զիս»:

Երանիկ կատաղի ատելութեամբ մը կարդաց այս նամակը. հետո բարկութեամբ պատառ-պատառ ըրավ զայն ու հուսահատ ինկով թիկնաթուին վրա:

Այսպես, ուրեմն, իր ամբողջ երազն էր, որ կքայքայվեր, կրկին կիչնար իբրև ստրուկ հարձ մը իր հալածիչներուն ձեռքը, ճիշտ այն միջոցին, ուր փրկված ըլլալ կկարծեր: Ու մանավանդ կկատողեր, խորհելով որ անձնատուր եղած էր Քերովբէ էֆենտիի՝ պարզապես անոր խոստումներէն խաբվելով:

Հանկարծ ոտքի ելավ.

— Ինչ որ ալ ըլլա, պիտի երթամ,— ըսավ վճռաբար ինքնիրեն,— ալ չնմ կրնար, վայրկյան մը իսկ հանդուրժել այս կյանքին, աղջիկս կառնեմ կերթամ, ինչ կուզե թող ան ըլլա:

Սով այս որոշումով քիչ մը հանդարտած՝ սկսավ կրկին ճամփու պատրաստութիւններ տեսնել:

— Բավական մանր մունր գոհարեղեններ ունիմ, անոնք կծախեմ,— կխորհեր,— ավելորդ կարասիներս ալ կծախեմ և այդ գո-

մարով թե կրնամ ճամփորդել և թե քանի մը ամիս ապրվիլ, եթե երբեք ամուսինս գործէն հանեն... այդ քանի մը ամսվան մեջ աստված ողորմած է, եթե պետք ըլլա՝ ես ալ կաշխատիմ, վերջապես ամեն բան աշքս կառնեմ, բայց ոչ երբեք հոս մնալ ու այս ազտոտ կյանքը շարունակել...

Մինչև իրիկուն այս մտածումով անցուց:

— Երկուշաբթի առտու կերթամ գոհարեղեններս կծախեմ, շոգենավին տոմսակն ալ կառնեմ, կլմնցնեմ,— որոշեց:

Իրիկունը, ուշ ատեն, Ղուկաս էֆենտի եկավ, ժպտուն ու հաղթական դեմքով մը, ջանալով նամակին ազդեցութիւնը կարդալ Երանիկի դեմքին վրա, բայց այս վերջինը բոլորովին գտած էր իր պաղարշունութիւնը և ուզեց իր քեռայրեն ծածկել ստացած նամակը և իր տված որոշումները:

— Այս իրիկուն տխուր կերևաս կոր,— ըսավ վաճառականը:

— Ոչ տխուր, ոչ ալ ուրախ՝ այլ սովորականին պես եմ,— պատասխանեց քենին:

— Ես ընդհակառակը ուրախ եմ և շատ ուրախ:

— Դեմքեդ կերևա կոր...

— Պատճառը չե՞ս հարցնիր:

— Ի՞նչ է տեսնենք պատճառը,— ըսավ բռնի ժպիտով մը:

— Էֆենտիմ, աղվոր-աղվոր լուրեր առի. նախ՝ մեծ հայր եղեր եմ, աղջիկս մանչ զավակ մը բերեր է:

— Օ, ուրեմն աշքդ լույս:

— Ասկե զատ, քույրդ ալ հինգշաբթի օր կուգա կոր:

— Ուրեմն դարձյալ աշքդ լույս:

— Այսպես, քանի մը օրեն ամուրիի կյանքս վերջ պիտի գրտնեմ,— ըսավ վաճառականը, որ այս վերջին բառերը քիչ մը մեկամաղձութեամբ արտասանեց:

— Շիտակը այդ տված լուրերեդ ես ալ շատ ուրախացա... Ողբիկը ի՞նչպես է եղեր, դյուրա՞վ բերեր է զավակը:

— Այո, շատ հանգիստ կերպով:

— Ալ հինգշաբթի իրիկուն անշուշտ մեզի կուգաս՝ քույրդ տեսնելու համար:

— Տեսնեք, եթե մինչև այն ատեն հոս ըլլամ,— պատասխանեց Երանիկ, անտարբեր ձայնով մը:

— Իրավ, մոռցա, որ Սամսոն կերթաս կոր... կարծեցի թե արդեն վազ անցար այդ խորհուրդեդ:

— Սամսոն պիտի երթամ թե ուրիշ տեղ, չեմ գիտեր, միայն թե ուս գիտեմ, որ ասկե պիտի երթամ:

— Կերևա, որ Քերովբե էֆենտիին հետ գործը սաղի կապած ես... աստված տա:

Երանիկ այս հեզնական խոսքերուն վրա իր պաղարյունությունը, որ արդեն մեծ ճիգով մը կպահեր Ղուկաս էֆենտիի գալեն ի վեր՝ կորսնցուց և ոտքի ելլելով գոչեց.

— Դուն ալ, Քերովբե էֆենտին ալ գետնին տակը անցնիք, որ զիս այս վիճակին հասցուցիք... բայց մի կարծեք, որ ձեր ձեռքին մեջ եմ, գիտեմ որ էրիկիս ամսականը տվողը դուն ես, գիտեմ որ հոն երթալու պես զինքը գործեն պիտի հանեք, գիտեմ, որ ամեն գեշություն ընելու կարող եք, զիս բող մը դարձնելու և ձեր հաճույքին ծառայեցնելու համար, բայց ես ալ կըսեմ, որ ձեր մտաւատին չպիտի կրնաք հասնիլ և ցույց տալու համար, որ ալ ասկե ետքը քենե կախում չունիմ, կհրամայեմ, որ անմիջապես տունես դուրս կորսվիս...

Ղուկաս էֆենտիի զարմացած ու շփոթված, լսեց այս խոսքերու տարափը. ինք բոլորովին տարբեր արդյունք մը կըսպասեր այն նամակեն, զոր իր բարեկամին հետ համախորհուրդ՝ պատրաստած ու գրած էին: Ու հիմա Երանիկի այս պոռթկումին հանդեպ ափ ի բերան մնաց:

Պահ մը լուռթյուն տիրեց սենյակին մեջ: Վաճառականը իր հուզումը ծածկելու և հանդարտությունը գտնելու համար սիկարեթի տուփը հանեց և հատ մը վառեց, մինչ Երանիկ վեր վար կպտտեր տենդոտ քալվածքով մը: Տեսնելով, որ իր քեռայրը լուռ կմնա և մեկնելու ուղի շարժում չընէր, եկավ կեցցավ անոր դեմը և թևը կուրծքին վրա ծալած, պոռաց.

— Զլսեցի՞ր ըսածս, դուրս ելիր տունես, հիմա անմիջապես, եթե ոչ բռնի դուրս հանել կուտամ:

Վաճառականը փորձեց մեղմել կնոջ բարկությունը:

— Խենթացա՞ր, ինչ եղար, Երանիկ,— ըսավ անոր ցած ձայնով,— ինչո՞ւ այսպես կպոռաս, ձայնդ փողոցեն կլսվի... Իմացողը ի՞նչ կըսե. հանդարտե տեսնենք, ի՞նչ է եղածը:

— Հիմա դուրս պիտի ելլես,— կգոչեր կինը, ոտքերը գետին զարնելով:

Սպասուհին դուրսեն աղմուկը լսելով, դուռը բացավ և սեմին վրա երևցավ:

Ղուկաս էֆենտի, որ այդ տեսակ գործերու մեջ օտար ու նեղացուցիչ վկաներ կխուսափեր, իսկույն ոտքի ելավ և սպասուհիին կամաց մը հրամայեց, որ հեռանա, հետո սենյակին դուռը գոցեց և մոտեցավ Երանիկի:

— Ինձի նայե,— ըսավ ձայնը մեղմացնելով,— այս ատեն ո՞ւր կուզես որ երթամ. եթե շոգենավ ըլլար՝ Բերա կվերադառնայի. բայց վերջին շոգենավը արդեն գնաց, ձգե այս գիշեր ալ հոս մնամ ու վաղը առտուն կանուխ կելլամ կերթամ:

Բայց մյուսը տրամագիր չէր:

— Զէ, հիմա պիտի երթաս,— կպոռար,— եթե շոգենավ չի կա, կրնաս Պեոյուք Տերե պանդոկ մը երթալ և գիշերը հոն անցնել. ինչ որ ալ ըլլա, չեմ ուզեր, որ վայրկյան մը հոս մնաս...

Վաճառականը տեսավ, որ անկարելի էր խոսք հասկցնել և եթե ավելի երկար ատեն ընդդիմանար, գուցե գայթակղության մը տեղի տված ըլլար, որովհետև քենին հայտնապես գրգռված էր, ուստի խոհեմություն համարեց տեղի տալ:

— Լավ, լավ, հանդարտե, ահա կերթամ կոր, միայն թե վըստահ եղիր, որ եթե պաղարյունով մտածես ըրածիդ վրա, դուն ալ պիտի հասկնաս, որ շատ անվայել ու խենթ գործ մըն է ասանկ գիշերով զիս դուրս վճնտելը և գուցե պիտի զղջաս:

— Դուրս ելիր,— գոչեց Երանիկ, իբրև պատասխան այս խոսքերուն:

Ղուկաս էֆենտի, «օխ» մը արձակեց, հուսահատաբար զլուխը Երորեց, ֆէսը դրավ և դուրս ելավ:

Երանիկ անոր տան դուռը գոցելը և դուրս ելլելը լսելով, հառաչ մը արձակեց և բազմոցին վրա իյնալով՝ սկսավ հեծկտալ:

Իսկ վաճառականը զխիկոր ճամփան շարունակելով, մինչև նավամատույց եկավ. հոնկե նավակ մը նստեցավ և Պեոյուք Տերե ուղղվեցավ:

— Տարօրինակ բան,— կմտածեր ինքնիրեն.— ի՞նչ եղավ այս կինը մեկնելու մէկ, շատ աղվոր կապրեր կոր հոս. Սամսոն երթալ մը մեջտեղ հանեց, կարծես թե հոն էրիկը ոսկիներու մեջ կտողա կոր... Թող երթա ու պոչը կտեսնա:

Նվ այս միտքն ի վար սպառնալիքով վաճառականը իր սիրտը զովացուց:

Պեոյուք Տերե հասնելով, գնաց նավամատույցի սրճարանը, ուր միս մինակ քանի մը գավաթ օդի խմեց, հետո գնաց կերակուր

ուտելու և վերջապես պանդոկի մը մեջ գիշերը առանձին անցնելն ետքը, հետևյալ առտու դուրս ելավ, Պոլիս դառնալու մտադրութեամբ:

Սակայն շոգենավի սպասելու համար ուղղվեցավ սրճարանը, ուր տաճկական նվազ մը կար և բազմությունը հոն խոնկած էր:

Հոն նստած սուրճ կխմեիր, երբ ծանոթ մը մոտեցավ իրեն.

— Վայ, Ղուկաս էֆենտի, կիրակի առտվնով ի՞նչ բան ունիս հոս առանձին,— բռավ իրեն մոտենալով:

— Երեկ մեկը տեսնելու համար հոս եկած էի, շոգենավը փախցնելով ստիպվեցա հոս մնալ գիշերը,— պատասխանեց վաճառականը,— բայց հիմա նորեն վար պիտի իջնեմ:

— Ասանկ գեղեցիկ օդով ու կիրակի օրով ի՞նչ պիտի ընես վար իջնես, ի՞նչ կա Պոլիս: Նստե գոնե մինչև ցերեկ, միասին ժամանակ անցնենք:

Ղուկաս էֆենտի, որ իրավամբ հմայված էր օդին գեղեցկութենեն և ունէ գործ մըն ալ շուներ վար իջնելու համար, ընդունեց իր բարեկամին հրավերը և որոշեց ցերեկեն ետքը, իրիկվան դեմ վերադառնալ տուն:

Երկու բարեկամները բավական նստելն ետքը ծովեզերյա սրբճարանը, Ղուկաս էֆենտի բռավ.

— Սանկ շնորհքով տեղ մը կա՞ այս կողմերը, ուր կարենանք մեզկեկնմիշ ըլլալով քանի մը օդի խմել:

— Ինչպե՞ս չի կա, ուզածիդ չափ,— պատասխանեց մյուսը,— ուզածդ այդ ըլլա:

— Ուրեմն քալե հոն երթանք:

Բարեկամը Ղուկաս էֆենտի առաջնորդեց ծովեզերյա ու ծառազարդ գեղեցիկ զբոսավայր մը, ուր տաճկական նվազ մըն ալ կար: Հոն երկու բարեկամները մինչև կեսօր մնացին ու բավական օդի խմեցին, հետո կրկին միասին վերադարձան ճաշարան մը:

Ճաշեն հետո բարեկամը կարևոր գործ մը պատրվակ բռնելով մեկնեցավ, մինչ Ղուկաս էֆենտին ալ մտադրություն կհայտնեիր Պոլիս վերադառնալու:

Սակայն երբ առանձին մնաց, հանկարծ միտքը փոխեց. օդինն ու գինինն բավական զվարթացեիր էր, գրեթե թեթևապես գինովնալով ու հիմա հանկարծ միտքը ինկած էր Երանիկը և անդիմադրելի փափաք մը կըզգար երթալ դայն տեսնելու: Հիշեց նախորդ իրիկվան դեպքը, իր քենիին համառ բարկությունը և զինքը գրեթե բռնի

տունեն դուրս նետելը, բայց բոլոր այդ վերհիշումները փոխանակ իր բարկությունն ու ատելությունը զրգոելու, ընդհակառակը ավելի բորբոքեցին իր ցանկությունը: Հետո ինքնիրեն խորհեցավ.— Երեկ իրիկվընե ի վեր անշուշտ բարկությունը անցած ու հանգարտած է և գուցե ըրածեն ալ զղջացած, ուստի հիմա կելլեմ իրեն կերթամ և միասին կառք մը նստելով Հյունքյար Սուլի աղվոր քեյֆ մը կընենք:

Եվ այս հաճելի հեռապատկերեն շլացած վաճառականը իր հաշիվը մաքրեց, նավակ մը նստավ և դեպի Սարը Յար ճամփա ելավ:

Եվ սակայն անակնկալ մը կսպասեր իրեն:

Տիկին Երանիկ ու իր աղջիկը առտուն կանուխ Պոլիս իջած էին և մեկնած պահուն տիկինը լուր տված էր սպասուհիին, որ իրիկունը չպիտի վերադառնար:

Վաճառականը ասիկա իմանալով՝ սաստիկ բարկություն մը զգաց, այնքան վստահորեն եկած էր իր քենիին զղջումին հանդիսատես ըլլալու և անոր հետ անգամ մըն ալ իր հրաչրքը հազեցնելու:

— Ո՞ւր գացած կրնա ըլլալ, այսպես, կիրակի օրով,— խորհեցավ ինքնիրեն, սակայն չկրցավ բացատրություն մը գտնել: Պահ մը դեզերեցավ փողոցը, իր ընելիքը շվարած մարդու մը պես, հետո նավամատուցին մոտ նշմարելով որ շոգենավը ճամփա ելլելու վրա էր, անմիջապես տոմսակ մը առավ և ներս մտավ:

Վաճառականը ամբողջ մեկ ու կես ժամ շոգենավին մեջ, իր քենիին այս հանկարծական մեկնումին վրա ենթադրություններ ընելով անցուց, առանց կարենալ որոշ բացատրություն մը գտնելու:

Կամուրջ հասնելուն՝ կառք մը մտավ և ուղղակի տուն գնաց:

Տարտամ նախազգացում մը ուներ:

— Կարելի է մեզի եկած է, ինե ներում խնդրելու համար,— կմտածեիր:

Սակայն ոչ ոք եկած էր տուն: Ղուկաս էֆենտի սրտնեղած դուրս ելավ, ծանոթի մը հանդիպելու և ժամանակ անցունելու հույսով: Շիտակ ճամփան հանդիպեցավ Քերովբե էֆենտի:

— Վայ, աղեկ որ իրարու հանդիպեցանք,— գոչեց այս վերջինը իր բարեկամը նշմարելով,— ես ալ առանձին կնեղանայի կոր, երեկ իրիկուն գյուղ ելար և ըսիր, որ երկուշաբթի առտու վար պիտի իջնես:

— Խորհուրդ մարդկան՝ կամք Երանիկ հանրմի,— պատասխանեց վաճառականը, որ իր զվարթութիւնը գտած էր խորհրդակից մտերիմը տեսնելով:

— Ի՞նչ, նոր բան կա՞...

— Այո, շատ նոր բաներ:

— Նամակը առե՞ր է, ի՞նչ ազդեցութիւն ըրեր է... ինձի դեմ կատուած ըլլալու է խեղճ կինը:

— Մեր հուսացածեն բոլորովին տարբեր ազդեցութիւն ըրավ նամակը, իցիվ թե գրած չըլլայինք, գործը բոլորովին խանգարեցինք:

— Ի՞նչ կըսես, Ղուկաս էֆենտի, զիս դող կհանես կոր:

— Այդ նամակին համար, երեկ իրիկուն զիս պարզապես տունեն դուրս նետեց և գիշերը ստիպվեցա Պետյուք Տերե օթել մը անցնելու:

Քերովբե էֆենտի զարմացած ակնարկ մը ուղղեց իր բարեկամին, ակնարկ մը, որ միանգամայն տարակույս կհայտնէր:

— Բաց ի բաց եղածը կըսեմ,— շարունակեց վաճառականը,— բայց ամենը այդ չէ: Ինչ որ է, երեկ գիշեր պանդուկը անցուցի, առտուն ելա, բարեկամի մը հետ բավական խմելի ու ճաշելի ետք, ենթադրելով, որ մեր Երանիկին բարկութիւնը անցած ըլլալու է, նավակ մը նստա և Սարը Յար գացի... Ի՞նչ տեսնամ աղեկ, Երանիկը այս առտու, աղջիկը առեր, Պոլիս իջեր է և ըսեր է, որ իրիկունն ալ չպիտի գա... Ի՞նչ կըսես ասոր:

— Ձարմանալի բան,— բացականչեց Քերովբե էֆենտի, որ իրապես անմեկնելի կգտներ այդ անակնկալ անհայտացումը:

Հետո քիչ մը ետքը, հարցուց իր բարեկամին:

— Հիմա ի՞նչ պիտի ընես, չպիտի՞ փնտռես զինքը:

— Առայժմ պետք է սպասել,— պատասխանեց վաճառականը,— վաղը իրիկունը կրկին Սարը Յար պիտի երթամ և եթե դարձյալ տունը չգտնեմ զինքը, այն ատեն կխորհինք թե ինչ ընելու ենք... ամեն պարագայի կարծեմ այդ նամակը գրելու չէինք:

Իր ըսածին համեմատ, Ղուկաս էֆենտի, հետևյալ իրիկունը կրկին Սարը Յար իր քենիին տունը գնաց, բայց դարձյալ ոչ ոք կար հոն, սպասուհիներն զատ:

— Հանրմըս մեջտեղ չելավ,— բացատրեց այս վերջինը,— թեև ըսած էր, որ այսօր պիտի վերադառնար:

Ի զուր վաճառականը երկարորեն ուզեց հարցուփորձել սպա-

սուհին, որ ճշմարտապես բան մը չէր գիտեր, որովհետև Երանիկ հարկ չէր տեսած անոր բացատրութիւններ տալու իր բացակայութեանը մասին:

Գիշերը հոն մնաց Ղուկաս էֆենտի և գրեթե մինչև առավոտ չկրցավ աչքերը փակել: Այս հանկարծական անհայտացումը ունէ կերպով չէր կրնար մեկնել և տարտամորեն կնախազգար թե աղետավոր փորձանք մը կպատրաստվեր իր գլխուն:

— Բարով խերով սա նամակը գրած չըլլայինք,— կրկնեց ինքնիրեն,— Երանիկի այս ընթացքը նամակին արդյունքն է... Բայց ո՞ւր գացած կրնա ըլլալ...

Մինչ վաճառականը այսպես երկու օրե ի վեր իր քենիին անակընկալ բացակայութեամբը կմտատանջեր, Երանիկ իր աղջկան հետ գացած էր Կետիք Փաշա իրեն ու իր ամուսնուն ծանոթ ընտանիքի մը տունը, ուր մտադիր էր մնալ մինչև Սամսոն երթալիք օրը:

Ինք զուշակած էր, որ վաճառականը անպատճառ պիտի վերադառնար իր քով ու կրկին պիտի ջանար հաշտութիւն գոյացնել ու հարաբերութիւնը վերահաստատել և մանավանդ զինքը՝ ետ կեցնել ամուսնուն քով երթալու որոշումեն: Եվ այս բանը կսոսկացներ խեղճ կինը և իր արիութիւնը չկորսնցնելու համար, այսպես երեսը կծածկեր: Իր քեռայրին ու Քերովբե էֆենտի իր մասին ցույց տված վարմունքը զինք բոլորովին կատղեցուցած էր և վճռաբար որոշած էր այլևս իր միտքը դրածեն չընդիլ ունէ ազդեցութեան տակ:

Իր ապրած մեկ քանի ամսվան կյանքը այժմ այնքան զզվելի ու ամոթալի կթվեր իրեն, որ կուզեր անոր հիշատակը իսպառ վանել միտքեն: Հիմա ամբողջ մտածումն ու զուրգուրանքը կենդրոնացուցած էր իր աղջկան՝ Մաննիկի վրա, որուն համար մանավանդ պետք զգացած էր միանգամ ընդմիջտ վերջ մը դնելու իր անկարգ կյանքին և կրկին ամուսնական հարկին տակ մտնելու, նույնիսկ ամենածանր նյութական զրկանքներ աչք առնելով:

Այն ընտանիքը, որուն տունը ապաստանած էր Երանիկ, հինավուրց բարեկամ ընտանիք մըն էր, որ ամեն կերպով պատրաստակամութիւն հայտնեց զինքն ու աղջիկը հյուրընկալելու և պետք եղած ձեռնտվութիւնը ընելու: Տանտերը, Աբրահամ աղա, շուկան ոսկերիչ էր և բավական կարողութեան տեր. տիկին Երանիկ անոր հանձնեց իր ունեցած բոլոր մանր մունր գոհարեղենները զորս հետը առած էր և որոնց մեկ քանին Ղուկաս էֆենտին նվիրած էր

և խնդրեց, որ անմիջապես վաճառե զանոնք, առանց գինին մտորին դժվարություններ հարուցանելու:

— Հինգ ոսկի վեր, հինգ վար, այսօր անպատճառ ամենքն ալ ծախե ու իրիկունը դրամները քեր,— ըսավ Աբրահամ աղայի, երկուշաբթի առտու բոլորն ալ անոր հանձնելով:

Ոսկերիչը խոստացավ տիկնոջ խնդիրը կատարելու և փրավ ալ նույն իրիկունը վերադարձավ հետը քերելով 42 ոսկի ու զանոնք հանձնեց Երանիկի՝ ըսելով:

— Եթե այսպես շահապարեիր ու քանի մը օր միջոց առայիր ինձի, գուցե այդ գոհարեղենները 50 ոսկի ալ բանել կուտայի, այսուհանդերձ նորեն շատ շխարվեցար:

Երանիկ ուրախութեամբ ոսկիները գրպանեց և շնորհակալութուն հայտնեց:

Հիմա կմնա տան կարապինները ծախելու գործը, խորհեցավ: Բայց ասիկա ավելի դժվար էր, մանավանդ որ հարկ էր Սարը Յար երթալ և գոնե մեկ քանի օր հոն մնալ այդ գործը զլուխ հանելու համար և սոսկումով կխորհեր, թե հավանորեն հոն Ղուկաս էֆենտիի հետ դեմ առ դեմ գալու և միասին բացատրություն մը ունենալու պիտի ստիպվեր, ու այս բանը անհանդուժելի կթվիր իրեն: Եվ սակայն հարկ եղավ, որ ամեն բան աչքը առնելով՝ վերադառնա Սարը Յար:

Երեքշաբթի օր, դրամները Աբրահամ աղայի քով պահ տակ ետքը, Մաննիկի հետ դարձավ գյուղ, խոստանալով գործերը մինչև հինգշաբթի լմնցնել և նույն օրը կամ ուրբաթ կրկին Կեստիկ Փաշա գալ:

Սպասուհին մեծ ուրախութեամբ ընդունեց զինքը:

— Հանըմըս, աս ո՞ւր մնացիր, երեկվրե՞ն ի վեր մտածութի մեջ ինկանք,— գոչեց դուրը բանւոյով.— Ղուկաս էֆենտի երկու անգամ է կուգա, քեզ կիմտոն, երեկ իրիկուն ալ հոս մնաց և այս առտու գացած ատենը պատվիրեց, որ գալուդ պես իմացունես, որովհետև մտատանջության մեջ մնացեր է եղեր:

Երանիկ պաղտութեամբ կտրեց սպասուհիին խոսքը, հետո խոհարարուհին կանչելով հաշիվը տեսավ ու ձամփեց, ըսելով որ քանի մը օրեն պիտի մեկներ Պոլիսեն, հետևաբար պետք շունիք իրեն այլևս:

Հետևյալ առտու կանուխ ժողովեց բոլոր այն անհրաժեշտ առարկաները, որոնց պետք պիտի ունենար ինք և նալ դրեւ առաջով

Պոլիս իջեցուց, որ նախապես եղած կարգադրության մը համեմատ Աբրահամ աղա զանոնք պիտի փոխադրեր իր տունը: Մինչև իրիկուն այսպես տենդային գործունեության մը մեջ անցնելի ետքը, տիկին Երանիկ իր աղջկան հետ դուրս ելավ քիչ մը օդ առնելու համար:

— Ալ հիմա գործիմ դժվարին մասը լմնցավ,— կմտածեւ գոհունակութեամբ ժուռ գալով ծովեզերքը,— տան մեջ մնացած ավելորդ կարասիներն ալ վաղը կծախեմ կլմնցնեմ և, եթե հաջողիմ, հինգշաբթի օր շոգեհավ կլտիմ կերթամ:

Երկու օրն ի վեր իր ըրած վճռական կարգադրությունները տեսակ մը հոգեկան թեթևություն ու զվարթություն տված էին իրեն և այլևս անցած էր մեկ քանի օր առաջվան ջղագրւիւ վիճակը:

Նավամատուցին մոտ հասնելով, փափաք զգաց ծովեզերյա զբոսարանը նստելու և գարեջուր մը խմելու: Վերջին օրերը կզգուշանար գեղե՞ն դուրս ելլելու և այդպիսի վայրեր նստելու առանձին, որովհետև ժամանակն ի վեր մեկ քանի անձեր իր ետե՞ն կհետապնդեին, կուհած ըլլալով, որ առանց ամուսնի կին մըն էր, որ տա՞նը մեջ բարեկամներ կընդուներ ու անոնց հետ կզվարճանար: Բայց այլևս պետք չզգաց ինքզինք ծածկելու:

— Վաղը պիտի ձգեմ երթամ, ալ ով որի,— ըսավ ինքնիրեն, մեյ մըն ալ գուցե Սարը Յարի երեսը տեսնելիք չունիմ:

Ու Մաննիկի հետ գնաց նստավ զբոսարանը:

Գամուրջեմ եկող շոգեհավը, երբ մոտեցավ նավամատուցին, Երանիկ սկսավ դիտել դուրս ելողները:

Հանկարծ նշմարեց Ղուկաս էֆենտիին, որ կամաց-կամաց ու մտատանջ երևոյթով կհառաջանար:

Այս երևումը ուէ շփոթություն կամ հուզում չպատճառեց իրեն. արդեն առաջվան խորհած էր, որ գուցե քեռայրը կրկին գար և աչքը առած էր վերջնական տեսակցություն մը ունենալու հետք, ուստի ամենայն հանդարտութեամբ ըսավ աղջկանը.

— Մաննիկ, ահա Ղուկաս էֆենտին, որ շոգեհավն ելավ ու տնջուշտ մեզի կերթա կոր, վազե ետե՞ն և ըսե, որ ես հոս նստած եմ, թող հոս գա:

Աղջիկը փութաց մորը հրամանը կատարելու:

Քիչ հետո վաճառականը ուրախ և ժպտուն երևցավ, Մաննիկի ձեռքին բռնած:

— Վերջապես մեջտեղ ելար,— գոչեց Երանիկի քով գալով,—
աս ինչ մտամտութի մեջ ձգեցիր մեզի քանի օրն ի վեր:

— Իրար անցնելու ի՞նչ կա որ.— պատասխանեց Երանիկ թե-
թև ժպիտով.— մի՞թե ազատ մեկը չե՞մ, ուզած կողմս չե՞մ կրնար
երթալ... արդո՞ք վախցար ու: կորսավ՞՞ծ եմ:

— Չէ, բայց գոնե գացած տեղդ կրնայիր իմացնել:

— Պետք չտեսա:

— Ինչ որ է, հիմա մեջտեղ ելար, անկե աղեկը չի կա... վախ-
ցա, որ այս իրիկուն ալ եկած չես ըլլար ու նորեն օթելը պատկելու
կատիպվիմ:

— Դժբախտաբար կարծեմ նորեն պետք պիտի ըլլա այնպես
ընել:

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի զարմացած
երևույթով մը:

— Որովհետև տանը մեջ միայն մեկ անկողին կա, ուր ես ու
աղջիկս միասին պիտի պառկինք:

— Մյուս անկողինները ի՞նչ ըրիր:

— Անոնք այսօր բեռցուցի ու Պոլիս դրկեցի:

Վաճառականը նախ շուղեց հավատալ:

— Կատակ կընես կոր,— ըսավ խնդալով:

— Կատակի բան չի կա, ըսածս բացարձակ ճշմարտութիւնն է,
եթե չես հավատար. կրնաս տուն գալ և աչքովդ տեսնել:

— Արդեն բնականաբար տուն պիտի գամ, կերակուր ունիս
հարկավ... և եթե անկողին չկա, ետքը կմտածենք, թե ինչ ընենք:

— Անշուշտ տանը մեջ ուտելիք բո՛ւն մը կգտնենք, միայն թե
ուրիշ անգամներու պես շենք շնորհք ճաշ մը չպիտի կրնամ ընել:

— Վա՛յ, ինչո՞ւ...

— Որովհետև խոհարարուհին այսօր ճամփեցի:

— Ի՞նչ ըրավ որ:

— Բան մըն ալ չըրավ, միայն թե այլևս պետք չունիի իւնն,
քանի որ մեկ-երկու օրեն կմեկնիմ:

Ղուկաս էֆենտի զգաց, որ քենիին ըսածները կատակ չէին և
թե խիստ լրջորեն կխոսեր և պզտիկ սրտնեղութիւն մը զգաց, սա-
կայն ինքզինքը զսպեց ու հայտնի ընել չուղեց:

— Ինչ որ է,— ըսավ փրկիստփայաբար,— ինչ որ գտնանք, ան
կուտենք... կհուսամ, որ տաք կերակուր մը պատրաստել տված ես
և սպասուհին ալ չես ճամփած խոհարարուհիին հետ:

— Չէ, սպասուհին տակավին մեկ երկու օր պիտի պահեմ:

Պահ մը լռեցին երկուքն ալ. Ղուկաս էֆենտի ծառան կանչեց
և զարեջուրի նոր շիշ մը ապսպրեց: Իր քենիին այդ պաղարշուն
բացատրութիւնները թունավոր սլաքներու պես իր սիրտը կմխրե-
վեին և մտքին մեջ հազար ու մեկ հնարքներ կորոճար, կերպով մը
վրեժ լուծելու համար այդ կնոջմեն, որ այսպես վճռաբար կուզեր
խուսափիլ իր ձեռքեն: Բաց աստի, օրերն ի վեր իր զսպած կիրքը
զրգոված էր ու չէր կարող հաշտվիլ այդ իրիկունն ալ Երանիկին
հետև մնալու գաղափարն ու միտքին մեջ միջոց մը կորոճար, իր
դեմ ցցված դժվարութիւնները հարթելու համար:

— Ի՞նչ պետք ունիիր այսօր անկողինները դրկելու,— ըսավ
սրտնեղած դեմքով մը:

— Բայց հատկապես անոր համար եկա արդեն,— պատասխա-
նեց կինը:

— Ո՞ւր գացեր էիր քանի մը օրն ի վեր,— հարցուց Ղուկաս
էֆենտի:

— Բարեկամ ընտանիքի մը տունը:

— Անուն չո՞ւնի այդ ընտանիքը:

— Քու ճանչցած ընտանիքդ չէ:

— Ըսե տեսնիմ անունը...

Երանիկ, որ միշտ երկյուզ ուներ իր քեռայրին մեքենայու-
թիւններին, շուղեց Աբրահամ աղայի անունը տալ, բայց որպեսզի
կասկած չհարուցանե, անմիջապես պատասխանեց:

— Էրկանս մեկ հեռավոր ազգականները կան Ետի Գուլե...
Մարկոսյան կըսվին, անոնց տունը գացի, արդեն երկար ատենն ի
վեր հրավիրած էին:

Վաճառականը թեև շատ հավատք չընծայեց այս բացատրու-
թյան՝ սակայն ստիպվեցավ գոհանալ անով:

Հետո, քիչ մըն ալ զբոսարանը մնալն ետքը, հանկարծ ոտքի
ելավ և ըսավ.

— Ալ տուն երթանք:

— Շատ աղեկ,— պատասխանեց Երանիկ,— բայց նորեն
կկրկնեմ, պառկելու տեղ չկա, գիտցած ըլլաս, եթե կուզես այս
տեղվանքը պանդոկի մը մեջ սենյակ մը վարձել:

— Չէ, պետք չկա, եթե նեղը մնամ Պետրոս Երեկ կերթամ:

— Դուն գիտես:

Տուն հասնելով՝ Ղուկաս էֆենտի բոլորովին համոզվեցավ, որ

իր քենին ճշմարիտ խոսած էր: Սենյակները գրեթե դատարկված էին և միայն ավելորդ կարասիներ մնացած. սպասուհին՝ իր տիրուհիին պատվերին համեմատ՝ միայն տեսակ մը կերակուր պատրաստեց էր: Հարկ եղավ անով ու քիչ մը պանիրով գոհանալ: Ճաշեն ետքը Երանիկ իր օրվան մեջ շափազանց հոգնած ըլլալը պատրվակելով, ըսավ թե ննջելու պիտի երթար և աղջիկը թեւ առնելով՝ վերի սենյակը գնաց:

Ղուկաս էֆենտի հարաճուն կատաղությամբ մը կրեց այս ամենը, հետո տեսնելով որ ճար չի կար, ինքն ալ ֆեսը դրավ և ելավ կրկին Պետրոս Երեմ պանդոկ մը գնաց, բայց արդեն իր ծրագիրը շինած էր և ճամփան քանի մը անգամ ինքնիրեն կրկնեց.

— Կեցիր, քեզի վաղը կհասկցնեմ այս բռնած ընթացքդ:

Հետեւյալ առտու, Պոլիս հասնելով, առաջին գործը եղավ երթալ Քերովքի էֆենտին գտնալ իր վաճառատան մեջ:

— Անմիջապէս հեռագիր մը պիտի քաշես Սամսոն,— ըսավ:

— Ի՞նչ հեռագիր,— հարցուց բարեկամը զարմացած:

— Ամասյանին ուղղված հեռագիր մը, սա իմաստով. «Անմիջապէս ճամփա ելիր ու Պոլիս վերադարձիր, այսօր իսկ, և ճամփա ելլելդ հեռագրով տեղեկացուր ինձի»:

— Բայց ի՞նչ կա որ...

— Բացատրութիւն տալու ժամանակ շունիմ, ինչ որ կըսեմ, ան ըրե ու հիմա ալքիս առջև հեռագիրը գրե:

— Շատ աղեկ, էֆենտիս, գլխուս վրա,— պատասխանեց մյուսը:

Ու նույն վայրկյանին Ղուկաս էֆենտիին հրամանը կատարեց:

— Կարելի է մինչև իրիկուն պատասխանը կուգա,— ավելցուց վաճառականը,— հեռագիրը առնելուդ պես ինձի գրկե:

— Անհոգ եղիր այդ մասին:

Ու վաճառականը գնաց իր գրասենյակը:

Իրիկունը, ուշ ատեն, Երանիկի ամուսինը հետեւյալ հեռագիրը կըրկեր.

«Այսօր ճամփա կելեմ ավստրիական շոգենավով Պոլիս գալու համար»:

Քերովքի էֆենտի, իր ընդունած հրահանգին համեմատ, հեռագիրը պահարանի մը մեջ դրավ ու զրկեց Ղուկաս էֆենտիին:

Վաճառականը, որ անհամբեր կսպասեր այս պատասխանին,

հեռագիրը գրգռեց դրավ և հազիական դեմքով մը ինքնիրեն գոչեց.

— Հիմա քեզի հետ կտեսնվինք:

Եվ գրասենյակի գործերը անուշ տեղը կապելով՝ աճապարեց կամուրջ ու նստեցավ վերին Ոսկոր գացող շոգենավին մեջ:

— Տեսնենք այս հեռագիրը կարդալով ի՞նչ պիտի ընե մեր Երանիկը,— կխորհեր:

Մինչ Ղուկաս էֆենտի առտրվնի վեր այս անախորժ անակը՝ կալը կպատրաստեր իր քենիին, այս վերջինը տենդային գործունեութեամբ մը կշանար իր ճամփու պատրաստութիւնները տեսնել, Առտուն կանուխ, շնորհիվ գյուղին մեջ ունեցած մեկ քանի ծանոթներուն, հաջողած էր ավելորդ կարասիներուն վաճառման ձեռնարկել և մինչև իրիկուն անոնց մեծ մասը ծախած էր. նույնիսկ խոհանոցի անոթները և սեղանները, այնպես որ նույն իրիկուն որոշած էր երթալ ծովեզերյա պանդոկը ճաշել և ննջելու համար տուն գալ: Կհուսար որ հետեւյալ առտու մնացած քանի մը կտոր կարասիներն ալ ծախելով պիտի կրնար Աբրահամ աղայի երթալ իրիկունը, և հաջորդ օրն ալ, եթե շոգենավը հարմարեր, մեկնել Սամսոն:

Մեկնումի վճռական որոշումը տալեն ի վեր, Երանիկ անօրինակ կորով մը ու կամքի զորութիւն մը կզգար իր մեջ և իրեն այնպես կթվեր, թե աշխարհի մեջ ոչ մեկ բան կրնար այլևս զինքը կասեցնել իր դիտավորութիւնն:

Այսպես ուրեմն, իրիկունը, ուշ ատեն, երբ կարասիները գընորդներու կողմե դուրս հանվեցան տունեն, Երանիկ, աղջիկը հետը առած եկավ կրկին ծովեզերյա զբոսարանը:

Ղուկաս էֆենտի շոգենավեն ելլելուն պես նշմարեց իր քենին ու աղջիկը, որ սեղանի մը շուրջ նստած ծովը կդիտեին ու անմիջապէս դեպի իրենց դիմեց...

— Ահա վասիկ նորեն եկա ձեզ գտա,— ըսավ զվարթորեն Երանիկի:

Երանիկ այս այցելութեան չէր սպասեր, առջի օրվան իր ըրած ընդունելութիւնն ետքը, այսուհանդերձ ամենայն հանգարտութեամբ ընդունեց քեռայրը:

— Կերև որ պանդոկին մեջ շատ հանգիստ անցուցիր երեկ գիշեր, քանի որ այսօր կրկին գալ ուզեր ես,— ըսավ ծառայածու ձևով մը:

— Այս իրիկուն կրկին գալու պատճառը ուրիշ բան է,— պատասխանեց վաճառականը խորհրդավոր կերպարանքով մը։

— Ի՞նչ է տեսնենք։

— Երբ որ տուն երթանք այն ատեն կբացատրեմ։

— Եթե այդպես է, բացատրություն չպիտի կրնամ իմանալ,— պատասխանեց Երանիկ։

— Ի՞նչու։

— Որովհետև այս իրիկուն տուն երթալու միտք չունինք, կամ ավելի ճիշտը, միայն պառկելու համար հոն պիտի երթանք։

— Ի՞նչ, նոր բան կա դարձյալ,— հարցուց Ղուկաս էֆենտի օրտնեղած։

— Եղածն այն է, որ տան մնացորդ կարասիները այսօր ծախեցի. ինչպես նաև խոհանոցի անոթներն ու սեղանի սպասները, այնպես որ պարտավորված ենք ճաշերնիս այս իրիկուն դուրսը ուտելու։

— Ուրեմն այդպես, որոշումիդ վրա հաստատ մնացած ես և Սամսոն պիտի երթամ։

— Այո, հավանորեն վաղը չէ մյուս օր ճամփա կելլեմ, եթե շոգենավ ըլլա և անակնկալ մը չպատահի։

— Էրկանդ միանալո՞ւ համար։

— Բնականաբար։

— Եթե էրկանդ միանալու համար է, կարծեմ մինչև Սամսոն երթալու պետք չպիտի ունենաս,— պատասխանեց վաճառականը շար ժպիտով մը։

Երանիկ ցնցվեցավ։

Բավական ատեն լուռ մնալի հետո, Ղուկաս էֆ. վերստին սկսավ խոսիլ իր քեռիին հետ, իբր թե տարհամոզելու համար դինքը։

Երանիկ, գերագրգռված վիճակ մը ուներ, ոչ մեկ պատասխան տվավ Ղուկաս էֆենտի խոսքերուն։ Ղուկաս էֆենտի, նկատելով, որ իր խոսքերը ունէ ազդեցություն չեն ըներ և նույնիսկ Երանիկ անտարբեր և լուռ կմնա, բարկացկոտ երևութով մեկնեցավ սրճարանն, ըսելով։

— Այլևս քեզի կմնա որոշումդ տալ. այս համառ ընթացքովդ շատ պիտի վնասես քեզի։

Ղուկաս էֆենտի ճաշելու համար մտավ Սարը Յար ծովկերյայ մեկ ճաշարանը, որ միևնույն ատեն զբոսարան ալ էր։

Երանիկ Ղուկաս էֆենտի մեկնումեն քիչ հետո տուն գնաց։ Նույն գիշերվան համար ունէ ճաշ պատրաստած չըլլալով, իր հետ առավ նաև սպասուհին ու երեքը միասին ճաշելու համար մըտան այն ճաշարանը, ուր կգտնվեր Ղուկաս էֆենտի։

Ղուկաս էֆենտի ճաշը լմնցնելի ետքը կպատրաստվեր մեկնիլ և երթալ Պեոյուք Տերե, երբ հանկարծ նշմարեց, որ Երանիկ իր աղջկան հետ զբոսարան մտավ, որ ինչպես ըսինք, միևնույն ատեն ճաշարան ալ էր, և գնաց սեղանի մը քով նստեցավ, առանց նշմարելու իր քեռայրը։

— Քիչ մը սպասեմ, տեսնենք ինչ կըլլա,— մտածեց ինքնիրեն Ղուկաս էֆենտի,— հիմա քիչ մը հանդարտած կերևա կոր, կարելի է ճաշեն ետքը, երբ որ փորն ալ կշտացնե, ավելի դուրին կըլլա խոսք հասկցնել։

Եվ այս հուսալից ենթադրության վրա, գրպանեն սիկարեթ մը հանեց և ծխել սկսավ։

Իրավցնե Երանիկ այլևս գրգռված կերպարանք չուներ, հանդարտիկ կխոսեր իր աղջկան և սպասուհիին հետ, և նույնիսկ ատեն-ատեն կժպտեր։

Երբ ճաշը ավարտեց, վաճառականը ոտքի ելավ և մտեցավ այն սեղանին, որուն շուրջը նստած էին երկու կիներն ու աղջիկը։

Երանիկ իր քեռայրը տեսածին պես զարմացական շարժում մը ունեցավ։

— Դող մի ելլար. քիչ ետքը պիտի երթամ,— փութաց ըսել վաճառականը,— ես ալ ձեզի պես ճաշելու եկա, բայց երբ ճաշ ավարտելով կպատրաստվի դուրս ելլել, ձեր գալը տեսա և սպասեցի, որ ճաշդ լմնցնես, որպեսզի քովդ գամ և քիչ մը միասին տեսնվինք։

— Բայց արդեն ուշ է. տուն պիտի վերադառնանք,— պատասխանեց Երանիկ։

— Դեռ կարելի է նստիլ, տակավին ժամը երկուքն է։

— Մանիկին քունը եկած է և ննջելու ատենն է։

— Ուրեմն թող անիկա սպասուհիին հետ տուն երթա, մենք քիչ մը նստինք,— պնդեց Ղուկաս էֆենտի.— անպատճառ պետք է որ քիչ մը խոսիմ քեզի հետ...

Երանիկ, որուն բարկությունը անցած էր, շկրցավ ալ ավելի դիմադրել և սպասուհիին ըսավ, որ աղջիկը տուն դառնա և ավելցուց.

— Ես ալ քիչ ետքը կուգամ:

— Մինչև տուն քեզի կտանեմ, կձգեմ,— հարեց վաճառականը: Երբ երկուքը առանձին մնացին՝ պահ մը լուռօթյուն տիրեց, հետո, վերջապէս Ղուկաս էֆենտի խոսիլ սկսավ:

— Գիտեա որ վաղը քույրդ Քաղուհին կուգա կոր, և աճշուշտ գիտե՞ք դիմադորներու համար կայարան պիտի գաս կամ իրիկվան մեր տունը պիտի գաս այս մասին որոշում տվա՞ծ ես:

— Այո, պիտի գամ քույրս տեսներու, այս մասին վստահ եղիր,— պատասխանեց Երանիկ հաստատ շեշտով մը:

— Ուրեմն ճիշտ ասոր համար,— շարունակեց վաճառականը,— պետք է անանկ ընթացք մը բռնենք, որ Քաղուհի բանե մը չկատկածի, որովհետև մեր պատիվը և ընտանեկան բարոյականը այդպես կպահանջեն... եթե նորին այս իրիկվան պես գրգռիս ու իմ մասին խոսքեր կամ անկարկեթյուններ ընես, կրնա ծանր հետևանքներ ունենալ:

— Սպասուի՞րք կրնես կոր,— հարցաց Երանիկ:

— Չէ, միայն թե բարեկամաբար խորհուրդ կուտամ կոր, որովհետև քիչ մը առաջ, բարկությանդ մեջ, կարգ մը խոսքեր քրիբ, որոնց նպատակը չկրցա հասկնալ:

— Ի՞նչ խոսք:

— Սան՛դ ծածուկ սպառնալիքի խոսքեր:

— Չեմ հիշեր կոր թե ինչ ծածուկ խոսք ըսի, այնքան հուզված էի, որ գուցե առանց կշռելու բաներ ըսած եմ:

Այս բացատրութիւնը գոհացուցիչ երևաց Ղուկաս էֆենտի և զայն հաճաբեց իբրև վերջնական հաշտութեան մը նախաբան:

— Ես ալ ճիշտ այդպես մտածեցի, որ առանց խորհելու կր- սեիր այդ խոսքերը և ասոր համար ուզեցի կրկին քեզ տեսնել և քո բերնեդ լսել թե ակամա այդ տեսակ սպառնալիքները ըրած ես:

— Ուրեմն հիմա գո՞հ ես տված բացատրութենե՞ս:

— Այո:

— Լավ, անանկ է նե երթանք, ժամանակը ուշ է:

Վաճառականը փորձեց խոսակցութեան շարունակել, օգուտ քաղելով Երանիկի հաշտարար արամադրութենէն և կրկին զայն իրեն դարձնել, սակայն տեսավ, որ անկարելի էր այդ և թե խզումը այս անգամ վերջնական է, ուստի հուսահատաբար ոտքի ելավ, իր քնին տարավ մինչև տունը, հետո առանձին վերադարձաւ նավա- մատուց նավակով Պետրոք Տերե երթալու համար:

Ամբողջ դեղեր Երանիկ գրեթե անբուն անցուց: Դիմադորներու կէտ՝ հետագիրը, այդ վերջին խաղը, որ կխաղային իրեն, անհելի բան մը կթվեր իրեն: Այսպես ուրեմն իր կորուստն էր, որ վճարած էր Ղուկաս էֆենտի, պարզապես կուզեր գիտե՞ք անթոթութեան մատ- նել, որպէսզի ստիպվի իր ճանկին մեջ իյնալու և իր հաճույքին ծա- առայելու ստրուկի մը պես... Ու ասոր համար ոչ թե միայն իր քե- նին կզոհեր, այլ նաև անոր ամուսինն ու աղջիկն ալ:

— Այս ինչ սոսկալի, ինչ հրեշ մարդ մըն է եղեր,— կատածէր, կատաղութենէն խելահեղ:

Ու մտքին մեջ սոսկալի վրեժխնդրութեաններ կերկնէր այդ մարդուն դեմ, որուն հաճույքին առարկան եղած էր երկար ատեն: Իսկ գալով Ղուկաս էֆենտի, ան թեև բոլոր այս անցած դար- ձածէն դժգոհ էր, սակայն կմտիթարվեր, խորհելով որ ի վերջո քե- նին տեղի պիտի տար:

— Հիմակուհիմա կերևա, որ քո՞վք քանի մը ռսկի ունի և անոր ապավինելով, զլուխ կրուն կոր, բայց այդ դրամը շուտով հաստնի և այն ատեն կրկին կստիպվի ինձի դիմել: Խնդիրը սպասելու վրա է, համբերութեամբ ամեն բանի կրնանք հաղթել:

— Ես կվախնայի, որ խենթ քան մը կընե ու մեր հարստութե- թեանը կհայտնե Քաղուհին ու պատճառ կըլլա նոր գայթակղու- թեան մը, բայց կերևա, որ ատանկ դիտավորութեան մը չունի:

Ահա ինչ որ կմտածեր վաճառականը նավակով Պետրոք Տերե դացած միջոցին:

Առտուն կանուխ իջավ Պոլիս իր գրասենյակը, արպեսզի գործերը կարգի դնե ու երթա Միրզեհի կայարանը, իր կիներ գիտազորներու, որ առտվան ճեպլնթացով կհասնեն:

Քերուզը էֆենտի իրեն կապանք անհամբեր:

— Ի՞նչ եղավ հետագրին աղղեցութեանը,— հարցուց, երբ կը- կու բարկեամենքը առանձին մնացին:

— Մի հարցնեք, կրակ կտրեցավ ու հետս կախիլ չբռավ, շտեղծ: Իր ես եմ բոլոր այս եղածին պատասխանատուն:

— Այդ մասին չ՞սիրալա՞ծ բնավ:

— Սակայն ես բոլորովին ուրացա:

— Թվ գիս հանցազոր ցուց տվիր:

— Ինչ որ է, խնդիրը այդ չէ... հիմա կարեղի չէ իրեն խոսք:

հասկացնել, որովհետև սարսափելի բարկացած է թե ինձի և թե քեզի դեմ. պետք է որ օձիքը թողունք, մինչև որ ինք ստիպվի կրկին մոտենալու:

— Բայց էրիկը ի՞նչ պիտի ընենք. վաղը առտու շոգենավը կհասնի եղեր:

— Բնականաբար շոգենավեն ելլելուն պես ուղղակի քեզի պիտի գա բացատրություն ուզելու. դուն ալ պաղ ընդունելություն մը կընես ու զինքը ճամփու կղնես, ըսելով, որ այլևս իրեն պետք չունիս... թող քիթերնին գետին քսվի, որ երթան սորվին իմ կամքիս դեմ գործ տեսնելը:

Քերովբե էֆենտի մեկնեցավ և վաճառականը մեկ քանի նամակներ գրել տալիս ետքը ժամացույցը նայեցավ և տեսավ, որ կառախումբին հասնելու ատենը եկած էր, ուստի աճապարանքով ուղղվեցավ Սիրբեճիի կայարանը, ուր արդեն քարափին վրա բազմություն խռնված էր, ճեպընթացին սպասելով:

Հանկարծ կառախումբին ժամանումի սուլումը լսվեցավ և կառքերու հոյակապ շարքը եկավ կեցավ քարափին եզրը: Տիկին Քաղուհի, որ գլուխը պատուհանեն դուրս հանած էր, անմիջապես նշմարեց իր ամուսինը, որ անծանոթի մը հետ կխոսակցեր անտարբեր:

— Ղուկաս էֆենտի, Ղուկաս էֆենտի,— պոռաց:

Վաճառականը անմիջապես գլուխը դարձուց ձայնին եկած կողմը և կեղծ ուրախության աղաղակ մը արձակեց:

Վայրկյան մը ետքը Քաղուհի հանրմ վար իջած էր վակոնեն ու կհամբուրվեր ամուսնույն հետ:

Քաղուհի հանրմին առաջին գործը եղավ տեղեկություններ հարցնել իր պզտիկ աղջկան մասին, որ գիշերօթիկ դպրոց կգտնվեր:

— Շատ աղեկ է, տեսնելուդ գիրացած պիտի գտնես,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի,— աղվոր, աղվոր դասերուն կաշխատի կոր... քու գալդ իմաց չտվի, որովհետև շաբաթ արձակուրդ ունին: Եթե իմանար, անպատճառ գալ պիտի ուզեր ու դասերեն ետ պիտի մնար:

— Թող աղեկ ըլլա տե՛ երկու օր վերջը կտեսնանք, վնաս չունի,— պատասխանեց Քաղուհի զվարթորեն:

Հետո, կարգը եկավ Ղուկաս էֆենտիին տեղեկություններ հարցնելու իր աղջկան՝ Ռոզիկի ու փեսին վրա:

— Շատ հանգիստ, շատ աղեկ ու երջանիկ են,— հավաստեց կինը,— շես կրնար երևակայել, թե իրարու ինչպես կսիրեն:

Ղուկաս էֆենտի ուզեց իմանալ մանավանդ իր փեսին գործերուն վիճակը, նյութական կարողությունը: Քաղուհին այս մասին ալ խիստ գոհացուցիչ տեղեկություններ տվավ և ըսավ, թե փեսանին իրենց կարծածեն կամ հուսացածեն շատ ավելի փայլուն դիրք մը ուներ:

Ետքը կառքին մեջ, երբ Բերա կերթային, Քաղուհին հարցուց.

— Քույրս՝ Երանիկը ի՞նչպես է:

— Աղեկ է,— պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի վարանոտ ձևով մը,— այսինքն՝ աղեկ ըլլալու է, որովհետև բավական ժամանակ կա՝ տեսած չունիմ: Երթալեղ ի վեր կարծեմ երկու երեք անգամ տեսա միայն, երկու անգամ գրասենյակ եկավ, անգամ մըն ալ փողոցը հանդիպեցա... բայց երեկ մարդ ղրկեցի և գալդ իմացուցի: հավանական է, որ այսօր վաղը տուն կուգա:

— էրիկը ի՞նչ ջուրի մեջ է:

— Անոր ալ աշխատանք գտանք, բարեկամի մը քով գործի գրինք, Սամսոն գնաց, կերևա որ չէ կրցեր օգտակար ըլլալ, որովհետև հրկու օր առաջ այդ բարեկամս տեսա, ըսավ որ Պոլիս կանչեր է և թե այլևս իրեն պետք չունի եղեր:

— Ըսել է նորեն պարապ պիտի մնա:

— Աստված ողորմած է, հարկավ դարձյալ գործ մը կճարենք իրեն, հիմա ատոր վրա մտածելիք ատեն չէ:

Եվ Ղուկաս էֆենտի, որ այդ բացատրություններեն կնեղվեր, խոսքը փոխեց:

— Երանիկին հետ ալ չկրցանք համաձայնիլ, քրպեսդի երկուքնուս խոսքը իրարու բռնե,— խորհեցավ ինքնիրեն,— եթե ինքն ալ գա և ուրիշ կերպ պատմե, գործ ունինք:

Բայց նույն օրը Երանիկ մեջտեղ չեկավ և Ղուկաս էֆենտի մտատանջության պատճառ չունեցավ:

Շաբաթ օրը միայն, ցերեկին ետքը, Երանիկ եկավ իր քույրք տեսնելու:

— Աս ո՛ւր մնացիր, երկու օրե ի վեր քեզի կսպասեմ, Ղուկաս էֆենտին ըսավ, որ գալուստս իմացնելու համար մարդ ղրկած է քեզի, սակայն երևան չելար, անհանգիստ էիր,— հարցուց Քաղուհի հանդիմանական շեշտով մը:

— Զէ, միայն թե չափազանց զբաղված էի, էրիկս Սամսոնեն

վերադարձավ երեկ իրիկուն և որովհետև քանի մը օրեն Պոլսեն հեռանալու որոշում տվինք, շատ իրարանցումի մեջ ենք,— պատասխանեց քույրը:

— Ինչո՞ւ Պոլսեն կհեռանաք կոր:

— Այսպես պետք է, ամենուս հանգստության համար:

— Չեմ գիտեր ինչ ըսել կուզես. Ղուկաս էֆենտին ըսավ, որ էրիկդ իր պաշտոնեն հաներ են, բայց միևնույն ատեն հույս հայտնեց, որ գործ մը պիտի ճարե իրեն, անոր չհարցուցած ինչպե՞ս կըլլա կոր, որ ձեր գլխուն որոշում կուտաք:

— Այլ ասկե ետքը մենք մեր գլխուն ճարը մեր ձեռքովը պիտի տեսնենք,— պատասխանեց Երանիկ հուզված կերպարանքով:

Տիկին Քազուհին, որ չէր գիտեր իր քրոջ հոգեկան վիճակը, կարծեց թե Ղուկաս էֆենտի ու Երանիկի մեջ միջադեպ մը տեղի ունեցած է և ըսավ.

— Կերևա որ նորեն խնդիր մը ունեցաք մեր էֆենտին հետ, անոր ալ մեկ նեղ վայրկյանին հանդիպած և խոսք մը ըսած ըլլալու է և ասոր համար այդպես Բեննայի խոսքեր կընես կոր, բայց ես նորեն կկրկնեմ. եկած օրս կառքին մեջ ձեր խոսքը բացվեցավ և ինք իր կողմի ըսավ, որ աստված ողորմած է, նորեն գործ մը կգտնանք:

Երանիկ փոխանակ իր քրոջ պատասխանելու, հանկարծ սկսավ արտասվել: Տիկին Քազուհի փութաց անոր քով ու ջանաց հանդարտեցնել:

— Ի՞նչ ունիս, քույրիկս, խոսե տեսնեմ, պատմե ամեն բան, կերևա կոր ծանր բան մը անցեր է մեզերնիդ և ես տեղեկություն չունիմ...

Խնդ՞ կիմը առանց պատասխանելու կշարունակեր հեծկլտալ, հետզհետե ավելի հուզված:

Վերջապես սկսավ խոսիլ ու ամոթեմ, խղճահարութեանն ու վրեժխնդրական զգացումեն տարված, ամեն բան պատմեց իր քրոջը, խիղճը հանդարտեցնելու և միանգամայն իր վրեժը լուծելու անգիմադրելի պետքե մը մղված:

Պատմեց թե ինչպես, առաջին անգամ անձնատուր եղած էր իր քեռայրին, թե ինչպես իրենց մեղապարտ հարաբերությունները շարունակած էին, նույնիսկ Ղուկաս էֆենտի ընտանեկան հարկին տակ, վերջապես իրենց հարաբերության վերջին դրվագը, Սասրը Յարի մեջ վարած կյանքերնին, ամուսնույն Սամսոն դրկվիլը,

Քելովքե էֆենտի մեղսակցությունը և ի վերջո զինքը Պոլիս պահելու համար Ղուկաս էֆենտի գործածած միջոցները: Վերջապես ամեն բան, առանց նույնիսկ մոռանալու Քերովքե էֆենտի հետ ունեցած հարաբերությունները, միանգամ ընդմիջտ փրկվելու համար Ղուկաս էֆենտի ճիրաններեն, մանրամասնորեն պատմեց իր քրոջը, անհուն զղջումի արցունքներուն մեջ: Եվ, ի վերջո, ծունկի եկած, ներում խնդրեց իր քրոջմեն, իր ակամա ու գրեթե բռնի գործած հանցանքներուն համար:

Տիկին Քազուհի այս հայտնություններեն սահմոկած, ինքն ալ Երանիկի հետ կարտասվեր, չկրնալով ըմբռնել իր էրկան այս ամոթապարտ ընթացքը:

Անշուշտ մեծ հավատք մը ունեցած չէր մինչև այն ատեն իր ամուսնույն առաքինությանց մասին, գիտեր թե ընտանիքի, պատիվի ու բարոյականի մասին իր առերևույթ պահանջկոտության հակառակ, ինչ անպատիվ ու անբարոյական արարած մըն էր, որ հաճախ ստիպված էր իր խաղբությունները ծածկել դրամի կամ արգոնության ուժովը: Բայց երբեք չէր կրնար երևակայել, որ այդ մարդը անարգության այն աստիճանին իջած է, ուր կերևար այժմ իր քրոջ պատմություններեն ետքը: Այս հայտնությունը շանթի մը հարվածը եղավ իրեն համար ու այն աստիճան շնցվեցավ, որ Երանիկ ստիպվեցավ իր կարգին զայն հանդարտեցնել, զղջալով իր խոստովանությունները:

Երկու քույրերը, երկար ատեն, գլուխ գլխի լացին իրենց դժբախտությունը: Քազուհի հարցուց.

— Ի՞նչ պիտի ընես հիմա, քանի որ ամուսինդ ալ պարտալ է և չես կրնար հույս դնել այլևս Ղուկաս էֆենտի վրա:

— Ունեցածս շունեցածս ծախեցի, քանի մը ոսկի հավաքեցի,— պատասխանեց Երանիկ,— այդ գումարով էրկանս հետ պիտի ջանանք գործ մը ճարել և ապրվիլ կամ հոս կամ գավառները... վերջապես ամեն բան պիտի ընենք գլխներուս ճաղը նայելու համար, առանց Ղուկաս էֆենտի գիմում ընելու:

— Իսկ ես ի՞նչ պիտի ընեմ այս ըսածներես ետքը, ինչպե՞ս պիտի նաչիմ այդ մարդուն երեսը,— պատասխանեց Քազուհի՝ հուսահատ շեղտով մը,— ալ ասկե ետքը անկարելի պիտի ըլլա ինձի այդ հրեշին հետ ապրիլ...

Իրիկվան դեմ, Թրանիկ ելավ գնաց, իր խոստովանությամբ

թեթևացած, մինչ տիկին թագուհի հետզհետե կարտամտեր, իր իմացածները վերհիշելով:

Երբ Ղուկաս էֆենտի եկավ, թագուհի իր սենյակը քաշված էր, սպասուհիին ըսելով թե անհանգիստ է: Վաճառականը պահ մը հանգստանալի ետքը հարկ համարեց երթալ իր կինը տեսնելու:

Թագուհի շարժուով ինքզինք զսպել, իր ներսիդին կուտակված ամբողջ դառնությունը պոռթկաց իր էրկանը երեսին:

Քսան տարվան ընտանեկան կյանքի մը հաշվեհարդարությունն էր, որ կկատարվեր: Բոլոր մոռցված, ծածկված ու ներված ամոթալի դեպքերն ու իրողություններն էին, որոնք կրկին երեկվան կելեկին մեկիկ-մեկիկ և ի վերջո, հանկարծ պայթեցավ վերջին գայթակղությունը՝ Ղուկաս էֆենտիի հարաբերությունը իր քենիին հետ ամբողջ ամոթալի մանրամասնություններովը, առանց ունէ նահանջի կամ մոռացումի կարելիություն:

Շվարած, շմոռած, մտիկ ըրավ իր կնոջ բարկաճայթ խոսքերուն, գլխուն տեղացած նախատինքներուն, հետո վերջապես չկրոնալով համբերել, կամ մանավանդ ուզելով անպատկառություն մը հաղթանակը տանիլ գոչեց.

— Ես ի՞նչ հանցանք ունիմ, եթե քուրդ բող մըն է... ինք եթե պոչ չի խաղցուներ, ես ալ ետեան չէի իյնար, ինք է մեղավորը:

Այս խոսքերը ալ ավելի զրգոցեցին տիկին թագուհին, որ կրկին սկսավ իր նախատինքներուն տարափը:

Վերջապես, Ղուկաս էֆենտի, տեսնելով, որ չպիտի կրնա այս պայքարեն հաղթական դուրս ելլել, ելավ կնոջ սենյակեն, բարկություն մը վար իջավ և դուրս ելավ տունեն, առանձնությամբ քիչ մը մտքի հանդարտությունը գտնելու համար:

Երբևք մտքեն չէր կրնար անցնել թե իր քենին այսպես պիտի գար ամեն բան պատմելու իր կնոջը և այս անակնկալը սոսկալի հարվածի մը պես կիջներ իր գլխուն:

— Փոսքալը, — կմտածեր ինքնիրեն, — վրեժ լուծելու համար քրած է... Կերևա որ այս էր սպառնալիքը, հիմա կհասկնամ կոր ժամեղով Ղուկաս էֆենտի առանձին շրջեցավ, առանց ճաշելու, խոր մտածումի մեջ ընկղմած: Կզգար, որ իր ընտանիքն էր, որ կքայքայվեր այս անգամ անդառնալի կերպով ու այս մտածումը սիրտը կճմլեր:

Այս էր գլխավոր մտադանջությունը...

— Եթե այս բաները իմացվին, ինչ պիտի ըսեն ամեն մարդ:

— Պատիվս փարայի մը պիտի ըլլա, — կհեղեղեր ինքնիրեն, Վերջապես, կես-գիշերին մոտ, տուն վերադարձավ և գնաց ուղղակի իր սենյակը ննջելու:

Հետևյալ առտու կանուխ արթնցավ ու առանց իր կնոջ երեսը տեսնելու կպատրաստվեր դուրս ելլել, երբ սպասուհին եկավ խմաց տալու, որ տիկինը հիվանդ էր:

— Մարդ զրկեցեք թող մեր բժիշկը կանչեն, — հրամայեց էֆենտին և դուրս ելավ տունեն:

Խեղճ տիկին թագուհի իր կրած ծանր հուզումեն հիվանդ ինկած էր. բժիշկը եկավ և հայտարարեց, թե հիվանդը ջղային մեծ տագնապի մը ենթարկված էր և հարկ էր զայն մեծ զգուշությամբ խնամել: Բարեբախտաբար աղջիկը, Նոյեմի՝ նույն օրը եկավ դպրոցեն և անոր ներկայությունը բավական ներգործեց մորը վրա, բայց և այնպես քանի մը շաբաթ հարկ եղավ, որ անկողին մնա:

Ղուկաս էֆենտի անգամ մը փորձած էր երթալ կինը տեսնելու, բայց տիկին թագուհի զայն սեմին վրա տեսնելուն պես, դուրս վռնտած էր, կրկին ջղային տագնապի մը մատնվելով: Վաճառականը ալ անկե ետք չէր գացած կնոջ քով: Իրիկունները հանցավորի մը պես տուն կուզար, առանձին ճաշը կըներ ու կրկին դուրս կելեր և ուշ ատեն կվերադառնար:

— Բայց ասոր վերջը ի՞նչ պիտի ըլլա, — կմտածեր ինքնիրեն, — այս կինը մինչև ետքը սրդողած պիտի մնա հետս, այն ատեն շիտակը անտանելի պիտի ըլլա այս կյանքը, պետք է ունէ միջոցով վերջ տալ ասոր:

Եվ իզուր միջոցներ կորոճար իր մտքին մեջ:

Երանիկեն այլևս լուր չուներ և կենթադրեր, որ Պոլսեն մեկնած ըլլալու էր իր ամուսնույն և աղջկան հետ: Հիմա տեսակ մը ատելություն լեցված էր անոր դեմ:

— Ինքն է բոլոր այս փորձանքին պատճառը, — եթե քիչ մը խելք ունենար, այս ընթացքը չէր բռներ և այս փորձանքները չէր բանար, թե մեր և թե իրենց գլխուն:

Շաբաթներ ետքը վերջապես տիկին թագուհի իր կրած բուն հուզումեն հանդարտած, կրցավ ոտքի ելլել:

Իր հիվանդության միջոցին երկար նամակ մը գրած էր Փարիզ՝ իր աղջկան, որուն մեջ կհայտնեի, թե այլևս չպիտի կրնար միևնույն հարկին տակ ապրիլ իր ամուսնույն հետ և փափաք կհայտնեի իր աղջիկը առնելով երթալ Փարիզ հաստատվելու:

Տիկին Քազուհի չէր ուզած ամբողջ եղկութիւնը հայտնել Ռոզիկի, այսուհանդերձ ծածուկ բառերով շատ բան ըսած էր և վերջապես ավելցուցած էր, որ իր որոշումն անդառնալի է և թե, նույնիսկ եթէ Փարիզ չերթա, անպատճառ պիտի քաժնվի իր ամուսինն:

Ռոզիկ այս նամակը ընդունելով, ինքն ալ մեծ հուզում մը կրեց և գուշակեց, որ անդարմանալի բան մը պատահած էր: Նամակը ցույց տվաւ իր ամուսնուցն, որպէսզի անոր հետ խորհրդակցութեամբ որոշում մը տան: Լեոն երկար մտածելու պետք չունեցաւ, անմիջապէս վճռեց, որ հարկ է պատասխան մը գրել և անմիջապէս ստիպել իր զոքանչը, որ քենիի հետ կրկին Փարիզ վերադառնա: Նույնիսկ ուզեց, որ այդ նամակը երկուքնուն կողմէ ստորագրվի, որպէսզի տիկին Քազուհի ունէ խղճահարութիւն կամ կասկած չունենա:

Երբ այս պատասխանը հասաւ տիկին Քազուհիի ձեռքը, մեծ ուրախութեամբ կարդաց զայն և գրեթէ բռնորովին գտավ իր հանդարտութիւնը և մտքի անդորրութիւնը:

Եվ սակայն հարկ էր վերջնական տեսակցութիւն մը ունենալ Ղուկաս Էֆենտիի հետ՝ ու այս բանը զինքը կխորտչեցնէր: Նշանավոր վեճին ի վեր, ուրկե ետքը հիվանդ ինկած էր, տիկին Քազուհի խոսք մը չէր փոխանակած իր ամուսնուցն հետ և նույնիսկ զգուշացած էր անոր հետ դեմ առ դեմ գտնվելու: Վաճառականն ալ, իր կարգին, վարժված էր այս նոր ապրելակերպին և մոտենալու ունէ փորձ չէր ընէր:

Տան մտերիմները անորոշապէս գիտեին, որ երկու ամուսիններու միջև պաղուցիւն մը կտիրէր, սակայն ոչ ոք կրցած էր բուն պատճառը գիտնալ և զանազան ենթադրութիւններ կընէին միայն, բնավ չէին մոտենար իրականութեան:

Փարիզէն նամակ ստացած իրիկունը, տիկին Քազուհի որոշեց վերջապէս իր ամուսինին հետ վճռական տեսակցութիւն մը ունենալ: Սպասուհիին հետ լուր զրկեց Ղուկաս Էֆենտիի, թէ կփափաքէր զինքը տեսնել: Այդ հրավերը շատ դարմաքուց վաճառականը, որ այլևս չէր սպասեր իր կնոջ հետ այսպիսի գլուխ գլխի տեսակցութիւն մը ունենալ:

— Արդոք նոր բան մը կա, — խորհեցաւ: Հետո արասուհիին դառնալով.

— Շատ աղեկ, — ըսավ, — ճաշին ետքը անմիջապէս իր սենյակը կերթամ:

Վաճառականը տեսակ մը հուզում կզգար այդ անակնկալ հրավերին:

— Ին՞ր է արդոք, — մտածեց. — գուցէ այս անտանելի կացութեան վերջ մը տալու համար կուզէ հետս հաշտվիլ... ինչ որ է, քիչ ետքը կիմանանք իր նպատակը...

Ճաշին վրա սովորականն ավելի զինի խմեց. կովի պատրաստվող զորականի մը պէս, հետո սուրճն ու սիկարեթը խմելու ետքը, հաստատ քայլերով ուղղվեցաւ կնոջը սենյակը:

Տիկին Քազուհի խիստ պաղ ու դաժան ընդունելութիւն մը ըրավ ամուսնուցն, որ զվարթադեմ իրեն մոտեցած էր, ըսելով.

— Ի՞նչ կա նայինք, զիս ուզեր ես:

— Այո, շատ կարևոր խոսք մը ունիմ, և կուզեմ, որ լրջորեն զիս մտիկ ընես:

— Խոսե տեսնենք:

— Վերջին անգամ մեր մեջ անցած դարձածին ետքը, ալ ինձի համար անկարելի պիտի ըլլա քեզի հետ միևնույն տանը մեջ բնակիլ, ուստի պետք է, որ ալ իրարմէ հեռու ապրինք, առանց անօգուտ տեղը գայթակղութիւններ հարուցանելու և վրանիս դարձյալ խոսեցնելու...

— Բաժնվի՞նք մի, — գոչեց Ղուկաս Էֆենտի, — բայց մեր մեջը բաժանում չկա...

— Ըսել կուզեմ, որ իրարմէ պետք է հեռու ապրինք, — պատասխանեց Քազուհի...

— Բայց այն ատեն ինչպե՞ս կուզես, որ վրանիս խոսեցնել լի տանք:

— Անոր ճարը ես մտածեցի:

— Ըսե՛ տեսնենք:

— Ես Նոյեմիս կառնեմ Փարիզ կերթամ, ազգական քով, իրբէ թէ Նոյեմիս դպրոց դնելու և անոր վրա հսկելու համար, և հոն կըմնանք ժամանակ մը. ասով ոչ ոք կրնա մեր մասին բամբասանք մը ընել:

— Տեսնենք Փարիզին ձեզ կուզե՞ն կոր, — հարցուց Ղուկաս Էֆենտի ծաղրածու շեշտով մը:

— Այդ մասին անհոգ եղիր:

— Վաչ, ուրեմն ամեն բան առաջոց պատրաստեր. ես

— Այսինքն աղջկանս գրած եմ տված որոշումս:

— Ի՞նչ,— գոչեց վաճառականը դող ելած,— մեր մեջ անցած դարձածը անո՞նց ալ գրեցիր:

— Չէ, չէ, մի հուզվիր, ըրած խաղբութիւններդ չպատմեցի, միայն թե քիչ մը ատեն Փարիզ երթալս իմացուցի և անոնք ալ, թե աղջիկս և թե փեսաս, անմիջապէս նամակ գրեր ու մեզ հրավիրե՞ր են... Նա, առ նամակը կարդա:

Եվ տիկին Քազուհի նամակը իր ամուսնույն երկարեց. վաճառականը արագ ակնարկ մը նետեց թուղթին վրա. հետո ըսավ.

— Բոլոր ատոնք պարապ բաներ են, անցած դարձած խնդրի մը այսչափ կարևորութիւն տալ չարժեք... զարմանալի բան, ամեն ընտանիքի մեջ ասանկ բաներ կպատահին, բայց չեն առներ անցնիր... ընտանեկան պատիվը, բարոյականը պահպանելու համար, այս տեսակ խնդիրը անուշ տեղը կկապեն, դուն ընդհակառակը անանկ ընթացք մը բռնել կուզես, որ աշխարհ արար եղածը իմանա և պատիվնիս փարայի մը ընես:

— Գո՞ւն ես, որ տակավին կհամարձակիս ընտանիքի, պատիվի, բարոյականի խոսք ընել,— գոչեց տիկին Քազուհի բորբոքած:

Ու ահա անգամ մըն ալ կոխվը պայթեցավ երկու ամուսիններու միջև, կրկին իրենց քսան տարվան ամուսնական կյանքի հաշվահարդարութիւնն սկսավ, բոլոր հին խնդիրները մեջտեղ հանելով ու այս անգամ տիկին Քազուհի անխնա կերպով հարձակեցավ ամուսնույն վրա, ամբողջ անոր նախատելի կյանքը երեսին զարնելով ու այն աստիճան, որ ի վերջո վաճառականը ստիպվեցավ կորագլուխ՝ գրեթե խուլս տալ սենյակեն ու բարկութեամբ դռները շառաչել տալով, ինքզինք փողոց նետեց, առանձնութեան մեջ հանդարտութիւնը գտնելու համար:

— Թող ճեհեննեմ ըլլան երթան,— կոռնար ինքնիրեն փառացին մեջ,— բարով խերով Փարիզեն շվեռադառնար, գալեն ի վեր պոխք դարձավ տունս:

Հետո հայհոյութիւններու տարափ մը սկսավ տեղալ Երանիկի գլխուն, զոր իր բոլոր դժբախտութեանց միակ պատճառը կհամարուի:

Էրիկ կնկան միջև անցած այդ վերջնական կոխվեն երկու շաբաթ ետքը արդեն տիկին Քազուհի իր բոլոր պատրաստութիւնները տեսած էր, մեկ քանի օրեն մեկնելու համար Փարիզ: Աղջիկը

Նոյեմի՛ դարոցեն հանած էր և տունը կմնար, քանի որ որոշած էր միասին տանելու:

Ղուկաս էֆենտի վերջ ի վերջո համոզվեր էր, թե իրեն համար լավագույն լուծումը պիտի ըլլար այս բաժանումը, քանի որ ալ բոլորովին անկարելի էր ասկե ետքը միասին ապրիլ, առանց ընտանեկան նորանոր բախումներու և կոխվելու: Եվ այն աստիճան վարժվեր էր այդ կարգադրութեան, որ հիմակ անհամբեր կսպասեր այդ մեկնումին, իրեն համար նոր կյանք մը վերսկսելու նպատակով:

Արդեն իսկ առանց սպասելու, որ տիկին Քազուհի ու իր աղջիկը երթան հաստատվին Փարիզ, ինք արդեն իսկ սկսած էր ապրիլ իբրև ամուրի մը, գրեթե շատ գիշերներ տուն չգալով ճաշի: Նույնիսկ մեկ քանի անգամ պառկելու ալ չէր եկած, գիշերը անցնելով իր բարեկամին՝ Քերովբե էֆենտիին հետ, որ դարձալ իր ամենօրյա խորհրդատու մտերիմը և շուտով կյանքին ուղեցուցը եղած էր:

Եվ կարծես թե վրեժ լուծելու համար իր կնոջմեն և անոր ցույց տալու թե՛ այս բաժանումը ունէ կարևորութիւն չուներ իրեն համար, քանի մեկնումի օրերը կմտտենային, այնքան տունեն բացակա կմնար:

Իրիկուն մը դարձաւ: զնաց գտավ Քերովբե էֆենտին և առաջարկեց, որ միասին ատեն անցնեն:

— Ալ այս իրիկուն վերջին գիշերնիս է, վաղը մեր Քազուհին տե՛ք կըլլա, կերթա կոր, բոլորովին պիտի ազատիմ,— ըսավ իր բարեկամին:

— Ուրեմն պետք է, որ տունը գտնվիս, այս վերջին իրիկունը:

— Ընդհակառակը, ճաշի չպիտի երթամ և նույնիսկ գիշերն ալ տուն չպիտի վերադառնամ, որ երթա հասկնա,— գոչեց Ղուկաս էֆենտի:

Վաճառականը ունէ զաղտնիք չուներ Քերովբե էֆենտիին և իր ընտանեկան բոլոր խնդիրները պարզած էր անոր, մանավանդ որ ան ալ կերպով մը իրեն մեղսակիցը կհամարվեր, ուստի այդ խոսքերը չզարմացուցին զինքը:

— Լավ, թող ըսածիդ պես ըլլա, միայն թե ինչպե՞ս ժամանակ պիտի անցնենք, առաջուց որոշում մը տվա՞ծ ես...

— Նախ կերթանք քիչ մը կխմենք, հետո աղեկ ճաշ մը կընենք, ալ անկե ետքը աստված ողորմած է:

Եվ երկու բարեկամները գացին իրենց ծրագրի առաջին մասը գործադրելու:

Ապա, ճաշին ետքը, Քերովբե էֆենտիի խորհուրդին վրա, սեզղվեցան Շիշլիի կողմը ամառի վայր մը, ուր շվապատիթյան նոր սրբ մը գտած էր Ղուկաս էֆենտիի հաճոյակատար բարեկամը:



Արշալույսին դեմ կտոր մը եկավ կեցավ վաճառականին պրահան ատջև:

Քերովբե էֆենտի կառքեն իջավ և դուռը զարկած, տակավին ոչ ոք արթնցած էր տանը մեզ և հարկ եղավ մեկ քանի անգամ զանգակը հնչեցնել, մինչև որ ծառան եկավ դուռը բանալու:

Այն ատեն Քերովբե էֆենտի մտտեցավ կառքին և զանակը բանալով՝ վար իջեցուց Ղուկաս էֆենտին, որ տժգույն և գողորջուն, հազիվ կրնար իր ոտքերուն վրա կենալ, և անոր թևը մտնելով, կամաց-կամաց տան դուռնեն ներս մտցուց, մինչ ծառան, այդ տեսարանեն ապուշ կտրած, աչքերը խոշոր-խոշոր բացած կնայեր, առանց կարենալ բան մը հասկնալու:

Ծառան թևը մտած, խիստ դժվարությամբ Ղուկաս էֆենտին առաջնորդեց իր ննջատանյակը, ուր հեռապառ վիճակի մեջ երկարեցավ անկողնին վրա: Քերովբե էֆենտին Ղուկաս էֆենտին տուն ձգելու ետքը, անմիջապէս վազած էր բժիշկին և հանձնարարած էր, որ փութով Ղուկաս էֆենտիի տունը երթա, ավելցնելով թե գաշույնի վերք մը ստացած է քսակահատներու կողմի, որոնք ուզած էին զինքը կազուպել, գիշերը ուշ ատեն վերադարձած միջոցին:

Ավելորդ է քանի, թե Քերովբե էֆենտի կխեղաթոյրեր զեպրը, որովհետև Ղուկաս էֆենտի ոչ թե քսակահատներու կողմի, այլ իրենց այցելած գաղտնի հանրատան մեջ էր, որ դաշույնով վիրավորված էր նախանձոտ մրցակցի մը կողմի:

Քերովբե էֆենտի բժիշկին լուր տալիս հետո իր տունը գնաց: Բժիշկը անհրաժեշտ պետքերը առնելով փութաց Ղուկաս էֆենտիի մոտ և նախնական դարմանները ըրավ վերջին:

Քերովբե էֆենտի իր տունը հանգիպելիս հետո, առանց երկար մնալու վերադարձավ Ղուկաս էֆենտիի մոտ, ուրկէ բժիշկը գետ չէր մեկնած:

Բժիշկը վերքը մաքրելու և գաշն փաթթելու հետո պատվիրեց,

որ կարելի եղածին շափ քիչ մը գորուշ շարժի անկողնին մեջ: Դեղագիր մը գրելի և ուտելիքի մատիւն ալ կարող մը հանձնարարութեանն էր բնելի ետքը, բժիշկը մեկնեցավ՝ կրկին հանդիպելու խոստումով:

Քերովբե էֆենտի, որ բժիշկին ներկայութեան ամբողջ մը վրա նստած էր, անոր մեկնումն անմիջապէս հետո ոտքի ելավ ու ջրնեց լաթերը և տեսավ, որ իրավ արյունոտ էին, ինչպես նաև ճերմակեղևները, զորս բժիշկին գալեն հետո փոխած էր: Լաթերուն գրպանները պրպտեց և ճերմակեղևներուն հետ ըտազրթ մը մեջ ծրարեց և տարավ դարակի մը խորը պահեց:

Նույն միջոցին դուռը զարնվեցավ համաց մը:

— Մտեք, — ըսավ Քերովբե էֆենտի:

Սպասուհին էր եկողը:

— Թագուհի հանրմ իմացավ, որ էֆենտիին համար բժիշկ եկեր է և կողի ինչպես ըլլալը հասկնալ, ըսավ:

— Աղեկ է, կքնանա կոր, — պատասխանեց Քերովբե էֆենտի: Սահաբն նուր միջոցին վաճառականը աչքերը բացավ:

— Բ՛ւ՛՛ է եկողը, — հարցուց:

— Տիկինը ձեր մասին տեղեկութիւն ուզեք է:

— Հանրմը հազի ինչպէս ըլլալիդ իմանալ, — կրկնեց սպասուհին:

— Հիմա քիչ մը աղեկ հոմ, — պատասխանեց Ղուկաս էֆենտի հեխէ:

Բայց իր տժգունութիւնը, խոսելու դժվարութիւնը այնքան խոր տպավորութիւն ըրավ սպասուհին վրա, որ վազեց իր տիրուհիին մոտ, ըսելով.

— Հանրմ, էֆենտիին վիճակը շատ ծանր է, խոսելու կարողութիւն չունի, զույնը ըսես մոմի զույն դարձեր է...

Տիկին Թագուհի անմիջապէս փութաց ամուսնույն սենյակը. ինք այնպէս ենթադրած էր, որ Ղուկաս էֆենտի թեթև տկարութիւն մը ունեցած էր, միայն պարզ պաղառութիւն մը, առանց ունի ծանր հանգամանքի. բայց սպասուհին խոսքերը զինքը շփոթեցին:

Մենչակեն ներս մտնելով՝ զարմացավ, երբ հոն տեսավ Քերովբե էֆենտիին:

— Դո՛ւք ալ հոս եք եղեր, — ըսավ:

— Այո, — պատասխանեց վաճառականին բարեկամը, — պա-

տահմամբ եկա Ղուկաս էֆենտին տեսնելու գործի մը համար և ահա տեսա, որ հիվանդ պառկած է:

— Բայց ի՞նչ եղավ մեկին ի մեկ,— հարցուց Քազուհի հանքմ, աչքերը ամուսնույն վրա ուղղած:

— Իրավ որ, տիկին, բժիշկը տակավին որոշ բան մը չկրցավ ըսել... այս իրիկուն կրկին պիտի գա և այն ատեն գուցե հիվանդութեան ի՞նչ շլլալը հայտնվի: Առ այժմ քանի մը դեղեր տվավ և պատվիրեց, որ անկողնին մեջ հանդարտ մնա ու քիչ խոսի...

Տիկին Քազուհի անկողնին մոտեցավ, ձեռքը Ղուկաս էֆ-ին ճակատին դրավ և ըսավ.

— Բավական տաքութիւն ունի:

Հետո, հիվանդին դառնալով ավելցուց.

— Մեկ տեղդ կցավի կո՞ր:

— Չէ, միայն թե մեծ տկարութիւն մը կզգամ կոր:

Պահ մը անխոս դիտեցին իրար, հետո Ղուկաս էֆենտի դողդոջուն ձայնով մը հարցուց.

— Ի՞նչ պիտի ընես այսօր, իրիկունը պիտի մեկնեիր...

— Այս վիճակիդ մեջ չեմ կրնար քեզ թողուլ և երթալ... Թող շաքաթ մը ետքը ըլլա:

— Կաղաչեմ, շատ մի խոսեցնեք,— միջամտեց Քերովբե էֆենտի, որովհետև բժիշկը կատարյալ հանգիստ պատվիրեց:

Տիկին Քազուհի հեռացավ անկողնին քովին:

Այդ հանկարծական հիվանդութիւնը շատ տարօրինակ կթվեր իրեն ու չէր կրնար բացատրութիւն մը տալ:

— Արդո՞ք երեկ գիշեր ո՞ւր գացած էր,— հարցուց Քերովբե էֆենտի,— ճաշի ալ տուն չեկավ:

— Իրավ որ, տիկին, բնավ տեղեկութիւն չունիմ, առջի իրիկվրնե գրասենյակը գինքը տեսա գործի մը համար և ինք պատվիրեց, որ առտուն հոս գամ հետը տեսնվելու, ճիշտ ատոր համար եկած էի, երբ զարմանքով տեսա, որ հիվանդ պառկած է և բժիշկ մը կա քովը:

Քերովբե էֆենտի այնքան բնական շեշտով մը այս սուտերը կպատմեր, որ տիկին Քազուհի անոնց անկեղծութեան մասին ունէ կասկած չունեցավ: Հետո քիչ մըն ալ սենյակին մեջ մնալի ետքը, դուրս ելավ:

— Զարմանալի բան, այս ի՞նչ փորձանք է, որ գլխուս եկավ, ճիշտ մեկնելու օրս,— մրմնջելով ինքնիրեն:

Եվ սակայն ժամանակը. կանցներ: Քերովբե էֆենտի ժամացույցը նայեցավ. «Օ, որչափ ուշ մնացեր եմ» ըսավ ինքնիրեն, հետո մոտեցավ անկողնին.

— Ղուկաս էֆենտի, կներեք, ես պիտի մեկնիմ, ժամանակը ուշ է, եթե հրաման մը ունիք կամ զրկելիք լուր մը՝ ըսեք... իրիկունը նորեն կուգամ ձեր վրա տեղեկութիւններ առնելու համար:

— Կաղաչե՛մ, մեր գրասենյակը հանդիպե և լուր տուր, որ հիվանդ եմ ու չպիտի կրնամ այսօր վաղը գործի երթալ: Եթե կարևոր բան մը ըլլա, թող իրենք տուն գան:

— Շատ աղեկ, հիմա անմիջապէս կերթամ լուր կուտամ: Եվ Քերովբե էֆենտի դուրս ելավ սենյակէն:

Մինչև իրիկուն տիկին Քազուհի քանի մը անգամ եկավ ամուսնույն քով: Վիճակը փոփոխութիւն մը չուներ, միայն թե իրիկվան դեմ տաքութիւնը ավելի սաստկացավ և հարկ եղավ ծառան զրկել բժիշկը կանչելու համար:

Տիկին Քազուհիի մտատանջութիւնը ավելցած էր և հիվանդին անկողնին քով թիկնաթոռի մը մեջ ընկզմած, կդիտեր իր ամուսինը, որ անդադար կհնար:

Բժիշկը ներս մտավ:

— Տոբթոր... այս որչափ ուշացաք,— գոչեց տիկին Քազուհի՝ սոքի ելլելով,— տաքութիւնը առտըվնե ի վեր շատ ավելցած է...

— Վերքը ինչպե՞ս է,— հարցուց բժիշկը:

— Վե՛րքը... ի՞նչ վերք,— ըսավ Քազուհի զարմացած:

Բժիշկը հանկարծ զգաց, որ սխալ մը գործած էր և թե առտուն այնպէս որոշված էր, թե Ղուկաս էֆենտիի վիրավորված ըլլալը բոլորովին գաղտնի պիտի պահուէր, նույնիսկ կնոջմեն: Բայց այլևս անկարելի էր ընկրկիլ:

— Ի՞նչ վերք, տոբթոր... մի՞թե վիրավորված է, խոսեցեք տեսնեմ,— կպնդեր տիկին Քազուհին, բժիշկը սենյակին մեկ անկունը տարած:

Տոբթորը երկու բառով իրողութիւնը բացատրեց տիկնոջ, քանզի անկարելի էր ուրիշ կերպով օձիքը ազատել, հետո ավելցուց.

— Գիտեք, որ խոստացած էի այս վերքը ծածուկ պահել ձեր ամուսնույն պատիվին համար, և այժմ տանը մեջ ձեռն գատ մեկը լի կա այս գաղտնիքը գիտցող, ուստի կխնդրեմ, որ դուք ալ ոչ ոքի խոսք մը ըսեք:

— Բայց մի՞թե վտանգավոր է այդ վերքը:

— Դեռ բան մը չեմ կրնար ըսել, պետք է որ այժմ կրկին քննենմ, եթե տաքութիւնը ավելցած է, լավ նշան չէ:

Այս բացատրութիւններին ետքը, բժիշկը մտածեցավ հիվանդին, վերքը քակեց, երկարորեն քննեց ու մաքրելի և վրան հակահիսականներ դնելի ետքը կրկին պատեց:

Մեկնած միջոցին՝ տիկին Քազուհի ետեւն գնաց և գուրսի սրահը դարձյալ հարցուփորձեց զինքը:

— Դաշույնը շատ խորը միաված է դժբախտաբար, — ըսավ բժիշկը, — և ներքին գործարանները վնասված են... Ինչ որ մտտանջութիւն կուտա ինձի, տաքութեան սաստկանալն է... տեսնե՞ք, մինչև քանի մը օր որոշ բան մը չեմ կրնար ըսել, առայժմ վիճակը բավական վտանգավոր կգտնամ:

Տիկին Քազուհի դարձավ հիվանդին սենյակը: Ղուկաս էֆենտիի զխոն եկած այս փորձանքը զինքը չէր հուզեր բնավ, բայց սրտնեղութիւն կուտար, մանավանդ որ այս պատճառով ստիպված էր հետաձգել իր մեկնումը:

Հիմա արգահատանքի նայվածքով մը կնայեր անկողնին մեջ անշարժ երկնցած այդ մարդուն, որու կենակիցը եղած էր տարիներն ի վեր:

Բժիշկին տված բացատրութիւնները զինքը չէին լուսաբանած բոլորովին, իմացեր էր միայն, որ ամուսինը վիրավորված էր ծանրապես, բայց ի՞նչ պարագաներու տակ:

Բժիշկը այս մասին բան մը չէր ըսած, որովհետև ինքն ալ չէր գիտեր կամ գուցե չէր ուզած ըսել:

Տիկին Քազուհի կզգար, որ խնդրույն տակ աղտոտ պատմութիւն մը ծածկված էր, և ասոր համար լավագույն կհամարեր չզիտնալ:

— Բավական է մինչև հիմա իր մասին գիտցածներս ու իմացածներս, — կխորհեր, — լավագույն է, որ այս վերջին խաղութիւնը չիմանամ:

Պահ մը Ղուկաս էֆենտի աչքերը բացավ, ինքզինք բավական կազդուրված զգաց և ուզեց կնոջը հետ խոսիլ:

— Քազուհի, — ըսավ ցած ձայնով մը, — ես կուզեի, որ վիրավորված ըլլալս չիմացվի և նույնիսկ քենն ալ գաղտուկ պիտի պահեիք, բայց անգաղտնապահութեան պատճառով իմացար: Արգեն դժվար պիտի ըլլար մինչև ետքը ծածկելը, բայց գոնե քենն

գատ մարդ չիմանա... մեր ընտանեկան պատիվը այնպես կպահանջե... կհասկնա՞ս...

— Այո, այո... ընտանեկան պատիվը, գիտեմ, — պատասխանեց Քազուհի, տեսակ մը զզվանքով, — անհոգ եղիր, գաղտնիքը կպահենք և մեր ընտանեկան պատիվն ալ մաքուր կմնա:

Օրերով Ղուկաս էֆենտի անկողնին մեջ պառկած մնաց, առանց բարելավութեան նշան մը ցույց տալու: Բժիշկը ամեն օր երկու անգամ կուզար զինքը խնամելու, առանց կարենալ որոշ ապահովութիւն մը տալու: Գիշեր մըն ալ հանկարծ վիճակը ծանրացավ, տաքութիւնը սաստկացավ, հարկ եղավ երթալ բժիշկը անկողնին հանել ու բերել:

— Վիճակը շատ գեշ է, — հայտարարեց բժիշկը, — և ես չեմ ուզեր պատասխանատվութիւն ստանձնել, հարկ է, որ մեկ քանի բժիշկներով խորհրդակցութիւն մը կատարենք:

Արդեն մի քանի անգամներ բժիշկը այդ խորհրդակցութիւնը պահանջած էր, սակայն Ղուկաս էֆենտի ընդդիմացած էր, շուքելով իր վերքը ուրիշներուն ալ հայտնել:

Ամենուն այնպես հավատացուցած էին, որ էֆենտին կողացվե կտառապեր, սաստիկ պաղ առած ըլլալով: Ինք կուզեր, որ այդ սուտը երևան շեղա: Սակայն այս անգամ ալ իր կամքը չհարցուցին, այլ անմիջապէս հրավիրեցին երկու ծանոթ վիրաբույժներ:

Խորհրդակցութեան արդյունքը շատ աննպաստ էր, վաճառականին վիճակը հուսահատական համարվեցավ և երկու օր ետքը ուրբաթ առտու մը, ահուկի տազնապներու և զտոանցանքի մեջ, Ղուկաս էֆենտի մեռավ, տասներկու ժամ ինքզինքը կորսնցնելէ ետքը:

Այս մահը մեծ հուզում առաջ բերավ Բերայի բարձր գասին մեջ. հետևյալ օրը բոլոր հայ թերթերը այս բոթը գովեցին հայ հասարակութեան: Ահագուսիկ այդ թերթերն մեկնե քաղվածք մը:

«Մեծ և անդամանելի կորուստ մը խոր սուգի մեջ կրնկղմծ Բերայի բարձր գասու հայ ընտանիքները: Կ. Պոլսո առևտրական հրապարակին վրա մեծ համբավ վայելող ծանոթ վաճառական Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյան անագորույն մահվան ճիրաններուն զոհ գացած է երեկ առավոտ, կարճ հիվանդութենէ ետքը, անմիաթար թողով իր այրին և երկու աղջիկները, ինչպէս նաև բոլոր ազգականներն ու բարեկամները:

«Մեծանուն հանգուցյալը, որ իր պարկեշտությամբը, բարձր իմացականությամբը և ուղղամտությամբը ծանոթ էր, կրցած է առևտրական հրապարակին վրա մեծ դիրքի մը տիրանալ և պատկանելի դառնալ ոչ միայն իր ազգակիցներուն, այլ նաև օտար շրջանակներու մեջ:

«Ղուկաս էֆենտի, բաց աստի, օրինակելի ամուսին մը և տիպար հայր մը եղած է և իր աղջիկներուն տված է կատարյալ դաստիարակություն մը, զանոնք մեյ մեկ շքնաղ զարդեր ընելով հայության համար:

«Իբրև պարտաճանաչ հայ, հանգուցյալը երկար տարիներ վարած է ազդային պաշտոններ, իր առատաձեռնությամբ օգնած է բարեգործական ձեռնարկներու:

«Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյանի հուղարկավորության տխուր արարողությունը պիտի կատարվի վաղը, կիրակի առավոտ, Բերայի Ս. Երրորդության եկեղեցին»:

Կիրակի առտու ամբողջ եկեղեցին լուսավորված էր հարյուրավոր մոմերով ու կանթեղներով, ամենքն ալ սև շղարշներով պատած:

Եկեղեցիին մեջտեղը կբարձրանար մեծաշուք ընկուզենիի դապաղ մը, խոշոր պսակներու տակ ծածկված: Ամենն շքեղը տիկին Քաղուհիի պսակն էր՝ «Իր սիրեցյալ ամուսնուն», հետո Ռոզիկի և Լեոնի կողմն պսակ մը «Իրենց պաշտեցյալ հոր»-ը, Նոյեմիին պսակը «Իր ամենասիրելի հոր»-ը, վերջապես պսակներ Բերայի Աղբատախնամին, թաղ. խորհրդի, Կալվածոց Հոգեբարձության, Ծալայն վարժարանի, Ազգ. Հիվանդանոցի և ուրիշ բարեգործական հաստատություններու կողմն:

Ասկե զատ կային նաև ուրիշ շատ պսակներ, որոնց մեջ աչքի կզարնիր Քերովբե էֆենտիի կողմն ղրկված փառավոր պսակը:

Որոշյալ ժամուն բազմությունն արդեն խոնված էր եկեղեցիին մեջ. «հո՛ծ և ընտրյալ» բազմություն մը, ինչպես սովորություն է ըսել: Բոլոր ծանոթ վաճառականները և դրամատերերը հոն էին, ինչպես նաև առևտրական հրապարակին վրա կարևոր դիրք ունեցող օտարսկաններ:

Հանդեսին կնխագահեր Պատրիարքը, իր շուրջը ունենալով վեց եպիսկոպոս, տասնչորս վարդապետ և երեսուներկու քահանա: Դասերանականը խոսեցավ Ս. Պատրիարքը՝ բնաբան առնելով Ս. Գրոց սա խոսքը «Այր ըստ սրտին Աստուծո»:

Նախ՝ ներկայացուց Ղուկաս էֆենտին իր պատանեկության հասակին, ուշիմ, գործունյա, պարկեշտ, ուղղամիտ, բարոյալից ու բարեպաշտ պատանի մը, որ իր այս շքնաղ ու աստվածատուր ձիրքերուն շնորհիվ հետզհետե կհառաջադիմե ու ինքնօգնությունը փայլուն դիրքի մը կտիրանա՝ ամենուն համակրանքն ու հարգանքը վայելելով: Իր ուղղամտությունն ու պարկեշտությունը, որոնք առածի կարգ անցած էին, զինքը ալ ավելի կբարձրացնեն հաջողության ճամփուն մեջ:

Հետո ցույց տվավ Ղուկաս էֆենտին իբրև ընտանեսեր ամուսին ու տիպար հայր մը, հայկական բնատուր բարոյականով շաղված: «Իր մտածումը, ըսավ բեմբասացը, միշտ սևեռած էր ընտանեկան հարկին վրա, որ իրեն համար խորան մըն էր և որուն սըրբությունը անկեղծ պահեց մինչև իր վերջին շունչը»:

Քերովբե էֆենտի, որ դասը կեցած էր, հուղված մտիկ կընել իր բարեկամին ուղղված այս ներբողները, անընդհատ արցունքները կսրբեր և իր լացը արգիլելու համար, թաշկինակով քիթը կսեղմեր:

«Այն պատվական հայրը, որ այս դազաղին մեջ կհանգչի, շարունակեց նորին սրբազնությունը, երեք բանի համար միայն կապրեր, այդ երեք բաներն էին՝ «ընտանիք, պատիվ և բարոյական»:

Իր ներողամիտ ոգին այն ատեն միայն կընդվզեր, երբ ան ընտանիքի, պատիվի կամ բարոյականի դեմ արարքի մը հանդիսատես կամ ականջալուր կըլլար: Իր առատաձեռն բարեգործությանց մեջ իսկ, տեսակ մը զանազանություն կղներ, պատիվի կամ բարոյականի անցագիրը կհարցներ իրեն դիմողներուն և երբ իմանար, որ խնդրարկուն ունէ արատ մը կկրե ընտանիքի, պատիվի կամ բարոյականի վերաբերմամբ, անողոքաբար դուռը երեսին կգոցեր»:

Պատրիարք Հայրը տիպար վաճառականը, տիպար ամուսինը, տիպար հայրը և տիպար բարերարը ներկայացնելիս ետքը անցավ տիպար ընտանեկան մարդուն: Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյան, ըսավ, իր բարեկամներուն և ծանոթներուն համար իմաստուն Մենտոր մը, լուսատու փարոս մը և փրկարար ուղեցույց մը եղած էր միշտ: Իր ամենօրյա տեսակցությանց մեջ կրցած էր իրեն մոտեցողներուն միշտ պատկառանք ու ակնածություն ներշնչել և իր այս ազդեցությունը գործածած է իրեն մոտեցողները պատիվի և բարոյականի շավիղին մեջ մղելու համար:

Բավական էր իրեն հետ կարճ շփում մը ունենալ մոլորու-

թյունների հրաժարելու և ուղղության ու առաքինության ճամփուն մեջ մտնելու համար: Ղուկաս էֆենտի կեկիթյան բարոյացուցիչ ուղի մըն էր, գերմարդկային ուղի մը, բարոյականության խորհրդանշանը: Իր ամենեն սովորական խոսակցության միջոցին առիթ կգտնար ընտանեկան սրբությունը պանծացնելու և փառավորելու, պատիվի ու բարոյականի դաս տալու:

Դամբանախոս սրբազանն այն աստիճան պերճախոսաբար կպատկերացնէր Ղուկաս էֆենտին, որ խեղճ Քերովբե էֆենտի, հակառակ իր թաշկինակով քիթը սեղմելուն՝ չէր կրնար հեծկառուքը զսպել:

«Այսպես ուրեմն, ոչ ևս է Ղուկաս էֆենտին, գոչեց նորին սրբազանությունը, այդ առաքինի մարդը, ընտանեկան սրբությանց այդ բուրվառը, բարոյականության և պատիվի այդ երկնառաք ուղին, բարեբարության այդ աննման հրեշտակը... «Այր ըստ սրբախին Աստուծո», էր նա, ինչպես էր Դավիթ արքան և երբեք իր կյանքին մեջ չգործեց արարք մը, զոր նախախնամությունը վավերացուցած չբլար: Իր կորուստը անջնջելի պիտի մնա, իր թողած պարապը կարելի չպիտի ըլլա լեցնել: Թող լա իր անմխիթար այրին, որ այսպիսի անզուգուկան ամուսին մը կկորսնցնէ, թող լան իր դստերը, որ հայրերուն պատվականագույնը չունին այլևս, թըշվառները թող իրենց պաշտպան հրեշտակը ողբան և իր բարեկամները թող հեծեն, զի ոչ ևս է իրենց խրատատու պատգամը և հայ ազգը հպմորեն թող սուգ զգենու զի իր զավակներուն ընտրելագույնն է, որ կթուշի երկինս, հավիտենական փառաց մեջ, իր առաքինի կենաց արժանավոր վարձը վայելու, ամեն»:

Այս պերճախոս դամբանականն ետքը կրկին մեռելական ազոթքներ կարգացվեցան, ծանր ու դանդաղ կերպով արարողությունը կարելի եղածին չափ երկարելու համար:

Վերջապես դազաղը դուրս հանվեցավ և դրվեցավ քառաձի շքեղ կառքի մը մեջ:

Ժամուն բակը, իբրև սգակիր, կեցած էին տիկ. Երանիկի ամուսինը և ուրիշ սևազգեստ մարդ մը, զոր ոչ ոք կճանչնար և որ նույնիսկ հանգուցյալ Ղուկաս էֆենտիի եղբայրն էր, անծանոթ մոռցված եղբայր մը, որ Քարթլի մեջ ածխավաճառ էր և որ այս մահվան առթիվ երեան ելած էր իր տեղը դրավելու համար:

Հուղարկավորները մինչև Քաքսիմ հետիոտն հետևեցան դազաղակիր կառքին, որուն ծուպերեն ալ Քերովբե էֆենտի բռնած էր:

Հետևյալ օրը, բոլոր հայ թերթերը հինգ վեց սյունակներով կպատմեին այդ արտաքու կարգի հուղարկավորությունը: Կենսագրական ծանոթություններ տալով «մեծ բարեբար»-ի մասին:

Քերթերեն ոմանք կըսեին, թե Ղուկաս էֆենտի մասնավոր կտակով մը կարևոր գումար մը ձգած էր ազգին, բայց այդ տեղեկությունը երբեք չստուգվեցավ:

Իրավցնե իր ձեռագիրներուն մեջ կտակ մը գտնվեցավ, սակայն բոլորովին անհաստատան հանգամանք ունեցող: Այդ կտակով Ղուկաս էֆենտի 800 ոսկի կասահմաներ էր հողակույտին վրա դամբարան մը շինվելու սրայմանով:

«Դամբարանը կարելի եղածին չափ պարզ, բայց խոշոր և հաստատուն կուզեմ որ ըլլա, կզրնր, քառակուսի ձևով, որուն ճակատին վրա անունս, մականունս և ծննդյան և մահվան թվականներս պետք է նշանակել, իսկ մյուս երեք կողմերուն ամեն մեկին վրա սա երեք բառերը կուզեմ որ քանդակվին.— «Ընտանիք, պատիվ, բարոյական»:

Վ Ե Ր Ձ Յ Բ Ա Ն

Ղուկաս էֆենտիի եղբրաձայն մահվրեն քանի մը ամիս ետքը, տիկին Փագուհի իր աղջկան հետ կմեկներ Փարիզ, վերջնականապես հոն հաստատվելու համար: Իր քեռայրը, Երանիկի էրիկը, կրցած էր վերջապես Պոլսո մեջ համեստ գործ մը գտնել, բայց տիկին Փագուհի, որ բավական մեծկակ հարստություն մը ժառանգած էր, ինքն ալ իր կողմն ամսական վեց ոսկի վապած էր քրոջը, անոնց ապրուստը ապահովելու համար:

Քերովբե էֆենտի անմխիթար էր իր բարեկամը կորսնցուցած ըլլալուն համար: Հազիվ թե անոր մտերմությունը սկսած էր շահագործել, ահա անողոր մահը եկեր էր զայն իր ձեռքեն հափշտակելու, և սակայն, մյուս կողմն, այդ մահը մաքրած էր կարգ մը փոխառություններ ու առկախ հաշիվներ, այնպես որ Քերովբե էֆենտի որոշապես շէր կրցած վճռել, թե Ղուկաս էֆենտիի մահվան վրա լաո՞ւ թե ուրախանալու էր:

Տեր Միքիաս հայրը, իբրև տաներեց քահանա, զգեստավորյալ և սգակիր ներկա գտնված էր հուղարկավորության հանդեսին, հաճախ խորին հառաչանքներ արձակելով սրտեն, ինչ որ ցույց կուտար իր ծուխին վրա ունեցած ջերմ համակրանքը:

Գամբարանի շինութեան համար՝ տիկին Քազուհիի կողմէ՛ ինք կարգված էր կտակարար և խղճի մտոք կաշխատեի իր վրա գրված պաշտոնը կատարելու: Անմխիթար այրին փափաքած էր, որ ոտանավոր արձանագրութիւն մըն ալ ըլլա շիրիմին վրա և Տեր Միքիաս գրած էր հետեյալ տապանագիրը, որուն համար քսան ոսկի վճարված էր իրեն:

ԱՍՏ ՀԱՆԳՉԻ ՂՈՒԿԱՍ ԷՖԵՆՏԻ ԿԵԼԿԻԹՅԱՆ,
ԱՄՈՒՍԻՆ ԶՔՆԱՂ, ՀԱՅՐ ԱՆՉՈՒԳԱԿԱՆ,
ԸՆՏԱՆԻ ՀԱՐԿԻՆ ՍԻՐՈՂ ԱՆՆԸՄԱՆ,
ԲԱՐՈՅԱԿԱՆԻ ԵՂԵՎ ԶԵՐՄ ՊԱՇՏՊԱՆ,
ՆԱԽԱՆՁԱԽՆԴԻՐ ՊԱՏՎՈ ՍՐԲՈՒԹՅԱՆ,
ԱՅԼՈՅ ՕՐԻՆԱԿ ԲԱՐԵՊԱՇՏԱԻԹՅԱՆ
ԲՈԼՈՐԵՅ ԿՅԱՆՔԻ ԻՐ ՄԱՔՈՒՐ ՇՐՋԱՆ:

Աղքատախնամի իր նախկին ընկերները հաճախ կհիշեն զինքը:

- Խիստ մարդ էր, բայց սիրտը մաքուր էր...
- Բարոյական, պատիվ կըսեր, ուրիշ խոսք մտիկ չէր ընել...
- Վարդապետ ըլլալիք մարդ էր:
- Աստված ողորմի հոգուն. անոր պես բարոյականի տեր

մարդ քիչ կգտնվի:

Ահա այսպես հիշատակ մը ձգած էր մեր Ղուկաս էֆենտի Կելկիթյանը, որուն շիրիմը այսօր կբարձրանա Շիրիի գերեզմանոցին մեջ, պարզ, բայց պատկառազոտ վեհութեամբ մը, իբրև Ընտանիքի, Պատիվի ու Բարոյականի անշնչելի կոթող մը:

ԹԱՂԱԿԱՆԻՆ ԿՆԻԿԸ

Վեպ պոլսահայ կյանքե

ԵՐԿՈՒ ԽՈՍՔ

Այս վեպը, ժամանակակից ազգային կյանքե քաղված, առաջին անգամ իբրև թերթոն հրատարակված է «Ժամանակ» օրաթերթի մեջ: Հիվանդութեան պատճառով պահ մը ընդհատվելի ետքը, կրկին շարունակված է և երկրորդ անգամ ընդհատված է 1915 ապրիլ 11, ձերբակալութիւններե ետքը, երբ ստիպվեցա ամիսի մը շափ ծածկված մնալ, հետո վերստին շարունակված է մինչև բանտարկութեան և արսորիս օրը և այսպես մնացած է անավարտ:

Թաղականին կնիկը մեծ հետաքրքրութեամբ կարդացած է և վստահ եմ, որ ընթերցողները նույն շահեկանութեամբ պիտի կարդան զայն ամբողջացած ձևին մեջ:

Վեպին մեջ նկարագրված տիպարներն շատերը ծանոթ ազգային գործիչներ են, մեծ մասով նահատակված, ափսո՛ս, որոնց իսկութեանը ուշիմ ընթերցողը շուտով պիտի կրնա գուշակել:

Զմոռնամ ըսել, որ Թաղականին կնիկը հրատարակ կելլե խընամքով սրբագրված վիճակի մեջ:

(Առաջարկ 1921 թ. Տրատարակութեան)

Կ. Պոլիս

Հեղինակը

Ա

Այն կիրակի առտուն Մարգար էֆենտի գիշերնոցով՝ ոտքերը բոբիկ, բազմոցին վրա երկնցած, թերթ կկարդար, ատեն-ատեն ձախ ձեռքով իր կսկիւր փորը շփելով: Այս գործողութեանը ստամոքսային ունէ անհանգստութեան նշան չէր, ինչպես թերևս պիտի ենթադրե բարեմիտ ընթերցողը, այլ Մարգար էֆենտիին մեկ սիրական ունակութեանը, ամեն անգամ որ գիշերնոց կկրեր:

Այդ շփուժը գգվանք մըն էր իր փորին շոայված, խանդա-
դատանքի ցույց մը, ինչպես հայր մը պիտի ընէր իր տղուն զը-
լուխը շոյելով:

Ներքին լուրերու զգլխիչ հեշտութիւններուն մեջ թաղված էր
Մարգար էֆենտին, երբ հանկարծ դուռը բացվեցավ և երիտասարդ
կէն մը ներս մտավ ջղագրգռված կերպարանքով մը:

Մարդը զլուխը դարձուց և զարմացական շեշտով մը հարցուց
նորճկին.

— Ի՞նչ, ժամը ասանկ կանո՞ւիս վերջացավ:

— Դեռ նոր պատարագ մտան,— պատասխանեց կինը շոր
կերպով:

Եվ թեթևորեն դողահար ձեռքով մը զլխարկը հանեց ու սեղա-
նին վրա դրավ:

— Ինչո՞ւ չկեցար պատարագին, եռաձայն պիտի երգվէր...

— Եռաձայնն ալ տեղը կ՛ենա, քառաձայնն ալ,— գոչեց կի-
նը,— բերանս բանալ մի տար:

Մարգար էֆենտի ըմբռնեց կացութիւն լրջութիւնը, լրագիրը
մեկ կողմ դրավ, բազմոցին վրա նստավ, սիկարեթ մը վառեց և
բսավ:

— Ի՞նչ կա նորեն...

— Բան մըն ալ չի կա:

— Բարկացած կերևաս կոր:

— Դուն իմ տեղս եղիր տե՛՛ մի բարկանար նայիմ:

— Ճանըմ սա եղածը պատմե՛ նայինք:

— Մէյ մըն ալ սա ժամը ոտք չպիտի դնեմ... Աղոթք ընելու
տեղ մեղքի մեջ կիշնամ կոր:

Մարգար էֆենտի շպտասխանեց. հասկցավ, որ կինը ինքնա-
բերաբար խոսիլ պիտի սկսեր և ավելորդ էր նորանոր հարցումնե-
րով անոր գրգռութիւնը ավելցնել:

Արդարև երիտասարդուհին շարունակեց.

— Աժեմին չաժեմին կնկանը պատիվներ ընեն, տեղ բանան,
տեղ ցուցնեն, ժամկոչը աթոռ վազցնե՛՛ ասդին ես ժամերով ոտքի
վրա մնամ... բայց անոնք հանցանք չունին, հանցանքը քուկդ է՝
քեզի պես էրիկինն է... հոս նստե՛ անտարբեր, լրագիր կարգա-
անդին կնիկդ խաղք ըլլա ժամուն մեջը...

— Դեռ չեմ հասկնար կոր, թե եղածը ի՞նչ է:

— Ժամ գացի, որ ասեղ ձգիլիք տեղ չի կա... հրելով, հրմըշտ-

կելով, արյուն քրտինք մտնելով, առաջ անցա... բոլոր նստա-
րանները բռնված, տեղ չէ մնացեր, ինչ որ է, դասին ետևը ոտքի
վրա կեցա:

— Վերնատուն թող ելլեր:

— Չամաշքեի Եղիսաբեթը չեմ, ոչ ալ խոֆած պառավ, քի
վերնատունը երթամ... ինձի բարկացնելու համար կըսես կոր ատ
խոսքը:

— Չէ՛, ճանըմ, բան մըն էր ըսի, դուն խոսքդ շարունակե:

— Խաչս հանեցի, «Շայր մեր» մը ըսի, կեցեր ժամերգութիւն
մտիկ կընեմ կոր, մեյ մըն ալ պահարանին մեջեն տերտեր մը
գուրս ինկավ, «տեղ բացեք, ճամփա բացեք» պոռալով, ամենքը ի-
րարու վրա ելլելով ճամփա բացին... տերտերին ետեկն ժամկոչը
ձեռքը աթոռ մը բռնած, ժամկոչին ետեկն ալ ո՞վ ըլլա կհավնիս...

— Ո՞վ,— հարցուց Մարգար էֆենտին, առանց շահագրգռու-
թիւն:

— Տիկին Շազիկը... մեյեր աս բոլոր իրարանցումը իրեն հա-
մար է եղեր: Ես ալ մեկ կողմ քաշվեցա, կարծեցի, որ առջևս պի-
տի անցնին, կորսվին էրթան... մեյ մըն ալ կուզե՛ս քի ժամկոչը
աթոռը բերե իմ կեցած տեղս տնկե, Շազիկ օլանախն ալ զա անոր
վրա տոտորոզվի. բարկութենես արունս զլուխս ցատկեց, աչքերս
խամաշմիշ եղան, բոլոր մարմինովս դողալ սկսա... տերտերին մո-
րուքեն բռնել վեատեիս եկավ... ալ չկրցա կենալ, ինքզինքս ժամեն
գուրս նետեցի... բակը ժամկոչը դեմս ելավ, աղվոր մը լվացի...

— Ճանըմ, տիկին Շազիկն ալ թաղականի կնիկ է, հարկավ
քիչ մը ավելի պատիվ կընեն անոր, ասիկա բնական բան մըն է,
այդ չափ իրարանցումի պետք չի կա...

— Թաղականի կնիկ է եղեր... անոր էրկանը պես քանի մը
հատ գրագիր կբանեցնես կոր քովդ... թող այսչափ վերեն չթուչի:
Բայց նորեն կըսեմ, նորեն կըսեմ, հանցանքը քուկդ է... ո՛չ տեր-
տերը հանցանք ունի, ո՛չ ժամկոչը, ո՛չ ալ Շազիկը:

— Անուշիկս, ես հոս նստած տեղս մա՛տս կհատվտամ, որ
հասկնամ ժամուն մեջ անցած դարձածը:

— Պարա՛պ խոսք... իմ ըսածս շատ ազեկ կհասկնաս. բայց
գործիդ չի գար... դուն այսօր ուզես նե՛՛ թաղական չե՛ս կրնար ըլ-
լալ, եղողները ո՞վ են որ, բարունդ շարժող մարդիկ... թաղին մեջ
աժենեն հարուստը մենք ըլլանք, անկե ետքն ալ ասանկ խաղք ընեն
մեզի... Զատկին, Մնունդին փարա ժողվելու կարգը գա նե, ամե-

նեն առաջ մեր տան դուռը ձեռք կառնեն... մեզք որ դիրքդ պահել, ինքզինքդ հարգել տալ շես գիտեր ու ասանկ ամենուն առջև խաղբ կրլլանք:

— Ամմա դուն ալ գործը կմեծցնես:

— Պզտի՞կ բան էր եղածը, գետնն գետին անցա... ես, Սասանյան Մարգար էֆ-ին կինը, ասանկ Շազիկի մը պես փոստալի մը համար նախատինք կրեմ ժամուն մեջ, ամենուն առջև, ան չլի-կին պիտի հասկցնեմ իմ ով ըլլալի...:

— Ճանրմ, ան խեղճ կնիկը ի՞նչ մեղք ունի...

— Հիմա ալ դուն ելիր Շազիկ պաշտպանն, թող ամեն բան թամամ ըլլա... անոր ինչ ըլլալը գիտե՞ս անապա... բերանս բանալ մի՛ տար:

— Պաշտպանելու մտքով չըսի,— պատասխանեց Մարգար էֆ., որ կուզեր խնդիրը անուշ տեղը կապել,— միայն թե հանցավորը ժամկոչն է, որ բերեր աթոռը քու կեցած տեղդ դրեր է:

— Ժամկոչներուն քով անգամ հարգ ու պատիվնիս չի մնաց:

— Տգետ, անկիրթ մարդիկներ են, անոցմի տարբեր բան չըս-պասվիր:

— Քու տեղդ ուրիշ էրիկ մը ըլլար նե՛ գիտեր ընելիքը... բայց դու մարդ շես որ, հա՛ կնիկդ, հա՛ պեսլեմեն, քեզի համար ամեն-քը մեկ է:

— Ի՞նչ կուզես որ ընեմ...

— Հիշ բան մը շես կրնար նե՛ ժամկո՞չն ալ շես կրնար ճամ-փել տալ:

— Ասանկ պզտիկ հանցանքին համար մարդ կճամփվի՞...

— Պզտիկ հանցանք... հապա ի՞նչ ընելու էր, աթոռը գլխո՞ւս իջեցնելու էր, մեծ հանցանք գործած ըլլար... քեզի հետ արդեն խո-սիրը, քենե օգնութիւն սպասելը պարապ բան է... էօ՛ֆ, այնքան հուզվեցա, որ գլուխս ցավ մտաւ...

Եվ տիկինը սեղանին վրայեն բարկութեամբ գլխարկը առավ և դուրս ելավ սենյակեն:

Մարգար էֆ. կրկին երկնցավ բազմոցին վրա և սկսավ թերթը կարդալ, մինչ ատեն-ատեն ձախ ձեռքով իր փորը կշփեր:

Քառասունհինգ տարեկան, գիրուկ, թավ պեխերով մարդ մըն էր Մարգար էֆ.: Նախնական ուսմունք մը առնելիս ետքը, տասնը-հինգ տարեկան հասակին նետված էր գործի ասպարեզը, հորմեն ժառանգած փոքրիկ դրամագլխով մը:

Մահմուտ փաշա կերպասեղենի համեստ խանութ մը բացած էր և հաշողած էր հետզհետե գործը ընդարձակելու, վստահութիւն ներշնչելու և վարկ ունենալու, այնպես որ քսան տարվա մեջ առաջ-նակարգ վաճառական մը եղած էր հրապարակին վրա, երբ դեռ տարիքը հազիվ 36-ին հասած էր:

Այն ատեն խորհեցավ ամուսնանալ, մանավանդ որ ամեն կողմն փայլուն առաջարկութիւններ կրլլային իրեն:

— Աղեկ ընտանիքն ըլլա, գեղեցիկ ըլլա, թող օժիտ չունենա:

Այս էր Մարգար էֆ-ի սկզբունքը և այս սկզբունքին համեմատ ամուսնացավ միջակ կարողութեան տեր խանութպանի մը աղջկա հետ, որ արդարև գեղեցիկ էր և հազիվ 21—22 տարեկան:

Երջանիկ միութիւն մը եղավ այս, մանավանդ ամուսնութեան առաջին տարիները:

Վաճառականը գոհ էր մանկամարդ դեղանի կին մը ունենալուն և աղջիկն ալ գոհ էր հարուստ վաճառական ամուսին մը ունենա-լուն:

Մանչ մը և աղջիկ մը ծնած էին այս միութենէն: Մեր պատ-մութիւնը սկսած ատեն մանչը ինը տարեկան էր և աղջիկը յոթը տարեկան:

Տիկին Սաթեն, այս էր Մարգար էֆ-ի կնոջ անունը, թաղային վարժարանն մը շրջանավարտ, միջակ իմացականութիւն մը ուներ: Գորովալից մայր ու շնորհքով տանտիկին, իր այս երկու հատկու-թիւններն ալ բավ էին իր ամուսնունց համար, որ դրական ոգիի տեր, շատ բարակը չէր նայեր: Միայն թե Սաթեն փառամուլ մըն էր ու իր այս փառամուլութիւնը հետզհետե կաճեր, քանի իր ամուս-նունցն հարստութիւնը կավելնար:

Չմոռնամ ըսելու, որ տիկին Սաթենի փառամուլութիւնը հայու կնկան տափակ ու հասարակ փառամուլութիւնն էր, գոհարեղեններով զարդարվիլ, սուղ լաթեր հագնիլ, մեծ տուն նստիլ, սալոնի մեջ առաջին տեղը գրա՛նիլ, և այլն:

Մարգար էֆ-ի նյութական վիճակը կներեր իր կնոջ այդ փառ-մուլութեան գոհացում տալու և ասոր համար իրենց ամուսնութիւնը երջանիկ եղած էր: Էրիկ կնկան կոխներ չէին ունեցած միասին, կամ պատահածները շատ աննշան բաներ էին, մանավանդ որ Մար-գար էֆ. հաշտարար ու խաղաղասեր տրամադրութիւններով մարդ մըն էր:

Քիչ մը առաջվան միջադեպը անսովոր բան մը չէր: Մարգար

էք. հաճախ տեսած էր կինը այդ ջղագրգիռ վիճակին մեջ և միշտ նմանօրինակ առիթներով:

Ամեն անգամ, որ Սաթեն եկեղեցի երթար, անպատճառ բարկանալու առիթ մը կստեղծեր, միշտ արժանապատվությունը վիրավորված զգալու պատրվակ մը կգտներ:

Մարգար էֆ. իր թերթը նոր ավարտած էր. Երբ կինը վերագարձավ շրջազգեստը փոխելի ետքը:

— Ե՛լ, հագվե՛, — գոչեց ամուսնույն, — կիրակի օրով ատանկ չկեցվիր, կարելի է հյուր մը կուգա...

Հետո՛ մեկնե իր սեռոնն գաղափարին դառնալով՝ պոռաց.

— Ատ մարդուն հախեն գալու է, կհասկնա՞ս կոր, ասանկ չըկերնար տեղի:

— Ո՞ր մարդուն, — հարցուց Մարգար էֆ. միամտորեն:

— Ժամկոչին...

— Դեռ չմոռցա՞ր, իմ մտքն էլեր էր: Այդչափ կարևորություն տալու չէ:

— Անանկ է... խաղք եղողը դուն չես ա... կարևորություն տալու չէ... բայց երբոր ես խաղք ըլլամ՝ ինձի հետ դուն ալ խաղք կըլլաս, քանի որ քու անունդ կկրեմ:

— Երթամ հագվիմ, — ըսավ Մարգար էֆ. սենյակեն դուրս գալով:

Խոսքը կարճ կապելու ասկե լավագույն միջոցը չէր գտած:

Կես օրվան մոտ այր ու կին իրենց տան վերնազավիթը նստած էին: Տիկինը գտած կթվեր իր հանգստությունը, և Մարգար էֆ. առտրվան անախորժ միջազեպը բուրբուլին մոռացություն մատնելու համար իրիկվան դեմ կատարելիք պտույտի մը ծրագիրը կպարզեր:

— Բարի լույս, տիկին Սաթեն, բարի լույս, Մարգար էֆ.:

— Աստրժու բարին, հրամանեցե՛ք:

— Ուշ չէ՞... կերակուրին ատենը կմոտենա կոր:

— Դեռ կերակուրի շատ ժամանակ կա: Եկեք սանկ քիչ մը նստեցեք, մեր այս քեռացան շատ զով է:

Տոսախյան Միհրանիկ էֆ. ու իր կինը՝ տիկին Նվարդն էին, որոնք եկեղեցիեն կվերադառնային:

Առանց կրկնել տալու հրավերը, իսկույն վեր ելան ու տեղավորվեցան եղեգնյա թիկնաթոռներու վրա:

— Իրավ, ի՞նչ աղվոր զով է եղեր այստեղ, — ըսավ Նվարդ զվարթորեն:

— Մինչև ցերեկ հիանալի է, — պատասխանեց Սաթեն, — հե-

տո դժբախտաբար արև կուգա... բայց այս կողմերը ի՞նչ բան ունեիք, մեզի՞ կուգայիք կոր...

— Չէ՛, միայն թե Միհրանիկ էֆ-ին ըսի որ հոսկե անցնինք, քու մասիդ տեղեկություն առնելու համար, շիտակը մտատանջություն մեջ մնացի... պատարագը նոր մտած էինք, հանկարծ թողուցիր հեռացար եկեղեցիեն, գուցնդ ալ մեկնե ի մեկ ավրվեցավ... արդյոք հիվանդ եղավ՝ մտածեցի... ինչ որ է, կերևա որ բան մը չէ:

— Շատ գեշ կերպով շիղերս թունդ ելան, — պատասխանեց Ասթեն, — դուն քիչ մը ետևս նստած էիր, հարկավ տեսար եղածը:

— Շիտակը բաներ մը դարձավ ամա, աղեկ մը չհասկցա:

— Տիկին Շազիկին գալը տե՛ աթոռը իմ կեցած տեղս դնել տալ ու նստիլը շտեսա՞ր...

— Մտքես անցավ, որ անոր համար մեկնե ի մեկ բարկացար. ճամփան էրկանս ալ ըսի, անանկ չէ՞, Միհրանիկ էֆենտի:

— Այնպե՛ս է, — հաստատեց ամուսինը:

— Իրավունք ունիս, տիկին Սաթեն, շատ իրավունք բարկանալու: Ես ալ քու տեղդ ըլլայի՛ կբարկանայի... թաղականի կնիկ է եղեր տեյի՛ թող այդչափ ալ վերերեն լթուչի...

— Մինակ թաղականի կնիկ չէ, Թաղական Խորհրդի ատենապետին կնիկն է, — ճշտեց Միհրանիկ:

— Հանցանքը ժամկոչինն է, որ աթոռը բերավ հոն դրավ, — գոչեց Սաթեն, որ չափազանց գոհ էր այս խնդիրը կրկին արժարծվելուն:

— Արդեն այդ ժամկոչը ավանակին մեկն է, — վճռեց Միհրանիկ:

— Անոր աղվոր դաս մը տրվի նե՛ մարդ կըլլա:

— Հարկավ Մարգար էֆ. պետք եղածը պիտի ընե, — դիտել տվավ Նվարդ:

Մարգար էֆ. դժգոհ՝ իրեն ուղղված այս հրավերն, ձեռքով անորոշ շարժում մը ըրավ:

— Մարգար էֆ-ին հոգն անգամ չէ, որ իր կնիկը ժամերուն մեջ խաղք ու խայտառակ ըլլա, — գոչեց Սաթեն իր աթոռին վրա բարկություն շարժվելով:

— Ճանր՛մ, եղածը մեծ բան մը չերևար կոր ինձի, — արդարացուց ինքզինք խեղճ ամուսինը:

— Չէ՛, Մարգար էֆ., ատանկ մի ըսեք, — բողբոջեց Նվարդ, — եղածը շատ ծանր բան է... ժամուն մեջ ամենուն ալ ուշագրությունը գրանցեց:

— Իրավցնե ծանր բան է,— հաստատեց Միհրանիկ էֆենտին ասլ:

— Գուն եթե իմ տեղս ըլլայիր, ի՞նչ պիտի ընէիր,— հարցուց Մարգար էֆ. իր բարեկամին:

— Էն առաջ, մեյ մը այդ ժամկոչը ճամփեկ կուտայիր:

— Կեցցե՛ս,— գոչեց տիկին Սաթեն:

— Բայց ես ոչ թաղական եմ, ոչ ալ եկեղեցիին գործերուն կըխառնվիմ:

— Ի՞նչ ըսել է, էֆենտիմ, այսօրվան օրս թաղին երեւելիներեն ես, ժամկոչ մը ճամփելու շա՛փ ալ ազդեցութիւն չես կրնար ունենալ... գնա՛, թաղականները գտի՛ր, եղածը պատմե՛, ոտք կոխե ու ժամկոչը անմիջապէս ճամփեկ տուր... Հեմ տաքը տաքին ընելու է, որ ազվոր դաս մը ըլլա:

— Եթե այդ ժամկոչը հոս մնա՛ ես այս թաղեն կելլեմ,— գոչեց Սաթեն դողահար ձայնով մը,— ալ ի՞նչ երեսով փողոց պիտի ելլեմ պտտիմ...

— Խենթ խոսքեր մի ընէր,— ըսավ ամուսինը,— ժամկոչի մը համար թաղերնի՞ս պիտի փոխենք, տուններնիս տեղերնի՞ս պիտի ձգենք:

— Խենթը խելոքը աս է...

— Մի հուզվիք, տիկին,— միջամտեց Միհրանիկ,— Մարգար էֆ. կկարգադրե:

— Անոր մնա նե, բան մըն ալ չընէր:

— Միհրանիկ էֆենտի, միասին երթաք թաղականներուն խոսիք նե՛ չըլլա՞ր,— առաջարկեց նվարդ:

— Հարկավ կըլլա, ես պատրաստ եմ անմիջապէս երթալու,— պատասխանեց ամուսինը:

— Ճիշտ ատենն է, դեռ թաղականները ժամը ըլլալու են, գացեք, Եկեք, մենք հոս ձեզի կսպասենք:

— Ծաշը միասին կընենք,— ըսավ Սաթեն,— որ շափազանց զոհ էր այս կարգադրութենէն:

— Ե՛լ էրթանք,— ըսավ Միհրանիկ իր բարեկամին:

Մարգար էֆ. դժգոհ, սրտնեղած ոտքի ելավ և հետեցեցավ մյուսին:

Եկեղեցին շատ հեռու չէր, և երկու բարեկամները տասը վայրկյան հետո մտան խորհրդարանը, ուր մի քանի թաղականներ՝ ավագերեցին հետ՝ պնակներու և զանձանակի հաշիվները կկարդադրէին:

Բարևտուքի արարողութիւններեն ետքը; Միհրանիկ հարցուց.

— Պողոս էֆ-ն ո՞ւր է...

Պողոս էֆ. Թաղ. Խորհրդի ատենապետն էր, տիկին Շաղիկի ամուսինը:

— Հոս էր քիչ մը առաջ; Տիկնոջը հետ մեկնեցավ,— պատասխանեց ավագերեցը,— անպատճառ կուզեի՞ք տեսնել զինքը:

— Չէ՛, մեր ըսելիքը ձեզի ալ կրնանք ըսել,— պատասխանեց Միհրանիկ:

— Հրամա՞ն մը ունիք:

— Քավ լիցի, Մարգար էֆենտին բողոք մը ունի...

Թաղականները երկյուղախառն զարմացումի շարժում մը ըրին; Մարգար էֆ. թաղին ջոջերեն էր, հարուստ վաճառական; Իր բողոքը ծանրակշիռ բան մը ըլլալու էր անշուշտ:

— Մարգար էֆենտի, արդյոք ի՞նչ եղած է որ,— հարցուց թաղականներեն մին, շփոթած կերպարանքով մը:

— Եղածը մեծ բան մը չէ, բայց շատ անվայել է,— ըսավ վաճառականը:

— Կաղաչեմ, խնդիրը բացատրեցեք:

— Էֆենտիմ,— միջամտեց Միհրանիկ,— Մարգար էֆ-ի տիկինը այս առտու եկեղեցի կուգա...

Եվ մանրամասնորեն պատմեց ամբողջ իրողութիւնը, որ ծանոթ է արդեն մեզի:

Երբ պատմութիւնը ավարտեց, թաղականներեն մին հուզված ձայնով մը ըսավ.

— Ցավալի բան, շատ ցավալի, իրավունք ունիք բարկանալու, բողոքելու:

— Բոլոր հանցանքը ժամկոչինն է,— գոչեց ուրիշ թաղական մը:

— Անկիրթ ավանակին մեկն է...

— Ապուշը այսչափ ժամանակ հոս է, դեռ մարդիկը չճանչնար:

— Տե՛ր հայր, այս մարդը ո՞ւրկէ մեր զուխը հանեցիր,— գոչեց ուրիշ թաղական մը ավագերեցին դառնալով:

— Էֆենտիս, այդ մարդը ես չբերի, Պողոս էֆ-ին հանձնարարութեամբ առնվեցավ,— պատասխանեց ավագերեցը:

— Հիմա խնդիրը այդ չէ,— միջամտեց Միհրանիկ,— մենք եկած ենք պահանջելու, որ այդ ժամկոչը պատժվի:

— Ատիկա մեր պարտականութիւնն է,— ըսավ թաղականներն մին,— բնականաբար իրեն խիստ պատիժ մը պիտի տանք:

— Մեկ ամսականը կտրելու վար դնելու է,— առաջարկեց ուրիշ մը:

— Ամենն կարճ ճամփան՝ կվճնտենք կերթա: Արդեն իրմե ալ շատ գոհ չենք, առաջին անգամը չէ, որ իրեն մասին բողոքներ կըլլան կոր...

— Այո՛, ես ալ կպահանջեմ, որ այդ մարդը անմիջապես ճամփը վի,— գոչեց Մարգար էֆ.:

— Մո՛, սա վարդան աղբարը հոս կանչէ,— գոչեց թաղականներն մին, խոսքը ուղղելով դուրսը կեցող տիրացուի մը:

Տղան վազելով հեռացավ:

Վայրկյան մը ետքը վարդան մտավ խորհրդարանն ներս և խոնարհաբար բարև մը տալիս ետքը, երկու ձեռքը փորի վրա, գլուխը կախ, կեցավ: Հետո երկյուղածորեն աչք մը պտտուց ներկաներուն վրա, տեսավ անոնց անժպիտ ու դաժան դճմբերը և զգաց, թե փոթորիկ մը կպատրաստվեր իր գլխուն:

— Մո՛, ասօր ի՞նչ ես ըրեր,— պայթեցավ հանկարծ թաղականներն մեկուն ձայնը:

— Ի՞նչ եմ ըրեր, աղա՛,— հարցուց վարդան սարսափահար...

— Մո՛, դուն մարդ չպիտի՞ ըլլաս, ասանկ է՞ջ պիտի մնաս:

— Աղա՛, ի՞նչ է հանցանքս,— կմկմաց ժամկոչը:

— Էֆենտի, թողեք ես հարցուփորձեմ,— միջամտեց ավագերեցը և հետո վարդանին դառնալով՝ հարցուց.

— Այս առտու տիկին Շազիկին աթոռ դո՞ւն տարիր:

— Հրամանք է, տե՛ր հայր:

— Չտեսա՞ր թե աթոռը ուր կդնես կոր:

— Տեսա...

— Ո՞վ կեցեր էր հոն:

— Սաթին հանրմը կեցեր էր...

— Կտեսնե՞ք, չճանչնալով չէ ըրեր,— դիտել տվավ Միհրանիկ:

— Մո՛, ավանա՛կ, ուրիշ տեղ չկա՞ր աթոռը դնելու և գացիր տիկին Սաթենին կեցած տեղը դրիր:

— Աղա՛, ես ի՞նչ հանցանք ունիմ, տիկին Շազիկ ըսավ, որ այնտեղ դնեմ:

— Ա՞ն մի ըսավ...

— Հրամանք է...

— Հիշ տիկին Շազիկը անանկ բան կըսե՞... սուտ կխոսիս կոր, անամո՛թ...

— Խաչ վկա, որ տիկին Շազիկ ըսավ,— պնդեց վարդան հաստատ շեշտով մը:

— Դո՛ւրս կորսվե սըտեղեն,— գոչեց թաղականներն մին, ոտքի ելլելով:

— Աղա՛, ես...— կմկմաց խեղճ ժամկոչը:

— Դո՛ւրս, կըսեմ կոր քեզի,— պոռաց մյուսը ձայնը ավելի բարձրացնելով ու թող շտալով, որ հանցավորը նոր բացատրութիւններ տա:

Վարդան՝ շփոթված շլմորած՝ ետ-ետ նահանջեց ու դուրս եկավ խորհրդարանն:

— Անկի՛րթ, անամո՛թ, հեռոյն՝ ք, ավանա՛կ...— շարունակեց թաղականը, մինչ արդեն այն՝ որուն ուղղված էին այդ փաղաքշական խոսքերը՝ աներևութ եղած էր:

Հետո դառնալով Մարգար էֆ-ին, որուն դեմքը հաղթականորեն կճառագայթեր, ըսավ.

— Մեր կողմն ներում խնդրեցեք տիկինն այս եղած անպատեհութեան համար և ըսեք, որ վաղը առտըվնե այդ ժամկոչը ճամփված է:

— Շնորհակա՛լ եմ,— պատասխանեց Մարգար էֆ. ոտքի ելլելով:

Եվ երկու բարեկամները մեկնեցան, տուն վերադառնալու համար:

— Կտեսնա՞ս,— ըսավ ճամփան Միհրանիկ իր բարեկամին,— ժամկոչը բնավ հանցանք չունի, տիկին Շազիկը ըսեր է, որ աթոռը հոն դնե, խեղճ մարդն ալ հնազանդեր է:

— Կխնդրեմ այդ կետը բնավ մի ըսեր կնոջս, նորանոր խնդիրներ կծագին,— պատասխանեց Մարգար էֆ., ժամկոչը թող ճամփին, խնդիրը գոցվի:

— Իրավունք ունիս, տիկին Սաթենին բան մը ըսելու չէ...

Երբ տուն հասան, նոր դեպք մը կրկին հուզումի մատնած էր Մարգար էֆ-ի կինը:

Նվարդ քանի մը բառով պատմեց եղելութիւնը:

Հազիվ իրենք եկեղեցի Թրթալու համար ճամփա ելած էին՝ ահա Պողոս էֆ. և տիկին Շազիկ իրենց տան առջևն անցնելով կանգ առեր են:

— Տիկին Սաթեն, ինչո՞ւ այսօր ժամեն շուտ մը փախաք.—
հարցուցեր է Շազիկ:

— Անհանգիստ եղա,— պատասխաններ էր մշուար:

— Այո՞, ոտքի վրա մնացեր էիք,— պատասխաններ է Շա-
զիկ,— ինձի ըսելիք նե՛՛ ձեզի աթոռ մը բերել կուտայի...:

Այս վերջին բառերը հորդեցուցեր են արդեն լեցուն բաժակը,
և տիկին Սաթեն քանի մը կծու ակնարկություններ ըրեր է և ի վեր-
ջո՞ Պողոս էֆ. և իր կինը ճամփանին շարունակներ են սրտնեղած:

— Դիտմամբ մենե անցան, որ այս խոսքերը ընե ըլթիկը,—
ըսավ Սաթեն բարկաճայթ,— իս պզտիկ ձգելու համար... բայց թող
առնելիքը ըլլա՛:

— Մենք արդեն ամեն բան կարգադրեցինք,— պատասխանեց
Միհրանիկ:

— Ի՞նչ ըրիք...

— Թաղականները տեսանք, խոսեցանք, ժամկոչը կանչել տը-
վինք, աղեկ մը լվացինք...

— Ի՞նչ կելլա ատկե,— գռչեց տիկինը դժգոհ կերպով:

— Վաղն առտու ալ պիտի ճամփեն,— ավելցուց Մարգար
էֆ.— ալ ի՞նչ կուզես, մարդը չէինք կրնար կամուրջին գլուխը կա-
խել տալ:

— Հարկավ, մենք չըսած՝ իրենք որոշում տվին:

Ժամկոչ Վարդանի ճամփովելու պարագան բավական մեծ և բա-
րերար ազդեցություն մը ըրավ տիկին Սասանյանի վրա: Իր վիրա-
վորված արժանապատվության համար ատիկա ամոքիչ սպեղանի
մը նկատեց, բայց վերքը կկոտտար կոր տակավին:

— Թող ճամփովի, անոթի մնա, որ պոյը տեսնա,— մուտաց
քթին տակին:

Հետո ամենքը միասին սեղան նստան:

Բ

Երեք թաղականները իրենց գործը ավարտելիս ետքը մեկնեցան
խորհրդարանեն:

— Երթանք տեղ մը նստինք բան մը խմենք,— առաջարկեց
իրենցմե՞ մին, երբ փողոց կլան:

— Ատենը ուշ է,— դիտել տվավ ուրիշ մը, իր ժամացույցը նա-

յելով,— կեսօր եղել է, տունը կսպասեն, մանավանդ որ հյուր ալ
ունինք:

— Եթե հյուր ունիս, ատոր ըսելիք չկա, ուրեմն մենք երկուքս
կերթանք, չըլլա՞ր, Ռափիկ՝ աղա:

Այն, որուն Ռափիկ աղա անունը տված էր իր ընկերը, հիսուն
տարեկանի մոտ, գիրուկ, թավ պեխերով ու խոշոր կլոր քիթով անձ
մըն էր: Ոսկերիչ էր և համեստ դիրքի տեր:

Երկու թաղականները իրենց ընկերեն բաժնվելով՝ ճամփանին
շարունակեցին, և շուկային մեջ գտնված մեծ քաղիկ մը մտան, ուր
արդեն հավաքված էին թաղեցիները իրենց կիրակնօրյա հանգիստը
վայելելու համար:

— Մանո՛ւկ աղա, սանկ անկյունը նստի՛նք: Սեղանը պարապ
է,— առաջարկեց Ռափիկ իր ընկերոջ:

— Աղեկ կըլլա:

Մանուկ աղա ավելի երիտասարդ քան Ռափիկ, հազիվ քառա-
սուն տարեկան, շոր, երկայնահասակ ու ջղուտ մարդ մըն էր, որ
կորովի նկարագրի տեր կկարծվեր:

— Մեզի շիշ մը տոյուզ բեր,— հրամայեց Ռափիկ իր հրաման-
ները ընդունելու եկող սպասավորին,— բայց մեզենքը տաք ըլլան:
Հետո իր ընկերոջ դառնալով՝ ըսավ.

— Սա ժամկոչին խնդիրը իս կնեղացնե կոր... Ո՛ւրեկ մեջտեղ
ելավ:

— Նեղանալիք բան մը չկա, վաղը առտու կերթանք հաշիվը
կտեսնանք, 55 դուրուշ առնելիք ունի՛ կուտանք ու կճամփենք, պըր-
ծավ գնաց,— պատասխանեց Մանուկ վճռաբար:

— Աղեկ, բայց մարդը հանցավոր շերևար կոր:

— Հանցավոր ըլլա, չըլլա, չենք կրնար Մարգար էֆ-ի պես
մեկուն խաթրը կտորել ժամկոչի մը համար:

— Ասկե գատ՝ ուրիշ խնդիր մըն ալ կա:

— Ի՞նչ խնդիր:

— Եթե Պողոս էֆ-ն իմանա ու դիտողություն ունե... չի լսե-
ցի՞ր, ավագերեցը ըսավ, որ անոր հրամանով առնվեր է Վարդանը:

— Պողոս էֆ-ն եթե իմանա, որ Սասանյան էֆ-ին դիմումին
վրա ժամկոչը ճամփեր ենք, բնավ դիտողություն չըներ:

— Վերջապես ինքն ալ Թաղական խորհրդին ատենապետն է,
պետք է որ նախապես գիտնա մեր տված որոշումը:

— Էյ, ինչպե՞ս ընենք:

— Ինձի մնա նե՛ իրիկվան դեմ կերթանք Պողոս էֆենտի՛ն խնդիրը կբացատրենք, իր հավանությունը կառնենք, անկե ետքը ինչ որ պիտի ընենք, կընենք:

— Ես վստահ եմ, որ անիկա չպիտի հակառակի, քանի որ Մարգար էֆ-ն կա խնդրին մեջ:

— Մենք գործը օրինավոր կտեսնենք, ավելի լավ չըլլա՞ր:

Մանուկ աղա համոզվեցավ այս բանավոր առարկության և որոշեցին կեսօրեն ետքը ժամադիր ըլլալ և երթալ իրենց ատենապետը տեսնել, իրերու կացութիւնը պարզելու համար:

Ռափիկ աղա այնքան լավատես չէր, որքան Մանուկ աղան, Պողոս էֆ-ի բռնելիք դիրքի մասին. կկասկածեր, որ ընդդիմութեան մը պիտի բաղխեն և ատուկ կացութիւնը ծանրակշիւ հանգամանք մը պիտի ստանար:

— Մենք,— դիտել տվավ պաշտօնակցին,— անմիջապէս հանձնառութիւն ստանձնելու չէինք վաղը առտու Վարդան աղբարը ճամփելու համար:

— Ուրիշ ճար չկար,— սլտասխանեց Մանուկ կտրուկ կերպով:— Ես ժամկոչի մը համար չեմ ուզեր Մարգար էֆ-ին ու Միհրանիկ էֆ-ին հետ գեշ մարդ ըլլալ, հետևաբար լավագույն է խոսակցութիւնը ուրիշ նյութի վրա բերել:

— Այս առտուն թերթերը կարդացի՞ր,— հարցուց:

— Աչքե անցուցի,— պատասխանեց Մանուկ՝ օղիի դավաթը պարպելով:

— Նոր բան մը կա՞:

— Վարչութիւնը նոր պատվիրակ մը պիտի դրկե եղեր Երուսաղեմ և...

— Ճանը՛մ, վազ անցիր սա Երուսաղեմին խնդրեն, ալ համը փախավ,— գոչեց Ռափիկ,— քաղաքական բան մը կա՞, ան նաչինք...

— Ինկիլիզը նորեն բյուլան մը հազրը կընե կոր ամմա, նաչինք որո՞ւն գլուխը պիտի անցնե:

Ինկիլիզին անունը լսելուն պէս Ռափիկ աղային դեմքը ճառագայթեց, ոգևորվեցաւ:

Ինկիլիզը իր սիրական կուռքն էր, իր պաշտամունքին միակ առարկան: Ինկիլիզը ինչ ըսե նե՛ ան կըլլա, կպատգամեր, ամեն անգամ, որ քաղաքական կնճռոտ կացութեան մը առթիվ խոսք բացվեր: Ոսկերիչներու շուկային քաղաքական երկու մեծ բաժա-

նումներուն — ինկիլիզյան և մոսկոֆյան — առաջնույն պարագլուխներեն մեկն էր Ռափիկ աղա, և այս պատճառով հաճախ բոռն վիճաբանութիւններ կունենար մոսկոֆյաններուն հետ:

— էյ, ի՞նչ է եղեր, պատմե՛ նայինք,— հարցուց հետաքրքիր իր բարեկամին:

— Սըր էտուարտ Կրեյ հայտարարեր է, որ եթե Մերձավոր Արևելքի արդի կացութեան մեջ փոփոխութիւններ մտցնելու հարկը շեշտվի և արտաքին միջամտութիւններ ի հայտ գան՝ Անգլիա հավատարիմ իր դարավոր քաղաքականութեան, իր ուղղութիւնը պիտի որոշե դեպքերու առնելիք հավանական ընթացքին համապատասխան կերպով:

Ռափիկ աղա հակառակ Սըր էտուարտ Կրեյի մասին ունեցած անասման սքանչացումին, չկրցավ որոշակի ըմբռնել հայտարարութեան իմաստը:

— Սա լրագիրը քո՞վդ է նե՛ ինձի տուր,— ըսավ Մանուկ աղային, որ փութաց բարեկամին խնդիրքը կատարելու:

— Շունշանորդին անանկ լաստիկլի խոսք մը ըրեր է որ,— ըսավ,— մեջեն շելլվիր կոր:

— Ես ալ աղեկ մը չկրցա հասկնալ,— խոստովանեցավ Մանուկ աղա:

— Քար մը կա, ամմա որո՞ւն է...

Եվ Ռափիկ աղա մխրձվեցավ քաղաքականութեան խորը և իջավ մինչև հրիմի պատերազմը:

— Ա՛լ երթանք,— ընդմիջեց Մանուկ աղա, ոտքի ելլելով,— ժամը մեկն է...

— Վա՛յ, այդչափ եղե՞ր է:

Երկու թաղականները ժամադիր ըլլալով՝ իրիկվան դեմ կրկին միացան ու գացին Պողոս էֆ-ին բնակարանը, առտվան միջադեպը բացատրելու:

Թաղական հորհրդի ատենապետը կպատրաստվեր կնոջը հետ պտույտի երթալու, այսուհանդերձ հյուրերը ընդունեց, մանավանդ, որ այս վերջինները հայտարարեցին թե՛ քանի մը վարկյան պիտի մնային:

— Վաղը առտու ժամկոչ Վարդանը պիտի ճամփենք,— ըսավ Մանուկ աղա:

— Ինչո՞ւ, ի՞նչ կա որ,— հարցուց ատենապետը:

— Ատանկ պետք եղավ... քու մեկնելեդ ետքը Սասանյան

էֆենտին ու Միհրանիկ էֆ-ին եկան, և իրեն դեմ բողոքներ ըրին։

— Բայց խնդիրն ի՞նչ է...

Մանուկ էֆ. մանրամասնորեն պատմեց առտրվան այցելութունը։

Պողոս էֆ. ինքն ալ գայթակղեցավ պատահածին համար, մանավանդ շատ ցավ զգաց, որ անուղղակի կերպով վշտացուցած էին Մարգար էֆ-ին։ Ատանկ հարուստ և հրապարակին վրա կարևոր դիրք մը գրավող անձ մը վշտացնել արդարև աննհրելի էր։

— Իրավունք ունիք,— ըսավ,— անմիջապես ճամփելու է այդ ժամկոչը և Մարգար էֆ-են ալ ներում խնդրելու է եղածին համար։

— Մենք արդեն ներում խնդրեցինք։

— Ես ալ պետք է զինքը տեսնեմ ու ներում խնդրեմ։

— Աղեկ կըլլա... ուրեմն այսպես որոշում տրվեցավ։ Ես արդեն վստահ էի, որ դուն ալ վարդանի ճամփվելուն չպիտի հակառակեիր, այսուհանդերձ շուգեցինք առանց քու գիտութեանդ բան մը ընել... ուրեմն ձեր պտույտին արգելքը չըլլանք, մնաք բարով։

Շազիկ, որ մինչև այն ատեն լուռ ունկնդիր եղած էր այս խոսակցութեան, հանկարծ ոտքի ելավ ու իր ամուսնունջն դառնալով գոչեց.

— Ժամկոչը տեղ մըն ալ չպիտի երթա, հո՛ն պիտի մնա...

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց Պողոս էֆ.։

— Որովհետև ինք բնավ հանցանք չունի, ես ըսի, որ աթոռ հոն դնե ու ան ալ հնազանդեցավ։

— Ճիշտ ինքն ալ այնպես պատմեց,— ըսավ Ռաֆիկ աղա, որ մինչև այն ատեն խոսքի չէր խառնված,— բայց Մանուկ աղան քաշվեցավ ըսելու։

— Քաշվելու բան չկա,— պատասխանեց Շազիկ,— ճշմարտութունը այս է...

— Ինչ որ է, հիմա այդ խնդիրը մեջտեղ չհանենք, խնդիրը ավելի կմեծնա,— դիտել տվավ Պողոս էֆ.,— վարդանը կճամփենք, գործը անուշ տեղ կկապենք։

— Իս ալ խաղը ու խայտառակ մեջտեղ կձգեք,— պոռաց Շազիկ բարկութենեն կասկարմիր կտրած։

— Ի՞նչ ինչո՞ւ իրար կանցնիս, քեզի համար ի՞նչ կա,— ըսավ Պողոս էֆ.։

— Ի՞նչ ըսել է, անոնց այդ բողոքները իս պզտիկ ձգելու համար է... կերևա թե հանրմը բարկացեր է, որ ինք ոտքի վրա մը-

նացեր ու ես աթոռի վրա նստե՛ր և՛մ... թող այդչափ խուռովի՛յ չըլլա, անոր էրիկը հարուստ վաճառական է նե՛՛ իմ էրիկս ալ այստեղի թաղ. Խորհրդին ատենապետն է, հարկավ ժամուն մեջ ինձի՛ ավելի պատիվ պիտի ընեն...

— Ճանը՛մ, դուն ալ ինչո՞ւ համար աթոռը ճիշտ անոր կեցած տեղը դնել տվեր ես։

— Քեյֆս ուր ուղե նե՛՛ հոնտեղ դնել կուտամ, ո՞վ կրնա խառնըվի...

— Պարագ տեղը ասանկ խնդիրներ հանցիր մեջտեղ...

— Խնդիրի բան չկա, դուք եք, որ կարևորութուն կուտաք կոր։

— Ինչ որ է, կարճ կապենք,— գոչեց Պողոս էֆ. գրգռված կերպարանքով մը,— վաղը հաշիվը տեսեք, ճամփեցեք այդ ժամկոչը։

— Կմոռնաս, որ վարդան աղբարը դուն ձեռքով բերիր եկեղեցին դիր, — ըսավ Շազիկ։

— Ի՞նչ ընեմ, դուն զլխուս փաթթեցիր այդ մարդը։

— վարդանը իմ ոչ աղբարս է և ոչ ալ ազգականս, եկավ աղաչեց, ոտքերս ինկավ, ես ալ բարիք մը ընելու համար քեզի ըսի, որ նկեղեցիին ժամկոչ ըրե, քանի որ այն ատեն հին ժամկոչն ալ հայրենիք գացած էր... խեղճ մարդը շատ շնորհքով իր գործը կը տեսնա կոր... տիկին Սաթենը եթե մեր ժամեն գո՛հ չէ՛ թող ուրիշ ժամ մը երթա, ժամուն խըրըխը չկա յա...

Պողոս էֆ. տեսավ, որ վիճարանութունը շատ պիտի երկարի, ուստի իր պաշտոնակիցներուն դարձավ և ըսավ.

— Դուք վաղը առտու խորհրդարան գտնվեցեք, ես ալ կու գամ ու խնդիրը կկարգադրենք։

Քաղականները մեկնեցան։

Ալ անկե ետքը տիկին Շազիկի սեևուն գաղափարը եղավ ժամկոչ վարդանին խնդիրը։

Պտույտի միջոցին, իրիկվան կերակուրին, կերակուրեն ետքը, անկողնին մեջ, հետևյալ առտու կանուխ, վերջապես անընդհատ իր ամուսնուն գլուխը տարավ։ Հետզհետե ժամկոչին ճամփվելը ահագին համեմատութուններ կառնեիր իր աչքին։ Իրեն այնպես կթվեր, որ բոլոր թաղին մեջ խաղը ու խայտառակ պիտի ըլլար, թե իր թաղ. Խորհրդի ատենապետի կնոջ դիրքը պիտի կործաներ և ինչ որ ամենն սարսափելին էր, ծաղր ու ծանակ պիտի ըլլար տիկին Սաթենի առջև։

Իզուր ամուսինը կշանար համոզել, թե ժամկոչին արտաքու-

մը ունէ կերպով չէր կրնար արատավորել զինքը և թէ մյուս կողմէ իր անձնական շահերը կ'սահմանջեն չվշտացնել Մարգար էֆ-ին պես լեկը, որ անտրական հրապարակին վրա կարևոր գիրք մը կ'զարգէր:

Տիկին Շազիկ անդրդվելի կ'մնար իր համառութեան մեջ ու տեղի չէր տար ամուսնունցն պատճառաբանութիւններուն:

Առտուն մինչև Պողոս էֆ. կ'հասցվէր նախ եկեղեցի ու ապա գործին երթալու համար, կ'ինը կ'համոզեր զայն, որպէսզի ժամկոչ վարձանին ճամփել չտա:

— Չըլլար, էֆենտիմ, չըլլար, գոնէ քիչ ժամանակի համար հնարեցնելու ենք ժամեն...

— Եթէ իմանամ, որ ճամփեր եք, կ'ձգեմ մորս տունը կերթամ ու ալ մեյ մըն ալ ոտքս ալստեղ չեմ դնէր,— գոչեց Շազիկ գրգռուելու ծայրագունցն աստիճանին հասած:

— Չըլլա նե՛ վարդանը ղրկենք, թող երթա ներում խնդրե տիկին Սաթենեն,— ըսավ Պողոս էֆ. իբրև խնդիրը անուշութեամբ վերջացնելու միջոց մը:

Բայց այդ ալ անընդունելի դատվեցավ կնոջը կողմէն:

— Վարդանը իմ հրամանովս աթոռը հոն դրավ, ուստի պետք չունի ներում խնդրելու, եթէ ներում խնդրե՛ իր բերնով նա ներում խնդրած պիտի ըլլամ... կ'մեռնիմ, առանկ բան մը չեմ ընէր:

— Ըսանք, սա քուկին խոսքը վերցուր մեջտեղեն, մի ըսէր, որ չտեսնանք զրբեր է, ուրիշն ալ կ'իմանա ու ետքը անոնց ականջը կ'հասնի...

— Թող հասնի, ի՞նչ կ'ըլլա եղեր... կ'կարծես որ այդ շիտակէն կ'վախնամ... քեզի պես:

Վիճաբանութիւնը շարունակվեցավ այսպես, մինչև որ տիկին Շազիկ հուզումեն, ջղագրգռութենէն, բարկութենէն սկսավ լալ:

Պողոս էֆ. ջանաց հանգստացնել զայն ողորջել խոսքերով, անորոշ հանձնառութիւններով ու խոստումներով: Կ'ինը լացը դադարեցուց և վճռական շեշտով մը ըսավ.

— Հիմա պիտի հագվիմ ու ետեկ ժամ պիտի գամ և եթէ տեսնեմ, որ վարդան աղբարը ճամփովեր է, զպրոց պիտի հանդիպիմ, ազդիկա առնեմ ու մտքս տունը պիտի երթամ... ա՛յ ի՞նչ կուզես նե՛ ան ըրի:

Եվ տիկին Շազիկ շառաւիմամբ դուռը գոցելով, գուրս Թիմոթէն կ'ընկեր:

— Խնայ խոսքեր,— մուտաց ամուսինը քթին տակէն, նեղացած կերպարանքով մը:

Քանի մը վայրկյան ետքը Պողոս էֆ. տունէն կ'մեկնէր եկեղեցի. ժամկոչի այս խնդիրը չափազանց կ'նեղացնէր զինքը: Անշուշտ եթէ կնոջը բնորոշութիւնը չըլլար, շատ դուրավ խնդիրը կ'զոյգվէր վարդանը ճամփելով. բայց ահա հիմա այդ տեսակ կարգադրութիւն մը ամբողջ իր ընտանեկան հարկին խաղաղութիւնը պիտի վրդովէր: Պողոս էֆ. պետեր իր կնոջ համառ բնութիւնը և այս բանն էր, որ երկուզ կ'ստանաւ իրեն: «Եթէ ճամփենք ալ տարին տասներկու ամիս վարդան աղբար խոսքը պիտի լսենք տանը մեջ», կ'մտմտար փողոցը քալած միջոցին:

Պողոս էֆ. շատ կարեւորութիւն չէր տար Շազիկի՝ մորը տունը երթալու սպասուալիքին և կողար, թէ պարզապես պլըֆ մըն էր ատիկա, բայց կերևակայէր այն տեսարանները, որոնք պիտի պարզվէին վարդան աղբար ճամփովելն ետքը իր և կնոջ միջև և այդ հեռապատկերը կ'սարսափեցնէր զինքը:

Հոգեկան այս խռովքներուն մեջ Պողոս էֆ. մտավ խորհրդարան, ուր արդեն իրեն կ'սպասէին Մանուկ և Ռափիկ աղաները:

— Արդոք ո՞ւր մնացի,— ըսավ ինքզինք չըմեղացնելու ձևով մը:

— Չէ՛,— փութաց պատասխանել Ռափիկ աղա,— մենք ալ հիմա եկանք:

Մանուկ ժամացույցը նայեցավ ու ըսավ.

— Ատենը ուր է, ամենքս ալ մեր զբաղմունքները ունինք, շուտով մը սա գործը լմնցնենք ու երթանք... Վարդանին հաշիվը նայեցանք, 55 դրչ. առնելիք ունի եղեր, դրամը տանք ու ճամփենք: Պողոս էֆ. մտածկոտ՝ չպատասխանեց:

— Կանչե՛նք վարդանը,— հարցուց Մանուկ:

— Կեցի՛ր, նախ խորհրդակցիք,— ըսավ Պողոս էֆ.,— աճապարանքով գործ չտեսնենք...

— Կարծեմ խորհրդակցութիւնը էրեկվընէ կատարեցիք:

— Այո՛, բայց մեր մյուս ընկերներուն կարծիքը չառնվեցավ,— դիտել տվավ Պողոս էֆենտի:

— Ի՞նչ հարկ, Պողոս էֆ., թաղական խորհուրդը արդեն հինգ անգամներ կ'բաղկանա, քանի որ երկուքը հրաժարած են, հետևաբար մեր երեքին տված որոշումը մեծամասնութեան որոշումն է:

— Այնպես է, բայց... թերևս հետո մեր ընկերները դիտողութիւն կ'ընեն:

— Իրավունք չունին:
— Անշուշտ, իրավունք չունին, բայց ինչո՞ւ հետո խոսքի տեղի տանք, մեյ մըն ալ իրենց կարծիքն ալ առնենք:
— Գոնե էրեկ ընեիք այդ դիտողութիւնը, որպէսզի կարճնայինք իրենց իմաց տալ:
— Երեկ շմտածեցի:
— Հիմա ապահովաբար տունը շեն, գործի գացած ըլլալու են...
— Վնաս չունի, թող քանի մը օր ետ մնա,— ըսավ Պողոս էֆենտի:
— Բայց ի՞նչ կըսեք, խոսք տվինք Մարգար էֆ-ին... անոր քովը պիտի՞նք մնանք:
— Ես այսօր Մարգար էֆ-ին կտեսնամ, հետը կխոսիմ, դուք հոգ մի՛ ընեք:
Մանուկ աղա հասկցավ, որ ավելորդ էր ավելի երկար ընդդիմանալ:
— Քու կարծիքդ ի՞նչ է,— հարցուց Ռափիկ աղային:
— Կարծես Պողոս էֆ. իրավունք ունի,— պատասխանեց սուկերիչը:
— Ուրեմն թող անոր ըսածը ըլլա՛ւ Պողոս էֆ. իր զբաղմունքները պատրվակելով հեռացավ խորհրդարանէն: Երբ փողոց ելավ, լայնկեկ շունչ մը առավ, կարծես ծանր բեռն մը ազատված ըլլար: Անմիջական վտանգը անցուցած էր:
Իսկ Մանուկ աղա շատ դժգոհ մնաց իր ատենապետին բռնած ընթացքին:
— Տեսա՞ր մի հիմա եղածը,— գոչեց Ռափիկ աղային,— ի՞նչ պատասխան պիտի տանք Մարգար էֆ-ին...
— Բայց Պողոս էֆ-ն ալ քիչ մը իրավունք ունի, մյուս ընկերներուն ալ մեյ մը կարծիքը առնենք:
— Պարապ խոսք, էֆենտիմ, էրեկ իր տունը գացինք նե՛ մեզի բոլորովին համամիտ էր. բայց ես գիտեմ բուն խնդիրը ինչ է... իր կնկանը խոսքերուն համոզվեր է ու այսպէս կուզէ կոր մեզ խաղցնել... էրեկ չի տեսա՞ր տիկին Շազիկը ինչպէս ժամկոչը կը պաշտպանէր կոր... ասանկ խաղբութիւն կըլլա՞, թաղ. Խորհուրդը տիկին Շազիկին կամքովը գո՞րծ պիտի ընէ: Արդէն այս Պողոս էֆ-ն ալ, խոսքը մեջերնիս, մամածակ մարդուն մեկն է. կնոջը խելքովը կկառավարվի:

— Ճանը՛մ, ի՞նչ սիրտ կհատցնես, մենք մեջը բան մը չունինք ա:
— Ի՞նչ ըսել է. խոսք տվինք, որ այս առտու Վարդանը պիտի ճամփենք:
— Հիմակ ալ կըսենք, որ Պողոս էֆ-ն տարբեր որոշում տվավ:
— Եթե ես ժամկոչ մը ճամփելու ազդեցութիւն չունիմ նե՛ ինչո՞ւ իբրև թաղական գամ այստեղ նստիմ... եղբա՛յր, գործին մեջը արժանապատուութիւն խնդիր կա, դուն շնա ըմբռնէր կոր:
Երկու թաղականները այսպէս խոսակցելով՝ իրենք ալ ճամփա ելան իրենց գործին երթալու համար:
Ժամ մը ետքը տիկին Շազիկ եկեղեցի կուզա: Որչափ ալ վըստահ էր իր ամուսնույն վրա ունեցած ազդեցութիւնը, այսուհանդերձ կասկածած էր, որ թերևս Պողոս էֆ. ազդվեր իր պաշտօնակիցներուն խոսքերին ու ճամփեր ժամկոչը, ինչ որ իրեն համար գրեթե մահու և կենաց խնդիր մը դարձած էր: Ուստի շկրնալով տարտամութիւն մեջ անցնել ամբողջ օրը, ելեր, հագվեր ու եկեր էր անձամբ ստուգելու ամեն բան:
— Ժամկոչ աղբարը ո՞ւր է,— հարցուց բանկալը նստող պաշտոնյային:
— Հոս ըլլալու է, տիկին,— պատասխանեց մարզը,— արդյո՞ք պետք ունի՞ք իրեն:
— Կուզեի մեյ մը տեսնել:
— Խորհրդարան հրամմեցեք, երթամ զինքը կանչեմ:
Տիկին Շազիկ մտավ խորհրդարանը և բազմեցավ իր ամուսնույն ատենապետական թիկնաթոռին վրա:
Վայրկյան մը ետքը Վարդան աղբար ներս կմտներ:
— Սո՛, Վարդան,— ըսավ տիկին Շազիկ քմծիծաղով մը,— երեկ քեզի հանդիմանե՞ր են...
— Հրամանք է, հանըմ,— պատասխանեց ժամկոչը,— աթոռին համար աղաները բարկացան:
— էյ, դուն ի՞նչ ըսիր...
— Ըսի, որ ձեր հրամանովը աթոռը Սաթեն խանութին կեցած տեղը դրի:
— Ապրի՛ս, շատ աղեկ ըրեր ես... ճշմարտութիւնը խոսքեր ես:
— Այո՛, բայց կվախնամ, որ զլխիս փորձանք մը բերեն: Մարգար էֆ-ն եկած էր, շատ բարկացած կերևար:
— Բարկացած է հե՛, թող շիչ մը քացախ խմե,— ըսավ Շազիկ,

հեշտական ժպիտով մը, այս առտու Պողոս էֆենտին հոս եկա՞վ:
— Եկա՛վ, քիչ մը կեցա՛վ, գնաց:
— Քեզի բան մը ըսա՞վ...
— Չէ՛, հանրմ, բան չըսա՛վ:
Գոհունակության հաղթական ժպիտ մը երեցա՛վ տիկին Շազի-
կի դեմքին վրա:
Բայց ժամկոչը այս հարցումներեն մտատանջության մատնը-
ված էր:
— Ոտքդ պագնեմ, Շազի՛կ խանում, աղաները ինձի բա՞ն մը
պիտի ընեն,— հարցուց ողորմուկ ձայնով մը:
— Մի վախնար, ծո՛ւ, քու մազիդ թելին դաչող չըլլար, ես հոս
կեցեր եմ:
— Ո՛ղջ ըլլաս...
— Մարգար էֆ. ուզեր է, որ քեզ ճամփեն, բայց ես դեմ կեցա,
թող չտվի:
— Աստված կյանք տա ձեզի, Պողոս էֆ-ին...
Ու ժամկոչ վարդան սկսավ փառաբանություններ ընել իր
պաշտպանուհիին:
Իր ալ ահանջը հասեր էր, որ զինքը պիտի ճամփեն ու առաջ-
մընե ի վեր սրտադողի մատնված էր, տիկնոջ խոսքերը զինքը հան-
դարտեցուցած էին:
— Քեզի բան մը ըսեմ, աղեկ մտիկ ըրե, — ըսավ տիկին Շա-
զիկ,— կարելի է, որ քեզի խորհուրդ տան, որ երթաս տիկին Սա-
թենեն ներում խնդրես երեկվան եղածին համար...
— Եթե պետք է կխնդրեմ,— ընդմիջեց ժամկոչը,— ոտքը ձեռ-
քը կիյնամ:
— Ընդհակառակը,— գոչեց Շազիկ,— չըլլա որ ատանկ բան մը
ընես. եթե լսեմ, որ գացեր ներում խնդրեր ես անմիջապես քեզ
ճամփել կուտամ, գիտցած ըլլաս, արդեն Պողոս էֆ-ին ու մյուս
թաղականներուն մնար նե՛՛ դուն հիմա ճամփված պիտի ըլլա՛իր:
— Բայց, հանր՛մ, եթե աղաները ըսեն, ես ի՞նչպես իրենց
խոսքեն դուրս կրնամ ելլել:
— Դուն իմ խոսքս մտիկ պիտի ընես, հասկըցա՞ր. եթե ատանկ
բան մը ընեն՝ անմիջապես ելիր ինձի եկուր...
— Փխո՞ւս վրա:
— Նորեն կկրկնեմ կոր, եթե խոսքս մտիկ չընես, քոքը գե՛շ
կըլլա, չեմ խառնվիր:

— Վերը աստված՝ վարը դուն, Շազիկ հանրմ, ինչ որ ըսես,
ան պիտի ընեն:
— Այն առտն բնավ մի վախնար, քեզի դաչող չըլլար, ես կե-
ցեր եմ...
Տիկին Շազիկ այս խոսքերը արտասանելն ետք մեկնեցավ եկե-
ղեցիներ: Կինը ուրախութենեն կտրոփեր. իր տարած հաղթությունը
զինքը գինովցուցած էր ու կարող չէր հանդարտ մնալ: Ուզեց երթալ
իր բարեկամներուն հաղորդել եղելությունը, պարծենալ, հպարտա-
նալ:
Մյուս կողմն տիկին Սաթեն ալ վստահ էր, թե ժամկոչը ճամ-
փըված է, այցելություններ կուտար թաղին մեջ և իր հաղթությունը
կհռչակեր:
— Տեսա՞ք եկեղեցիին մեջ երեկ առտվան եղածը,— կհարց-
ներ իր բարեկամուհիներուն:
Ոմանք տեսած էին և ուրիշներն ալ լսած, այնպես որ ամենքն
ալ ծանոթ էին խնդրին:
— Շատ անվայել բան է տիկին Շազիկին ըրածը,— կպատաս-
խանեին իրեն:
— Ըրա՞՛վ, բայց հետո ինքը խաղք եղավ...
— Ի՞նչպես...
— Էրիկս գնաց այս առտու իսկ վճնտել տվավ ժամկոչը:
— Իրա՞՛վ կըսես:
— Հապա՞... այդ չըլթիկին դասը չպիտի տայի...
— Է՛՛յ, ապրի՛ս, տիկին Սաթեն, շատ աղեկ ըրեր ես, թող էր-
թա սորվի տե, ուրիշ ատեն նորեն չընե:
Այսպես մինչև իրիկուն ամբողջ թաղին մեջ տարածվեցավ ժամ-
կոչ վարդանի խնդիրը. միայն թե իրողությունը երկու տեսակ կը-
պատմվեր: Ըստ ոմանց՝ վարդան մնացեր էր իր պաշտոնին մեջ,
ըստ ուրիշներուն՝ ճամփված էր:
Մեկ քանիները իրողությունը ճշտելու համար եկեղեցի գացած
էին ու տեղվույն վրա քննություն մը կատարած:
Իրիկունը, երբ Մարգար էֆ. տուն դարձավ, շատ ուրախ տրա-
մադրության մեջ գտավ իր կինը: Տիկին Սաթեն այլևս իր արժա-
նապատվությունը վերահաստատված կհամարեր:
— Այս փոթորիկն ալ անցուցինք,— մտածեց Մարգար էֆեն-
տին:
Կերակուրեն ետք Միհրանիկ էֆ. և կինը այցելության եկան:

Հազիվ թե նստած էին՝ տիկին նվարդ ըսավ.

— Ժամկոչը չէ՞ ճամփվեր...

— Հե՞, — գոչեց տիկին Սաթեն, նստած տեղեն վեր ցատկե-
լով... — անկարելի բան է: Ո՞ր կե իմացար:

— Միհրանիկ է՞Ֆ. պատմեց:

— Սխալ ըլլալու է, — միջամտեց Մարգար էֆենտի, անպատ-
ճառ ճամփած են... խոսք տվին նե:

— Միհրանիկ է՞Ֆ. դուք ո՞ր կե լսեցիք, որ չէ՞ ճամփվեր, — հար-
ցուց Սաթեն:

— Իրիկունը Ռափիկ աղան տճեսա, ան ըսավ:

— Ուրեմն լուրը շիտակ է, — դիտել տվավ Սաթեն, հուզու-
մեն զողանար ձայնով մը:

— էֆենտիմ, — բացատրեց Միհրանիկ, — այս առտու Մանուկ
աղան և Ռափիկ աղան ժամ գացեր են Վարդանը ճամփելու, ինչպես
որ որոշած էին և իրենց որոշումը Պողոս էֆ-ի ալ հաղորդած ու
անոր հավանությունը առած. բայց ահա Պողոս էֆ. կուգա և կըսե,
անոր հավանությունը առնելու ալ հավանությունը առնել: Թեև
որ պէտք է մյուս թաղականներուն ալ հավանությունը առնել: Թեև
Մանուկ աղա կպնդե, որ ժամկոչը անմիջապես ճամփվի, սակայն
անկարելի կըլլա Պողոս էֆ. համոզել և խնդիրը կմնա հառաջիկա
կիրակի օրվան...

— Ես ալ արդեն նույն բանը ուրիշ տեղ ալ լսեցի, թեև տարբեր
կերպով, — ըսավ նվարդ:

— Դուք ի՞նչպես լսեցիր, — հարցուց Սաթեն, որուն հուզումը
հետզհետե կավելնար:

— Թագուկ հանրմը տեսա, ան պատմեց, որ Շազիկը այսօր
իրենց գացեր և ըսեր է, որ թեև ժամկոչը պիտի ճամփեն եղեր, բայց
ինքը ոտք կոխեր, թող չէ տվեր... Ես քանի որ կեցած եմ, այդ ժամ-
կոչը չճամփվիր, ըսեր է...

Այս հայտնությունները բոլորովին կատղեցուցին տիկին Սա-
թենին, որը կաս-կարմիր կտրած իր ամուսնույն վրա գնաց պոռա-
լով:

— Հիմա ի՞նչ պիտի ընես...

Մարգար՝ շվարած, շփոթված՝ չէր գիտեր ինչ պատասխաններ
կնոջը:

— Զխոսի՛ս, — գոչեց այս վերջինը:

— Ճանը՛մ, կեցի՛ր, իրար մի՛ անցիր, խնդիրը աղեկ մը քըն-
նենք, հասկնանք...

— Ալ քննելիք, հասկնալիք տեղը մնա՞ց, — գոչեց Սաթեն, — Ես
հիմա ի՞նչ երեսով թաղին մեջ պիտի պտտիմ... ապուշի պես ալ
այսօր ելա քանի մը տեղ այցելութուն տվի և ըսի, որ ժամկոչը այս
առտու ճամփված է: Հիմա որ չէ՞ ճամփվեր, մարդիկ ի՞նչ պիտի
ըսեն, պարզապես վրաս պիտի խնդան: Եկեղեցիին մեջ եղածը չէր
բավեր, մեյ մըն ալ այս խաղքությունը...

— Ճանը՛մ, թո՛ղ առտու ըլլա տե՛ բան մը կընենք:

— Ի՞նչ պիտի ընես...

— Ես ուղղակի Պողոս էֆենտին կտեսնեմ, ժամկոչը ճամփել
կուտամ, դուն հոգ մի՛ ընե, — ըսավ Մարգար էֆենտին վճռաբար:

— Եվ եթե ճամփել չուզե՞...

— Անիկա իմ խոսքես դուրս չի կրնար էլլել:

— Աղեկ գիտեմ, որ բան մըն ալ չպիտի կրնաս ընել, դարձյալ
պզտիկ պիտի մնաս, Ես ալ քեզի հետ խաղք ու խայտառակ պիտի
ըլլամ:

Եվ տիկին Սաթեն սկսավ իր հավիտենական տրտունջները իր
ամուսնույն թույլ բնավորության, անկարողության դեմ:

Միհրանիկ և նվարդ ջանացին համոզել, հանդարտեցնել զինքը:
Երկու հյուրերը մեկնելե հետքը, Սաթեն դարձյալ փորձեց վի-
ճարանիլ ամուսնույն հետ, բայց այս վերջինը իսկույն անկողին մը-
տավ և քնանալ կեղծեց, մինչ կինը, ջղագրգռված, ժամերով շկրցավ
աչրիքը փակել:

9

Մեր վերը, նախընթաց երկու գլուխներուն մեջ պատմած դեպ-
քերուն վրա շաբաթ մը անցած էր:

Աթոռի միջադեպին հաջորդ կիրակին էր:

Ութ օրը բավական եղած էր ժամկոչին խնդիրը օրվան հրա-
տապ հարցը դարձնելու համար թաղին մեջ:

Հակառակ Մարգար էֆենտիի դիմումին՝ Պողոս էֆենտի՝ հա-
մառեր էր Վարդան աղբարը իր պաշտոնին մեջ պահելու, անձնա-
կան շահի նկատումները զոհելով ընտանեկան խաղաղության:

— Պետք է թաղական խորհուրդը ամբողջությամբ գումարի և
ժամկոչին մասին իր որոշումը տա, — ըսած էր Պողոս էֆենտի:

Եվ այդ ամբողջական գումարումը տեղի պիտի ունենար այդ
կիրակի օրը:

Քաղին երկու երևելիներուն միջև ծագած պայքարը բնականաբար ընդհանուր խոսակցութեան նյութ դարձած էր և նույնիսկ երկու որոշ հոսանքներ առաջ եկած էին: Մարգարայան հոսանք և հակամարգարայան հոսանք:

Քաղին մեջ կուսակցական երիտասարդութիւն մը կար, որ իր հատուկ խմբատեղին ունէր «Պայքար Լսարան» անունով: Այս լսարանի անդամներն էին, ընկեր Կայծունի, ժամկոչին խնդիրը սեղանին վրա դրած էր.

— Գիրքերնիս ճշտենք,— ըսելով:

Ըստ ընկեր Կայծունիի, հարցը հասարակական հանգամանք ունէր: Մենք աղայական կամայականութիւնն էր, որ իր ամենագորբազուկով կուզէր շախշախել ընչազուրկ դասակարգի ներկայացուցիչներն էին:

Իհարկեւ, վարդան աղբոր անձը ունէ նշանակութիւն շունք, բայց այս պարագային վարդան կներկայացնէր պրոլետարիան, որուն դեմ կցցվէր դրամագլուխը՝ հանձին Մարգար էֆենտիի: Պետք չէր թույլատրել, որ ժամկոչը զոհ երթար հարուստի մը քմահաճույքին:

Ընկեր Կայծունի, որ զուրկ չէր ամբոխավար պերճախոսութենէ մը, շատ դյուրավ կրցավ համոզել իր ընկերները, որոնք իսկույն որոշեցին գործոն կերպով միջամտել խնդրին:

— «Պայքար Լսարանը» արտահայտված է ի նպաստ ժամկոչ վարդանի և որոշ դիրք պիտի բռնէ:

Երբ այս բանը իմացվեցավ թաղին մեջ՝ բավական հուզում առաջ բերավ:

Ուրիշ կուսակցութիւն մըն ալ Ակումբ մը ունէր թաղին մեջ՝ «Շանթ Ակումբ»-ը, որուն անդամները բնականաբար կատաղի հակառակորդներ էին «Պայքար Լսարան»-ին:

«Շանթ Ակումբի» վարիչ ույժը կնկատվէր ընկեր Սուսերայանց: Այս վերջինը երբ իմացավ հակառակորդ կողմին տրամադրութիւնը, առանց վարանելու վճռեց:

— Մենք պետք է Մարգար էֆենտին պաշտպանենք:

— Բայց մեր սկզբունքները,— դիտել տվավ վեհերոտ անդամը:

— Մեր սկզբունքները կրնանք համաձայնեցնել մեր ընթացքին: Եվ ընկեր Սուսերայանց իսկույն Ակումբին անդամները արտառովոր նիստի մը հրավիրելով՝ պարզեց իր տեսութիւնը:

Ժամկոչ վարդան կներկայացնէր կղերականութիւնը միացած բնակատեղիներով: Պողոս էֆ-ի միջոցով:

Մարգար էֆենտին ընդհակառակը ազատական ոգին էր, որ կկոչէր սկզբունքային գաղափարի մը համար: Հարցը շատ լուրջ էր և թաղին ճակատագիրն էր, որ պիտի որոշվէր այս պայքարով:

Ամեն գնով հարկ էր կովիլ և հաղթանակը տանիլ, մանավանդ որ ասով մեծ հարված մը տված պիտի ըլլային հակառակ կուսակցութեան:

Սուսերայանցի տեսութիւնը ջախջախիչ մեծամասնութեամբ ընդունվեցավ:

«Պայքար Լսարանը» և «Շանթ Ակումբը» եռանդով գործի սկըսան: Ամեն մեկը մեյմեկ թուցիկ հրատարակեց և ցրվեց թաղին մեջ:

— Կիրակի օրը մեծ ցույց պիտի ըլլա,— կփսփոսային երկու կուսակցութիւններու անդամները:

Առտուն, սրճարաններու մեջ, ընդհանուր խոսակցութիւնը ժամկոչ վարդանի խնդիրն էր:

Կըսվէր թե թաղականները իրարու մեջ համաձայն չէին և թե անոնք ալ երկու խմբի բաժնված էին:

Այս ընդհանուր իրարանցումին մեջ երկու հոգի կային, որոնք շափազանց դժգոհ էին խնդրին առած այս երևույթնէն. ասոնցմէ մին Պողոս էֆենտին էր և մյուսը՝ Մարգար էֆենտին:

Երբեք մտքերին չէին անցներ մեկ օրին մյուսը այսպես երկու ընդդիմամարտ խմբակներու պարագլուխները ըլլալ թաղին մեջ. և սակայն այս բանը պատահած էր և հիմա ճար շկար ընկրկելու, հարկ էր, որ իրարու դեմ պայքար մղեին:

Քաղին կիներն ալ բնականաբար շահագրգռված էին ժամկոչական խնդրով և անոնք ալ զանազան խմբակցութիւններու բաժնըված, որոնց զլխավորներն էին Շազիկյան և Սաթենյան խմբակները:

Այսպես ուրեմն, կիրակի առտու, մինչ Քաղական Խորհուրդը գումարված նիստ կընէր, անսովոր ոգևորութիւն մը կար եկեղեցիին շրջակա սրճարաններու մեջ:

— Պարոն Թորգոմ, ի՞նչ նոր լուր ունիս...

Այս բառով ողջունվեցավ ակնոցավոր երիտասարդ մը, որ աճապարանքով սրճարան մտած՝ աչքը շորսդին շուռ կածէր, մեկը փընտռելու ձևով:

Պարոն Թորգոմը թաղին ազգային վարժարանի ուսուցիչներէն

էր և մեծ եռանդով կհետեւեր ներկա պայքարին, իբրև շերմ Պողոս-
յան մը:

— Յույց պիտի ըլլա, ցույց,— գոչեց ուսուցիչը իրմէ լուր
հարցնողին:

— Ի՞նչ ցույց...

— «Պայքար Լսարանի կողմէ մեծ ցույց մը կազմակերպված
է... բայց ընկեր Կայծունին ո՞ր է:

— Քիչ մը առաջ հոս էր, հիմա դուրս ելավ,— պատասխանեց
ներկաներէն մեկը:

Այս պատասխանին վրա ուսուցիչը մեկնեցավ:

— Ելլենք եկեղեցի երթանք, սա ցույցը տեսնենք,— ըսավ
հետաքրքիր մը:

— Ավելի աղէկ է հեռու մնանք այդ տեսակ խնդիրներէ... մե-
զի ի՞նչ:

Եվ սակայն փորձութիւնը շատ մեծ էր և ամեն մարդ եկեղեցի-
ին բակը կհավաքվեր:

Դպրոցականներ, երիտասարդներ ու փոքրիկ մանուկներ լցված
էին արդեն, երբ հանկարծ ներս մտավ ընկեր Կայծունի, մեկ քանի
բարեկամներէ շրջապատված:

Իր մուտքը հետաքրքրութեամբ ողջունվեցավ: «Պայքար Լսարա-
նի» ներկայացուցիչը առաջ անցավ և բակին մեկ կողմը գտնված
հորի մը կափարիչին վրա ընկավ: Բազմութիւնը իր շուրջը բլու-
րակ մը կազմեց:

— Թաղեցիներ,— գոչեց Կայծունի,— հանուն երիտասարդու-
թյան է որ խոսք կառնեմ և կհուսամ, որ պիտի հաճիք լուրջ ուշա-
դրութեամբ մտիկ ընելու ինձի:

«Թաղա շաբաթ մը ի վեր հուզող խնդիրը ծանոթ է ամենուր:
Մենք ժողովրդի զավակներ, շենք կրնար անտարբեր հանդիսական-
ներ մնալ, շենք կրնար թույլատրել, որ ժողովրդի զավակ, համեստ
պաշտոնյա մը զոհվեր մենծադալութեան քմահաճույթին:

Մենք կուզանք այժմ հանուն ժողովրդին բողոքելու»:

— Իրավունք չունիս ժողովրդյան անունով խոսելու,— ընդմի-
ջեց երիտասարդ մը, զավազանը ճոճելով:

«Շանթ Ակումբի» անդամներէն մեկն էր:

— Դուն լո՛ւ,— ըսին իրեն:

— Ինչո՞ւ պիտի լո՛ւ,— մեջ մտավ ուրիշ մը,— մենք ալ ժողո-
վուրդ ենք...

— Դուք ժողովուրդ չեք, դուք միմիայն «Շանթ Ակումբը» կեն-
կայացնեք, իրավունք չունիք հանուն ժողովրդին խոսելու:

Վեճը հետզհետեւ մեծցավ, թաղականները դուրս ելան խորհրդ-
դարանէն և ջանացին ամբոխը հանդարտեցնել:

— Եղբայրներ՛ր. գացե՛ք, ցրվեցե՛ք, թողեք որ նիստը շարունա-
կենք և որոշումնիս տանք,— ըսավ Պողոս էֆենտին:

— Չէ՛, շպիտի երթանք, հոս պիտի սպասենք,— գոչեց ընկեր
Սուսերյանց:

— Ի՞նչ բանի համար:

— Ժողովուրդին շահերը պաշտպանելու համար:

— Լավ, սպասեցե՛ք, բայց աղմուկ մի հանեք,— գոչեց ընկեր
Կայծունի,— միևնույն ատեն կազդարարեմ Թաղական Խորհրդին, որ
ժողովուրդին կամքը հարգե, ծանր դեպքերու տեղի շտաբու համար...

— Ո՞ր ժողովուրդին կամքը պիտի հարգեն,— գոռաց Սուսեր-
յանց:

— Բուն ժողովրդին կամքը:

— Բուն ժողովուրդը մե՛նք ենք:

— Լո՛ցե՛ք...

Կրկին աղմուկը մեծցավ:

Մանուկ աղա, որ մյուս թաղականներու հետ եկած էր կարգա-
պահութիւնը հաստատելու՝ դարձավ ցուցարարներուն և գոչեց.

— Պարոններ՛ր, հաճեցե՛ք հեռանալ բակէն, Եկեղեցական արա-
րողութիւնը ավարտած է ու ալ գործ չունիք այստեղ, թողուցե՛ք,
որ հանդարտ միտքով մեր ժողովը կատարենք:

— Իրավունք չունիս այստեղէն վճռելու, եկեղեցին ազգին
կպատկանի... եկեղեցին ժողովուրդինն է,— պոռաց տաքզուխ մը:

— Այն ատեն մենք կցրվինք ուրեմն,— ըսավ Մանուկ աղա,—
որովհետեւ ճնշման ներքեւ շենք կրնար որոշում տալ:

Արդարև ամենն կարճ ճամփան այդ էր, խնդրին վերջ տալու
համար:

Թաղականները, իրենց գլուխը ունենալով Պողոս էֆենտին,
դուրս ելան եկեղեցիէն, մինչ ցուցարարները կպոռային.

— Կեցցե՛ ժողովուրդը, կեցցե՛ աշխատավոր դասակարգը,
անկցի՛ բռնակալութիւնը և այլն:

— Տղա՛ք, ալ երթանք,— գոչեց ընկեր Կայծունի իր շուրջիննե-
րուն դառնալով, և հաղթական պատերազմի մը դարձող զորավա-
րի մը պէս ուղղվեցավ դեպի «Պայքար Լսարանը», մինչ ընկեր Սու

սերջանց իր խմբովը, ո՛չ նվազ հաղթականորեն, կերթար դեպի «Շանթ ակումբը»:

Երկու խումբերը հաղթանակ տարած ըլլալու անուշ պատրանքը ունեին, թեև իրականության մեջ այդ պատրանքը արդարացնող բան մը չէր պատահած: Թաղականները մեկնած էին առանց որոշում մը տալու:

Անհամաձայնությունը ծայր տված էր Թաղական Խորհուրդին մեջ: Մանուկ աղա և ուրիշ թաղական մը՝ Սարգիս էֆենտի՝ կպահանջեին, որ ժամկոչը անմիջապես ճամփվեր և զսհացում տրվեր Մարգար էֆենտիին:

Իսկ Պողոս էֆ. և ուրիշ թաղական մը կընդդիմանային ու պաշտպան կկանգնեին Վարդան աղբոր: Ռափիկ աղա բացարձակ շեղջուցություն կպահանջեր:

Մարգար էֆ. երբ իմացավ Թաղական Խորհուրդի ապարդյուն նիստը, սաստիկ դայրացավ: Ինքը կսպասեր, որ նույն օրը որոշումը տրվեր ու խնդիրը լմննար ժամկոչին ճամփվելով:

Տիկին Սաթևն գրեթե հիվանդ եղած էր իր կրած հուզումներեն, և երկու օրե ի վեր իր մոր տունը գացած էր: Մարգար էֆ. դիտավորություն ուներ իրիկվան դեմ երթալու և կինը տուն բերելու:

Բայց ահա ժամկոչին խնդիրը առկախ մնալուն համար խեղճ մարդը չէր համարձակեր կրթալ իր կինը բերելու: Վստահ էր, որ Սաթևնի առաջին հարցումը պիտի ըլլար...

— Ժամկոչը ճամփվեցա՞վ:

Եվ եթե ինք «ոչ տակավին» պատասխաներ, սոսկումով կերեվակայեր առաջ գալիք փոթորիկը:

Մարգար էֆենտի կմտածեր, թե այս կացությունը չէր կարելի տեսել, հարկ էր վճռական բան մը ընել, արմատական միջոցներու դիմել:

Մարդ զրկեց և իր տունը հրավիրեց Մանուկ աղան, որուն վրա վստահություն ուներ և գիտեր, թե Թաղական Խորհուրդին մեջ անկեղծորեն իր գատը կպաշտպաներ:

— Աս ժամկոչին խնդիրը տակավին պիտի տես՞, — հարցուց:

— Էֆենտիս, ի՞նչ գիտնամ, — պատասխանեց թաղականը. — պզտիկ խնդիր մը պարսպ տեղը այսքան մեծցուցին և ձեր ալ սիրտը կտորեցին...

— Բայց վերջապես ինչո՞ւ համար Պողոս էֆենտին այսչափ ընդդիմություն ցույց կուտա կոր...

— Իր կնկանը ձեռքը գործիք եղած է. անոր խոսքեն դուրս չի կրնար կոր էլլել:

— Ամոթ չէ՞ իրեն... էրիկ մարդու մը կվայելե՞ իր կնոջ խելքովը կառավարվիլ:

Մարգար էֆենտի այս խոսքերը կըսեր առանց անդրադառնալու, որ ինքն ալ գրեթե նույն կերպով կվարվեր այս խնդրին մեջ:

Պահ մը լռելի ետքը հանկարծ գոչեց.

— Ենթադրենք, որ Պողոս էֆենտի իր կնոջ դրդումով այսպես կվարվի, իսկ դո՞ւք... դուք ալ անոր հրամաններուն կհնազանդիք:

— Մարգար էֆենտի, դուք լավ գիտեք, որ ես առաջին օրեն ժամկոչը ճամփելու կողմն էի և մինչև հիմակ ալ այնպես եմ ուստոր համար բավական մեծկակ վեճեր ալ ունեցանք Խորհրդարանին մեջ, բայց ես առանձին ի՞նչ կրնամ ընել...

— Լսեցի, որ ուրիշ թաղական մըն ալ քեզի համակարծիք է կղեր...

— Այո՞, բայց թաղականին մեկն ալ Պողոս էֆենտիի կողմն է և որովհետև Ռափիկ աղան ալ բոլորովին շեղջուց կմնա կոր, կարելի չէ բացարձակ մեծամասնություն կազմել:

— Ո՞վ է տեսնեմ, սա Պողոս էֆ-ին կողմը բռնողը:

— Էֆենտիս, մյուսյու Գարեգինը... Գարեգին կրիկյան:

— Նեճի՞ է այդ մարդը:

— Սամիկյան վաճառատան առաջին զրազիրն է:

— Սամիկյան Հաճի Հակոբ էֆ-ին, — գոչեց Մարգար էֆենտին:

— Հրաման՞ եք...

— Առաջուց շքեհի՞ր ուրեմն, — գոչեց Մարգար էֆենտի գոհունակությամբ, — հիմա խնդիրը դյուրացավ:

— Մյուսյու Գարեգինը կճանչնա՞ք ուրեմն:

— Չէ, զինքը ճանչնալու սլետք չունիմ, — պատասխանեց Մարգար էֆենտի արհամարհոտ ձայնով մը, — բայց Սամիկյան էֆենտին մտերիմ բարեկամս է, միասին ալ գործ ունեինք, մեկ խոսքս կբավե, որպեսզի այդ Գարեգինին ականջեն քիչ մը քաշե:

— Այդ տարբեր բան, — ըսավ Մանուկ աղա, — միայն թե, մյուսյու Գարեգինը քիչ մը տարօրինակ երիտասարդ է, ամեն խնդրի մեջ սկզբունքով կվարվի և շատ դյուրավ տեղի չի տար, մանավանդ որ արժանապատվության զղացումն ալ շատ զորավոր է իր մեջ... ուղղամիտ և պարկեշտ անձ մըն է, այս խնդրին մեջ

թեև համակարծիք չեմ, բայց շիտակը խոսելու համար շատ կհարգեմ զինքը, որովհետև վստահ եմ, որ ամեն խնդրի մեջ անկեղծ համոզումով կվարվի:

Հակառակորդի մը — մանավանդ զիրքով ու նյութական կարողությամբ իրմե շատ ստորին հակառակորդի մը — տրված այս գովեստները անհաճոթ վիճցան Մարգար էֆենտիի, որ հայտնի սրտնեղությամբ պատասխանեց:

— Կտեսնենք, թե այդ անկեղծ համոզումները քանի փարա կարծեն... գալով Ռափիկ աղային՝ ինե բարե ըրե՛ք և ըսե, որ իր բռնած ընթացքը շատ տարօրինակ կգտնեմ... երբ Միհրանիկ էֆենտիին հետ նկանք հորհրդարան եղածին դեմ բողոքելու, մեզի համակարծիք երևցավ և ինքն ալ քեզի հետ խոստացավ հետևյալ առու ժամկոչը ճամփել:

— Ռափիկ աղան քոնաֆ մարդ մըն է, — պատասխանեց թաղականը, — մեկու մը հետ ավրվի շուգեր, անոր համար այս տեսակ խնդիրներու մեջ որոշ զիրք մը չբռնեիր:

— Բայց այդ ընթացքով թե՛ դիս և թե՛ Պողոս էֆենտիին զրժգոհ կձգն:

— Իրավունք ունիք:

— Մինչդեռ եթե երկուքս մեկու կողմը բռնե, գոնե անոր բարեկամությունը կշահի:

— Շատ իրավացի է ձեր դիտողությունը:

— Ու եթե ինքը քիչ մը խելք ունի՝ պետք է որ իմ կողմս բռնե, որովհետև իմ բարեկամությունս ավելի օգտակար կընար ըլլալ իրեն, քան թե Պողոս էֆենտիին:

— Շատ շիտակ է:

— Ասոնք իրեն հասկցուր. Ռափիկ աղա կարծեմ ոսկերիչ է:

— Այո՛, — պատասխանեց Մանուկ աղա:

— Կարողություն ունի՞...

— Մեծ բան մը չէ. օրե կվաստկի, օրե կուտեի:

— Ապրանք չունի՞...

— Չէ՛, բայց պետք եղած ատեն ինչ ապրանք որ պետք ըլլա՛կ գտնեի:

— Այսինքն միջնորդություն կընեմ:

— Այո՛, իր քովը գտնված քարերը շնչին բաներ են: Բայց Մարգար էֆենտի, ինչո՞ւ այդչափ կհետաքրքրվիս այդ բաներով, արդյոք բանի մը պետք ունիք...

— Այո՛, կփափաքեի կնոջս համար մատնի մը առնել, սանկ շնորհքով բան մը... Ռափիկ աղային վրա կարելի՞ է վստահել:

— Կատարելապես, գործի մեջ շատ պարկեշտ է ու երբեք իր հաճախորդները չի խաբէր:

— Ուրեմն եթե ձեզի ձանձրություն չըլլար, անգամ մը զինքը հոս զրկե... բայց նախ ըսածներս չմոռնաս իրեն կրկնելու:

— Գլխուս վրա:

Տեսակցությունը այլևս վերջացած էր և Մանուկ աղա մեկնեցավ Մարգար էֆենտիի քովեն:

Վաճառականը որ զուտ կնոջական խնդիր մը նկատած էր վարդան աղբոր պարագան և մեծ կարևորություն մը չէր տված անոր ու տեսակ մը չկամություն միջամտած էր, հիմա ընդհակառակը, բոլոր հոգով փարած էր այս գործին, որ զուտ արժանապատվության խնդիր մը դարձած էր իրեն համար:

— Ժամկոչ մը չկրնամ ճամփել տալ, — կխորհեր ինքնին, — ես, Մարգար էֆ. Սասանյանս, ասկե ավելի մեծ պզտիկություն, ասկե ավելի նախատինք միթե կրնամ ըլլալ... եթե պետք ըլլա, հազար ոսկի պիտի ծախսեմ՝ այդ ժամկոչը չպիտի թողում:

Ինչ որ ամենեն ավելի կհուզեր Մարգար էֆենտին՝ սա պարագան էր, որ խնդիրը աներևակայելի համեմատություն մը առած էր թաղին մեջ, օրվան հարցը դարձած էր և ամեն մարդ հետաքրքիր կսպասեր տեսնելու համար, թե այս պայքարին մեջին ո՞վ հաղթական պիտի ելլար: Պարտվողը հայտնի է, որ յուր ամբողջ համբավը, պատիվն ու ազդեցությունը պիտի կորսնցնեիր թաղին մեջ:

Մարգար էֆենտի բոլոր ասոնք մտքին առջև բերավ, կշռեց, դատեց և վճռեց վճռականորեն նետվիլ կովին մեջ:

Միայն թե, խոհեմ ու զրական մարդ, ուլեց իր կողմը ունենալ հաղթության բոլոր միջոցները: Մանուկ աղայի հետ տեսակցած ատեն, տեսանք, թե ինչ միջոցներ կխորհեր Ռափիկ աղան իր կողմը շահելու և մյուսյու Գարեգինը չեզոքացնելու համար: Բայց այսքանը բավական չէր: Դեռ ձեռք առնելիք միջոցներ կային:

— Արդյոք ուղղակի Պատրիարքին երթամ, — մտածեց, — և պահանջեմ, որ ժամկոչը ճամփվի, բայց եթե Պատրիարքը առարկե, որ ինքը չի կրնար ատանկ խնդրի մը միջամտել, ես պզտիկ կմնամ պարապ տեղը:

Հանկարծ հիշեց, որ Քաղաքական ժողովի անդամներեն մին,

իրեն պես ջոջ վաճառական մը, իր մտերիմ բարեկամն էր և որոշեց անոր մոտ դիմում մը ընել:

— Թերթերուն մեջ ալ բան մը գրել տալու է,— խորհեցավ,— վաղը Նշանիկը բերել տամ և ըսեմ, որ սանկ ակնարկութուն մը գլտորցնեմ...

Նշանիկ թերթի մը լրաբեր խմբագիրն էր և ծանոթ Մարգար էֆ-ին, որուն հետ հեռավոր ազգականութուն մըն ալ ունեւր. ազգականութուն՝ զոր վաճառականը անգիտանալ կձևացնէր և զոր Նշանիկ ամեն առթիւ կհիշէր:

Հետևյալ օրն իսկ վաճառականը ուղղվեցավ իր բարեկամին՝ Քերովբե էֆ. Քյուլթյուկյանի գրասենյակը:

— Վա՛յ, Մարգար էֆ., այս ի՞նչ հով փշեց,— գոչեց Քերովբե,— ոտքի ելնելով ու իր հյուրին թիկնաթոռ մը հրամցնելով:

— Ասկե կանցնեի, մեյ մը վճեր ելլամ, Քերովբե էֆ-ին տեսնեմ, միասին մեյ մեկ սուրճ խմենք՝ ըսի...

— Շատ աղեկ ըրիր:

— Զբաղած ե՞ս... գործիդ արգելք չըլլամ:

— Զէ՛, ճանը՛մ, պարապ նստեր էի, սիրտս կնեղնար — աղեկ որ եկար:

Եվ վաճառականը նստած տեղեն պոռաց դուրսը գտնվող ծառային:

— Արթի՛ն, Նրկու հատ աղվոր սուրճ ըսե մեզի, հետը թող պաղ ջուր ալ բերեն:

Երկու բարեկամները բավական տեսակցելե ետքը, օրվան քաղաքականության և առևտրական հրապարակին մասին, Մարգար էֆ. հանկարծ ըսավ.

— Աղեկ միտքս ինկավ, Քերովբե էֆենտի, քեզի խնդիրք մը ունիմ:

— Հրաման ըրե՛, էֆենտիս:

— Դուն Քաղաքական ժողովին անդամ ես, անանկ չէ՞...

— Անարժանաբար... ի՞նչ կա որ:

— Կեցի՛ր պատմեմ:

Եվ Մարգար էֆենտին մանրամասնորեն պատմեց ժամկոչ վարդանի խնդիրը և անոր առած ահագին համեմատությունը թաղին մեջ:

— Եթե գործը այս հանգամանքը շառնէր, հոգս անգամ չէ,— եզրակացուց Մարգար էֆենտի,— բայց հիմա ալ արժանապատվու-

թյան խնդիր դարձած է ինժի համար... այդ ժամկոչը հող չի կըրնար մնալ...

— Այսպես է,— հաստատեց Քերովբե էֆենտի:

— Դուն ալ եթե իմ տեղս ըլլայիր, այդպես չպիտի՞ վարվէիր:

— Բնականաբար:

— Հիմա դուն իբրև վարչության անդամ չե՞ս կրնար այդ ժամկոչը հոնկե վճռել տալ:

Քերովբե էֆենտի պահ մը մտածեց, ճակատը շփեց և ըսավ.

— Ինչպե՞ս կարճի է միջամտել, երբ խնդիրը վարչության սեղանին վրա չէ:

— Ճանը՛մ, բերնե-բերան իմացած կըլլաք և թաղին մեջ տիրող հուզումը հանգստացնելու համար թաղական խորհրդին հրաման կընէք, որ վարդան աղբարը համփվի:

— Զըլլա՛ր: Մարգար էֆենտի, չըլլա՛ր, մենք մեր կողմն չենք կրնար միջամտել, ուրիշ ճամփա մը գտնելու է...

— Մտածե տեսնենք, դուն ասանկ գործերու մեջ ավելի փորձառություն ունիս:

Քերովբե էֆենտի սիկարեթ մը վառեց, մուխը դեպի ձեղունը արձակեց ու ըսավ.

— Թաղեցիներուն տրամադությունն ի՞նչ է ժամկոչին ու Թաղական Խորհրդին հանդեպ:

— Ամենքն ալ այս եղած խաղբությունը կդատապարտեն կոր...

— Նույնիսկ կարծեմ ըսիք, որ Թաղական Խորհրդին մեջ ալ երկու անդամ ժամկոչին հակառակ են:

— Այո՛,— հաստատեց Մարգար էֆենտի,— Մանուկ աղան և մեյ մըն ալ ուրիշ մը:

— Այն ատեն տեսեք ինչ կընէք. թաղեցիները թող բողոքագիր մը մատուցանեն մեզի. մյուս կողմն ալ երկու թաղականները պատճառաբանյալ հրաժարական մը տան, այն ատեն վարչությունը իրավունք կունենա միջամտելու, քննություն կատարելու և պարտ ու պատշաճը տնօրինելու:

— Բայց ատով խնդիրը որչափ մեծցուցած պիտի ըլլանք:

— Ի՞նչ ընենք, ուրիշ կերպ մենք չենք կրնար միջամտել:

Երկու բարեկամները քիչ մը ևս շարունակեցին իրենց խոսակցությունը, և Մարգար էֆենտի հրաժեշտ առնելով մեկնեցավ:

— Զըլլա նե անանկ ընենք,— կխորհեր ճամփան,— հանրագրութիւն մը պատրաստենք, ստորագրել տանք, հարկավ քանի մը հարյուր ստորագրութիւն կրնանք հավաքել...

Ճամփան նշմարեց իր ազգական խմբագիրը, որ աճապարանքով կերթար և իսկույն հիշեց, որ անոր ալ խոսելիք ունէր:

— Նշանի՛կ, նշանի՛կ,— պոռաց:

Խմբագիրը կ'ընկալ, տեսավ Մարգար էֆենտին ու վազեց եկավ ժպտերես:

— Ի՞նչ ասանկ կ'վազես կոր,— ըսավ վաճառականը:

— Խմբագրատուն կերթայի կոր... ուշ մնացի:

— Սա մեր թաղին վրա բան մը չգրե՞ս...

— Ի՞նչ կա որ ձեր թաղին մեջ:

— Զարմանալի բան, այս ի՞նչ տեսակ խմբագիր ես, ամբողջ թաղը տակնուվրա եղած է և դուն լուր չունիս:

— Հավատացեք, որ բան մը չեմ իմացած, պատմեցեք տեսնեմ:

Մարգար էֆենտի իրողութիւնը քանի մը բառով բացատրեց և ավելցուց.

— Վաղվան թերթին մեջ պզտիկ աղվոր բան մը գրե:

— Շա՛տ աղեկ, Մարգար էֆենտի:

— Բայց շմոռնաս, անպատճառ գրես, կհասկնա՞ս կոր...

— Ինչո՞ւ պիտի մոռնամ, քանի որ այսչափ կփափաքիք, կը գրեմ, ես կուզե՞մ ձեզ վշտացնել... ազգական ենք նե...

Մարգար էֆենտի ժիլեյին գրպանը խառնեց, ոսկի մը հանեց, տվավ նշանիկին և ըսավ.

— Վաղն առտու թերթին մեջ տեսնելու եմ հա...

— Վստահ եղեք, հիմա կգրեմ, կհանձնեմ:

— Սանկ գորլու, կծու բան մը:

— Փափաքածեղ ավելի ավելի, այդ մասին բնավ հոգ մի չենք: Եվ խմբագիրը հեռացավ գոհ ու զվարթ տպավորութիւն Էնրթև Այս գործն ալ տեսանք, մտածեց:

Դ

Երկուշաբթի առտու, կեսօրին մոտ, Ք. թաղին փոքրիկ հրապարակի սրճարանը լեցված էր անգործ թաղեցիներով, որոնցմե ոմանք թուղթ և ուրիշներ նարտ կխաղային և մեկ քանիներ ալ սիկարեթ ծխելով օրվան քաղաքականութիւնը կվերլուծեին, երբ ներս

մտավ վարժարանին երիտասարդ ուսուցիչը, պարոն Թորգոմ, ձեռքը թերթ մը բռնած, հուզված, բարկացած կերպարանքով մը:

— Աս ի՞նչ խաղըութիւնն է,— գոչեց սրճարանին մեջտեղ կանգ առնելով ու լրագիրը ցույց տալով:

— Ի՞նչ կա,— հարցուցին մեկ քանի հետաքրքիրներ:

— Զկարդացի՞ք,— պոռաց ուսուցիչը:

— Մյուսյու, կարդա նայինք, մտիկ ընենք,— ձայնեց մեկը:— Մեր թաղին համար բա՞ն մը գրված է:

— Ժամկոչին խնդիրը գրե՞ր են, իրողութիւնը բուրոսովին խեղաթյուրելով,— գոչեց Թորգոմ, որուն ձայնը հուզումեն կողողողար:

— Բարձրաձայն կարդա՛, մտիկ ընենք:

— Անմիջապես բողոքելու է այս գրվածքին դեմ,— շարունակեց ուսուցիչը, թերթը բանալով:

Եվ սկսավ բարձրաձայն կարդալ.

«Ք. թաղին մեջ այս միջոցիս մեծ հուզում մը կտիրե ժամկոչի խնդրի մը առթիվ: Տեղվույն եկեղեցիին ժամկոչը՝ կոշտ ու անկիրթ մարդ մը, իր անքաղաքավար վարմունքով վշտացուցած է տեղվույն ծանոթ ընտանիքները, որոնք այլևս եկեղեցի չեն հաճախեր քանի մը շաբաթ ի վեր: Մյուս կողմն՝ պատվավոր թաղեցիներ դիմում ըրած են թաղական Խորհրդին ու պահանջած ժամկոչին արտաքսումը: Բայց թաղական Խորհրդի ատենապետը և իր մեկ քանի արբանյակները, չի գիտցվիր ինչ մութ ու թաքուն հաշիվներով, կհամարին ոտնակոխ ընել ժողովրդին կամքը և ժամկոչը պահել իր պաշտոնին վրա, հուզումի մատնելով թաղը: Կլսենք, թե թաղական Խորհրդի մեկ քանի անդամները իրենց ատենապետին ընթացքին զզվելով հրաժարական տված են: Կըսվի նաև, որ թաղեցիները հանրագրութիւն կպատրաստեն, մատուցանելու համար»:

— Ասանկ սուտ կգրվի՞,— պոռաց Թորգոմ, ընթերցումը ավարտելով:

— Գրվածքը բեք սուտ չէ,— դիտել տվավ ներկաներն մին, որ ապահովաբար Մարգարյան կուսակցութիւն կպատկաներ:

— Ո՞ր թաղականները հրաժարական տված են, ո՞վ է հանրագրութիւն պատրաստողը,— պոռաց ուսուցիչը հետզհետե բորբոքվելով:

— Ես այս առտու Մանուկ աղան տեսա, ըսավ որ պիտի հրաժարի եթե ժամկոչը չճամփվի:

— Պիտին ուրիշ՝ հրաժարեցա՞վը ուրիշ...
— Ճանը՛մ, ըլլալիքը առաջվնն գրեթէ է, մի երկնցնեթ:
— Ի՞նչ իրա՞վունք ունի Պողոս էֆենտիի նժառն անձի մը մասին ասանկ ծանր ու նախատական ակնարկութիւններ ընելու:
— Ան ալ թազ տեղը ծանր նստի... շատ աղեկ կրնար ժամկոչը ճամփել:

— Ինչո՞ւ պիտի ճամփե, քանի որ մարդը անձեղ է:
Ե՛վ ահա ամբողջ սրճարանը մասնակցեցա՞վ վիճաբանութեան, վիճաբանութեան, որ հետզհետե սաստկացա՞վ կովի փոխվելու աստիճան:

Բարեբախտաբար կերակուրի ժամը հասա՞վ և ամեն մարդ անթութենն խթանված մեկնեցա՞վ, ստամոքսի հրամայողական պահանջին զոհելով ժամկոչ Վարդանին խնդիրը:

Ե՛վ սակայն լրագրին հողվածը սրճարանական այս փոքրիկ հուզումին մեջ շահամանափակվեցա՞վ, այլ ընդհանուր իրարանցում պատճառեց թաղին մեջ և ընդդիմադիր հոսանքները ավելի լարեց իրարու դեմ:

Պողոս էֆ. երբ կարգաց թերթը, սարսափելի բարկութիւն մը զգաց: Սպաննացա՞վ թերթին դեմ գառ բանալու, գրողը պատժել տալու և այլն: Բայց հետո իր բարեկամներուն խորհրդով հրաժարեցա՞վ ծայրահեղ միջոցներեն և որոշեց զոհանալ հնրքումով մը:

Մտադար էֆ. շատ զոհ մնաց գրվածքեն ու դեմը ելլողին ըստվ.

— Տեսա՞ք, ինչ աղեկ մը լվացեր են Պողոս էֆենտին... ես գրել տվի և տակավին գրել պիտի տամ, ամենքը պիտի խայտառակեմ, որ երթան սովորին... որ տեսնեն, թե ինձի հետ իյնալը ինչ կընըշանակե... «հետ գուշուն էթի ենմեզ»:

Բայց վաճառականին հաղթանակը երկար շտեկեց, որովհետե նույն թերթը մյուս օր, իր ազգային լուրերուն մեջ կղերթ.

«Երեկ Ք. թաղի ժամկոչի խնդրին մասին գրած էինք, բայց այժմ արժանահավատ աղբյուրե կիմանանք, թե մեզ տրված տեղեկութիւնները դիտմամբ շփոթականցված և խեղաթյուրված են: Ժամկոչը պարտաճանաչ և պարկեշտ անձ մըն է, որ իր հեզահամբույր բնավորութեամբ սիրելի դարձած է թաղեցիներուն, որոնք այս խնդրին մեջ բացարձակապես համաձայն են Քաղ. Խորհրդին հետ, որուն անդամներեն ոչ ոք հրաժարված է մինչև ցարդ: Կերևա, որ խնդիրը ծագում առած է թաղին շոջ աղաներեն մեկուն բռնած կամայական ընթացքեն»:

Այս հերքումը երկու ոսկի արծած էր Պողոս էֆենտին, բայց ազդեցութիւնը շանթահարիչ եղա՞վ:

Մտադար էֆենտի զգաց, որ իր ու հակառակորդին միջև կոխվը սոսկալի պիտի ըլլար և թե այլևս համաձայնութեան ամեն միջոցները սպառված էին:

Իր առևտրական գործերը գրեթե երեսի վրա թողած՝ իր ամբողջ ուշադրութիւնը նվիրեց թաղային պայքարին:

Նախ՝ լուր դրեց ու իր առնը բերել տվա՞վ Ռափիկ աղան, որուն մեկ քանի զոհարեղեններ հանձնարարեց, մոտավորապես 150—160 ոսկիի ապրանք, որոնցմե ոսկերիչը առնվազն 20—30 ոսկի կհուսար շահիլ:

— Մոտերս ազգական մը ունինք, պիտի ամուսնացնենք,— ըսա՞վ վաճառականը.— եթե զիս զոհ ձգես՝ փոխանակ ուրիշի դիմելու, պետք եղածները քենե կառնենք:

Վաճառականը բնա՞վ ակնարկութիւն չէր ըրած ժամկոչի խընդրին, սակայն Ռափիկ աղա կոահեց, թե այս հանկարծական բարեկամութեան ծայրը ուր կնայի:

Մտադար էֆենտի հետո գնաց գտա՞վ Սամիկյան հաճի Հակոբ աղան, Թաղական Խորհրդի անդամ մյուսյու Գարեգինին էֆենտին:

— Գիտես հաճի աղա, շատ վշտացած եմ քեզի դեմ,— ըսա՞վ:

Մյուսը, որ երբեք չէր հիշեր ուէ կերպով վիրավորած ըլլա Մտադար էֆենտին, այս խոսքերուն համար իր զարմանքը հայտնեց:

— Կվալելե՞ սա գրագիրիդ ըրածը,— գոչեց վաճառականը սրտմտած շեշտով ձը:

— Ո՞ր գրագիրիս...

— Մյուսյու Գարեգին է, ի՞նչ է...

— Զարմանալի բտե, Գարեգինը ի՞նչ կրնա բնել ձեզի դեմ, անիկա պարկեշտ, հավատարեմ, ազնիվ բնութեամբ պաշտօնյա մըն է. տասը տարի է քովս է ու օր մք դժգոհութեան տեղիք չէ տված: Սխալած ըլլալու եք, Մտադար էֆենտի:

— Սխալած չեմ, ես ըսածս գիտեմ, սա Գարեգինը մեր Թաղ. Խորհրդին անդամ է, մեր գեղը կընստի:

— Այո՛, գիտեմ, որ Ք. թաղը կնստի, բայց թաղական ըլլալը չէի գիտեր. էյ, ի՞նչ կըլլա թաղական ըլլալով...

— Ի՞նչ պիտի ըլլա, ինձի դեմ կղավե կոր, թշնամիներու հետ մեկ է եղեր, իս անպատվելու, նախատելու ելեր է, բայց ամենուն ալ պիտի հասկցնեմ իմ ով ըլլալս...

— Տեր ողորմյա,— գոչեց հաճի Հակոբ աղա թեկերը վեր բարձրացնելով.— բայց սա խնդիրը բացատրե տեսնեմ:

Մարգար աղա ստիպվեցավ ժամկոչ Վարդանի միջադեպը և անոր հաջորդող իրողութիւնները պատմել:

Հետո ավելցուց.

— Կվայելե՞, որ քու պաշտոնյադ ինծի հանդեպ այսպիսի ընթացք մը բռնե. եթե իմ պաշտոնյաներես մեկը ատանկ բան մը ըրած ըլլար քեզի հանդեպ, վայրկյան մը քովս չէի պահեր, կ'վռնտեի, նույնիսկ աչքիս լույսը ըլլար: Չէ, շիտակը, հաճի աղա, շափազանց սիրտս ցաված է քեզի դեմ:

— Բայց Մարգար էֆենտի, ես բանն մը տեղեկութիւն շունեի, հիմա դուն պատմեցիր նե՛ այն ատեն իմացա, ես ի՞նչ հանցանք ունիմ գործին մեջ:

— Աղեկ, հիմա իմացա՞ր ա,— գոչեց վաճառականը,— ինչ պետք է ընել նե՛ ըրե:

Մերունին քիչ մը մտածեց և ըսավ.

— Ի՞նչ կուզես, որ ընեմ:

— Չեմ գիտեր. իմ պատիվս փրկելու համար ինչ որ պետք է, ան պիտի ընես:

— Գարեգինը, ինչպես ըսի, իմ տասը տարվան պաշտոնյաս է և շատ զոհ եմ իրմե, ինչպե՞ս կրնամ ասանկ խնդրի մը համար զինքը ճամփել:

— Ճամփելու պետք չի կա. կկանչես, ականջն կքաշես, կհասկըցնես, որ ինծի հետ «օղբաշմիր» ըլլա: Ինք ո՞վ է, որ ինծի գըլուխ կբռնե կոր... իրեն պես թաղականները ես իմ քովս «ուշաղ» տեյի կգործածեմ:

— Քեզի բան մը ըսե՞մ,— պատասխանեց հաճի Հակոբ աղա,— մեկ միջոց կա այս խնդիրը վերջացնելու: Գարեգինը կկանչեմ ու կըսեմ, որ թաղականութենե հրաժարականը տա, քաշվի:

— Կամ թող քաշվի և կամ թող Պողոս էֆենտիին հետ շմիանա: Ինչո՞ւ փոխանակ Մանուկ աղային կողմը բռնելու— կելլե Պողոս էֆենտիին հետ կըլլա:

— Լավ, անհոգ եղիր, այս մասին ես հիմա իրեն կխոսիմ:

Մարգար էֆենտի իր նպատակին հասած էր, ինք ալ արդեն անկե ավելի բան մը չէր պահանջեր հաճի աղայեն, ուստի ոտքի ելավ և զոհունակ դեմքով մեկնեցավ:

Մերունի վաճառականը մինակ մնալուն պես իր քով կանչեց Գարեգինը:

— Նստե՛, քեզի խոսելիք ունիմ,— ըսավ լուրջ դեմքով մը իր պաշտոնյային:

Գարեգին, որ իմացած էր Մարգար էֆենտիին այցելութիւնը՝ նախազգացում ունեցավ, թե խնդիրը ժամկոչ Վարդանին միջադեպին շուրջը կդառնար:

— Դուն թաղական ես եղեր,— հարցուց ծերուկը:

— Այո՛,— պատասխանեց Գարեգին ժպտալով:

— Ուրիշ «տեքտ» չունի՞ս, գացեր այդ տեսակ գործերուն մեջ մտեր ես:

— Ի՞նչ ընեմ, թաղեցին բացարձակ մեծամասնութեամբ զիս թաղական ընտրեց, չէի կրնար մերժել:

— Քեզի խորհուրդ մը պիտի տամ՝ չէ՛ պիտի չըսես:

— Հրամմեցե՛ք:

— Ատ թաղականութենե պիտի հրաժարիս:

— Ինչո՞ւ համար,— գոչեց Գարեգին թեթեւ մը կարմրելով:

— Խաթերս համար,— ըսավ վաճառականը:

— Չեր խաթերը համար պատրաստ եմ ամեն բան ընելու,— պատասխանեց պաշտոնյան,— բայց չեմ կրնար արժանապատվութիւնս զոհել:

— Արժանապատվութիւնդ զոհելու ի՞նչ կա ասոր մեջ:

— Որովհետեւ գիտեմ, որ ձեր խաթերը համար հրաժարած չը պիտի ըլլամ թաղականութենե, այլ Մարգար էֆ. Սասանյանի պահանջումին վրա:

— Վա՛յ, գուշակեցիր, թե ինչու համար հրաժարե կըսես կոր:

— Մարգար էֆենտիին մեկնելեն անմիջապես ետքը զիս կանչելու այս առաջարկութիւնդ ընելեդ գուշակեցի:

— Գիտե՞ս, որ քեզի դեմ շատ բարկացած է:

— Գիտե՞մ,— պատասխանեց Գարեգին պաղարկամբ:

— Ատանկ մարդու մը թշնամութիւնը իր վրա հրավիրելը աղեկ բան չէ:

— Ես իրեն դեմ ունէ հակառակութիւն չունիմ: Անմեղ մարդ մը կա, զոր ճամփել կուզեն գործի մը համար, որուն մեջ հանցանք մը չունի: Այս կետը քննած, ստուգած եմ... իմ խիղճս չներեր ատանկ անիրավութիւն մը ընել:

— Ազեկ ա,— գոչեց ծերուկը,— քանի որ խիղճդ չնեղեր, հրաժարե՛, քաշվե՛ գործին մեջեն:

— Այդ վատութիւնն ալ չեմ կրնար ընել:

— Ուրեմն ի՞նչ ընել որոշած ես:

— Թաղական պիտի մնամ և մինչև ետքը պիտի աշխատիմ ժամկտը պաշտպանելու,— ըսավ Գարեգին վճռաբար:

— Բայց տղաս, դուն աղեկ գիտես, որ ես ինչ հարաբերութիւններ ունիմ Մարգար էֆ-ին հետ և թե չեմ ուզեր իրեն հետ ավրովի:

— Զարմանալի բան, դուք խնդրին մեջ բնավ բաժին չունիք, ինչո՞ւ համար ձեզի դեմ բարկանա:

— Ինք այդպես չըսեր կոր, ընդհակառակը, ըսավ, որ վշտացած է ինձի դեմ իմ պաշտոնյայիս ինձի հանդեպ բռնած թշնամական ընթացքին համար: Նույնիսկ հասկցուց, որ գոհ պիտի մնար, եթե քեզ ճամփու դնեի:

— Դուք ի՞նչ պատասխանեցիք:

— Ըսի, որ քեան դժգոհանալու բան մը չեմ ունեցած տասը տարիէ ի վեր, հետևաբար ատանկ խնդրի մը համար չեմ կրնար քենե բաժնովի:

— Ծնորհակալ եմ,— պատասխանեց Գարեգին:

— Բայց ի փոխարեն խոստացա քեզի խորհուրդ տալ, որ կամ թաղականութենէ հրաժարիս և կամ գոնե Մարգար էֆ-ի կամքը կատարես:

— Այսինքն՝ խղճիս դե՞մ գործեմ:

— Հրաժարե՛, էֆենտիմ:

— Եթե այս խնդիրը չըլլար, ձեզի հաճույք մը պատճառելու համար կհրաժարեի, բայց հիմա անկարելի է, արժանապատուութիւնս չնեղեր, որ հրաժարիմ:

— Ուրեմն կմերժե՞ս իմ խորհրդիս հետևիլ:

— Ցավոք սրտի, ուրիշ կերպ չեմ կրնար ընել:

— Այն ատեն ես ի՞նչ պատասխան պիտի տամ Մարգար էֆ-ին... ինձի շատ դժվար կացութիւն մը մեջ կգնես կոր:

— Կցավիմ, որ ուրիշ կերպ չպիտի կրնամ վարվիլ: Ես միշտ պատիվս ու արժանապատուութիւնս ամեն բանե վեր դասած եմ:

— Մյուսլու Գարեգին, դուն սա բռնած ընթացքիդ հետևանքներուն վրա չես մտածեր կոր:

— Չեմ գիտեր, թե ի՞նչ ըսել կուզեք... բայց անկեղծորեն ձեզի հայտնեմ, որ եթե այնքան կվախնաք Մարգար էֆենտիի բար-

կութունեն, կրնաք իր կամքը կատարել և ես ոնէ արտունջ չպիտի հայտնեմ:

— Ի՞նչ ըսել կուզես...

— Ըսել ուզեմ, որ կրնաք զիս ճամփու դնել:

Վաճառականը դժգոհ դեմքով մը սիկարեթ մը վառեց և սկըսավ ծխել. պահ մը երկու խոսակիցներու միջև լուսթիւն տիրեց:

Երկուքն ալ հուզված էին փոխանակված խոսքերին: Հաճի Հակոբ աղա երբեք այս աստիճան ընդդիմութիւն մը չէր սպասեր իր պաշտոնյային կողմէ, իսկ Գարեգին միտքեն չէր անցուցած, որ Մարգար էֆենտիի այցելութիւնը այս աստիճան ծայրահեղութեան պիտի մղեր խնդիրը:

Ի վերջո ծերունին ըսավ.

— Հիմակուհիմա գնա գործիդ նայե... այս միջոցիս հուզված կերևա կոր, իրարու խոսք չենք հասկնար կոր: Լրջորեն ու պաշարյունով մտածե, այն ատեն թերևս գաղափարդ փոխես:

Գարեգին ոտքի ելավ և մեկնեցավ:

Հազիվ երեսունըշորս տարեկան, նիհար, երկայնահասակ ու խարտյաշ երիտասարդ մըն էր հաճի Հակոբ աղային գրագիրը: Կեղրոնական վարժարանի մեջ ուսմունքը ավարտած՝ բավական զարգացում ունեւր, մանավանդ, որ դպրոցը ձգելէ հետքն ալ ինքնին ուզած էր կատարելագործել սորվածները:

Աղքատ ընտանիքի զավակ, դպրոցեն ելլելէն ետքը կորսնցուցած էր ծնողքը և ստիպված էր տակավին պատանի, իր օրվան հացը ճարելու աշխատիլ:

Շուտով համեստ գործ մը գտած էր հանձնակատարի մը քով, որ քանի մը տարի զինք աշխատեցուցած էր շնչին ամսականով մը:

Ի վերջո Գարեգին հաջողած էր մտնել հաճի Հակոբ աղայի առևտրատունը, ուր իր պարկեշտութեան, ուշիմութեան ու աշխատասիրութեան շնորհիվ կամաց-կամաց հառաջացեր էր ու այժմ 18 ոսկի ամսական կստանար, ինչ որ նախանձելի դիրք մը բռնել էր հայ վաճառականի մը քով:

Երիտասարդ գրագիրը իր նյութական կացութիւնը այսպէս բարվոքելէ ետքը, ուզած էր ամուսնանալ, տուն տեղ կազմել, մանավանդ, որ ծնողքներ չէին պակսեր ասանկ «շնորհքով» երիտասարդի մը աղջիկ տալու համար:

Գարեգին շուտով գտավ իր փնտռածը զարգացած մանկամարդ ու գեղանի աղջիկ մը, որուն հայրը ոսկերիչ էր:

Մեր պատմութիւնը սկսած ատեն Գարեգին նշանված էր երեք ամիսի ի վեր ու քանի մը ամիսեն հարսանիքը պիտի կատարվեր:

Երկու նշանածները անկեղծ սիրով մը կապված էին իրարու հետ ու երիտասարդ պաշտոնյան շաբաթը քանի մը անգամ կերթար իր նշանածը տեսնելու, որ Գատը-գյուղ կբնակեր:

Երիտասարդը, իր էֆենտիին քովեն մեկնելով՝ երբոր վերադարձավ իր սեղանին գլուխը՝ սարսափելի կերպով գրգռված էր: Մարգար էֆ-ի կասարած դիմումը հրեշտիկն բան մը կթվեր իրեն:

— Ի՞նչ կխորհեր, հացի՞ս սպանալ, որպեսզի խղճիս հակառակ գործեմ, ասկե ավելի անարգ բան մը կարելի՞ է մտածել: Որովհետև ինք հարուստ է, պետք է, որ իր կամքը կատարվի ոչ թէ միայն իր տանը կամ գրասենյակին մեջ, այլ նաև իր բնակած թաղին մեջ... Ի՞նչ մեծամտութիւն. ի՞նչ ծայրահեղ ամբարտապանութիւն: Բայց իրեն ցույց պիտի տամ, որ ես իրմե շեմ վախնար և թե պետք չեմ զգար իրեն ոսկիներուն առջև խոնարհվելու: Այդ մարդը կերևա, որ պնակալեզ շողոքորթներե շրջապատված է ու ամեն մարդ անոնց վրայեն կդատե...

Գարեգին շանաց իր գործին պարապել, գրիչը ձեռք առավ առևտրական նամակի մը պատասխանելու համար, բայց հագիվ թե տող մը գրած՝ տեսավ, որ չպիտի կրնար շարունակել. հուզումը տակավին չէր հանդարտած: Միտքը հակառակ իր կամքին՝ Մարգար էֆենտիով կզբաղեր: Կխորհեր ավելի բուռն թափով մը նետվիլ պայքարին մեջ: Մինչև հիմա ժամկոչին խնդիրը նկատած էր անկարևոր դեպք մը և եթե Պողոս էֆենտիին ձայնակցած էր և ընդդիմացած վարդանի ճամփովելուն՝ պարզապես աղքատ ու անմեղ մարդ մը հարուստին քմահաճույքին շոտելու համար: Բայց հիմա խնդիրը կփոխվեր, գրեթե անձնական կդառնար: Ուղղակի զինքը կզրգոնէին, անլուր ստորացուցիչ պահանջումներ ընելով:

— Ո՛չ պիտի հրաժարիմ և ո՛չ ալ տեղի պիտի տամ, — վրձնեց, — այլ ընդհակառակը, մինչև վերջը պիտի պաշտպանեմ վարդան աղբարը, նույնիսկ եթե Պողոս էֆենտին տեղի տա. պիտի պաշտպանեմ թե՛ Թաղ. Խորհրդի մեջ և թե՛ անկե դուրս, ինչ միջոցներով որ կրնամ...

Այս որոշումը զինքը հանդարտեցուց, անցավ գրասենյանին առջև և մեկ քանի նամակներ գրեց:

Իրիկվան դեմ եկան իրեն իմացուցին, թե էֆենտին զինքը տեսնել կուզեր:

Գարեգին փութաց իր մեծավորին քովը:

— Խոսածներուս մասին մտածեցի՞ր, ի՞նչ որոշում տվիր, — հարցուց Հաճի աղան:

— Այո՛, երկարորեն մտածեցի, — պատասխանեց գրագիրը:

— Հրաժարական կուտա՞ս կոր:

— Չէ՛:

— Ուրեմն թաղական պիտի մնաս և Մարգար էֆ-ին կո՞ղմը պիտի բռնես:

— Չէ՛, — պատասխանեց Գարեգին, բայց հաստատ ձայնով մը:

— Ուրեմն ի՞նչ է միտքդ:

— Թաղական պիտի մնամ և ժամկոչը պիտի պաշտպանեմ:

Մերունին իր պաշտոնյային երեսը նայեցավ հանդիմանական ձևով մը:

— Կցավիմ որ, — ըսավ, — այս պզտիկ խնդիրքս կմերժես:

— Ձեզի համար թերևս պզտիկ ըլլա, բայց ինծի համար շատ մեծ է: Եվ հետո ձեր խնդիրքը չէ, որ կմերժեմ կոր, այլ Մարգար էֆ-ի հրամանը:

— Ուզածիդ պես ըրե, — գոչեց ծերունին սրտնեղած և գավազանը առնելով հեռացավ գրասենյակեն:

Գարեգին տխրութեամբ նայեցավ վաճառականին ետևեն, որ կհեռանար:

— Մարդը վշտացուցի, — մտածեց և այս մտածումը սրտի սեղմում պատճառեց իրեն:

Արդարև երիտասարդը անկեղծորեն կապված էր իր մեծավորին որ միշտ բարյացակամութիւն ցույց տված էր իրեն հանդեպ: Տասը տարիի ի վեր չէր պատահած երբեք, որ իրարու հետ անհամաձայնութիւն մը ունենային կամ իրարմե դժգոհ մնալու պատճառ մը ըլլար:

Ինք կանոնավորութեամբ ու հավատարմութեամբ իր գործը կըկատարեր և Հաճի Հակոբ աղան ալ զինքը առատորեն կվարձատրեր: Մեծավորը նույնիսկ խոստացած էր Գարեգինի կնքահայրը ըլլալ և ամուսնութեանը առթիվ կարևոր հավելում մը ընել անոր ամսականին վրա:

Բոլոր այս պարագաները վերհիշելով՝ երիտասարդը հոգեկան տառապանքի մը կմատնվեր և կջանար միջոց մը գտնել ծերունիին սիրտը առեկու համար:

Հետևյալ և հաջորդ օրերը վաճառականը ունէ նոր ակնարկու-

թյուն շրջավ Գարեգինին, միայն թե երիտասարդին այնպես թվեցավ, որ իր մեծավորը առաջվան սիրալիր մտերմությունը ցույց չէր տար իրեն հանդեպ: Ինքն ալ շուզեց խոսք բանալ և թողուց, որ դեպքերը իրենց բնական ընթացքին հետևին:

Թաղին մեջ իրարանցումը կշարունակվեր, մանավանդ «Պայքար Լսարան»-ի և «Շանթ Ակումբ»-ի անդամները գործի վրա էին:

Մարգար էֆ. ընկեր Կայծունին տուն հրավիրած էր, գոված էր թաղին մտավորական երիտասարդության ջանքերը և իր համակրությունը հայտնած էր «Պայքար Լսարանին»: Հետո անոր նյութական վիճակի մասին տեղեկություններ հարցուցած էր:

— Նյութական վիճակնիս փայլուն չէ, — հաստատած էր ընկեր Կայծունի, — դժբախտաբար մեր հասույթները ծախքերուն չեն բավեր կոր:

— Էյ, ինչպե՞ս կընեք կոր:

— Ինչ ընենք, պարտք կընենք կոր հիմակուհիս:

— Որչափ պարտք ունիք:

— Վեր ի վերո քսանըհինգ ոսկիի չափ:

— Բավական բան է... ճար մը չե՞ք գտներ կոր այդ պարտքը վճարելու համար:

— Վիճակահանություն մը կազմակերպելու միտք ունիք:

— Վիճակահանությունը երկար բան է, թատերական ներկայացում մը կազմակերպեցեք, մեկ անգամեն մեծկազմ գումար մը ձեռքերնիդ կանցնի:

— Աղե՛կ, բայց տոմսակներ տեղավարել շատ դժվար է:

— Դուք ներկայացումը կազմակերպեցեք, տոմսակները սպառելու հոգը ևս վրաս կանեն:

— Այն ատեն գործը կոչուրանա և անմիջապես կընանք ներկայացման պատրաստության անցնիլ:

Կայծունի խորին շնորհակալություն հայտնեց էր Մարգար էֆ-ին իրենց հանդեպ ցույց տված համակրության համար:

— Ես ձեր կուսակցությունը շատ կսիրեմ, — բացավ, — լուր բռնիբուն մարդիկներ շատ կան ձեր մեջ... Հոս ուրիշ կուսակցություն մըն ալ կա, «Շանթ Ակումբ» է, ի՞նչ է, անոնք զյուզպե մարդիկներ են:

— Մենք դրանց հետ մեր հարաբերությունները խզած ենք, — հայտարարեց ընկեր Կայծունի խորին արհամարհությամբ շեշտով մը:

Ընկեր Կայծունի՝ թեև Պոլսեցի՝ բայց կուսակցական ըլլալն ի վեր ուսահայ ասացվածքներ կգործածեր հաճախ իր ուզգափառությունը շեշտելու համար:

— Իրավունք ունիք, բոլորն ալ դատարկապորտներ են, երես տալիք մարդիկ չեն... ատոնց գլուխն Սուսերյանցն է եղի:

— Երևի այդպես է:

— Ինդո՞ր մարդ է:

— Մի բախտախնդիր արարած, մի խաչագող...

— Բայց լեզուն բերանին մեջ կդառնա կոր:

— Մեկ քանի խոսքեր գոց ըրած է, միշտ անոնք կկրկնե. հոն առական կարողություն չունի:

— Այդ ապուշները ինձի դե՞մ են ելիր:

— Ի՞նչ կարևորություն ունի... նրանք կփորձեն պղտոր ջուրի մեջ ձուկ որսալ...

— Դո՞ւք ավելի բազմաթիվ եք, թե անոնք:

— Իհարկե մենք, թաղին ամբողջ մտավորականությունը մեր կողմն է:

— Ինձի ալ անանկ կուզա կոր: Դուք ժամ առաջ սա թատերական ներկայացումը կազմակերպեցեք, ես հանձն կառնեմ տոմսակները սպառելու և անվազն 40—50 ոսկի ձեզի զուտ շահ մը պահահովելու:

Այս հեռուպատկերը բոլորովին շլացուց ընկեր Կայծունին, որ չէր գիտեր ինչպես հայտնեի իր շնորհակալիքը:

— Դուք սա ժամկոչի խնդրին մեջ ինձի միացեք, — հայտարարեց Մարգար էֆ., — ատով լավագույն շնորհակալությունը հայտնած կջլաք: Ասկե գատ, միայն թատերական ներկայացումով գո՞հ չպիտի ըլլամ, դեռ ուրիշ դիտավորություններ ալ ունիմ ձեր լսարանի մասին, բայց հետո... նախ ժամկոչին խնդիրը լմննա, թաղը հանդարտի, այն ատեն երկարորեն կտեսնվինք:

— Ժամկոչի հարցը մեզի համար սկզբունքային խնդիր է և պետք է պայքար մղենք մինչև ետքը...

— Պրավ՞ո, — գոչեց Մարգար էֆենտի, — շատ շետակ կխոսիս, ճիշտ ինձի համար ալ սկզբունքի խնդիր է ասիկա և անոր համար մեջ մտած եմ. եթե ոչ ո՞վ կզբաղի խմպըլ ժամկոչով մը, ոչ իմ դիրքս, ոչ ալ իմ ժամանակս կենեի:

Մինչ Մարգար էֆենտի այսպես «Պայքար Լսարանը» իրեն կա-

պահովեր, անդին Պողոս էֆենտի ճաշի կհրավիրեր «Շանթ Ակումբի» նախագահ Սուսերյանցը:

— Շատ հավնեցա կիրակի օրը ձեր բռնած դիրքին,— ըսավ Շաղիկի ամուսինը Ակումբի նախագահին՝ գինիի գավաթը լցնելով:— Շիտակը ըսեմ, ես դեռ մոտեն դադափար չունեի ձեր կուսակցության վրա, այս ակումբը շատո՞նց կազմած է:

— Մոտավորապես երեք տարի է Վեր,— պատասխանեց Սուսերյանց:

— Բայց տեղերնիդ շատ պզտիկ է կարծեմ:

— Ի՞նչ ընենք, մեր նյութական պայմանները չեն ներքի ավելի մեծ տեղ մը վարձելու:

— Սա մեր մեծ սրճարանը չվարձե՞ք:

— Ո՞ր մեծ սրճարանը, Պողոս էֆենտի:

— Ճանր՛մ եկեղեցապատկան սրճարանը:

— Բայց անիկա բռնված է:

— Քանի մը օրեն պայմանաժամը կլրանա, եթե կուզեք, պայմանագրությունը չենք նորոգեր և ձեզի կուտանք, ատիկա խընդիր չէ:

— Այո՛, բայց անոր վարձքը սուղ ըլլալու է:

— Ամսական տասներկու մեճիտ:

— Մենք այդքան գումար չենք կրնար վճարել, մեր հիմակվան տեղին վեց մեճիտ կուտանք կոր:

— Ճանր՛մ, դուք բռնեցեք տե՛ աստված ողորմած է, բան մը կընենք:

— Արդեն Ակումբը պարտք ունի, ասանկ ծանր բեռան վը ներքե չկրնար մտնել:

— Ո՞րչափ պարտք ունի:

— Տասը հինգ ոսկիի չափ:

— Մեծ բան մը չէ,— ըսավ Պողոս էֆենտի:

— Մեզի համար շատ մեծ բան է,— պատասխանեց Սուսերյանց:

— Ես ձեզ ի նպաստ վիճակահանություն մը կկազմակերպեմ և ոչ թե միայն պարտքերնիդ կվճարեմ, այլ սրճարանին տալիք մեկ տարեկան վարձքերնիդ ալ կհանեմ:

— Պողոս էֆենտի, եթե այդպիսի բան մը ընեք, մեր Ակումբին պատվո անդամ կարձանագրենք ձեզի:

— Ես ինչ որ կըսեմ, կընեմ. ես արդեն շատ համակրած եմ

ձեր կուսակցության, որովհետև կտեսնեմ, որ ամենքդ ալ շնորհքով մարդիկ եք:

— Թաղին ամբողջ մտավոր երիտասարդությունը մեր շուրջը բլլորած է,— պատասխանեց Սուսերյանց համեստորեն:

— Ա՛ մյուսները պարզապես սրիկաներ են... «Պայքար Լսարան» է՛, ի՛նչ է:

— Մենք երեք կապակցություն չունինք անոնց հետ և չենք ալ ուզեր ունենալ:

— Շատ աղեկ կընեք:

— Անոնք արդեն գոյության իրավունք չունին:

— Շատ ճիշտ է: Խըմպըլները ելեր Թաղ. Խորհրդին դեմ կկըրվին... իրենց պիտի հասկըցնեմ:

— Չարժեր այդ մարդոց հետ զբաղիլ,— ըսավ ընկեր Սուսերյանց արհամարհոտ շեշտով մը:

— Դուք տեսեք ինչ լավ դիրք բռնեցիք այս ժամկոչի խնդրին մեջ:

— Մենք սկզբունքով կգործենք միշտ, մինչդեռ անոնք անձնական շահերի կտարվին,— բացատրեց Սուսերյանց:

Պողոս էֆենտի կրկին խոսք բացավ վիճակահանություն մասին և հանձնարարեց, որ իսկույն գործի սկսին: Հետո խոստացավ սրճարանի վարձակալին հետ պայմանագրությունը չվերանորոգել և շինքը ամսական 200 դրշ-ի տալ «Շանթ Ակումբին»:

Ի փոխարեն ընկեր Սուսերյանց խոստացավ թե ու թիկունք ըլլալ Պողոս էֆենտիի, իր բոլոր գործոն շարքերով:

— Մենք ձեր կողքին կեցած ենք, մի՛ վախնաք,— ըսավ:

— Կեցցե՛ք,— գոչեց վաճառականը ուրախությամբ:

Ե

— Հոս նստելուդ՝ գնա մեյ մը նայե, ինչ կանցնի կդառնա կոր:

Այս խոսքերը կուղղեր տիկին Սաթեն իր ամուսնույն կիրակի առտու, մինչ Մարգար էֆենտի, իր սովորության համեմատ, բազմոցին վրա երկնցած, առտվան թերթ մը կկարդար:

Իր կնոջ այսպես հանդիմանական հրավերին պատասխանեց ամենայն հանդարտությամբ:

— Ես երթալ նայելու պետք չունիմ, իմ տեղս հոն չէ:

— Կվախնաս կոր, անոր համար ծակը մտեր նստեր ես:

— Ես իմ բոլոր պատրաստություններս տեսած եմ, հիմա հան-

դարտությամբ արդյունքին կսպասեմ... զորավարները պատերազմին մեջ չեն մտներ, հեռուեն կկառավարեն:

— Քեզի պես զորավար ըլլալին ետքը՝ հալերնիս յաման է,— պատասխանեց կինը արհամարհական ժպիտով մը:

— Քիչ մըն ալ համբերե, կիմանաս...

— Նստած տեղերնիս ի՞նչ պիտի իմանանք:

— Ծանր՛մ, երկար մի ըներ, ես ամեն բան կարգադրած եմ, Միհրանիկ էֆենտին ու Մանուկ աղան պիտի գան, լուր պիտի բերեն: Քիչ մը համբերե:

— Երկու շաբաթ է կհամբերեմ կոր, ալ բավական չէ՞... ամեն մարդ վրանիս կխնդա կոր, խապա՞ր ես, աճապա:

— Մենք ալ ետքը ամենուն վրա աղեկ պիտի խնդանք...

Տիկին Սաթեն առանց պատասխանելու բարկության շարժու՛մով մը դուրս եկավ սենյակէն:

Մարգար էֆենտի թեթևացումի հառաչանք մը արձակեց և սկըսավ շարունակել իր ընթերցումը:

Իր հաղթանակին վրա վստահ էր: Ռափիկ աղան շահած էին իրենց կողմը, Գարեգին ապահովաբար շեղոք պիտի մնար կամ թերևս հրաժարվեր իսկ: Այսպես ուրեմն, Պողոս էֆ. առանձին կամար երեք թաղականներու դեմ, որոնք նույն օրը պիտի պահանջեին արտաքսումը:

Մյուս կողմն «Պայքար Լսարանը» հսկա ցույց մը պիտի ըներ և ի հարկին բռնի միջոցներու ալ պիտի դիմեր՝ ճնշելու համար թալ: Խորհրդի ատենապետին վրա:

Բոլոր այս մանրամասնությունները ծանոթ էին տիկին Սաթենին և ինքն ալ իր ամուսնունչն չափ հավատք ունեւ հաղթության մասին: Բայց և այնպես կաշխատեր մտրակելու իր ամուսնունչն արժանապատվությունը, որպեսզի անոր եռանդը միշտ վառ մնա: Կվախնար մանավանդ, որ վերջին վայրկյանին իրենց մարդիկը կտկարանան և սխալ մը կգործեն, և ճիշտ ասոր համար կուզեր, որ Մարգար էֆենտի անձամբ հսկե տեղի ունենալիք գործողություններուն:

— Ծանր՛մ, հերիք կարդացիր, գնա նայե ի՞նչ կընեն կոր մերինները:

Վաճառականը ստիպվեցավ երկարորեն բացատրել այն անսպասելիությունները, որոնք կրնային հառաջ գալ մարտիկ խումբերուն մեջ իր ներկայութենէ:

Ինք այդպիսի կերպով կարգադրած էր, որ խնդիրը հանրային կերպարանք մը ստանար, ժողովուրդը և թաղականները ըլլային ժամկոչին վտարումը պահանջողները և ոչ թե Մարգար Սասանյանը: Որովհետև իրեն դիրքը ունեցող մարդու մը չէր վայելեր այդ տեսակ շնչին խնդիրներով զբաղիլ: Եթե դուրս ելլեր, բնականաբար պիտի գային զինքը շրջապատին և ինքը հայտնի պարազլուխը պիտի ըլլար մղված պայքարին և եթե երբեք անհաճո դեպքեր ալ պատահեին՝ պատասխանատվությունը իր վրա պիտի ծանրանար: Ասոնցմե զատ, կրնար ըլլալ, որ հակառակ կողմեն իրեն նախատինք մը ընեին, ինչ որ ծանրակշիւ հետեանքներ կրնար ունենալ:

Այս բոլոր պատճառաբանությունները իրավացի թվեցան տիկին Սաթենի, որ մեղմ ու հաշտարար շեշտով մը ըսավ.

— Իրավունք ունիս, տեղդ նստե:

Քիչ մը ետքը տիկին Նվարդ եկավ այցելության, հուզված, շրփոթված կերպարանքով մը:

— Ինչո՞ւ ասանկ հուզվեր ես, ո՞ւրկե կուգաս,— հարցուց տիկին Սաթեն զայն դիմավորելով:

— Եկեղեցի գացի հոնկե կուգամ,— պատասխանեց Նվարդ գլխարկը հանելով:

— Պատարագը լմնցա՞վ...

— Չէ՛, արդեն ներս շմտա որ...

— Ինչո՞ւ համար:

— Էրիկս գեմս ելավ բակին մեջ, ըսավ, որ հոս մի կենար, ել գնա... իրարանցում պիտի ըլլա եղեր:

— Չէի՞ր գիտեր:

— Գիտեի, բայց կկարծեի, որ թաղականները իրենց մեջ խընդիր պիտի ունենան, մինչդեռ հիմա ժողովուրդն ալ մեջ մտեր է: Ամբողջ բակը լեցված էր... աճապա, էրկանս զլխուն փորձանք մը կուզա՞, ի՞նչ կըսես, Մարգար էֆ...

— Մի վախնա՞ր, բան չիկա, ամենքն ալ մեր մարդիկն են,— պատասխանեց Մարգար էֆենտի խորհրդավոր ժպիտով մը:

— Ուզեցի հետս բերել, չեկավ,— շարունակեց տիկին Նվարդ,— դուն գնա Մարգար էֆենտիենց նստե, ես հոն կուգամ, քեզի կառնեմ, ըսավ:

— Շատ աղեկ ըրեր ես, մենք ալ միս մինակ սրտերնիս կենդանար,— պատասխանեց տիկին Սաթեն:

— Ժամեն դուրս ելած ատենս ո՞վ գեմս ելլե աղեկ...

— Ո՞վ,— հարցուց տիկին Սաթենն։
 — Գետինն անցնելիք Շազիկը... սա ամեն իրարանցումներուն պատճառը... ուշախը ետևը ձգած ժամ մտավ։
 — Ի՞նչ կըսես, ծառա՞ն ալ մեկտեղ բերեր է, ինչո՞ւ համար։
 — Ո՞վ գիտե, չալըմի համար ըլլալու է... անանկ ալ քալվածք մը քի կարծես իշխանուհի մըն է...
 — Է՛հ, հարկավ, թաղ. Խորհրդի ատենապետին կինն է։ Բարեցի՞ք իրար։
 — Սանկ գլխովս բարև մը տվի անցա, անիկա կենալու պես ըրավ, բայց ես շտեմնալու զարկի։
 — Աֆերի՛մ, բեք աղեկ ըրեր ես,— գոչեց տիկին Սաթենն ուրախութեամբ։— Այսօր թող աղվոր մը խաղք ըլլա, որ երթա սորվի։
 — Իրենց կերպարանքին նայիս նե՛ ինքզինքնուն վրա շատ վստահ կպտտիս կոր,— միջամտեց Մարգար էֆենտի։
 — Դուն ալ մեծ-մեծ մի ջարդեր նստած տեղդ,— գոչեց Սաթենն։
 — Քիչ մը ետքը խապարները կառնես։
 — Ի՞նչ պիտի ըլլա որ,— հարցուց տիկին Նվարդ հետաքրքրօքի,— ինձի ալ պատմեցեք։
 — Ի՞նչ պիտի ըլլա, Պողոս էֆենտին առոք փառոք դուրս պիտի նետեն թաղ. Խորհուրդն,— պատասխանեց Մարգար էֆենտի հաղթականորեն։
 — Իրա՞վ կըսես, էյ բռնի կրնա՞ն ատանկ բան ընել։
 — Եթե մեծամասնութեան խոսքին ականջ չկախե, բնականաբար կընեն։
 — Բայց անիկա ալ իր կուսակիցներն ունի հարկավ։
 — Թող ունենա, ասդի կողմը ավելի զորավոր է։
 — Վա՛յ, կվախնամ, որ կո՞իվ մը ըլլա։
 — Քեզի՞ ինչ, կուզեն նե թող իբարու գլուխ պատռեն։
 — Հապա էրի՞կս, ես անիկա կմտածեմ կոր։
 — Անիկա խոհեմ է, ծեծին ատենը գալուն պես՝ կծիկը կդնե,— պատասխանեց Մարգար էֆ. խնդալով։
 Տիկին Նվարդ կես ժամե ի վեր հոն էր, երբ Միհրանիկ էֆենտի եկավ։ Առաջին ակնարկով Մարգար էֆենտի նշմարեց, որ իբր բարեկամը հաղթական երևույթ մը շուներ։
 — Ի՞նչ լուր,— հարցուց սրտատրոփ անձկութեամբ մը, մինչե՛ և, ինչու կիններն ալ նորեկին շուրթերն կախված էին։

— Ի՞նչ պիտի ըլլա, խաղքութուն, էֆենտիմ, խաղքութուն,— գոչեց Միհրանիկ բարկացած շեշտով մը։
 — Պատմե՛ տեսնենք։
 — Թաղին մեջ որչափ դատարկապորտ սրիկաներ կան նե՛ ժողվեր բերեր են... դեռ երեկվան լակտոր ելեր գործի կխառնվի... մեկ քանիին աղեկ փայտներն տվի յա...
 Բոլոր այս կցկտուր խոսքերը որոշ բան մը չէին հայտներ, բայց ցույց կուտային, թե դեպքերը Միհրանիկ էֆ-ին հաճելի կերպով մը չէին տեղի ունեցած։
 — Ենք շնորհք պատմե տեսնենք եղածը,— ըսավ տիկին Սաթենն։
 — էֆենտիմ,— շարունակեց Միհրանիկ,— բակը բազմութունը լեցված էր, երբ ընկեր Կայծունի աթոռի մը վրա ելլելով սկսավ խոսիլ։ Հոն գտնվողները շուրջը հավաքվեցան։
 — Դուն շատ չմտտնայիր,— միջամտեց տիկին Նվարդ։
 — Չէ՛, ես հեռուսն մտիկ կընեի կոր, Մարդը շատ աղեկ, շատ շնորհքով կերպով կխոսեր կոր, խրատներ կուտար կոր, երբ մեյ մըն ալ քանի մը հատ գլխուն զարկին, իրարանցում մըն էր փրթավ բակին մեջ...
 — Դուն դուրս ելլայիր,— միջամտեց տիկին Նվարդ։
 — Ճանը՛մ, ես հեռուն կեցած էի։
 — Սեծողները որո՞նք էին,— հարցուց Մարգար էֆենտի։
 — Որոնք պիտի ըլլան, «Շանթ Ակումբին» խլեզները, ուրիշ զարգ մը անճանաչ մարդիկ... էտեպսիզ ալայի։
 — էյ, ասդի կողմեն մարդ չի՞ կար։
 — Կար, բայց անոնք շատվոր էին... ասդիները կամաց մը կծիկը դրին։
 Բոլոր այս հարց ու փորձերուն միջոցին տիկին Սաթենն շանթահարիչ նայվածքներ կուղղեր իր էրկան, որ սարսափահար կշանար ընայիլ իր կնոջ երեսը։
 — Հետո,— շարունակեց Միհրանիկ,— Սուսերյանց աթոռի մը վրա կլավ ափեղջփեղ բաներ մը խոսեցավ ու ետքը թուղթ մը ստորազրել տվավ ներկաներուն ու այդ թուղթը առավ տարավ Խորհրդարան՝ թաղ. Խորհրդին հանձնելու համար։
 — Հասկցա՞ր ինչ է եղեր այդ թուղթը։
 — էֆենտիմ, հանուն թաղեցիներուն կպահանջեին կոր ժամկոչ վարդան իր պաշտոնին վրա մնա և միևնույն ատեն իրենց

շնորհակալութիւնը կհայտնենին Պողոս էֆենտիին այս խնդրին մեջ բռնած ընթացքին համար...

— Այդ թուղթը կարևորութիւն չունի ալ,— ըսավ Մարգար էֆենտի,— իրենք ո՞վ են, որ հանուն թաղեցիներուն կիստին կոր... բուն թաղեցին իրեն կամքը հանրագրութեամբ մը պիտի հայտնեն:

— Չեմ գիտեր, ես եղածը կպատմեմ:

— Է՛յ, թաղականները ի՞նչ ըրին:

— Անոնք ներսը ժողով կընեն կոր մինչև հիմա, լսեցի, որ բավական վեճ ունեցեր են, բայց որոշ բան մը չիմացա:

— Հիմա Մանուկ աղան կուգա, անկէ կիմանանք, ատանկ տըղայական ցույցերը կարևորութիւն չունին, թաղ. Խորհրդի մեծամասնութիւնը ինչ որոշե, ան կըլլա:

Վերջին փրկութեան տախտակն էր այս, որուն կկատչեր Մարգար էֆենտի իր կնոջ նայվածքներուն դիմադրելու համար:

Միհրանիկ աղա իր պատմութիւնը շատ մեղմացնելով պատմած էր: Իրողութիւնը ավելի ծանր էր: Ժողովուրդը հայտնապես Պողոս էֆենտիի կողմը բռնած էր և նույնիսկ ցույցեր ըրած էր Մարգար էֆենտիի դեմ:

— Անկցի՛ Մարգար էֆենտին, անկցին կամայականութեան պաշտպանները, և այլն,— պոռացած էին և եթէ վաճառականը խոհեմաբար տունը մնացած չըլլար ու եկեղեցիին մոտերը երևնար, հավանորեն ծեծ մըն ալ պիտի ուտեր: Ցերեկվան մոտ Մանուկ աղան ալ եկավ տխուր, ընկճված դեմքով:

— Լուրը Մանուկ աղային քովն է,— գոչեց վաճառականը,— հրաման, նստե՛ ու պատմե՛ տեսնենք:

— Լսեցի՞ք եղած խաղթութիւնը,— գոչեց թաղականը սրտմըտած դեմքով մը:

— Սա բակին միջի ցո՛ւյցը,— հարցուց Մարգար էֆենտի:

— Այո՛...

— Մեր Միհրանիկ աղան հոն է եղեր, պատմեց,— զսավ վաճառականը,— բայց հիմա թողունք ատիկա... ատոնք կարևորութիւն չունին, դուք ի՞նչ ըրիք տեսնենք, ի՞նչ որոշում տվիք:

— Ես հրաժարականս տվի, ելա մեջեն,— գոչեց Մանուկ աղա,— ուրիշ ճար չկա:

— Է՛յ, մյուս թաղականները:

— Ինչ կուզեն թող ընեն...

— Ռափիկ աղան ի՞նչ ըրավ:

— Անիկա եկած չէր, տունը լուր դրկեցի, ըսեր էին, որ հիվանդ է եղեր... կերևա, որ դիտմամբ չէր եկած:

— Գարեգինը ի՞նչ դիրք բռնեց,— հարցուց Մարգար էֆենտի:

— Ան էր արդեն գործը ավրողը,— գոչեց Մանուկ,— եթէ ան չըլլար՝ Պողոս էֆենտիին պիտի համոզէինք թերևս, բայց ինք այնքան համառորեն պաշտպանեց ժամկոչը, որ կարելի չեղավ բան մը ընել:

— Վա՛յ, այսպես հա՛,— ըսավ վաճառականը,— Գարեգինը ժամկոչ վարդանի կո՞ղմը բռնեց:

— Եվ անանկ ետանդով մը, որ շիտակը զարմացա: Երբեք այսչափ բուն ընդդիմութիւն մը չէի սպասեր իր կողմէ. թեև գիտեի, որ նախապես Պողոս էֆ-ին կուսակից էր այդ խնդրին մեջ:

— Իսկ մյո՞ւս թաղականը, որ քեզի հետ էր...

— Սեղբո՞ս էֆենտին:

— Այո՛:

— Ան խեղճ մարդը միշտ ինծի հետ է, բայց ի՞նչ կրնա ընել:

— Բայց, վերջապես, ի՞նչ որոշում տվիք տեսնենք:

— Ոչի՛նչ, բացարձակապես ոչի՛նչ:

— Ըսել է վարդանը պիտի մնա,— ըսավ տիկին Սաթեն, կատաղութենէ թրթոուն ձայնով մը:

— Անանկ կերևա...

Մարգար էֆենտի, ոտքի ելած, սենյակին մեջ վեր-վար կբալեր, անընդհատ սիկարեթ ծխելով: Հայտնի էր, որ վրեժխնդրական ծրագիրներ կորոճար իր մտքին մեջ: Այս նոր ու անակնկալ պարտութիւնը սարսափելի կերպով ազդած էր իր վրա ու ալ կարողութիւն չուներ պաղարշունութիւնը պահելու:

Տիկին Սաթեն նույնպես սաստիկ հուզված էր. կատաղի նայվածքներ կարճակեր աչ ու ձախ և չէր կրնար խոսք մը գտնել ըսելու Տիկին Նվարդ նշմարեց իր բարեկամուհիին վիճակը և քովը երթալով՝ ըսավ.

— Եկուր քիչ մը վերը սենյակդ երթանք հանգստանաս, շատ անհանգիստ կերևաս կոր, ջիղերդ ոտքի ելած են:

— Դուն իմ տեղս ըլլայիր չպիտի՞ հուզվեիր,— գոչեց տիկին Սաթեն ոտքի ելնելով ու իր բարեկամուհիին հետեւելով,— այս ի՞նչ խաղթութիւն, ի՞նչ նախատինք, ի՞նչ ամոթ... այս գեղը ձգել փախչելու է, ուրիշ ճար չի կա:

Երբ երկու կիները մեկնեցան, Մարգար էֆենտի, որ ինչպես ը-

սինք, անընդհատ ժուռ կուզար սենյակին մեջ, կեցավ ու երկու մարդոց դառնալով՝ ըսավ.

— Այս խնդիրը ասանկ չկրնար լմննալ...

— Ինձի ալ անանկ կուզա,— պատասխանեց Մանուկ աղա:

— Պարզապես ամենքն ալ մեզի խաբեցին ու յայսպես մեջտեղ ձգեցին... Բափիկ աղային ըրածը կվայելե՞... ասանկ սուտ հիվանդ ըլլալ:

— Ո՞վ գիտե, թերևս իրավցնե հիվանդ է,— պատասխանեց Մանուկ աղա, ուզելով ոսկերիչը պաշտպանել:

— Հապա այդ «Պայքար Լսարանին» մարդիկը... Իբր թե թաղին բոլոր երիտասարդութիւնը իրենց ձեռքին մեջն էր...

— Պարապ խոսք, էֆենտի, պարապ խոսք, քանի մը հոգի էին, անոնք ալ ձգեցին փախան:

Եվ յայսպես երեք անձերը դեմ դիմաց անցած իրենց պարտութեան վրա կողբային, գանգատելով ամենեն:

Նույն միջոցին, ընդհակառակը, Պողոս էֆենտիի տան մեջ ցընծութեամբ կտոնվեր մեծ հաղթանակը:

2

— Քա՛ն, նարդիկը ո՞ւր է, առտըվնե ի վեր մեջտեղ չի կա, սա ելեկիս կոծակը բրդեր է, կարել պիտի տայի:

Հիսուն տարեկանի մոտ գեր ու կարծահասակ մարդ մըն էր, որ այս խոսքերը կուղղեր իր կնոջ, կիրակի առտու մը:

— Տուր ես կարեմ,— պատասխանեց կինը,— այսօր նարդիկ խեր չկա:

— Ինչո՞ւ համար:

— Ծանր՛մ, շե՞ս գիտեր, կիրակի է, նշանածը պիտի գա, հագվելու վրա է:

— Այս մեկ հագվիլը քանի՞ ժամ կտևե:

Գատը-գյուղը, Մեծհայրտարի կողմերը, փոքրիկ փայտաշեն տան մը մեջ կրնակեր ոսկերիչ Սահակ աղան իր կնոջ՝ Փեմպե հանրեմին և աղջկանը՝ նարդիկին հետ: Այս վերջինը հազիվ քսան տարեկան, սև աչքերով, նրբակազմ, թուխ ու գեղանի աղջիկ մըն էր: Արամյան վարժարանի մեջ իր շրջանը ավարտելէ ետքը երկու տարի շափ հանախած էր նաև մայրապետներու դպրոցը, Ֆրանսերէն և գաշնակը կատարելագործելու համար:

Ոսկերիչը, թեև համեստ վիճակի տեր, չէր ուզած իր մի հատիկ աղջկան կրթութեան համար բան մը խնայել, մանավանդ, որ նարդիկ շատ ընդունակութուն ուներ և միշտ առաջինը կհանդիսանար իր ընկերուհիներուն մեջ:

Այր ու կին հոգի կուտային իրենց աղջկա վրա, և անոր գեղեցկութեամբն ու խելքովը կփառավորվէին:

Նարդիկ արդարև շնորհալի աղջիկ մըն էր, ոչ թե միայն ֆիզիկապես, այլ նաև բարոյապես: Անստգյուտ վարք ու բարք մը ուներ և հակառակ իր մանկատի տարիքին՝ կատարյալ տանտիկին մըն էր:

Իր այս հատկութիւնները ծանոթ էին զինքը ճանչցողներուն և հազիվ դպրոցէն ելած, շատ երիտասարդներ իր ձեռքը խնդրած էին:

Սակայն Սահակ աղա և իր կինը քիչ մը դժվարահաճ էին: Կուզեին, որ իրենց ըրած ղոհողութիւններուն փոխարեն՝ գոնե քիչ մը փայլուն դիրք մը ապահովեն իրենց աղջկան: Անշուշտ մեծ հավանութիւններ չունեին, բայց վերջապես կփափաքէին, որ նարդիկ ընկերական սանդուխքին վրա իրենցմե աստիճան մը վեր տեղ մը զբրավեր:

Քանի մը ամիսներէ ի վեր իրենց այս փափաքը գրեթե իրագործված էր: Աղջիկնին նշնած էին շնորհքով երիտասարդի մը՝ Գարեգինին՝ որ մեծ վաճառականի մը քով փայլուն դիրք մը ուներ և որ տակավին կրնար առաջ երթալ:

Նարդիկ ալ իր ծնողքին շափ գոհ ու երջանիկ էր այս միութենէն:

Գարեգին ոչ միայն վայելուչ ու գեղադեմ երիտասարդ մըն էր, այլ նաև զարգացած մտքի տեր, խելացի մարդ մը: Իր խրոխտ ու անկեղծ նկարագիրը մանավանդ հմայած էր մանկատի աղջիկը:

Նարդիկ ճշմարիտ հպարտութիւն մը կզգար, երբ կիրակի իրիկունները իր նշանածին թէր մտած կերթար պտտելու Մոտայի ծովեզերքը:

Գարեգին սովորութիւն ուներ ամեն կիրակի այցելութեան գալու և գիշերը Սահակ աղային մնալու:

Միայն թե հաճախ կեսօրին ետքը կուզար, որովհետև առտուն ստիպված կըլլար Քաղաքի խորհուրդի նիստերուն ներկա զրուներվելու:

Վերջին անգամ սակայն նարդիկ ստիպած էր զինքը, որ հաշորդ կիրակիին կանուխ գա, զոհելով Քաղ. խորհուրդի նիստը. Գա-

րեզին խոստացած էր և մանկամարդ աղջիկը վստահ էր, որ իր խոսքը պիտի հարգեր:

Արդարև առավան ծամը տասն էր, երբ տան դուռը զարնվեցավ և Գարեգին ներս մտավ:

Սահակ աղա դիմավորեց իր փեսացուն:

Երիտասարդը լուրջ ու մտածկոտ կերպարանք մը ուներ, որ անուշադիր շանցավ ոսկերիչին աչքերին:

— Անհանգի՞ստ ես,— հարցուց,— վրադ սանկ նեղութուն մը կա:

— Քիչ մը գլուխս կցավի կոր,— պատասխանեց Գարեգին:

— Ան է նե՛ բան մը չէ,— ըսավ Սահակ աղա,— կերևա, որ գիշերը աղևկ շես քնացեր:

— Անանկ կերևա:

Քանի մը կարեոր խոսքեր փոխանակելի ետքը Նարդիկ ներս մտավ և ինքն ալ շուտով նշմարեց նշանածին մտածկոտ կերպարանքը և սկսավ հարցուփորձել, բայց երիտասարդը խուսափողական պատասխաններ տվավ:

Մանկամարդ աղջիկը մտատանջության մատնված էր, չէր ուզեր իր հարցումներով նեղացնել նշանածը, բայց և այնպես անսովոր կգտներ անոր այս կերպարանքը:

Գարեգին միշտ ուրախ և զվարթ կըլլար, երբ նշանածին կայցելեր և այսօր առաջին անգամն էր, որ իր սովորական զվարթությունը կորսնցուցած էր:

Մաղկատի աղջկան մտատանջությունը ավելի սաստկացավ երբ Գարեգին Սահակ աղային դառնալով՝ ըսավ.

— Քեզի հետ քիչ մը առանձին խոսիլ կուզեմ:

— Շատ աղեկ,— պատասխանեց ոսկերիչը:

— Եթե կուզես սանկ Մեոհյուրտարի պարտեզը երթանք, թե՛ օդ կառնենք, և թե՛ կխոսակցինք:

— Աղևկ կըլլա:

— Հապա ե՞ս,— ըսավ Նարդիկ դժգոհ կերպարանքով մը:

— Դուն ալ կես ժամեն եկուր մեզի հոն գտիր,— պատասխանեց Գարեգին,— մինչև այն ատեն խոսքերնիս լմնցուցած կըլլանք:

Երբ Գարեգին Սահակ աղային հետ տունեն դուրս ելավ ու քիչ մը հեռացավ, ըսավ.

— Քեզի ծանրակշիռ բան մը պիտի ըսեմ:

— Խոսե տեսնենք,— ըսավ ոսկերիչը մտատանջ դեմքով մը:

— Կարծես գործս ձգելու պիտի ստիպվիմ...

— Հե՛,— ըսավ Սահակ աղան շփոթած:

— Այո՛, Հաճի Հակոբ աղային քով ունեցած պաշտոնս պիտի թողում,— շարունակեց Գարեգին ամենայն հանդարտությամբ:

— Կավազույն գո՞րծ մը գտար:

— Չէ՛,— պատասխանեց Գարեգին,— միայն թե խնդիրը այն է, որ ալ չպիտի կրնամ այդ մարդուն քով պաշտոն վարել:

— Հետը խնդի՞ր մը ունեցար,— հարցուց Սահակ աղա:

— Այո՛, բավական ծանրկեկ խնդի՞ր մը:

Եվ Գարեգին պատմեց իրողությունը:

Իր մեծավորը առջի օր զինքը կանչեր և պարզապես հանդիմաներ էր Մարգար էֆենտիի հանդեպ բռնած ընթացքին համար, երիտասարդ գրագիրը չկրնալով հանդուրժել իրեն եղած խոսքերուն՝ ինքն ալ քիչ մը ձայնը բարձրացուցեր ու մեկ քանի անախորժ խոսքեր ըսեր էր:

Ի վերջո գրեթե սրողած ձգեր հեռացեր էր սենյակեն:

Ոսկերիչը մտիկ ըրավ այս պատմութեան: Արդեն ուրիշ անգամ մըն ալ Գարեգին խոսած էր իրենց թաղին մեջ ծագած խրնդրին վրա և ըսած էր, թե ինք, իբրև թաղակալ՝ պայքար կմղեր Մարգար էֆենտիի դեմ, հակառակ իր մեծավորին կամքին:

— Ատանկ մարդոց հետ իյնալը աղեկ բան չէ, ըսած էր, հարստություն ունին, ազդեցություն ունին, ամեն բան կրնան ընել:

Հիմա իր փեսացուին պատմությունը լսելի ետքը, կրկին նույն խոսքերը կրկնեց.

— Ձավակս, ատանկ մարդոց հետ իյնալը աղեկ բան չէ...

— Ես արժանապատվություն ունիմ,— պատասխանեց Գարեգին,— չեմ կրնար հանդուրժել, որ խղճիս վրա բռնառնան:

— Իրավունք ունիս, բայց ի՞նչ օգուտ, որ այդ մտքոց կապված ենք ապրելու համար:

— Ծիշտ այդ բանն է ահա, որ զիս կկատողեցնես:

Հասան Մեոհյուրտարի պարտեզը, և խոշոր ծառի մը հովանիի ներքև նստեցան:

— Է՛յ, հիմա ի՞նչ պիտի ընես,— հարցուց ոսկերիչը,— վաղը առտու գործիդ չպիտի՞ երթաս:

— Շվարեր մնացեր եմ,— պատասխանեց Գարեգին,— երեկվան պատահածեն ետքը քիչ մը դժվար պիտի ըլլա երթալ, իբրև թե բան մը շեղածի պես, երթալ գործս շարունակել:

— Հաճի Հակոբ աղան քեզ ճամփու դնելու խո՞սք ըրավ:
— Չէ՛, բնավ երբեք, միայն իր դժգոհութիւնը հայտնեց բուն բառերով, բան մը, որ տասը տարիս ի վեր երբեք չէր ըրած:
— Ճանճ՛մ, հորդ տեղ մարդ է,— պատասխանեց Սահակ աղա,— անոր ծանր խոսքերեն պետք չէ՛, որ վիրավորվիս, անանկ մարդիկ վայրկենապես կբարկանան և ըսածնին չեն գիտեր. հետո բարկութիւնը անցնելէ ետքը իրենք ալ կզղջան:
— Եթե իմ պաշտոնիս մեջ գործած մեկ պակասութիւնս համար այդ խոսքերը ըսած ըլլար, չպիտի բարկանայի և խիստ կերպով չպիտի պատասխանեի,— դիտել տվա՛վ Գարեգին:
— Ես եթե քու տեղդ ըլլամ՝ վաղը կերթամ գործիս գլուխը կանցնիմ, տեսնե՞ք ի՞նչ դիրք պիտի բռնե՛ս:
— Ատիկա անկարելի է,— պատասխանեց Գարեգին:
— Ուրեմն ի՞նչ ընելու միտք ունիս:
— Հրաժարական տալու:
— Հրաժարական տալու, երբ քեզի գնա ըսող չկա,— գոչեց Սահակ աղա,— պարզապես տղայութիւն է ատիկա:
— Ես ուրիշ միջոց չեմ տեսնար կոր: Հիմա կուզեմ բան մը հասկնալ, և ճիշտ անոր համար է, որ այդ խոսքերը բացի քեզի, այն պարագային, որ Սամիկյան Հակոբ աղայի մոտ ունեցած պաշտոնես հրաժարիմ, դուն ի՞նչ պիտի ընես:
Սահակ աղա խորհուրդ տված էր հրաժարելու անհաշտ ընթացքէ մը, որ կրնար ի վերջո ծանր հետևանքներ ունենալ:
— Ես ի՞նչ կուզես, որ ընեմ,— գոչեց ոսկերիչը զարմացած:
— Այսինքն՝ ըսել կուզեմ, որ աղջիկդ դարձյալ ինձի պիտի տա՞ս:
Այս հարցումը անակնկալորեն մեջտեղ նետված՝ շվարեցուց Սահակ աղան:
— Իրավ որ,— կմկմաց,— չեմ գիտեր ինչ պատասխանեմ, բայց կկրկնեմ՝ տղայութիւն պիտի ըլլա, եթե այդպիսի բան մը ընես: Հետո ի՞նչ պիտի ընես հրաժարական տալի ետքը:
— Աստված ողորմած է, ինձի պես մեկը պարապ չմնար:
— Այո՛, բայց տարիներ պետք են, որ կարենաս այս օրվան գիրքդ ձեռք բերել:
— Ատոնք երկրորդական խնդիրներ են, այժմ դուն իմ հարցումիս ուղղակի պատասխան մը տուր:
— Բայց դու չես հրաժարած,— դիտել տվա՛վ ոսկերիչը:

— Հրաժարականը գրված՝ գրպանս է, վաղը պիտի տամ, ասոր կրնաս վստահ ըլլալ:
— Մինչև վաղը առտու կրնաս միտքդ փոխել:
— Կերևա, որ տակավին զիս լավ չես ճանչցած,— պատասխանեց երիտասարդը,— ես երբոր որոշում մը տամ, ալ անիկա չեմ փոխեր:
— Քեզի ուրիշ բան մը ըսեմ,— ըսավ ոսկերիչը, որ կջանար խուսափիլ երիտասարդին հարցումին պատասխանելի:
— Ի՞նչ պիտի ըսես:
— Կուզե՞ս, որ վաղը առտու երթամ Հաճի Հակոբ աղան տեսնեմ ու մեյ մը հետը խոսիմ: Կարելի է անուշութիւնս խնդիրը կկարգադրենք:
— Երբեք,— գոչեց երիտասարդը,— չըլլա, որ ատանկ բան մտքե անցունես:
— Լավ, լավ, մի՛ բարկանար,— ըսավ Սահակ աղա երիտասարդին հուզումը տեսնելով,— ես անանկ բան մըն էր ըսի:
— Այսպես ուրեմն, ենթադրե՛ս, որ հրաժարականը տված եմ և անոր համեմատ հարցումիս պատասխանե՛ս:
Ոսկերիչը տեսավ, որ ալ փախուստի ճամփա չի կա, ուստի պահ մը մտածեց և ըսավ.
— Ես առանձին բան մը չեմ կրնար ըսել, պետք է Փեմպե հանրմին ու աղջկանս կարծիքն ալ առնեմ:
— Իրավունք ունիս, միայն կխնդրեմ, որ իմ մեկնելես ետքը իրենց խոսք բանաս ու պատասխանը վաղը հաղորդես ինձի:
— Անանկ կընենք:
Սահակ աղա շափապանց հուզված էր բոլոր այս խոսակցութենէն: Իրեն համար աղետ մը պիտի ըլլար ետ ընել, որովհետև դժվար էր Գարեգինի պես փեսա մը գտնել: Ասկե զատ, գիտեր, որ աղջիկը սրտանց կսիրեր երիտասարդը և այսպիսի խզում մը ստակալի հարված մը պիտի ըլլար անոր համար:
Բայց եթե երիտասարդը կորսնցներ իր պաշտոնը, ի՞նչ պիտի ըլլար իր վիճակը: Անշուշտ պիտի հաջողեր գործ մը գտնել, բայց ի՞նչ պիտի ըլլար այդ գործը: Ինք դժբախտաբար շատ համեստ ապրուստ մը ունեւր և երբեք չէր կրնար օգնութիւն հասնիլ իր փեսային:
Բոլոր այս մտահոգութիւնները ցցվեցան խեղճ ոսկերիչին աչքին:

— Ի՞նչ հիմարութիւն,— կմտածեր ինքնին,— արժանապատ-
վութեան համար փայլուն, նախանձեղի դիրք մը զոհել: Իրեն համար
ալիքի շահավոր շփտի՞ ըլլար Մարգար էֆենտիի կողմը բռնել,
նույնիսկ եթէ այդ վերջինը անիրավ ալ ըլլար: Հարուստ, ազդեցիկ
մարդ էր, միշտ կարելի էր օգտվիլ անոր բարեկամութենէն: Իսկ
թշնամութիւնը ամեն ատեն կրնար վնասարար ըլլալ:

— Եկուր վազ անցիր սա հրաժարականեդ և քու ու մեր գլխուն
փորձանք մի բանար,— աղաչեց, խոսքը երիտասարդին ուղղելով:
Բայց Գարեգին համառորեն գլուխը շարժեց և ըսավ:

— Որոշումս տրված է:

— Ահա նարդիկը կուգա կոր,— ըսավ Սահակ ձեռքով ցույց
տալով:

Նրիտասարդը գլուխը դարձուց և տեսավ իր նշանածը, որ հեռ-
վէն կուգար:

— Աման, այս խոսքը գոցենք,— ըսավ ոսկերիչին ու ոտքի
ելավ, ուրախ դեմքով մը գնաց մանկամարդ աղջիկը դիմավորելու:

Նարդիկ, որ իր նշանածին մտահոգ կերպարանքն ազդված
էր, այս անգամ խաբվեցավ Գարեգինի կեղծ զվարթութենէն և այն-
պէս ենթադրեց, որ եղածը անցողիկ բան մըն էր առանց կարևո-
րութեան և ինքն ալ զվարթորեն սկսավ տեսակցիլ նշանածին հետ:

Սակայն՝ Սահակ աղան չէր կրնար անտարբեր մնալ իրեն եղած
հայտնութիւններէն ետքը: Պատրվակ մը գտնելով երկու երիտա-
սարդները թողուց և ինք տուն վերադարձավ, ուր կացութիւնը
պարզեց իր կնոջ՝ Փեմպե հանրմին:

Խեղճ կինը իր ամուսնույն շափ ալալեցեցավ:

— Ատանկ գործ մը մարդ կթողու՞ կեցած տեղը, խե՞նթ է,
ի՞նչ է այդ երիտասարդը,— կկրկնէր չհավատալով իր լսածներուն:

— Ես ալ անանկ ըսի, շատ բան խոսեցա, բայց օգուտ չըրավ:
Գարեգինը շատ աղեկ տղա է, բայց պակասութիւն մը ունի, հա-
մառ է և անգամ մը միտքը բան մը դնե՞ ալ անկարելի է զինքը ետ
կեցնել:

Բայց իր ձեռքով իր տունը կքանդե կոր...

— Բայց հիմա մենք ի՞նչ պիտի ընենք, ան որոշենք,— ըսավ
ոսկերիչը,— ինչպէս քեզի ըսի, վաղը որոշ պատասխան մը կուզեմ
մենե:

— Նարդիկին չհարցուցած, բան մը չենք կրնար ընել:

— Ուրեմն այս իրիկուն երեքս գլուխ գլխի տանք և քնելիք-
ներս որոշենք:

Մինչև իրիկուն երկու նշանածները հաճելի ժամանակ մը ան-
ցուցին:

Գարեգին բոլորովին մոռցած կթվեր իր ունեցած վեճը վաճա-
ռականին հետ, կամ զոնն առժամապէս չէր մտածեր անոր վրա:

Ընդհանրապէս, երբ կիրակի օրերը այցելութեան գար, գիշերը
հոն կմնար, բայց այս անգամ ստիպողական գործ մը պատրվակե-
լով շուգեց մնալ, հակառակ նարդիկի և իր մոր ստիպումներուն:

Գարեգին անգամ մը որ բաժնվեցավ նշանածէն ու նավամա-
տուցի ճամփան ձեռք առավ, կորսնցուց իր զվարթութիւնը և կըր-
կին ինկավ մտահոգութեան մեջ: Իր տված որոշումին ծանր հե-
տևանքները հետզհետե կցցվելին իր աչքի առջև: Ինքնավստահու-
թիւնը կամաց-կամաց խուչս կուտար իրմե և ապագայի անորո-
շութիւնը զինքը կտազնապեցնէր:

Հետո, եթէ Սահակ աղա և իր կինը շուգեին իրեն աղջիկ տալ
ու խզելն նշանը, ի՞նչ պիտի ըլլար իր ու նարդիկին վիճակը, որով-
հետև Գարեգին գիտեր, որ մանկամարդ աղջիկը բուռն ու անկեղծ
սիրով կապված էր իրեն:

Ցերեկը, երբ առանձին մնացեր էին, մեկ քանի անգամներ
մտքէն անցուցած էր իրողութիւնը պարզել նշանածին, բայց չէր
համարձակած, չէր ուզած նարդիկին զվարթութիւնը տխրութեան
փոխելու:

— Եթէ խոսք բանայի, կմտածեր հիմա՝ շոգենավին վերնա-
հարկը նստած, վստահ եմ, որ նարդիկ ինչ որ ալ ըլլար իմ նյութա-
կան վիճակս, շփտի ուզեր նշանը խզել: Սխալ մը գործեցի իրո-
ղութիւնը իրեն շարքելով: Պետք էր ամեն բան ըսել ու միևնույն
ատեն հուսադրել զինքը: Հիմա որ հորմե պիտի իմանա ամեն բան
և թերևս իր ծնողքին ճշտումին ներքև տեղի տա և վաղը Սահակ
աղա խոսք-կապի մատնին ինձ վերադարձնե...

Այս հավանականութիւնն ալ ավելի սաստկացուց երիտասար-
դին հոգեկան տազնապը:

Ինքնաբերաբար ձեռքը տարավ այն գրպանը, ուր կգտնվեր
հրաժարականը, պահարանի մը մեջ դրած, կազմ ու պատրաստ,
զոր հետևյալ առտու կանուխ պիտի տաներ հանձնէր վաճառա-
կանին:

Պահարանը առավ, նամակը հանեց ու կարդաց, թեև անոր պարունակությունը գոց գիտեր արդեն:

Այդ թուղթն էր իր մտահոգություններուն միակ պատճառը: Եվ այդ թուղթը ինքն իր ձեռքով, իր հոժար կամքով գրած, պատրաստած էր: Կրնար պատռել, նետել ու այսպիսով վերջ դնել զինքը հուզող տագնապին:

Իրեն այնպես թվեցավ, որ անուշ ու սիրական պատկեր մը, նարդիկի հրեշտակային դեմքը, աղաչավոր ու արտասովալից՝ այդ զոհողությունը կաղերսեր իրմե:

Վարանումը տիրեց անոր վրա:

— Պատռեմ լմննա, Սահակ աղան իրավունք ունի, խենթություն է ըրածս, արժանապատվության վիրավորանքի մը համար շարժեր ամբողջ երջանկություն մը խորտակել, և մանավանդ ինձի հետ ուրիշ մըն ալ դժբախտ ընել, ուրիշ մը, որ բոլորովին անմեղ է...

Բայց այդ վարանումը երկար չտևեց: Վիրավորված արժանապատվության ձայնը ավելի բարձր և զորավոր հնչեց սրտի մեջ և լոնցուց մյուս զգացումները. նամակը կրկին գրպանը դրավ ու ոտքի ելավ:

— Չէ, մտածեց, պետք չէ տկարանալ, որոշումս որոշում է...

Ե

Ք. թաղին մեջ հուզումը հետզհետե կսաստկանար: Ժամկոյ՛խ խնդիրը հիմա բոլորովին մոռցված էր, ալ ոչ ոք կզբաղեր անով: Մարգար էֆենտի իր կուսակիցներով հիմա ուղղակի պայքար կմղեր Թաղ. Խորհուրդի դեմ:

Պողոս էֆենտիի ամենափոքր արարքները իսկ կատաղի Քլննադատության տեղի կուտային, թերթերու մեջ կձաղկվեին:

Ամենածանր ամբաստանություններ մեջտեղ նետված էին:

— Գանձարանը բան չէ ձգեր, ամենքն ալ ծախսեր է...

— Հաշիվներուն մեջ սարսափելի զեղծումներ կան:

— Եկեղեցիին հասույթները ո՛ւր կերթան կոր...

— Ամսական քսան ոսկի բաց կա, եթե այսպես շարունակվի, դպրոցն ալ, եկեղեցին ալ աճուրդի պիտի հանեն:

— Ավազակներու ձեռք մնացեր է Թաղական Խորհուրդը:

— Քանի մը հոգի ուզածնուն պես կդարձնեն կոր, հարցնող փնտռող չի կա:

— Օձիքնեն բռնելու դուրս նետելու է:

— Վարդապետը ինչո՞ւ կարգադրություն մը չընեն կոր:

Ահա այս տեսակ խոսքեր կլսվեին ամեն կողմ:

Մանուկ աղային հրաժարականը, որուն հաջորդած էր նաև Ռափիկ աղայինը, որ ի վերջո չէր կրցած իր շեղբույթյունը պահել, խախտած էր Պողոս էֆ-ի դիրքը:

— Տեսեք, պարկեշտ մարդիկ,— կըսեին Մարգար էֆ-ի կուսակիցները Մանուկ և Ռափիկ աղաներու հրաժարականին ականարկելով,— տեղի ունեցած խաղթությունները տեսան՝ քաշվեցան մեկ կողմ:

— Մարդ էին նե՛ թող կենային՝ զեղծումները երևան հանին,— կպատասխանեին Պողոսյաններն ալ:

Հիմա Թաղ. Խորհուրդին մեջ մնացած էին Պողոս էֆ., Գարեգին և Մկրտիչ աղան: Այս վերջինը լուռ ու համակերպող մարդ մըն էր, որ միշտ իր պաշտոնակիցներուն ազդեցության կենթարկվեր: Այնքան ատեն որ Մանուկ թաղական էր, Մկրտիչ անոր համակարծիք գտնված էր, իսկ երբ Մանուկ աղա քաշված էր թաղականութենե՛ ինքն ալ կարծիքը փոխած ու Պողոս էֆենտիի միացած էր, այնպես որ այժմ Թաղական Խորհուրդի մեջ երկպառակություն չկար:

Բայց ամբողջ թաղը, ինչպես ըսինք, երկու թշնամի բանակներու փոխված էր: Նույնիսկ կռիվներ տեղի կունենային հաճախ, որոնք երբեմն ալ ծեծով կվերջանային:

«Պայքար Լսարանի» անդամները մանավանդ կատղած էին իրենց պարտութենեն ի վեր և առիթ կփնտռեին վրեժ լուծելու: Ընկեր Կայծունի հուր ու բոց կտեղար օրն ի բուն և կջանար շարքերը ամբացնել՝ վճռական պատերազմի մը համար:

Կիներու մեջ ալ պայքարն ու հակառակությունը ոչ նվազ բուռն էր: Տիկին Սաթեն իր բարեկամուհիներով հալածանք մը սկսած էր տիկին Շաղիկի դեմ, որուն վրա ամենեն անլուր ամբաստանությունները կտեղային: Տիկին Շաղիկ ալ ձեռքերը ծալած չէր նստեր և ինքն ալ իր կուսակիցներով բամբասանքներ կտեղար Մարգար էֆենտիի կնոջ զլխուն:

Մարգար էֆենտիի կուսակիցները պոչքոթ հուշակած էին եկեղեցիին ու դպրոցին դեմ և ասկե բավական կտուժեր Թաղ. Խորհուրդը, որուն հասույթները զգալապես կպակսեին: Վարժարանի

ուսուցիչը՝ պարոն Թորգոմ այս պոչքոթեն թե՛ նյութապես և թե՛ բարոյապես կտուժեր և այս պատճառով ավելի բուռն հակամար-
գարյան եղած էր:

Սրճարանները, տուներու մեջ, վարժարանը, վերջապես՝ ամեն
կողմ կքննադատեր, կդատափետեր Մարգար էֆենտին՝ ամենակծու
բառերով: Վաճառականը ի վերջո չկրցավ համբերել:

— Սա նայեցեք, այդ խումպը վարժապետն ալ ինձի դեմ էլեր
է,— գոչեց մտերիմներուն,— ինչի՞ն կյուլենմիշ կըլլա կոր ինձի
պես մեկուն դեմ խոսելու համար...

— Եվ ի՞նչ խոսքեր, ի՞նչ անվայել ակնարկութիւններ, ի՞նչ
գրպարտութիւններ,— դիտել տվավ Մանուկ աղա:

— Ի՞նչ կըսես կոր նայիմ...

— Բերան առնվելիք բաներ չեն:

— Դուն ականջովդ լսեցի՞ր:

— Հապա, երեկ իրիկուն սրճարանը, բազմութեան մեջ, ճառ
խոսելու պես կպոռար կոր:

— Ծանրմ, ըսես նայինք ի՞նչ ըսավ:

— Էֆենտիս, ի՞նչ ըսավ որ... պատիվի դիպչելու խոսքեր:

— Էյ, դուն ալ բերնին շափը շտվի՞ր:

— Քանի մը խոսք ըսի, պապանձվեցավ:

— Ես ալ անցած օր բերնին շափը տվի,— միջամտեց Միհրա-
նիկ էֆենտի,— անամոթը ելեր ձեր ընտանեկան պատվին հետ
կխաղար կոր:

— Ընտանեկան պատվիս հե՛տ,— գոչեց Մարգար էֆ. դողա-
հար ձայնով մը:

— Այո՛, — շարունակեց Միհրանիկ,— տիկին Սաթենի մասին
կարգ մը անճոռնի խոսքեր կըներ կոր, իբր թե Պողոս էֆենտիի
կնոջմե լսեր է:

— Ի՞նչ խոսք,— հարցուց Մարգար էֆ. հուզված:

— Զըսվելիք բաներ:

— Հելե՛, հելե՛,— պնդեց վաճառականը:

— Ծանրմ, խենթ խոսքեր... իբր թե տիկին Սաթենը անհա-
վատարիմ է եղեր, և այլն, և այլն:

— Ականջովդ լսեցի՞ր այդ խոսքերը,— գոչեց վաճառականը,
որուն հուզումը հետզհետե կավելնար:

— Հապա՛, լսեցի՛,— հաստատեց Միհրանիկ:

— Հուզվելիք բան չկա,— միջամտեց Մանուկ աղա,— ամենքս

ալ դիտենք, որ ատոնք սուտ, թշնամական խոսքեր են... սրճարա-
նին մեջ ալ ճիշտ այդ բաները կըսեր կոր:

— Սրճարանին մեջ կնկանս համար անհավատարի՛մ է ըսեր,—
պոռաց Մարգար էֆենտի:

— Ամեն տեղ կըսես կոր խայտառակը:

— Եվ մանրամասնութիւններով,— դիտել տվավ Միհրանիկ:

— Ի՞նչ մանրամասնութիւն:

— Իբր թե Բերա, օթելի մը մեջ ճանչցվեր է, թե դրամ տվեր է,
որ գործը մեջտեղ չկլլա և թե բուն տեսնողեն իմացեր է եղեր տիկին
Շաղիկը և պատմեր է իրեն:

Բոլոր այս բացատրութիւնները ծայրագույն աստիճանի հաս-
ցուցին վաճառականի զայրույթը:

Եթե իրեն աստիճանը ունեցող հարուստ, դիրքի տեր մեկը
այդպիսի զրպարտութիւն մը ըրած ըլլար՝ Մարգար էֆ. թերևս այդ-
քան չպիտի բարկանար, բայց վարժապետ մը, երեք հարյուր դու-
նուշ ամսականով շնչին մարդ մը, որ կհամարձակեր իր պատվույն
հետ խաղալ, ասա այդ հանդգնութիւնն էր, որ չէր կրնար ըմբռնել:

Եվ երկու բարեկամները ջանացին զինքը հանդարտեցնել, ըսե-
լով, որ չէր արժեր վարժապետի խոսքերուն կարևորութիւն տալ:

— Արդեն այդ Թորգոմ ըսվածը փախուկին մեկն է,— դիտել
տվավ Միհրանիկ:

— Ապուշ ավանակ մըն է,— ավելցուց Մանուկ:

— Թող առնելիքը ըլլա,— գոչեց Մարգար էֆ. սպառնական
չեղտով մը:

Վարժապետին այդ միջադեպը ավելի հրահրեց Մարգար էֆեն-
տիի մարտական եռանդը: Հետեյալ օրն իսկ Թաղ. Խորհուրդին դեմ
ծանր ամբաստանութիւններով հանրագրութիւն մը պատրաստել
տվավ և Մանուկ աղային հանձնեց, որ թաղեցիներուն ստորագրել
տա, որպեսզի վարչութեան մատուցվի:

— Աղե՛կ, բայց տեսնենք ամենքն ալ պիտի ուզե՞ն ստորա-
գրել,— դիտել տվավ Մանուկ աղա:

— Ամենքը թող շտորագրեն, բավ է, որ քանի մը հարյուր
ստորագրութիւն հավաքենք:

— Ատոր ալ կկասկածիմ, մեր թաղեցիները զարմանալի մար-
դիկ են, սրճարաններու մեջ կպոռան, կկանչեն, բայց երբ կարգը
գա գործելու, մեկ կողմ կքաշվին:

— Քիչ մը սանկ դրամ խաղցնենք նե՛ օգուտ շընե՞ր,— հարցուց վաճառականը:

— Ատ տարբեր բան,— պատասխանեց Մանուկ,— ատոր ըսելիք չունիմ, դրամով ամեն բան կարելի է:

Վաճառականը գրպանը խառնեց, երկու հատ հինգ ոսկինոց պանքնոտ հանեց Մանուկ աղային տվավ և ըսավ:

— Հիմակուհիմա սըվոնք առ, թող քովդ գտնվին, պետք եղած տեղը գործածե, հետո եթե հարկ ըլլա, նորեն բան մը կընենք:

Նախկին թաղականը պանքնոթները գրպանեց հանրագրությունը խնամքով թերթի մը մեջ ծրարեց ու մեկնեցավ, խոստանալով իսկույն գործի սկսիլ:

— Քանի՞ օրեն կվերադարձնես,— հարցուց Մարգար էֆենտի:

— Է՛հ, առնվազն երեք շորս օր պետք է,— պատասխանեց Մանուկ:

— Քեզ տեսնեմ, սա գործը հաջողութեամբ գլուխ հանն:

— Ձեռքես եկածը պիտի ընեմ, այդ մասին կատարելապես ապահով եղիր,— պատասխանեց Մանուկ:

Եվ արդարև եռանդով գործի սկսավ: Բայց իր երկյուղը հիմնավոր էր: Թաղեցիներեն շատերը բացարձակ չեզոքություն պահել կուզեին:

— Սըտեղ ստորագրություն մը նետե,— կառաջարկեց Մանուկ աղա թաղեցիի մը՝ հանրագրությունը երկարելով:

— Ի՞նչ է սա, Մանուկ աղա:

— Ճանրմ, մեր Թաղ. Խորհրդին դեմ բողոք մըն է, ալ համը փախցուցին, ասանկ թողով չըլլար, կարդա՛, նայե՛, խնդիրը շատ աղեկ կերպով բացատրված է:

— Ինձի ինչ, ես ատանկ բաներով չեմ զբաղիր:

— Թոճաֆ բան, դուն թաղեցի չե՞ս:

— Թաղեցի եմ, բայց չեզոք մնալ կուզեմ:

— Ատանկ անտարբերություն կըլլա՞... ատ Պողոս էֆենտին պարզապես եկեղեցին կթալնե կոր, զինքը դուրս նետելու է և շնորհքով մարդիկ նստեցնելու է:

— Շնորհքով մարդ ո՞ւր է:

— Ի՞նչ ըսել է, զարմանալի բան, թաղին մեջ շնորհքով մարդ չկա՞... Մարգար էֆենտին կրեքենք ատենապետ կընենք, ազդասիր, հարուստ, պատվավոր մարդ, Պողոս էֆենտին շնամանիր:

— Պողոս էֆենտին ալ, Մարգար էֆենտին ալ խերն անիծեմ... հացի փարա հանելու նայինք:

Մանուկ աղա այս տեսակ ընդդիմություններն չէր հուսահատեր. մարդը կտոներ, սրճարան մը կտաներ, քանի մը շիշ օղի կհրամցներ, ժամերով կխոսեր և երբեմն կհաջողեր ստորագրություն մը կորզել:

Ուրիշ կարգ մը դատարկապորտներ 10 կամ 20 դուռուշի փոխարեն իրենց ստորագրությունը կղնեին հանրագրութեան ներքև:

Մեկ քանիները, ավելի խստապահանջ— ոսկի մը կպահանջեին և Մանուկ աղա իրենց ստորագրութեան համեմատ սակարկութեան կմտներ հետերին:

Բայց տասը ոսկին շուտով ավարտեցավ, մինչ հանրագրութեան ներքև հազիվ 40—45 ստորագրություններ հավաքված էին:

Մանուկ աղա երկու օր ետքը ափ առավ Մարգար էֆենտի տան դուռը:

— Ի՞նչ լուր,— հարցուց վաճառականը:

— Բավական ստորագրություն հավաքեցի:

— Ո՞րչափ...

— Հիսունի չափ:

— Չօգտեր, էֆենտիմ, չօգտեր:

— Ես ալ գիտեմ, որ չօգտեր,— պատասխանեց Մանուկ աղա,— բայց ի՞նչ ընենք, կամաց-կամաց... ասկե զատ՝ դրամն ալ սպառեցավ և դրամը այս տեսակ պայքարներու շիղն է:

— Ճանրմ, դուն ալ պոլ-պոլ շբաժնեիր:

— Թոճաֆ ես, Մարգար էֆենտի, տասը ոսկի են ի՞նչ կելլա,— պատասխանեց Մանուկ աղա սրտմտած դեմքով մը.— հիսուն հոգիի մեջ տասը բաժնես նե՛ ամեն մեկուն ի՞նչ կիյնա, վրայի վրա մեկ մեկ մեծիտի: Հաշիվը մեջտեղն է:

— Ասոնք ամենքն ալ դրամով ստորագրեցին...

— Չէ, բայց մարդ կա, որուն ստորագրությունը առնելու համար հարկ եղավ ոսկի մը տալ, ուրիշի մը քսան դուռուշի պիտի խմցնեի, ուրիշի մը մեխանեծի ունեցած պարտքը մաքրեի և այլն, և այլն:

Մանուկ աղայի հաշվետվությունը թերևս կետ առ կետ ճիշտ չէր և հավանական է, որ նախկին թաղականը 3—4 ոսկիի չափ ինք գրպանած էր: Վաճառականը կուհեց այս բանը, բայց ձայն չհանեց:

— Իրավունք ունիս,— ըսավ քթին տակեն ու տասը ոսկի ևս հանձնեց, խնդրելով, որ այդ գումարով ալ գործը լինցնեի:

— Կհուսամ, որ ասիկա կբավե,— պատասխանեց Մանուկ աղա:

Արդարև երկու օր ետքը հանրագրությունը երկու հարյուրե ավելի ստորագրություններով ծածկված էր, շնորհիվ «Պայքար Լուսարանի» անդամներուն օժանդակութեան, որոնք ոգի ի բոնն օգնեցին Մանուկ աղային:

Սուսերյանց թեև փորձած էր հանրագրությունը ձեռք անցնել ու պատռել, սակայն չէր հաջողած: Այս ձախողանքին կատարած ինքն ալ ուրիշ հանրագրություն պատրաստած էր ի նպաստ Պողոս էֆենտիի, որուն Թաղական Խորհուրդի ատենապետ մնալուն անհրաժեշտութեան վրա կշեշտեր, զգացնել տալով, որ հակառակ պաշտպանին «խիստ ցավալի ու ծանրակշիռ դեպքեր կրնային պատահիլ, որոնց պատասխանատվությունը իրենց վրա չէին ուզեր առնել սույն հանրագրությունը ստորագրողները, որոնք կներկայացնեին թաղին մտավորական և գիտակից սովոր մեծամասնությունը»:

Այս հանրագրությունն ալ բանի մը օրվան մեջ երկու հարյուրե ավելի ստորագրություններով ծածկվեցավ:

Շատ մը թաղեցիներ, հիանալի անկողմնասպասութեամբ, երկու հանրագրություններն ալ ստորագրած էին միևնույն ատեն:

Այն թաղեցիները, բնականաբար, միակողմանի անձերու կողմէ քննադատութեան առարկա կըլլային:

— Միրիճան աղա, ասանկ բան կըլլա՞, երկուքին տակն ալ ստորագրեր ես:

— Ի՞նչ ընեմ, ես Պողոս էֆենտին կսիրեմ ու կհարգեմ, ես աղ մարդուն վրա վստահություն ունիմ:

— Ուրեմն թող մյուս հանրագրությունը շտորագրեիր...

— Ճանը՛մ, Մանուկ աղան բերավ, ստիպեց, հիմա իրեն խոսքը կոտրեի՞, ամեն օր միասին կտեսնվինք, կնստինք, կելենք:

Ուրիշ մը ինքզինքը արդարացնելու համար կըսեր.

— Ես ուրիշի խաթըրը կոտրել չեմ ուզեր, ան ալ կստորագրեմ, եթէ կուզես, դուն ալ բան մը գրե՛, բե՛ր, ատ ալ ստորագրեմ:

Երրորդ մը ինքզինքը կմեղմացներ սա կերպով.

— Ճանը՛մ, թավլուին գլուխը նստեր Սերոբե աղային հետ թավլու կխաղայի կոր, մեր մյուսյու Թորգոմը թուղթ մը բերավ «սրվիկա կարդա և ստորագրե» ակնոցս քովս չէր, ես ալ «թավ-

լուի» ղբաղած՝ «ի՞նչ է» հարցուցի. «գեշ բան չէ» պատասխանեց, ստորագրեցի, որ իր ձեռքեն ազատիմ: Քիչ մը ետքը ընկեր Կայծունին եկավ, ան ալ թուղթ մը հանեց «ստորագրե»՝ ըսավ.— «ես մեյ մը ստորագրած եմ» ըսի.— Մեյ մըն ալ ստորագրե՛, պատասխանեց: Նայեցա, որ խոսքը պիտի երկարի, ստորագրութեան մըն ալ հոն դրի... փարայով չէ ա՛, զարմանալի բան, թեև հետո իմացա, որ ուրիշներ փարա առեր ու անանկ ստորագրեր են, մենք ապուշ գտնվեցանք:

Պատգամավորություն մը հակապողոսյան հանրագրությունը տարաւ՝ Վարչութեան ներկայացուց ուրբաթ օր մը: Ժամ մը ետքը ուրիշ պատգամավորություն մը ի նպաստ Պողոս էֆենտիի հանրագրություն կտաներ Վարչություն:

Քանի մը օր ետքը թերթերը կծանուցանեին.

«Ինչպես գրած էինք, Ք. Թաղեն երկու հանրագրություններ ներկայացված են Վարչութեան, մին՝ ներկա Թաղ. Խորհրդի լուծումը և նորի մը ընտրութեանը պահանջող, մյուսը՝ Թաղական Խորհրդի պաշտոնի վրա մնալը խնդրող:

«Քաղաքական ժողովը իր երեկի նիստին մեջ նկատի առավ այս երկու հանրագրությունները և չկրնալով եզրակացութեան մը հանգիլ, որոշեց իր անդամներն երկուքին պաշտոն հանձնել երթալ տեղվույն վրա քննութեան մը կատարելու և հաղորդելու պատկանելի Վարչութեան, որպեսզի պարտ ու պատշաճ տնօրինութեան մը ըլլա: Վարչութեան կողմէ ընտրված պատգամավորներն են Սափորյան և Մարայան էֆենտիները, որոնք վաղն իսկ, կիրակի, հիշյալ թաղն երթալով, իրենց պաշտոնին պիտի ձեռնարկեն»:

Երբ Վարչութեան այս որոշումը կարդաց՝ Մարգար էֆենտի ուրախութեամբ ձեռքերը շփեց:

— Եթէ գործը Սափորյան էֆենտիին հանձնվեր է,— մտածեց,— ամեն բան հաջող է:

Արդարև փաստաբան Սափորյան էֆենտի վաճառականին հին ծանոթներն էր և հաճախ անոր դատերը վարած:

Մարգար էֆ. որոշեց հետեւյալ ցերեկ ճաշի հրավիրել Վարչութեան երկու անդամները:

— Թեև Մարայան էֆենտին չեմ ճանչնար,— ըսավ իր կնոջ,— բայց վնաս չունի, Սափորյան էֆենտին մեր հին լավագույն բարեկամներն է, և անոր միջոցով Մարայանի հետ ալ կծանոթանանք: Թերթերուն տված լուրը ոչ նվազ ուրախացուց Պողոս էֆենտին:

— Եթե քննությունը տոքթ. Մրարյանին հանձնված է, այժմեն կրնամ ապահով ըլլալ, որ վճիռը ի նպաստ ինձի պիտի տրվի:

Պողոս էֆ-ի այս վստահությունը կհենվեր սա պարագային վրա, թե՛ տոքթորը իր կնոջ մեկ հիվանդությունը խնամած էր երկար ատեն և այս առթիվ մտերմական հարաբերություններ մշակած էին իրարու հետ:

— Վաղը ցերեկ պետք է, որ անպատճառ զինքը կերակուրի հրավիրենք,— ըսավ իր կնոջ:

— Առանձին շենք կրնար հրավիրել, պաղ կփախչի, Սափորյան էֆ-ն ալ հրավիրելու է:

— Անանկ ընենք:

Վարչական երկու պատվիրակներու գալուստը բնականաբար նոր ոգևորություն մը առաջ բերավ ամբողջ թաղին մեջ: Ամեն մարդ անհամբեր կսպասեր կիրակի օրվան:

— Վճռական ժամը վերջապես հնչեց. անմիջական արդարությունը իր ձայնը պիտի լսեցնէ,— կըսեր մյուսյու Քորգոմ, վարժարանի ուսուցիչը, որ կզգար, թե իր պաշտոնի վրա մնալ կամ շինալը այս պայքարի լուծումեն կախում ուներ:

— Սեղմենք մեր շարքերը և ամեն պատահականություն հանդեպ պատրաստ գտնվինք,— կխրատեր ընկեր Կայծունին «Պայքար Լսարանի» անդամներուն:

— Վառողնիս շոր պահենք կիրակի օրվան համար,— կհրամայեր ընկեր Սուսերյանց «Շանթ Ակումբի» անդամներուն:

Կարծես մեծ ճակատամարտի նախընթացին մեջ կայրերին ամբողջ թաղեցիները:

Հասավ վերջապես կիրակի օրը: Առտուն կանուխ եկեղեցին խռնված էր հետաքրքիրներու բազմությունով:

Ամեն մարդ կուզեր տեսնել երկու Վարչական պատվիրակները, և եթե կարելի է, ազդել անոնց վրա:

Պողոս էֆենտի, Գարեգին և Մկրտիչ աղա սովորականեն ավելի կանուխ բազմած էին խորհրդարանը:

Կեսօրին մոտ շշնկոց մը լսվեցավ: «Կուզան կոր, եկան»: Արդարև Վարչական պատվիրակներն էին, Սափորյան և Մրարյան էֆենտիները. առաջինը նիհար, երկայնահասակ, լուրջ դեմքով մարդ մը, որ կարծես օրենքը կխորհրդանշեր իր բովանդակ խրատության մեջ, երկրորդը, ընդհակառակը, կարճահասակ, կսկևոր մարդ մըն էր՝ ժպտուն դեմքով:

Արագ քայլով մը մտան եկեղեցիին բակը և ուղղվեցան դեպի խորհրդարան:

— Կեցցե՛ թաղ. խորհուրդը,— գոչեցին քանի մը ձայներ, որոնց անմիջապես ուրիշ ձայներ պատասխանեցին:

— Կեցցե՛ն Վարչության պատվիրակները, կեցցե՛ արդարությունը,— գոչեցին մեկ քանիներ ալ:

Երկու պատվիրակները առանց մեծ կարևորություն մը ընծայելու այդ ցույցերուն՝ մտան խորհրդարան:

Հոն ժամու մը շափ մնացին և այդ միջոցին հետզհետե լսեցին ժամկոչ Վարդանը, ընկեր Կայծունին, ընկեր Սուսերյանցը, Մանուկ աղա, վերջապես բոլոր անոնք, որոնք հեռվեն կամ մոտեն մասնակից էին տեղի ունեցած պայքարին:

Ժամը մեկին կմոտենար և տակավին ուրիշ վկաներ ալ կային լսելիք, որովհետև ամեն թաղեցի կուզեր իր տեսակետը պարզել:

— Ասիկա շուտով լմննալիք գործ մը չէ,— ըսավ Պողոս էֆենտի երկու պատվիրակներուն,— եթե կուզեք՝ քննությունը դադարեցուցեք և երկու ժամ ետքը կրկին շարունակեցեք... թող երթա ամեն մարդ իր ճաշը ընել:

— Էֆենտին իրավունք ունի, դադար մը ընելու է,— վճռեց Սափորյան էֆենտի:

— Մանավանդ, որ մեր ալ փորը անոթեցավ:

— Այս տեղվանքը ճաշարան մը կրնա՞ք գտնել,— հարցուց Սափորյան:

— Ի՞նչ ընելու համար,— ըսավ Պողոս էֆենտի:

— Զարմանալի բան, ճաշելու համար:

— Այդ ի՞նչ խոսք է, կվայելե՞, որ երթաք ճաշարանը կերակուր ուտեք, մեզի պիտի հրամմեք: Տոքթ. Մրարյան էֆենտին մեր հին ու պատվական բարեկամն է, անանկ չէ՞ տոքթո՞ր:

— Այնպես է,— պատասխանեց Մրարյան:

— Ուրեմն թող տոքթորը ձեզի գա, ես ալ կերթամ տեղ մը փորս կկշտացնեմ:

— Անանկ բան չըլլար,— պնդեց Պողոս էֆենտի,— երկուքդ ալ իմ հյուրս եք, արդեն ամեն պատրաստություն տեսնված է:

— Մեկտեղ Պողոս էֆենտիին կերթանք,— ըսավ Մրարյան իր պաշտոնակցին դառնալով,— եթե ոչ ես ալ ճաշարան կուզամ:

— Ատիկա միտքերնեդ հանեցեք,— գոչեց Պողոս էֆենտի:

— Լավ, լավ, ձեզի կերթանք,— վճռեց Սափորյան:

Նույն միջոցին դուր բացվեցավ, Միհրանիկ էֆենտին ներս մտնելով Սափորյանի ականջին բաներ մը փսփսաց, որուն վրա փաստաբանը ոտքի ելավ և՝

— Վայրկյան մը սպասեցեք, ես հիմա կուգամ ըսելով՝ Միհրանիկի հետ դուրս ելավ:

Արդարև քիչ մը ետքը վերադարձավ ըսավ.

— Պողոս էֆենտի, կներե՞ք, ես չպիտի կրնամ գալ...

— Ինչո՞ւ համար, — գոչեց Պողոս էֆենտի, որ ամեն բան զուշակած էր:

— Որովհետև Մարգար էֆենտին եկած է զիս տուն տանելու համար, դուրսը կսպասե կոր:

— Անկարելի է, ինձի խոսք տվիր, — գոչեց Պողոս էֆ. որ այլ լայլած էր տեսնելով, որ որսը ձեռքեն կհափշտակեն:

— Կներեք, ես խոսք շտվի, — պատասխանեց Սափորյան էֆենտի, — այլ պարզապես ձեր որոշումներուն վրա համակերպվեցա, բայց հիմա, որ Մարգար էֆենտին հատկապես եկած է զիս հրավիրելու, շեմ կրնար իր հրավերը մերժել: Ինչպես որ տոքթ. Մարավիրելու, շեմ կրնար իր հրավերը մերժել: Ինչպես որ տոքթ. Մարավիրելու, շեմ կրնար իր հրավերը մերժել: Ինչպես որ տոքթ. Մարավիրելու, շեմ կրնար իր հրավերը մերժել: Ինչպես որ տոքթ. Մարավիրելու, շեմ կրնար իր հրավերը մերժել:

Եվ փաստաբանը բարեկերպ դուրս եկավ:

— Տեսա՞ր սա անպիտանին խաղացած խաղը, — գոչեց Պողոս էֆենտի Մարյանին դառնալով:

— Ասանկ ավելի աղեկ եղավ, — պատասխանեց մյուսը, — եթե երկուքս ալ ձեր տունը գայինք ճաշելու, կրնար այլընդայլոց մեկնություններու տեղի տալ:

— էֆենտին իրավունք ունի, — միջամտեց Գարեգին, — լավ է, որ պատվիրակները կատարյալ անաշուկոթյամբ գործեն:

Եվ սակայն Պողոս էֆ. դժգոհ էր:

Ինք կհուսար մեծամեծ օգուտներ քաղել իր պատրաստած սեղանեն, որուն հրավիրած էր ոչ միայն իր երկու պաշտոնակիցները, Գարեգինն ու Մկրտիչը, այլ նաև իրենց կուսակից մեկ քանի թաղեցիներ, որոնք իբրև թե բոլորովին չեզոք՝ իր դատը պիտի պաշտպանեին:

Չմոռնանք ըսել, որ Մարգար էֆենտին ալ, բացի պատվիրակներեն, ուրիշ 5—6 թաղեցիներ ալ հրավիրած էր նույն նպատակով:

Սափորյան էֆենտի, Մարգար և Միհրանիկ էֆենտիներեն շրջապատված, առաջնորդվեցավ տուն, մինչ Մանուկ աղա քանի մը վայրկյան ետքը եկավ միացավ իրենց:

Մի քանի քաղաքավարական բանաձևերե ետքը, բնականաբար խոսք բացվեցավ օրվան հրատապ խնդրին վրա:

— Ձեր քննության արդյունքը ի՞նչ եղավ, գաղափար մը կա՞մեցի՞ք խնդրին վրա, — հարցուց Մարգար էֆենտին փաստաբանին:

— Դեռ բոլոր վկաները չսեցինք:

— Բայց գլխավորները մտիկ ըրիք:

— Այո՛, մեկ քանի հոգի հարցուփորձեցինք, — պատասխանեց փաստաբանը, որ խուսափիլ կուզեր կարծիք հայտնել:

— Է՛յ, վեր ի վերո ի՞նչ եղավ ձեր տպավորությունը:

— էֆենտիմ, կնճոռոտ է խնդիրը, շատ կնճոռոտ, լուսաբանության կարոտ է...

— Ամեն պարագայի հարկավ ալ համոզվեցաք, որ Պողոս էֆենտին թաղ. խորհրդի գլուխ չկրնար կենալ...

— Այսինքն՝ ինչպես ըսի՞ դեռ եզրակացության մը չենք հարած:

— Տոքթ. Մարյան էֆ-ն ի՞նչ կըսեր կոր:

— Կարծիքի փոխանակություն չունեցանք:

Եվ այսպես փաստաբանը խույս կուտար Մարգար էֆ-ի հետպանդումներեն:

Մանուկ աղա միջամտեց խոսակցության:

— էֆենտիմ, — ըսավ, — այս խնդրին մեջ չորս գլխավոր կետ կա...

Հետո այդ ամեն մի գլխավոր կետերն ալ շատ մը երկրորդական կետերու բաժնեց և ճաշի ամբողջ տևողության միջոցին խոսեցավ առանց կարենալ բան մը հերքելու կամ հաստատելու: Ապա հարկ տեսավ խնդրին պատմականը ընելու:

— Պողոս պատրիարքին օրով, դեռ սահմանադրությունը չհաստատված, այս մեր թաղը...

Ք. թաղի ազգային կեսդարյան պատմությունն էր, որ կպատմեր և որ հանգեցավ մինչև ժամկոչ վարդանի միջադեպը:

Տիկին Սաթեն բնականաբար ինքն ալ խոսքի խառնվեցավ և չկրնալով իր պաղարյունությունը զսպել՝ քանի մը ծանր ակնարկություններ ըրավ տիկին Շազիկի հասցեին:

— Ան չըլթիկը, ան անամոթը... ինք պատճառ եղավ, որ բոլոր

թաղը տակնուվրա ըլլա... բայց ուրիշ բան մը չէր սպասվեր արդեն այդպիսի վարնոց կնիկե մը, որուն մայրը ժամանակին խոսված է եղեր, որուն մորաքույրը երեք անգամ ամուսնացած է, որուն մեկ եղբայրը հույն աղջիկ մը փախուցներ է, և այլն, և այլն:

Իզուր փաստաբանը զայն հանգստացնելու համար կկրկներ.

— Բայց, տիկին, այդ բաները կապ չունին մեզ զբաղեցնող խնդրին հետ, ատոնք ընտանեկան ներքին խնդիրներ են, որոնցով հետաքրքրվելու պետք չունինք:

— Ի՞նչ ըսել է, անիկա ինձի համար այնքան խոսքեր կըսես կոր, ես իրեն համար չպիտի՞ ըսեմ:

— Ըսե՛ք, տիկին, ինչ որ կուզեք, միայն թե Թաղական Խորհրդի խնդրույն հետ կապակցություն չունին:

Տիկին Սաթեն գերագրգռված գոչեց.

— Սափորյան էֆենտի, աֆ կընես ամա կարծեմ անպատճառ Շազիկը պաշտպանել կուզես կոր... կերևա, որ աչքդ խածեր է... խերը տեսնես:

Փաստաբանը չպատասխանեց, բայց հայտնի կտեսնվեր, որ դժգոհ մնացած էր տանտիրուհիին այդ ակնարկություններին:

Վաճառականը զգաց, որ կնոջ այս հարձակողական ընթացքը կրնար վնասակար հետևանքներ ունենալ իր դատին համար և ստիպեց կինը, որ լռե:

— Պարապ խոսքեր են ատոնք,— գոչեց,— և նույնիսկ անվայել, խնդիրը Շազիկին վրա չէ բնավ, գործը պետք չէ, որ պըզտիկցնենք ու անձնականի տանինք...

Հետո խոսակցության նյութը փոխեց, առևտրական և դատական խոսքեր բացավ և միջոց մը ըսավ Սափորյան էֆենտի:

— Աղեկ միտքս ինկավ, ձեզի հետ առանձին տեսնվել կուզեի...

— Այս թաղականի՞ն խնդրույն համար,— հարցուց փաստաբանը:

— Չէ՛, ճանրմ, անձնական գործի մը համար, վաղը արդեն ձեզի լուր պիտի ղրկեի կամ ես անձամբ գրասենյակ պիտի գալի՛, բայց քանի որ հիմա եկած եք և ժամանակ ունինք, կրնանք խոսիլ:

— Շատ աղե՛կ,— պատասխանեց մյուսը:

Եվ երկուքը միասին առանձնացան մեծ սալոնին քով գտնված փոքրիկ խուցը, մյուս հյուրերը պահ մը առանձին ձգելով:

Հոն վաճառականը բացատրեց խնդիրը:

Բավական կարևոր դատ մը ուներ ընկերովի ծախու առնված ընդարձակ հողի մը առթիվ, որովհետև ընկերը դժվարություններ կհարուցաներ և կուզեր հողին լավագույն մասերը իրեն սեփականել:

— Անուշությամբ գործը լմնցնել կուզեի, բայց անկարելի եղավ,— հայտարարեց Մարգար էֆենտի,— մանավանդ, որ 8—10 ոսկիի գործ մըն է: Կուզեմ այս գործը ձեզի հանձնել, քանի որ ամեն անգամ գործ ունեցած ատենս ձեզի դիմած և զո՛հ մնացած եմ:

— Շնորհակալ եմ ձեր այդ խոսքերուն համար,— ըսավ փաստաբանը:

— Ես ճշմարտությունը կխոսիմ և ձեր երեսին ալ կըսեմ, որ փաստաբաններուն մեջ ձեզի շափ անկեղծ, պարկեշտ, արդարասեր մարդ քիչ տեսած եմ... ես շողոքորթություն չեմ սիրեր, բայց ճշմարտությունն ալ չեմ ուզեր ծածկել:

— Գործին վերաբերյալ թուղթերը հո՞ս են,— հարցուց փաստաբանը առանց շափազանց կարևորություն տալու իրեն շռայլած գովեստներուն և ուղղակի կենսականին դիմելով:

— Չէ՛, գրասենյակս են,— պատասխանեց վաճառականը, վաղը առտու եկեք, ամենքն ալ ձեզի հանձնեմ:

— Շատ աղեկ:

Եվ Սափորյան էֆենտի ժամացույցը նայեցավ, ոտքի ելավ և ըսավ.

— Է՛, ատենը հասեր է, երթանք սա քննությունը ավարտենք, տոբթորը թերևս ինձի կսպասե:

— Գուն իմ վրաս վստահություն ունի՞ս, ինչպես որ ես քու վրադ ունիմ,— հարցուց Մարգար էֆենտի:

— Ի՞նչ ըսել է, բնականաբար,— փութաց պատասխանել փաստաբանը:

— Ձիս իբրև պարկեշտ, անկողմնակալ, ուղղամիտ և խելացի մարդ կընդունի՞ս:

— Հարկավ...

— Կավ ուրեմն գիտցած եղիր, որ թաղականի այս խնդրին մեջ երկու գլխավոր հանցավորներ կան, մեյ մը Պողոս էֆենտին, մեյ մըն ալ ան գյուպեյ մյուսյու Գարեգինը, ես մոտեն քննած, ուսումնասիրած եմ ամեն բան և անաշտորեն կխոսիմ, որովհետև ես չեզոք եմ:

— Ինձի ալ քիչ մը անանկ կերևա կոր,— պատասխանեց փաստաբանը, հողային դատին վրա մտածելով:

— Արդեն այդ համոզումը գոյացուցի՞ր,— գոչեց վաճառահանը ուրախությամբ:

— Այսինքն՝ տպավորութիւնս այն է, որ Պողոս էֆ. պետք է քաշվի, որպէսզի թաղը հանդարտի:

— Պրավո՞, շատ աղվոր դատեր ես կացութիւնը, եթե այդ մարդը պաշտոնի վրա մնա, հավատացե՛ք արյուն պիտի թափի:

— Ի՞նչ կըսեք, Մարգար էֆենտի, խնդիրը այդքան ալ մի շափազանցեք:

— Արդեն քանի մը անգամ կոխվ ու ծեծկվութեան եղան թաղին մեջ և պայքարը հետզհետե սուր հանգամանք մը կառնե կոո:

— Ուրեմն ժամ առաջ վերջ տալու է խնդրին,— պատասխանեց փաստաբանը:

— Ատիկա ձեր ձեռքն է, ամեն բան ձեր տալիք տեղեկագրին կախում ունի:

— Այնպես է, բայց տեղեկագիրը ես առանձին չպիտի պատրաստեմ, ընկեր ունիմ հետս:

— Այո՞, գիտեմ, տոքթ. Մրարյանը, որ փոխանակ մեզի գալու, դժբախտաբար Պողոս էֆենտիին տունը ճաշի գնաց... ո՞վ գիտե ինչ սուտերով գլուխը լեցուցած են:

— Ես ալ ճիշտ այդ վախը ունիմ:

— Բայց վերջապես ճշմարտութիւնը կարելի չէ ծածկել... այդ տոքթորը ես չեմ ճանչնար, ինչպե՞ս է արհեստի մեջ:

— Շատ փորձառութիւն ունի կըսեն:

— Մեր տիկինը քիչ մը ջղային է և լուրջ խնամքի պետք ունի, արդոք մեյ մը անոր ցուց տա՞նք, ի՞նչ կըսես:

— Աղեկ կըլլա:

— Ինչ որ է, վաղը երբոր տեսնվինք, այս մասին ալ կխորհրդակցինք... դուն իր տրամադրութիւնները իմացիր և ինձի հաղորդե:

Մարգար էֆենտի և իր հյուրը վերադարձան սալոն ու վարչութիւն պատվիրակը իր հարգանքները մատուցանելու ետքը տիկին Սաթեն մեկնեցավ դեպի եկեղեցի՝ քննութիւնները առաջ տանելու համար:

Տոքթ. Մրարյան և Պողոս էֆենտի, ինչպես նաև մյուսյու Գարեգին հոն արդեն իրեն կսպասեին:

Թաղեցիներու խումն բազմութիւն մը լեցված էր բակը:

Ամեն մարդ կուզեր, որ լավի իր կարծիքը և իր տեսութիւնները պարզե: Եթե այդ պահանջին գոհացում տալ ուզեին երկու վարչական պատվիրակները, հարկ էր, որ առնվազն ամիս մը քննութիւն տային:

Մեկ քանի անհրաժեշտ վկաներ լսելու ետքը, որոշեցին քննութիւնը փակված հայտարարել և մեկնիլ:

Բայց ահա այդ որոշումը դուրսը իմացվեցավ և բուն իրարանցում առաջ բերավ:

— Ժողովուրդն ալ լսեցե՛ք,— կպոռային բակին,— միակողմանի քննութիւն չըլլար:

— Կբողոքենք, ժողովրդի ձայնը խեղդել կուզեք:

— Մեզի ալ պիտի լսե՛ք, մենք ալ ըսելիք ունինք:

Այս տեսակ աղաղակներ կբարձրանային ամեն կողմէ:

Երկու պատվիրակներ տեսան, որ կարելի չէր այդ ամբոխի ձեռքն աղատիլ: Սափորյան էֆենտի որոշեց դուրս ելլել ու խոսիլ բազմութիւն:

— Պարոննե՛ր,— ըսավ,— վարչութիւն պատվիրակները ամենայն անկողմնապահութիւնով լսեցին պետք եղած բոլոր վկաները և իրենց կարծիքը շինեցին, դոր տեղեկագրով մը պիտի մատուցանեն վարչութիւն, և վստահ եղեք, որ ազգային իշխանութիւնը արդարութեամբ պիտի կարգադրե խնդիրը, ուստի հանուն վարչութիւն կխնդրենք, որ հանդարտութեամբ ձեր տեղերը վերադառնաք և սպասեք մեր որոշումին:

— Մեզի ալ պետք է, որ լսեք, ժողովրդին ձայնը չեք կլնար ոտնակոխ ընել,— գոչեցին քանի մը ձայներ:

— Բայց անկարելի է, որ մեկիկ-մեկիկ կրնանք ձեզի մտիկ ընել:

— Պետք է, որ ընեք, եթե ոչ, թող չենք տար, որ դուրս ելլեք: Եվ իրենցմե տաքզուխ մը դռան քով կեցողներուն դառնալով՝ գոչեց.

— Տղա՛ք, եկեղեցիին դուռը գոցեցե՛ք:

Հրամանը իսկույն գործադրվեցավ:

— Բայց ասիկա պարզապես ճնշում բանեցնել ըսել է աղաքային իշխանութիւն վրա,— գոչեց փաստաբանը բարկութեամբ:

— Ժողովուրդը ազգային իշխանութեան բարձր է,— պատասխանեց «Պայքար կարանի» անդամներն մեկը:

Սափորյան էֆենտի տեսավ, որ ճար չի կար, հարկ էր հաշարար միջոց մը գտնել:

— Պարոննե՛ր,— ըսավ,— շատ լավ, ձեզ մտիկ կընենք, բայց ոչ ամենքդ ալ մեկիկ-մեկիկ, որովհետև նյութապես անկարելի է այդ բանը:

— Ի՞նչպես ուրեմն,— գոչեցին մի քանի դժգոհ ձայներ:

— Ձեր մեջն երկու հոգի ընտրեցեք, որոնք թող գան և հանուն ձեզի հայտնեն ըսելիքնին:

Մեկ քանիններ այս առաջարկը ընդունեցին, ուրիշներ բողոքեցին:

— Երկու հոգի քիչ է,— կպոռային շատերը:

Վերջապես կարելի եղավ համաձայնություն գոյացնել: Բազմության մեջն հինգ հոգի պիտի ներկայանային և իրենց բողոքները կամ դիտողությունները պիտի պարզեին պատվիրակներուն:

Սափորյան և Սրարյան էֆենտիները համբերությամբ լսեցին նաև ժողովրդի հինգ ներկայացուցիչները, թեև ասով ավելի չլուսաբանվեցան:

Հետո, հրաժեշտ առնելով, մեկնեցան, անորոշ տպավորություն մը թողելով թաղեցիներուն վրա:

Ը

Ընթերցողները կհիշեն անշուշտ, որ Սամիկյան Հաճի Հակոբ աղայի գրագիրը՝ պարոն Գարեգին կիրակի օր մը թողուցինք Գատը-գյուղի շոգենավին մեջ, հոգեկան խռովյալ վիճակի մը մեջ:

Այժմ թողով Վարչության երկու պատվիրակները, որ իրենց տեղեկագիրը պատրաստեն հանդարտ մտքով, դառնանք մեր երիտասարդին և տեսնենք, թե ինչ եղավ իր կացությունը:

Գարեգին հետևյալ օրը, երկուշաբթի, առտուն կանուխ գնաց իր գրասենյակը:

Տակավին ո՛չ մեծավորը եկած էր և ո՛չ մյուս պաշտոնյաները:

Գրասենյակի սպասավորը կար միայն, որ սենյակը կմաքրեր:

— Այս ատեն ի՞նչ բան ունիք, մյուսյու Գարեգին,— հարցուց սպասավորը՝ երիտասարդը տեսնելով:

— Այսօր անակնկալ գործ մը պատահեցավ, պիտի ստիպվիմ բացակա ըլլալ, անոր համար եկա, որ իմաց տամ:

— Խեր է, ինչալլահ,— հարցուց սպասավորը:

Գարեգին առանց այս հարցումին պատասխանելու, գրպանք խառնեց և նամակ մը հանելով տվավ սպասավորին և ըսավ.

— Այս նամակը էֆենտիին գալուն պես իրեն հանձնե:

— Շատ աղեկ,— պատասխանեց մյուսը,— ըսե՛մ որ այսօր չպիտի կրնաս գալ:

— Պետք չկա ըսելու, արդեն նամակիս մեջ գրած եմ:

— Լա՛վ, գալուն պես կուտամ:

Գարեգին մեկնեցավ, մինչ սպասավորը ինքնին կըսեր.

— Ի՞նչ ունի մյուսյու Գարեգինը, իրարանցումի մեջ կերևա...

Արդարև երիտասարդը, հակառակ իր ջանքերուն, չէր կրնար պաղարյունությունը պահել:

Հազիվ կեսօրին գրասենյակ եկավ Հակոբ էֆենտին և իսկույն սպասավորին ըսավ.

— Մյուսյու Գարեգինին ըսե, որ գա:

— Մյուսյու Գարեգին այսօր հոս չէ,— պատասխանեց սպասավորը:

— Ի՞նչպես,— գոչեց վաճառականը զարմացած:

— Առտուն կանուխ եկավ և ըսավ, որ անակնկալ գործի մը պատճառով այսօր բացակա պիտի ըլլա և այս նամակը տվավ, որ ձեզի հանձնեմ:

Այս ըսելով սպասավորը սեղանին վրա դրավ երիտասարդին տված նամակը և դուրս ելավ սենյակեն:

Վաճառականը դժգոհ կերպարանքով մը նամակը առավ, պահարանը պատռեց և թուղթը բանալով հետևյալը կարդաց.

«Ազն. Հակոբ էֆ. Սամիկյան,

«Մեր շաբաթ օրվան տեսակցութենեն ետքը, դժբախտաբար այլևս անկարելի պիտի ըլլա ինձի համար ձեր քով պաշտոնավարել:

«Ձեր հավակնությունը՝ որով կուզեք իմ ձեր մոտ ունեցած պաշտոնես դուրս միջամտել իմ անհատական համոզումներու և հանրային գործունեությանս վրա, անընդունելի է ու չեմ կարող այսպիսի քմահաճույքի մը գլուխ ծնել, որովհետև միշտ անձնական արժանապատվությունս ավելի բարձր նկատած եմ, քան հացի խնդիրը:

«Պետք չունիմ ըսելու, թե որքան հարգած եմ ձեզ մինչև ետքը: Իմ տասնամյա հավատարիմ ծառայությունս մեծագույն և

անժխտելի ապացույցն է, բայց և այնպես չեմ կրնար հանդուրժել այն անիրավ կշտամբանքներուն, որոնք ուղղեցիք ինձ շաբաթ օրը: «Գիտեմ թե ինչ դրդումներու հպատակելով վարվեցաք այդպես, բայց ասիկա, ոչ թե արդարացում մըն է ձեզի համար, այլ բնորոշակառակը ալ ավելի կդատապարտե ձեր ընթացքը:

Հաճեցեք ընդունիլ խորին հարգանքներս:

Գարեգին»

— Խեղճ է, ինչ է այս տղան,— մոլտաց Հակոբ էֆենտին, երբ նամակին ընթերցումը ավարտեց,— ասանկ պարապ բանի համար մարդ տասը տարվան պաշտոնը կթողու և կաննե կթալե՞:

Երիտասարդին այս հանկարծական մեկնումը շատ նեղացուց վաճառականը: Ինչ պիտի ըներ հիմա, մեկ օրեն մյուսը կարելի չէր անոր պես մեկը գտնել: Ու հետո տասը տարիի ի վեր Գարեգին մեծ փորձառություն ստացած էր վաճառատան մեջ, տեղյակ էր ամեն գործառնություն և գրեթե ինքն էր, որ կվարեր ամեն բան, այնպես որ վաճառականը կրնար հաճախ բացակայիլ իր վաճառատունեն՝ վստահ ըլլալով, որ ամեն բան կանոնավորապես պիտի ընթանար: Եվ ահա հիմա ամեն բան վեր ի վայր կըրջեր:

— Թերևս բարկություն վայրկյանին բան մը ըրեր է,— մտածեց,— ինքն ալ պիտի զղջա հարկավ և պիտի ելլե գա... մեկ-երկու օր համբերենք:

Այս մտածումներուն մեջ էր, երբ սպասավորը եկավ և ըսավ թե Մարգար էֆենտին գինքը տեսնել կուզեր:

— Թող ներս հրամմե, — ըսավ Հակոբ էֆենտին:

Վաճառականը ներս մտավ ժպտուն դեմքով մը, թեև այս ժպիտին տակ ներքին մտահոգություն մը ծածկված էր:

— Հրամմեցե՛ք, բարի եկաք, — ըսավ Հակոբ էֆենտին ոտքի ելլելով ու իր հյուրին թիկնաթոռ մը ցույց տալով:

Հետո ավելցուց.

— Առտուն կանուխ, այսպես, խեր է ինչալլահ:

— Հոսկե կանցնեի կոր մեյ մը հանդիպիմ, ըսի,— պատասխանեց Մարգար էֆենտին,— շատ հույս չունեի ձեզ այս ժամուս հոս գտնելու:

— Մեկ քանի կարևոր գործեր ունեի՞. անոր համար այսօր սովորականեն կանուխ եկա:

— Թող գործ ըլլա տե, վնաս չունի կանուխ գալը:

Երկու վաճառականները սկսան հրապարակի կացություն մասին խոսիլ, դժգոհություն հայտնելով գործերու վիճակեն:

Մակայն Մարգար էֆենտին առևտրական տեսություն մը ընելու կամ լսելու համար չէր եկած մինչև հոն:

Իր նպատակն էր հասկնալ, թե ի՞նչ եղած է Գարեգինի խնդիրը. թե բարեկամը վերջապես գոհացում տվա՞ծ է իրեն երիտասարդը ճամփելով:

Միայն թե չէր ուզեր այս մասին առաջին անգամ խոսք բանալ, որպեսզի խնդրույն շատ կարևորություն ընծայած չըլլա: Իսկ ծերունի վաճառականն ալ լավ կռահած էր Մարգար էֆենտինի այս այցելությունը շարժառիթը և դիտամամբ կզգուշանար իր պաշտոնյային խոսքը ընելու:

Այս կերպով խոսակցությունը կսպառնար անվերջանալի դառնալ, երբ Մարգար էֆենտին ստիպվեցավ խոսքը փոխել և անուղղակի ճամփով մը իր նպատակին հասնիլ:

— Իմացա՞ք, վարչությունը երկու քննիչ զրկեց մեր թաղը, — ըսավ:

— Ի՞նչ բանի համար:

— Ճանրմ, Թաղ. Խորհրդին զեղծումները քննելու համար... ալ չափը անցուցին:

— Կուր շունիմ:

— Զարմանալի բան, բոլոր թերթերը գրած էին:

— Աչքիս չէ հանդիպեր:

— Կերևա որ քուկինդ ալ գործին մեջ մատ ունի:

— Իմի՞նս ով է:

— Գրագիրդ՝ Գարեգինը, անխելք տղան, եթե ժամանակին հրաժարվեր, այս փորձանքները չէր ի գար գլխուն և ինքն ալ Պողոս էֆենտինի չէր զոհվեր:

— Պողոս էֆենտին է զեղծում գործողը:

— Չեմ գիտեր, անանկ կըսեն կոր, քննիչները դեռ իրենց տեղեկագիրը չեն տված:

— Ես այդ մարդեն չեմ հուսար ատանկ բան մը... մեջտեղը ապացույցներ կա՞ն:

— Շիտակը ես մոտեն տեղեկություն չունիմ... կա՞ն, կըսեն կոր, Թաղիս մեջ անանկ բաներ կպատմեն կոր որ...

— Ամեն պարագային Գարեգինը այդ զեղծումներուն մեջ

բաժին ունենալու չէ,— ըսավ ծերունի վաճառականը,— անոր պարկեզ տուրքը ես երաշխավոր եմ, տասը տարի ե Վեր փորձած եմ զինքը:

— Քեզի շնորհիվ ուրիշին կընեն. քանի որ այդ թաղականի պաշտոնին թուրքալի պես փակեր է, ըսել է շահ մը ունի:

— Ուրիշները չեն գիտեր, բայց Գարեգին անանկ տղա չէ:

— Դուն ալ վարմանալի ես,— գոչեց Մարգար էֆենտի սըրտնեղած,— քու պաշտոնյադ ըլլալուն համար անպատճառ պետք է, որ զինքը պաշտպանես:

— Ես ճշմարտութիւնը կըսեմ... ասկե զատ Գարեգինը ալ իմ պաշտոնյաս չէ:

— Ինչպէ՞ս, ճամփեցի՞ր զինքը,— գոչեց վաճառականը ուրախութեամբ:

— Չէ՛, ինքը հրաժարական տվեր է: Ա՛ն կարգա: Ու ծերունին գրասեղանին վրայն Գարեգինի նամակը առնելով Մարգար էֆենտի երկարեց:

Վաճառականը ուշի ուշով կարդաց զայն, վերադարձուց և ըսավ.

— Ապերախտը ասանկ նամակ կգրե՞... մարդկութիւն շունի եղեր բնավ, պարզապես ծայրի թայր նախատինք... ուրիշին մի ցուցներ, պատռե՛, նետե՛...

— Ասոնց բոլոր պատճառը դուն ես,— պատասխանեց մյուսը:

— Ե՛ս, ես ի՞նչ բան ունիմ ասոնց մեջ, դուն պաշտոնյայիդ զիտողութիւն ես ըրեր, ան ալ բարկացեր հրաժարեր է... հիմակ վան երիտասարդները անանկ են, քիչ մը երես տալուդ պես՝ զխուդ վրա էլլել նստիլ կուզեն, փոքր զիտողութիւն անգամ չեն կրնար մարսել:

— Եղբա՛յր, դուն չէի՞ր, որ եկար ըսիր որ կամ թաղականութենէ թող հրաժարի կամ զինքը ճամփու դիր:

— Ճանրմ, իբրև մտերիմ բարեկամ, քեզի խորհուրդ մը տվի, միմիայն իր աղեկութեան համար, եթէ ոչ ինձի ի՞նչ թաղական եղեր է կամ ոչ... ես իմ արժանապատուութեանս չեմ թողուր ատանկ շնչին մարդոց հետ զբաղվիլ:

— Ինչ որ է, եղածը եղած է, ես ան գիտեմ, որ դժվարավ իրեն պես մեկը պիտի կրնամ գտնել:

— Պարապ խոսք, եթէ կուզես տասը հատ գտնեմ քեզի, և Գարեգինն շատ ավելի կարող, եփուն, գործունյա մարդիկ, որոնք

անոր մեծամտութիւնն ալ շունին... սա գրած նամակը նայե մեջ մը... անամոթը... եթէ իր երեսնէ հարցուր հազար ոսկի վաստկելու գիտնամ նե՛՛ ոտքը վաճառատանս սեմեն ներս չեմ մտցներ... ինչ որ է, առայժմ մնաք բարով, նորեն կտեսնվինք... կուզե՞ս որ մեկ քանի պարկեզտ երիտասարդ զրկեմ, որպեսզի հարմարագույնը ընտրես, Գարեգինի տեղը:

— Առայժմ մեկ-երկու օր թող անցնի:

— Վա՛յ անպիտան, ասանկ նամակ կգրվի... որչափ բարկանաս իրավունք ունիս... եթէ այս նամակը ինձի գրած ըլլար՝ դատ կբանայի իրեն դեմ... սա խլեզը նայե, Հակոբ էֆենտի պես պատկառելի անձնավորութեան մը ասանկ բաներ գրե...

Եվ Մարգար էֆենտի ծերունիի մոտեն հեռացավ գայթակղած դեմքով մը:

Փողոցը ճամփան շարունակեց զվարթ տրամադրութեան մը ներքե:

— Վերջապես,— մտածեց գոհունակութեամբ,— այդ սրիկան վաճառել տվի, թող հիմա անգործ պտտի ու հասկնա, թէ ինչ ըսել է Մարգար էֆենտիին դեմ գործել... թող աշխատի՛ ուրիշ վաճառականի մը քով գործ գտնելու:

Եվ վաճառականը ինքնիրեն որոշեց ամեն միջոց ձեռք առնելու, որպեսզի երիտասարդը ուրիշ տեղ մը չկրնա տեղավորվիլ:

— Ասանկները անոթի ձգելու է, որ մարդ ըլլան,— կմտածեր Վրեժիսդրական այս տրամադրութիւններով առաջ կերթար և էմիլիոնյուի հրապարակը հասած էր, երբ ետեւն ձայն մը հնչեց:

— Բարե՛, Մարգա՛ր էֆենտի, ո՞ր այսպես:

Վաճառականը ետին դարձավ: Փաստաբան Սափորյան էֆենտին էր, սև, խոշոր պարուքա մը թեկն ներքե:

— Տեղ մը գացեր էի տե՛՛ հիմա գրասենյակ կղաւնամ կոր,— պատասխանեց վաճառականը:

— Աղեկ հանդիպեցանք, ես ալ ձեզի տեսնել կուզեի,— ըսավ փաստաբանը:

— Ի՞նչ բանի համար:

— Տեղեկագիրը տվի Վարչութեան:

— Իրա՞վ կըսես, ի՞նչ շուտ:

— Ես անանկ եմ, ինձի հանձնված գործը շուտ մը կտեսնեմ... բնութիւնս այսպես է:

— Ե՛րբ տվիր:

— Հիմա, այս առտու, գրագրիս հետ դրկեցի... աղվոր բան մը եղավ, շատ պիտի հավնիս:

— Իրա՞վ կըսես:

— Թաղ. Խորհրդին իները անիծեցի:

— Մեյ մը շե՞մ կրնար տեսնել, գոնե օրինակը:

— Դժբախտաբար օրինակը չպահեցի քովս, ասկե զատ, Մարգար էֆենտի, սովորութիւն չէ այս տեսակ թուղթերը նախապես ուրիշներու ցույց տալ, հետո ծանր պատասխանատւութիւն կուզա վրաս:

— Իրավունք ունիս:

— Բայց կիրկնեմ. ուզածեղ ավելին է:

Վաճառականը մեծ ուրախութեամբ լսեց այս ավետիսը, միայն թե կփափաքեր տեղեկագրին մանրամասնութիւնները իմանալ:

— Եթե ժամանակ ունիք՝ քիչ մը մեր գրասենյակը հանդիպինք, — առաջարկեց փաստաբանին:

Այս վերջինը ժամացույցը նայեցավ, պահ մը մտածեց, զբոյսանեն փոքրիկ տետրակ մը հանեց, թղթատեց և ի վերջո ըսավ.

— Երեսունըճիւղ վայրկյանի շափ կրնամ տրամադրել ձեզի:

Միասին ուղղվեցան Մարգար էֆենտի գրասենյակը, ուր փաստաբանը կարգ մը մանվածապատ խոսքերե ետքը հայտնեց, թե քանի մը օրվան համար տասը ոսկիի անհրաժեշտ պետք ուներ: Վաճառականը փութաց այդ փոխառութիւնը կնքելու:

— Մինչև հինգ օր անպատճառ կվերադարձնեմ, — ըսավ Սափորյան էֆենտի, ոսկիները գրպանելով:

Եվ փոխարինելու համար վաճառականին ցույց տված հաճոյակատարութիւնը՝ մանրամասն պատմեց տեղեկագրին իմաստը:

— Ի նպաստ Պողոս էֆենտի եղած վկայութիւնները ամենքն ալ կասկածելի ցույց տրված են, — ըսավ, — իսկ ընդհակառակը՝ ընդդէմ վկայութիւններուն մեծ կարեւորութիւն ընծայված է:

— Արդեն ճշմարտութիւնն ալ այդ է, — հաստատեց վաճառականը:

— Թաղին մեջ տիրող հուզումը պատմված է և անոր ամբողջ պատասխանատւութիւնը ծանրացուցված է Թաղ. Խորհրդին վրա:

— Բուն իրողութիւնն է:

— Ժամկոչ վարդանին խնդիրն ալ շոշափած եմ ու եկեղեցիին մեջ էղած աթոռի դեպքը որակած եմ «իշխանութեան շարաշար գեղծում»:

— Ծիշտ բառը գտեր եք:

— Տեղեկագիրը խստորեն կպահանջե ժամկոչին անմիջական հեռացումը:

— Թաղը խաղաղցնելու համար ուրիշ ճար չկա:

— Թաղ. Խորհրդի հրաժարեցումը...

— Ատ արդեն ամենեն կենսականն է:

— Եվ առժամյա Թաղ. Խորհրդի մը կազմութիւնը, մինչև որ միտքերը հանգարտին և հնարավոր ըլլա կանոնավոր ընտրութիւն կատարել:

— Կեցցե՛ք, շատ անկողմնակալ կերպով ներկայացուցեր եք ամեն բան:

— Ես արդեն անկողմնակալ և անաշու մարդ մըն եմ, հայրս կամ եղբայրս հանցավոր ըլլան՝ չեմ քաշվիր ըսելու... բնութիւնս, նկարագրիս այսպես է ու այս նկարագրիս երեսն շատ անգամ վնասած եմ, բայց ինչ ընեմ, ձեռքս չէ:

Վաճառականը շափազանց գոհ էր իր ստացած տեղեկութիւններէն: Կխորհեր, որ այս տեղեկագրին վրա Վարչութիւնը ուրիշ բան չէր կրնար ընել, այլ եթե անոր մեջ ներկայացված պահանջները գործադրել: Վերջապես հաղթութեան ժամը կհնչեր:

Ժամեն ավելի էր, որ փաստաբանը վաճառականին գրասենյակը կգտնվեր, երբ ոտքի ելավ մեկնելու համար:

— Սափորյան էֆենտի, ճաշի ժամը կմոտենա կոր, երթանք միասին ճաշնք, — առաջարկեց վաճառականը:

— Կըլլա՞ մի յա...

— Ինչո՞ւ չէ:

Փաստաբանը ժամացույցը նայեցավ, փոքրիկ տետրակը կրկին հանեց գրպանէն ու քննեց և ըսավ.

— Լավ, կրնամ ժամ մը տրամադրել ձեզի:

— Ծաշելու համար բավական է արդեն:

Երկու բարեկամները զնացին լավագույն ճաշարանը, ուր փաստաբանը անսովոր պերճախոսութեամբ ախորժակ մը ցույց տվավ:

Ծաշեն հետո բաժնվեցան իրարմե:

Վաճառականը այդ իրիկուն հաղթականորեն դարձավ իր Թաղը:

— Տեղեկագիրը զացեր է Վարչութեան, հիմա պոյեբեմն պիտի տեսնան, — կըսեր դեմը ելողին:

Մեծ ավետիսը հաղորդեց նաև իր կնոջ՝ Սաթեն հանրմին:
— Օ՛րս,— գոչեց այս վերջինը,— թող աղվոր մը խաղթ ըլլան,
որ երթան սորվին:

— Շատ շնորհքով մարդ կերևա կոր Սափորյան էֆենտին,—
դիտել տվա՛վ Մարգար էֆենտի:

— Անգամ մը զինքը դարձյալ ճաշի հրավիրենք,— ըսավ տի-
կին Սաթեն:

— Աղեկ կըլլա՛:
Վաճառականը մարդ զրկեց ու իր տունը հրավիրեց Մանուկ
աղան և ընկեր Կայծունին, որոնց հաղորդեց ուրախալի լուրը:
Սանրամասն պատմելով տեղեկագրին պարունակութիւնը:

— Պողոս էֆենտին երբ որ իմանա, տամլա պիտի իջեցնեն,—
ըսավ Մանուկ աղա ձեռքերը շփշփելով:

— Թերևս իմացած է արդեն:
— Չեմ կարծեր, այս իրիկուն իրեն հանդիպեցա, ուրախ
զվարթ կիսոսեր կոր պարոն Գարեգինին հետ:

— Գիտե՞ս որ այդ սրիկան վռնտեր են իր պաշտոնեն,— ըսավ
Վաճառականը:

— Իրա՞վ կըսես, ինչո՞ւ համար:
— Ո՞վ գիտե, զեղծում ըրած է, ատանկ մարդիկներեն ամեն
բան կհուսացվի:

Ընկեր Կայծունի նույնպէս շափազանց ուրախ էր: Ըստ իրեն
ասիկա փայլուն հաղթանակ մը պիտի ըլլա «Պայքար Լսարան»-ին
համար և անոր ազդեցութիւնը պիտի կրկնապատկեր:

— Ժողովրդային մասսայի բնորոշ հաղթութիւնն է այս օլի-
կարխիայի ճնշող զորութիւնն զեմ,— հայտարարեց:

— Հիմա աշխատելու ենք, որ առժամյա Թաղ. Խորհուրդը մեր
մարդոցմեն կազմվի,— ըսավ Վաճառականը:

— Ժողովրդի քվեն պիտի որոշե ամեն բան,— վճռեց Կայծունի:
Բայց Մարգար էֆենտի բացատրեց, թե՛ առժամյա Թաղ. Խոր-
հուրդը քվեարկութեամբ չընտրվիր, այլ վարչութիւնը իր հարմար
տեսած անձերեն կկազմե զայն:

— Միայն թե,— ըսավ,— վարչութիւն մեջ բարեկամներ ու-
նիմ, կրնանք անոնց վրա ազդել:

— «Պայքար Լսարանը» պետք է իր ներկայացուցիչը ունե-
նա Թաղական Խորհուրդին մեջ,— պատգամեց ընկեր Կայծունին:

— Քեզ կղնենք,— ըսավ Վաճառականը:

— Ես կամ ուրիշ ընկեր մը՝ կարևորութիւն չունի: Անձի
խնդիր չկա մեզի համար, այլ լոկ սկզբունքային խնդիր, հասա-
րակական շահերու տեսակետ...:

Վաճառականը իր երկու ընկերներուն հետ, ափսոսաբար ցանկ մը
պատրաստեց ու գրպանը դրավ, որպէսզի հետևյալ օրը վարչու-
թիւն անդամ Քերովբէ էֆենտին ներկայացնէ:

Ընկեր Կայծունի և Մանուկ աղա, բնականաբար այս ցանկին
մեջ կերևային:

Հետևյալ օրը Մարգար էֆենտի գնաց իր բարեկամ վարչու-
թիւն անդամին գրասենյակը և հոսկե, հոնկե քիչ մը խոսակցելի
ետքը ըսավ:

— Իմացա, որ քննիչները իրենց տեղեկագիրը տվեր են վար-
չութիւն:

— Այո՛, տվին,— պատասխանեց Քերովբէ էֆ.:

— Էյ, ի՞նչ որոշում տվիր:

— Դեռ բան մը չորոշեցինք:

— Ինչո՞ւ համար... լսածիս համաձայն տեղեկագիրը բացար-
ձակապէս կդատապարտե կոր եղեր Թաղ. Խորհուրդը շատ մը
փաստացի ապացույցներով:

— Այո՛, մեկ հատը այնպէս է:

— Ինչպէս մեկ հատը,— գոչեց Վաճառականը:

— Երկու տեղեկագիր զրկված է վարչութիւն,— պատասխա-
նեց Քերովբէ էֆենտի հանդարտութեամբ:

— Այդպէս բան կըլլա՞:

— Էֆենտիմ, երկու քննիչներ իրարու մեջ շեն կրցած համա-
ձայնիլ, Սափորյան էֆենտի պատրաստած տեղեկագրին ներքե
տողթ. Մարգար էֆենտին շէր ուզած ստորագրել և ինքն ալ իր
կարգին ուրիշ տեղեկագիր մը պատրաստած է:

— Մարգար էֆենտին ի՞նչ կըսե կոր իր տեղեկագրին մեջ...

— Սափորյան էֆենտին ըսածներուն բոլորովին հակառա-
կը... այսինքն Թաղ. Խորհուրդը բացարձակապէս կարդարացն
կոր:

— Էյ, հիմա՞...

Քերովբէ էֆենտի իբրև պատասխան, երկու ձեռքը բացավ,
զիտու տարտամ շարժումով մը, ինչ որ թերևս կնշանակեր:

— «Եկուր տե՛ գործին մեջեն ելիր»:

— Սա ի՞նչ խաղբութիւնն է,— գոչեց Մարգար էֆենտի գայրա-

ցած, այդ տոբթ. Մրարյան ի՞նչ իրավունք ունի շատորագրելու իր պաշտոնակցին տեղեկագրին ներքև... պարզապես կերևա որ կաշառված է:

— Չեմ կարծեր, — պատասխանեց Վարչության անդամը հանդարտությամբ, — տոբթ. Մրարյան անանկ մարդ չէ...

— Ան ատեն դինքը խաբած են:

— Միևնույն վկայությունները լսած են երկուքն ալ, միայն թե բոլորովին տարբեր եզրակացություններու հասած:

— Արդեն գիտեի, որ այդպես պիտի ըլլա, երբ Պողոս էֆ-ն բռնի իր տունը կերակուրի տարավ Մրարյան էֆ-ն:

— Չեմ գիտեր ինչ անցած դարձած է, — պատասխանեց Քերովբե էֆենտի, — միայն սա գիտեմ, որ այս խնդրույն մասին Վարչության սեղանին վրա երկու տեղեկագիրներ կան, որոնք զիրար կհակասեն:

— Կալ, բայց վերջապես դուք ի՞նչ պիտի ընեք:

— Նախ պիտի աշխատինք, որ երկու քննիչները իրարու հետ համաձայնին և եթե ասիկա կարելի չըլլա՝ այն ատեն նոր քննիչ մը պիտի կարգենք, լիազոր իշխանությամբ, որպեսզի առանձին քննություն մը կատարե և տեղեկագիր մը պատրաստե:

— Ատ քու ըսածդ ամիսներ կտեն:

— Իրավ է, բայց ուրիշ ճար չկա: Չենք կրնար տեղեկագիրներն մեն մյուսան գերադաս համարել...

— Եվ թող պիտի տաք, որ թաղին մեջ երկպառակությունը այսպես շարունակվի...

— Ի՞նչ կուզեք, որ ընենք:

— Թաղեցիները իրարու զլո՛ւխ պատեն, արյո՞ւն թափի...

— Համբերություն, Մարգար էֆենտի, համբերություն, ազգային գործերը անանկ դյուրավ չեն կարգադրվիր, կարգ, կանոն կա, օրենք կա, անոնց համեմատ պետք է վարվինք:

Վաճառականը սրտնեղած սկսավ քննադատել Վարչությունը, որ խնդիրները կձգձգեր առանց վերջնական որոշում մը տալու, որ անձերուն արժեքն ու տարբերությունը ըմբռնելու անկարող էր, որ ժամկոչ մը կամ վարժապետ մը հավասար կբռներ վաճառականի մը և այլն, և այլն:

Քերովբե էֆ. թույլ տվավ իր բարեկամին, որ ուզածը ըսե, հետո պատասխանեց:

— Արդեն մեր շրջանը կլրանա կոր, քանի մը ամիսեն պիտի

քաշվինք երթանք, ինչպիսիք մենե կարողները կուգան և ավելի աղեկ կգործեն:

— Ճանրմ, ես քեզի համար չեմ ըսեր, ընդհանուր առմամբ կխոսիմ, — դիտել տվավ վաճառականը, որ շէր ուզեր վշտացնել Վարչության անդամը. — Իցիվ թե Վարչության բոլոր անդամները բոլորողությունը ու ուղղամտությունը ունենային:

— Քավ լիցի, — պատասխանեց մյուսը:

Վաճառականը մեկնեցավ Քերովբե էֆ-ի գրասենյակեն շափազանց սրտմտած:

Անգամ մըն ալ իր հույսը ի դերև կելլեր վերջին վայրկյանին, Հանկարծ հիշեց փաստաբան Սափորյան էֆենտին:

— Վա՛յ շունչանորդի, — մտածեց, — այսպես ուրեմն երեկ քթիս ինդաց, ամեն բան եղած լմնցած ցույց տալով ու տասը ոսկի ալ առավ, կերակուրս կերավ, ես ալ ապուշի պես խաբվեցա իրմե... երթամ մեյ մը աչքին երևամ... թող զիս տխմար, ապուշի տեղ չդնե:

Եվ ուղղակի դիմեց Սափորյան էֆ-ի գրասենյակը. փաստաբանն իր գրասեղանին առջև բազմած՝ թրքերեն թուղթ մը գրելու դբաղած էր:

— Վա՛յ, հրամմեցե՛ք, Մարգար էֆենտի, — գոչեց, վաճառականը տեսնելուն պես ոտքի ելավ, սա ո՞ր հովը փչեց. նստեցեք տեսնենք, սուրճ մը կառնես հարկավ:

Վաճառականը պաղ կերպով ձեռքովը բարևեց, թիկնաթոփ մը վրա նստավ և առանց առաջաբանի ըսավ.

— Աս իրիկուն ըսածներդ ի՞նչ էին:

— Ի՞նչ բանի մասին, — հարցուց փաստաբանը միամտորեն:

— Տեղեկագրին մասին...

— Էյ, ի՞նչ է եղեր... իրողությունը ըսի պարզապես:

— Երկու տեղեկագիր տրվեք է:

— Ես իմ տեղեկագիրս տվի, որուն պարունակությունն ալ ձեզի ըսի և դուք ալ շափազանց գոհ մնացիք:

— Այո՛, բայց տոբթ. Մրարյանը շէր ստորագրեր այդ տեղեկագիրը:

— Չէի կրնար ստիպել, որ անպայման ստորագրե:

— Եվ ինքն ալ իր կողմն ուրիշ տեղեկագիր մը տվեք է:

— Ինքն ալ իրավունք ունեի տեղեկագիր մը տալու, որքան ես, քանի որ համահավասար քննիչներ էինք:

— Այո՛, բայց քու տեղեկագրիդ բոլորովին հակառակ է եղեր իր գրածը:

— Կարծիքները ազատ են... ես ունե՛ք իրավունք շունեի իր խորհելակերպին վրա ճնշում բանեցնելու:

— Որով քու տեղեկագրիդ իր արժեքը կորսնցուցեր է բոլորովին:

— Նույն բանը կարելի է ըսել նաև տոբթ. Մրարյանի տեղեկագրի համար:

— էյ, ի՞նչ հասկացաք ասկեց:

— Վարչությունը զիս քննիչ կարգեց, ընդունեցի՛ւ պաշտոնը, գնացի, քննություն կատարեցի և տեղեկագիրս տվի, որով իմ պարտականությունս լիովին կատարած եղա, խիղճս հանդարտ է, ալ գործը ինե՛ս ելած է: Բայց նորեն կկրկնեմ, ամեն բան կարգին է, միայն թե պետք է համբերել:

— Կարելի չէ՞, որ Մրարյանին հետ համաձայնության մը գալ... ես Վարչության մեկ անդամը տեսա, ըսավ, որ նոր քննություն մը կատարելիս առաջ պիտի ջանան, որ երկու տեղեկագիրերը իրարու հետ համաձայնեցնեն:

— Ատ անկարելի է,— պատասխանեց փաստաբանը,— տոբթ. Մրարյանը լավ կճանչնամ, սարսափելի համառ մարդ մըն է... ես արդեն շատ աշխատեցա զինքը համոզելու, բայց իզուր...

— Ան ատեն ես ալ ուրիշ միջոցի կղիմեմ,— ըսավ վաճառականը ոտքի ելլելով:

Այս խոսքերուն ներքև թեև սպառնալիք մը պահած էր, բայց փաստաբանը չհասկնալու զարկավ:

Վաճառականը մնաս բարով ըսելով հեռացավ Սափորյանի բովին:

Սրտմտությունը չէր անցած՝ այլ ընդհակառակը հետզհետե կբորբոքեր:

— Երթամ Պատրիարքը տեսնեմ,— մտածեց ինքն իրեն,— և անոր ձեռքով գործը հաշտեցնեմ:

Պատրիարքին հետ մտերմություն շունեի թեև, բայց ծանոթ էր: Ասկե՛զ ատ վատահ էր, որ ինք իբրև ջոջ վաճառական մը, սիրալիր ընդունելություն մը պիտի գտներ:

Իսկույն ուղղվեցավ Սիրքեճի կայարանը և կառախումբով գնաց Գում-Գաբու: Մարգար էֆ. շատ քիչ անգամ առիթ ունեցած էր Պատրիարքարան երթալու, ուստի իր ներկայությունը բավական

զարմանք պատճառեց բարապաններուն, որոնք փութացին իր հովանոցը և բարտըստուն առնել ու ակնածանքով զանոնք պահել:

— Սրբազանը հո՞ս է,— հարցուց վաճառականը:

— Այո՛, հոս է,— պատասխանեց թավ պեխերով բարապան մը,— հրամմեցե՛ք:

Վաճառականը վեր ելավ և ուղղակի Պատրիարքին սենյակը դիմեց, որուն դռան քով ուրիշ բարապան մը կեցած էր: Այս վերջինը՝ հավանորեն նորեկ մը, շճանչցավ զինք:

— Սրբազանը առանձի՞ն է,— հարցուց Մարգար էֆենտին:

— Այո՛,— պատասխանեց բարապանը:

Այս պատասխանին վրա վաճառականը ուզեց դուռը բանալ և ներս մտնել, բայց մյուսը կեցուց զինքը:

— Սպասե՛ որ իմաց տամ,— ըսավ:

— Հարկ չկա,— գոչեց Մարգար էֆ.:

— Ի՞նչպես հարկ չկա, կանոնը ասանկ է:

— Այդ կանոնը ինձի համար չէ:

— Կանոնը ամենուն համար է: Ձեր անունը տվեք, որ Սրբազանին հաղորդեմ:

— Ձիս չե՞ս ճանչնար կոր,— գոչեց վաճառականը զարմացած ու բարկացած:

— Չէ՛:

— Կերևա որ նոր եկեր ես այստեղ:

— Այո՛, նոր եկած եմ:

— Լավ ուրեմն, ըսե՛ Սրբազանին, որ Սասանյան Մարգար էֆենտին զինքը տեսնել կուզե... հասկցա՞ր:

— Շատ աղեկ, սպասե՛ք իշ մը այստեղ:

Նվ բարապանը ներս մտավ:

— Այս ավանակը ուրկե՞ դեմս ելավ,— մտածեց ինքնին Մարգար էֆենտի: Բարապանը իսկույն վերադարձավ և այս անգամ խիստ քաղաքավարի ձևով մը ըսավ.

— Սասանյան էֆենտի, հաճեցեք ներս հրամմել:

Վաճառականը ներս մտավ և մոտեցավ Պատրիարքին, որ ոտքի ելավ զայն ընդունելու համար:

— Բարի եկաք, Մարգար էֆենտի, ինչպե՞ս եք, աղե՞կ եք:

— Շնորհակալ եմ, Սրբազան:

— Տիկինը ի՞նչպես է:

— Ձեռքերնիդ կհամբուրե:

— Ողջ ըլլա՛ւ:

Այս պայմանագրական հառաջաբանեն ետքը, Մարգար էֆենտի անհամբեր՝ խնդրեց ուզեց իր այցելութեան շարժառիթին գար

— Ձեր գլուխը քիչ մը ցավցնելու եկած եմ, Սրբազան,— ըսավ:

— Քավ լիցի, խեղ՛ի է:

— Մեր թաղին խնդիրներուն վրա կուզեմ խոսիլ:

— Ձեր թաղին մեջ խնդի՞ր ունիք,— հարցոց Պատրիարքը անտարբեր դեմքով մը:

— Ճանրմ, Սրբազան, շե՞ք գիտեր: Ամիսներ ե Վեր թաղական Խորհրդին պատճառով թաղը տակնուվրա կրլա կոր...

— Դուք ո՞ր թաղը կբնակիք:

— Ք. Թաղը շե՞մ, Սրբազան:

— Հա, հո՞ն եք, չէի գիտեր:

Վաճառականը դժգոհութեան աննշմարելի շարժում մը ըրավ: Պատրիարքին՝ իր նստած տեղը շփտնալը տեսակ մը արժանապատւութեան վիրավորանք էր իրեն համար:

— Էյ, ի՞նչ է այդ թաղականի խնդիր ըսածդ,— հարցոց վաճառականին:

— Խնդիրը Վարչութեան սեղանին վրա դրված է, անշուշտ գիտնալու եք,— ըսավ Մարգար էֆ. որ հետզհետե կբորբոքեր տեսնելով իր խոսակցին պաղարջուն անտարբերութիւնը:

— Վարչութեան սեղանին վրա այնքան խնդիրներ կան որ... կրնա՞մ ամենքն ալ մի առ մի հիշել... փառք աստծո, ամեն թաղ իր խնդիրը ունի... ձերինը քանի՞ տարվան բան է:

— Սրբազան, մեկ երկու ամսվան խնդիր է:

— Հա՞, դեռ շատ նոր է եղեր,— գոչեց Պատրիարքը թեթև ծաղով մը, մենք Վարչութեան սեղանին վրա թաղային անանկ խնդիրներ ունինք, որ տարիներ ե Վեր կծեծվին ու տակավին լուծում չեն ստացած:

— Բայց, Սրբազան, մեր խնդիրը անպատճառ հիշելու եք որովհետե Վարչութիւնը քանիցս զբաղեցավ անով:

— Իրա՞վ կբսես:

— Որովհետե մեր թաղեցիներեն բազմաթիվ ստորագրութեամբ հանրագրութիւն մը մատուցվեցավ Վարչութեան՝ Թաղական Խորհրդի կարգ մը արարքներուն դեմ բողոք:

— Բողոքի այդ հանրագրութիւններն ալ շատ սովորական են... ամեն թաղեն կուզան: 414

— Այս հանրագրութիւնը սակայն Վարչութիւնը նկատի առավ և երկու քննիչ ղրկեց, որպէսզի խնդիրը ուսումնասիրեն և տեղեկագիր մը պատրաստեն:

— Հիմա հիշեցի,— ըսավ Պատրիարքը,— Սափորյան էֆ-ն, տոքթ. Ծրարյանը ղրկեցինք:

— Վերջապես,— գոչեց Մարգար էֆենտի գոհունակութեամբ,— միտքերնիդ եկավ:

— Այդ քննիչները իրենց պաշտոնը ավարտած և տեղեկագիրներն ալ ղրկած են, ուրեմն ալ ի՞նչ կուզեք:

— Բայց Սրբազան, կերեա, որ տոքթ. Ծրարյանը ինչ-ինչ թաքուն նպատակներով, չէ ուզեր ստորագրել Սափորյան էֆենտի տեղեկագիրը և ինք ուրիշ մը գրեր է:

— Խնդրին մեջ թաքուն նպատակ չի կա, տոքթ. Ծրարյան իմ բարեկամս է ու մոտեն կճանչնամ, պարկեշտ, պարտաճանաչ մարդ մըն է, որ ամեն գործի մեջ ուղղամտութեամբ կվարվի: Խնդրե՛ն համեմատ քննութիւն մը կատարելու արդյունքը ղրկելու է:

— Կարծես Սափորյան էֆ-ն ալ նույնքան պարկեշտ և ուղղամիտ անձ մըն է,— ըսավ վաճառականը:

— Կրնա ըլլալ, դինքը մոտեն չեմ ճանչընար:

— Բայց և այնպէս իր տեղեկագիրը բոլորովին հակառակ է եղեր տոքթ. Ծրարյանի տեղեկագրին եզրակացութեան:

— Այո՛, Վարչութիւնը նկատողութեան առավ այդ կետը:

— Եվ ի՞նչ որոշեց:

— Դեռ կարծեմ վերջնական որոշում մը չտվավ, սեղանին վրա այնքան խնդիրներ կան, որ...

— Բայց մեր խնդիրը կարևոր է...

— Անկեց շատ ավելի կարևոր ու կենսական խնդիրներ ունինք... ձեր խնդիրը թերևս ձեզի համար կարևոր է միայն:

— Թաղը տակնուվրա եղած է...

— Բայց մենք ի՞նչ կուզեք, որ ընենք, բողոքագիր տվիք, նկատողութեան առինք և քննիչներ ղրկեցինք, քննիչները իրենց պաշտոնը կատարեցին ու տեղեկագիր տվին, ալ ի՞նչ կուզեք... քննիչները իրար հետ չեն կրցեր համաձայնիլ, միթե հանցանքը մե՞րն է: Եթե ուրիշ միջոց մը գիտեք խնդիրը կարգադրելու, ըսեք, ընենք:

— Այո՛, գիտեմ,— պատասխանեց Մարգար էֆ.:

— Ո՞րն է...

— Անմիջապես պաշտոնն դադարեցնել ներկա թաղ. Խորհուրդը:

— Ի՞նչ հիման վրա... Թաղական Խորհրդի դեմ որոշ ամբաստանություններ չկան:

— Սափորյան էֆ-ի տեղեկագիրը:

— Տոբթ. Մրաբյան բոլորովին հակառակը կըսես:

— Սրբազան, — գոչեց վաճառականը համբերությունը սպառած, — ատ Պողոս էֆենտին պետք է քաշվի թաղ. Խորհուրդեն, ես աս գիտեմ:

— Կերևա, որ ան ալ իր կուսակիցները ունի:

— Կարգ մը սրիկաներ...

— Եվ սակայն...

— Սրբազան, եթե դուք անմիջապես կարգադրություն մը չընեք՝ խնդիրը տարբեր հանգամանք պիտի առնես:

— Ի՞նչ ըսել կուզեք:

— Թաղեցին բռնի դուրս պիտի նետե այդ մարդիկը:

— Իրավունք չունի:

— Ունի թե չունի, սա ասանկ է: Գիտցած եղեք, որ ցավալի դեպքեր տեղի պիտի ունենան և անոնց պատասխանատվություն ալ Ձեր Սրբազանության վրա պիտի ծանրանա:

Մարգար էֆենտիի այս սպառնական խոսքերը իրենց ազդեցությունը ըրին: Պատրիարքը պահ մը խորհեցավ, հետո ըսավ.

— Մեկ միջոց մը կա, թերևս հաջողինք այդ կերպով խաղաղորեն խնդիրը լուծել:

— Ի՞նչպես:

— Պողոս էֆենտին կանչել տամ և հորդորեմ, որ ինքնաբերաբար հրաժարի:

— Այդ մարդը ինքնաբերաբար չհրաժարի:

— Ես զինքը կհամոզեմ:

— Լավ, փորձեցեք ուրեմն: Միայն թե շուտով պետք է ըլլա ամեն բան:

— Վաղն իսկ զինքը Ղալաթիո Խորհրդարանը կհրավիրեմ, որ ժողով ունինք և իրեն հետ կտեսնվիմ:

Այս ըսելով Պատրիարքը գրասենդանին վրա դրած զանգը հնչեցուց:

Բարապանը երկցավ:

— Մուշտակյան էֆ-ն կանչե, — հրամայեց Սրբազանը:

Մուշտակյանը իսկույն փութաց Պատրիարքին:

— Անմիջապես իմ կողմես նամակ մը գրե, — հրամայեց Պատրիարքը, — Ք. Գյուլդի թաղ. Խորհրդի ատենապետ Պողոս էֆենտիին և ըսե, թե կարևոր խնդրի մը մասին իրեն հետ տեսակցիլ կուզեմ վաղը Ղալաթիո Խորհրդարանը:

— Շատ աղեկ, Սրբազան:

Եվ քարտուղարը աներևույթ եղավ:

— Դուն հոգ մի ընե, ես անիկա կհամոզեմ, — ըսավ Սրբազանը Մարգար էֆենտիին, — և հրաժարական մը գրել կուտամ:

— Հոգ ընելու բան մը չի կա, — պատասխանեց վաճառականը, — իմ փափաքս այն է, որ պարապ տեղը խոռվություն չըլլա... եթե ոչ, ես ատանկ բաներու չեմ խառնվիր... ոչ իմ դիրքս, ոչ իմ ազդեցությունս և ոչ ալ արժանապատվությունս կնեբեն, որ Պողոս էֆենտիի պես մարդոց հետ զբաղվիմ... Ուրեմն, Սրբազան Հայր, մնաք բարով:

— Երթաք բարով, Մարգար էֆենտի:

Վաճառականը սենյակեն դուրս եկավ: Բարապանը այս անգամ ակնածանքով բարևի կեցած էր: Մարգար էֆ. զրպանեն մեծիտի մը հանեց, անոր տվավ և,

— Մո՛, ավանակ, — ըսավ, — ասկե ետքը նայե, որ Պատրիարքին քով եկող զացողները ճանչնաս և ինձի պես անձնավորության մը հետ վարվելու կերպը սորվիս:

— Կնեբեք, էֆենտի, — կմկմաց մյուսը, — չէի գիտեր... դեռ նոր եկած եմ:



— Վայ, Մյուսյու թորզոմ, բարի եկաք, հրամանեցե՛ք, դուք ալ ընկեր Սուսերյանց, ներս հրամանեցեք:

Թաղականին կնիկը՝ տիկին Շազիկն էր, որ իր հյուրերը կպատվասիրեր, որոնք իր անվան տոնախմբությունը շնորհավորելու եկած էին:

Մատարյան, Տոսախյան, Միհրանիկ ու իր կին նվարդ, խմբագիր պարոն Նշանիկ իր մորը հետ, թաղական Մկրտիչ աղա ու իր կինը, տիկին Շազիկի մեկ քանի ազգականուհիներն ու ազգականները, որոնք հեռավոր թաղերե եկած էին, և այլն: Հոն էր նաև մանկապարտեզի վարժուհին, օրիորդ Շուշանիկ, զոր հատկապես

հրավիրած էին որպեսզի դաշնակ զարնե: Պողոս էֆենտի ժամկոչ Վարդանն ու վարժարանին տնտեսն ու տնտեսուհին ալ բերել տված էր: Առաջինը վարը դռան քով կեցուցած էին իբրև դռնապան, իսկ մյուս երկուքը սպասուհիին օգնելու համար կանչված էին:

Տիկին Շազիկ ճոխ արդուզարդով մը կճառագայթեր: Շատ ուրախ կերևար ու հաղթական կերպարանք մը ուներ:

Պողոս էֆենտի, իր բարեկամներեն շրջապատված՝ առևտրական կացութեան վրա կճառեր, երբ պարոն Քորգոմ և ընկեր Սուսերյանց ներս մտան և եկան բարեկերպ զինքը:

Հագիվ թե Պողոս էֆենտիի հրավերին վրա ուսուցիչը և «Շանթ Ակումբի» անդամը բազմած էին մեյ մեկ աթոռի վրա, պարոն Քորգոմ ըսավ.

— Պողոս էֆենտի, իրա՞վ է, որ երկու վարչական քննիչներու տեղեկագիրը թաղական խորհրդին համար աննպաստ է եղեր...

— Ո՞վ ըսավ, — հարցուց Պողոս էֆենտի:

— Ամենուն բերանն է...

— Ատանկ բան չի կա... նախ քննիչները իրար հետ շեն համաձայնի ու դատ-զատ տեղեկագիր տվեր են:

— Բայց ես հավաստի տեղե իմացա, — պնդեց ուսուցիչը, — ճշմարիտը շատ զարմանք զգացի: Ինձի ըսողը Մարգար էֆենտիին իմացեր է և տեղեկագիրը կարդացած է եղեր:

— Ատիկա կերևա որ Սափորյան էֆենտիի տեղեկագիրը կարդացեր է, թող մեյ մըն ալ տոբթ. Մարգարանինը կարդա, այն ատեն կհասկնա: Բայց խնդիրն այդ չէ, տեղեկագիրները կարևորություն չունին և նոր քննություն պիտի ըլլա: Բուն նորությունը շեք գիտեր դուք:

— Ի՞նչ կա որ, — հետաքրքրվեցավ Սուսերյանց:

— Պատրիարքը այսօր զիս հրավիրած էր Ղալաթիո խորհրդ-գարանը:

— Ի՞նչ բանի համար:

— Այս թաղական խորհրդի խնդրույն համար խոսակերպ:

— Չպետք է երթալ, — վճռեց Սուսերյանց:

— Գացի՞ք, — հարցուց ուսուցիչը:

— Բնականաբար գացի:

— Չպետք է տեղի տալ, — պնդեց ընկեր Սուսերյանց:

— Պատրիարքը շատ լավ ընդունելություն մը ըբրավ ինձի, —

շարունակեց Պողոս էֆենտի, — և խնդիրը մանրամասն պատմել տալիս ետքը՝ ինձ խորհուրդ տվավ հրաժարելու:

— Չպետք է հրաժարիլ, — գոչեց Սուսերյանց, — դա կլինի դավաճանություն հասարակական շահերի դեմ:

— Եվ դասալքություն, — ավելցուց պարոն Քորգոմ:

— Արդեն ես ալ շհրաժարեցա ու մերժեցի իր առաջարկը:

— Շատ աղեկ ըրեր եք:

— Եվ նոր քննություն պահանջեցի:

— Այո՛, պետք է նոր քննություն կատարել, ատիկա անհրաժեշտ է, — դիտել տվավ ուսուցիչը:

— Եվ ժողովրդին ուղղակի հսկողության ներքև պետք է կատարվի քննությունը, — ավելցուց Սուսերյանց:

— Բայց ինչպե՞ս կարելի է ատիկա, — դիտել տվավ ներկաներեն մին:

— Քննիչին քով ներկայացուցիչներ կարգելով ժողովրդին կողմն:

— Դժվար բան է այդ...

Քողունք, որ պարոն Քորգոմ, ընկեր Սուսերյանց և Պողոս էֆենտին հարթեն այդ դժվարությունները իրենց ըմբռնած ձևով և մենք քիչ մը երթանք տիկիններու կողմը, որոնք, ըստ արևելյան սովորության, էրիկ մարդերեն անջատված, խուճ մը կազմեր և ոգևորությամբ կխոսակցեին:

— Կերդնում, որ ճիշտ է ըսածս, — կըսեր տիկին Շազիկ, — ես ալ շուղեցի հավատալ, բայց ի վերջո հավատացի:

— Ո՞վ ըսավ:

— Բուն իսկ աչքովը տեսնողը պատմեց:

— Ես եթե աչքովս ալ տեսնեմ, չեմ հավատար, — հայտարարեց տիկին Նվարդ:

— Այդ տարբեր բան, տիկին Սաթենը քու բարեկամուհիդ է, քեզի այդպես ըսել կիյնա, — պատասխանեց Շազիկ, — բայց ես իմ ըսածիս վրա կպնդեմ:

— Բարեկամուհիս է, այո՛, և գիտեմ, որ շատ պարկեշտ կին մըն է:

— Ան պարկեշտ երևացողներեն վախնալու է ամենեն ավելի:

— Առանց ապացույցի, ամուսնացած կնոջ մը մասին այդ տեսակ խոսքեր ընելը պարզապես մեղք է:

— Ապացո՞ւյց, դեռ ի՞նչ ապացույց կուզես,— գոչեց տիկին Շազիկ,— աչքովը տեսնողը պատմեց կըսեմ կոր...

— Չեմ հավատար:

Տիկին Նվարդի այս խոսքերուն վրա Շազիկ իր մոտը կանչեց տասը տարեկան աղջկան մը, որ աչքերը խոշոր բացած ու ականչները սրած՝ մտիկ կընէր այս կանացի խոսակցութեան:

— Աղջիկս,— ըսավ անոր,— սա մյուսյու նշանիկը քիչ մը հոս կանչե:

Փոքրիկը վազելով հեռացավ:

— Մյուսյու նշանի՞կն է ականատես վկան,— հարցուց Նվարդ թերահավատ դեմքով մը:

— Հրամաններ ես, կարծեմ անիկա ալ ինծի պես մասնավոր հակառակութիւն մը չունի տիկին Սաթենի հետ:

— Չեմ գիտեր, բայց ամեն պարագային կուզեմ տեսնել, թե ի՞նչ պիտի պատմե...

Նույն միջոցին երիտասարդ խմբագիրը ներս մտավ և զլխովը ողջունեց ներկա տիկինները:

— Հոս մոտս եկուր,— ըսավ Շազիկ նորեկին,— սանկ, նստե, քեզ հարցնելիք ունիմ:

— Շատ աղեկ, տիկին,— պատասխանեց նշանիկը շափազանց գոհ մնալով իրեն ընծայած կարևորութենէն:

Սվ բազմեցավ թաղականին կնոջ քով:

— Բայց նախ խոսք տուր որ բան մը չպիտի ծածկես,— ըսավ Շազիկ:

— Ըսեք թե ի՞նչ է խնդիրը:

— Առաջ խոսք տուր:

— Շատ աղեկ, կխոստանամ,— կմկմաց խմբագիրը:

— Լավ, հիմա մեկիկ-մեկիկ, ըսե ինչ որ ինծի պատմեցիր տիկին Սաթենի մասին:

Նշանիկ վարանեցավ: Զգաց, որ անախորժ դիրքի մը մէջ կղնեին զինքը և զղչաց անգիտակցաբար խոսք տված ըլլալուն համար, սակայն ուշ էր:

— Բայց կարծեմ կարևոր բան մը չըսի,— պատասխանեց:

— Կրկնե, ինչ որ պատմեցիր,— պնդեց Շազիկ:

— Նշանակութիւն ունեցող բան մը չէ:

— Ինծի համար մեծ նշանակութիւն ունի, քանի որ հոս չհավատացողներ ու զիս խաբեբա ստախոսի մը տեղ դնողներ կան:

— Ես ատանկ բան չըսի,— բողոքեց տիկին Նվարդ:

— Զըսիր, բայց ատիկա հասկցնել կուզեիր... ինչ որ է, պատմե տեսնեք, ո՛ւր հանդիպեցար անցած շաբաթ, կեսօրին ետքը տիկին Սաթենի:

— Բերա Շիտակ ճամփուն վրա... սակայն ի՞նչ նշանակութիւն ունի:

— Առանձի՞ն էր:

— Այո՛, առանձին էր:

— Շիտակ ճամփուն ո՛ւր տեղը տեսար:

— Բայց, տիկին, զիս պարզապես հարցաքննիչ դատավորի մը պես կհարցուփորձեք կոր,— պատասխանեց խմբագիրը խնդալով ու ջանալով խնդիրը կատակի դարձնել:

— Կաղաչեմ, լրջորեն պատասխանե, այս տիկինները բոլորն ալ քեզ մտիկ կընեն անհամբեր:

— Շնորհակալ եմ ինծի եղած այս պատվին համար, բայց արժանի չեմ ատոր, որովհետև արտաքո կարգի բան մը չունիմ պատմելիք:

— Լավ կհիշեմ, որ ըսիր թե՛ Պոն Մարշի կողմերը հանդիպեր ես իրեն,— ըսավ Շազիկ,— հիմա կուրանա՞ս:

— Քավ լիցի, ինչո՞ւ պիտի ուրանամ, այո, այդ տեղվանքը տեսա տիկին Սաթենը:

— Հետո՞...

— Շարունակութիւնը վաղվան թվով,— պատասխանեց խմբագիրը,— որ միշտ կաշխատեր լուրջ գույն մը չի տալ իր խոսքերուն:

— Կաղաչեմ կատակ մի ընէր, մյուսյու նշանիկ, հետո տիկին Սաթեն ո՛ւր մտավ:

— Պոն Մարշի դեմ գտնված շաքարավաճառի խանութ մը:

— Ի՞նչ է խանութին անունը:

— Անունը կարևորութիւն չունի:

— Ընդհակառակը շատ կարևոր է:

— Բայց, տիկին, ինչո՞ւ կստիպեք զիս, որ ձրի ընթացք մը ընեմ օտար շաքարավաճառի մը: Մենք խմբագիրներս, այդ տեսակ ընթացքներու համար մասնավոր սակագին ունինք:

— Ուրեմն ես ըսեմ անունը,— գոչեց Շազիկ,— Թուլամիեյի Փաթիսըդին մտեր է: Ըսե՛, այնպես չէ՞, նշան է՞ք:

Խմբագիրը տեսավ որ հանկարծ պարոն նշանիկը նշան է՞քնե-

տիի փոխվեցավ և այս փոփոխութիւնը հաճո թվեցավ իրեն ու գլխու հաստատակամ շարժումով մը ըսավ.

— Այո՛, հոն մտավ:

— Տեսա՞ք հիմա,— գոչեց տիկին Շազիկ հաղթականորեն նայվածքը ուղղելով նվարդին:

— Սակայն ի՞նչ կելլա ատկե,— պատասխանեց մյուսը:

— Կերևա, որ դու չես գիտեր Թուլամիեյին ինչպես տեղ

ըլլալը:

— Կխոստովանիմ, որ չեմ գիտեր:

— Պարզապես ժամադրավայր մըն է:

— Կրնա ըլլալ, բայց ատիկա բան մը շապացուցաներ:

— Դեռ պատմութեան շարունակութիւնը մտիկ ըրե, — պատասխանեց Շազիկ, — շարունակե՛, նշան էֆենտի:

— Կարծեմ լմնցավ, — պատասխանեց երիտասարդը, որ այժմ կսկսեր հայտնապես նեղվիլ այս հարցաքննութենէն:

— Տիկին Սաթենին ետեւն ո՞վ մտավ խանութ:

— Երիտասարդ մը...

— Ինչպե՞ս էր այդ երիտասարդը:

— Բայց... ամեն մի երիտասարդի պես:

— Առաջին անգամ պատմած ատենդ ըսիր որ շիք երիտասարդ մըն էր:

— Այո՛, շիք երիտասարդ մը, — հաստատեց խմբագիրը:

— Որո՞ւ կնմաներ...

— Հավանականաբար կամ հորը, կամ մորը և կամ կնքահորը, — պատասխանեց խմբագիրը խնդալով, ես արդեն փողոցին մյուս կողմն էի և մոտեն չտեսա զինքը:

— Ըսիր, որ մեկուն նմանցուցեր ես:

— Այսինքն... այո... անորոշաբար... ասանկ մեկու մը նմանցուցի, բայց վստահ չեմ... եթե գիտնայի, որ այսպես խիստ հարցաքննութեան մը պիտի ենթարկվեի, թերևս ավելի ուշադրութեամբ կգիտեի ամեն բան:

— Որո՞ն նմանցուցիր, — պնդեց տիկին Շազիկ:

— Հեռվեն ինծի անանկ երեցավ, որ խոսքով էֆենտին էր... Քանասարյան խոսքով էֆենտին, — պատասխանեց խմբագիրը:

— Չեմ ճանչնար այդ խոսքով էֆենտին, — ըսավ տիկին նրվարդ, — ո՞վ է որ...

— Վարչութեան մը մեջ բարձր պաշտոն մը ունի, շատ շնորհքով մարդ մըն է, Բերա կնստի, — բացատրեց պարոն Նշանիկ:

— Ամուսնացած, շուրջ շունթիս-ի տեր մարդ է, — գոչեց Շազիկ, — կվայելե՞ իրեն...

— Փաստա՞ ուտել, — հարցուց խմբագիրը խնդալով:

— Այ չեմ գիտեր ինչ ուտելը:

— Թուլամիեյին գացողը ընդհանրապես կամ փաստա կուտե կամ շոքուլա ու թեյ կիմե, — պատասխանեց Նշանիկ:

— Եվ կամ սիրային ժամադրութիւններ կկարգադրե, — ավելցուց տիկին Շազիկ:

— Այ կարծեմ հարցաքննութիւնս վերջացավ, — ըսավ երիտասարդը ոտքի ելլելով:

— Դեռ վերջը չբերիր...

— Ուրիշ ի՞նչ մնաց որ...

— Ըսիր թե, քիչ մը ետքն էր նորէն նույն տեղէն կանայններ, տեսար, որ խոսքով էֆենտին դուրս կելլեր...

— Ճիշտ է:

Ու վայրկյան մը ետքը տիկին Սաթենն ալ դուրս կելլեր:

— Այդ ալ ճիշտ է:

— Երկուքն ալ միևնույն կողմն ուղղվեցան, — հարցուց տիկին նվարդ ծաղրական խնդովածքով մը:

— Չէ՛, — պատասխանեց խմբագիրը, — խոսքով էֆենտի աջ կողմն գնաց, իսկ տիկին Սաթեն ձախ կողմն:

— Ասոր ի՞նչ բացատրութիւն կուտաս, — հարցուց տիկին նվարդ թաղականին կնոջ դառնալով:

— Ասոր բացատրութիւնը շատ պարզ է... այնչափ հիմար չեն, որ փողոցն ալ իրարու քով քալեն ու նշմարվին:

— Պատմութիւնը հոս կվերջանա՞...

— Մնացածը դուն ալ կրնաս երևակայել, — պատասխանեց Շազիկ:

— Ես այս ամենուն մեջ բնավ բան մը չեմ տեսնար կոր, որ կարենա իբրև ամբաստանութիւն ծառայել տիկին Սասանյանի դեմ, — պատասխանեց նվարդ: — Սաթենը Բերա ելեր է, շաքարավաճառի մը խանութին առջևն անցած ատենը ներս մտեր, հավանորեն քիչ մը շաքար առեր կամ շոքուլա մը կերեր ու դուրս եկեր գացեր է, ի՞նչ կըլլա եղեր...

— Ամբողջ Բերայի Շիտակին վրա միայն այդ Թուլամիյնն շաքար կծախե,— ըսավ թաղականին կնիկը:

— Ճանրմ, անկե անցած ատենը դիպվածով ներս մտեր է...

— Ճիշտ այդ միջոցին խոսքով էֆենտինն ալ դիպվածով ներս մտեր է, հա՞,— հարցուց Շազիկ քմծիծաղով մը:

— Չըլլալիք բան չէ...

— Դիպվածով իրարու հետ խոսեր են, դիպվածով դուրս եկեր և դիպվածով իրարմե բաժնվեր են... շիտակը գեշ չէ, դիպվածով ասանկ ամեն բան կբացատրվի:

Խմբագիրն իր պաշտոնը ավարտած համարելով կամաց մը հեռացավ տիկիններու քովեն, վախնալով, որ կստիպվի խոսակցութեան խառնվիլ և ակամա մասնակից ըլլալ կանացի բամբասանքներուն:

Եվ սակայն տիկինները շարունակեցին իրենց խոսակցութունը: Ի դուր նվարդ կջանար պաշտպանել իր բարեկամուհին, ցույց տալ թե պատմված իրողութիւնը ունէ կերպով շէր կրնար արատավորել տիկին Սասանյանը, թե աննշան ղեպք մը մատը փաթթելով պետք չէր ծանր ամբաստանութիւններ ընել ամուսնացած պարկեշտ կնոջ մը դեմ: Այդ պաշտպանողականը ավելի կկատուէր թաղականին կինը, որ նորանոր ենթադրութիւններ կըստեղծեր իր հակառակորդը վարկաբեկելու համար: Ըստ իրեն, տիկին Սաթեն արդեն իսկ իր աղջկութենն «խոսված էր», թե դեմը ելող երիտասարդին հետ սիրահարութիւն կընէր, թե «անանկ բաներ» կպատմվէին իր մասին, որ կարելի չէ բերան առնել: Իսկ զալով վերջին իրողութեան, անոր մասին տարակույս չի կար: Սաթենն զխե հանած էր ամուսնացած, զավակներու տեր, պարկեշտ մարդ մը, այդ խոսքով էֆենտինն, որու մասին մինչև այդ օրը աղիկ կխոսվիր: Այսպէս Սաթեն իր շոյլ ու մոլի ընթացքով ամբողջ ընտանիք մը կկործաներ, անմեղ կնոջ մը դժբախտութեան պատճառ կդառնար:

Մյուս տիկինները ընդհանրապէս Շազիկի կողմը կըռնէին, կհամոզվէին անոր խոսքերուն, փաստացի կհամարէին շաքարավաճառին իրողութիւնը:

Հանկարծ շիք երիտասարդ մը ներս մտավ և խոսքը տիկիններուն ու օրիորդներուն ուղղելով գոչեց.

— Ի՞նչ է սա... խոսակցելով պիտի լուսացնենք, կտեսնամ,

որ օրիորդները հայտնապէս կնեղանան և պարել կուզեն կոր... Ի՞նչ է տեսնենք օրիորդ Շուշանիկը:

— Հոս եմ, մյուսյու Արամ,— ըսավ նրբակազմ աղջիկ մը,— ի՞նչ կփափաքիք:

— Պիտի խնդրեի, որ դաշնակին զուգը անցնիք:

— Ամենայն սիրով:

— Ու վալս մը նվագեք:

— Շատ աղեկ, անմիջապէս:

Արամ իսկույն դաշնակը բացավ, աթոռ մը բերավ, դրավ առաջին, մոմերը վառեց, նոթաներու մեջեն վալսի եղանակ մը ընտրեց, հետո գնաց քավալիներ ճարելու:

Շնորհիվ իր փութկոտ գործողութեան պարերը սկսան, որոնց մասնակցեցավ նաև տիկին Շազիկ ու այս կերպով խփեց իր բերանը առժամապէս:

Տիկին նվարդ շուգեց պարել, հակառակ եղած ստիպումներուն: Եղած խոսակցութենն չղազրգոված էր և ինքզինքը անհանգիստ կղգար: Հիմա զզջացած էր այս տոնախմբութեան զալուն՝ մանավանդ որ մտերիմ հարաբերութիւն չունէր Պողոս էֆենտինեց հետ, բայց մասնավորաբար եկած էր այս երեկույթին տիկին Սաթենի դրողմով:

— Գնա նայինք իրենց տունը ինչ կխոսվի կոր, մեզի լուր կրերես,— ըսած էր Մարգար էֆենտինի կինը:

Ու այսպէս տիկին նվարդ թշնամիին դիրքը հետազոտելու պաշտոն ունեցող լրտեսի մը պէս եկած էր երեկույթին: Ինք, տիկին Սաթենի խոսքերեն անանկ կենթադրեր, որ տկարացած թըշնամի մը պիտի տեսներ, մինչդեռ իր դիրքերուն վրա զորեղապէս ամրացած կգտներ տիկին Շազիկը:

Ամուսինը նշմարելով իր կնոջ տխուր կերպարանքը, մոտեցավ անոր:

— Ի՞նչ ունիս, նվարդ,— հարցուց:

— Ոչինչ, քիչ մը գլուխս կցավի կոր:

— Տխուր կերպարանք մը առերես:

— Գլխուս ցավեն է... ասկե զատ սենյակը շատ տաք է, կնեղվիմ կոր:

— Եթե կուզես տուն դառնանք:

— Աղեկ կըլլա...

Քիչ մը ետքը արդարև Միհրանիկ ու իր կինը կմեկնեին հա-
կառակ տիկին Շազիկի առերևույթ ստիպումներուն:

— Գլխու ցավը սուտ է, բան մըն ալ չունեիր,— կըսեր թաղա-
կանին կինը անոնց երթալեն ետքը,— միայն թե ամոթեն չկրցավ
կենալ երբոր իր սիրական Սաթենին խաղբությունները իմացավ...
չամչցածը, տեսա՞ր ինտոր... ինն աղեկ գիտե ամեն բան, բայց
գործին չի գար խոստովանիլ:

Երբ իրենց ննչասեկյակը առանձնացան՝ նվարդ իր էրկանը
պատմեց մի առ մի Շազիկի ըսածները Սաթենի մասին:

Հետևյալ օր Միհրանիկ, Ղալաթիո կողմը ճաշարանի մը մեջ
հանդիպեցավ Մարգար էֆենտիին, որ սեղանի մը առջև նստած,
առանձին կճաշերու ինք ալ գնաց անոր քով տեղավորվեցավ:

— Երեկ գիշեր Պողոս էֆենտիե՞նց եք եղեր,— հարցուց վա-
ճառականը:

— Այո՛, ո՞վ ըսավ,— հարցուց Միհրանիկ:

— Մկրտիչ աղան այս առտու ըսավ, ինքն ալ հոն է եղեր:

— Գացիք, բայց շատ չնստեցանք, կանուխ դարձանք, նվար-
դին գլխուն ցավը բռնեց... բարով խերով չերթայի՞նք:

— Ի՞նչ եղավ որ...

— Կինս պարապ տեղը հուզվեցավ, անհանգիստ եղավ:

— Բան մը պատահեցա՞վ...

— Ճանըմ, կարևորություն տալիք բան չէ... արդեն նվարդին
ալ ըսի, որ տիկին Սաթենին բան մը չըսե, պարապ տեղը ան ալ
չբարկանա...

— Բայց եղածը ըսե նայիմ,— պնդեց վաճառականը, որ զգաց
թե խնդիրը իրենց շուրջը կդառնար:

— Տիկին Շազիկին էտեպիզուտներ, ինչ պիտի ըլլա...

— Հելե, հելե, պատմե տեսներ:

— Իրավ որ խենթ բան է եղածը, շարժեր խոսիլ... ատանկ
մարդոց խոսքին կարևորություն տալու չէ... արդեն գիտենք, թե
ինչու համար ասանկ թշնամացած են ձեզի հետ:

— Արդեն ո՞վ կարևորություն կուտա... բայց պատմե նայի՛նք,
ժամանակ կանցնի:

— Միայն թե խնդրեմ, որ տիկնոջդ բան մը չըսես, որովհետե
մենք որչափ ըլլա էրիկ մարդ ենք, ամեն բան պաղարյունով կլսենք,
բայց կնիկները անանկ չեն, պղտիկ բանն մը խնդիր կհանեն,

կմեծցնեն, կհուզվին... տես իմ կինս, խնդիրը իր վրա չըլլալով
հանդերձ, այնքան հուզվեր էր, որ գիշերը քունը չտարավ:

— Ճանըմ, ես Սաթենին բան մը չեմ ըսեր, դուն պատմե,—
պնդեց Մարգար էֆենտի, որ հետզհետե կհետաքրքրվեր:

— Իբր թե,— սկսավ Միհրանիկ,— անցած շաբաթ օր տիկին
Սաթենը Բերա կերթա...

— Ճի՛շտ է, գնաց,— ընդմիջեց վաճառականը:

— Հոն Շիտակ ճամփուն վրա Թուլամիյե Փաթիսըրին կմըտ-
նա...

— Այո՛, գացեր էր ու քանի մը կաթո առեր էր... է՛յ, Ի՞նչ
կելլա առկե:

— Ոչինչ, իբր թե այդ խանութը լավ համբավ չունի եղեր, իբր
թե ժամադրության տեղ է եղեր և այլն:

— Ատ ալ կրնա շիտակ ըլլալ՝ բայց նորեն կարծեմ անպատե-
հություն մը չկա հոն մտնել, քանի մը կաթո առնել և դուրս ելե-
լուն մեջ, ոչ ալ նստել թեյ խմելու համար... որովհետև կհիշեմ, որ
Սաթենը ըսավ թե՛ թեյ մը խմած էր այդ խանութը:

— Իբր թե,— շարունակեց Միհրանիկ,— իր ետևեն անմիջա-
պես մարդ մը մտեր է այդ խանութը:

— Ի՞նչ մարդ:

— Ճանըմ, պատվավոր, շնորհքով, ծանոթ մարդ մը... կաս-
կածելի բան մը չի կա գործին մեջ:

— Այս մարդուն անունը տվե՞ր է Շազիկը:

— Այո՛...

— Ո՞վ է եղեր...

— Խոսքով էֆենտի Քանասարյանը:

Հազիվ թե Միհրանիկ այս անունը արտասանեց՝ վաճառակա-
նին դեմքը այլալեցավ, ձեռքը թեթև մը դողաց ու պատառաքողը
գետին ձգեց, բայց իսկույն ինքզինքը ժողվեց հուզումը ցույց չի
տալու համար, թեև Միհրանիկ արդեն բան մը նշմարած չէր:

— է՛յ, հետո՞,— հարցուց իր սեղանակցին:

— Հետո, իբր թե բավական հոն մնալի ետքը դուրս են եկեր:

— Միասի՞ն...

— Չէ, ճանըմ, դատ-զատ:

Վաճառականը այնքան հուզված էր, որ պահ մը լուռ մնաց
ինքզինքը շմատնելու համար:

— Ահա՛ այս խենթ ու խելառ, մանավանդ անիմաստ պատ-
մությունն է, որ մեր նվարդը բարկացուցած էր:

— Շագիկը անկեց ի՞նչ հետևցուցեր է:
— Իբր թե ժամադրութիւն մը տալու համար հոն մտեր են եղեր,— պատասխանեց Միհրանիկ խնդալով:
— Վա՛յ, անամոթ,— ըսավ վաճառականը ակոսներուն մեջն:
— Սուտ մը պիտի շինեին նե՛ գոնե քիչ մը հարմարեցնեին, անանկ մեկու մը համար ըսեին, որ բարեկամ կամ ծանոթ ըլլար, մինչդեռ կարծեմ խոսրով էֆենտին հետ ունէ հարաբերութիւն չունիք և թերևս ձեր տիկինը անունն անգամ լսած չէ:
— Այնպե՛ս է,— պատասխանեց վաճառականը,— Շագիկը ինք աչքով տեսե՞ր է այդ ամենը:
— Չէ՛, ճանրմ, իրեն ալ պատմեր են, պատմողն ալ ո՞վ է գիտես, սանկ երիտասարդ մը կա, թերթերուն լուր կուտա... դուն ալ կճանչնաս, խմբագիր է:
— Նշանի՞կը:
— Հա՛, նշանիկը:
— Շունշանորդին մեր ազգականն ալ չլլա պարէմ,— դռնեց վաճառականը:
— Վա՛յ, ձեզի ազգակա՞ն է:
— Հեռուն հեռու:
— Բայց կերևա, որ անիկա հանցանք չունի, միամտաբար բան մը պատմեր է առանց մտքեն գեշութիւն անցնելու... Շագիկն է, որ այդ պատմութեանն արտառոց մեկնութիւններ հաներ է...
Մարգար էֆենտի ա՛լ չէր հետաքրքրվեր իր բարեկամին խոսքերեն, կարծես ուրիշ բանի վրա կ'մտածեր: Միհրանիկ նշմարեց ասիկա և ըսավ.
— Կտեսնե՞ս, որ կարևորութիւն տալիք բան մը չէ: Հիմարական բամբասանքներ ամենքն ալ:
— Ճի՛շտ է... հիմար խոսքեր:
Ճաշեն հետո վաճառականը կարևոր գործ մը պատրվակելով իսկույն հեռացավ և գնաց իր գրասենյակը, ուր ետևե ետև մի քանի սիկարեթ ծխեց, սենյակին մեջ ժուռ գալով ու խոր մտածումի մը մեջ ընկղմած:
Հետո հանկարծ իր գրագիրներեն մին կանչեց և ըսավ.
— Սա մեր խմբագիր նշանիկը ո՞ր կարելի է գտնել հիմա:
— Եթե Ղալաթիո խորհրդարանը ժողով կա, հոն ըլլալու է:
— Մեյ մը գնա հանդիպե և եթե հոն է՝ ըսե որ գա անպատճառ զիս տեսնե:

Գրագիրը հեռացավ ինքնիրեն հարցնելով թե իր մեծավորը ինչո՞ւ այսքան մտածկոտ կերպարանք մը ուներ:

— Ի՞նչ զարմանալի մարդիկ են այս մարդիկը,— կըսեր մտովի,— դրամ ունին, աղվոր կնիկ ունին, առողջութիւն ունին և դեռ մտամտեքն չեն ազատիր...

Արդարև նշանիկ, ուրիշ մեկ քանի լրաբերներու հետ, Ազգային ժողովի սրահը կսպասեր, որ հառն ժողովը իր նիստը ավարտե ու տեղեկութիւններ հաղորդե:

— Մարգար էֆենտին քեզ տեսնել կուզե անպատճառ,— ըսավ գրագիրը խմբագրին մոտենալով:

— Ի՞նչ կա, խե՞ր է,— հարցուց այս վերջինը:

— Իրավ որ չեմ գիտեր, միայն թե ըսավ, որ անպատճառ գրասենյակ գաս զինքը տեսնելու:

— Բայց, եղբայր, ես այս միջոցիս գործ ունիմ,— պատասխանեց նշանիկ, ինքզինքը ծանրեմ ծախելով:

— Ե՞րբ կ'ավարտես գործդ:

— Երբոր հառն ժողովը լմննա...

— Կարծեմ լմննալու մոտ է,— ըսավ մոտը կեցող բարապան մը,— Սրբազանը արդեն մեկնեցավ...

— Այն ատեն թերևս ժամե մը կրնամ գալ,— պատասխանեց խմբագիրը:

— Կա՛մ, բայց Մարգար էֆենտին չսպասեցնես...

— Թող սպասե, էֆենտիմ, ես իրեն պետք չունիմ, ինք ինձի պետք ունի եղեր...

Գրագիրը մեկնեցավ:

— Նորեն գործդ եղավ,— ըսավ ուրիշ լրաբեր մը նշանիկին դառնալով:

— Ի՞նչ գործ... այդ մարդեն խեր չի կա... ո՞վ գիտե ինչ զխուցավ է:

— Գլխու ցավեր կան, որոնք հասութաբեր են ու ատով կ'ազդրին զխուցավ ըլլալե... ես վստահ եմ, որ Մարգար էֆենտին նորեն Թաղ. խորհրդին դեմ գրելիք մը ունի ու ասոր համար քեզի կ'անչե կոր... նայե, որ մեծկակ բան մը բրցնես:

— Չեմ կարծեր, որ ատոր համար կանչած ըլլա,— պատասխանեց նշանիկ, թեև առաջին վայրկյանն նույն բանը խորհած էր ինքն ալ և արդեն իսկ կ'մտածեր թե ինչ միջոցով կարելի է ավելի բան մը բրցնել իր հարուստ ազգականն:

Ծրիտասարգը բնավ մտքեն չանցուց, որ բուրբուրվին տարբեր բանի մը համար կկանչվեր վաճառականին գրասենյակը: Նախորդ գիշերվան պատմութիւնը մոռցած էր և կամ չէր կարծեր, որ արձագանքը հասած կըլլա արդեն Մարգար էֆենտիի ականջը:

Խառն ժողովի տեղեկատվութիւնը երկար չէր. «Ժողովը հարաբերական ինչ-ինչ խնդիրներու մասին խորհրդակցած և պարտու պատշաճ տնօրինած էր»: Պարոն Նշանիկ երեք ժամ սպասելէ ետքը այդ երկու տող ազգային լուրը գրպանեց ու թեթև քայլով մը ուղղվեցավ վաճառականին գրասենյակը:

Մարգար էֆենտի, միշտ գրգռված վիճակի մը մեջ գրասեղանին առջև նստած կշանար ընթացիկ գործերով զբաղիլ ու չէր հաշտուիլ: Երբ խմբագիրը տեսավ, ուրախութեան ճիչ մը արձակեց:

— Հա, եկա՞ր, — գոչեց:

— Ավելի շուտ կուզեի գալ, բայց Խառն ժողովին նիստը երկար տևեց, ստիպվեցա սպասել... կկարծեի՞ք որ այսօր Ք. գլուղի Քաղաքական Խորհրդի խնդրով ալ պիտի զբաղեր ժողովը, սակայն չզբաղեցավ, որովհետև հարաբերական խիստ կարևոր խնդիրներ կան եղեր սեղանին վրա: Այսուհանդերձ իմացա, որ հաշտող նիստին խնդիրը անպատճառ ձեռք պիտի առնվի...

Բան մըն ալ իմացած չէր թեև, բայց թաղականին խնդիրը մեջտեղ նետելով կուզեր անմիջապէս Մարգար էֆենտիի դիմումին շարժառիթը իմանալ. մեծ եղավ զարմանքը, երբ վաճառականը պատասխանեց սրտնեղութեամբ.

— Տե՛ֆ քրե հիմա սա թաղականին խնդիրը, աստված պելան տա ամենուն ալ...

— Կկարծեի, որ այս խնդրով կշահագրգռվեիք... սա տոքթ. Մարգարանին բրածը կվայելե՞... այդ մարդուն վրա շատ գրելիք կա, բայց...

— Ճանըմ, գոցե՛ սա խոսքը, — գոչեց Մարգար էֆենտին անհամբերութեամբ:

— Ենթադրեցի, որ զիս անոր համար կանչած էիք... թերևս թերթին մեջ բան մը գրելիք ունիք...

— Ես քեզի ուրիշ բանի համար կանչեցի, — ըսավ Մարգար էֆենտի:

— Հրամա՞ն ունիք արդյոք:

— Քա՛վ լիցի, միայն թե կուզեի բան մը հարցնել:

— Չեզ մտիկ կընեմ:

— Բայց նախ և առաջ երգում քրե, որ բացարձակ ճշմարտութիւնը պիտի խոսիս...

Հազիվ այս բառերը արտասանված՝ խմբագիրը ըմբռնեց թե ինչ բանի շուրջ կդառնար խնդիրը:

— Չեմ գիտեր, թե ինչ է ձեր հարցունելիքը, — պատասխանեց, — այսուհանդերձ կխոստանամ ճշմարտութիւնը ըսել:

— Խոստանալը բավական չէ, երգում քրե:

— Լա՛վ, կերդնում, որ ճշմարտութիւնը պիտի ըսեմ:

— Երեկ գիշեր Պողոս էֆենտիին տունը բաներ մը ըսեր ես մեր տիկինին մասին...

— Ճանըմ, Մարգար էֆենտի, կարևորութիւն տալիք բան չէ, — գոչեց Երիտասարգը, — հազար անգամ զղջացի արդեն բերնես խոսք մը հանելուս, կխնդրեմ նորեն նոր խնդիր մի հանեք...

— Ես ալ արդեն կարևորութիւն տված շունիմ, բայց ինչպե՞ս կըլլա, որ կեցած տեղդ կելլաս երկար բարակ այդ բաները կպատմես ու լսողներն ալ կկարծեն, թե գործին մեջ ուրիշ բան մը կա:

— Ես բան մըն ալ չպատմեցի, — հայտարարեց խմբագիրը, — ահա թե ինչպես եղավ: Պողոս էֆենտիինց գացած էի, երբ տիկին Շաղիկ հարցուց, թե տիկին Սաթենը տեսած ունի՞մ: «Բավական ժամանակ է չեմ գացած իրենց» պատասխանեցի. — «Իմացա, որ հիվանդ է եղեր» ըսավ. — «Չեմ կարծեր, շաբաթ օր, Շիտակ ճամփուն վրա իրեն հանդիպեցա» պատասխանեցի: Ասիկա բավ եղավ որպէսզի խիստ հարցաքննութեան մը ենթարկվիմ: Ո՛ւր հանդիպեցար, ե՞րբ հանդիպեցար, ի՞նչ կընէր կոր ճամփան և այլն, և այլն: Ես ալ տեսածս պատմեցի: Քանի որ ուէ անպատեհութիւն մը չիկար ատոր մեջ: Բայց այդ տիկին Շաղիկը զանազան ենթադրութիւններ հաներ է իմ պատմածներես... ևս ի՞նչ հանցանք ունիմ...

— Հանցանքի խնդիր չի կա, — ըսավ վաճառականը, — և ես ալ քեզ չեմ դատապարտեր ըսածներուդ համար, միայն կետ մը կուզեմ ճշտել... իրա՞վ է, որ Խոսրով էֆենտին ալ նույն խանութը մտեր է տիկին Սաթենին ետևեն:

— Այսինքն քիչ մը ետքը...

— Եվ հոն իրարու հետ տեսնվեր են:

— Ես անանկ բան չըսի... դիմացի կուզեմ էիցեր էի ու չէի կրնար խանութին մեջ անցած դարձածը տեսնիլ:

— Դուրս ելլելին տեսեր ես սակայն:

— Այո՛, մինչև Կալաթա Սերայ գացի ու վերադարձա և այդ միջոցին տեսա, որ տիկին Սաթենը դուրս կելլե խանութեն:

— Առանձի՛ն...

— Այո՛, առանձին: Քիչ մը ետքն ալ խոսրով էֆենտին դուրս ելավ, տիկինը դեպի թյունել ուղղվեցավ, իսկ խոսրով էֆենտին դեպի Կալաթա Սերայ... ահա եղելությունը:

Վաճառականը հասկցավ, որ երիտասարդը իր ամբողջ գիտցածը պատմած էր և թե ավելի բան մը կարելի չէր քաղել անկե: Խոսքը փոխեց, քանի մը անկարևոր հարցումներ ըրավ, հետո ճամփու դրավ զայն:

Նշանիկ երբ ինքզինքը փողոցը գտավ՝ մեծ շունչ մը առավ:

— էո՛ֆ,— գոչեց,— այս անգամ կարծեմ ազատեցա այս փորձանքեն... ասկե ետքը կիններու հետ խոսած ատենս աչքս պիտի բանամ և մանավանդ բերանս պիտի գոցեմ...

Թ

Խմբագիրը մեկնելե ետքը Մարգար էֆենտի կրկին ինկավ խոր մտածմունքի մեջ:

Հին հիշատակ մըն էր, որ այսպես կխոռովեր վաճառականը և կասկածի թույնով կթունավորեր անոր երևակայությունը:

Երբ տարիներ առաջ Սաթենի հանդիպելով հրապուրված էր անոր գեղեցկությունն ու միտքը դրած հետը ամուսնանալ, իրեն ըսած էին, որ մանկամարդ աղջիկը արդեն իսկ նշանվելու վրա էր երիտասարդի մը հետ: Այդ երիտասարդն էր խոսրով Քանասարյան, այն ատեն համեստ ամսականով պաշտոնյա մը, որուն համար կըսեին սակայն, թե փայլուն ապագա ունի: Ինք, Մարգար էֆենտի, արդեն իսկ կլորիկ հարստության մը տեր էր ու հրապարակին վրա դիրք գրաված:

Երբ Սաթենի ձեռքը խնդրեց, այս վերջնույն ծնողքը բնավ չվարանեցան խոսրովը զոհելու վաճառականին, իրենց աղջկան համար բախտ մը կհամարեին Մարգար էֆենտիի պես ամուսին մը: Մանկամարդ աղջիկը սակայն շատ դուրավ տեղի շտվավ. խոսրով ու Սաթեն փոխադարձ անկեղծ սիրով մը կապված էին իրարու և նյութական նկատումները չէին կրնար ազդել Սաթենի վրա: Վաճառականը աղջկան հորն ու մորը հետ դաշնակցած, ստիպվեցավ

բավական մաքառել մինչև որ հաջողեցավ Սաթենի հետ ամուսնանալ:

Բնականաբար ալ անկե ետքը խոսրովի ու Սաթենի հարաբերությունները դադրեցան, թեև վաճառականը առաջին ամիսները, կասկածն ու նախանձն դրդված, խիստ հսկողություն մը կկատարեր իր կնոջ շուրջը: Տարի մը վերջը խոսրով ալ իր կարգին կամուսնանար: Այս պարագան բոլորովին հանդարտեցուց վաճառականը, որ ալ շմտածեց իր նախկին հակառակորդի վրա: Տարիներն ի վեր անոր գոյությունն իսկ մոռցած էր, քանի որ հետը տեսակցելու առիթը չէր ունեցած:

Եվ ահա հիմա հանկարծ խոսրով էֆենտի իր դեմը կցցվեր, իր հանգիստը խոռվելու համար:

Անշուշտ, դեռ ոչ մի փաստացի ապացույց ուներ իր կնոջ դեմ: Կրնար ըլլալ, որ շաքարավաճառի խանութին մեջ այդ հանդիպումը բոլորովին դիպվածական էր, բայց հակառակն ալ հավանական էր, որ թերևս Շազիկի ենթադրությունները ճիշտ էին... Այս մտածումը ահա ժամերի ի վեր կտանջեր Մարգար էֆենտին: Ինչպե՞ս կարելի էր հասկնալ ճշմարտությունը...

Մինչև իրիկուն վաճառականը այս մտատանջություններուն մեջ տապալակեցավ: Փոքրիկ անհանգստություն մը պատրվակելով՝ սովորականն ալ կանուխ մեկնեցավ գրասենյակեն և ուղղակի տուն գնաց: Կինը դուրս ելած էր: Այս պարագան ավելի սաստկացուց իր դժկամությունը: Սպասուհին հարցուփորձեց հասկնալու համար թե ո՞ւր կրնար գացած ըլլալ:

— Չեմ գիտեր, հանրմա բան մը չըսավ,— պատասխանեց այս վերջինը:

— Ամեն բան գիտե, բայց պատվեր ստացած է բան մը չըսելու,— մտածեց Մարգար էֆենտի:

Ժամ մը ետքը տիկին Սաթեն եկավ:

— Ո՞ւր էիր մինչև հիմա,— գոչեց ամուսինը:

— Մեկ երկու այցելություն ըրի:

— Որո՞նց...

— Տիկին նվարդին, տիկին Մաքրուհին... Ի՞նչ կա որ... դուն ինչո՞ւ կանուխ եկեր ես:

— Չարմանալի բան, իրավունք չունի՞մ ուզած ատենս տուն գալու,— գոչեց վաճառականը բարկությամբ:

— Այդ ըսել շուգեցի, միայն թե սովորականն կանուխ գալուդ համար հարցուցի... անհանգի՞ստ ես:

— Բան մըն ալ շունիմ,— պատասխանեց վաճառականը:

Տիկին Սաթեն տեսավ, որ ամուսինը սրտնեղած կերպարանք մը ունեւր ու այդ բանը վերագրեց անհաշող գործառնութեան մը և խոսքը կարճ կապեց:

Մարգար էֆենտի միշտ գրգռված դրութեան մեջ ժուռ կուզար սենյակը, մինչ կիներ գացած էր իր հագուստը փոխելու:

Ժամ մը այսպես առանձին մնաց, անդադար ծխելով ու հագար տեսակ ծրագիրներ կազմելով իր մտքին մեջ:

Կասկածը հետզհետե կսաստկանար ու կկրծեր իր բովանդակ էութիւնը:

Իր մտքին մեջ անդադար կվերլուծեր իրողութիւնն ու չէր կրնար որոշ եզրակացութեան մը հանգիլ: Եթե փոխանակ խոսքով էֆենտիի ուրիշ անուն մը տված ըլլային՝ վաճառականը բնավ կարևորութիւն չպիտի ընծայեր, բայց այդ անունը զինքը կխոսովեր: Իր կնոջ թեկնածուն եղած էր այս մարդը և գիտեր, որ կինը սիրած էր զայն...

Տիկին Սաթեն ներս մտավ և իրեն այնպես թվաց, որ ամուսնուն սրտմտութիւնը անցած էր, վաճառականն ալ արդեն կշանար իր ներքին խռովութիւնը ծածկելու:

— Շագիկենց երեկուցիք շատ խայտառակ բան է եղեր,— ըսավ Սաթեն՝ խոսակցութիւն մը բանալու համար իր ամուսնուն հետ:

— Ո՞վ ըսավ,— հարցուց վաճառականը:

— Նվարդը գացեր էր, ան պատմեց, այնքան նեղացեր է, որ մինչև ետքը չէ մնացեր, կանուխ մը վերագրածեր է գլխու ցավ մը պատրվակելով:

— Ի՞նչ խոսակցութիւն անցեր է մեջերսին:

— Այդ մասին բան մը չըսավ:

— Նորեն մեզի չե՞ն բամբասեր:

— Չեմ կարծեր... Եթե մեր վրա խոսք անցներ, նվարդը կրսեր:

— Թերևս անանկ բաներ ըսած են, որ չէ համարձակած քեզի կրկնելու:

— Ի՞նչ կրնան ըսած ըլլալ:

— Ես ի՞նչ գիտնամ, քի՞չ խոսքեր ըսին մինչև հիմա:

— Այդ չի՞նչ ըսածներուն ո՞վ կարևորութիւն կուտա, թող ուզածին շափ հաշե ետեւս:

— Դուն կարևորութիւն չես տար թերևս, բայց ուշիջները կուտան և նույնիսկ հավատք ալ կընծայեն:

— Ամեն մարդ գիտե անոր ով ըլլալը:

— Ինչ որ ալ ըլլա քիչ մը ուշադրութիւն ընելու է և տեղի տալու չէ բամբասանքի:

— Ինչ զարմանալի խոսքեր կընես, ես ե՞րբ տեղի տվեր եմ բամբասանքի:

— Ես իմ ըսածս գիտեմ:

— Չեմ հասկնար կոր միտքդ, քիչ մը բաց խոսե տեսնենք... այսօր տարօրինակ բան մը եղեր ես:

— Տունը մնացած շունիս, մինչև ետքը դուրսերն ես, չգիտցողն ալ բնականաբար բան մը կկարծե ու կսկսի բամբասել:

— Ուրիշներուն անհիմն բամբասանքներուն համար տունը բանտարկվելու չեմ:

— Ինչ որ կուզես, ան ըրե,— պատասխանեց վաճառականը սրտնեղած:

Պահ մը լռութիւն տիրեց:

Ամուսինը գրպանեն թուղթ մը հանեց ու սկսավ կարդալ:

— Ինծի քիչ մը դրամ պիտի տաս,— ըսավ տիկինը:

— Ի՞նչ բանի համար,— հարցուց Մարգար էֆենտի ընթերցումը ընդհատելով:

— Վաղը Բերա պիտի ելլեմ, մեկ քանի այցելութիւններ ունիմ տալիք, հետո կոշիկ մը ապսպրած եմ, անոր դրամը պիտի վճարեմ, մեկ քանի մանր մունր բաներ պիտի առնեմ...

— Բերա՞ պիտի ելլաս,— գոչեց վաճառականը:

— Այո, ի՞նչ կա որ...

— Դեռ շաբաթ օրը գացիր:

— Անկեց ի վեր տասր օր անցավ:

— Վաղ անցիր վաղը Բերա երթալին:

— Չըլլար, անպատճառ պիտի երթամ...

— Անպատճառ,— գոչեց վաճառականը, թերթը մեկ կողմ դնելով,— անպատճառ, ի՞նչ կնշանակե անպատճառ պիտի երթամ... չերթաս նե ի՞նչ կըլլա եղեր:

— Էյ, երթամ նե՛ ի՞նչ կըլլա,— պոռաց Սաթեն, որուն համբերութիւնը սպառած էր ամուսնուն այս նորօրինակ ընթացքին:

— Մի երթար կըսեմ կոր, պետք չէ որ երթաս...

— Պատճառը...

— Պատճառ չի կա:

— Խոսք տված եմ, պետք է երթամ:

— Որո՞ւ խոսք տվիր,— գոչեց Մարգար էֆենտի:

— Գոհարիկ հանըմին, ինծի պիտի սպասե, միասին Մաննի-կենց պիտի երթանք...

— Ուրիշ օր մը կերթաս:

— Վաղվան համար խոսք ըրած ենք: Բայց ինչո՞ւ չես ուզեր կոր, որ երթամ, անիկա բացատրե...

— Քիչ մը առաջ ըսի պատճառը, պարապ տեղը ասոր անոր բերնին ծամոց կըլլանք կոր:

— Բերա երթալո՞վս:

— Հրամմեր ես, Բերա երթալովդ:

— Դուն այսօր տարօրինակ բան մը եղեր ես, խելքս չհասնիր կոր:

Եվ տիկին Սաթեն բարկությունը ոտքի ելավ ու հեռացավ սենյակեն:

Վաճառականը թերթը ձեռքը առաւ, բայց չկրցավ ընթերցու-մը շարունակել:

— Արդյոք ժամադրություն մը ունի Խոսրով էֆ-ին հետ,— կմտածեր,— որ այսքան կպնդե Բերա երթալու:

Այս կասկածը իր մտատանջությունը կավելցներ:

— Սխալ ըրի,— մտածեց,— այսպես վարվելով, լավագույնն էր ձայն չհանել ու թույլ տալ, որ երթա, հետո ծածկաբար զինքը հետապնդել, այս կերպով միայն կարելի է ճշմարտությունը հասկը-նալ: Այո՞, ջանանք խնդիրը անուշ տեղը կապելու... ասանկ բաներու մեջ վարպետությունը պետք է գործել:

Վաճառականը այս խորհրդակցությունները ընելի ետքը, սպա-սեց, որ կինը գա, որպեսզի իր սխալը դարմանե:

Բայց տիկին Սաթեն շերեցավ և Մարգար էֆ. զայն ճաշի ատեն միայն տեսավ:

Ճաշին հետո, երբ սենյակը առանձնացան, վաճառականը գրպանեն երեք ոսկի հանելով՝ կնոջը տվավ և ըսավ.

— Կբավե՞:

— Բավական է,— պատասխանեց կինը պաղ կերպով մը:

— Առտո՞ւն պիտի երթաս Բերա, թե կեսօրեն ետքը:

— Ճաշին հետո:

Մարգար էֆենտի այս կերպով միջադեպը փակված նկատեց ու սիկարեթ մը վառելով՝ սկսավ թերթը կարդալ:

Բայց տիկին Սաթեն գոհ չէր եղած հաշտության այս ձևին: Կուզեր բացատրություն մը ունենալ էրկանը հետ քաջալերված մա-նավանդ անոր հաշտարար ընթացքին:

— Քիչ մը առաջ ի՞նչ էր այդ դիտողություններդ վաղը Բերա երթալու մասին,— հարցուց հարձակողական շեշտով մը:

— Կներես,— պատասխանեց վաճառականը,— ուրիշ բանի մը բարկացած էի ու այդ պատճառով գրգռված...

— Ի՞նչ բանի:

— Ճանրմ գործի մասին...

— Գեշ չէ... դուրսը բարկանաս՝ տունդ գաս կնկանդ հետ ան-իրավ տեղը կռիվ փնտռես:

— Կներես ըսինք ա...

— Ըրե, եղիր, անկեց վերջն ալ կներես... առաջին անգամը չէ, որ ասանկ վարմունք մը կունենաս, մանավանդ այս վերջին ատեն-ներս...

— Էյ, ի՞նչ ընենք, բնավ դիտողություն չընե՞նք:

— Արդարացի դիտողություն մը ունիս նե՛ ըրե, ո՞վ բան կըսե:

— Դուն արդարացի դիտողությունն ալ չես ընդունիր:

— Ո՞վ է ըսեր...

— Անցած օր դիտողություն մը պիտի ընեի և շատ ալ արդա-րացի, բայց բերանս չբացի, որովհետև բնությունդ գիտեմ:

— Ի՞նչ դիտողություն, ըսե տեսնենք,— գոչեց տիկին Սաթեն:

— Տեսա՞ր, դեռ չլսած արդեն կբորբոքիս կոր...

— Պարապ խոսքեր չեմ ուզեր, սա դիտողությունդ ըսե նա-յինք:

— Ըսելիքս այն է, որ ուրիշ անգամ եթե թեյ խմել կամ կաթո ու շաքար առնել ուզես՝ Թուլամիեն չերթաս:

— Ինչո՞ւ համար...

— Որովհետև աղեկ անուն չունի այդ խանութը:

— Առաջին անգամ է, որ կըսեմ կոր ատիկա:

— Կրնա ըլլալ, բայց աս ասանկ է... այդտեղ ժամադրովայք է եղեր անհավատարիմ ամուսիններու...

— Ի՞նչ խենթ խոսք:

— Ամեն տեսակ կիներ կերթան այդ խանութը:

— Տիկին Գոհարիկին հետ առաջին անգամ գացի այդ խանութը և շատ գոհ մնացի:

— Ճանրմ, Բերայի մեջ ուրիշ խանութ չի կա չէ յա, զարմանալի բան, ուրիշ տեղ մը գնա թեյ խմե:

— Անցած շաբաթ օր գացի նե՛ շատ շնորհքով կնիկներ ու մարդիկ նստած էին:

— Ճանչվոր մեկը տեսա՞ր,— հարցուց ամուսինը:

— Հապա, խոս...

Տիկին Սաթեն հանկարծ կեցավ ու խոսքը շավարտեց. զգաց, որ խոսքով էֆենտիի հիշատակութունը փոխանակ արդարացում մը ըլլալու, ավելի պիտի կնճոտե խնդիրը: Մարգար էֆենտի տեսավ կնոջ վարանումը և ըսավ.

— Ո՞վ տեսար, ըսիր...

— Ճանրմ, մեյ մըն ալ ոտքս չեմ կոխեր այդ խանութը, լմնցավ, գնաց, ատոր համար խոսիլ չարժեր,— պատասխանեց տիկին Սաթեն, այս կերպով խոյս տալով ուղղակի էրկանը հարցումին պատասխանելու փորձութենէն:

Բայց վաճառականը չգոհացավ այս պատասխանով:

— Սանոթներ կային ըսիր, ո՞րոնք էին,— պնդեց:

— Ես ատանկ բան չըսի... մեյ մըն ալ չեմ երթար ըսի, արդեն անցած օր ալ դիպվածով հոն մտա... ես միտքս դրեր էի Թոքաթլյանին երթալու, տալմիշ եղեր անցեր էի, շուգեցի վերադառնալ մինչև հոն... Ալ գոցե՛ սա խոսքերը, սընըրիս կոպչի կոր... թերթին մեջ բան մը կա՞:

— Բան չի կա,— պատասխանեց Մարգար էֆենտի, որ տեսավ, թե չպիտի կրնար կինը իր ուզած կերպովը խոսեցունել:

Բայց Սաթենի վարանումը ճիշտ այն բուպին, ուր անուն մը պիտի արտասաներ, ալ ավելի սաստկացուց իր կասկածները: Իր ներքին հուզումը ծածկելու համար կրկին առավ թերթը և կարդալ կեղծեց:

Ժամեն ավելի մնաց այսպես թերթը ձեռքին մեջ, մինչև որ կինը «գիշեր բարի» ըսավ ու ննջասենյակ քաշվեցավ:

Վաճառականը երկար ատեն ժուռ եկավ սենյակին մեջ, անընդհատ ծխելով: Անհամբեր կսպասեր հետևյալ օրվան, որպէսզի իր կինը հետապնդեր: Միջոցներ խորհեցավ այդ հետապնդումը աննշմար կերպով ու հաջող պայմաններու մեջ կատարելու համար ու վերջապես, կես-գիշերին ետքը, գնաց հանգստանալու:

Հետևյալ առտու կանուխ վաճառականը եկավ գրասենյակ, ընթացիկ դործերը կարգի դրավ, պետք եղած հրահանգները տվավ գրագրին, ըսավ, որ թերևս մինչև իրիկուն բացակա պիտի մնար ու ժամը տասնմեկին միջոցները ելավ Բերա:

Գիտեր, որ կինը Թյունելով Բերա պիտի ելլեր և ըստ այնմ պատրաստած էր իր հետապնդումին ծրագիրը:

Գործը հաջողութեամբ գլուխ հանելու համար Մարգար էֆենտի որոշած էր օգնական մը առնել հետը:

Այդ փափուկ պաշտոնին անձը արդեն մտովի ընտրած էր ու հիմա կերթար զայն գտնելու:

Այս օգնականը իր երախտավորյալն էր, գավառն եկած հեռավոր աղջական մը, զոր Մարգար էֆ. նախնական դպրոց մը դրած էր ու հետո բարեկամ վաճառականի մը քով տեղավորած, համեստ ամսականով մը: Հազիվ 20—22 տարեկան, ուշիմ, սմսեղուկ ու վարպետորդի երիտասարդ մըն էր այդ գավառացին:

Պաշտամունքի մոտեցող խորին հարգանք մը ուներ Մարգար էֆենտիի հանդեպ, զոր իր պաշտպան սուրբը կնկատեր:

Մարգար էֆենտի առտվան գացած էր այն վաճառատունը, ուր Աբգար— այս էր երիտասարդին անունը— կպաշտոնավարեր:

Իրեն ըսեր էին, որ Աբգար մեկ քանի գանձումներ ընելու համար Բերա ելած էր և թե հայտնի չէր, որ ե՛րբ պիտի վերադառնա:

— Կուզեի անպատճառ զինքը տեսնել կեսօրեն առաջ,— ըսած էր վաճառականը:

— Տասնըմեկին միջոցները Քրետի Լիոնեյի մասնաճյուղին պիտի հանդիպի, թերևս հոն գտնեք զինք,— պատասխանած էին:

Մարգար էֆենտի Բերա ելնելուն պես ուղղվեցավ իրեն տրված հասցեին և արդարև Աբգարը գտավ կիշի մը առջև զբաղած:

— Քեզի հետ քիչ մը տեսնվիլ կուզեմ,— ըսավ վաճառականը իր պաշտպանյալին:

— Վայրկյանն մը ձեր տրամադրութեան ներքև եմ,— պատասխանեց երիտասարդը:

— Դուն գործդ նայե, ես դուան առջև կսպասեմ:

Սրիտասարդը արդարև անմիջապես եկավ իր պաշտպանը գտնելու:

— Եկու՛ր, երթանք հոս մոտերը տեղ մը նստինք քեզ հետ,— ըսավ վաճառականը:

Գարեջրատուն մը մտան, ուր Մարդար էֆ. երկու գավաթ գա-
րեջուր ապսպրեց:

Աբգար, շվարած, շփոթած, չէր գիտեր ի՞նչ դիրք բռնել իր
պաշտպանին դիմաց: Առաջին անգամն էր, որ վաճառականը այս-
պիսի մտերմություն մը ցույց կուտար իրեն: Երկար ատենն ի վեր,
տարիեն ավելի էր, որ երբեք առիթ ունեցած չէր Մարգար էֆեն-
տիին հետ խոսելու: Վաճառականը զայն տեղավորելի ետքը ալ չէր
զբաղած անով, նույնիսկ կարծես ջանացած էր հեռու մնալ անկե-
և երիտասարդն ալ չէր համարձակած երբեք, ունէ պատրվակով
մոտենալ անոր: Նույնիսկ Մնունդի ու Զատիկի առթիվ այցելած չէր
և զոհացած էր նամակով իր շնորհակալությունները մատուցանե-
լու և հավիտենական երախտագիտությունը հայտնելու:

— Դեռ շատ գործ ունի՞ս, — հարցուց վաճառականը:

— Տակավի՛ն գանձումն ալ ունիմ ընելիք:

— Գնա՛, լմնցո՛ւր ուրեմն:

— Անգամ մը գացի՛ կեսօրեն ետքը եկո՞ւր, ըսին:

— Վաղը երթաս նե չըլլա՞ր:

— Ինչո՞ւ չէ, կըլլա:

— Որովհետև կեսօրեն ետքը մինչև իրիկուն քեզի պետք
ունիմ:

— Ձեր տրամադրության ներքև եմ:

Վաճառականը պահ մը լռեց: Դժնդակ բացատրություններու
վայրկյանը հասեր էր ու չէր գիտեր ինչպես խոսք բանար:

— Աբգար, — ըսավ մեղմ ու մտերիմ շեշտով մը, — գիտես որ
ես քեզ մարդ ըրած եմ ու այսօրվան դիրքդ ինձի պարտական ես:

— Երբեք չեմ կրնար մոռնալ ատիկա և հավիտյան երախ-
տապարտ եմ ձեր մեծության, — պատասխանեց երիտասարդը:

— Տարիներով հոգացած եմ քու ապրուստդ ու դպրոցական
ծախքերդ:

— Այնպես է. իմ միակ պաշտպան բարերարս եք:

— Եթե հաշիվ ընեմ, կարելի է, 2—300 ոսկի ծախք ըրած եմ
քեզի համար:

— Թերևս ավելի, Մարգար էֆ.:

— Այդ նյութական զոհողություններն ետքը, քեզի գործ ալ
գտած եմ:

— Ամենատորին վատ մը կըլլամ, եթե ուրանամ այս ա-
մենքը:

— Գարրիել էֆենտիին քով եթե մինչև այսօր կպաշտոնավա-
րես ու անոր վստահությունը կվայելես, պատճառն այն է, որ ես
քեզի համար երաշխավոր եղած եմ:

— Գիտեմ այդպես ըլլալը:

— Եթե ոչ, այդ մարդը քեզի պես անծանոթ գավառացիի մը
կհանձնե՞ր իր գանձումները:

— Երբեք, — պատասխանեց երիտասարդը, որ տակավին չէր
կարող գուշակել թե վաճառականը ո՞ւր կապել կուզե խոսքը:

— Ես այս առնչքը ըրած եմ, — շարունակեց Մարգար էֆ., —
առանց ունէ ակնկալության:

— Այո՛:

— Հիմա իս մտիկ ըրե, այսօր ատենը եկած է, որ իմ ըրած
բարիքներու փոխարեն հատուցանես ինձի:

— Եթե կարելի ըլլար ատիկա, աշխարհի ամենն երջանիկ
մարդը պիտի համարեի ինքզինքս:

— Շատ կարելի է:

— Ի՞նչ կերպով, Մարգար էֆենտի:

— Ինձի ծառայություն մը մատուցանելով:

— Հրամայեցե՛ք, և ամեն բան ընելու պատրաստ եմ, բավ
է, որ կարողությանս սահմաններուն մեջ ըլլա:

— Շատ դյուրին բան է առաջարկելիքս:

— Հրաման ըրեք ուրեմն:

— Կինս կճանչնա՞ս:

— Այո՛, մեկ քանի անգամ տեսած եմ, — կմկմաց երիտասար-
դը այս անակնկալ հարցումեն բոլորովին շփոթած:

— Իսկ ինք քեզի կճանչնա՞...:

— Չեմ կարծեր, երբեք հետը խոսելու պատիվը չեմ ունեցած:

— Այն ատեն գործը կարգին է ուրեմն: Խմե՛ տեսնեք սա
գարեջուրը և ուրիշ մը ապսպրե՛ք: — Աբգար երկյուղածությամբ գա-
վաթը շրթունքին տարավ, խմեց ու բերանը թաշկինակով սրբեց:

— Այսօր կինս Բերա պիտի գա, և մեկ քանի այցելություն-
ներ պիտի տա: Կուզեմ, որ առանց նշմարվելու իր ետևեն երթաս...

— Այսինքն զինքը լրտեսե՞մ, — հարցուց երիտասարդը:

Պահ մը լռություն տիրեց: Թե՛ վաճառականը և թե՛ երիտա-
սարդը ինքզինքնին նեղված կզգային:

— Կըլլա՞, — հարցուց վաճառականը վերջապես:

— Քանի որ կհրամայիք, պատրաստ եմ ձեր կամքը կատարելու...

— Որ տունը որ մտնե, որ խանութը որ մտնե, մանրամասնորեն կդրես թուղթի մը վրա, անկե զատ եթե մեկու մը հետ խոսի, ան ալ կնշանակես:

— Բայց եթե այդ անձը անծանոթ ըլլա ինձի՞:

— Դեմքը, հագուստը, հասակը և այլն կնշանակես:

— Կա՛մ, այդ կերպով գործը կդյուրանա:

— Բայց կետ առ կետ պիտի կատարես ըսածս:

— Վստահ եղիր այդ մասին:

— Սա ալ ըսեմ, որ մեկ անգամեն չպիտի լմննա այս գործը: Թերևս շաբաթի մը կամ երկու շաբաթեն կրկին հարկ ըլլա նույնը ընել:

— Երբ որ հրամայեք՝ պատրաստ եմ:

— Ասով ինձի անանկ ծառայութիւն մը մատուցած պիտի ըլլաս, որ քեզի ըրած բարիքներս փոխարինած պիտի ըլլաս:

— Երբեք չեմ կրնար փոխարինել ձեր բարիքները:

— Եվ ես քեզ երախտապարտ պիտի ըլլամ:

— Քա՛մ լիցի, Մարգար էֆենտի, ի՞նչ կըսեք:

— Ընտանեկան պատիվս քեզի կվստահիմ կոր:

— Երախտապարտ եմ ձեր ցույց տված վստահութեան համար:

— Պետք չունիմ ըսելու, որ ո՛չ ոք պիտի իմանա այս բանը:

— Բնականաբար... այդ մասին ապահով եղեք:

Վաճառականը ժամացույցը նայեցաւ: Կեսօր եղած էր արդեն:

— Քեզի հետ մեկ ճաշ մը ընենք այստեղ, — ըսավ երիտասարդին:

— Ինչպես որ կհաճիք:

Ճաշի միջոցին վաճառականը նոր խոսակցութիւններու մեջ մտավ: Ըսավ, թե իր կնոջ հավատարմութեան մասին թեև կասկած չուներ, բայց հեռուէն հեռու բաներ մը լսած էր և կուզեր ասոնց որ աստիճան հիմնավոր ըլլալը ստուգել: Երիտասարդը իր պաշտպանին ընտանեկան այդ գաղտնիքները լսեց նախ զարմանքով, հետո հաճույքով ու գոհունակութեամբ:

Կզգար թե իր կատարելիք գործը շատ պատվավոր բան մը էր: Բայց անհունորեն շահաբեր պիտի ըլլար իրեն համար: Մարգար էֆ. — Ի պես մեկու մը մտերիմ խորհրդականը, անոր գաղտնեկիցը

գառնալ երազ մըն էր, որ երբեք չէր կրնար անցնիլ երիտասարդին մտքէն:

Ժամը մեկն էր, երբ վաճառականն ու երիտասարդը դուրս ելան գարնեցրատունէն ու ուղղվեցան դեպի Թյունել:

Ճամփան Մարգար էֆենտի մեկ քանի նոր հրահանգներ տվաւ և միևնույն ատեն երիտասարդին զգացուց, որ իր մատուցանելիք ծառայութիւնը առանց վարձատրութեան չպիտի թողվեր, միայն թե հարկ էր, որ հավատարմութեամբ ու գաղտնապահութեամբ գործեր:

— Հիմա ի՞նչ ամսական կտոնես կոր Գաբրիել էֆենտիին քով, — հարցուց:

— Վեց ոսկի (ոսկեդրամ), — պատասխանեց Աբգար:

— Եվ բոլոր գանձումները դո՞ւն կկատարես:

— Գրեթե:

— Քիչ կուտա կոր եղբր... ես կկարծեի, որ գոնե ութը ոսկի կտոնես:

— Անցած տարի ամսականս ոսկի մը ավելցուց, անկե ի վեր հավելում չունեցա:

— Բայց քենե շատ գո՛հ է կարծեմ:

— Այո՛, դժգոհութեան տեղի չեմ տված բնավ:

— Այս օրերս իրեն կխոսիմ տե՛ր թող ամսականդ քիչ մը ավելցրնե. անիկա իմ խոսքս չի կոտրեր:

— Շատ շնորհակալ եմ, Մարգար էֆենտի, աստված երկար կյանք շնորհե ձեզի...

— Ես քեզի շատ կսիրեմ, տղաս, գիտեմ որ խելացի, պարկեշտ, գործունյա մեկն ես: Միայն թե սա քեզի հանձնարարած գործս ուշադրութեամբ կատարես, խնդիրը իմ ընտանեկան պատվիս վրա է... իմ պատիվս քու ալ պատիվդ է, քանի որ ազգական կհամարվինք:

— Ձեռքես եկածը պիտի ընեմ, Մարգար էֆ.:

Հասած էին Թյունելին առջև: Մարգար էֆ. ուղղվեցաւ դիմացի Բասաթին մեջ և հոն երիտասարդին հետ դարանակալ սպասեց:

Կես ժամեն ավելի էր, որ հոն եկած՝ Թյունելէն կլողները կղիտեին՝ երբ Մարգար էֆենտի հանկարծ գոչեց.

— Ահա՛ կինս:

— Տեսա, — պատասխանեց Աբգար:

— Քովինը տիկին Նվարդն է, իր բարեկամուհին,— ավելցուց վաճառականը,— շուտ ետևեն գնա ու հետքերնին մի կորսնցնեն... Պատվերներս շմոռնաս... իրիկունը գրասենյակը քեզի կսպասեմ:

— Բնավ հոգ մի ընեք, ամեն բան տեղն ի տեղոք պիտի կատարեմ,— ըսավ երիտասարդը և հեռացավ:

Երբ Սաթեն, Նվարդ և Աբգար աներևույթ եղան՝ վաճառականը թյունել ուղղվեցավ ու Ղալաթիա իջնելով՝ իր գրասենյակը գնաց:

— Սա Աբգարը աղեկ միտքս եկավ,— կմտածեր,— իրմե զատ մեկու մը չէի կրնար բացվիլ, այս տղան շան պես հավատարիմ է ինձի, ասկե զատ աչքը բաց ու ճարպիկ ալ է:

Հակառակ իր այս գյուտին՝ վաճառականը իր հանգիստը չէր գտած և մինչև իրիկուն ջղագրգիռ վիճակի մը մատնված էր:

Ի՞նչ պիտի իմանար արդյոք, երբոր Աբգարը իր տեղեկատրվությունը ըներ: Սաթենի անհավատարմությունը պիտի ապացուցվե՞ր, թե անմեղությունը երևան պիտի գար:

— Բայց եթե նույնիսկ այսօր Աբգար կասկածելի բան մը չտեսնե, նորեն ապահով չեմ կրնար ըլլալ,— կմտածեր վաճառականը, որովհետև կրնա ըլլալ, որ ժամադրությունը,— եթե երբեք ժամադրություն մը կա խոսքով էֆ.— ի հետ — ուրիշ օրվան համար է... այն ատեն հսկողությունը պետք է վերսկսիլ, հետապնդումը շարունակել, բայց մինչև ե՞րբ...

Այս անորոշությունը զինքը կխոռվեր ամենեն ավելի:

ԺԱ

— Ինչպե՞ս ժամանակ անցուցիր տեսնենք Բերա,— հարցուց Մարգար էֆենտի իր կնոջը, երբ իրիկվան կերակուրեն հտք, վերի սենյակը սուրճ կխմեին:

— Աղեկ... քանի մը այցելություն տվի, հետո կոշկակարիս գացի, մեկ երկու մանր գնումներ ըրի ու արդեն իրիկուն եղավ:

— Գոհարիկ հանրմին գացի՞ր...

— Այո՛, հետո միասին տիկին Մաննիկին գացինք...

— Ինչպե՞ս է, աղե՞կ է տիկին Մաննիկը:

— Շատ աղեկ է...

— Անկե՞ ետքը կոշկակարիդ գացիր:

— Այո՛, կրնա՞մ այս հարցաքննության պատճառը հարցնել:

— Հարցաքննության բան չկա... խոսք է կրնենք կոր, ժամանակ անցնելու համար:

— Այդ տարբեր...

— Ըսել է, որ Գոհարիկ հանրմը Մաննիկենց մնաց և դուն առանձին դուրս եկար:

— Այո՛...

— Ի՞նչ աղվոր բաներ գնեցիր տեսնենք:

— Ոչինչ... մանր-մունր բաներ:

— Պոն-Մառեբե՞ն:

— Հոն ալ հանդիպեցի, այո՛... բայց ինչո՞ւ այդքան կհետաքրքրվիս կոր:

— Թո՛ղամիեին ալ հանդիպեցա՞ր:

— Չէ՛, քանի որ կասկածելի է եղեր այդ տեղը, ալ ոտքս չեմ կոխեր:

Մարգար էֆ. պահ մը լռեց: Խոսակցությունը իր փափաքած ձևով առաջ չէր երթար և կվախնար, որ եթե այսպես շարունակվեր, կինը ի վերջո պիտի բարկանար և անախորժ միջադեպեր պիտի պատահեր:

Իր պաշտպանյալը՝ Աբգար, շատ մանրակրկիտ կերպով կատարած էր իրեն հանձնարարված փափուկ պաշտոնը և իրիկունը մանրամասնորեն տեղեկություններ բերած էր տիկին Սաթենի բոլոր շարժումներու մասին, այնպես, որ վաճառականը վայրկյանը վայրկյանին գիտեր թե ինչպե՞ս ժամանակ անցուցած էր իր կինը թյունելեն ելլելեն մինչև տուն վերադառնալը:

Այդ տեղեկությունները մտատանջություն պատճառող բան մը չէին, միայն կետ մը կար, զոր վաճառականը կուզեր լուսաբանել:

Տիկին Սաթեն պահ մը մտած էր կանացի նորություններու մեծ վաճառատուն մը «Հոֆման» անուն, որուն վերնահարկը իբրև թե-յարան կծառայե, հոն թեյ խմած ու հետո դուրս ելած միջոցին վայրկյան մը տեսնված էր մեկու մը հետ, որ ներս կմտներ: Աբգարի նկարագրության նայելով այդ անձը կնմաներ խոսքերը, միայն թե գիտցած էր, որ մարդը շատ սիրալիկ կերպով կխոսակցեր:

Ո՞վ էր այդ անձը, ահա խնդիրը, զոր այժմ կաշխատեր լուծել Մարգար էֆենտի: Սիկարեթ մը վառելի ու մեկ քանի անգամ քաշելի ետքը ըսավ.

— Ի՞նչ հիանալի գործ կընի կոր սա Հոֆման վաճառատու-

նը, առտուն Բերա ելած էի, այդ ժամուն իսկ լեցուն հաճախորդ կար:

— Այնպես է,— պատասխանեց տիկին Սաթեն:

— Կերևա որ պարանջները թե աժան են և թե լավ տեսակեն: Դուն ընդհանրապես հոնկե՞ առուտուր կընես:

— Քիչ անգամ...

— Այսօր գացի՞ր:

— Գացի, բայց բան մը չգնեցի...

— Վերի հարկն ալ շնորհքով թեյարան մը ունի:

— Այո՛ միայն թեյարան չէ... անուշեղեններ, նվազ ալ կա եղեր: Ծս ալ թեյ մը խմեցի այսօր...

— Բազմություն կա՞ր:

— Չէ՛, այդ ժամուն բազմություն չըլլար, ընդհանրապես ժամը հինգեն ետքը կուզան եղեր:

— Ըսել է ծանոթի շահնդիպեցար:

— Չէ՛,— պատասխանեց տիկին Սաթեն:

— Բնավ մեկու մը հետ չխոսեցա՞ր:

— Որո՞ւ հետ կուզես որ խոսիմ:

— Կրնա ըլլալ, որ ներս մտած կամ դուրս ելած ատենդ ծանոթի մը հանդիպած ըլլաս...

— Զարմանալի խոսքեր:

— Զարմանալի խոսքե՞ր կերևան կոր քեզի,— գոչեց վաճառականը հանկարծ իր շեշտը փոխելով:

— Բայց միտքդ ի՞նչ է, բացե ի բաց խոսե,— ըսավ տիկին Սաթեն, ինքն ալ ձայնը բարձրացնելով:

— Ունէ միտք չունիմ, միայն սա գիտեմ, որ սուտ կխոսիս կոր...

— Ի՞նչ ըսիր:

— Սուտ կխոսիս կոր,— կրկնեց վաճառականը բարկութենն գողգողացող ձայնով մը:

Տիկին Սաթեն հանկարծ շտապունեցավ: Զգաց, թե փոթորիկը պիտի պայթեր, բայց տակավին որոշապես չէր գիտեր անոր պատճառը, միայն տարտամ կասկած մը ծայր կուտար մտքին մեջ:

— Կաղաչեմ, որ բացե ի բաց խոսիս և բացատրես, թե ինչ բանի մեջ սուտ խոսած եմ,— ըսավ զսաված բարկությամբ մը:

Մարզար էֆենտի ինքն ալ հուզված ոտքի ելավ:

— Երկու անգամ սուտ խոսեցար,— գոչեց,— մեյ մը այսօր և մեյ մըն ալ անցած օր:

— Զեմ հասկնար, թե ի՞նչ ըսել կուզես, ավելի որոշ խոսե տեսնե՞ք:

— Հիմա ամեն բան պիտի բացատրեմ... որովհետև այս վիճակը չկրնար տևել... ամենուն քով խաղք չեմ կրնար ըլլալ: Պարապ խոսքեր,— գոչեց վաճառականը, հետզհետե բորբոքելով,— պարապ խոսքեր... ամբողջ թաղին մեջ բերնի ծամոն եղած ենք:

— Նորեն այդ շլթիկին ըսածներն է... մեզք, որ գիտնալով հանդերձ, թե բոլորն ալ սուտ զրպարտություններ են՝ դարձյալ կարևորություն կուտաս:

— Դժբախտաբար կտեսնեմ, որ զրպարտություն չէ եղեր...

— Վա՛յ,— գոչեց տիկին Սաթեն հեզնական ձայնով մը,— կերևա, որ վավերական տեղեկություններ ստացած ես Շաղիկեն՝ իմ անհավատարմություններու մասին:

— Կխնդրեմ, խնդրին մեջ Շաղիկ չի կա, կատակը մեկդի, լրջորեն խոսիմք:

— Իմ ալ փափաքս այդ է, միայն թե օղային խոսքերե զատ ուրիշ բան չսեցի մինչև հիմա:

— Ըսի որ երկու անգամ սուտ խոսեցար, հիմա ատոր ապացույցը պիտի տամ:

— Անհամբեր կսպասեմ կոր:

— Առաջին անգամ անցած շաբթու, երբոր քեզ հարցուփորձեցի, ըսիր, որ Թուլամիի խանութին մեջ ունէ ծանոթի չես հանդիպած... ասանկ չըսի՞ր...

— Այո՛, թերևս... էյ, ի՞նչ կհետևի ատկե:

— Սա կհետևի, որ սուտ խոսեցար, որովհետև քու ետևե՞ց այդ խանութը մտած է մարդ մը, որ շատ ծանոթ է քեզի...

— Անունը տուր տեսնե՞ք:

— Քանասարյան Խոսրով էֆենտին,— գոչեց վաճառականը շեշտակի նայելով իր կնոջ երեսին:

Սակայն Սաթենի դեմքին վրա ունէ այլայլություն չնշմարվեցավ:

— Ճիշտ է.— ըսավ հանդարտ ձայնով մը,— հետո՞

— Ոչինչ...

— Ինչպե՞ս:

— Ինչպե՞ս ոչինչ,— գոչեց Մարգար էֆենտի,— դարձյալ կփոր-
ձես ստել:

— Եվ ոչ իսկ բառ մը փոխանակեցինք իրարու հետ,— շարու-
նակեց Սաթեն ամենայն հանդարտությամբ: Գլխով բարև մը, այս-
չափ... արդեն ան ներս մտնելին անմիջապես հտքը ես դուրս ելա:

— Ան ալ ետևեղ...

— Տեղեկություն չունիմ, կրնա ըլլալ...

— Ի՞նչ խոսեցաք խանութին մեջ,— գոչեց Մարգար էֆ. այլ-
այլված ձայնով մը:

— Բառ մը չփոխանակեցինք,— կրկնեց կինը:

— Ընդհակառակը այսօրվան համար իրարու ժամադիր եղաք
Հոֆմանի վաճառատան վերնահարկը,— ըսավ վաճառականը:

Տիկին Սաթեն իբրև պատասխան, քահ-քահ խնդաց:

Այս հեզնական ձևը ալ ավելի կատղեցուց վաճառականը, որ
սպառնական ձայնով մը պոռաց.

— Ըսածներուս խնդալով պատասխան չտրվիր:

— Ընդհակառակը ուրիշ պատասխան չի կա տալիք... կկրկ-
նեմ, բառ մը անգամ չփոխանակեցինք իրարու հետ... քանի որ,
ինչպես կերևա, լրտեսներ դրած ես ետևես, որոնք ամեն շարժում-
ներուս կհետևին և քեզի լուր կբերեն, գիտցած ըլլալու ես նաև, որ
Թուլամիխին խանութին մեջ խոսք չփոխանակեցի խոսքով էֆենտիի
հետ, եթե ասոր հակառակը ըսող կա, թող դեմս ելլե...

Վաճառականը իսկույն շպտապասխանեց: Արդարև ապուցույց
մը չուներ, թե իր կինը շաքարավաճառին խանութին մեջ խոսած
էր խոսքով էֆենտիին հետ: Պարզ ենթադրության՝ կասկածի վրա
հիմնված էր ամեն բան: Կրնար ըլլալ, որ Սաթեն ճշմարտությունը
կխոսեր և այն ատեն իր բոլոր այս իրարանցումները ծիծաղելի
կդառնային: Կնոջ ընթացքը այս հրատապ խոսակցության սկիզ-
բեն ի վեր, իր պահած անայլայլ պաղարյունությունը, ինքնա-
վատահույսությունը և հեզնական շեշտը, որով իր էրկան բարկաճայթ
խոսքերուն կպատասխաներ, և նպաստ իրեն փաստեր էին:

Տիկին Սաթեն տեսավ ամուսնունջ վարանոտ կերպարանքը և
հասկցավ, որ հաղթական դուրս պիտի գար այս պայքարեն:

— Կպահանջեմ, որ լրտեսդ երևան հանես ու միասին երես-
վինք,— ըսավ,— չեմ ուզեր որ այս տեսակ սուտ զրպարտություն-
ներ հորինվին շուրջս...

— Լրտես չի կա գործին մեջ,— փութաց պատասխանելու վա-
ճառականը:

— Ուրեմն ո՞վ պատմեց այդ սուտերը քեզի, ո՞վ ըսավ, թե
խոսքով էֆենտիին հետ խոսեր, այսօրվան համար ժամադիր եղեր
եմ, անշուշտ այդ ամենքը քու երևակայությանդ մեջ չի ծնավ:

— Ճանրմ, Թուլամիխին խանութը մտնելիդ ու դուրս ելլելիդ
ինչպես նաև խոսքով էֆենտիին հոն գալը մեր Նշանիկը տեսեր ու
պատմեր է:

— Սա խմբագիր ազգական մը ունիս նե, անիկա՞,— ըսավ
Սաթեն արհամարհական ձևով մը:

— Հեռուեն հեռու ազգական,— ճշտեց իսկույն վաճառականը:

— Զամչնա՞ր կոր այդ տեսակ խոսքեր ըսելու:

— Ճանրմ, անիկա գեշ մտքով չէ ըսեր, միամտորեն պատմեր
է: Միայն թե գեշը ան է, որ պետք չեղած տեղ մը պատմեր է:

— Ո՞ւր,— հարցուց տիկին Սաթեն:

— Շաղիկին անունին գիշերը հոն եղեր, այնտեղ պատմեր է...

— Զարմանալի բան, նվարդը բան մը չըսավ:

— Կերևա որ այդ միջոցին հոն չէ եղեր, կամ չի ուզեր քեզի
ըսել, որպեսզի չբարկանաս...

— Ամբողջ այս խնդիրները այդ լակոտին պատմության վրա՞
հիմնված են... ամո՞թ քեզի, ավելի խելահաս և լուրջ մեկը կկար-
ծեի... է՛յ, այդ Նշանիկը ըսավ, որ խոսքով էֆենտիին հետ խոսեր
ու ժամադիր՝ եղեր եմ...

— Զէ՛, տղան խանութ չի մտեր, միայն թե փողոցի կողմեն
տեսեր է քու հոն մտնելիդ:

— Եվ վազեր Շաղիկին պատմեր է... դուն ալ այդ խայտա-
ռակներուն խոսքին կարևորություն տալով՝ կելլես զիս ժամերով
կհարցուփորձես: Վարպետությամբ բերնես բան իմանալ կուզես...
չիտակը ծիծաղելի բան... նվարդին պատմեմ նե՛ շատ պիտի խըն-
դա վրադ:

— Բայց դեռ ամեն բան չլմնցավ,— գոչեց վաճառականը, որ
կատեսներ թե կինը պաշտպանողականեն հարձակողականի կսկը-
սեր:

— Ուրիշ ի՞նչ կա տեսնեք...

— Այսօրվանը... Հոֆմանի վերնահարկը, թեյ խմելիդ հետ...

— Է՛յ, շարունակե՛:

— Դուրս ելած միջոցիդ մեկու մը հետ խոսեր ես:

— Ժիշտ է... դարձյալ Նշանի՞ կն է տեսնողը:
— Ան կամ ուրիշը, ատիկա կարևորութիւն չունի... ո՞վ է այդ մարդը:
— Խոսքով էֆենտի Քանասարյանը,— պատասխանեց տիկին Սաթեն ամենայն հանդարտութեամբ:
Վաճառականը հանկարծ տժգունեցաւ: Հազիվ թե իր հանդարտութիւնը գտնել կսկսեր: և ահա այդ մեջտեղ նետված անունը ամեն բան տակնուվրա կդարձներ:
— Վերջապես կխոստովանիս,— գոչեց այլաչափած ձայնով մը:
— Ի՞նչ բան...
— Այդ մարդուն հետ ունեցած հարաբերութիւնդ...
— Խենթեցա՞ր... Ի՞նչ հարաբերութիւն: Պատահամա՞ր հանկարծ դեմս ելավ, բարև մը տալով պիտի անցնէի երթալի, երբոր ինք որպիսութիւնս հարցուց, ստիպվեցաքաղաքապարական խոսք մը ընել... ոճի՞ր գործեցի:
— Չէ՛, բայց...
— Բայց ի՞նչ:
— Ուրիշ ոնէ անձի հետ բնական է խնդիրը կարևորութիւն չուներ, բայց Խոսքով էֆենտիին հետ... քու նախկին...
Վաճառականը խոսքը չավարտեց:
— Հետո ես ի՞նչ հանցանք ունիմ, ինք հետս խոսեցա՞վ, ստիպված էի պատասխանել, զարմանալի բան:
— Ուրիշ ավելի զարմանալի բան մը սակայն...
— Ո՞րն է տեսնեք:
— Թուլամիտին կերթաս ու Խոսքով էֆենտին հոն կուգա դիպվածով, Հոֆմանին կերթաս և դարձյալ Խոսքով էֆենտին հոն կուգա:
— Ինչ կրնանք հետևեցնել ասկէ:
— Հետևութիւնը դուն հանն:
— Ես ատոր մեջ զարմանալի բան մը չեմ տեսնար կոր...
— Իսկ ես անվազն սա կտեսնեմ, որ այդ մարդը քեզի կհետապնդէ, եթէ դուն զինքը չես հետապնդեր:
— Պարապ խոսք... արդեն ինք բացատրեց թե ինչու Հոֆմանին վաճառատունը կգտնվիր:
— Ինչո՞ւ համար...
— Կնոջը հետ եկեր է և կինը վարը գնումներու զբաղած ըլլալով, ինք վեր ելեր է անոր սպասելու համար:

— Գուն ալ հավատացի՞ր այդ ըսածին:
— Անշուշտ հավատացի... մանավանդ որ վար իջնելու արդարեւ տեսա իր կինը:
Սաթենի տված այս բացատրութիւնն ալ շատ ճշմարտանման էր: Վաճառականը այլևս նոր վեճք մը չուներ գործածելիք, միայն թե տակավին կկասկածեր կնոջը անկեղծութեան մասին:
— Ենթադրե՞նք, որ բոլոր ըսածներդ ճշմարիտ են,— ըսավ,— այն ատեն ինչո՞ւ համար քիչ մը առաջ իրողութիւնը ծածկեցիք և ըսիր, թե Հոֆմանի վաճառատան մեջ ոչ մեկ ծանոթի հանդիպած էիր...
— Ատոր բացատրութիւնն ալ շատ պարզ է,— պատասխանեց կինը, եթէ Խոսքով էֆենտիի տեղ ուրիշ անձ մը ըլլար՝ անմիջապէս պիտի ըսէի, բայց գիտեի, որ այդ անունը տալով անտեղի կասկածներ պիտի հարուցանէի մտքիդ մեջ, անոր համար զգուշացա... բայց հետո խորհեցա, որ լավագոյն էր ամեն բան անկեղծորեն ըսել, քանի որ դատապարտելի ոչ մեկ բան ըրած չէի:
— Ուրիշ անգամ չեմ ուզեր, որ այդ մարդուն հետ խոսք փոխանակես,— գոչեց վաճառականը:
— Արդեն զինքը տեսնելու առիթ չեմ ունենար երբեք:
— Երկու շաբթուն մեջ երկու անգամ տեսեր ես սակայն:
— Գիպվածը անանկ բերավ:
— Այդ դիպվածին իմ խելքս չի հասնիր կոր...
— Ի՞նչ, տակավին կկասկածի՞ս խոսքերուս ճշմարտութեանը վրա,— գոչեց կինը ինքն ալ այս անգամ բարկանալով,— կկարծե՞ս որ քեզ կխաբւմ կոր... մեղապարտ հարաբերութիւնն է՞ր ունիմ Խոսքով էֆ-ի հետ... բսե, այդ կասկածը ունի՞ս:
— Ես ատանկ բան չըսի:
— Ուրեմն ի՞նչ ըսել կուզես:
— Իմ փափաքս և ուզածս այն է, որ ուրիշներուն բերանը չիջնանք, ահա...
— Ոչ մեկուն բերանը ինկած ենք, ատ քու ենթադրութիւնդ է:
— Մեյ մը Շազիկին խոսքերը մտիկ ըրի:
— Այդ շիթիկին խոսքերովը պիտի շարժինք:
էրիկ կնիկ դեռ բավական շարունակեցին իրենց վեճը, միայն թե ոչ նույն սաստկութեամբ: Վաճառականը կտեսներ, որ իր ձեռքը եղած փաստերը շատ աննշան էին և անոնցմով կարելի չէր լրջորեն դատապարտել իր կինը: Միայն թե կասկածը չէր փառապած:

— Պետք է հսկողութիւնը շարունակեմ,— կխորհեր,— մինչև որ բոլորովին համոզվիմ կնոջս անմեղութիւն մասին, միայն թե հիմա որ կասկածներս իրեն հայտնեցի, շատ ավելի դժվար պիտի ըլլա այդ հսկողութիւնը, որովհետև իր զգուշութիւնները պիտի կրկնապատկեմ... իցիվ թե բան մը ըսած չըլլայի և սպասեի լավագույն առիթի մը:

Իսկ տիկին Սաթեն, իր կողմէ, վրեժխնդրական ծրագիրներ կատարաստեր Շապիկի դեմ, որ այլևս իր մահացու թշնամին դարձած էր:

— Իրեն պետք է հասկցնեմ, թե ի՞նչ ըսել է պատվավոր կնոջ մը պատվին հետ խաղալ,— կմտածեր:

Ամբողջ գիշերը երկու ամուսինները գրեթե անքուն անցուցին, այնքան ազդված էին փոխանակված խոսքերին:

Տիկին Սաթեն օրերով տունեն դուրս չելավ, կրկնելով, որ շուգեր անհիմն կասկածներու տեղի տալ:

Ի վերջո ամուսինը ինք ստիպեց կնոջը, որ վերջ մը դնէ այդ արգելափակ կյանքին, որ կրնար վնասել իր առողջութիւնը:

ԺԲ

Հինգշաբթի օր մը, կեսօրին, երբ Պողոս էֆենտի իր գլխահան-յակէն դուրս կելլեր ճաշի երթալու համար, խանին խահվեճին իրեն հանձնեց նամակ մը, ըսելով.

— էֆենտի, հիմա բերին այս նամակը:

— Ո՞վ էր բերողը,— հարցուց Պողոս էֆենտին անտարբեր ձևով մը:

— Տղա մըն էր... ձգեց գնաց, պատվիրելով, որ ձեզի տամ անմիջապէս, վեր պիտի բերի, երբ դուք վար իջաք:

Պողոս էֆենտի նամակը առանց բանալու գրպանը դրավ:

— Ճաշարանը կկարդամ,— ըսելով մտովի:

Սակայն ճաշարանը մեկ քանի բարեկամներու հանդիպեցավ, որոնց սեղանակից եղավ ու հետերնին խոսակցութեան բռնվեցավ:

Երբ անոնք կերակուրը ավարտելով մեկնեցան ու ինք առանձին մնաց, հիշեց իրեն հանձնված նամակը, զայն գրպանէն հանեց, անփութորեն պահարանը պատռեց և սկսավ կարդալ: Առաջին տողերէն իսկ խորին հուզում մը նկարվեցավ դեմքին վրա, գույնը նետեց ու ձեռքը թեթևորէն դողալ սկսավ: Քանի ընթացումը առաջ տարավ, հուզումը այնքան սաստկացավ, Քարերախ-

տաբար շուրջի սեղաններուն քով ճաշողները մեկնած էին և ոչ ոք նշմարեց իր այս ներքին խռովքը: Ընթերցումը ավարտելէ ետքը, բարկութեամբ նամակը ծալեց ու գրպանը դրավ, ձեռագիրը պահ մը քննելէ ետքը:

Ահավասիկ նամակին պարունակութիւնը:

«Ազնվաշուք Պողոս էֆենտի,

«Իբրև անկեղծ բարեկամ և ձեր ընտանեկան պատիվին նախանձախնդիր անձ մը, հարկ կզգամ ձեզ իմացնելու, որ ձեր կինը անհավատարմութեան ճամփուն մեջ է: Երբեք չպիտի ուզեի պարզ կասկածի մը վրա այսպիսի ամբաստանութիւն մը ընել. բայց արդ իրողութիւնը բացարձակ ճշմարտութիւն է և կրնամ ըսել, թե ես աչքովս իսկ տեսած եմ զայն: Եթէ դուք ալ կուզեք ականատես ըլլալ ձեր կնոջ անհավատարմական ընթացքին՝ այսօր, հինգշաբթի, ժամը երկուքին, գացեք Բերա Ասմալը Մեսճիտ փողոցը գտնվող Ք. Բասածը և հոն 5 թիվ դուռը զարկեք և պարոն Աբգարը հարցուցեք:

«Վստահ եղեք, որ այս կերպով ամեն բան պիտի իմանաք և միևնույն ատեն թերևս միջոց մը պիտի գտնեք ձեր ընտանեկան պատիվը փրկելու:

«Չմոռնամ ըսելու, որ տակավին ոչ ոք գիտե ձեր գլխուն եկած փորձանքը, սակայն եթէ այսպէս շարունակվի՝ օր մը անշուշտ ամեն բան երևան պիտի ելլէ և այն ատեն ձեր պատիվը բոլորովին արատավորվի:

«Ձեզ սիրող և հարգող բարեկամ մը, որ ստիպված է իր անու-նը առայժմ ծածկել, այդ դառն իրողութիւնը պետք տեսած է հազորդել ձեզի»:

Նամակը ունէ ստորագրութիւն չէր կրեր և ոչ իսկ կեղծ անուն մը: Պողոս էֆենտի իզուր նամակը կրկին գրպանէն հանեց և մանրակրկիտ կերպով գիրը զննեց, չկրցավ բան մը հասկնալ:

— Խա՞ղ մըն էր արդո՞ք,— մտածեց,— թշնամական բա՞ն մը, առանց ունէ հիման, պարզապէս գիս գրգռելու համար...

Այս մտածումը զինքը պահ մը հանդարտեցուց: Պողոս էֆենտի, մինչև այդ օր պատճառ չէր ունեցած կասկածելու իր կնոջ անհավատարմութեան մասին: Բայց իր հանդարտութիւնը երկար չաւեց:

— Նամակը շատ որոշ գրված էր,— մտածեց,— նույնիսկ ցույց

տված էր տեղ մը, ուրկե պիտի կրնամ ամեն բան իմանալ... բայց ո՞վ է այս պարոն Աբգարը, որուն խոսքը կա նամակին մեջ:

— Այս ամենուն մեջ մեքենայութիւն մը կա,— մտածեց,— զոր պետք է երևան հանել... բայց ի՞նչ կերպով:

Երրորդ անգամը ըլլալով նամակը կարդաց:

— Այո՛, շատ որոշ գրված է,— խորհեցավ,— զուցե իրավցնեմ անկեղծ բարեկամ մըն է, որ ուզած է աշքս բանալ...

Կավագույն միջոցն է ցույց տրված տեղը երթալ:

Ժամացույցը նայեցավ: Արդեն մեկ ու կեսն էր:

— Մինչև որ երթամ՝ ժամը երկուք կհասնի,— մտածեց:

Եվ ուղղվեցավ դեպի թիւնել: Այս անակնկալ նամակը վրդոված էր իր ամբողջ էութիւնը և հետզհետե կարծես հուզումը կավելնար:

— Արդոք իրա՞վ է,— կխորհեր,— Շազիկը ասանկ պատվի՞ս հետ կխաղա և ես ալ ապուշի պես բանն մը տեղեկութիւն շունիմ...

Մտքին մեջ սկսավ փնտոնել թե ո՞վ կրնար ըլլալ իր կնոջ սիրահարը: Իր ծանոթներուն ոչ մեկուն վրա կասկած ունէր, մանավանդ որ Շազիկ իր ընթացքովը ամենափոքր կասկածանքի մը տեղի չէր տված:

— Եթե հակառակորդներս իմանան՝ ի՞նչ պիտի ըլլա վիճակս...

Ամենեն ավելի այս գաղափարը իր միտքը կշարշարեր:

— Նամակը թեև կհաստատե, որ տակավին մարդ չգիտեր, բայց տեսնենք ճի՞շտ է,— մտածեց:

Վերջապես՝ բոլոր այս մտատանջութիւններով տոգորված Պողոս էֆենտի հասավ նամակին ցույց տված հասցեին: Տան դուռը բախելի առաջ ժամացույցը նայեցավ:

— Երկուքը տասն անցեր է,— ըսավ,— արդոք ո՞ւշ մնացի:

Եվ գարկավ զանգակը: Դուռը իսկույն բացվեցավ:

— Ո՞վ կուզեք,— հարցուց հույն կինը իր մայրենի լեզվով:

— Մյուսյու Աբգարը,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի դողափար ձայնով մը:

— Առաջին հարկը, սանդուխին ձախ կողմի սենյակը կբնակի:

— Հիմա վե՞րն է:

— Այո՛, վերը սենյակն է:

Պողոս էֆենտի կամաց-կամաց վեր ելավ սանդուխին: Քանի կ'ատենար իր նպատակին՝ այնքան հուզումը կսաստկանար:

Սենյակին դռան առջև հասնելով, թեթև մի հարվածեց:

— Մտեք,— ըսավ ներսէն ձայն մը:

Պողոս էֆենտի դուռը բացավ և ներս մտավ: Աբգար ոտքի վրա կեցած էր:

— Հրամմեցե՛ք, Պողոս էֆենտի,— ըսավ վաճառականին:

Այս վերջինս ուշադիր զննեց երիտասարդը, հետո վարանոտ շեշտով մը ըսավ.

— Ներեցեք, ձեզ շեմ ճանշնար...

— Պարոն Աբգարն եմ,— պատասխանեց երիտասարդը:

— Այսինքն...

— Նամակի մեջ հիշված անձը:

— Նամակը դո՞ւք գրած եք:

— Ո՛չ, բայց այդ խնդիրը կարևորութիւն չունի,— փութաց պատասխանելու երիտասարդը,— ավելի կարևորը նայինք և մանավանդ ժամանակ չկորսնցունենք:

— Ի՞նչ ըսել կուզեք,— հարցուց Պողոս էֆենտի:

— Ձեր տիկինը այս ժամուս հոս է...

— Հո՞ս է մի,— գոչեց Պողոս էֆենտի բարկութենէն դողացող բարձր ձայնով մը:

— Կաղաչեմ, մի պոռաք, կրնան ձեր ձայնը լսել...

— Ո՞վ պիտի լսե,— հարցուց Պողոս էֆենտի ձայնը քիչ մը ցածցնելով:

— Նախ տիկին Շազիկ և հետո մյուսը... Այսինքն... իր բարեկամը, ձեր...

— Ո՛ւր են, ըսե՛ տեսնեմ, շուտ...

— Կաղաչեմ, հանդարտեցեք,— ըսավ երիտասարդը,— ասանկ ծանր պարագաներու մեջ պաղարշտութիւնը կորսնցնելու չէ:

— Բայց գիտես որ ինչ սարսափելի բան մըն է ըրածդ:

— Ափսո՛ս, գիտեմ,— պատասխանեց երիտասարդը, բայց...

— Եվ եթե սուտ կամ սխալ ըլլա ըսածներդ, ինչպե՞ս պիտի ազատիս ձեռքես:

— Այդ մասին տարակույս չունիմ... զուտ ճշմարտութիւնն է խոսածս,— պատասխանեց երիտասարդը ամենայն հանդարտությամբ:

— Ի՞նչ,— գոչեց Պողոս էֆենտի,— տակավին կհամարձակի՞ս ըսել, թե կինս կգտնվի իր սիրահարին հետ: Սուտ կխոսիս...

— Բացարձակապես ճիշտ է ըսածս:

Պողոս էֆենտի բարկութենեն դողահար, դեպի դուռ վազեց, բացավ, դուրս սլացավ և գնաց դիմացի սենյակին դռան առջև և սկսեց ուժգնապես հարվածել դայն, մինչ Աբգար իր սենյակին դուռը կիսաբաց թողած՝ կղիտեր այս եղերական տեսարանը:

— Ո՞վ է ան,— լսվեցավ ներսեն առնական ձայն մը:

Պողոս էֆենտի ամբողջ մարմնով սարսուռաց, ճանշցած էր ձայնը:

— Տիրանն է,— ըսավ մտովի:— Տիրանը՝ իմ գրագիրս...

Հետո պոռաց.

— Բացեք դուռը...

— Ո՞վ է դուռը զարկողը,— կրկնեց ձայնը ներսեն:

— Բացեք:

Ոչ ոք մոտեցավ դռան: Այն ատեն Պողոս էֆ. կատղած, բորբոքած, ուսովը սոսկալի հարված մը տվավ դռան և դուռը ճարձատմամբ բացվեցավ:

Տեսարանը, որ հանկարծ բացվեցավ խաբված ամուսնույն առջև՝ այնքան տպավորիչ էր, որ խեղճ մարդը ափիբերան մնաց:

Իր կինը, Շազիկը, կիսամերկ, բազմոցի մը վրա շփոթված ու շվարած վիճակի մը մեջ, տենդահար ձեռքով մը իր գուլպաները կհագնէր, մինչ պարոն Տիրան, նույնպես հագուստները հանած, կշտապէր բանթալոնը հագնելու:

Պողոս էֆենտի այս տեսարանին հանդեպ բոպե մը լուռ մնաց, առանց կարենալ բառ մը արտասանելու: Հետո խեղդուկ ձայնով մը պոռաց.

— Ի՞նչ է այս խաղբութիւնը...

Տիրան ու Շազիկ, առանց պատասխանելու, կշարունակեին հագնելի:

Պողոս էֆենտին, որ դուռը գոցած էր ու քայլ մը հառաջացած սենյակին մեջ՝

— Անամոթներ, խայտառակներ, պատիվս փարայի մը ըրիք,— կոռնար սպառնական ձևով ձեռքը բարձրացուցած:

Տիրան արդեն իսկ բանթալոնը հագած՝ վզնոցը կկապէր, հայելիին դիմաց անցած, իսկ Շազիկ կոշիկին կոճակները դնելու զբաղած էր:

— Քա՛, հիմա ի՞նչ երեսով մարդու երես պիտի նայինք,— գոչեց Պողոս էֆենտին, քայլ մըն ալ առաջ երթալով դեպի Շազիկի նստած բազմոցը:

Կինը թռանց պատասխանելու այս նեղացուցիչ հարցումին՝ ոտքի ելավ և դիմեց դեպի աթոռ մը, որուն վրա դրված էր շրջագրաստը:

— Խո՛ւլ ես, քեզի կխոսիմ կոր,— պոռաց ամուսինը դողահար ձայնով մը:

— Ատանկ մի պոռար, հիմա տունինները ոտքի կելլան,— պատասխանեց կինը տարօրինակ հանդարտությամբ մը:

— Խերն անիծեմ տունիններուն...

— Ես քու պատվիդ համար կըսեմ կոր,— պատասխանեց Շազիկ,— ուզածիդ շափ պոռա, դուն խաղբ կըլլաս...

Այս խոսքերը, զարմանալի բան, իրենց ազդեցութիւնը ունեցան: Պողոս էֆենտի ձայնը ցածցուց և ավելի մեղմորեն ըսավ.

— Քա՛, սա ի՞նչ փորձանք էր գլխուս բերիք, սա ի՞նչ խաղբութիւն է... հիմա լսողները ի՞նչ պիտի ըսեն... քառասուն տարեկան պատիվս մեկ փարայի ըրիք...

Հանկարծ նշմարեց Տիրանը, որ տենդային աճապարանքով մը իր ժաքեթը կհագնէր:

— Մո՛, ապերախտ,— գոչեց,— ասա՞նկ պիտի ընեիր ինձի...

— էֆենտի, ի՞նչ ըրի որ,— կմկմաց Տիրանը:

— Տաճա ի՞նչ պիտի ընեիր, խայտառակ, սրիկա՛... կորսվե՛ աչքիս առջևեն, մեյ մըն ալ երեսդ շտեմենմ...

Տիրան արդեն հագված էր: Շուրջը նայեցավ ֆեսը գտնելու համար և զայն նշմարեց դարակի մի վրա: Հանդարտաքայլ գնաց դեպի դարակը, ֆեսը առավ, վրայի փոշիները թոթվեց ձեռքով, զլուխը դրավ և դեպի դուռը ուղղվեցավ:

— Ո՛ւր կերթաս,— պոռաց Պողոս էֆենտի:

— Հրաման մը ունի՞ք,— կմկմաց մյուսը:

— Դո՛ւրս կորսվե...

Տիրան դուռը բացավ և աներևույթ եղավ: Երբ այր ու կին առանձին մնացին, Շազիկ իր ամուսնույն դարձավ և հանդիմանական շեշտով մը ըսավ.

— Հավնեցա՞ր ըրածիդ:

— Հե՛,— գոչեց խեղճ մարդը շփոթած՝ իր կնոջ այս անակընկալ հարցումեն:

— Հավնեցա՞ր ըրածիդ,— կրկնեց Շազիկ նույն շեշտով:

— Ի՞նչ ըրի որ...

— Դեռ ի՞նչ պիտի ընես, տղանք տակնուվրա դարձուցիր:

— Ո՞ր տունը...

— Այս օտարականներուն մեջ կվայելե՞ր, որ գալիր պոռա-
յիր, կանչէիր... ո՞վ գիտե ներս մտած ատենդ ալ ինչեր ըսիր...

— Բան մըն ալ չըսի,— պատասխանեց Պողոս էֆ.,— իմ ըսե-
լուս պետք չէ մնացեր արդեն...

— Այստեղ ոչ ոք կճանչնա ինձի...

— Դուն անանկ գիտես,— պատասխանեց Պողոս էֆ., որ կա-
մաց-կամաց իր հանդարտութիւնը գտնել վերսկսած էր:

— Ես իմ ըսածս գիտեմ...

— Մեյ մըն ալ գեմի սենյակը եղող մարդուն հարցուր տես-
նենք...

— Դեմի սենյակը ո՞վ է որ...

— Չեմ գիտեր, երիտասարդ մը կար, ան ըսավ ինձի, որ դուն
ու Տիրան օլաճախը այս սենյակը կգտնվիք:

— Անունս տվա՞վ...

— Հրամմեր ես, անունդ տվավ, փոսթա՛լ,— գոչեց Պողոս
էֆենտի հանկարծ կրկին բարկանալով:

Շագիկ դողահար ձեռքով մը իր արդուզարդը ավարտեց ու
հայելիին դիմացը անցնելով գլխարկը դրավ:

— Քա հիմա սա եղածը մեր գեղին մեջ իմացվի նե, ի՞նչ պի-
տի ընենք. գոնե ասիկա ալ շտաճեցի՞ր,— գոչեց Պողոս էֆեն-
տի,— ինտոր պիտի ազատինք Սաթենին բերնեն:

— Դուն գործն ասանկ վելվելի չի տաս նե՝ անիկա ո՞րկե
պիտի իմանա եղածը...

Երկու ամուսիններուն միջև պահ մը լռութիւն տիրեց: Կինը
իր արդուզարդը ավարտած, ոտքի վրա կեցած էր, մինչ Պողոս
էֆենտի խոշոր քայլերով սենյակը կշափչփեր խոր մտածումի մը
մեջ թաղված:

Հայտնի էր, որ ծանր, վճռական որոշում մը տալու վրա էր
Հանկարծ կեցավ ու շեշտակի կնոջը նայելով ըսավ.

— Հիմա ասկե պիտի ելլաս շիտակ մորդ տունը պիտի եր-
թաս...

— Ի՞նչ,— թոթովեց Շագիկ սարսափած:

— Մորդ տունը պիտի երթաս, մեյ մըն ալ ոտքդ իմ տուն
չպիտի դնես... հասկցա՞ր:

Եվ սպանական կերպով ձեռք բարձրացրած՝ ավելցուց.

— Շուտ կորսվե՛, եթե ոչ, ձեռքես գեշութիւն մը պիտի ելլա՛

Եվ սակայն Շագիկ տեղէն շարժվեցավ: Հուզված, այլալված
սկսավ արտասովել:

— Կորսվե, — ոռնաց ամուսինը:

— Ներե՛, — գոչեց կինը, ծունկի գալով ու իր էրկան ոտքերուն
փարվելով, բայց մյուսը բրտորեն ոտքի հարվածով մը գայն հետուն
հրեց:

Այն ատեն Շագիկ, գետնամած, սկսավ ավելի դառն հեծեծանք
մը արձակել:

Պողոս էֆենտի նորէն սկսավ ման գալ սենյակին մեջ, առանց
բառ մը արտասանելու:

Հետո կեցավ կնոջ դեմ և ակոսներուն մեջէն մուտաց.

— Իմ ուշախի՞ս, Տիրանի հետ, անամո՞թ... քա՛, այդ ապուրք
պիտի ուտիր նե՝ գոնե ինե մեծ, ինե հարուստ մեկու մը հետ
ուտիր...

Սկիզբէն ի վեր Պողոս էֆենտին տանջող մտածումը այս էր:
Եթե իր կինը գտնար «շնորհքով» մարդու մը հետ, հարուստ վաճա-
ռականի մը հետ, գուցե շատ շպիտի զգացվեր:

— Քա՛, ալ մարդ չգտար, այդ «յաղըճիխ» կտորի՞ն աչք տըն-
կեցիր,— գոչեց բռունցքը բարձրացուցած,— քա՛, բնավ արժանա-
պատվութիւն չունի՞ս դուն... լսողը ի՞նչ պիտի ըսե հիմա... Պողոս
էֆենտիին կնիկը իրենց գրագիրը կսիրե եղեր... թո՛ւ անամո՞թ...

— Ներե՛, Պողոս էֆենտի,— կաղերսեր կինը, միշտ գետնամած:

— Ներելիք տեղ թողուցե՞ր ես... շուտ կորսվե, մորդ տունը
դարձի՛ր... աչքս շտեսնա քեզի:

— Սըկե հունա շեմ երթար,— պատասխանեց Շագիկ հանկարծ
ոտքի ելլելով ու իր պաղարյունութիւնը գտած:

— Ինչ հրամմեցի՞ր...

— Սըկե հունա շեմ երթար...

— Քու գլուխդ կշախջախեմ հիմա:

— Ինչ կուզես ըրե, ծեծե, մեռցուր, տեղ մըն ալ չեմ երթար,
ես իմ պատիվս ոտնակոխ չեմ ընել:

— Սըվոր նայեցեք,— գոչեց Պողոս էֆ. սրտմտած,— դեռ
պատվի խոսք կընե կոր...

— Հարկավ կընեմ, ես քեզի պես շեմ, որ իմ պատիվս ամե-
նուն բերնին ծամոց ընել տամ...

— Քա ես ի՞նչ ըրած ունիմ, փոսթա՛լ...

— Տահա ի՞նչ պիտի ընես...

— Ամեն բան իմանալես ետքը ձայն չհաննի՞, տեղս նստի՞,
— Թող ձայն հաննիր, բայց ոչ այս կերպով, պարապ տեղը
խաղք եղար Տիրանին քովը... Աս եղածը մարդ չէր գիտեր՝ ամե-
նուն իմացուցիր կամ կուզես կոր իմացնել: Ըսենք որ խոսքդ մտիկ
ըրի ու մորս քով դարձա, ամեն մարդ պիտի իմանա, որ քեզի
կխաբեմ եղեր, Տիրանը կսիրեմ եղեր, և այլն, ի՞նչ պիտի շահիս
ատկե... ձայն չհանես նե՛ ամեն բան ծածուկ կմնա, քու պատիվդ
ալ չվնասվիր... ասանկ բաներ շատ ընտանիքներու մեջ կպատա-
հին, բայց ձայնը դուրս չելլար... ասանկ փաթուղի հանելով գործ
չտեսնվիր:

Պողոս էֆենտի առանց պատասխանելու մտիկ կըններ իր կնոջ
պերճախոսության: Կզգար, թե ճշմարտութուններ կային ըրած
դիտողութուններուն մեջ և թերևս կարելի պիտի ըլլա ամեն բան
ծածուկ պահել ու իր պատվին արատ մը չբերել: Շագիկ տեսնե-
լով իր ամուսինը լուռ կմնա՝ հասկցավ, որ խոսքերը ազդեցութուն
ընել կսկսեին ու ատկե քաջալիրված՝ շարունակեց.

— Կխոստովանիմ, որ խալք մըն էր ըրածս, հանցավոր եմ և
թե անկեղծորեն ներում կխնդրեմ ու կխոստանամ մեյ մըն ալ
ասանկ բան չընել... մյուս կողմե խիղճս հանդարտ է սակայն,
որովհետև մինչև այսօր պատիվդ միշտ բարձր բռնած եմ...

— Տիրանին պես մեկու մը հետ:

— Որու հետ ըլլա՞, ըլլա՞, խնդիրը ան է, որ մարդ չէ իմա-
ցած:

— Չէ իմացած մի՛... չէ իմացած մի՛,— գռչեց Պողոս էֆ.
գողահար ձայնով մը,— հապա ասիկա ի՞նչ է...

Ու գրպանեն անստորագիր նամակը առնելով նետեց իր կնոջը՝
Շագիկ նամակը բացավ, կարդաց ու չկրնալով ուրիշ խոսք մը
գտնել, քթին տակեն փսփսաց.

— Թշնամիի գործ է սա...

Հետո հանկարծ ավելցուց.

— Աբգարը ո՞վ է...

— Ես ի՞նչ գիտնամ, երիտասարդ մը... դիմացի սենյակը
կնստի կոր ու ամեն բան տեղն ի տեղոք գիտե կոր... անոր բե-
րանը ինչպե՞ս պիտի գոցենք:

— Նամակն ալ ան գրած ըլլալու է,— ըսավ Շագիկ,— հիմա
ամեն բան կհասկցվի կոր... կերևա թե այդ երիտասարդը մեզ տե-
սեր ու ճանչցեր է ու ելեր քեզի իմաց տվեր է...

— Կրնա ըլլալ,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի,— բայց ի՞նչ
հետեցնես ատկե:

— Պարզապես սա պիտի ըսեմ, որ պետք է երիտասարդին
բերանը գոցել... այն ատեն խնդիրը կլմննա:

— Ինչպե՞ս...

— Չեմ գիտեր... թերևս դրամով:

Հիմա Պողոս էֆենտիին բարկութունը գրեթե բոլորովին ան-
ցած էր: Կացութունը կդատեր չեզոք անձի մը պես, իբր թե խըն-
դիրը իր վրա չդառնար: Ամենեն շատ զինքը նեղացնող բանն էր
հրապարակային գայթակղութունը, որ կրնար թե նյութապես և
թե բարոյապես վնասել իրեն: Եթե վստահ ըլլար, որ ամեն բան
ծածուկ պիտի մնար, թերևս նույնիսկ ներեր իր կնոջը և մոռնար
այդ դժնդակ իրողութունը:

— Վա՛յ, եթե Մարգար էֆենտիենց բերանը իյնանք,— ըսավ,
դառնալով իր սեեռուն գաղափարին:

— Ուրկե՞ ուր պիտի իմանան,— պատասխանեց Շագիկ:

— Արդ, Տիրանը պիտի երթա ամեն բան պատմե:

— Երբեք, շատ ստորին արարած մը ըլլալու է, որ անանկ
բան մը ընե:

— Զինքը վռնտելուս համար գուցե վրեժ լուծե:

— Բարկության միջոցին քիչ մը խիստ վարվեցար հետը,
բայց վնաս չունի, անոր բերանը գոցելը դյուրին է, դուն ան գործը
ինծի ձգե:

— Իսկ զեմի երիտասա՞րդը...

— Ահա՛ բուն խնդիրը:

— Արդոք հիմա երթամ անմիջապես զինքը տեսնե՞մ...

— Կարծեմ լավագույն միջոցը այդ է:

Պողոս էֆենտի փոքրիկ վարանումե մը ետքը ըսավ իր կնոջը.

— Դուն մեյ մը ել տուն դարձիր տեսնեմ...

Շագիկ շափազանց գոհ՝ այսքան աժան ազատվելուն՝ անմի-
ջապես սենյակեն դուրս ելավ և դիպի սանդուխը ուղղվեցավ:

Ամուսինը վայրկյան մը սպասեց. մինչև որ լսեց տան դռան
բացվիլը և իր կնոջ հետանալը. հետո սիկարեթ մը վառեց, քանի
մը անգամ քաշեց և սենյակեն դուրս ելլելով գնաց Աբգարին սեն-
յակին դուռը բախելու:

Բայց պատասխան չստացավ: Կրկին բախեց, սակայն իզուր
Դուռը բանալ փորձեց, կողպված էր:

— Մեկներ է, կերևա որ,— մտածեց:
Նույն միջոցին նշմարեց հույն կինը, որ զինքը առաջին անգամ ընդունած էր:

— Մյուսյու Աբգարը իր սենյակը չէ՞,— հարցուց:

— Ո՛չ, դուրս ելավ,— պատասխանեց կինը:

— Շատո՞նց ի վեր է...

— Քառորդ ժամ մը կա:

Պողոս էֆ. ուղեց հարցուփորձել կինը, բայց նախ հարկ սեպեց ինքզինք ներկայացնելու:

— Գիտե՞ք ես ով եմ,— հարցուց:

— Չէ՛,— պատասխանեց մյուսը,— առաջին անգամն է, որ ձեզ կտեսնեմ:

— Այս տեղեն դուրս ելլող կնոջ ամուսինն եմ:

— Գուշակեցի,— պատասխանեց կինը թեթև մը ժպտելով:

Հետո լուրջ կերպարանք մը առնելով, հարեց.

— Եթե գիտնայի՞նք, որ գործերնիս ամուսնացած կնոջ հետ էր, երբեք սենյակը չէի՞նք տրամադրեր իրեն, որովհետև այստեղ պատվավոր տուն մըն է և մեր տան տիրուհին շախոթժիր, որ իր տանը մեջ անվայել բաներ պատահին:

— Այս սենյակը ո՞վ վարձած էր,— հարցուց Պողոս էֆ. հույն կնոջ հետ դառնալով այն սենյակը, ուր Շազիկ ու Տիրան գտնված էին:

— Ձեր տիկինը,— պատասխանեց մյուսը:

— Ի՞նք կվճարեր վարձքը:

— Այո,— կմկմաց կինը, որ կսկսեր նեղվիլ այս հարցաբնութենեն:

— Որչափ ատենն ի վեր սենյակը բռնած էր:

— Չեմ գիտեր... ես ատանկ խնդիրներու մեջ խառնվիլ չեմ ուզեր:

Պողոս էֆենտի տեսավ կնոջ խոսելու մասին ցույց տված զրկամությունը և անոր լեզուն բանալու համար գիմեց ամենեն զործնական միջոցին:

— Առ սա սուկին և տեղն ի տեղոք պատասխանն քեզի ընելիք հարցումներուս,— ըսավ՝ ոսկի մը սահեցնելով կնոջ ձեռքը, մի վախնար, ինչ որ ըսես իմ քովս պիտի մնա... միայն թե կուզեմ մի քանի տեղեկություններ ստանալ:

Ոսկին իր հրաշալի ազդեցությունը գործած էր արգեն:

— Իբրև ամուսին իրավունքնիդ է ամեն բան հասկնալ, եթե

ուրիշ մեկը ըլլար՝ ոչ թե մեկ ոսկիով, այլ նույնիսկ տասը ոսկիով ալ բերանս չէի բանար, ու խոսք մը չէի ըսեր, բայց քանի որ դուք կնոջ ամուսինն եք, ձեր իրավունքն է ամեն բան գիտնալ... ես ամեն բանին շիտակը կխոսիմ:

— Շատ շնորհակալ եմ, նախ ըսե թե որչափ ատենն ի վեր այս սենյակը վարձած է կինս:

— Վեց յոթը ամիս կա,— պատասխանեց կինը մտովի հաշիվ մը ընելով:

— Շաբաթը քանի՞ անգամ կինս կուգար հոս:

— Մեկ անգամ... հինգշաբթի օրերը:

— Միշտ միևնու՛յն մարդուն հետ:

— Այո՛...

— Միասի՞ն կուգային:

— Չէ՛, ընդհանրապես ձեր կինը առաջ կուգար և քիչ ետքն ալ մյուսը... շիտակը ըսելու համար մեծ զգուշությամբ կվարվեին... երբեք միասին դուրս չէին ելլար... այլ զատ-զատ, կզարմանամ, որ հակառակ այս զգուշություններուն դուք կրցեք եք ամեն բան իմանալ:

— Իսկ դիմացի սենյակը բնակող երիտասարդը ո՞վ է...

— Մյուսյու Աբգար է անունը:

— Գիտեմ, ի՞նչ գործ կընեն:

— Կարծեմ վաճառականի քով գրագիր է...

— Ո՞ր վաճառականին քով:

— Չեմ գիտեր... արդեն դեռ նոր եկած է հոս, հազիվ ամիս մը կա:

— Ինք տեղեկություն ունե՞ր կնոջս ընթացքին մասին...

— Այո՛,— պատասխանեց կինը,— նույնիսկ անունով կձանչնար թե ձեր կինը և թե երիտասարդը և ինք մեզի ըսավ անոնց բուն անունը, անկե առաջ մենք տիկինը կձանչնայի՞նք իբրև մատամ Մառի: Չմոռնամ ըսելու, որ Աբգարը շատ կհետաքրքրվեր ձեր կնոջ և իր սիրահարին մասին... և ամեն հինգշաբթի ցեղեկը իր սենյակը կմնար, անշուշտ զանոնք լրտեսելու համար... այդ երիտասարդը ինձի քիչ մը կասկածելի կերևա:

— Ինձի ալ այնպես,— պատասխանեց Պողոս էֆ.:

— Բայց դուք ի՞նչպես իմացաք ձեր կնոջ այս տան մեջ գտնվիլը:

— Անստորագիր նամակն է մը...

- Անպատճառ մյուսյու Աբգարը գրած ըլլալու է:
- Ատանկ կերևա... ասկե զատ ինք ընդունեց զիս սենյակը և ըսավ, թե կինս իր սիրահարին հետ դիմացի սենյակն է:
- Վա՛յ անպիտան... կվայելե՞ աս ըրածը: Պարապ տեղ ձեր հանգիստը խոռվեց այսպես:
- Կփափաքեի անգամ մը այդ երիտասարդին հետ տեսնվիլ:
- Չեմ կարծեր, որ կես-գիշերեն առաջ վերադառնա:
- Իսկ առտունները մինչև քանի՞ այստեղ է:
- Առտունները շատ կանուխ կմեկնի: Եթե կուզեք, ձեր հասցեն ձգեցեք հոս, թող ինք գա ձեզ տեսնա:

Այս առաջարկը շատ լավ թվեցավ Պողոս էֆենտիին, որ թուրթի մը վրա իր հասցեն գրեց և հույն կնոջ հանձնեց:

Քաղական խորհրդի ատենապետը այլևս գործ մը չունեի այս տան մեջ, ուստի մնաս բարով ըսելով մեկնեցավ և ուղղակի գնաց իր գրասենյակը: Քանի մը ժամե ի վեր իր կրած հուզումները այնքան վրդոված էին զինքը, որ կարողութուն չունեի գործերով զբաղելու: Շագիկի արարքը միշտ կցցվեր իր երևակայության առջև՝ բոլոր անախորժ հետևանքներովը:

— Եթե գործը իմացվի՝ պատիվս փարայի մը պիտի ըլլա, — կմտածեր, — թաղին մեջ չպիտի կրնամ մնալ...

Այս պատահականութունն էր, որ ամենեկն ավելի կխոսվեր զինքը:

Եթե վստահ ըլլար, որ գործը բացարձակապես գաղտնի պիտի մնար՝ շատ հոգ չպիտի ըներ իր գլխուն եկած փորձանքին համար:

Պողոս էֆենտի, շատերու պես, անանկ համոզված էր, թե մարդու պատիվը անարատ կմնա այնքան ատեն, որ հանրային կարծիքը առիթ չունենար զայն քննադատելու:

Ժամերով, գրասենյակին մեջ խորհեցավ գործը գաղտնի պահելու միջոցներուն վրա:

Շատ վախ չունեի հույն կնոջմե, որ իբրև օտարական անշուշտ չէր կրնար հետաքրքրվիլ իրմով և կամ պատմութունը տարածել հոս ու հոն: Խնդիրը Աբգարն ու Տիրանը լռեցնելուն վրա էր: Առաջինը թերևս կարենար գրամի ուժով իր կողմը շահիլ: Իսկ Տիրանը...

Ահավասիկ խնդիրը, իրավ է, որ Շագիկ հավատացած էր, որ իր սիրահարը լուռ պիտի մնար, բայց այս հավաստումը կատարելապես չէր վստահեցներ Պողոս էֆ-ի:

Մեկ միջոց մը կա Տիրանին լեզուն բերանը գոցելու, կմտածեր, այն է՝ զինքը դարձյալ իր պաշտոնին մեջ պահել:

Այս բանը անշուշտ շատ ծանր կուգար իրեն, և նախ՝ իբրև անկարելի նկատեց, բայց հետո կամաց-կամաց ընտելացավ այս գաղափարին:

Եթե զինքը ճամփեմ, առանց իր գործին մեջ որոշ հանցանք մը ըլլալու, խորհեցավ, ամենուն և մանավանդ իմ մյուս պաշտոնյաներու ուշադրութունը պիտի գրավե և ով գիտե ինչ մեկնութուններ պիտի տան:

Մյուս կողմն Տիրան, որպեսզի իր հավատարմության մասին կասկածներ չըլլան, թերևս պիտի ուզե բուն իրողութունը ըսել, ցույց տալու համար, թե բոլորովին տարբեր պատճառով մը ճամփաված է քովեն...

Այս մտածումներով տոգորված Պողոս էֆ. մեկնեցավ գրասենյակեն և դեպի տուն դիմեց:

Երբ հասավ իր բնակարանը, առաջին անգամ կինը հարցուց իր սպասուհիին:

— Հանրմա քիչ մը անհանգիստ էր, պառկեցավ, — պատասխանեց սպասուհին, — և ըսավ, որ կերակուր չպիտի ուտե:

— Ի՞նչ ունի, — հարցուց Պողոս էֆ.:

— Գլուխը կցավի կոր...

Արդարև Շագիկ իր կրած հուզումներեն քիչ մը հիվանդացած էր և տուն հասնելեն ետքը սենյակը քաշված ու անկողին մտած էր:

Պողոս էֆենտի գոհ եղավ կնոջը այս անհանգստութենեն: Անոր հետ երես առ երես գտնվիլը շատ ախորժելի չպիտի ըլլար այս միջոցիս: Մանավանդ որ կվախնար թե՛ իր պաշարյունութունը չպիտի կրնար պահել ու անախորժ տեսարաններ պիտի պատահին տան մեջ:

Առանձին ճաշեց և հետո, իր սովորութեան համեմատ, սկսավ օրվա թերթը աչքե անցունել:

Այս ընթերցումի մեջ թաղված էր, երբ սենյակին դուռը բացվեցավ և ներս մտավ Մկրտիչ աղա, Քաղական խորհրդի իր պաշտոնակիցը: Պողոս էֆենտի թերթը մեկ կողմ դրավ իր բարեկամը ողջունելու համար:

— Բարի եկաք, հրամայեցե՛ք, նստեցե՛ք, — ըսավ թիկնաթոռ մը ցույց տալով:

Մկրտիչ աղա նստավ: Չափադանց հուզված ու ալլալլված դեմք
մը ուներ, գոր վաճառականը շնչմարեց:

— Առանձի՞ն էք,— հարցուց:

— Այո,— պատասխանեց Պողոս էֆ.:

— Տիկինը հոս չէ՞:

— Հոս է, բայց քիչ մը անհանգիստ է...

Երկու բարեկամներուն միջև պահ մը լռութուն տիրեց: Մկրտիչ
աղա նեղված կերպարանք մը ուներ և հետզհետե իր հուզումը կա-
վելնար: Պողոս էֆենտի նշմարեց ասիկա...

— Ի՞նչ կա,— հարցուց,— վրանիդ տարօրինակ վիճակ մը
կտեսնեմ կոր...

— Այսինքն, այո՛, քիչ մը հուզված եմ,— կմկմաց:

— Ինչո՞ւ համար, մեկու մը հետ խնդր՞ք մը ունեցաք...

— Չէ՛, միայն թե... քիչ մը առաջ...

Եվ թաղականը լռեց, առանց խոսքը ամբողջացնելու:

— Ի՞նչ կա, խոսե՛ տեսնենք,— պնդեց Պողոս էֆենտի, որ չէր
հասկնար իր բարեկամին վարանոտ ընթացքին պատճառը:

— Շիտակը, Պողոս էֆենտի, շեմ համարձակիր կոր...

— Ի՞նչ բանի վրա է խնդիրը:

— Խնդիրը ձեր անձին վրա է... Թեև չէի ուզեր ասանկ գործե-
րու խառնվիլ, բայց մյուս կողմեն լռելն ալ անկարելի է, մանա-
վանդ որ խոսքը ամենուն բերանն է և կզարմանամ, որ դեռ ձեր
ականջը չէ հասած:

— Աստծու սիրույն, ի՞նչ է աս, խոսե՛, մենք ալ հասկնանք:

— Ճանրմ, պարզապես զրպարտութուն մը, ով գիտե որ սրի-
կան մեջտեղ նետեր է... բայց անանկ մանրամասնութուններով
է պատմվի կոր...

Պողոս էֆենտի հանկարծ թեթև մը տոգունեցավ: Զգաց թե
խնդիրը ինչ բանի շուրջը կզառնա և զողահար ձայնով մը հար-
ցուց.

— Իմ ընտանեկան պատիվի՞ս վերաբերյալ բան մըն է:

— Այո՛... ճիշտ գուշակեցիք,— պատասխանեց մյուսը:

— Պատմե տեսնենք... դարձյալ Մարգար էֆենտիի փեշին
տակեն ելած բան մը պիտի ըլլա:

— Ինձի ալ անանկ կուզա,— պատասխանեց Մկրտիչ աղա:

Պողոս էֆենտի սիկարեթ մը վառեց, հատ մըն ալ իր բարեկա-

մին տվավ և իր պաղարյունութունը պահելու համար հզոր ճիգ մը
ընելով հարեց.

— Պատմե նայինք սա լսածներդ:

— Պողոս էֆենտի, գիտցած ըլլաս, որ ես այդ ըսածներուն
բնավ չհավատացի:

— Ճանրմ, ես գիտեմ ատանկ ըլլալը... դուն պատմե տեսնենք.

— Այսօր ձեր տիկինը Բերա գնա՞ց,— հարցուց Մկրտիչ աղա:

— Այո՛, գնաց,— կմկմաց Պողոս էֆենտի,— էյ ատկե ի՞նչ
կելլա:

— Իբրև թե տուն մըն է եղեր, դուք ալ վրա հասեր եք... հոն
ձեր պաշտոնյան կա եղեր... անունն ալ ըսին, մյուսյու Տիրան...

Պողոս էֆենտի ամբողջ մարմնով սարսռաց: Գերմարդկային
ճիգ մը ըրավ իր պաղարյունութունը պահելու համար, հետո դո-
ղահար ձայնով մը հարցուց.

— Ուրիշ ի՞նչ լսեցիր:

— Ճանրմ, կարգ մը մանրամասնութուններ... իբր թե դուն
նամակ մը առեր ես եղեր, ատկե իմացեր ես, թե տիկինն այսինչ

տունն է մյուսյու Տիրանին հետ, հոն գացեր ես, հոն երիտասարդ
մը կա եղեր Աբգար անունով, անիկա քեզ ընդուներ է և ցույց

տվեր է այն սենյակը՝ ուրտեղ... տեսակ-տեսակ խոսքեր, էֆեն-
տիմ, որ մեկը ըսեմ... նորեն կկրկնեմ, ես բնավ չհավատացի, բայց

ուզեցի որ ձեզի ըսեմ, որպեսզի գիտնաք... թաղին մեջ ամենուն
բերանն է:

— Բայց ո՞վ է այս բաները ըսողը:

— Ես ընկեր Կայծունիին իմացա... բայց ուրիշներն ալ նույ՛ն
բանը պատմեր են... կերևա, որ խոսքը Մարգար էֆենտիին տունեն

ելեր է... Այդ Աբգար ըսված երիտասարդը հոն եղեր է:

— Ո՛ւր է եղեր,— գուցեց Պողոս էֆենտի:

— Մարգար էֆենտիի տունը: Դուն ատանկ երիտասարդ մը
կճանչնա՞ս:

— Չէ՛, չեմ գիտեր կոր,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի:

— Ես արդեն ըսի, որ ծայրե ի ծայր սուտ ըլլալու է:

— Այդ Աբգարը դուն տեսա՞ր:

— Չէ՛, բայց Կայծունին ըսավ, որ անկե լսեր է պատմութունը:
Այս աստիճան ալ սուտ կըլլա՞:

Պողոս էֆենտի ոտքի ելավ, սենյակին մեջ պահ մը շրջեցավ,
սիկարեթ մը վառեց և հետո հարցուց.

— Այդ Աբգարը ի՞նչ գործ ունի եղեր Մարգար էֆենտիին տունը:

— Կարծեմ իրեն մեկ հեռավոր ազգականն է եղեր:

— Հե՞,— գոչեց Պողոս էֆենտի, այս նոր հայանութենեն սարսափած:

— Կայծունին այնպես ըսավ... բայց տեսնենք իրա՞վ է, դուն ատանկ մարդ չես ճանչնար եղեր, ուրեմն բոլոր այս պատմությունը ունի հիմք չունի:

— Ա՛... չեմ ճանչնար,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի,— բայց...

— Կտեսնեմ, որ պարապ տեղը ձեզի իրար անցուցի, եթե գիտնայի, որ այսքան պիտի հուզվի՞ք՝ բնավ խոսք չէի բանար,— ըսավ Մկրտիչ աղա:

— Այդ Աբգարը անգամ մը չե՞նք կրնար տեսնել,— ըսավ Պողոս էֆենտի առանց իր բարեկամին խոսքերուն ուշադրություն դարձնելու:

— Իրով որ չեմ գիտեր, թե ինչպես կարելի է... բայց ի՞նչ օգուտ այդ երիտասարդը տեսնելին:

— Այսինքն կուզեի հասկնալ, թե ի՞նչ նպատակի համար այս խոսքերը կտարածե կոր:

— Ատիկա շատ պարզ է, պարզապես թշնամության համար:

— Բայց ես այդ տղուն հետ բան մը չունիմ:

— Ըսի ձեզի, որ Մարգար էֆենտիի ազգականն է եղեր, ասիկա բավական է ամեն բան բացատրելու:

Պողոս էֆենտի շպտապասխանեց: Խորին մտածումի մեջ թաղված կթվեր: Մկրտիչ աղա զղջացած էր գալուն և այդ խոսքերը բանալուն: Ինք կենթադրեր, թե ըսվածները զրպարտություններ էին և թե Պողոս էֆենտի պիտի կրնար դանոնք մեկ բառով հերքել: Իսկ հիմա կտեսներ թև, ընդհակառակը, իր բարեկամը ոչ թե կարող չէր եղածը հերքելու, այլ նույնիսկ գրեթե պատմության ճշմարտությունը կհաստատեր իր հուզված ու շփոթված կերպարանքովը:

— Կերևա, որ բոլոր իմացածներս ճիշտ են,— խորհեցավ Մկրտիչ աղա և այս մտածումը դիմքը խորապես վրդովեց:

Կամաց մը ոտքի ելավ և մեկնելու պատրաստվեցավ, սակայն

Պողոս էֆենտի ձեռքի շարժումով մը կեցուց դիմքը:

— Նստե՛, կաղաչեմ:

Թաղայանը նստավ:

— Կնրես, շատ հուզված եմ,— ըսավ Պողոս էֆենտի,— անոր համար թերևս էվել պակաս խոսքեր ըսեմ, ուստի կխնդրեմ, որ իբրև մտերիմ և ճշմարիտ բարեկամ մեր փոխանակած խոսքերը բոլորովին ծածուկ մնան:

— Այդ մասին կատարելապես վստահ կրնաս ըլլալ իմ մասին:

— Այս միջոցիս քեզ իբրև եղբայր նկատելով է, որ կխոսիմ:

— Շնորհակալ եմ ձեր ցույց տված վստահութենեն:

— Հիմա ինձի մտիկ ըրե, — ըսավ Պողոս էֆենտի զողահար ձայնով մը, — քիչ մը առաջ ինչ որ պատմեցիր, ամենքն ալ կետ առ կետ ճիշտ են...

— Ի՞նչ կըսեք, Պողոս էֆենտի, — գոչեց Մկրտիչ աղա այս հայանութենեն այլայլած:

— Այո՛, բարեկամ, ճիշտ են... ի՞նչ հարկ կա ուրանալու, քանի որ ամեն բան երևան ելած է արդեն:

— Երբեք չէի կրնար հավատալ, որ տիկինը...

— Ես ալ այնպես, բայց իրողությունը այս է: Հիմա կ'ես դարման մը խորհիլ, գայթակղության առաջքը առնելու համար: Իբրև անկեղծ բարեկամ ի՞նչ խորհուրդ կուտաս ինձի:

Մկրտիչ աղա անմիջապես շպտապասխանեց, պահ մը խորհեցավ, հե՞տ ըսավ.

— Խնդիրը այնքան ծանրակշիռ է, որ կարելի չէ թեթևորեն վճիռ մը տալ:

— Ես ալ նույն բանը կխորհիմ, բայց վերջապես այս վիճակին դարման մը պետք է գտնել:

— Գուր հարկավ դարման մը խորհեցաք... նախ ի՞նչ կարգադրություն պիտի ընեք ձեր կնոջ մասին:

— Մինչև հիմա այդ մասին բան մը չեմ որոշած, — պատասխանեց Պողոս էֆենտի միամտորեն:

— Արդարև դժվար կացություն, — ըսավ Մկրտիչ աղա, որ ինքն ալ կարող չէր ունի միջոց մը գտնել իր բարեկամը փրկելու համար այս փորձանքեն:

— Ես կուզեի խնդիրը ծածկել, բայց հիմա կտեսնամ, որ կարելի չէ այդ բանը... հազիվ քանի ժամ անցած արդեն ամեն բան իմացվեր է թաղին մեջ:

— Այո, և ասոր համար կարծեմ առաջուց կարգադրություն եղած է... ինձի անանկ կուզա, որ Աբգարը և Մարգար էֆենտին միասին պատրաստած են այս ամենը:

— Անա՞նկ կկարծես:

— Անոր տարակույս շունիմ:

— Այն ատեն անկարելի է գործը ծածկել:

— Քեզի սաշափը ըսեմ, որ Կայծունիին քով տեսա քեզի գրքոված նամակին օրինակը:

— Վա՛յ, շունշանորդի,— գոչեց Պողոս էֆ.,— վա՛յ, շունշանորդի, այս ի՞նչ ծուղակի մեջ ձգեցին ինձի:

— Ինձի անանկ կուգա, որ այս խնդիրը անուշ տեղը կապելու մեկ միջոց մը կա,— ըսավ Մկրտիչ աղա:

— Ո՞րն է...

— Սա Թաղական Խորհրդի պաշտոնեն ինքնաբերաբար քաշվելու ես:

— Ատիկա ի՞նչ հարաբերություն ունի այս խնդրին հետ:

— Ընդհակառակը, ամեն բան ասկե ծագում առած է,— պատասխանեց Մկրտիչ աղա, ես վստահ եմ, որ եթե այս թաղականի խնդիրը չըլլար՝ հիմա այս խոսքերը մեջտեղ չպիտի գային...

— Թերևս իրավունք ունիս,— ըսավ Պողոս էֆ.,— այս խնդրին համար Մարգար էֆ-ն ինձի թշնամի ըրի:

— Ու ասկե առաջ եկան բոլոր մյուս խնդիրները...

— Բայց եթե ես հիմա կեցած տեղս հրաժարական տամ՝ ամեն ըսվածները ընդունած պիտի ըլլամ, ատ ալ պատվիս արատ կբերե:

— Անանկ է, Պողոս էֆենտի: Կրնաս պատրվակ մը գտնել և հրաժարիլ...

— Ինչպե՞ս:

— Օրինակի համար՝ ուրիշ թաղ մի կփոխադրվիս, այն ատեն, արդեն ըստ օրինի չես կրնար այս թաղին մեջ Թաղական Խորհրդի անդամ ըլլալ և բնականաբար կստիպվիս հրաժարական տալու:

— Ըսածդ շատ իրավացի է, բայց պետք է, որ դեռ մտածեմ այդ մասին,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի:

Հետո երկու բարեկամները ընդ երկար խոսեցան տակավին խնդիրը կարելի եղածին շփի ի նպաստ իրենց կարգադրելու կարևորության մասին: Կես գիշերին մոտ Մկրտիչ աղա հրաժեշտ տվավ և մեկնեցավ կրկին խոստանալով, որ կատարյալ գաղտնապահության մեջ պիտի վարվի:

— Մկրտիչ աղա,— ըսավ Պողոս էֆենտի իր բարեկամը ճամփու դնելով, անձնական պատիվս է, որ ձեզի կվստահիմ կոր...

Այս տեսակ դժվարին պարագաներու մեջ է, որ ճշմարիտ բարեկամներ կճանչցվին:

— Անանկ է, Պողոս էֆենտի:

ԾԳ

Կարպիս Նիզակ էֆենտի իր տեղեկագիրը ավարտած և մատուցած էր Վարչության: Ք. Թաղի խնդիրը բավական հետաքրքրություն շարժած ըլլալով՝ թերթերու լրագրողները իրար անցած էին այդ կարևոր վավերաթուղթը ձեռք անցնելու և իրենց թերթերուն հաղորդելու համար: Եվ սակայն տեղեկագիրը որոշված էր չհաղորդել թերթերուն մինչև «ցնոր տնօրինություն»:

Պարոն Նշանիկ, որ իմացած էր տեղեկագրին Վարչության մատուցվիլը, ուղղակի դիմեց նախ հասն ժողովի քարտուղարին:

— Ք. Թաղի խնդրին մասին Կարպիս էֆ. Նիզակի տեղեկագիրը ընդունած եք,— հարցուց:

— Այո՛, Վարչությունը ընդունած է,— պատասխանեց քարտուղարը:

— Մեկ օրինակը չպիտի՞ հաղորդեք մամուլին:

— Չէ՛, ժողովը որոշեց թերթերուն չհաղորդել:

— Դուք տեղեկագիրը կարդացի՞ք:

— Բնականաբար... ես չկարգամ ո՞վ պիտի կարդա:

— Գոնե իմաստը ըսեք ինձի:

— Անկարելի է... բառ մը չեմ կրնար ըսել:

— Գոնե եղրակացությունը...

— Բառ մը չեմ կրնար ըսել:

— Երկու խոսքով բացատրեցեք, գրելու համար չէ, միայն թե ես դիտեմ, պարզ հետաքրքրություն մը:

— Չըլլար, էֆենտիմ, չըլլար, բացարձակ գաղտնիք է,— պատասխանեց քարտուղարը, պարագային պահանջածեն ավելի լուրջ կերպարանք մը առնելով:

Նշանիկ հասկցավ, որ անկարելի էր ավելի պնդել, ուստի թողուց քարտուղարը և հեռացավ ժողովասրահեն:

Նրբանցքին մեջ հանդիպեցավ Գաբիկ Մուպաշիրյանի, որ բալթոյին գրպաններուն մեջ թղթերու ծրար մը լեցուցած կհառաչանար:

— Բարև, Գաբրիել է՞Ք. — ըսավ պարոն Նշանիկ մոտենալով Ազգային ժողովի քարտուղարին, — ինչպե՞ս եք:

— Աղե՛կ, — պատասխանեց Գաբրիել փոքրիկ բարև մը տալով:

— Տերեկագիրը եկե՞ր է՞:

— Ի՞նչ տեղեկագիր, — հարցուց Մուպաշիրյան, որ արդեն հասկցած էր թե խնդիրը ինչ բանի համար է:

— Ճանըմ, Կարպիս է՞Ք. Նիզակի տեղեկագիրը, Ք. թաղի խնդրի վրա...

— Այո՛, տեղեկագիրը եկած է Վարչության և Վարչությունը նկատողության առած է գալն:

— Գիտեմ, ամեն բան իմացա, միայն թե դժբախտաբար շուգեցի հանձնել մամուլին...

— Բնականաբար, սովորությունը այն է, որ այս տեղեկագիրները չեն հանձնվիր մինչև որ խնդրո առարկա եղող մարմիններուն չի հաղորդվի:

— Բայց ես արդեն իմացա տեղեկագրին եզրակացությունը:

— Կրնա ըլլալ...

— Դուն ալ իմացած ես անշուշտ:

— Սանկ մեյ մը աչքե անցուցի:

— Կերևա, որ Թաղական Խորհուրդը հանցավոր կհանն կոր...

— Վա՛յ, — հարցուց Գաբրիել Մուպաշիրյան թեթև ժպիտով մը:

— Դուն ալ այնպես շղատեցի՞ր:

— Ես շիտակը հարևանցի կերպով կարդացի... բայց դուն կերևա, որ ավելի ուշադրությամբ կարդացած ես, — պատասխանեց Ազգային ժողովի քարտուղարը աննշմարելիորեն հեզնական շեշտով մը:

— Տեղեկագիրը շտեաս, միայն լսեցի, որ տրվեր է, — խոստովանեցավ խմբագիրը, — գոնե եզրակացությունը ըսե...

— Եզրակացությունը սա է, որ խնդիրը պարզապես թյուրիմացության մը արդյունք է:

— Ո՞ր կողմն է հանցավորը...

— Ուշադրությամբ չկարդացի, — պատասխանեց Մուպաշիրյան, — ես այդ տեսակ շեշին խնդիրներով չեմ հետաքրքրվիր... քանի մը օր սպասե, անշուշտ տեղեկագիրը մամուլին պիտի հաղորդվի, այն ատեն ամեն բան կիմանաս... մնա՛ս բարով, Մազարյան էֆենտին զիս ուզեր է, հոն պիտի երթամ:

եվ Ազգային ժողովի քարտուղարը հեռացավ իր երկար հասակը մեկ կողմ ծռած, Բիզայի ծանոթ աշտարակին պես:

Նշանիկ ըթին տակեն մուտաց.

— Ամեն բան գիտե, բայց ըսել շուկեր, որպեսզի վաղը իրիկուն իր թերթին մեջ առաջին անգամ ինքը տա լուրը...

Արդարև Գաբրիել էֆենտի կաշխատակցեր երեկոյան թերթի մը, որուն ազգային լուրերը կխմբագրեր:

Այն մտածույցը, թե տեղեկագրին պարունակությունը ուրիշ թերթ մը առաջին անգամ պիտի տար՝ ավելի կատողեցուց «Հանրային Կարծիք»-ի խմբագիրը:

— Այս տեղեկագիրը անպատճառ պետք է ձեռք ձգեմ, — խորհեցավ:

Բայց ի՞նչպես... ահա խնդիրը: Կրկին վերադարձավ Խորհրդարան: Վարչության անդամները արդեն մեկնած էին, միայն քարտուղարը մնացած էր, որ թուղթերը կարգի կդնէր ու մեկիկ-մեկիկ կտեղավորեր խոշոր պայուսակի մը մեջ: Գողունի քայլերով կամաց մը մոտեցավ անոր առանց նշմարվելու:

Քարտուղարը՝ գետնին ծռած կջանար խոշոր տետրակ մը տեղավորելու պայուսակին մեջ:

Խմբագիրը, հանկարծ, սեղանին վրա նշմարեց Կարպիս էֆենտի Նիզակի տեղեկագիրը:

Սաղայելական ժպիտ մը նկատվեցավ դեմքին վրա: Շունը կտրած և ոտքին մատերուն վրա կոխելով՝ քայլ մը առավ դեպի սեղանը և ձեռքը երկարելով տեղեկագիրը վերցուց և աճապարական ճարպիկությամբ մը սահեցուց գրպանին մեջ: Հետո կամաց դեպի դուռ ուղղվեցավ և անհայտ եղավ:

Այս ամեն գործողությունները հաղիվ երկու վայրկյան տևած էին: Վարչության քարտուղարը բան մը չէր նկատած:

Նշանիկ հաղթականորեն անցավ նրբանցքեն, սանդուխներեն արագ-արագ վար սահեցավ և ինքզինքը եկեղեցիին բակը նետեց:

Վայրկյան մը ետքը արդեն թրամվայի ճամփան հասած էր և գրեթե վազելով կամուրջը կգիմեր:

Երբ խմբագրատուն հասավ, դեմքը կճառագայթեր ուրախությամբ: Շիտակ գնաց իր տնօրենին մոտ, որ սեղանի մը առջև նստած՝ դրամ համրելու վրա էր:

— Նշանավոր բան մը ձեռք ձգեցի, — ըսավ թուրքերեն լեզվով:

— Ի՞նչ է, տեսնե՞ք, — հարցուց մյուսը առանց իրար անցնելու:

— Տեղեկագիր մը, որ գաղտուկ կպահենին կոր և որու մասին չուզեցին բան մը հաղորդել մամուլին:

— Ի՞նչ տեղեկագիր է...

— Ճանըմ, Ք. թաղի խնդրին վրա Կարպիս Նիզակ էֆ-ի տեղեկագիրը...

— Ատ է նե՛ բան մը չէ, ես ալ կարևոր բան մը կարծեցի,— պատասխանեց տնօրենը,— ինչ կարևորութիւն ունի Ք. թաղի խնդիրը:

— Էֆենտի, ի՞նչ կըսես, օրվան ազգային հարցն է, մյուս թերթերուն խմբագիրները այնչափ աշխատեցան ձեռք ձգելու համար, չհաջողեցան, բայց ես կամաց մը վարչութիւն սեղանին վրային գողցա... քարտուղարին քթին տակ:

— Այդ տեսակ տեղեկագիրները փոքր չեն կշտացներ,— պատասխանեց մյուսը, փառայա պագալըմ...

— Վաղը մենք միայն լուրը պիտի տանք ամենեն առաջ:

— Կկարծե՞ս, որ թերթը ատոր համար հազար օրինակ ավելի պիտի ծախվի...

Նշանիկ տեսնելով, որ իր արարքը պետք եղածին չափ չգնահատվիր իր տնօրենին կողմէ՛ դժգոհութեամբ մեկնեցավ ու վեր՛ խմբագիրներուն սենյակը գնաց:

— Տղա՛ք,— գռչեց,— Կարպիս Նիզակին տեղեկագիրը ձեռք անցուցի, վաղը առաջին անգամ մենք պիտի հաղորդենք անոր պարունակութիւնը:

Եվ մանրամասնորեն պատմեց, թե ինչպես հաջողած էր այդ ծածուկ սահմանված վավերաթուղթը ձեռք ձգել:

— Գաբիկ Մուպաշիրյանին գլխուն պաղ ջուր մը պիտի իջնա, երբոր վաղը առտու մեր թերթին մեջ կարդա Նիզակ էֆենտիի տեղեկագիրը:

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց խմբագիրներեն մին:

— Որովհետեւ ինք գիտեր կոր անոր պարունակութիւնը և չուզեց ինծի հայտնել, որպեսզի վաղը իրիկուն ինք հաղորդե ամենեն առաջ:

Եվ նշանիկ զվարթորեն տեղեկագիրը բացավ և սկսավ ուշի ուշով կարդալ:

— Մայրե ի ծայր հրատարակելու է ասիկա,— վճռեց,— շատ կարևոր է...

— Որչա՛փ տեղ կբռնե,— հարցուց զխավոր խմբագիրը, որուն հանձնված էր թերթին պարունակութեան հսկելու պաշտոնը:

— Երեք սյունակի շափ կըլլա:

— Անկարելի է ուրեմն, մեկ տեղեկագրի համար այնքան տեղ չենք կրնար գոհել:

— Բայց շատ կարևոր է:

— Չըլլա՛ր,— վճռեց մյուսը, համառորեն,— միայն իմաստը գրե, ազգային լուրերու մեջ, քսան-քսանքճինգ տողով:

Նշանիկ պնդեց, որ տեղեկագիրը ամբողջովին հրատարակվի, բայց անկարելի եղավ մյուս խմբագիրը համոզել:

Թերթին մեծ մասը շարված էր արդեն և տակավին շատ մը կարևոր լուրեր կային, որոնք անպատճառ պետք է հրատարակվեին:

Խեղճ լրաբերը ստիպվեցավ տեղի տալ այս նյութական դժվարութիւններուն հանդեպ և գոհացավ համառոտելով իր թանկագին տեղեկագիրը:

Հետևյալ առտու «Հանրային Կարծիք»-ի ազգային լուրերու զլուխը կկարդացվեր հետևյալը:

Ք. ԹԱՂԻՆ ԽՆԴԻՐԸ

«Ք. թաղին ծանոթ խնդրին մասին Կարպիս Նիզակ էֆ-ի պատարաստած տեղեկագիրը երեկ մատուցվեցավ վարչութիւնը: Թեև կատարված քննութեան արդյունքը որոշված էր իրիստ ծածուկ պահել մինչև խնդրին վերջնական կարգադրութիւնը և մամուլին ուէ լուր չի հաղորդել Նիզակ էֆ-ի տեղեկագրին մասին՝ այսուհանդերձ մենք հաջողեցանք սույն գաղտնի տեղեկագիրը ձեռք անցնել, որով թերթերուն մեջ առաջինն ըլլալով կրնանք մեր ընթերցողներուն ծանոթութիւններ տալ Նիզակ էֆ-ի քննութեան արդյունքի նկատմամբ:

«Կարպիս Նիզակ էֆ. նախ խնդրին պատմականը ընելով դատապարտելի կգտնե ժամկոչ վարդանը, որ տիկին Շազիկի աթոռը բերած դրած էր եկեղեցիին մեջ, ճիշտ տիկին Սասանյանի կեցած տեղը՝ ինչ որ քաղաքավարութեան տարրական կանոններուն դեմ էր, այսուհանդերձ կարդարացնե ժամկոչը, քանի որ անիկա շարժած էր տիկին Շազիկի հրամանով և ոչ թե ինքնաբերաբար: Հետո լիազոր քննիչը ձեռք կառնե այս միջադեպին հետևանքով թաղին

մեջ ծագած և հետզհետե արծարծված հակառակությունները և սակարկացության կհասնի թե՛ Թաղական խորհրդի ատենապետ Պողոս էֆենտի իր պաշտոնի կիրառման մեջ ունեցած թերություն չունենալով հանդերձ, իր բռնած քիչ մը կամայական ընթացքովը զբաղված չլինելով, իր բռնած քիչ մը կամայական ընթացքովը զբաղված չլինելով հանդերձ, իր բռնած քիչ մը կամայական ընթացքովը զբաղված չլինելով հանդերձ, իր բռնած քիչ մը կամայական ընթացքովը զբաղված չլինելով...

Ք. Թաղին մեջ երբ կարպիս նիզակ էֆենտի տեղեկագրին այս վերլուծումը կարդացվեցավ, ընդհանուր գոհունակություն պատճառեց: Ամեն մարդ իր ուզածին պես կմեկներ զայն և ի նպաստ իր դատին տրված վճիռ մը կնկատեր:

— Շատ արդարացի և անաշատ կերպով դատեր է ամեն բան, — ըսավ ուսուցիչ պարոն Թորգոմ, ընկեր Սուսերյանցի, թերթը ցույց տալով:

Այս վերջինը սակայն շատ գոհ չմնաց:
— Եզրակացությունը բացորոշ չէ, — առաջարկեց:
— Եզրայր, քիչ մը դիվանագիտական լեզվով գրված է, բայց երբոր ուշադրությամբ կարդաս՝ կտեսնես, որ բոլորովին մեր կողմ բռնած է:

— Ես կփափաքեի շախշախիչ եզրակացություն մը...
Մյուս կողմն ընկեր Կայծունի, ինքն ալ թերթը ձեռքը բռնած՝ դեմ ելլողին կըսեր:
— Կարդացի՞ք նիզակ էֆենտի տեղեկագիրը:
— Այո՛, կարդացի:

— Թաղական խորհուրդին խերը անիծեր է:
— Այսինքն շատ բացահայտ չէ... սակայն այն, կարելի է ըսել, որ կդատապարտե կոր Պողոս էֆ-ն:
— Պաշտոնական անձ մը ուրիշ կերպ չէր կրնար գրել... ստիպված է պաշտոնական լեզու գործածել:

Իրիկունը սրճարանին մեջ, ուր երկու կուսակցությանց անդամները կհամարվեին, կրկին ընդհանուր խոսակցության առարկա եղավ նիզակ էֆ-ի տեղեկագիրը:

Երկու կողմն լիճաբանություններ տեղի ունեցան գրվածքին զանազան մութ կետերուն մասին:

— Եզրայր, անանկ ըսել շուգեր կոր, ասանկ ըսել կուզեր կոր...

— Չէ՛, դուն սխալ կհասկնաս կոր, պարզապես ըսել կուզե կոր թե...

— Քիչ մը վարը կարդա, տես ի՞նչ կըսե կոր:

— Դուն վարինը ձգե, վերը կարդա...

— Ապուշ արարած, կարդացածդ հասկնալու կարողություն չունիս:

— Ապուշը դուն ես, ավանակ, այնտեղ «ոչ թե ինքնաբերաբար» մը կա, որ շատ բան կհասկնես կոր:

— «Իր պաշտոնին կիրառման մեջ թերություն չունի». կըսե կոր մարդը:

— Աղե՛կ, բայց «կամայական ընթացքով զոգոհություն հարուցած է» կըսե կոր...

Ու այսպես ժամերով վիճաբանությունը շարունակվեցավ: Հանկարծ ներս մտավ պարոն Թորգոմը, շվարած՝ շփոթված կերպարանքով: Հետազոտիչ ակնարկ մը պատցուց շուրջը, դատվ իր փնտռածը, որ ընկեր Սուսերյանցն էր և խուժեց անոր վրա ու ականջին բաներ մը փսփսաց:

— Անկարելի բան, — գոչեց «Պաշար Ակումբի» վարիչը:

— Ճիշտ է ըսածս, — պնդեց ուսուցիչը:

— Սարսափելի բան, — ավելցուց մյուսը, — պետք չէ, որ բլլա...

— Եվ սակայն եղածը լմնցած է...

— Պետք է առաջքը առնել:

— Ալ ատենն ուշ է:

— Պետք է անկարելին փորձել... գնանք գուրս:

Եվ երկուքը մեկեն դուրս ելան սրճարանն: Արդարև ծանրահիշ լուր բերած էր ուսուցիչը: Պողոս էֆենտի, Մկրտիչ աղա և Քարեգին իրենց հրաժարականը մատուցած էին թաղականի պաշտոնն. ասիկա կերևա, որ առնչություն չունեի նիզակ էֆենտի տեղեկագրին հետ, քանի որ առջի օրը ղրկած էին հրաժարականները:

— Բայց դավաճանություն է ասիկա,— կպոռար Սուսերյանց դողահար ձայնով մը,— միթե կարելի՞ է այս դասալքությունը...

— Ամբողջ պատճառը կարծեմ այդ կնոջ խնդիրն է...

— Մի ստոր զրպարտություն համար միթե կարելի՞ է այսպես տեղի տալ: Եվ հետո մյուսնե՞րը... անոնք ալ կնոջ խնդիր ունին:

— Չէ՛, բայց երբ ատենապետը հրաժարի, բնական է, որ մյուս երկուքը այլևս չեն կրնար պաշտոնի վրա մնալ:

— Չպետք է հրաժարվել,— գոչեց Սուսերյանց բռունցքը շարժելով:

— Եղածը լմնցած է...

— Պետք է ետ առնել այդ հրաժարականը:

— Կարելի՞ բան է:

— Կարելի կամ անկարելի՞ պետք է ետ առնել... շուտ գնանք Պողոս էֆենտիի մոտ:

Երկու թաղականները ուղղվեցան Թաղական Խորհրդի ատենապետին տունը և դուռը դարկին:

Մտառ մը եկավ բանալու:

— Հիմա անպատճառ պետք է Պողոս էֆենտին տեսնենք, գնալիմաց տուր:

— Անկարելի է,— պատասխանեց ծառան պաղարյունով:

— Ի՞նչպես անկարելի է...

— Էֆենտին հոս չէ:

— Ո՞ւր գնաց:

— Տիկինին հետ այս առտու գացին և ըսին, որ բանի մը որ չպիտի գան...

Շանթի հարված մը էր այս, որ կիջնար երկու բարեկամներու գլխուն:

— Չպետք է գացած ըլլան,— գոչեց Սուսերյանց:

— Զարմանալի բան. ձեզի սո՞ւտ պիտի խոսիմ,— պատասխանեց ծառան:

— Անպայման պետք է որ զինքը տեսնենք այս րոպեին...

Մտառն այլևս չպատասխանեց:

— Քանի որ հոս չէ, ճար չկա... երթանք,— դիտել տվավ ուսուցիչը:

— Պողոս էֆենտի հրաժարվե՞ր է Թաղական Խորհուրդի պատնեն,— հարցուց Սուսերյանց ծառային:

— Կուր շունիմ,— պատասխանեց այս վերջինը:

Սուսերյանց սրտմտած հեռացավ պարոն Թորգոմին հետ:

— Գնանք Մկրտիչ աղայի քով,— ըսավ:

Այս վերջինը բարեբախտաբար տունն էր և երկու բարեկամները ընդունեց սիրալիք կերպով:

— Հրաժարվե՞լ եք,— գոչեց Սուսերյանց հագիվ բազմոցին վրա տեղավորված:

— Այ՛ս, հրաժարեցանք, փորձանքեն ազատեցանք,— պատասխանեց նախկին թաղականը գոհունակ դեմքով մը:

— Չպիտի լինի այդ բանը:

— Եղավ լմնցավ արդեն, հրաժարականները հիմա Պատրիարքին ձեռքը հասած ըլլալու են, վաղը թերևս թերթերու մեջ կարդար:

— Պետք է ետ առնել անմիջապես:

— Տղայական խոսքեր մի՛ ընեք:

— Ինչպես տղայական խոսք,— գոչեց Սուսերյանց...

— Պողոս էֆենտի անդառնալիորեն հրաժարած է, հետևաբար մենք ալ պաշտոնի վրա չենք կրնար մնալ:

— Ի՞նչ է այս անակնկալ հրաժարականին պատճառը,— հարցուց ուսուցիչը:

— Չեմ գիտեր... կարծեմ թե Պողոս էֆենտի ուրիշ թաղ մը պիտի փոխադրվի, անանկ բան մը ըսավ երեկ առտու:

— Տիկին Շաղիկի մասին եղած տարածայնություններուն հետևանքն է:

— Տեղեկություն չունիմ... ինչ որ գիտեմ, սա է թե՛ Պողոս էֆենտիի հրաժարականը անդառնալի է... և որպեսզի Պատրիարքը զայն չմերժե, ինքը անձամբ իր հրաժարականը պիտի տաներ և ընդունել պիտի տար:

— Բայց դասալքություն է դա,— գոչեց Սուսերյանց:

— Կրնա ըլլալ, սակայն այս այսպես է:

— Կբողոքենք հանուն թաղեցիներուն:

— Այդ ձեռք գիտնալիք բանն է:

— Եվ կպահանջենք, որ հրաժարականը մերժվի:

— Չեմ կարծեր, որ այդ բանը կարելի ըլլաւ:

— Հանուն ժողովրդին կխոսիմ:

— Գիտեմ, սիրելիս, բայց անօգուտ է:

— Քանի որ Պողոս էֆենտի թաղին մեջ կուսակցության մը

պետ հանդիսացավ, քանի որ մինչև հիմա պայքար մղեց՝ չի կրնար հրաժարիլ առանց նախապես մեր կամքը առնելու...

— Եվ սակայն հրաժարեցավ:

— Մենք չեղյալ կնկատենք թե անոր և թե ձեր հրաժարականը:

— Շնորհակալ եմ ձեր մեզ հանդեպ ցույց տված համակրութենեն, բայց...

— Հանուն ժողովրդին կպահանջենք, որ վաղն իսկ ձեր պաշտոնը շարունակեք:

— Ատիկա ըլլար...

— Հակառակ պարագային ձեզ բռնի պիտի տանինք Խորհրդարան...

— Կխնդրեմ, պարոն Սուսերյանց, տղայական խոսքեր մի ընեք:

— Ժողովրդին կամքը հարգեցեք...

— Մեր հրաժարականները անդառնալի են, ալ չխոսինք այդ մասին:

Հակառակ այս բացորոշ հայտարարության՝ ընկեր Սուսերյանց շարունակեց իր բողոքներն ու պահանջները հանուն ժողովրդին, հասարակական շահերուն, պրոլետարիատ դասակարգին, և այլն: Մկրտիչ աղա անդրդվելի մնաց:

— Վաղը կտեսնվինք,— ըսավ վերջապես ընկեր Սուսերյանց ոտքի ելլելով:

Հետևյալ առտու «Հանրային Կարծիք»-ը սա լուրը կուտար.

«Առջի օր Ք. թաղի Թաղ. Խորհրդի ատենապետ Պողոս էֆենտի Ս. Պատրիարք Հոր ներկայանալով անձամբ իր հրաժարականը մատուց ատենապետի պաշտոնին: Խորհուրդի երկու մյուս անդամներն ալ իրենց գրավոր հրաժարականը դրկած էին:

«Ելանք թե սույն հրաժարականները պիտի ընդունվին և անմիջապես Նոր Թաղական Խորհուրդի ընտրության հրահանգ պիտի տրվի: Այս կերպով կարելի պիտի ըլլա վերջ մը դնել Ք. թաղի խնդրին, որ բավական ժամանակ է վեր կզբաղեցնե վարչությունը»:

Այս անգամ Մարգար էֆ-ի հաղթանակը վճռական էր և իր կուսակիցներուն ուրախությունը չափ չուներ: Ընկեր Կայծոռի պատմը խորհեցավ գիշերը լուսազարդել Շանթ լսարանը, բայց լսարանը

նին նյութական անձկությունը շթույլատրեց այդպիսի շռայլություն մը:

Մյուս կողմի հակառակ կուսակցությունը զինաթափ չէր եղած, ընդհակառակը այս ձախողանքը նոր կրակով մը զինած էր զինքը:

— Նոր ընտրություն,— կզոչեր ընկեր Սուսերյանց,— թող կատարվի նոր ընտրությունը և պիտի տեսնենք թե ո՞ր կողմն է գորավորը... ջախջախիչ մեծամասնությամբ պիտի վերընտրենք Պողոս էֆենտին:

— Այս անգամ Մարգար էֆենտի ու իր մարդիկը պիտի ընտրենք,— կպատասխանեին հակառակ կողմեն, Պողոս էֆենտիին պես խաղք եղած մարդ մը թաղական շիրնար ըլլալ, ատիկա պատիվ չբերեր մեր թաղին:

Պարոն Թորգոմ թեև ինքն ալ կհոխորտար, բայց խեղճը սկսած էր մտմտալ:

Այս պայքարին մեջ շատ որոշ դիրք մը բռնած էր Պողոս էֆ-ի կողքին ու Մարգար էֆենտիի դեմ: Եթե երբեք վաճառականը թաղական ընտրվեր՝ բանը բուրդ էր, որովհետև վստահ էր, որ Մարգար էֆ. երբեք չպիտի ներեր ու առաջին գործը պիտի ըլլար զինքը դուրս նետել դպրոցեն, ուր տարիներ է վեր կպաշտոնավարեր:

ԺԴ

— Եղբա՛յր, Պողոս էֆենտիին անունը ձեր ցանկեն վերցուցեք,— պոռաց Մանուկ աղա ուսուցչին՝ երբ այս վերջինը տասներորդ անգամն ըլլալով եկած էր անոր թեկնածությունը պաշտպանելու:

— Ինչո՞ւ համար...

— Որովհետև ընտրելի չկրնար ըլլալ:

— Պատճառն ի՞նչ է:

— Մեր թաղեն հեռացած է՝ անոր համար:

— Անանկ բան չի կա. մարդը պարզապես օդափոխության գացած է, մեկ երկու ամիսեն պիտի վերադառնա...

— Տունը վարձու տվեր է,— դիտել տվավ Մանուկ աղա,— վերադառնալու միտք ունեցող մարդը իր անձնական տունը վարձու կուտա՞:

Այս անակնկալ հայտարարությունը շփոթեց Թորգոմը:

— Միալ ըլլալու է,— կմկմաց:

— Այս առտու թելլալ Հակոբ աղայն իմացա... հինգ օրն

ի վեր պայմանագրութիւնը կնքեր է արդեն... հույն վաճառական մըն է բռնողը:

Այս մանրամասնութիւնները ալ ավելի շփոթեցին խեղճ ուսուցիչը:

Եթե լուր տարածվեր, թաղին մեջ շատ գեշ ազդեցութիւն հառաջ պիտի բերեր:

Եվ ցավալին այն է, որ թելլալ Հակոբ աղա ընդդիմադիր կուսակցութեան կապտականեր:

— Քանի որ այս թաղին մեջ տուն ունի՝ Պողոս էֆ. միշտ թաղեցի կհամարվի և հետևաբար ընտրելի է,— առարկեց Թորոզմ:

— Անանկ չէ՞, էֆենտի,— պատասխանեց Մանուկ աղա,— մարդ գանազան թաղերու մեջ տուներ կրնա ունենալ, այդ ամեն թաղին թաղեցի՞ն կըլլա... բնականաբար ոչ. թաղեցի ըլլալու համար այդ թաղին մեջ բնակելու է... Սահմանադրութիւնը բացորոշ է այդ մասին: Դուն տակավին երիտասարդ ես, այս բաներուն խելքը չհասնիր, բայց ես այս գործերուն մեջ ծերացեր եմ, պարապ տեղը Պողոս էֆենտիին քվե մի տաք, նույնիսկ եթե ընտրվի՝ կարելի չէ որ թաղական ըլլա...

Ուսուցիչը մտածկոտ կերպարանքով մը հեռացավ և դնաց ընկեր Սուսերյանցը գտնելու:

Այս վերջինը, ուրիշ սրճարանի մը մեջ, ոտքի ելած կճառեր.

— Պարոններ,— կպոռար,— այս թաղային ընտրութիւնը սովորական ընտրութիւն մը չէ, այլ դասակարգային պայքար մը իշխող օլիգարխիայի և ժողովրդական մասսաներու միջև... կապիտալիզմի և պրոլետարիատի միջև: Մեկ կողմէն կտեսնենք Մարգար էֆենտի Սասանյանը ոսկիներու դեզին կոթնած՝ որ կփորձե ոտնակոխ ընել ժողովրդի իրավունքը, մյուս կողմէ, Պողոսը, որ հակառակ իր բուրժուազիական կուսակցութեան, գիտակից երիտասարդութեան՝ ընչազուրկ դասակարգին շահերը կպաշտպանէ: Վարանում կարելի չէ, ամեն գիտակից թաղեցի պետք է իր քվեն տա մեր ցանկին, որուն մեջ գտնվող անունները կներկայացնեն բուն ժողովրդական տարրը...

— Քու անունդ ալ ցանկին մեջ է, անոր համար այդքան իբր անցեր ես,— պոռաց ներկաներէն մին:

— Մենք թաղական խորհուրդին մեջ կուսակցական մարդ չենք ուզեր,— գոչեց ուրիշ մը:

— Լեցե՛ք, թողե՛ք ընկեր Սուսերյանցը խոսի,— ըսավ ուրիշ մը,— հետո եթե դիտողութիւն ունիս, կպատասխանես:

Այս ընդհանուր խառնաշփոթութեան մեջ ընկեր Սուսերյանց իր խոսքը առաջ տարավ, մերթ ընդմիջվելով, մերթ ծափահարվելով:

Հազիվ թե խոսքը ավարտած էր՝ պարոն Թորոզմ բազմութիւնը ճեղքելով մոտեցավ ճառախոսին քով և կամաց մը ըսավ ականջին:

— Դուրս ելնենք, կարևոր խոսք ունիմ:

— Ի՞նչ կա,— հարցուց մյուսը:

— Շատ կարևոր տեղեկութիւն մը...

Երկուսը միասին փողոց ելան:

— Դարձյալ ի՞նչ պատահեցավ,— հարցուց ընկեր Սուսերյանց ուսուցչին շփոթած կերպարանքը դիտելով:

— Սոսկալի բան մը...

— Ի՞նչ, խոսիր շուտ:

— Կարելի չէ Պողոս էֆենտիին քվե տալ:

— Ինչպե՞ս,— գոչեց Սուսերյանց աչքերը խոշոր-խոշոր բանալով,— ի՞նչ ըսիր...

— Կըսեմ թե անօգուտ է Պողոս էֆենտիին համար քվե հաճախել:

— Ի՞նչ պատճառով, խնդրեմ...

— Որովհետեւ ընտրելի չկրնար ըլլալ:

— Հիմարացա՞ր հանկարծ,— գոչեց Սուսերյանց իր բարեկամին երեսը նայելով,— կատակ կընես...

— Շատ լուրջ կխոսիմ...

Եվ ուսուցիչը հեխհե, ընկերոջ հաղորդեց ինչ որ լսած էր Մանուկ աղային:

— Չպետք է լինի այդ բանը,— վճռեց Սուսերյանց ըստ իր սովորութեան:

— Ի՞նչ բան պետք չէ ըլլա,— հարցուց Թորոզմ զարմացած:

— Չպետք է որ Պողոս էֆենտին հեռանա թաղէն...

— Բայց վերջապէս չենք կրնար ստիպել զինքը, որ անպատճառ այս թաղին մեջ բնակի:

— Ինչպե՞ս չենք կրնար ստիպել... Իհարկե կստիպենք և ինք պետք է որ հպատակի իր ընտրողներու պահանջմունքին:

— Քանի որ տունը ուրիշին վարձու տված է, այդ կնշանակի որ հաստատապէս որոշած է հեռանալ մեր թաղէն:

— Դա անհնար բան է... զնանք լսարան, մեր ընկերներուն հետ խորհրդակցելու...

Մինչ ընկեր Սուսերյանց և պարոն Թորգոմ այս անակնկալ դժվարությունը հարթելու կաշխատեին, անդին Մարգար էֆենտի կուսակիցները մեծ եռանդով կգործեին՝ իրենց ընտրելիներու հաշտութեան համար:

Վաճառականը բացեիբաց կաշխատեր իր թեկնածութունը հաշտեցնելու և ասոր համար նույնիսկ նյութական զոհողութիւններն խույս չէր տար:

Միայն թե պայման դրած էր, որ իր անունը բնավ չհիշվեր և ինքն ալ արտաքուստ այնպես ցույց կուտար՝ թե ինք միտքը դրած է թաղականի պաշտոն շրջաններու:

— Տղաքը շատ ետևես ինկած են, բայց ես չեմ ուզեր թաղական ըլլալ, — կրսեր իր ծանոթներուն:

— Ինչո՞ւ համար, Մարգար էֆենտի՛:

— Ճանըմ, ես անձնական այնքան գործեր ունիմ, որ ատանկ բաներով չեմ կրնար զբաղիլ:

— Իբրև ազգ պետք է որ մերժես:

— Ես իմ պարտականութիւնս ուրիշ կերպով կկատարեմ կոր արդեն:

Այս խոսքերը սակայն ոչ ոք կարող էր համոզել:

— Մենք ատանկ բան մտիկ չենք ըներ, մենք մեր քվեները քեզի պիտի տանք, — կըսեին իր կուսակիցները:

— Ենորհակալ եմ, բայց...

— Բայց մայց չի կա, քեզի թե՛ թաղական, թե՛ ատենապետ պիտի ընենք:

Մարգար էֆենտի միայն իր ընտրութեան շէր աշխատէր, այլ նաև ինք որոշած էր բոլոր թեկնածուները, որոնց մեջ էին նախ Միհրանիկ էֆ-ն, հետո Մանուկ աղան, պարոն Կայծունի և Մելիտոս էֆենտի:

Այս վերջինը ճարպարապետ մըն էր և մեկ քանի անգամ արդեն վարած էր թաղականի պաշտոնը: Քիչ մը շահամուլ և անվստահելի մեկը կհամարվեր և թաղին մեջ լավ համբավ մը չունէր, բայց Մարգար էֆ. անպատճառ ուզած էր, որ անոր անունն ալ ցանկին մեջ գտնվի, որովհետև Մելիտոս էֆ. մտերիմ բարեկամն էր վաճառականին ու անոր հանապազօրյա խնկարկուն:

Մարգար էֆ. հեռվէն կհսկեր պայքարին վրա և ուղղութիւն կուտար անոր:

Շարաթը մեկ քանի գիշեր ընտրական պայքարին գլխավոր գործիչները իր բնակարանը կհավաքվեին և իրենց գործունեութեան արդունքը իրարու կհաղորդեին:

Մինչև հիմա ձեռք բերված արդունքն այնպես կերևար, որ Մարգար էֆ. չախջախիչ մեծամասնութեամբ մը պիտի ընտրվեր, բայց վերջին ժամու անակնկալն մը կվախեր, որովհետև հակառակորդ կուսակցութիւնն ալ իր հաշտութեան վրա բացարձակ ապահովութիւն ունենալ կթվեր:

Այս պատճառով ահա երբ Մանուկ աղա Պողոս էֆ-ին թաղէն հեռանալու լուրը բերավ Մարգար էֆ-ին՝ այս վերջնույն դեմքը նորախոթեցա՞մ ճառագայթեց:

— Այս լուրը շատ կարևոր է, — գոչեց:

— Ես ալ անանկ կկարծեմ, — ըսավ Մանուկ աղա:

— Պետք է ամեն կողմ տարածել:

— Ես արդեն դեմս ելլողին ըսի:

— Ատիկա բավական չէ, թոուցիկ մը հանելու և թաղին մեջ ցրվելու է, — դիտել տվավ Մարգար էֆենտի:

— Ատիկա շատ աղեկ խելք ըրիր, — գոչեց Մելիտոս էֆենտի:

— Անմիջապես պետք է որ ընենք ասիկա, — ըսավ վաճառականը:

— Ընդհակառակը, — պատասխանեց Մանուկ աղա, — թոուցիկները պատրաստելու՝ բայց անմիջապես մեջտեղ հանելու չէ, այլ ընտրութեան մեկ երկու օր առաջ, որպեսզի մյուսները ժամանակ չունենան այդ անակնկալ արգելքին դեմ խորհելու...

— Բայց արդեն լուրը տարածվեր է:

— Այո՛, սակայն բերնբերան խոսված է միայն, մինչդեռ եթե թոուցիկի ձեռով տարածվի, ավելի կարևորութիւն կառնի:

Մանուկ աղա ազգային գործերու հմուտ՝ փորձառու մարդու համբավ մը ունէր, ուստի իր այս դիտողութիւնը լուրջ նկատողութեան առնվեցավ:

— Իրավունք ունիս, անանկ ընելու է, — հաստատեց Մարգար էֆենտի:

— Այո՛, այո՛, անանկ ընելու է, — կրկնեց Մելիտոս էֆ. ձայնակցած ըլլալու համար վաճառականին:

— Թերթերու մեջ եթե մեր թեկնածուներուն համար բան մը գրել տանք, լավ կըլլա,— ըսավ Մանուկ աղա:

— Ատիկա ինձի ձգեցեք, ես ընել կուտամ,— պատասխանեց վաճառականը:

Եւ արդարեւ հետեւյալ օրը լուր դրկելով իր գրասենյակը հրավիրեց պարոն Նշանիկը: Երիտասարդ խմբագիրը արդեն անհամբեր կսպասեր այս հրավերին: Գիտեր, որ Ք. Թաղի ընտրական պայքարեն հաց պիտի ելլե իրեն: Անմիջապէս փութաց իր հարուստ ազգականին գրասենյակը, ուր Մարգար էֆ. սիրալիւր ընդունելութիւն մը ըրավ իրեն:

— Վա՛յ, Նշանիկ, եկուր նայինք, ինտո՞ր ես, աղե՞կ ես,— գոչեց իր մոտը աթոռ մը ցույց տալով,— նստե տեսնենք... ինչո՞ւ մեզի չես գար կոր...

— Մարգար էֆենտի, այս միջոցիս շատ դժբախտ եմ, թերթին ամեն գործերը իմ վրաս մնացած են:

— Գիշերը գործ չունիս ա...

— Գիշերային աշխատանք ալ ունիմ:

— Ըսել է հիմա շատ դրամ կշահիս կոր... գոնե քիչ մը խնայողութիւն ըրե, վաստկածդ անմիջապէս մի ծախսեր, եթե դուն չես կրնար պահել նե՛ ինձի բեր, ես կպահեմ:

— Էֆենտի, ի՞նչ կըսեք, մեր շահածը ի՞նչ է, որ ինչ պիտի ավելցնեմ, առածս հազիվհազ կբավե կոր ապրելու, ան ալ հարգար դժվարութեամբ... եթե երբեմն բացեն շահ մը չընենք՝ բոլորովին անտանելի պիտի ըլլա վիճակնիս:

Այս հուսախաբութենէն ետքը վաճառականը ըսավ.

— Գիտե՞ս քեզ ինչու համար կանչել տվի:

— Ձեմ գիտեր,— պատասխանեց խմբագիրը, թեև կատարելապէս գուշակած էր խնդիրը:

— Մեկ քանի բարեկամներ կուզեն կոր որ սա մեր թաղին թաղական ընտրութեան վրա բաներ մը գրվի... ես ատանկ բաներու շեմ խառնվիր, բայց որոտվհետե գիտեն թե քեզ կճանչնամ՝ ատոր համար ինձի հանձնեցին այս գործը...

— Ի՞նչ է գրվելիքը:

— Ճանրմ, կարգ մը ոչինչ մարդիկ իբրև ընտրելի մեջտեղ ելեր են, իրենց համար կուսակիցներ ալ գտեր են, պարապ տեղը թաղը տակնուվրա կգարձնեն կոր... ես ատանկ բաներու շեմ խառնվիր, բայց նույն թաղին մեջ կգտնվիմ:

— Ասկե զատ կարծեմ դուք ալ ընտրելի եք...

— Այո՛, հակառակ կամքիս իմ անուռն ալ դրեր են ցանկին մեջ, բայց այդ ցանկը տարբեր, մեր ցանկը շնորհքով է...

— Մյուս ցանկին մեջ որո՞նք կան...

— Պողոս էֆենտին բռներ դրեր են... նախորդ ատենապետը, մարդը գիտես ա, խայտառակութեամբ ստիպվեցավ հրաժարելու...

— Գիտեմ, տիկին Շաղիկին պատմութեան կակնարկեք:

— Արդեն չգիտցող շմնա՞ց... անանկ մարդը կրնա՞ նորեն թաղական ըլլալ թաղին մեջ... հետո բռներ ցանկին մեջ դրեր են նաև Գարեգինը, սա վունտված գրագիրը...

— Գիտեմ, կճանչնամ,— ընդմիջեց խմբագիրը:

— Անկե ետքը Սուսերյանցը... եղբայր, Սուսերյանցին պէս մարդը թաղական կրնա՞ ըլլալ, մարդը կատարյալ խենթ է... Թաղական հորհուրդը հիմարանո՞ց է, ի՞նչ է...

— Իրավունք ունիք,— ըսավ խմբագիրը,— այդ տեսակ կուսակցականներ պետք չէ, որ Թաղական հորհուրդի անդամ ըլլան...

— Ճանրմ, պարոն Կայծունին ալ կուսակցական է, բայց շնորհքով տղա է, մյուսին պէս փախուկ չէ...

— Կարծեմ ձեր ցանկին մեջ կգտնվի:

— Այո՛, դրեր են, ես շատ համամիտ չէի, բայց ինչ որ է... ասկե զատ Կայծունին խելոք տղա է, օգտակար կրնա ըլլալ, աշխատող է, ուղղամիտ է, պարկեշտ է, աղեկ ալ ուսմունք ունի: Հիմա խնդիրը անոր վրա չէ, սա մյուսներու մասին բան մը գրելու է...

— Ի՞նչ տեսակ բան,— հարցուց խմբագիրը:

— Իրենց ինչ տեսակ մարդ ըլլալին հասկցնելու է եւ ըսելու է, որ բոլոր թաղեցիները դեմ են այդ մարդոց ընտրվելուն...

— Շատ աղեկ, բայց խնդիր մը կա,— կմկմաց խմբագիրը,— ձեզի հաճույք կամ ծառայութեան մատուցանելու համար պատրաստ եմ գրելու ինչ որ ուզեք, միայն թե Պողոս էֆենտի մեր թերթին տիրոջ բարեկամ է, ատոր համար կվախնամ, որ դժվարութեան հարուցանեն... կամ թե բան մը պահանջեն...

— Բնական է, որ բան մը պիտի վճարենք, ատիկա խնդիր չէ,— ընդմիջեց վաճառականը:

— Այն ատեն գործը կդյուրանա:

— Հիմակ ու հիմա առ սա երկու ոսկին հետո եթե պետք ըլլա, կրկին կուտանք:

Պարոն Նշանիկ փութաց ոսկիները գրպանելու:

— Միայն թե չեմ ուզեր, որ ոչ ոք իմանա, թե ինչ գրամ առած եք,— ըսավ Մարգար էֆենտի,— ատիկա բոլորովին ծածուկ մնալու է:

— Այդ մասին բացարձակապես ապահով եղեք, մարդ չիմանար:

— Վաղը առտուն ինչալլահ կկարդանք գրվածքը:

— Անշուշտ, հիմա խմբագրատուն երթալուս պես պիտի գրեմ:

-- Աղվոր բան մը ըլլա...

— Ձեր փափաքածեն ավելի պիտի ըլլա:

— Զորավոր բան մը:

— Վաղը առտու պիտի տեսնաք:

— Հարվածներդ մի՛ խնայեր:

Եվ վաճառականը ճամփու դրավ խմբագիրը՝ ըսելով.

— Ատեն-ատեն հանդիպե՛ ինձի:

Պարոն Նշանիկ երբ գրասենյակեն դուրս ելավ, մատները բնազդաբար գրպանը տարավ և շոշափեց երկու ոսկիները, կարծես կվախնար, որ անհայտ եղած ըլլային: Այդ ապահովիչ շոշափումը զվարթացուց իր դեմքն ու միանգամայն մտածումները:

Ահա գեղեցիկ օր մը, խորհեցավ, որ կխոստանա գեղեցիկ գիշերով մը ավարտելու:

Հետևյալ առտու վաճառականը երբ «Հանրային Կարծիք»-ը ձեռք առավ՝ անոր մեջ գոհունակությամբ կարդաց հետևյալը:

«Այս կիրակի Ք. թաղին մեջ տեղի կունենա թաղական հորհրդի ընտրությունը: Ընտրողներու ստվար մեծամասնությունը արդեն իսկ պատրաստած է իր ընտրելիներուն ցանկը, որուն գլուխը կգտնվի ծանոթ վաճառական և դրամատեր Մարգար էֆ. Սասանյան, որ թեև նախապես մերժած է այդպիսի թեկնածություն մը, բայց ի վերջո տեղի տված է թաղեցիներու թախանձագին ստիպումներուն վրա: Մյուս ընտրելիներն են՝ Մանուկ էֆ. Ծելեպյան՝ նախորդ թաղ. հորհրդի անդամ, իր փորձառությամբ և պատվավորությամբ թաղեցիներուն համակրությունը գրաված, Տոսախյան Միհրանիկ էֆ.՝ առևտրական հրապարակին վրա ծանոթ, զարգացյալ երիտասարդ մը, ճարտարապետ Մելիտոս էֆենտի, ոսկերիչ Գարեգին էֆենտի Սոմալյան, ժողովրդական սիրված դեմք մը, «Պայքար Լսարանի» հիմնադիր պարոն Կայծունի և նախորդ թաղ. հորհրդի անդամներեն Ռափիկ էֆ.: Թաղին մեկ ան-

նշան փոքրամասնությունն ալ ընտրելիներու ցանկ մը պատրաստած է, որուն հաջողության համար շատ ջանքեր կթափե: Այս ցանկին մեջ դրված է նախորդ թաղ. հորհրդի ատենապետ Պողոս էֆենտի Մորակյանի անունը, մինչ հիշյալը, ինչպես հայտնի է, իր կամայական պաշտոնավարությամբ թաղը երկարատև հուզումներու մատնած է, և ի վերջո ստիպված է հրաժարիլ, կարգ մը ներքին ու անձնական պատճառներով, որոնց վրա չենք ուզեր ծանրանալ: Բաց աստի, Պողոս էֆ. այժմ իր բնակությունը հաստատած է ուրիշ թաղի մը մեջ, որով չկրնար ընտրելի ըլլալ Ք. թաղի թաղ. հորհրդին: Փոքրամասնության մյուս ընտրելիները թաղեցիներուն վստահություն և հարգանք ներշնչելի գուրկ են և հաջողության ունե հավանականություն չեն ներկայացներ»:

Կարելի՞ է երևակայել այս գրության առաջ բերած փոթորիկը Ք. թաղին մեջ: Երբ պարոն Թորգոմ սարսափած, սասանած, մեկ քանի ընկերներու հետ «Շանթ Ակումբը» եկավ, այս վերջինը միակ խոսք մը արտասանեց.

— Պետք է շարժիլ...

Շեշտը, որով այս խոսքը ըսավ՝ ցույց կուտար, թե շատ մեծ էր անոր նշանակությունը:

— Տրամադրելի բոլոր ուժերը պետք է իրիկունը հավաքվին այստեղ,— հրամայեց իր շուրջիններուն:

Հետո դառնալով ուսուցչին՝ ավելցուց:

— Մենք գնանք Պողոս էֆ-ի մոտ... մեր թշնամիների այս նոր փրովոքացիան չպետք է անպատիժ մնա:

Այս կարճ՝ բայց ազդու խոսքերը սրտապնդեցին ընկերներուն: Ուսուցիչը հիացմունքով կդիտեր Սուսերյանցը, որ ամենեն դժբնդակ պարագաներուն մեջ իսկ իր պաղարյունությունը կպահեր ու կորովը չէր կորսնցներ:

Սուսերյանց իսկույն գործադրության դրավ Պողոս էֆ-ին տեսնելու իր խորհուրդը և պարոն Թորգոմի հետ գնաց անոր գրասենյակը:

Վաճառականը զիրենք ընդունեց քաղաքավար, բայց պաղ կերպով: Իր անունին շուրջ մղված պայքարը անհաճո դառնալ սկսած էր իրեն:

— Կարդացի՞ք այս օրվան «Հանրային Կարծիք»-ը,— հարցուց Սուսերյանց երբ աթոռին վրա տեղավորվեցավ:

— Այո՛, կարոպցի,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի շոր կերպով:

— Ի՞նչ կխորհիք այս մասին...

— Կխորհիմ, թե հանցանքը ձերինն է:

— Մերի՞նք,— գոչեց Սուսերյանց զարմացած:

— Բնականաբար, եթե դուք իմ անունն մեջտեղ չդնեիք, այս բանը չէր գրվեր... Ես թողուցի հեռացա թաղեն, որպեսզի գլուխս հանգիստ ըլլա՝ դուք տակավին օձիքս թող չեք տար:

— Իբրև կուսակցության գլխա՛ պետք է մնաք պատենշին վրա...

— Ո՞ր պատենշը, ի՞նչ պատենշ,— գոչեց Պողոս էֆենտի անհամբեր:

— Ընտրական պայքարի պատենշին վրա,— որոշեց Սուսերյանց:

Վաճառականը սրտմտած ոտքի ելավ ու պոռաց.

— Աղբար, չեմ ուզեր, ես թաղական չպիտի ըլլամ... աստծու սիրուն հանգիստ թողուցեք ինձի, ալ կօգտե ինչ որ քաշեցի... գիտցած եղեք, որ եթե ընտրվիմ՝ անմիջապես պիտի հրաժարիմ... Ես ալ բաշվեցա այդ տեսակ դործերեն, Թաղական խորհրդին ալ խերը անիծեմ, ազդին ալ... Ես հայ չեմ... հասկցա՞ք... գարմանալի բան, պայքար պիտի մղեք՝ մղեցեք, բայց զիս մեջը մի խառնեք... Պողոսեն գատ թաղին մեջ ուրիշ մարդ չկա՞...

— Մեզի համար ձեր անձը բնավ նշանակություն չունի,— բացատրեց Սուսերյանց,— մենք անձնականություն մը չենք շահագրգռվիր, մեր պայքարը զուտ սկզբունքային, գաղափարական է:

— Ավելի լավ, ուրեմն օձիքս ձգեցե՛ք...

— Երբեք մենք ձեր օձիքը չենք բռնած:

— Հապա ի՞նչ է այս ըրածնիդ:

— Մենք սկզբունքային հողի վրա կկռվինք, և որովհետև պարագաներու բերումով ձեր անձը այդ սկզբունքը կներկայացնե՞ն, մենք պետք ունինք ձեր անձին— ոչ թե իբր Պողոս էֆենտի Մորակյան, այլ իբրև սկզբունքային էություն, իբրև «անթիթե»...

— Անթիթե մանթիթե չեմ գիտեր, իմ խելքս ատանկ բաներու չհասնիր,— պոռաց վաճառականը,— իմ անունն մեջ մի խառնեք «վեհսեւեւ»... չեմ ուզեր, չեմ ուզեր, չեմ ուզեր...

— Կրնաք ուզել կամ չուզել, դա նշանակություն չունի,— պատասխանեց Սուսերյանց պաղարյունով,— ձեր մեջ մենք կտեսնանք

երկու որոշ անձ, անհատական մարդը, որ մեզ բնավ չի շահագրգռեր և հանրային հասարակական մարդը: Անհատական մարդը կրնա իր որոշ հայացքը ունենալ, մենք կհարգենք կարծիքի ու գաղափարի ազատությունը, բայց հանրային մարդը իր կուսակցությանը կպատկանի, նա որպես հավաքական մարմնի մասնիկ՝ չի կրնար իր կուսակցության հայեցակետը շունենալ...

— Ես կուսակցական չեմ, ատ ուրկե՞ հանեցիր... Ի՞նչ կուսակցություն է ըսածդ...

— Ինչ որ է, Պողոս էֆենտի, մենք ձեզ կուսակցական կնկատենք և ասոր համար կուզենք ձեր պատիվը բարձր պահել: Այս նպատակով անհ հողված մը պատրաստած ենք, որ անպատճառ թերթի մեջ հրատարակել պիտի տանք:

— Ո՞ր թերթին մեջ պիտի տպեք ձեր պատասխանը,— հարցուց:

— Դեռ չենք որոշած,— պատասխանեց Սուսերյանց,— նախ պետք է որ թերթին տրվելիք գումարը ապահովենք:

— Ատիկա դյուրին է,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի,— ես պետք եղածը կվճարեմ, պայմանավ, որ բնավ մեկը չիմանա... չեմ ուզեր, որ ասկե ետք իմ անունն խառնվի այդ թեսակ թաղական խնդիրներու... Իսկ դրամը տալուս պատճառը այն է, որ այդ անամոթները չկարծեն, թե իրենց պատասխան տվող չկա...

Պողոս էֆենտի ժխտին գրպանը խառնեց, երեք ոսկի հանեց, Սուսերյանցին տվավ և ըսավ.

— Կարծեմ ասիկա բավական է:

— Անպայման,— պատասխանեց մյուսը:

— Սանկ գորավոր բան մը գրել տվեք:

— Զախչախիչ... միայն թե այսչափով խնդիրը չի լմննար, մենք ուրիշ «միսիա»-ով մը եկած ենք հոս...

— Ինչո՞վ եկած եք,— հարցուց Պողոս էֆ., չկրնալով հասկրնալ Սուսերյանցի ըսածը:

— Այսինքն մասնավոր պաշտոնով մը,— թարգմանեց պարոն Քորգոմ:

— Ի՞նչ պաշտոն է այդ...

— Հանուն թաղեցիներուն եկած ենք պահանջելու, որ վերագանաք ձեր թաղը,— ըսավ Սուսերյանց:

— Այդ անկարելի է...

— Անպայման պետք է վերագանաք:

— Պարապ տեղը մի հոգնիք, երդում ըրած եմ այդ թաղը ոտը չկոխել: Ասկե զատ բժիշկն ալ արգելած է արդեն, Ք. թաղին օդը կենդա կվնասե կոր:

— Չպետք է մերժեք մեր հրավերը:

— Բացարձակապես կմերժեմ:

— Մենք այստեղեն չենք հեռանար, մինչև որ ձեր համաձայնությունը չառնենք:

— Կաղաչեմ, մի ստիպեք, պարապ տեղը զիս կքարկացնեք, կոր, անկարելի է կըսեմ կոր, ա՛ պապամ, խոսք հասկցե՛ք:

Սուսերյանց տեսավ, որ կարելի չէ վաճառականը համոզել, ուստի ըսավ.

— Գոնե մեզի արտոնեցեք, որ ձեր անունով հայտարարենք թե վերջնականապես չեք հեռացած Ք. թաղեն:

— Այդ ալ չեմ կրնար ընել:

— Բայց մենք ստիպված ենք այդպիսի հայտարարություն մը ընել:

— Ըրե՛ք, ինչ որ կուզեք, բայց ոչ իմ անունովս:

— Դո՛ւք, Պողոս էֆենտի, Ք. թաղին ազատական հոսանքի ներկայացուցիչն եք և ամեն հոսանք մեյ մեկ կուսակցություն է...

— Պարապ խոսք, ես ալ բան մըն ալ չեմ:

— Մեզի համար այդպես չէ և մենք պիտի շարունակենք մեր պայքարը ձեր անունին շուրջը:

— Ինչ որ կուզեք ըրե՛ք, բայց զիս հանգիստ թողուցեք,—պոռաց Պողոս էֆենտի տեսնելով, որ անկարելի էր խոսք հասկցնել այդ մարդուն:

— Ձեր հանգիստը ո՛չ մի կերպ չի խոռվիր, ապահով եղեք:

— Հապա սա գրվածները:

— Դա ոչինչ, ընտրական պայքարներու միջոցին այդպես հարձակումներ կըլլան իրարու դեմ, մենք ալ կարող ենք մի ուրիշ թերթի մեջ հարձակիլ մեր հակառակորդներուն վրա:

— Գոնե այդ բանը ըրեք:

— Իհարկե պիտի ընենք, միայն թե ատոր համար դրամ հարկավոր է, մեր հակառակորդները իրենց զուլս ունին Մարգար էֆենտիի պես մարդ մը, որ դրամը չի խնայեր, մինչդեռ մենք մեր սեպհական ուժերով կկռվինք...

Պողոս էֆ. զգաց, թե խոսակցությունը ինչ ուղղության մեջ մտած էր և ուր պիտի հանգեր: Ուզեց կարճ կապել և ճամփու դնել երկու այցելուններուն:

Բայց հանկարծ ուրիշ գաղափար մը հղացավ, վրեժխնդրական խորհուրդ մը:

«Հանրային Կարծիք»-ի գրածը ծանրապես վիրավորած էր իր անձնավորությունը, թերևս Սուսերյանցի ձեռքով կրնար դարմանել զայն, ի փոխարեն նյութական փոքրիկ զոհողության:

— Քանի՞ով կգրվի այդ տեսակ հոդված մը,—հարցուց երկու այցելուններուն:

— Քանի մը ոսկիով կըլլա,— պատասխանեց Սուսերյանց:

— Առե՛ք ձեզի հինգ ոսկի:

Սուսերյանց կրկնել շտվավ: Դրամը գրպանեց և ըսավ.

— Հիմա ամեն բան կարգադրվեցավ:

— Ուրեմն գացեք և ըրեք ինչ որ հարկավոր է:

Եվ հրաժեշտ առնելով՝ մեկնեցավ քովեն:

— Գնանք «Արշալույս»-ի խմբագրատունը,— ըսավ Սուսերյանց, երբ փողոց ելան:

— Երթանք,— պատասխանեց Թորգոմ:

Խմբագրատան մեջ համակրական ընդունելություն մը գտան, մանավանդ երբ հասկցուցին, թե վճարումի փոխարեն բան մը գրել տալու եկած են:

Երիտասարդ խմբագիր մը, որ Ք. թաղի իրագործություններուն տեղյակ կթվեր, խոստացավ պետք եղածը գրել:

Սուսերյանց թեև ուզեց որ ինք իր ձեռքով շարագրե գրությունը, բայց այդ առաջարկը մերժվեցավ:

— Մենք հոդված չպիտի գրենք, այլ ազգային լուրերու մեջ փոքրիկ ծանոթություն մը միայն պիտի տանք,— դիտել տվավ խմբագիրը:

— Բայց կուզենք որ ջախջախիչ բան մը ըլլա:

— Ինչ որ բերանացի հայտնեցիք՝ ամենքն ալ պիտի գրենք:

— Բայց խիստ ոճով մը...

— Ապահով եղեք այդ մասին:

Խմբագիրը անկեղծորեն կխոսեր: Արդարև հաջորդ օր «Արշալույս»-ի մեջ հետևյալ գրվածքը կերևար.

«Այս կիրակի Ք. թաղին մեջ տեղի կունենա տեղվույն Թաղեորհրդի ընտրությունը: Թաղեցիները ուրիշ անգամներեն ավելի ոգևորություն մը ցույց կուտան այս ընտրության առթիվ և երկու որոշ հոսանքներ կջանան իրենց թեկնածուներուն ընտրությունը հաջողեցնելու:

Մեր քաղած տեղեկություններուն համեմատ՝ թաղեցիներուն մեծամասնությունը կփափաքի վերընտրել հրաժարյալ Թաղ. կոր. հըրդի ատենապետ Պողոս էֆենտի Մորակյանը, որ իր խիստ օգտակար պաշտոնավարությանը ամբողջ թաղեցիներուն համակրանքը շահած է: Հակառակորդ կողմը սույն ընտրությունը անհաջողության մատնելու համար լուր տարածած է թե՛ Պողոս էֆ. հեռացած է Ք. թաղեն և իր բնակությունը ուրիշ տեղ հաստատած, բայց մենք հավաստի աղբյուրն իմացանք, որ Պողոս էֆ. պարզապես օդափոխության գացած է Վոսփորի գյուղերեն մին և թե մտերս պիտի վերադառնա իր թաղը: Այս տեսակ մեքենայությունները անշուշտ անազդեցիկ պիտի մնան»:

«Արշալույս»-ի այս տողերը իրենց ազդեցությունը գործեցին: Մարգար էֆենտի իսկույն իր մոտ կանչեց Նշանիկ և անուղղակի պատասխան մը գրել տվավ «Արշալույս»-ի գրածին: Պոլշտ էֆենտի նույնպես անուղղակի պատասխան մը գրել տվավ «Արշալույս»-ի մեջ՝ Մարգար էֆենտի գրել տվածին և այսպես շարունակվեցավ մինչև առտու, ընտրության օրը:

Այս ընդդիմամարտ գրվածները մեկ կողմն թաղին մեջ ոգևորությունը և եռուզեռը իր ծայրագույն աստիճանին հասցուցած էին:

Ընկեր Սուսերյանց շաբաթն մը ի վեր այնքան խոսած՝ այնքան պոռացած էր, որ կիրակի առտու ձայնը մարած էր և կոկորդը բորբոքած:

Հակառակ ասոր, առտուն շատ կանուխ գնաց «Շանթ Ակումբ»-ը, ուր ժամադիր եղած էր իր ընկերներուն: Դեռ ոչ ոք եկած էր:

— Մուլլերը, — մուլտաց քթին տակեն:
Ամենն առաջ պարոն Թորգոմ երեցավ, շափազանց հուզված կերպարանքով:

— Տեսա՞ր այս խաղբուծյունը, — ըսավ թուղթ մը երկարելով Սուսերյանցին:

Այս վերջինը առավ թուղթը և կարգաց:

«Ձեր քվեները մի տաք Պողոս էֆենտի Մորակյանի, որովհետև գուրկ է ընտրելի հանգամանքն:

«Ըստ սահմանադրության՝ թաղականները կընտրվին թաղի բնակիչներեն:

«Պողոս էֆենտի այլևս Ք. թաղի բնակիչ չէ: Վերջնականա-

պես մեկնած է մեր թաղեն և իր բնակարանն ալ վարձած է հույն վաճառական մը:

«Բաց աստի՛ Պողոս էֆենտի վարկաբեկ եղած է կարգ մը պատճառներով, որոնց մասին լուծյամբ կանցնինք, չգայթակղեցնելու համար մեր պատվարժան թաղեցիները:

«Ձեր քվեները տվեք Մարգար էֆենտի Սասանյանի և անոր կուսակիցներուն, որոնք ամենքն ալ ծանոթ ու պատվավոր անձեր են»:

— Սրիկանե՛ր, անամոթնե՛ր, — գոչեց Սուսերյանց խեղդով ձայնով մը:

— Մենք ալ պետք է անմիջապես բան մը պատասխանենք, — դիտել տվավ ուսուցիչը:

— Ժամանակ չունինք, — ըսավ Սուսերյանց, — տես այս անպիտանները նախապես պատրաստեր, տպել տվեր են...

— Մենք ալ խմորատիպ հայտարարություն մը մեջտեղ կհանենք:

— Սքանչելի գաղափար, — գոչեց Սուսերյանց, — Ակումբը արդեն խմորատիպ մը ունի:

Հետզհետե հասան ուրիշ մեկ քանի ընկերներ և իսկույն գործի ձեռնարկեցին:

Խմորատիպ հայտարարությունը երկու ժամվա մեջ պատրաստվեցավ: Այս հայտարարությունը սա ձևով խմբագրված կոչ մըն էր.

«Ընտրողնե՛ր,
«Մեր հակառակորդները՝ հուսահատության մատնված՝ ամեն տեսակ խաբբեբայական միջոցներու կղիմեն ժողովրդին ձայնը խեղդելու և կղերա-հետադիմա-պահպանողական թեկնածուներու հաջողությունը ապահովելու համար:

«Իրենց ետին ժամու հնարքն էր այս առավան տպյալ հայտարարությունը, որով կծանուցվի թե Պողոս էֆ. Մորակյան հեռացած է մեր թաղեն և ուրիշ տեղ հաստատած է իր բնակությունը, որով կորսնցուցած է իր ընտրելի իրավունքը:

«Ասիկա բացարձակ սուտ մըն է: Պողոս էֆենտի պաշտոնապես հայտարարած է մեր Ակումբի ներկայացուցիչներուն՝ որ մոտ օրերս պիտի վերադառնա Ք. թաղը, հետևաբար կհրավիրենք ընտրողները, որ առանց կարևորություն տալու այդ սուտ զրույցներուն՝ իրենց քվեները կեղրոնացնեն մեր ցանկին վրա:

«Մեր թեկնածուները կներկայացնեն ժողովրդական-ազատական տարրը, որուն շնորհիվ միայն մեր թաղը պիտի կրնա վերածնվի և հառաջադիմել:

«Ընտրողներ, փութացեք սեղմ շարքերով, քվեաուփին քով:

Շանթ Ակումբ»

Ակումբին անդամները քանի մը տասնյակ այս կոչերեն անելով՝ գացին թաղին մեջ բաժնելու զանոնք:

Քվեհավաքութունը պիտի սկսեր ժամը 1-ին, եկեղեցիին մեջ, բայց արդեն կեսօրին եկեղեցիին բակը լեցված էր երկու ընդդիմադիր կուսակցութիւններու ներկայացուցիչներով: Չեզոքներու փոքրաթիվ խումբ մըն ալ թեև գոյութիւն ուներ, բայց անոնց կարևորութիւն տվող չկար, որովհետև հաջողութեան ունէ հույս չէին ներկայացնէր:

«Շանթ Ակումբ»-ին կոչը բավական հուզում հառաջ բերած էր հակառակ կուսակցութեան մեջ:

— Չե՞ք ամչնար, ասանկ բաներ կգրեք, — պոռաց ընկեր կայծունի պարոն Թորգոմին, որ իր մոտեն կանցներ:

— Ի՞նչ կա, ի՞նչ գրեր ենք:

— Այս խմորատիպ հայտարարութիւնը...

— Չերինին պատասխանն է:

— Բայց մերինը իրականութիւն է, մինչդեռ ասիկա բացարձակ ստութիւն է:

— Ստախոսները դո՛ւք եք... Ի՞նչ իրավունք ունիք մարդուն ներքին կյանքին ականարկութիւն ընելու:

— Սխա՞լ է ըսածներս...

— Իրավունք չունիք անձնական պատվին դիպչելու...

— Թող թաղականութեան քանտիտատ ըլլա՛: Թաղական ըսածդ մաքուր անցյալ ունենալու է:

— Ձեր Մարգար էՖ-ն մաքո՞ւր է:

— Հրամմեր ես... քիչ մը ետքը պիտի տեսնես, երբ որ քվեարկութեան արդիւնքը իմացվի:

— Ջախշախիչ մեծամասնութիւն ունի՞ք:

— Վրաս գրե՛... թե հարյուր քվե հավաքեք, պիտեսր կածիլեմ:

— Եթե դուք շահիք, եկեղեցիին դուռը, շաբաթ մը ավանակի պես կզոսմ...

— Խայտառակ, դուն ալ:

— Խայտառակը դո՛ւն ես, խոսքդ ետ ա՛ռ...

— Ինչո՞ւ պիտի ետ առնեմ՝ խայտառակ ես, խայտառակին ալ մեծը:

Ընկեր կայծունի բարկացած, բորբոքած, բազուկ վերցուց զարնելու ձևով մը:

Ուսուցիչը ինքն ալ պատրաստվեցավ կովիլ, բայց ներկաները միջամտեցին ու բաժնեցին երկու ոսոխները:

Նմանօրինակ տեսարաններ տեղի կունենային հոս ու հոն, Հետզհետե գլուխները կտաքնային, գրգռութիւնները կավելնային: Սուսերայնց պահ մը Թորգոմին մոտեցավ և ականջին փսփսաց.

— Մեր տղոց ըսե՛ մեյ մեկ գավազան ճարեն, պետք է պատրաստ ըլլանք ամեն պատահականութեան հանդեպ:

— Իրավունք ունիս, — պատասխանեց ուսուցիչը և փութաց հրամանատարին հրահանգը գործադրելու:

Հետզհետե հասան ընտրական ժողովի անդամները և ուղղվեցան եկեղեցի: Հոն մեջտեղը դրած էր խոշոր սեղան մը, շուրջը աթոռներ շարած:

Սեղանին մեջտեղը կերևար տուփ մը՝ ժողովրդի իրավունքներուն խորհրդանշանը...

— Սկսի՛նք գործողութեան, — հարցուց ժողովի անդամներեն մին:

— Դեռ կանուխ է:

— Ժողովուրդը եկած է, կարող ենք սկսիլ:

— Բայց նախագահը մեջտեղ չի կա:

— Իր խուցը ըլլալու է, թող ժամկոչը երթա կանչել:

— Վարդան աղբա՛ր, — գոչեց ժողովականներեն մին:

Ժամկոչը, որ քիչ մը անդին կեցած էր, վեհերոտ, տատամտ քայլերով մոտեցավ: Խեղճը առտվն էր վեր սարսափելի տազնապներու մեջ կապրեր, կզգար, որ այս կիրակին վճռաւիտ դեր մը պիտի կատարեր իր կյանքին մեջ և այն մտածումը զինքը կտանջեր:

— Վարդան աղբա՛ր, գնա ավագերեցը կանչել, — հրամայեց նստողներեն մին:

— Գլխուս վրա, — պատասխանեց ժամկոչը խոնարհութեամբ և բարեկեղծ հեռացավ:

Քանի մը վայրկյան ետքը ավագերեցը մտավ եկեղեցի, իրեն

կհետեանք քակը գտնվող բազմաթիւ անձեր, իրենց գլուխը ունե-
նալով ընկեր Սուսերյանց ու Կայծունին:

— Ժողովուրդը դուրս հանեցք, դեռ քվեարկութունը չէ
սկսված,— պոռաց ժողովականներն մին, որ հաղթանդամ ու հզոր
ձայնով անձ մըն էր:

Հայտնի չէր, թե այս հրամանը որու կողմեր՝ քանի որ ընտ-
րական ժողովի անդամներն զատ ոչ ոք կար եկեղեցիին մեջ:

Ավագերեցը կհառաչանար իր ետևեն բերելով բազմութունը:

— Ժողովուրդը դուրս հանեցե՛ք,— պոռաց դարձյալ ժողովա-
կանը ոտքի ելած:

— Ժողովուրդը դուրս չելլար,— պատասխանեց ընկեր Կայ-
ծունի:

— Չպետք է դուրս ելլե, — ավելցուց Սուսերյանց խեղդուկ ձայ-
նով մը:

— Քվեարկուները երկերկու ներս մտնան,— դիտել տվավ ուրիշ
ժողովական մը:

— Ժողովրդական քոնթրոլ կպահանջենք,— հնչեց Կայծունիի
ձայնը:

Ավագերեցը հասած էր սեղանին քով և բազմեց իր նախագա-
հական աթոռին վրա:

— Տեր հա՛յր, դուն խոսք հասկցուր այս մարդոց,— ըսավ նա-
խագահին քով նստած անձ մը ցած ձայնով:

— Կիսնդրեմ, դավակներս, աղմուկ մի հանեք,— ըսավ ավագ-
երեցը հաշտարար ձայնով մը,— թողե՛ք, որ կարգապահութեամբ և
հանդարտութեամբ գործ տեսնենք...

— Քոնթրոլ կպահանջենք,— գոչեցին մեկ քանի ձայներ:

— Ի՞նչ քոնթրոլ,— պոռաց հաղթանդամ ժողովականը,— ընտ-
րողական ժողովը արդեն քոնթրոլի համար նստած է հոս...

— Մենք ժողովրդական քոնթրոլ կուզենք... ժողովուրդը
սկսեց է իր ներկայացուցիչները ունենա այստեղ:

— Մենք արդեն ժողովրդին ներկայացուցիչներն ենք...

— Չէ՛, անանկ բան չըլլար, մեր կողմեն մարդ գտնվելու է
բ՛նատուփին քով:

Ընտրական ժողովի անդամները այս անօգուտ բանավեճին
վերջ տալու համար իրարու հետ խորհրդակցեցին և ըսին բազմու-
թյան, որ իրենց մեջեն մեկը ընտրեն, որպեսզի գա, հսկե սեղա-
նին բով:

— Հոս երկու որոշ հոսանք կա,— առարկեց Սուսերյանց,—
պետք է որ երկու հոսանքներն ալ իրենց զատ զատ ներկայացու-
ցիչներն ունենան:

— Անոր ալ բե՛ք աղեկ,— ըսավ ավագերեցը,— երկու հոգի
ընտրեցեք, բայց նախ դուրս եկեք եկեղեցիեն:

— Թող անոնք ելլեն, մենք ալ կելլենք,— ըսավ Սուսերյանց,
մատնանիշ ընելով հակառակորդ կողմը:

— Առաջ դուք ելեք,— պատասխանեց Կայծունի:

— Ինչո՞ւ համար:

— Որովհետև առաջ դուք մտաք եկեղեցի:

— Տղերք, չպետք է տեղերնեդ շարժվիք,— հրամայեց Սուսեր-
յանց իր մարդոց դառնալով:

— Ուրեմն մենք ալ հոս կմնանք...

Այս նոր միջադեպը կսպառնար հետզհետե մեծանալու:

Ավագերեցը կրկին միջամտեց և համաձայնութեան եզր մը
գտավ: Ընկեր Սուսերյանց և ընկեր Կայծունի քով քովի և միևնույն
ժամանակ եկեղեցիին դռնեն դուրս պիտի ելլեին: Այսպես փակ-
վեցավ վեճը:

Քիչ ետքը երկու ներկայացուցիչները ընտրված էին:

«Պայքար խարանի» կողմե՛ պարոն Աշոտ, եռանդուն ու կըռ-
վազան երիտասարդ մը, իսկ «Շանթ Ակումբի» կողմե՛ պարոն
Թորգոմ:

— Հիմա գործի կրնանք սկսիլ,— վճռեց նախագահը, երբ ժո-
ղովրդի ներկայացուցիչները իրենց տեղը գրավեցին:

Քվեարկուները խումբ-խումբ ներս հրավիրվեցան և գործո-
ղութեան առաջին մասը բավական հանդարտութեամբ կատարվե-
ցավ:

Հետո կարգը եկավ քվեները համրելու և կարդալու:

Նախագահը հայտարարեց՝ 640 քվե բաժնված էր և 520 քվե
բերված:

Այս թվերը ցույց կուտային, թե թաղը ինչ խանդավառութեամբ
մասնակցած էր Թաղական խորհրդի ընտրութեան:

Ընտրական ժողովի հաղթանդամ ժողովականը, որ ինչպես
ըսինք, գորավոր ձայն մը ուներ, սկսավ քվեները կարդալ:

Առաջին մեկ քանի քվեները Պողոս էֆ-ի և իր կուսակիցներուն
անունները կպարունակեր:

Այս պարագան խնդրությամբ լեցուց ուսուցչին սիրտը, որ սկզբնապես հաղթական ակնարկներ արձակել աչ ու ձախ:

Բայց իր ուրախությունը երկար չտևեց: Հակառակորդ կուսակցության ցանկերը հետզհետե կբազմապատկվեին:

Պարոն Թորգոմ տենդաճար ձեռքով մը, թուղթի մը վրա կնշանակեր քվեահամարի արդյունքը: Դեռ տարբերությունը մեծ չէր Պուլոս և Մարգար էֆենտիներու միջև:

Առաջինը 45 քվե ստացած էր, մինչդեռ երկրորդը՝ 56:

Բայց նոր քվեները ընդհանրապես Մարգար էֆ-ի անունը կկրեին:

Կես ժամ ետքը ուսուցիչը կրկին հաշվեկշիռ մը ջրավ:

Պողոս էֆ. 82 քվե շահած էր, մինչդեռ Մարգար էֆ. 112 քվե:

Անջրպետը կլայննար երկուքին միջև:

Պարոն Թորգոմ հարաճուն անձկությամբ կհետևեր գործողության:

Իրիկուն եղած էր արդեն, և շատերը մեկնած էին: Հիմա միմիայն «Պայքար Լսարան»ի և «Շանթ Ակումբի» անդամները մնացած էին իրենց դիրքերուն վրա:

Երրորդ անգամ, երբ պարոն Թորգոմ հաշիվը նայեցավ, սուկաց. Պողոս էֆ. 112 ուներ միայն, իսկ Մարգար էֆ.՝ 218 քվե:

Ու հիմա գրեթե շարունակաբար, Մարգար էֆ. և իր կուսակիցներուն անունն էր, որ կհնչեր եկեղեցիին կամարներուն ներքև:

Ուսուցիչը անգամ մըն ալ իր ձեռքի թուղթին վրա նայեցավ, հապճեպով հաշիվ մը ըրավ և թողլով իր տեղը՝ դուրս սլացավ, դեմը ելլողին հարցնելով.

— Ո՞ւր է ընկեր Սուսերյանցը:

Այս վերջինը իր սպայակույտով շրջապատված ժուռ կուզար եկեղեցիի բակին մեջ:

— Պարտվեցանք, — գոչեց պարոն Թորգոմ իր ընկերոջ քով վազելով:

— Չպետք է պարտվիլ, — պատասխանեց մյուսը պաղարյունով:

— Եվ սակայն հաշիվը մեջտեղն է:

— Քվեհամարը վերջացավ...

— Ոչ տակավին, բայց արդեն Մարգար էֆ. և իր կուսակիցները 264 ձայն շահած են, իսկ մենք միայն 131... եթե մնացած բոլոր քվեներն ալ Պողոս էֆ. շահի, ինչ որ անկարելի է, դարձյալ

մեծամասնությունը Մարգար էֆ-ի կողմն է, քանի որ 261 ձայնը բացարձակ մեծամասնություն կկազմե:

Թվաբանական այս պարզ ցուցմունքը խոր տպավորություն առաջ բերավ:

— Դավաճանեցին ուրեմն մեզի դեմ, — պոռաց «Շանթ Ակումբի» անդամներն մին:

— Լո՛հ՛ր, — հրամայեց Սուսերյանց:

Հետո ձեռքը ճակատին տարավ վճռական որոշում մը տալու ձևով և գոչեց.

— Տղե՛րք, առաջ անցե՛ք, պետք է բեկանել այս ընտրությունը:

Եվ դավազանը ճոճելով մտավ եկեղեցիեն ներս: Մութը այժմ պատած էր ամեն կողմ և եկեղեցին լուսավորված էր մեջտեղի սեղանին վրա դրված մեկ քանի մոմերով:

Երբ մոտեցավ սեղանին քով՝ խեղդուկ ձայնով մը գոչեց.

— Դադրեցուցեք գործողությունը...

— Ինչո՞ւ համար, — հարցուց հաղթանդամ մարդը:

— Ապօրեն է այս ընտրությունը:

— Ի՞նչ պատճառով...

— Այո՞, ապօրեն է, չենք ընդունիր, — գոչեցին շատ մը ձայներ:

— Ընդհակառակը, շատ օրինական կերպով կատարվեցավ ամեն բան, — դիտել տվավ ավագերեցը:

— Զեղծում կա, շրլար, բեկանում, — գոչեցին մի քանի ձայներ:

— Ժողովրդի իրավունքները ոտնակոխ եղած են...

— Ժողովուրդի ձայնը խեղդված է...

— Շատ մը թաղեցիներու քվե չէ գացած...

— Բեկանում, բեկանում...

— Կորսնցուցիք, անոր համար խնդիր կհանեք, — պոռաց ընկեր կայծունի, — քվեարկությունը պիտի շարունակվի:

— Ժողովուրդը այսպես կպահանջե, պարո՛ն, կարդացեք քվեները:

— Ժողովուրդը կպահանջե, որ ընտրությունը չեղյալ նրկատվի:

— Դուք ժողովրդի անունով խոսելու իրավունք չունիք:

— Մենք ենք ժողովրդի հարազատ ներկայացուցիչները...

— Տղե՛րք, խորտակեցեք տուփը, — հրամայեց Սուսերյանց:

Քանի մը երիտասարդներ առաջ նետվեցան տուփը առնելու համար, բայց մյուս կողմեն ուրիշ երիտասարդներ զայն գրավեցին:

Այն ատեն «Շանթ»-ի անդամները հարձակեցան «Պայքար»-ի անդամներուն վրա և սարսափելի խառնիճաղանջ տիրեց եկեղեցիին մեջ:

— Ոստիկան, ոստիկան բերե՛ք,— պոռացին մեկ քանի ձայներ, բայց ոչ ոք ուշադրութիւն չըրավ:

Ավագերեցը խառնակութեան միջոցին քանի մը բռունցքի հարված ընդունեց և ճուլպպեն պատռվեցաւ: Ընտրական ժողովի անդամները կամաց մը կծիկը դրին:

Սուսերյանցի մեկ հրամանին վրա երիտասարդ մը սկսավ պատռել սեղանին վրա մոռցված քվեները և թուղթերը:

Բայց ամենեն կատաղի կռիվը կմղվեր քվեատուփին շուրջը: Վերջապես «Շանթի» անդամները կրցան զայն ձեռք անցնել և ոտքի հարվածով մը կոտրել և միջի քվեները ջնջել: Հաղթանակը «Շանթ Ակումբ»-ին մնացած էր...

Երբ թաղին մեջ իմացվեցաւ եկեղեցիին մեջ տեղի ունեցած դեպքերը, մեծ իրարանցում տեղի ունեցաւ: Մարգար էֆ-ի կուսակցութիւնը զայրացած՝ սպառնալիքներ սկսան տեղալ «Շանթ Ակումբ»-ին դեմ:

Զեզոքները, որ մինչև այդ օր հեռուներ դիտողներ եղած էին, իրենք ալ իրենց շեզոքութենէն ելլելով՝ միացան Մարգարյաններուն և բուն կերպով բողոքեցին տեղի ունեցած բռնաբարութեան դեմ:

Հետևյալ օր, թերթերը երկարորեն կպատմեին Ք. թաղին մեջ տեղի ունեցած քվեարկութիւնը և այս առթիւ պատահած ցավալի դեպքերը և վարչութեան ուշադրութիւնը կհրավիրեին:

Մարգար էֆենտի երբ լսեց եղածները, ուրախացաւ:

— Թող ինչ որ կրնան ընեն, որպէսզի աղվոր մը խաղք ըլլան,— ըսաւ:

Երբ օր ետքը, շորեքշաբթի, վարչութիւնը իր սովորական նիստը կգումարեր և կզբաղվեր Ք. թաղի ընտրութեան խնդրով:

Պատրիարքը, որ կնախագահեր ժողովին՝ սա կարծիքը հայտնեց:

— Էֆենտիմ, քանի որ թաղին մեջ երկու հակառակ կուսակ-

ցութիւններ կան՝ պետք է երկուքին ալ զոհացում տալ, վնասալաւ:

— Այդ ի՞նչպէս կըլլա, սրբազան,— հարցուց ժողովականներէն մին:

— Առժամայա Թաղ. խորհուրդ մը կազմենք, մեջը երկու կուսակցութիւններն ալ մարդիկ դնենք, լմնցաւ դնաց:

— Սրբազան, այն ատեն խնդիրը ավելի կկնճոտի:

— Ընդհակառակը, մեր մեջ խնդիրները այս կերպով կկարգադրվին:

— Ես կառաջարկեմ, որ նոր ընտրութիւն տեղի ունենա,— ըսաւ ուրիշ ժողովական մը:

— Միտքերը շատ գրգռված են՝ նոր ընտրութիւն կատարել դժվար է,— դիտել տվաւ ուրիշ մը:

— Իմ ըսածիս պէս ըրե՛ք,— պնդեց Պատրիարքը,— խառն Թաղական խորհուրդ մը ընտրեք առժամայա հանգամանքով:

— Ըստ իս,— ըսաւ Կարպիս Նիզակ էֆենտի,— պետք է նրկատի առնել թաղին մեծամասնութեան կամքը, առանց զանց ընելու փոքրամասնութիւնն ալ, որովհետև ըստ Սահմանադրութեան փոքրամասնութեան ձայնն ալ իր կշիռը ունենալու է:

— Շատ իրավացի է,— հաստատեց ժողովական մը:

— Եղբայացուցե՛ք,— ըսաւ ատենապետը:

— Ես կառաջարկեմ որ,— շարունակեց Կարպիս Նիզակ էֆենտին,— երկու կողմերուն ալ զոհացում տրվի, առանց օրինական տրամադրութիւններուն հակասելու:

— Աղեկ, օղլում, բայց ի՞նչո՞ր,— հարցուց Պատրիարքը:

— Շրջահայեցութեամբ գործելու է...

— Կտրուկ որոշում մը տանք, լմննա,— ըսաւ ուրիշ ժողովական մը:

— «Ալ օն փարալըք տա պունտան»,— բացականչեց Պատրիարքը խնդալով:

— Սրբազան ի՞նչ ըսիք,— գոչեց ժողովականը բարկացած:

— Ծանրմ, շախա բան մը ըսի, դուն ալ ի՞նչ իրար կանցնիս,— պատասխանեց Պատրիարքը,— քոնաֆ բան, քիչ մը ելլենմիջ ըլլալը մե՛ղք է...

Այս կերպով փակվեցաւ այդ փոքրիկ միջադեպը:

Ժողովը հետո շարունակեց իր խորհրդակցութիւնը Ք. թաղին

ընտրական խնդրույն մասին և ի վերջո որոշեց. առաջիկա նիստին մեջ լուրջ նկատողութեան առնել խնդիրը և պարտ ու պատշաճ տնօրինել:

ԺԵ

Պողոս էֆենտի և իր կինը հիմա բուրբոսի քաղցած կյանք մը կանցընեին: Գրեթե մարդու հետ չէին տեսնուեր և տիկին Շաղիկ տունեն դուրս չէր ելլեր: Տանը մեջ ալ այր ու կին օտարականներու պես կվարվեին իրարու հետ և հագիվ անհրաժեշտ պարագաներու մեջ իրարու խոսք կուղղեին:

Պողոս էֆենտի առ երեսս ներած էր կնոջը և չէր ուզած որ գայթակղութիւն հարուցանե, բայց ներքնապես չէր մարսած եղածը: Իրավ է, որ Տիրանը դարձյալ իր քով առած էր կասկածի տեղի չտալու համար, բայց միայն գործի մասին ատեն ատեն խոսք կուղղեր անոր:

Իր այս հոգեկան կացութեան մեջ Պողոս էֆենտի միակ մտածում մը ուներ, այն էր վրեժ լուծել Մարգար էֆենտիին:

Մանրակրկիտ քննութեան մը ետք հասկցած էր, որ իր հակառակորդը լրտեսել տված էր իր կինը և այդ կերպով կրցած էր հասկնալ անոր հարաբերութիւնները Տիրանի հետ ու հետո նամակով մը խնդիրը իմացուցած էր իրեն:

Հիմա իր միակ մտածումն էր նույն խաղը խաղալ Մարգար էֆ-ին, լրտեսել իր կինը և զայն հանցանքին մեջ բռնել, բայց ասոր համար անձնվեր օգնականի մը պետք ուներ ու այդ օգնականն էր, որ կպակսեր իրեն:

— Ա՛խ,— կհառաչեր,— եթե սա շունշանորդի Աբգարին պես մեկը ունենայի ձեռքի տակ...

Իգուր միտքը կշարշարեր այս տեսակ անձնվեր մարդ մը ձեռք ձգելու համար:

Եվ հետո, ուրիշ կետ մըն ալ կար:

— Արդոք տիկին Սաթեն սիրահար մը ունե՞ր...

Նախ հարկ էր այս կետը լուսաբանել: Գիտեր, որ իր կինը ամբաստանած էր տիկին Սասանյանը իբրև անհավատարիմ, բայց այս ամբաստանութիւնը ունէ որոշ ապացուցի վրա հիմնված չէր և ասոր համար ազդեցութիւն չէր գործած:

Պողոս էֆենտի խորհեցավ իր կնոջ հետ տեսակցութիւն մը

ունենալ այս մասին և հասկնալ, թե ամբաստանութիւնները տիկին Սաթենի մասին որքա՞ն հիմնավոր էին:

Գիշեր մը, երբ ճաշէն հետո, այր ու կին առանձին նստած էին իրենց սենյակը, Պողոս էֆենտի հանկարծ ըսավ.

— Հիմա կհասկնամ կոր, թե ինչո՞ւ համար խեղճ տիկին Սաթենին վրա խենթ ու խելառ ամբաստանութիւններ ըրիր...

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց Շաղիկ կովարար շեշտով մը:

— Պարզապես քու խաղթութիւններդ ծածկելու համար...

— Վա՛յ, ատիկա ե՞րբ հասկցար...

— Ծ՛րբ պիտի հասկնամ, հիմա հասկցա, երբոր մենք ասանկ ամենուն մոտ խաղք եղանք, մինչդեռ տիկին Սաթեն իր պատիվովը կապրի կոր:

— Սաթենը պատիվովը կապրի կոր,— գոչեց Շաղիկ բարկութեամբ,— վա՛յ գլխուս, բողոքներն կիները անկե ավելի պատիվ ունին:

— Ատոնք պարապ խոսքեր են, փաստ պետք է, փաստ:

— Ո՞ր մեկը ըսեմ... բերանս բանալ մի տար:

— Ընդհակառակը, եթե բան մը գիտես, ըսե՛ տեսնենք,— գոչեց Պողոս էֆենտի,— բայց ըսելիք մը չունիս որ... ամենքն ալ պարապ խոսքեր են:

— Անանկ է, երբ խնդիրը քու կնոջդ վրա ըլլա՞ ճիշտ կըլլա ամեն բան, իսկ երբ ուրիշին համար է՞ սուտ է անպատճառ... միակես հանցավոր եմ, մշուսները ամենքն ալ մեյ մեկ սուրբեր, աստվածածիններ են...

— Քա՛, քու անհավատարմութիւնդ տեսա,— գոչեց Պողոս էֆ. սրտմտած:

— Անոր ալ ետեան իյնաս, լրտեսել տաս նե՛ անորն ալ աշքովդ կտեսնաս...

— Բան մը գիտես նե՛ լրջորեն ըսե՛, ատանկ անորոշ խոսքերի բան չըլլար:

— Ո՞ր մեկ գիտցածս ըսեմ..

— Մեկ հատը բավական է... հիմա կըսես կոր թե՛ տիկին Սաթեն սիրո՞ղ ունի:

— Հարկավ կըսեմ, ինչո՞ւ չպիտի ըսեմ, ումե՞ պիտի վախնամ,— պոռաց Շաղիկ բորբոքելով:

— Ո՞վ է, անունը ի՞նչ է տեսնանք:

— Ո՞ր մեկը ըսեմ... մեկ հատ, երկու հատ չէ որ... անամոթը... արդեն ամենուն բերանն է...

— Ես երբեք, քենե զատ, մեկե մը անոր մասին բան մը չեմ իմացած:

— Դուն արդեն անանկ ես, ուրիշներուն մասին խոսվածներուն խուլ կըլլաս, իմ վրաս բան մը ըլլա նե՝ ականջներդ կբացվին:

— Հիմա դուն Սաթենին սիրահարներեն մեկուն անունը կըրնա՞ս տալ, ան նայինք:

— Ինչո՞ւ չպիտի կրնամ տալ, հարկավ կուտամ...

— Ըսե՛ տեսնենք...

— Հեռուն երթալու պետք չի կա, մեկ հատը մեջտեղն է...

— Ո՞վ է տեսնենք:

— Ո՞վ պիտի ըլլա իշքե Միհրանիկը... Նվարդին էրիկը:

— Տոսախյան Միհրանիկ է՞ֆ-ն,— հարցուց Պողոս էֆ. հետաքրքրված:

— Հրամմե՛ր ես, Միհրանիկ էֆենտին...

— Առաջին անգամն է, որ ասանկ բան մը կլսեմ կոր:

— Ուրիշեն լսելու պետք չի կա, գործը մեջտեղն է... Սաթենին փեշեն զատված շունի, ամեն օր տուններինն է:

— Ճանըմ, ատկե ի՞նչ կելլա, բարեկամ են, կտեսնվին:

— Ամեն բանին չափ կա... առտու իրիկուն քիթ քիթի են, իրարմե բաժնված շունին:

— Այդ քու ըսածդ պարզ ենթադրություն մըն է:

— Ես ըսածս գիտեմ... ձեռքս կրակը կդնեմ, որ ըսածիս պես է...

— Ես փաստ կուզեմ, փա՛ստ,— գոչեց Պողոս էֆենտի, տեսնելով, որ իր կնոջ խոսքերը ունէ հաստատուն հիմն չունին:

— Փաստ կուզես նե՝ իրենց ծառաները խոսեցնել տուր մեյ մը:

— Դուն խոսեցնել տվե՞ր ես:

— Կըսեմ կոր նե՝ հարկավ բան մը գիտեմ... մեյ մը Սուրբիկը խոսեցնել տուր ա՛ն կիմանաս:

— Ո՞ր Սուրբիկը, Սուրբիկը ով է,— հարցուց ամուսինը:

— Սասանյանենց սպասուհին, որ հիմա քովերենն ելած է:

— Ինչո՞ւ ելեր է:

— Ես ի՞նչ գիտնամ, հանըմին գործին չէ եկեր ճամփեր է կերևա, որ իր խաղերուն գործիք ըլլալ չէ ուզեր խեղճ աղջիկը:

— էյ դուն ո՞ւր տեսար տե խոսեցուցիր այդ Սուրբիկը:

— Հիմա Փութուրյանենց քով մտած է՝ հոն տեսա:

Փութուրյանենք իրենց ծանոթ ընտանիք մըն էին, որոնք օդափոխության եկած էին վերին Վոսփորի այն գյուղը, ուր կգտնվեին այս միջոցիս:

— Սա ծաղկահար աղջիկ մը տեսանք նե անցած օր տուներին՝ ա՞ն է,— հարցուց Պողոս էֆ.:

— Ճիշտ ան է, Մարգար էֆենտիենց տունն ալ տեսած ըլլալու ես:

— Չեմ հիշեր կոր:

Պողոս էֆենտի պահ մը լռեց և սկսավ մտածել: Այդ Սուրբիկը իբրև Սասանյաններու ներքին կյանքեն մոտեն տեղյակ մեկը, թերևս կրնար օգտակար ըլլալ: Իր կնոջ մինչև հիմա ըրած անորոշ ակնարկություններուն մեջ Սուրբիկ միակ լուրջ հենակետը կներկայացներ, միակ աղբյուրը, ուրկե կարելի էր որոշ բան մը քաղել:

Միայն թե Շաղիկ ո՞ր աստիճան ճշմարիտ կխոսեր ճամփված սպասուհիին բերանը ամբաստանություններ դնելով: Այս կետը հարկ էր լուսաբանել:

— Դուն Սուրբիկը երկար բարակ խոսեցուցի՞ր,— հարցուց կնոջը:

— Խոսեցնելու պետք չի կա, արդեն ինք կպատմե կոր,— պատասխանեց Շաղիկ,— խեղճին սիրտը այնքա՛ն էրեր է, որ...

— Անիկա՞ պատմեց Սաթենին Միհրանիկի հետ ունեցած հարաբերությունները:

— Ան ալ ըսավ, ուրիշ բան ալ ըսավ, որ մեկը միտքս պահեմ... կուզես նե՝ օր մը հոս կանչենք, խոսեցնել տուր, ականջովդ լսե, քանի որ իմ խոսքիս շես ուզեր կոր հավատալ:

Այս առաջարկը ամենեն բանավորը թվեցավ Պողոս էֆենտիի: Արդարև իր կնոջ անկեղծության վրա շատ վստահություն չուներ, կրնար իրողությունները խեղաթյուրել կամ շափազանցել: Իր կողմե կատարված հարցուփորձ մը կրնար ավելի որոշ արդյունք մը տալ:

— Իրավունք ունիս, օր մը կանչել տուր տե՛ հետը մեյ մը տեսնվիմ, միայն թե հատկապես ատոր համար կանչվածի ձև չառնե...

— Վաղվընե քեզը չի կա, ես անիկա հոս բերել կուտամ:

— Բայց ինք կասկածի երթալու չէ, որ հատկապես զինք հարցութործել կուզենք:

— Անհոգ եղի՛ր, ես ամեն բան կկարգադրեմ... աողեն Սուրբիկը միամիտ աղջիկ մըն է, խուռնազություն չունի:

Այր ու կին այսպես համաձայնություն գոյացնելիս ետքը տիկին Շազիկ հարցուց.

— Ան չէ ամմա՛ այս գործին ետևեն իյնալուդ նպատակը ի՞նչ է:

— Ինչ պիտի ըլլա, պատիվս վերահաստատել,— գոչեց Պողոս էֆենտի:

— Սաթենին սիրող ունենալ կամ չունենալը քու պատիվիդ հետ ի՞նչ հարաբերություն ունի:

— Ի՞նչ ըսել է, ինչպես անոնք իմ ետևս իյնալով զիս խաղը ըրին, ես ալ հիմա իրենց խաղըությունը մեջտեղ կհանեմ, կերթան կսորվին... թող ամեն մարդ ալ տեսնա, որ ինքն ալ մենե վար չի մնար... արժանապատվության խնդիր է այս:

— Իրավունք ունիս,— պատասխանեց կինը,— մեյ մը խաղը ըլլան նե՛ ալ անկե ետքը լեզունին իրենց կբաշեն:

— Դուն ադ Սուրբիկը վաղը բերել տուր:

— Իրիկունը գաս նե՛ հոս կգտնաս, ապահով եղիր:

Այս կարգադրութենեն ետքը այր ու կին առանձնացան իրենց խուցերը:

Տիկին Շազիկ ուրախ էր, որ առիթ մը ստեղծված էր իր ամուսնույն հետ հարաբերություններ մշակելու: Գայթակղական ծանոթ դեպքեն ի վեր առաջին անգամն էր, որ Պողոս էֆ. այսբան երկար և գրեթե մտերմական տեսակցություն մը ունեցած էր իրեն հետ: Ամուսնույն ունեցած վրեժխնդրական ծրագիրը իրեն ալ կժպտեր և անշուշտ իր ձեռքեն եկածը չպիտի խնայեր անոր հաջողությանը համար: Միայն թե, ափսո՛ս, գորավոր զենք մը չունենր ձեռքը: Սուրբիկի շատախոսությունները ճամփված սպասուհիի մը սրտմտութենեն ծնած բամբասանքներ էին պարզապես, առանց որոշ ու փաստացի իրողություններու:

— Թերևս ամեն բան չէ ըսած,— մտածեց Շազիկ,— վաղը ատու զինքը բերել տամ ու աղեկ մը խոստովանեցնեմ, և հետո էրկանս դեմ հանեմ:

Առտուն ամուսինը մեկնելիս ետքը, Շազիկ սպասավորը զրկեց ու Սուրբիկը բերել տվավ:

Երեսուն տարեկան, նիհար, ծաղկահար, տգեղ ազօրեկ մըն էր Սուրբիկ, ծածկամիտ ու շատախոս բնավորությամբ:

Շազիկ շուգեց, որ անմիջապես հայտնե, թե ինչո՞ւ համար բերել տված էր Սուրբիկը, այլ ուզեց անզգալաբար խոսքը դարձնել տիկին Սաթենի վրա:

— Անցած օր ձեր տունը ընկանի մը կերա, շատ համով էր, տիկինին հարցուցի նե՛ ըսավ որ դուն եփած ես, անա՞նկ է,— հարցուց:

— Հրամմե՛ր եք,— պատասխանեց Սուրբիկ:

— Մեր Թագուկը կերակուր աղեկ կեփե, բայց անուշեղեն շատ աղեկ շիյտե շինել, չե՞ս կրնար անգամ մը իրեն սուլվեցնել:

— Շատ աղեկ, երբ որ կուզեք, ի՞նչ պիտի եփենք:

— Առաջ մեյ մը ընկանին սորվեցուր:

— Արդեն մեծ բան մը չէ, քարիֆ ընեմ նե՛ ինքնիրեն կրնա շինել:

— Չէ՛, ես կուզեմ, որ դուն ձեռքովդ եփես անգամ մը, անանկ քարիֆով միտքը չմնար:

— Ինչպես հրաման կընեք նե՛ անանկ կընենք:

— Կերևա որ այդ տեսակ անուշեղենները տիկին Սաթենին տունը սորված ես,— ըսավ Շազիկ քմծիծաղով մը:

— Հոն չգացած արդեն գիտեի...

— Բայց տիկին Սաթենին համար կըսեն, որ շատ վարպետ է անուշեղեն շինելու համար:

— Չեմ գիտեր, ես բնավ անոր անուշ եփելը չեմ տեսած:

— Քանի անգամ որ տունը անուշ կերած ու հավնած եմ՝ «ես եփած եմ» ըսած է:

— Ատանկ սուտ պարծանքները կսիրե,— պատասխանեց Սուրբիկ,— նայինք հիշ ոտքը խոհանոց դրա՞ծ է...

— Կրնա՞ ըլլալ, որ տանտիկին մը ոտքը խոհանոց չզնե:

— Անանկ բաներու նայած չուներ...

— Ինչո՞ւ համար, ատեն չէ՞ր գտներ,— հարցուց Շազիկ ժրպտալով:

— Ես ի՞նչ գիտնամ, անոր գործերուն իմ խելքս չհասնիր:

— Ան չէ ամմա, ինչո՞ւ քեզ ճամփեցին...

— Անոնք չճամփեցին՝ ես ելա,— պատասխանեց Սուրբիկ նեղացած դեմքով մը:

— Իրենք անանկ չեն ըսեր կոր:

— Ի՞նչ կըսեն կոր, նայինք:

— Ճանրմ տեսակ-տեսակ բաներ, իբր թե շատ ծուլ ես եղեր, ազտոտ ես եղեր, անկիրթ ես եղեր... տունեն բաներ պակսեր է, քենե կասկածեր են, ես ի՞նչ գիտնամ, ասանկ խոսքեր:

Տիկին Շազիկ անպատկառորեն կտտեր: Բնավ Սուրբիկի մասին բան մը չէր լսած, բայց իր նպատակն էր պարզապես սպասուհին զրգուել իր նախկին տերերուն դեմ ու անոր լեզուն բանալ: Իր այս հնարքը հաջողեցավ: Սպասուհին բարկաճայթ գոչեց:

— Վայ ստախոսներ, ամոթ չէ՞ իրենց, որ ասանկ մուր քեւ կուղեն վրաս... Եթե ես ալ իմ գիտցածներս ըսեմ, այն ատեն պոչերնին կտեսնան:

— Ինչ ունին, որ ինչ պիտի ըսես, ատոնք պարապ խոսքեր են:

— Ես իմ բաժս գիտեմ, Շազիկ հանրմ:

— Տիկին Սաթենը ես ալ ճանչցած եմ, իր վրա երբեք պակասություն մը չեմ տեսած...

— Դուք ի՞նչ կրնաք տեսնել... դուրսեն հարկավ բան մը հայտնի չըլլար... մեյ մըն ալ ինձի հարցուր անոր ինչ կնիկ ըլլալը... բայց ինչուս պետք է, ես իրենց պես չեմ, լեզուս կբաշեմ կնստիմ, բամբասանքեն չեմ ախորժիր:

— Անցածները սակայն բաներ մը կպատմեիր կոր հանրմիդ մասին, միտքեդ ելա՞վ:

— Ի՞նչ բան, — հարցուց Սուրբիկ:

— Միհրանիկ էֆ-ին խոսք կընեիր կոր...

— Սուտ չէի խոսեր կոր ա, ամեն օր տուներնին էր:

— Ատկե ինչ կելլա, բարեկամ են, իրարու հետ կտեսնվին...

— Տեսնվիլ կա, տեսնվիլ ալ կա... ես կույր չեմ, ամեն բան կտեսնամ:

— Ասկե զատ Միհրանիկ էֆենտի միշտ իր կնկանը հետ կուգար հարկավ:

— Անանկ է, միասին կուգային, — հաստատեց Սուրբիկ:

— Էյ ուրեմն, ինչ կրնա ըլլալ: Տեսա՞ր որ ըսածներդ ալ պարապ խոսքեր են եղեր:

— Հիմա կուզե՞ս որ ամեն բան ըսեմ, — գոչեց սպասուհին, — որուն համբերությունը կսկսեր սպառիլ Շազիկի բռնած ընթացքեն:

— Կրնա՞ս նայիմ ինձի համոզել, որ տիկին Սաթեն Միհրանիկ էֆենտի հետ ծածուկ բան մը ուներ, այն ատեն կհամոզվիմ, որ ճշմարիտ կխոսիս կոր և անոնք են ստախոսները:

— Ես աս գիտեմ, Միհրանիկ էֆենտի անանկ պարզ բարեկամի պես չէր տեսնվեր տիկին Սաթենին հետ, մանավանդ որ մինակ մնային:

— Միհրանի կմնայի՞ն, — հարցուց Շազիկ հետաքրքրությամբ:

— Թոհաֆ բան, Շազիկ հանրմ, չըլլա՞ր որ երբեմն մինակ ըլլան, — ըսավ Սուրբիկ:

— Բայց դուն ըսիր, որ միշտ նվարդին հետ կուգար այցելուիլ:

— Այո՞, բայց կպատահեր, որ տիկին նվարդ Մարգար էֆենտիին հետ զբաղած կըլլար և տիկին Սաթենն ալ Միհրանիկ էֆ-ի հետ առանձին կմնային:

— Է՛յ, առանձին մնացած ատեննին ի՞նչ կընեին...

— Ալ բերանս բանալ մի տար:

— Հելե՛, հելե՛, ըսե նայինք:

— Չեմ գիտեր, — պատասխանեց Սուրբիկ, իբր թե ամոթահար՝

ձեռքով երեսը ծածկելով:

Տիկին Շազիկ հասկեցավ, որ այդ ճամփուն մեջ ավելի բան մը չպիտի քաղեր, սպասուհին ըսածները պարզ բամբասանքներ էին՝ առանց որոշ փաստերու:

— Էյ, Միհրանիկ էֆենտին զատ ուրիշներու հետ ալ ատանկ հարաբերություններ ունե՞ր տիկին Սաթեն, — հարցուց:

— Հարկավ, — պատասխանեց սպասուհին հաստատ շեշտով մը:

— Որո՞ւ հետ տեսնենք... արդյոք իմ էրիկս ալ կա՞ անոնց մեջ, — և տիկին Շազիկ քահ-քահ խնդաց:

— Մեղա՞, ատ ի՞նչ խոսք է, — գոչեց Սուրբիկ, — Պողոս էֆենտին ատանկ մարդ չէ:

— Ես կատակ ըրի, էրկանս վրա կասկած չունիմ, միայն թե սա մյուսներու անունները տուր:

— Ո՞ր մեկը ըսեմ:

— Վայ, այդչափ շատ են: Ինչ որ է, մեկ հատին անունը տուր գոնե:

— Եթե ատանկ գործեր չունենա նե՛ ինչո՞ւ շաբաթը քանի մը անգամ պիտի ձգե Բերա երթա:

— Բերա երթալեն բան չըլլար, դուն ուրիշ բան գիտես նե՛ ըսե՛:

— Դեռ ի՞նչ ըսեմ, այս պատմածներս բավական չե՞ն,— գոչեց Սուրբիկ:

— Բան մը չըսիր որ... սա մյուս մարդոց անունը ըսե տեսնենք:

— Ես չեմ գիտեր, Սահակ աղբարը աղեկ գիտե,— պատասխանեց Սուրբիկ:

— Սահակ աղբարը ո՞վ է...

— Մարգար էֆենտինեց ծառան... Հիմա ան ալ ձգեց ելավ քովերենն... անիկա կըսեր, որ հանըմը միշտ Բերա կվազե նե՛ ըսել է ատոր տակը բան մը կա:

— Դուն աչքովդ բան մը տեսա՞ծ ես,— գոչեց Շազիկ, որուն համբերութունը կսպառեր:

— Չէ՛,— պատասխանեց Սուրբիկ,— ես ի՞նչ կրնամ տեսնալ, մեկտեղ չէի երթար դուրս ելած ատեն:

— էյ, Սահակը տեսա՞ծ է...

— Ան ալ աչքովը չէ տեսած... բայց...

— Բայց ի՞նչ:

— Ճանրմ, հանրմ, ինչո՞ւ ասանկ կըսես, մարդս անպատճառ աչքովը տեսնալու է, որ հավատա, ես ձեռքս կրակը կղնեմ, որ անանկ ատեն-ատեն Բերա վազելուն մեջ անպատճառ բան մը կա... պատվավոր կնիկները տուներին կնստին, կամ դուրս ալ հլլան նե՛ իրենց էրկանը, կամ եղբորը հետ կելլան: Դուն ինչո՞ւ շաբաթը քանի մը անգամ Բերա չես երթար կոր:

— Ես ուրիշ,— պատասխանեց Շազիկ:

— Ես պատվավոր ընտանիքներ ալ տեսած եմ, անպատիվներ ալ,— շարունակեց Սուրբիկ,— ամիս մը տուն մը կենամ նե՛ ամենուն ալ ինչ ըլլալը կհասկնամ:

Բոլոր այս խոսքերը չէին կրնար գոհացնել Շազիկը, որ դրական ապացույցներու պետք ուներ: Իզուր իր հարցուփորձը առաջ տարալ հաստատ հենակետ մը գտնելու հույսով:

Սուրբիկի ամբաստանութունները հետզհետե տարտամ ու անորոշ կդառնային: Հայտնի կերևար, որ սպասուհին բան մը չէր տեսած, այլ ճամփու դրվելեն զգացած սրտմտութենեն էր, որ իրեն շարախոսութունները ընել կուտար:

Շազիկ հուսախաբ եղած էր: Եվ սակայն չէր ուզեր անոր օձիքը թողուլ:

Անպատճառ պետք ուներ Սուրբիկի՛ իր ամուսնուն հետ հաշտվելու համար:

Սատանայական հնարք մը խորհեցավ:

Ձայնը ցածցուց և ըսավ Սուրբիկին.

— Կուզե՞ս դրամ շահիլ:

— Դրամ շահիլ ո՞վ չուզեր, հանրմ,— պատասխանեց սպասուհին, որուն աչքերը հույսի նշանով մը շողացին:

— Եթե խոսքս աղեկ մտիկ ընես և ըսածներս կետ առ կետ կատարես, քեզի աղվոր դրամ կշահեցնեմ:

— Ի՞նչ պիտի ընեմ, ձեռքես գալի՞ք բան է...

Տիկին Շազիկ պահ մը հեռացավ սենյակեն, հետո վերադարձավ և երեք մեծիտիե դնելով Սուրբիկի ձեռքը, ըսավ.

— Կարծեմ գեղը պզտիկ տղա մը ունիս:

— Այո՛, Շազիկ հանրմ, վեց տարեկան մանչ մը ունիմ:

— Այս դրամը դրկե, թող իրեն հագուստ շինեն... կամ դուն աստեղեն առ, դրկե:

— Շատ շնորհակալ եմ, աստված կյանք տա ձեզի,— գոչեց սպասուհին հուզված շեշտով մը,— աստված Պողոս էֆենտիին վաստակը ավելցնե...

— Եթե իմ խոսքս մտիկ ընես՝ դեռ ասոր պես շատ դրամներ ձեռքդ կանցնի,— ըսավ Շազիկ շարաճճի նայվածքով մը:

— Հրաման ըրե, հանրմս, ձեռքես ինչ որ գա՛ ընեմ,— պատասխանեց Սուրբիկ:

— Այս գիշեր գործդ լմնցնելե ետքը կրնա՞ս հոս գալ:

— Ինչո՞ւ չէ, կուգամ, էֆենտին ու հանըմը կերակուրը ուտելն ետքը ալ ինձի գործ շմնար որ...

— Միայն թե առաջուց գործը կարգադրենք... հոս գաս նե՛ քեզ Պողոս էֆենտիին պիտի ներկայացնեմ և անոր պիտի պատմես քիչ մը առաջ ըսածներդ:

— Կպատմեմ, հանրմ, բայց ետքը զուխս փորձանք մը չգա:

— Խե՞նթ ես, ի՞նչ փորձանք, մենե խոսք դուրս չելլեր, ասկե զատ ինչ ալ որ ըլլա, բու անունդ գաղտուկ կպահենք, անոր համար վստահ եղիր... մեր միտքը բոլորովին ուրիշ է:

— Կհասկնամ,— պատասխանեց Սուրբիկ նրբորեն:

Արդարև սպասուհին արդեն իսկ կուհասած էր այս մանրակրկիտ հարցուփորձին շարժառիթը: Գիտեր թե ինչեր խոսվեր էր տիկին Շազիկի մասին, գիտեր նաև, թե ո՞րոնք եղած էին պատճառը

գայթակղուծյան երևան ելլելուն: Հիմա փոխադարձ վրեժխնդրու-
թյունն էր, որ կպատրաստվեր ու զինքն ալ կուզէին գործիք ընելը
Այս դերը խաղալու պատրաստակամութիւնը չէր, որ կպակսեր
իր քով, քանի որ ինքն ալ իր պզտիկ վրեժը ունէր և կուզէր գո-
հացում տալ անոր, միայն թէ հետեանքներէն կվախնար: Այդ հա-
րուստները կրնային ջրին երես ելլալ, մինչդեռ իրեն պես ազքատ
սպասուհի մը անոնց դէմ պայքարելով, կրնար գլխին անակնկալ
փորձանքներ բերել:

Տիկին Շազիկ նշմարեց Սուրբիկի վարանումները և սիրտ
տալու համար անոր ըսավ.

— Դուն մեզի հետ եղիր՝ նայե՛ ինչ օգուտն էր կքաղես, մենք
քեզի պարապ չենք հաներ:

— Գիտե՛մ, հանրմ, գիտե՛մ, բայց եթէ զիս ետքը օրթան
ձղեք, ի՞նչ կըլլա վիճակս, Մարգար էֆենտի անանկ մարդ մըն
է, որ ամեն գեշութիւն կրնա ընել... Ես անոր հետ գլուխ կրնամ
ելլել:

— Ծանրմ գուն ալ, խենթը, ի՞նչ կրնա ընել քեզի:

— Ես ի՞նչ գիտնամ, էֆենտիս խոսք մը ընելուն պես, ես
հացես կելլամ:

— Եթէ անանկ բան մը ըլլա նե՛ հոս տեղդ պատրաստ է...
կուզես նե ըլլալուն ալ մի սպասեր, այսօրվընե եկուր...

Այս ապահովութիւնը արդարև սրտապնդեց սպասուհին:

— Դուք այսպես խոսք տալերնեդ ետքը, ալ սիրտս հանդարտ
է,— հայտարարեց:

— Հիմա դառնանք մեր գործին,— ըսավ Շազիկ:— Այսպես
բոլոր գիտցածներդ մեկիկ-մեկիկ պիտի պատմես մեր էֆենտիին:

— Ինչ որ քեզի ըսի՝ պատրաստ եմ անոր ալ կրկնելու, արդեն
իմ խոսքերուս մեջ սուտ չի կա, ես ուրիշ սպասուհիներու պես չեմ:

— Գիտեմ այդպես ըլլալը, միայն թէ ատիկա բավական չէ...

— Ուրիշ ի՞նչ կուզեք, որ ընեմ:

— Ինձի պատմածներուդ մեջ կարևոր բան մը չկա: Ես կու-
զեմ, որ խնդիրը ուրիշ կերպով պատմես Պողոս էֆենտիին:

— Շազիկ հանրմ, միտքդ չեմ հասկնար կոր:

— Կեցիր բացատրեմ: Միհրանիկ էֆենտիին ու Սաթենին հա-
րաբերութիւններուն մասին որոշ բաներ ըսելու ես:

— Ի՞նչ բան...

— Յիշատակի համար իբր թէ, օր մը առանձին գտնված ատեն-

ներ բան մը փնտռելու համար իրենց սենյակին գուռը կբանաս և
կտեսնես, որ Միհրանիկ էֆ. հանրմիդ ճիտը կհամբուրեր կոր,
ուրիշ օր մըն ալ վրա կհասնիս ճիշտ այն միջոցին, որ տիկին Սա-
թեն Միհրանիկի ծունկին վրա նստած էր...

— Բայց Շազիկ հանրմ, անանկ բան չէ եղած նե...

— Ծանրմ, զարմանալի բան, քիչ մըն ալ քովեդ կավելցնես:

— Սո՛ւտ խոսիմ:

— Սուտի ի՞նչ կա, ինչե՞ն գիտես, որ ատանկ բաներ չեն
ըրած... Ի՞նչ պարզամիտ աղջիկ ես, գլուզացի ըլլալդ հայտնի
ըրիր, մարդ ամեն բան աչքովը շտեսնար. երբեմն ալ մտքով կգու-
շտեմ... կրնամ երգում ընել, որ ըսածներս չեն ըրած:

— Զէ՛, ինչպես կրնամ շփոթած բանիս համար երգում ընել:

— Անանկ է նե՛՝ երկար մի ընէր, ես ինչ կըսեմ կոր նե՛՝ մտիկ
ըրե՛... հիմա աս ասանկ կպատմես Պողոս էֆենտիին:

— Սեպե, որ պատմեցինք, հետո՞...

— Հետո, ուրիշ սիրահարներու խոսքը ըրիր, Սահակ աղբորմե
լսած ես եզեր:

— Այո՞, Սահակ աղբարը կըսեր, որ հանրմը անպատճառ
բան մը ունենալու է, որ շաքաթը քանի մը անգամ Բերա կերթա:

— Ատանկ անորոշ խոսք չըլլար, դուն Պողոս էֆենտիին
կըսես, որ Սահակ աղբարը օր մը դիպվածով տեսեր է, որ տիկին
Սաթեն խոսքով էֆենտիին հետ Պոն Մարշի դեմը գտնվող փաս-
տաճիին խանութը մտեր ու երկար ատեն հոն մնացեր են...

— Խոսքով էֆենտիին ո՞վ է,— հարցուց Սուրբիկ զարմացած:

— Ծանրմ, ո՞վ պիտի ըլլա, Քանասարյան խոսքով էֆ-ն, տի-
կին Սաթենին հին սիրահարը:

— Այդ անունը բնավ չէի լսած:

— Հարկավ լսած չպիտի ըլլաս, աղջիկնութիւն սիրահար-
ներն է...

— Մեզա՛, ինչե՛ր կլսեմ կոր:

— Ինչ որ է, ըսածներս աղիկ միտք պահեցի՞ր, չելլես սխալ
խոսք մը ընես:

— Այո՞, բայց Սահակ աղբարը ատանկ բաներ չէ ըսած ինձի:

— Ծանրմ, ով որի, երթալու Սահակ աղբարը փնտռելու,
հարցաքննելու չեն աս, գուն քո գործդ նայե:

— Ախ հանրմ, կվախնամ, որ այդ գործն պելա մը գա գըլ-
խուս:

— Տղա մի ըլլար, քա՛ աղջիկ, պելայի մելայի բան չի կա...
այս գործեն քեզի պոլ-պոլ փարա պիտի գա, ըլլալիքը սա է: Այս
իրիկունն եթե ըսածիս պես Պողոս էֆ-ին պատմես, ոսկի մը ինն
գիտցիր, էֆ-են առնելիքդ ալ գատ:

Այս հեռապատկերը ցրեց սպասուհիին բոլոր վարանումները:

— Իրիկունը գործս լմնցնելուս պես կուզամ,— ըսավ:

— Ըսածներս աղեկ միտքդ պահ:

— Մեկիկ-մեկիկ միտքս են,— հաստատեց Սուրբիկ և կրկին
խոստանալով հավատարմաբար կատարել ստացած հրահանգները,
մեկնեցավ տիկին Շազիկի քովին:

Պողոս էֆ. իրիկունը երբ վերադարձավ, առաջին գործը եղավ
կնոջը հարցնել:

— Սուրբիկին լուր դրկեցի՞ր:

— Դրկեցի՞,— պատասխանեց Շազիկ,— գործը լմնցնելն ետքը
պիտի գա եղեր:

— Դուն գինքը մեյ մը շտեսա՞ր:

— Զէ՛, ի՞նչ տեսնեմ, քանի որ իրիկունը պիտի գա... ես ար-
դեն ատանկ սպասուհիները դեմս առնել խոսեցնելը չեմ սիրեր:

Պողոս էֆ. գո՛հ մնաց, որ կինը նախապես չէր տեսնված Սուր-
բիկին հետ, կկարծեր, որ թերևս անոր թելադրանքներ ընէր ու
Սուրբիկ անոնց ազդեցութեան ներքեւ ճշմարտութիւնը խեղաթյու-
րէր: Շազիկի ամուսինը առտըվնէ մինչև իրիկուն իր վեճիսնորա-
կան ծրագիրներուն վրա մտածած էր: Եթե կարենար փաստացի
ապացույց մը ձեռք բերել Սաթենի կամ Մարգար էֆ-ի դեմ, իր
վրեժը լուծած պիտի ըլլար, և անոր հետ մեկտեղ իր անունին վրա
բերած արատը մաքրած, գոնէ ինքը այսպես կհավատար: Եթե
Մարգար էֆ. ճիշտ իր վիճակին ենթարկվեր՝ այլևս իրարմե տար-
բերութիւն չպիտի ունենային և ասոր մէջ կգտներ իր արժանա-
պատմութեան գոհացումը:

Իր խոստման հավատարիմ՝ Սուրբիկ գիշերը եկավ: Շազիկ
միջոցը շտավ բոպե մը առանձին գտնվելու սպասուհիին հետ և
անոր ազանջին փսփոսաց:

— Էրկանս մի ըսեր, որ ցերեկը մեյ մը եկար ու միասին
տեսնվեցանք... ըսածներս չի մոռնաս:

Եվ միևնույն ատեն ոսկի մը սահեցուց Սուրբիկի ձեռքը:

Երբ սպասուհին ներկայացավ Պողոս էֆենտիին, այս վերջինս
զմեղակ կացութեան մը մատնվեցավ: Զէր գիտեր ինչպե՞ս հար-

ցուփործը սկսեր: Բացորոշաբար կզգար իր կատարելիք դիրին
պժգալի հանգամանքը և այս պատճառով համարձակութիւնը
կպակսեր:

— Գիտե՞ս քեզ ինչու համար հոս կանչեցի,— ըսավ Պողոս
էֆենտի:

— Ի՞նչ գիտնամ, էֆենտի,— պատասխանեց Սուրբիկ ամսե-
ղուկ դեմքով մը:

— Թող տիկինը բացատրե, — ըսավ Պողոս էֆենտի Շազիկը
ցույց տալով:

— Ես ի՞նչ պիտի բացատրեմ, դուն ըսե ըսելիքդ,— պատաս-
խանեց այս վերջինը:

— Դուն ավելի աղեկ գիտես ըսելիքդ, քանի որ արդեն խնդի-
րը բացեր ես ուրիշ անգամ...

Շազիկ ավելի հանդուգն, քան իր ամուսինը, Սուրբիկին դար-
ձավ ու ըսավ.

— Աղջիկս, քեզ բերել տվինք, որպեսզի սա Մարգար էֆեն-
տիին ու տիկին Սաթենին վրա գիտցածներդ ըսես: Անցածները
բաներ մը կպատմելի կոր, աղեկ մը միտքս չմնաց, հիմա սանկ
տեղն ի տեղոք պատմե տեսնանք: Եթե ուզածիս պես պատմես՝
Պողոս էֆենտի քեզ ազվոր նվեր մը պիտի տա... անա՛կ չէ՞, Պո-
ղո՛ս էֆենտի:

— Արդեն պատրաստեր եմ,— պատասխանեց վաճառականը
զրպանեն ոսկի մը հանելով ու քովը գտնված սեղանին վրա դնե-
լով:

Սուրբիկի աչքերը շողշողացին, առտընէ ի վեր արդեն նվեր-
ներ ընդունած էր ու ահա հիմա երրորդ անգամ ըլլալով ոսկի մըն
ալ պիտի առներ:

— Գիտցածս մեծ բան մը չէ, բայց պատմեմ,— ըսավ:

— Միայն թե ճիշտ ու ճիշտ պատմես ամեն բան, առանց
քովեդ բաներ ավելցնելու,— գիտել տվավ Պողոս էֆենտի:

— Ավելի աղեկ կըլլա, որ ես հարցնեմ, դուն պատասխանես
ու Պողոս էֆենտին ալ մտիկ ընե,— առաջարկեց Շազիկ:

Հարցուփործը սկսավ և Սուրբիկ կետ առ կետ կրկնեց ինչ որ
ցերեկը իրեն տոն տված էր Շազիկ:

Պողոս էֆենտի աչք ու ազանջ կտրած կհետներ Սուրբիկի
խոսքերուն ու չէր կրնար իր ուրախութիւնը զսպել:

վերջապես Սաթենի անհավատարմության ասպարեւցները
կերևային որոշ, գրեթե անհերքելի:

Միայն թե գլխավոր վկան, Սահակ աղբարը մեջտեղ չէկար:

— Ո՞ւր է հիմա այդ Սահակը, — հարցուց Պողոս էֆենտի, երբ
Սուրբիկ իր խոստովանությունը ավարտեց:

— Իրավ է որ, էֆենտի, չեմ գիտեր, բայց ուրիշ տուն ծառայության մտած է:

— Ո՞ւր տեղացի է, գիտե՞ս...

— Վանեցի: Եթե ուզեք, ես հասկնամ ուր ըլլալը և ձեզի իմաց տամ...

— Շատ շնորհակալ կըլլամ:

— Գլխուս վրա, էֆենտի:

— Միայն թե ատեն անցնելու չէ, այսօր վաղը հանկնալու է:

— Հոս վանեցի մեկ-երկու ծառաներ կան, անոնցմե կրնամ տեղեկություն առնել:

— Քեզ տեսնեմ, աղջիկս, առ հիմա սա ոսկին, կրբ Սահակին ո՞ւր գտնվելուն մասին ալ ճիշտ տեղեկություն մը բերես, քեզի ոսկի մըն ալ պիտի տամ:

— Շատ ապրիք. էֆ., աստված երկար կյանք տա ձեզի:

Եվ Սուրբիկ հեռացավ իր գրպանը տեղացող այս նվերներեն գինովցած:

Երբ այր ու կին առանձին մնացին, Շազիկ հաղթականորեն ու անպատկառ շեշտով մը գոչեց.

— Տեսա՞ր հիմա...

Այս կարճ խոսքը շատ բան կպարունակեր իր մեջ: Հանդիմանություն մըն էր իր ամուսնույն ուղղված՝ անոր անհա կի իրարանցումներուն, հուզումներուն, սրտմտության դեմ: Շազիկ ըսել կուզեր, թե ինք միակ խարված ամուսինը չէր, և թե ուրիշ կիներ ալ նույն բանը կընեն ավելի ընդարձակ սահմանի մը մեջ, թե իրավունք չունեն ատանկ սովորական բանի մը համար այնքան խնդիրներ հարուցանելու:

Պողոս էֆ. շատ լավ ըմբռնեց այդ «տեսա՞ր հիմա»-ին իմաստը և լռեց հանցավորի մը պես:

Շազիկ շոտհացավ այդ փոքրիկ հաղթանակով:

Սանոթ գայթակղական դեպքեն ի վեր առաջին անգամ ըլլալով հարձակողականի անցավ:

— Հիմա համոզվեցա՞ր Սաթենին ինչ տեսակ կնիկ ըլլա՞

լուծ, — շարունակեց, — հիմա տեսա՞ր Մարգար էֆենտիին պատիվը քանի փարա արժեքը... և այդ խայտառակներուն պատճառով զիս ոտքի տակ առիր, ամենուն քով խաղբ ըրիր...

— Բայց, — կմկմաց Պողոս էֆենտի, — իրողություն մը կար մեջտեղ...

— Ճանրմ, դուն ալ, իրողություն կա եղբր. . . Ի՞նչ պարապ խոսքեր, գործը վեկվելի տվիր մեծցուցիր... Բայց դուն հանցանք չունիս, հանցանքը ան Մարգար էֆենտիինն է, որ քեզի անստորագիր նամակով մը ծուղակը ձգեց և իր գործը հաջողցուց...

Շազիկի այս խոսքերը զայրացուցին Պողոս էֆենտիին, որ գոչեց.

— Գո՛ւն խելոք կեցած ըլլայիր նե՛՛ անստորագիր նամակը Ի՞նչ ազդեցություն կրնար ունենալ:

— Ես նորեն ըսածս կըսեմ... պարզապես խաղի եկար, ուրիշ կերպ կրնայիր վարվիլ...

— Ի՞նչ ընելու էի:

— Պարզապես ինե առանձին բացատրություն ուզելու էիր, փոխանակ հրապարակային գայթակղություն հարուցանելու և պատիվնիս փարայի մը ընելու... ամեն մարդու կնիկ ալ ատանկ բաներ կընե, բայց ամեն էրիկ քեզ պես չի վարվիր...

— Թերևս իրավունք ունիս, — ըսավ Պողոս էֆենտի, այս անհաճո վիճաբանության վերջ տալու համար:

Հետո ավելցուց.

— Հիմա ալ կարգը Մարգար էֆենտիին եկավ... Նայինք ան Խեղճի պիտի վարվի, երբ իր կնոջը ըրածները իմանա:

— Վարահ եմ, որ անիկա քենե ավելի խելացի կեղտով պիտի վարվի, — պատասխանեց Շազիկ հարձակողական շեշտով մը:

Բոլոր այս վիճաբանությունը գերազանցորեն կնեկացներ Պողոս էֆենտիին, որուն ամբողջ մտածումը այս միջոցին իր ապագա վրեժխնդրության կերթար: Սուրբիկին տված տեղեկությունները կվերլուծեր մտքին մեջ և անոնցմե օգտվելու հնարքներ կհորհեր: Կգգար, որ իր կնոջ օժանդակությունը անհրաժեշտ էր իրեն գործը հաջողությամբ գլուխ տանելու համար: Վաճառականը միշտ գնահատած էր Շազիկի խելքն ու ճարտարամտությունը և էմբրիկներ սարքելու համար անոր ունեցած մասնավոր հարմարությունը, ուստի գործը անուշ տեղը կապելու, վերջացնելու համար լրտավ:

— Հիմա անցած, գացած խնդիրները ձգենք և զուր տեղը կրակը շխարհենք... միասին աշխատինք սա Մարգար էֆենտիին ու Սաթենին հախեն գալու, և այն օրը, երբ հաջողինք, կխոստանամ քու ըրածներդ ներելու:

Երկրորդ անգամ հաղթանակը կտաներ Շազիկ, բայց տսով ալ չգոհացավ:

— Ո՞վ որու պիտի ներե, — գոչեց, — դո՞ւն ինձի մի, ես քեզի...

— Ճանը՛մ, դուն ինձի ներե՛ ես քեզի ներեմ, լմնցունենք, — պոռաց Պողոս էֆենտի համբերությունը սպառած:

Շազիկ վերջապես տեղի տվավ: Թողուց իր հարձակողական շեշտը և սկսավ ավելի մեղմ կերպով խոսակցիլ ամուսնույն հետ:

— Սուրբիկը թերևս ուրիշ բաներ ալ գիտե և շուրջեց ըսել, — գիտեի տվավ Պողոս էֆ., — դուն նորեն աղեկ մը խոստովանցուր պիտե՞ր:

— Ես անիկա վաղը կկանչեմ, նորեն, խոսեցնել կուտամ, դուն բնավ հոգ մի ըներ:

Այդ իրիկունը «դեպք»-են ի վեր առաջին անգամ ըլլալով այր ու կին գիշեր բարի բսելով բաժնվեցան իրարմե:

ԺԶ

Մեր պատմության հերոսներեն մին՝ Պարոն Գարեգին Մարգարյան, բավական ատենն ի վեր աչքե հեռու թողուցինք: Ընթերցողները կհիշեն անշուշտ, որ երիտասարդ գրագիրը ստիպված էր հեռանալ հաճի շակոբ Սամիկյանի քովեն, Մարգար էֆենտիի հալածանքներուն հետևանքով, կհիշեն նաև, որ Գարեգին նշանված էր ոսկերիչ Սահակ աղայի աղջկան՝ Նարդիկի հետ:

Գարեգին պարկեշտ ու պատվախնդիր երիտասարդ էր, չէր ուզեր իր համոզումները զոհել Մարգար էֆենտիի քմահաճույքներուն և միշտ պայքարած էր անոր դեմ: Իր այս ընթացքը բնականաբար զինքը դասել տված էր Պողոս էֆենտիի կուսակիցներու շարքին մեջ, թեև ներքնապես Գարեգին ջերմ պաշտպան մը չէր եղած Թաղական Խորհրդի նախկին ատենապետին: Ք. թաղին մեջ, ուր երկու կուսակցություններ իրարու դեմ լարված էին, Գարեգին կշարունակեր ընդհանուր համակրանք վայելել, ուսովհետև իր հակառակորդներն ալ չէին կրնար ուրանալ անոր ուղղամտությունը:

Երբ «Շանթ Ակումբ»-ի անդամներուն ձեռքով ընտրական գործողությունը խանգարվեցավ և թաղային ընտրությունը ապար-

դուն մնաց՝ թաղեցիներու շեշտ մասը, տեղի ունեցած արարքներեն գայթակղած, ուզեց միջամտել և վերջ տալ տիրող խառնակություններուն և ասոր համար դիմում ըրավ Գարեգինի, որ Մարգար էֆենտիի հակառակորդ մը ըլլալով հանդերձ՝ երբեք ապօրեն միջոցներու դիմած չէր իր մղած պայքարը հաջողցնելու համար:

Երիտասարդը շնորհեց իրմե խնդրված ծառայությունը և խոստացավ ձեռքեն եկածը ընել:

Քանի մը թաղեցիներ իրեն առաջնորդությամբ պացին ներկայացան Վարչության և կացությունը պարզեցին:

— Վարչությունը որոշած է հարգել տալ Սահմանադրությունը, — ըսավ ատենապետը:

- Ի՞նչ կերպով, — հարցուց Գարեգին:
- Կրկին քվեարկություն կատարել տալով:
- Բայց դարձյալ խոտովություններ կրնան ծագիլ:
- Ազգային իշխանությունը պետք չէ որ ոտնակոխ ըլլա:
- Մենք ալ համամիտ ենք ատոր:
- Ըմբոստները խստորեն պիտի պատժին, — շարունակեց ատենապետը:

- Միջոցներ ունի՞ք ատոր համար:
- Պետք եղած միջոցները պիտի խորհինք:
- Լավագույնն է միջին ճամփա մը գտնել, — առաջարկեց Գարեգին:

Քվեարկությունը խանգարված ըլլալով հանդերձ ցույց տվավ թե թաղին մեծամասնությունը Մարգար էֆենտիի և իր կուսակիցներուն հետ է:

— Այդ մասին տարակույս չի կա, — հաստատեց Գարեգին ամենայն անկեղծությամբ:

- Ուրեմն փոքրամասնությունը պիտի տեղի տա:
- Մենք ալ նույն կարծիքը ունինք, բայց դժբախտաբար այդ փոքրամասնությունը չպիտի ուզե տեղի տալ, երբ ընտրության մը ձեռնարկվի և հավանորեն կրկին ծայրահեղ միջոցներու պիտի դիմե, ուստի մենք եկած ենք խնդրելու, որ առայժմ ընտրությունը հետաձգվի, մինչև որ միտքերը հանդարտին:

- Բայց թաղային գործերը ո՞վ պիտի վարե...
- Վարչությունը թող իր կողմն առժամ Թաղ. Խորհուրդ մը ընտրե, — առաջարկեց Գարեգին:

— Էֆենտինն ըսածը գործնական զաղափար է,— դիտել տրվավ Կարպիս Նիդակ էֆ.:

— Բայց մեծամասնությունը պիտի բողոքե այդ ժամանակ:

— Մեծամասնությունը չբողոքեր, եթե առժամային մեղ իր թեկնածուներին մեկ քանին առնվին:

— Այն ատեն փոքրամասնությունն ալ պիտի բողոքե:

— Կարելի է փոքրամասնութենեն ալ մեկ-երկու հոգի առնել Ատենապետը Պատրիարքին դարձավ և հարցուց:

— Ի՞նչ կըսեք, սրբազան:

— Մեկ-երկու հոգի ալ չեզոքներեն կղնենք, ազվոր քառախառնա չարպասի մը կըլլա,— պատասխանեց նորին սրբազնությունը: Եվ քովը նստող ժողովականին ցած ձայնով հարցուց.

— Ան չէ ամմա, ազեկ թարխանա ո՞ւր կծախեն:

— Իրավ որ չեմ գիտեր,— պատասխանեց ժողովականը:

Գարեգին կրկին իր ընկերներով պնդեց առժամյա թաղական խորհրդի մը կազմության մասին և ի վերջո քաղաքական ժողովը խոստացավ առաջարկը նկատողության առնել:

— Կիսնդրենք միայն, որ ձեր որոշումը շուտով տաք,— ըսավ Գարեգին:

— Ժողովս այսօր իսկ այդ մասին պիտի խորհրդակցի,— հաստատեց ատենապետը:

Թաղեցիները իրենց մուրատին հասած էին, ուստի շնորհակալություն հայտնելով մեկնեցան ժողովասրահն:

Հետևյալ օր, թերթերը հառն ժողովի որոշումներու շարքին մեզ կծանուցանեին հետևյալը.

«Ժողովը նկատի առավ Ք. թաղի թաղական խորհրդի խընդիրը և լսելի հետո թաղեցիներու կողմի ներկայացած պատգամավորություն մը, հարմար չդատեց ներկա պարագաներուն մէջ նոր ընտրության մը հրահանգ տալ և որոշեց առժամյա թաղական խորհուրդ մը կազմել, վարելու համար ընթացիկ գործերը ձեռն ձեռն տնօրինություն:

«Առժամյա թաղական խորհրդի անդամ նշանակվեցավ Մարգար էֆ. Սասանյան, նախկին թաղական խորհրդի անդամներ Մանուկ և Գարեգին էֆենտիները, Միհրանիկ էֆ. և Մելիտոս էֆ.»:

Այդ կարգադրությամբ Մարգար էֆենտի կուսակցությունն էր, որ կհաղթանակեր, քանի որ հակառակ կուսակցութենեն միայն Գարեգին էֆենտին կար:

Ընկեր Սուսերյանց և պարոն Թորգոմ արամություն մը կարգեցին այս լուրը, մանավանդ ուսուցիչը հուսահատուին գոչեց.

— Կործանեցա՛... հացես եղա:

Խեղճը իզուր օգնություն մը կապասեր Սուսերյանցին, այս վերջինը, ափսո՛ս, ուէ հույս չէր ներշնչեր իրեն:

— Ինչ կուզես, որ ընենք:

— Պիտի ընդունի՞ք այս ապօրեն առժամյա խորհուրդը,— գոչեց Թորգոմ իր ընկերոջ:

— Պետք է պահանջել, որ օրինական ընտրությամբ ասհմանադրական թաղ. խորհուրդ մը ընտրվի:

— Եվ եթե մեր պահանջքին գոհացում տա՞ն...

— Ընտրություն կկատարենք:

— Եվ դարձյալ մեծամասնությունը անոնք կշահին... վերջին քվեարկությունը ցույց տվավ, որ մենք փոքրամասնություն ենք, և երբ երկրորդ անգամ քվեարկության ձեռնարկվի՛ վստահ եղիր, ալ ավելի քիչ քվե պիտի կրնանք ունենալ... լավագույն է թողուլ, որ այսպես ըլլա, գոնե մեր հակառակորդները չեն կրնար պարծենալ թե օրինավորապես հաղթեցին մեզի և մենք միշտ կրնանք առժամյա թաղական խորհրդի ընտրությունը քննադատել:

— Ուրեմն պայքարեն պիտի հրաժարի՞նք:

— Բնավ երբեք, ընդհակառակը, պիտի պատրաստվինք ապագա նոր պայքարին, պիտի աշխատինք մեր կուսակցությունը զորացնել, մեզի հող պատրաստել... ահագին գործ կա ընելիք, դուն անհոգ եղիր:

— Այո՛, բայց առժամյայի առաջին գործը պիտի ըլլա գիս վարժարանն դուրս նետել:

— Դա ոչինչ...

— Ինչպե՞ս դա ոչինչ:

— Անհատական շահերը նկատի չեն առնվիր, երբ հասարակական շահեր կան մեջտեղ:

Ուսուցիչը հասկցեցավ, որ անօգուտ էր խոսակցությունը ավելի երկարել և հեռացավ Սուսերյանցի քովն՝ տխուր ապավորություն ներքև:

Ամբողջ գիշերը գրեթե անքուն անցուց:

Հիմա ճշմարտապես կզղջար այդ պայքարին մասնակցած ըլլալուն համար:

— Ինձի ի՞նչ, որ թաղական խնդիրներու մեջ մտաս,— կմտա-

ծեր,— կուզե Մարգար էֆենտին թաղական ըլլա, կուզե Պողոս էֆենտին, երկուքին ալ խերն անիծեմ... ես իբրև ուսուցիչ իմ գործիս նայելու էի... ա՛խ, այդ «Շանթ Ակումբ»-ի անդամակցութիւնս է, որ զիս շվարեցուց և այսպես պայքարի մեջ մտցուց... Սուսեր-յանցի խոսքերը միտքս խանգարեցին: Ես առաջ ատանկ բաներով չէի զբաղեր, միմիայն գործս կնայեի, թաղականը չվ կուզե թող ան ալ ըլլար, բավ է, որ ամսականս կանոնավոր կվճարվեր...

Այս մտածումները հետզհետե կբորբոքեին զինքը: Կամաց-կամաց սկսեց ատելութիւն մը զգալ իր երեկի գործակիցներուն հանդեպ:

— Մեյ մըն ալ ոտքս «Շանթ Ակումբ»-ը չպիտի դնեմ,— վճռեց: Բայց այսչափով ալ չգոհացավ:

— Անդամակցութենե պիտի հրաժարիմ,— ըսավ ինքնին:

Այս որոշումը զինքը սփոփեց քիչ մը:

— Անմիջապէս հրաժարականս գրեմ,— մտածեց և իսկույթ թուղթ գրիչ աննելով, մտածումը գործադրեց:

Հետո հրաժարագիրը պահարանի մեջ դրավ, վրան Սուսեր-յանցի անունը գրեց, ու գրպանը դնելով դուրս ելավ:

— Ընկեր Սուսերյանց ինչ պիտի ընե արդո՞ք. երբ նամակը կարդա,— կ'մտածեր,— հրկիւնքեն ընկածի պէս պիտի ըլլա...

«Շանթ Ակումբ»-ը հասնելով նամակը հանձնեց հոն գտնվող մանչու մը և հեռացավ:

Երբ փողոց ելավ, բոլորովին թեթևացած զգաց ինքը:

Կարծես կապանքե մը ազատած էր:

— Հիմա ինքզինքս գտա... հիմա անկախ մարդ մըն եմ, իմ գլխովս կրնամ մտածել,— խորհեցավ:

Կիրակի օր մըն էր և թաղը սովորականն ապելի ոգևորյալ կերպարանք մը առած էր: Սրճարանները լեցուն էին ու ամեն մարդ օրվան մեծ դեպքին՝ Առժամյա Թաղ. Խորհրդի կազմութեան վրա կխոսեր:

Հա՛րկ է ըսել, որ մեծամասնութիւնը գոհ մնացած էր վարչութեան որոշումեն:

Ուսուցիչը սրճարան մը մտավ: Իր մուտքը հեգնական ու ջուլններով ընդունվեցավ:

— Աչքդ լո՛ւյս,— գոչեց մեկը:

— Առի՞ք մի հիմա,— ըսավ ուրիշ մը:

— «Շանթ Ակումբ»-ը ի՞նչ ջուրի մեջ է,— հարցուց երրորդ մը:

Ուսուցիչը մոտեցավ իրեն խոսք նետողներուն:

— Ես «Շանթ Ակումբ»-ին հետ կապակցութիւն չունիմ,— ըսավ:

— Վա՛յ, երբե՛ն ի վեր...

— Հրաժարականս տված եմ:

— Սուտ կըսես:

— Սուտ ինչո՞ւ պիտի ըսեմ, հրաժարեցա, ես ալ ատանկ խնդիրներու չպիտի խառնվիմ, պարապ տեղը ժամանակս չեմ ուզեր վատնել ու ասոր անոր ձեռքը գործիք ըլլալ:

— Հիմա՞ խելքդ գլուխդ եկավ:

— Ուսուցիչ ըսածդ պետք չէ որ թաղային գործերով զբաղի, կուսակցական ըլլա, ուսուցիչը այդ տեսակ պայքարներե վեր մնալու է, անիկա բարձրեն նայելու է ամեն բանի վրա... ուսուցչին պաշտոնը վսեմ պաշտոն մըն է:

Ներկաները զարմանքով կլսեին պարոն Թորգոմի այս նոր դավանութիւնը, բայց ինք կշարունակեր պարզել իր տեսութիւնը ուսուցչի բարձր դերի մասին:

Հետո հեռացավ հոնկե և ուրիշ սրճարան մը մտավ ու դարձյալ ծանուց «Շանթ Ակումբ»-ին անդամակցութենե հրաժարելու:

— Բայց քանի որ հեռացած ես անոնցմե՛ ինչո՞ւ Մարգար էֆ-ի շէս մոտենար,— թելադրեց մեկը:

— Մոտենամ ի՞նչ բանի համար,— հարցուց Թորգոմ:

— Պաշտոնդ պահելու համար:

— Պարկեշտ և կարող ուսուցիչ մը միշտ գործ կրնա գտնել:

Պարոն Թորգոմ այս խոսքերը արտասանելե ետքը, խրոխտաբար հեռացավ, բայց քիչ ետքը հիշեց այդ խոսակցութիւնը և ինքնիրեն սա խորհրդակցութիւնն ըրավ:

— Մարդը թերևս իրավունք ունի, քանի որ հիմա հարաբերութիւններս խզած եմ մշուսներուն հետ, ի՞նչ արգելք կա, որ մոտենամ Մարգար էֆ.-ի... իրարու հետ անձնական խնդիր մը չենք ունեցած բնավ, իմ մղած պայքարս լոկ գաղափարական էր: Հիմա որ ամեն բան լմնցավ, ինչ պետք ունիմ թշնամական քննաթղթ մը բռնելու իրեն հանդեպ, Մարգար էֆ.-ն ալ շատ շնորհքով մարդ է, ան ալ այնքան իրավունք ունի Թաղ. Խորհրդի ատենապետ ըլլալու, որքան Պողոս էֆ.-ն... գուցե անկեց ապելի իրավունք ունի Պողոս էֆենտին ո՞վ է որ... խելացութիւնը խնդիրը անուշ տեղը կապելն է. իմ պաշտոնս այնպէս կպահանջե, որ վարժաբանն դուրս ուրիշ բանով չզբաղիմ:

Այս մտածումներով տոգորված էր, երբ փողոցը հանդիպեց
ցավ Ռափիկ աղային, նախկին Քաղ. Խորհրդի անդամ:

— Բարև վարժապետ,— ըսավ այս վերջինը,— ո՞ւր այդպես

— Կպտտիմ կոր,— պատասխանեց Քորզում:

— Վարչության որոշումին ի՞նչ ըսիր:

— Խնդիրը վերջացուցեր է, անկե ազեկը չի կատ:

— Բայց ասիկա ազվոր հարված մըն է ձեզի համար:

— Մեզի ըսելով ի՞նչ կհասկնաս...

— Այսինքն ձեր կուսակցության... «Շանթ Ակումբ» է,
ի՞նչ է...

— Ես անոնց հետ կապ չունիմ,— գոչեց ուսուցիչը:

— Թոհաֆ բան, դուն ի նոցանե չե՞ս...

— Չէ, եղբայր, ես հրաժարականս տված եմ: Արդեն շատոնց
միտքս դրած էի, բայց առիթի մը կսպասեի կոր...

— Ըսել է հիմա «Շանթ Ակումբ»-են չե՞ս:

— Բնավ երբեք:

— Անանկ է նե՛ կեո՛ւր միասին երթանք...

— Ո՞ւր...

— Շնորհավորության:

— Չեմ հասկնար կոր, ինչ ըսել կուզես,— ըսավ ուսուցիչը:

— Ես Մարգար էֆ-ին կերթամ կոր իր պաշտոնը շնորհավորելու,
եկուր քեզ միասին տանիմ:

— Եղբայր, կըլլա՞...

— Ինչո՞ւ չէ, Թոհաֆ բան, դուն ալ թաղեցի չե՞ս... մանավանդ
որ դպրոցին ալ տեսուչն ես, պարտականությունդ է երթալ
նոր թաղականները շնորհավորել... հիմա քու յուզարդ անոնց
ձեռքն է:

Այս նմանությունը թեև շատ հաճո շթվեցավ պարոն Քորզո-
մին, այնուամենայնիվ զգաց, թե Ռափիկ աղա իրավունք ուներ:

— Բայց ես մինչև հիմա իբրև Մարգար էֆ-ի հակառակորդ
դր ճանաչված եմ,— առարկեց:

— Ծանրմ, քանի որ «Շանթ Ակումբ»-են հրաժարեր ես, ըսել
է որ ալ հակառակորդ չես, ասկե զատ Մարգար էֆ-ն անանկ
մարդ չէ, մարդու դեմ ոխ չի պահեր... ներողամիտ մարդ է: Քալ՛
երթանք:

Ուսուցիչը պահ մը վարանեցավ: Ներքնապես թեև գոհ էր
իրեն եղած այս առաջարկությունեն, բայց մյուս կողմն հետևանք-

ներեն կվախնար: Եթե երբեք Սուսերյանց և իր ընկերները իմա-
նային այս այցելությունը...

— Սուսերյանց զիս իբրև մատնիչ, դավաճան մը պիտի ամ-
բաստանե, — կմտածեր:

Ռափիկ աղա նշմարեց ուսուցչին վարանումը և ըսավ.

— Քալե՛ աղբար, ես փորձառու մարդ եմ, իմ խոսքերուս
մտիկ ընելու ես, հարուստ մարդուն բարեկամությունեն միշտ կօգտ-
վիս... ասկե զատ մարդը վաղը Քաղական Խորհրդի ատենապետ
պիտի ըլլա, դուն ալ վարժարանին տեսուչ ես... դպրոցը հիմա գոց
է, նոր տարեշրջանը պիտի սկսի, Քաղական Խորհուրդը պիտի որո-
շե դասատուները, կհասկնա՞ս ինչ ըսել կուզեմ կոր, երկար մի
ըներ, քալե՛ տեսնենք:

— Երթա՛նք,— ըսավ պարոն Քորզում, ինքն իր վրա ճիգ մը
ընելով: Բայց ճամփան կրկին Սուսերյանցի ուրվականը ցցվեց իր
երևակայության առջև:

— Վատ, վատ, վատ,— կըսեր ուրվականը,— հացիդ համար
սկզբունքդ ոտնակոխ կընես, գաղափարային պայքարը կծախես
պնակ մը կերակուրի համար, ինչպես Եսավը իր անդրանկության
իրավունքը ծախեց ոսպե ապուրի մը համար... անարժան արա-
րած:

Ճասած էին արդեն Մարգար էֆենտի տան դռան առջև:

— Ես չգամ, ավելի աղեկ կըլլա,— ըսավ Քորզում:

— Տղա մի ըլլար, ծո՛, — գոչեց Ռափիկ աղա:

— Ուրիշ օր մը կերթամ շնորհավորելու:

— Մինչև հոս գալեդ ետքը ե՞տ պիտի դառնաս:

— Եղբայր, թերևս Մարգար էֆենտին դժգոհ մնա այցելու-
թեանս:

— Ես հետդ եմ, մի՛ վախնար:

Տան դուռը բացված էր արդեն: Այլևս հնար չէր ընկրկիլ:
Ուսուցիչը մտավ ներս և երկուքը միասին սանդուխեն վեր ելան,
ընդունելության սենյակը երթալու համար:

Պարոն Քորզումի սիրտը ուժգին կբաբախեր:

— Սուսերյանց եթե իմանա, — կմտածեր անդադար:

Եվ ինքզինքին ուժ տալու համար մտովի կկրկներ.

— Ի՞նչ իրավունք ունի բան մը ըսելու: Ես հրաժարականս
տված եմ, ալ «Շանթ Ակումբ»-ին անդամ չեմ, ազատ անկախ
մարդ մըն եմ...

Հասան ընդունելության սրահին դռան առջև: Ներսեն խոսակցության ձայներ մը կլսվեին: Կերևար թե արդեն ուրիշ թաղեցիներ փութացած էին իրենց շնորհավորություններ բերելու նոր թաղական խորհրդի ատենապետին: Ուսուցիչը իր ժաքետը կոճկեց, ֆեսը շտկեց ու Ռափիկ աղային ետևեն մտավ սրահ:

Հանկարծ ափի բերան գամվեցավ դռան թուփ, աչքերը խոշոր-խոշոր բացած, գերազույն զարմացումով... ընկեր Սուսերյանց, ոտքի վրա կխոսեր Մարգար էֆ-ի հետ, որ բազմած էր թիկնաթուղի մը մեջ:

— Չպետք է թաղը իր նախկին անկերպարանք վիճակին մեջ թողուլ,— կրսեր «Շանթ Ակումբ»-ի հերոսը,— դուք որպես ֆինանսական և մտավորական ուժ, որպես գիտակից գաղափարի, պետք է հետաքրքրվեք կրթական հարցով... թաղին մեջ էվոլյուցիան պետք է սկսի վարժարանեն:

Երկու նորեկներուն մուտքը պահ մը ընդհատեց ընկեր Սուսերյանցի խոսքերը:

Վաճառականը նշմարած էր ներս մտնողները և նստած տեղին ողջունեց զանոնք:

— Հրամանեցե՛ք Ռափիկ էֆենտի... եկո՛ւր նայինք, մյուսյու թորգոմ:

Միհրանիկ էֆենտի, Մանուկ աղա, պր. Նշանիկ, Մելիտոս էֆ. նույնպես ձեռքով բարևեցին երկու հյուրերը:

Ռափիկ աղա մոտեցավ վաճառականին. ձեռքը թոթվեց ու ըսավ:

— Մարգար էֆ. այսօր մեզ ամենուս համար ուրախության օր մըն է, սրտանց կշնորհավորեմ ձեր պաշտոնը:

— Նայինք, դեռ վերջնական բան մը չկա,— պատասխանեց Մարգար էֆենտի:

— Ինչպե՞ս,— գոչեց Ռափիկ աղա,— Վարչության որոշումը պաշտոնական էր...

— Այո՛, անոնք ընտրեցին են, բայց տեսնենք ես պիտի ընդունի՞մ...

— Չպետք է մերժել,— գոչեց Սուսերյանց:

Պարոն թորգոմ ալ ավելի ապշահար, նայեցավ այս խոսքերը արտասանողին երեսը:

— Արդյոք սխա՞լ կտեսնամ, սխա՞լ կլսեմ կոր,— մտածեց ինքն իրեն:

— Գոնե թաղեցիներուն խաթերը համար պետք չէ որ մերժեք,— ըսավ Ռափիկ աղա:

— Աղեկ—ամմա զբաղումներս չեն ներեր... թաղականությունը պարապ մարդոց գործն է... ես արդեն առաջին օրեն ըսած էի, որ չեմ ուզեր թաղական ըլլալ... Գոնե մինակ թաղական ըլլալի նե՛ ինչ որ է, բայց գիտեմ, որ զիս բունի ատենապետ պիտի ընեն, ամեն գործ իմ վրաս պիտի մնա...

— Կարելի է քեզ ատենապետ չենք ըներ,— ըսավ Մանուկ աղա խնդալով:

— Եթե խոսք տաք, որ զիս ատենապետ չեք ըներ, այն ատեն կարելի է կընդունիմ:

— Չպետք է խոսք տալ,— գոչեց Սուսերյանց՝ Մանուկ աղայի դառնալով:

— Ճանը՛մ, Մարգար էֆենտի՛, թաղականությունը այդչափ ծանր գործ մը չէ,— դիտել տվավ Ռափիկ աղա,— ամենքս ալ վարած ենք այդ պաշտոնը, շաբաթ օր մը, կիրակի օրերը, քանի մը ժամ զոհես նե՛ բավական է... արդեն առանձին ալ չպիտի ըլլաս, ընկերներ ունիս հետդ... ամենքն ալ գործունյա մարդիկ, փորձառու մարդիկ...

Պրն. թորգոմ կամաց-կամաց մոտեցավ Մարգար էֆենտիի թուփ և կշանար ինքն ալ իր կարգին խոսք մը տեղավորել:

— Թաղեցիներուս փափաքն է,— ըսավ,— մեր թաղային մատակարարության ղեկը ձեր ձեռքերուն մեջ տեսնել:

— Իրա՞վ կրսես, մյուսյու,— հարցուց վաճառականը հեգնական շեշտով մը:

— Հանուն ազգային վարժարանի ուսուցչական մարմնույն և պաշտոնեության, այս փափաքը ներկայացնելու պաշտոն ունիմ ձեր ազնվության:

— Բայց դուն առաջ Պողոս էֆ.-ին կուսակիցներեն չէ՞իր,— ըսավ Մարգար էֆ. ժպտալով:

— Այսինքն,— ըսավ պրն. թորգոմ թեթև շիկնելով,— խընդիրը տեսեք ինչ էր... այսինքն «Շանթ Ակումբ»-ը...

— Մեր պրն. թորգոմը ալ «Շանթ Ակումբ»-ին մեջ չէ,— ընդմիջեց Ռափիկ աղա:

— Այսինքն այս առտու նամակս անոնց ձեռքը հասավ... բայց խնդիրը այն չէ, մեր բուն նպատակն էր թաղը օժտել կարող թաղական խորհրդով մը, որ իր մեջ միացներ բոլոր անհրաժեշտ

տարրերը և միանգամայն կարենար կապ մը ըլլալ թաղեցիներուն և հանրային կարծիքին միջև... կոցա՞ միտքս բացատրել:

— «Պե՛ն պու լաֆլարտան պիր շեյ աղճամաութմ», — ըսավ անդիեն Մելիտոս էֆենտին:

— Այսինքն՝ բացատրեմ...

— Վազ անցի՛ր, մյուսյու, — ընդմիջեց Մարգար էֆ., — անցած գացած բաներու վրա չխոսինք:

— Կեցցե՛ս, Մարգար էֆ., — գոչեց Ռափիկ աղա, — մարդս ներդամիա ըլլալու է, վեհանձնությունը անանկ կպահանջե՛... մեր պրն. Թորգոմն ալ եթե պակասություններ գործեր է... աչք փակելու է կըսե Դավիթ Մարգարէ:

— Խնդիրը ատոր վրա չէ, — պատասխանեց Մարգար էֆենտի, — կընդունիմ պայքար մղել, բայց ազնվությունը ձեռքե ձգելու չէ և հակառակորդին վնասելու համար ստորին զրպարտություններ մեջտեղ նետելու չէ:

— Անպայման, — գոչեց Սուսերյանց, — ամեն պայքար պետք է ըլլա սկզբունքային և ոչ թե անձնական:

— Դժբախտաբար մեր մյուսյուն ամեն ջանքով խոսքեր ըրած է ասդին անդին, որոնք ոչ իրեն պատիվ կբերեն, ոչ ալ իր վարած պաշտոնին... ինծի համար կարևորություն չունին, բայց իրեն շին վայելցնենք...

— Մարգար էֆ., կարծեմ թյուրիմացություն մը կա... — կակազեց ուսուցիչը, — շեմ գիտեր թե ինչ բանի կակնարկեք կամ թերևս զրպարտության մը զո՞հ կըլլամ:

— Ընդհակառակը, շատ լավ գիտես, թե ինչ ըսել կուզեմ, — պատասխանեց վաճառականը շոր ձայնով մը:

— Հավատացեք որ...

— Հանցանքդ ճանչցիր, ասիկա բավական է:

— Կճանչնա, էֆենտիմ, կճանչնա, — միջամտեց Ռափիկ աղա, — պարոն Թորգոմը գեշ տղա մը չէ, միայն թե դյուրով ուրիշներու խոսքին ույմիշ կըլլա...

— Անձնական դատողություն չունի մեր մյուսյան, պակասը ատ է, — ավելցուց Մանուկ աղա:

— Պուտալա տըր, տեյիւնիգ շունա, — ըսավ Մելիտոս էֆենտի:

Եեղճ պարոն Թորգոմ հիմա զոջացած էր այցելությունը ընելուն՝ բայց կարելի չէր այլևս բնկրկիլ, հարկ էր գառնության բաժակը պարպել ցմբուր:

— Պարոն Թորգոմին տկար նկարագրին մի որոշ ապացույցն է, — մեջ մտավ Սուսերյանց, — իր այս առտըվան հրաժարականը «Շանթ Ակումբ»-ի անդամակցութենէն:

— Կներեք, պարոն, — բողոքեց ուսուցիչը, — ես շատոնց միտքըս դրած էի քաշվիլ հանրային գործունեութենէ, որովհետև համոզված եմ, որ ուսուցիչ մը պետք է միմիայն վարժարանով զբաղի:

— Այդ համոզումը երևի նոր ծնվեր է քո մեջ, — պատասխանեց Սուսերյանց հեղնաբար, — գոնե երեկ, մինչև ցերեկ մի այդպիսի համոզումի նշույլ չէր նշմարվեր քո վրա...

Սրահին դուռը բացվեցավ և ներս մտավ ոսկերիչ Սահակ աղան:

— Վա՛յ, Սահակ աղա, բարի եկաք, — գոչեցին մի քանի ձայներ:

— Բարի տեսանք, — պատասխանեց ոսկերիչը:

— Մարգար էֆ.-ն շնորհավորելու եկար, — հարցուց Մանուկ աղա:

— Բնականաբար...

— Մենք ալ անոր համար եկած ենք...

Սահակ աղային գալուստը փրկեց ուսուցիչը իր նեղ կացութենէն: Ամենքը իրենց ուշադրությունը նվիրեցին ոսկերիչին, որ վաճառականին մոտենալով ըսավ.

— Ինչալլահ, Մարգար էֆ. ձեր շնորհիվ թաղերնիս խաղաղության ելես պիտի տեսնա, շիտակը, երեկ առտու, լրագրին մեջ վարչության տված որոշումը կարգացի նե՛ շատ քեյֆս եկավ... էլ աջկ օլաւն ըսի, Բեռեկ օլալարնտան պերի պիր ավ բուրտօլար...

— Շնորհակալ եմ, Սահակ աղա, — պատասխանեց վաճառականը:

Հետզհետե նոր հյուրեր կհասնենին:

Ուսուցիչը կսպասեր Սուսերյանցի մեկնելուն, որպեսզի միագին դուրս ելլե ու հետը բանակցություն մը ունենա: Անոր ներկայությունը վաճառականին տան մեջ անբացատրելի կմնար իրեն և կուզեր այդ մասին լուսաբանություն պահանջել:

— Ան ալ բնականաբար ինե բացատրություն պիտի պահանջե՛, բայց իմ պարագաս բոլորովին տարբեր է, ես Ակումբեն հրաժարած եմ, հետևաբար կրնամ առանց անպատեհության գալ հոս: Ռեֆիշ բան մը կզարմացնէր զինքը, այն է վաճառականին

Սուսերյանցի հանգեպ ցույց տված սիրալիք վարմունքը, մինչդեռ հակառակը իրեն հետ խստորեն խոսած էր:

— Եթե ես հանցավոր եմ թաղային ընտրության մեջ բռնած ընթացքիս համար,— կխորհեր,— Սուսերյանց ա՛լ ավելի հանցավոր է, քանի որ ինքն է պարագլուխը:

Ուսուցչին միտքը այս մտածումներով տոգորված էր, երբ տեսավ, որ Սուսերյանց ոտքի կելլեր և դեպի Մարգար էֆ. — ին կողողվեր հրաժեշտ առնելու համար, ինքն ալ անոր օրինակին հետևեցավ:

— Մարգար էֆենտի, ինձ կթույլատրե՞ք գնալ...

— Չէ՛, ընկեր Սուսերյանց,— ըսավ վաճառականը,— ո՛ր պիտի երթաս... նստե, կերակուրը միասին պիտի ուտենք:

— Շատ շնորհակալ եմ, բայց...

— Նստե կըսեմ կոր, խոսելիք ունիմ քեզի:

— Շատ լավ ուրեմն,— ըսավ Սուսերյանց, իր տեղը վերադառնալով:

Ուսուցիչը ինքն ալ մոտեցած էր վաճառականին և կհուսար նույն պատվին արժանանալու:

— Մարգար էֆ., ամենախորին հարգանքներս կմատուցանեմ տիկնոջ,— ըսավ:

— Երթաս բարև, մյուսյու,— պատասխանեց վաճառականը:

Ուսուցիչը ընկճված, շախշախված դուրս ելավ, պահ մը քայլամուտը թափառեցավ փողոցին մեջ, առանց ընելիքը գիտնալու:

— Երթամ,— մտածեց,— դիմակազերծ ընեմ Սուսերյանցը իր ընկերներուն:

Երեք երիտասարդներ, Սեդրակ, Ատոմ, Արշակ նստած էին ընթերցման սրահը ու թերթերը աչքե կանցնեին: Ուսուցիչը բարեկց վանոնք:

— Ի՞նչ կա, ի՞նչ չկա,— հարցուց:

— Օրվան մեծ եղելությունը կա,— ըսավ Ատոմ խնդալով:

— Ի՞նչ եղելություն...

— Ձարմանալի բան, չես գիտեր... մանավանդ դուն ես հերոսն ալ:

— Չեմ հասկնար, թե ինչ ըսել կուզեք,— պատասխանեց ուսուցիչը նեղացած դեմքով մը:

— Օրվան մեծ եղելությունը, որ ամբողջ թաղը դղրդեց,— շա

րունակեց Ատոմ, այսինքն պարուն Թորգոմի հրաժարականը «Շանթ Ակումբ»-են...

— Ի՞նչ կա ծաղրելու... ազատ չե՞մ հրաժարելու:

— Ո՛վ հակառակը կպնդե... բայց ճիշտ այս միջոցին այդ հրաժարականը շատ նշանակալից է:

— Կրնա ըլլալ,— գոչեց Թորգոմ,— բայց խնդիրը ատոր վրա չէ. խնդիրը ձեր Սուսերյանցի վրա է, որ այսպես ամենքդ ձեռքին մեջ առած քիթներուդ կխնդա:

— Ի՞նչ է ըրեր որ,— հարցուց Սեդրակ:

— Ի՞նչ պիտի ընե, պարզապես ձեզի դեմ կդավաճանե կոր...

— Օ՛, օ՛, շատ խոշոր բառ գործածեցիր,— գոչեց Ատոմ խնդալով:

— Բուն բառն է,— պատասխանեց ուսուցիչը:

— Նախ՝ այդ տեսակ խոսք մը ըսելու համար ապացույցներ ունենալու է մարդ:

— Հրամմեր եք, ապացույցներ ունիմ:

— Որո՞շ,— հարցուց Սեդրակ:

— Աչքովս ու ականջովս տեսա, լսեցի:

— Սուսերյանցի դավաճանությունը...

— Այո՛, Սուսերյանցի դավաճանությունը,— շեշտեց ուսուցիչը:— Գիտեք որ այս միջոցին ո՛ր է ընկեր Սուսերյանցը. «Շանթ Ակումբ»-ի նախագահը...

— Ո՛ր է,— հարցուց Ատոմ:

— Մարգար էֆ.-ի տունը և ճաշի ալ վար դրված է այնտեղ:

— Իրավ կըսես,— հարցուց Ատոմ խնդալով:

— Աչքովս տեսա...

— Ուրեմն դո՞ւն ալ հոն էիր:

— Այո՛, ես ալ գացի:

— Եթե Մարգար էֆ.-ի տունը երթալը դավաճանություն մըն է՞ դուն ինչո՞ւ գացիր:

— Ես տարբեր, ես չեզոք մարդ մըն եմ, հրաժարած եմ Ակումբեն:

— Լավ ուրեմն, ընկեր Սուսերյանցն ալ առանց հրաժարելու գացած է...

— Հետևաբար դավաճանած է ձեզի դեմ,— եզրակացուց ուսուցիչը:

— Դա՛վաճանած պիտի ըլլար, եթէ չերթար,— պատասխանեց Ատոմ:

Պարոն Թորգոմ ափի բերան մնաց այս խոսքերը լսելով:

— Հե՛, ի՛նչ ըսիր,— կակազեց:

— Մենք պաշտոն հանձնեցինք պրն. Սուսերյանցի՝ Մարգար էֆ-ի տունը երթալու և մեր Ակումբին որոշմնագիրը իրեն հաղորդելու,— պատասխանեց Ատոմ:

— Ի՛նչ որոշմնագիր...

— Դուն թեև այլևս Ակումբի անդամ չես, բայց իբրև նախկին անդամ, կրնանք քեզի հաղորդել, մանավանդ որ ծածուկ բան մը չէ և թաղեցիներուն ալ պիտի ծանուցվի:

Այս ըսելով Ատոմ ոտքի ելավ, դարակի մը մոտեցավ, քացավ և Ակումբի արձանագրութեան տետրակը առնելով բերավ օւսուցչին և ըսավ:

— Կարգա՛, մեր վերջին, այսինքն երեկ գիշերպան նիստին արձանագրութեանը:

Պարոն Թորգոմ դողահար ձեռքով տետքակը բացավ և հետևյալը կարդաց:

«Ժողովը իր այս գիշերվան նիստին մեջ նկատի առավ թագային խնդիրը և վարչութեան տված որոշումը՝ Առժամյա Թաղական Խորհրդի մը կազմութեան մասին:

«Ակումբի անդամները թեր ու դեմ վիճաբանութենէ մը ետք մեծամասնութեամբ սա եզրակացութեան հանգեցան թէ՛ թաղեցիները վերջին քվեարկութեան ատեն ջախջախիչ մեծամասնութեամբ արտահայտված էին ի նպաստ Մարգար էֆենտիի և իր կուսակիցներուն, մյուս կողմն Պողոս էֆ. իսպառ հեռացած էր թաղեն, որով կորսնցուցած էր իր ընտրելիի հանգամանքը: Այս պայմաններուն ներքև պայքարին շարունակութեանը ամուլ և աննպատակ պիտի ըլլար և Ակումբին փրեստիժը կոտորելն ուրիշ բանի չպիտի ծառայեր: Թաղը մշտապէս հուզումի մեջ պահելով ուրիշ արդյունք առջ չպիտի գար, եթէ ոչ վնասել կուլտուրական գործին: Ուստի «Շանթ Ակումբը» կորոշե բոլորվիլ նոր առժամյա Թաղական Խորհրդին շուրջը, օժանդակել անոր, ուժ տալու համար կուլտուրական գործին: Միևնույն ատեն ժողովը պաշտոն կհանձնե իր նախագահին սույն որոշումը հաղորդելու առժամյա Թաղական Խորհրդի անդամներուն և հայտարարելու թէ՛ «Շանթ Ակումբը» օհէ կերպով խոչընդոտ չպիտի ըլլա իրենց գործունեութեան, պայմանաւ, որ

առժամյա Թաղ. Խորհուրդը լրջորեն ձեռնարկե կուլտուրական բարենորոգումներուն և Ազգային Վարժարանը հասցնե փափաքելի բարձրութեան մը, կարող ուսուցչախումբի մը կազմութեամբ:

«Շանթ Ակումբ»ին այն որոշմնագիրը, նախագահին, ատենակետին և ատենագրութեան ստորագրութեաններով վավերացված, քոր տպավորութեան մը գործեց պրն. Թորգոմին վրա:

Անակնկալ մըն էր, որուն շէր սպասեր բնավ: Իր հուզումը կրցածին չափ զսպեց և քանի մը վայրկյան ևս մնալի հետո իր նախկին ընկերներու քով, մնաք բարով ըսավ և մեկնեցավ:

Մեծ պետք մը կզգար առանձին մնալու և ինքնիրեն խորհրդաթեղու համար:

Անգամ մը որ փողոց ելավ՝ անձնատուր եղավ իր մտածումներուն:

— Վա՛յ, շունշանորդի,— խորհեցավ,— այսպէս մեկնե ի մեկ իրենց ուղղութեանը կփոխեն ու փոխանակ Մարգար էֆ.-ի դեմ պայքարը շարունակելու՝ անոր կողմը կհակին... ըսելիք չկա, շատ վարպետութեամբ գործ տեսած են, միայն այս ամենքը իմ գլխուս փորձանք բերավ: Եթէ գիտնայի, որ այսպիսի որոշմնագիր պիտի տրվի՝ ես կմնայի Ակումբին մեջ, փոխանակ հրաժարելու...

Այս մտածումը ամենն ալբիի կտառապեցներ, զինքը:

ձիշտ այն միջոցին, ուր օգուտ պիտի քաղելի «Շանթ Ակումբ»-ի անդամակցութենէն՝ ձգեցի հեռացա, կմտածեր:

Տրտում տխուր իր տունը գնաց, ուր բավական ժամանակ անցուց մտատանջութեան մեջ: Ի վերջո որոշեց երթալ տեղեկանալ, թէ ի՛նչ անցած դարձած էր Մարգար էֆ.-ի տան մեջ, իր մեկնումէն ետքը:

Այս մասին իրեն որոշ տեղեկութեաններ կրնար տալ Բաբիկ աղան, որ առտուն այնքան բարյացակամ վերաբերմունք մը ունեցած էր իրեն հանդեպ:

Նախկին Թաղական Խորհրդի անդամը սիրալիկ կերպով ընգոծեց զինքը:

— Եկուր նայինք, մյուսյու Թորգոմ, ինչո՞ւ առտուն անանկ ձգեցիր փախար Մարգար էֆենտիի տունէն:

— Փախչելու բան չկար,— պատասխանեց ուսուցիչը,— միայն թէ դուն ալ տեսար, որ ինչ պաղ ընդունելութեան ըրավ ինձի:

— Ճանրմ, կենայիր նե՛ գործը անուշ տեղը կկապեինք:

— Ի՛նչ ընելի, Սուսերյանցի հետ ոտքի ելանք մեկնելու հա-

մար... Մարգար էֆենտին անիկա ճաշի վրա դրավ, իսկ ինծի կես բերան «կեցի՛ր» շքամվ, ի՛նչ կրնայի ընել... բռնի կերակուրի՞ կենայի...
— Տեսա՞ր մի այդ Սուսերյանցը, ինչպես ջուրին երեսը ելավ... անոր շափ վարպետություն ալ շունիս եղեր...
— Ես պարկեշտ և ուղղամիտ մարդ մըն եմ... անանկ մեկ օրեն մյուսը դիմակ չեմ կրնար փոխել:
— Ծանրմ, ատոնք պարապ խոսքեր են... գործնական մարդու խոսքեր չեն, մարդս այս աշխարհիս մեջ ապրելու համար քիչ մը ամենուն հետ վարվիլ գիտնալու է: Նայե՛, Սուսերյանցը ինտոր անմիջապես Մարգար էֆենտինին թաքթաբը մտավ... տեսնելու էիր, թե ինչ սիրով կխոսակցեին իրարու հետ:
Արդարև Ռափիկ աղա իրավունք ուներ, վաճառականը բացառիկ պատիվներ ընծայած էր Սուսերյանցի, երբ այս վերջինը իրեն հաղորդած էր «Շանթ Ակումբ»-ի որոշումը: Մարգար էֆենտի որքան ալ սրտանց փափաքեր թաղական ըլլալու՝ միևնույն ատեն կերկնչեր «Շանթ Ակումբ»-են, որ թաղին մեջ միակ ընդդիմադիր տարրն էր և որուն անդամները իրենց ծայրահեղություններով, որոնց փորձերը տրված էին հաճախ, կրնային իրարանցումներ առաջ բերել և խոչընդոտ հանդիսանալ իրեն պաշտոնավարության: Ահա ասոր համար անոնց օժանդակությունը մեծ գորավիզ մըն էր, Առժամյա նոր Թաղական Խորհրդին համար, և վաճառականը պարտավոր էր ձեռքեն եկած ամեն զոհողությունները ընելու, որպեսզի Սուսերյանց և իր ընկերները իրեն հյուր ըլլան:
— Դուն ալ ամմա ապուշ ես եղեր,— ըսավ Ռափիկ աղա,— ճիշտ այն միջոցին, ուր «Շանթ Ակումբ»-ին մեջ մնալու էիր՝ հրաժարական տվեր ես...
— Ի՛նչ ընեմ, դիպվածը այնպես բերավ. ես տեղեկություն չունեի թե Ակումբը իր քաղաքականությունը փոխած է:
— Ես ալ գիտեմ ատանկ ըլլալը, բայց ամեն մարդ այդպես չխորհիր... գիտե՞ս հիմա քեզի համար ի՛նչ կըսեն կոր:
— Ի՛նչ,— հարցուց ուսուցիչը դող ելած:
— Իբր թե դուն «Շանթ Ակումբ»-են հրաժարեր ես, որովհետև Ակումբը որոշել է աջակցել Մարգար էֆ.-ին, այնպես որ հիմա թաղին մեջ դուն առանձին միակ հակառակորդը կըլլաս կոր Առժամյա Թաղ. Խորհրդին:

— Սո՛ւտ է, սխա՛լ է,— գոչեց ուսուցիչը բորբոքված,— ես հրաժարականս տված ատենս տեղեկություն չունեի Ակումբին տրված որոշումեն... այսօր միայն իմացա:
— Ես ալ գիտեմ ատանկ ըլլալը, բայց ի՛նչ ընենք, չգիտցողը ատանկ կկարծե... երևույթները քեզի դեմ են:
— Բայց ո՞վ ըսավ ատիկա...
— Իրավ որ չեմ գիտեր, Մելիտոս էֆ.-ն էր, ով էր, ճաշին վրա խոսք բացվեցավ տե՛ մեկը անանկ ըսավ մյուսներն ալ իրավունք տվին:
— Գոնե մեկը չգտնվեցա՞վ, որ զիս պաշտպաներ,— հարցուց ուսուցիչը:
— Նորեն ես էի, որ պաշտպանեցի, մեր մյուսյու թորգոմը աղեկ աղա է, ըսի, քիչ մը միամիտ է, ուրիշին խելքով կկառավարվի, բայց սիրտը մաքուր է՝ ըսի... դժբախտաբար քու թշնամիդ միայն Մարգար էֆ.-ն չէ... անիկա վեհանձն մարդ է, ներողամիտ է, անոր խոսք կրնանք հասկցնել, բայց...
— Ուրիշ ո՞վ կա որ ինծի թշնամի...
— Քու էն մեծ թշնամիդ տիկ. Սաթենն է,— ըսավ Ռափիկ աղա, ձայնը ցածցնելով. իբր թե վաճառականին կինը իրենց սենյակը գտնվեր այդ միջոցին:
— Տիկին Սաթենը ի՛նչ ունի ինծի դեմ,— հարցուց ուսուցիչը զարմացած դեմքով մը:
— Չե՞ս դիտեր և ինծի՞ կհարցնես կոր,— ըսավ Ռափիկ աղա հեզակաճ ժպիտով մը:
— Իրավ, որ չեմ հիշեր թե...
— Չարմանալի բան, դուն չէիր, որ հոս ու հոն կարգ մը խոսքեր կընեիր անոր համար... պատիվի դիպչելիք բաներ...
— Բայց ես ի՛նչ հանցանք ունիմ, Պողոս էֆենտինին տունը լսեցի այդ ըսածները և ես ալ դուրսը կրկնեցի...
— Աղեկ, ամմա հիմա Պողոս էֆենտին քաշվեցավ, գործին մեղին ելավ, դուն մնացիր մեջտեղը: Ինչո՞ւղ պետք քեզի չվերաբերած բաներուն մեջ քիթդ կխոթես... ես ան ատենն ալ քեզի ըսի, բայց մտիկ չըրիր:
— Տիկին Սաթենը մասնավորապես բան մը ըսա՞վ ինծի համար:
— Ըսավ, հապա...
— Ի՛նչ ըսավ,— հարցուց թորգոմ հուզված շեշտով մը:

— «էն առաջ ան մարդը դպրոցեն դուրս նետելու է», և զարմանալին այն է, որ քու բարեկամդ պարոն Սուսերյանցը ոչ թէ միայն քեզ չպաշտպանեց, այլ նույնիսկ տիկին Սաթենին գրեթէ իրավունք տվավ:

— Իրավունք տվավ մի,— գոչեց ուսուցիչը դողահար ձայնով մը:

— Այսինքն ըսավ, որ նկարագրե զուրս մարդ մըն ես...

— Վա՛յ թշվառական...

— Ինչ որ է, հիմա ատոր համար խնդիր մի՛ հաներ...

— Բայց ի՞նչ խորհուրդ կուտաս ինձի,— գոչեց Քորգոմ,— ի՞նչ ընթացք բռնելու եմ այսչափ թշնամիներու մեջ:

— Քեզի բան մը ըսե՛մ խոհեմությունը ձեռքե մի թողու, համբերե՛, խելոք կեցի՛ր, տեսնանք ի՞նչ կըլլա:

— Բայց դիտել տվավ ուսուցիչը,— Մարգար էֆենտի այնչափ շատ տրամադիր չէր արդեն իրեն առաջարկված պաշտոնը ընդունելու:

— Տղա՞ ես, ի՞նչ ես դուն, անոր խոսքերուն կհավատա՞ս, ան դիտմամբ անանկ բաներ կըսեր... «չեմ ուզեր գրպանս դիր»-ի գրությունն է ատիկա:

— Վստա՞հ ես, որ թաղականին պաշտոնը պիտի ընդունի:

— Ընդունեց լմնցավ,— պատասխանեց Ռափիկ աղա,— արգեն ինք մերժելու ալ ըլլա, կինը թող շտար:

Ուսուցիչը քիչ մըն ալ նստելին ետքը մեկնեցավ Ռափիկ աղային տունեն՝ ընկճված վիճակի մեջ:

ԺԷ

Մեր վերի պատմած դեպքերուն վրայն երկու շաբաթներ անցած էին: Ս. Պատրիարքը պաշտոնագրով մը հրավիրած էր Առժամյա Թաղ. Խորհուրդը, որ իսկույն պաշտոնի ձեռնարկե, իր «ազգասիրական պարտականությունը» կատարելու համար:

Նոր թաղականները իրենց առաջին գումարումը ըրած էին վաճառականին տան մեջ և դիվանը կազմած:

Միաձայնութեամբ ատենապետ ընտրված էր Մարգար էֆենտի, իսկ ատենադպիր՝ պարոն Գարեգինը: Տոսախյան Միհրանի էֆենտիին հանձնված էր գանձապետի պաշտոնը:

Առժամյա Թաղ. Խորհուրդը այսպես կազմվելիս ետքը, կիրակի

առաոս մը հանդիսավորապես գացած էր եկեղեցի և խորհրդարանը բազմած:

Թաղեցիները ընդհանրապես համակիր ընդունելութուն մը ըրած էին, մանավանդ ընդդիմադիր տարրը, «Շանթ Ակումբը», ինչպես տեսանք, դաշնակցած էր նորակազմ մարմնույն հետ:

— Մարգար էֆենտին խելոք մարդ է,— կըսեր Սուսերյանց իր բարեկամներուն,— ես մոտեն չէի ճանչնար զինքը, բայց հիմա առիթ ունեցա ուսումնասիրելու, լավ խմոր է, միայն թե պետք է առաջնորդել զինքը, ղեկավարվելու պետք ունի:

Սուսերյանց իր մտածումը բանաձևած էր հետևյալ կերպով. «Ղեկավարիչ ուժը միացնել կապիտալիստական գորության և այդ երկուքը ի նպաստ դնել կուլտուրական զարգացումին»:

Իոյր իր տենդոս գործունեությունը, Առժամյա Թաղ. Խորհուրդը կազմելիս ի վեր, նվիրված էր այս բանաձևին տարածման: «Շանթ Ակումբ»-ի անդամները իրենց դասը աղեկ սերտած աշակերտներու պես, իրենց դեմ ելնողներուն կկրկնեին.

— Սղբայր, Մարգար էֆենտին կներկայացնե կապիտալիստական գորություն, մինչդեռ մենք գիտակից երիտասարդներս, ղեկավարիչ ուժ ենք, եթե կրնանք այս երկու ուժերը իրարու միացնել, այն ատեն կուլտուրական գործը մեծ զարկ մը կստանա թաղին մեջ:

Այս բորբականտը սակայն շատ գործին չէր գար «Պայքար Լսարան»-ին: Այս վերջինը, ինչպես հայտնի է, թաղային պայքարի միջոցին կեցած էր Մարգար էֆենտիի և իր կուսակիցներու կողքին, և ճիշտ այն միջոցին, ուր կհուսար իր աշխատության վարձքը քաղել, ահա, «Շանթ Ակումբը» մեջտեղ նետված էր իր բանաձևով և ժողովին տված որոշումով, և կսպառնար ինք քաղել հազթության դափնիները:

Ընկեր Կայծունի, թեև առաջին վայրկյանն փութացած էր Մարգար էֆենտիի քով և շնորհավորած զայն իր տարած հաղթության համար, զգացնելով միանգամայն, որ վաճառականը իր հաշտության մեծ մասը կպարտեր «Պայքար Լսարան»-ի անձնվեր գործունեության, բայց Մարգար էֆենտի շատ խանդավառ ընդունելութուն մը չէր ըրած զինակիցներուն, հակառակը, իր համակրանքը ուղղված էր դեպի Սուսերյանցը:

Այս քանը շատ վշտացուցած էր ընկեր Կայծունին, որ չէր

կրցած ինքզինքը զսպել և դժգոհութիւն հայտնած էր Մանուկ աղային:

— Դուն ավետարան չե՞ս կարդացեր,— ըսավ Առժամային նորընտիր անդամը:

— Կարդացեր եմ մանկութիւնս,— պատասխանեց ընկեր Կայծունի:

— Անառակ որդիին առակը չե՞ս գիտեր... մարդը իր անառակ որդիին դարձը տոնելու համար լավագույն ոչխարը կկտրե... ահա, ճիշտ անանկ ալ Մարգար էֆենտի, Սուսերյանցի դարձի գալուն շատ ավելի ուրախացած է, քան թե ձեր փորձված անձնփութենեն:

— Բայց այդ պարագային մենք խաբված կըլլանք կոր...

— Հետո,— շարունակեց Մանուկ աղա, որ կուզեր ցուցց տալ իր ավետարանական հմտութիւնը,— կորսված ոչխարին առակը չե՞ս հիշեր: Հովիվը իր 99 ոչխարը երեսի վրա ձգեր ու մեկ մոլորված ոչխարին ետեւն գացեր է, և երբ այդ մոլորվածը գտեր է, ուրախութիւնով գրկեր և մյուս ոչխարներուն քով դարձեր է, ճիշտ Մարգար էֆենտին ալ այդպէս ըրավ, Սուսերյանց «կորուսյալ էր և գտավ», ասոր համար ահա ամեն պատիվ կընծայե անոր:

Ավետարանական այս օրինակները շատ շմխիթարեցին ընկեր Կայծունին, որ մեկնեցավ Մանուկ աղային քովեն, առանց իր դժգոհութիւնը ծածկելու:

Բայց դառնանք մեր նորընտիր թաղականներուն:

Ինչպէս ըսինք, կիրակի օր Մարգար էֆ. ընկերներով եկավ եկեղեցի և անմիջապէս ուղղվեցավ խորհրդարան՝ աջ ու ձախ բարեններ շոյալելով:

Բակը լեցված էր հետաքրքիր թաղեցիներով, որոնք համակրական ընդունելութիւն մը ըրին իրենց նոր թաղականներուն:

Մարգար էֆենտի ուրախութենեն կճառագայթեր: Վերջապէս հաջողած էր իր մղած պայքարին մեջ:

Վաճառականին ուրախութիւնը անխառն պիտի ըլլար, եթե Գարեգին մասնակցած չըլլար իրենց ժողովին: Ընթերցողները գիտեն, թե Մարգար էֆենտին ինչ ատելութիւնով լեցված էր երիտասարդ հաշվակալին դեմ, բայց և այնպէս շուրջ խնդիր հարուցանել:

— Մեկի դեմ չորս հոգի ենք,— դիտել տված էր Մանուկ

էֆենտի,— հետևաբար անոր ներկայութիւնը ունէ նշանակութիւն չկրնար ունենալ:

Հագիվ թե Մարգար էֆենտի բազմեցավ իր ատենապետի աթոռին վրա՝

— Սա ժամկոչը կանչեցեք,— գոչեց:

Վայրկյան մը ետքը Վարդան աղբար դողահար մահապարտի մը պէս տժգույն ներս մտավ խորհրդարանէն:

— Դուն ա՛լ այստեղ գործ չունիս,— ըսավ վաճառականը քրդից ժողովի գնա...

Հետո խորհրդարանին գրագիրին դառնալով հարցուց.

— Սա մարդը հաշիվ ունի՞:

— Յոթանասունըհինգ դուռուշ առնելիք մը ունի:

— Մեկիտոս էֆենտի, հաշիվը անմիջապէս մաքրե,— ըսավ Մարգար էֆ.՝ նորընտիր գանձապետին դառնալով:

Բոլոր այս խոսակցութեան միջոցին ժամկոչ վարդանը բերանը շէր բացած:

— Ծի՛շտ է, 75 դուռուշ առնելի՞ք ունիս,— հարցուց վաճառականը:

— Չեմ գիտեր,— պատասխանեց խեղճ մարդը:

— Ի՞նչպէս, դուն քո հաշիվդ չե՞ս գիտեր:

— Տետրակին մեջ գրված է...

Հետո մտտեցավ նոր ատենապետին ու աղաչավոր ձայնով մը.

— էֆենտի, ոտքդ պագնիմ,— կակաղեց,— շոլուխ շոճուխ տեր եմ, անոնց ողորմեցե՛ք:

— Թաղական խորհուրդը իր որոշումը տված է այլևս,— պատասխանեց վաճառականը շոր ձայնով:

— Աղանե՛ր, դուք բարեխոսեցե՛ք,— աղաչեց ժամկոչը մյուս թաղականներուն դառնալով:

Ժամկոչին վիճակը այնքան արգահատելի էր, որ թաղականներուն գութը շարժեց:

Գանձապահը զայն կամաց մը քովը կանչեց, 75 դուռուշը տվավ, և ցած ձայնով մը ըսավ:

— Դուն դուրս ելիր, մենք քեզի համար պետք եղածը կխօսինք:

Վարդան իր աղաչավոր նայվածքովը շնորհակալութիւն հայտնելով Մեկիտոս էֆենտիի, խորհրդարանէն դուրս սպրդեցավ:

Երբ բակեն կանցներ, հանկարծ կանգ առավ ու արձանացած մնաց:

Տիկին Սաթենը ներս կմտներ տիկին Նվարդի ընկերակցութեամբ...

Աթոռի միջադեպեն ի վեր Մարգար էֆենտի կինը ոտքը եկեղեցի չէր դրած, հիմա վճռական հաղթութենե ետքը կուգար աշխարհակալի մը պես:

Ժամկոչը սահմուկած կդիտեր Մարգար էֆենտի կինը, շվարած ու շփոթված, առանց ընելիքը գիտնալու. կզգար, որ այդ կնոջ ձեռքն էր իր ճակատագիրը, թե անոր մեկ բառը բավական էր զինքը իր պաշտոնին մեջ պահելու համար, և սակայն այդ բառը արտասանել տալու միջոցը չէր կրնար գտնել:

Մտածեց հոն բակը Սաթենի ոտքերուն նետվիլ, և ներս կհայցել, բայց այդ համարձակութունը պակասեցավ իրեն:

Արդեն երկու կիները անցած էին և պահարանի կողմը կդիմեին:

Վարդան մեկեն վազեց բանկալը, երկու աթոռ հափշտակեց, ու վազն ի վազ գնաց դեպի պահարանը:

Հաջողեցավ հասնիլ երկու կիներու ետեքն, ճիշտ այն միջոցին, ուր անոնք պահարանի դռնեն դեպի դուրս կուղղվեին:

— Ըամփա բացե՛ք, մեկ կողմ քաշվեցե՛ք, — պոռաց Վարդան հոն խմբված կիներուն, — չե՛ք տեսնար ով կուգա կոր...

Կիները այդ ձայնին ազդեցութենեն մեքենաբար մեկ կողմ քաշվեցան՝ ճամփա բանալով:

Տիկին Սաթեն և տիկին Նվարդ կողոզավիդ անցան հարստ և ժպտուն:

— Նոր թաղականներուն ընտանիքներն են, — կփսփսային մյուս կիները իրարու:

Ժամկոչը ճիշտ խորանին դեմը, լավագույն տեղը զետեղեց աթոռները և հարգալից կերպարանքով մը կեցավ:

Տիկին Սաթեն աթոռի վրա բազմելի առաջ ետին դարձավ և ցած ու չոր ձայնով մը ըսավ Վարդանին.

— Հիմա խելքդ գլուխդ եկա՞վ...

Ժամկոչը անհասկանալի բաներ մը մրմնջաց ու ետ-ետ երթալով հեռացավ:

Խորհրդարանին մեջ նոր թաղականները թաղին «երեւի»-նե-

րան այցելութունը կընդունեն, որոնք կուգային թրեք շնորհավորութունները մատուցանելու:

Մարգար էֆենտի իր ատենապետի աթոռին մեջ բազմած, հյուրերը կընդունե՞ր ժպտուն դեմքով մը:

— էֆենտի, — ըսավ միջոց մը շուրջիններուն դառնալով, — շիտակը ես բնավ դիտավորութուն չունեի այս պաշտոնը ընդունելու և միտքս դրած էի հրաժարիլ: Բայց բարեկամներս այնքան ստիպեցին, այնքան վրաս ինկան, որ չկրցա հրաժարիլ:

— Շատ աղեկ ըրիք, Մարգար էֆենտի, մեր թագին գլուխը ձեզի պես անձնավորութուն մը պետք էր, — պատասխանեց ներկաներն մին:

— Մեր թաղը եթե կարող մարդոց ձեռքով կառավարվի, շատ կհառաջադիմե, — դիտել տվավ ուրիշ մը:

— Շատ գործ կա ընելիք, — ըսավ երիտասարդ մը:

— Մեր գլխավոր ջանքը պիտի ըլլա, — բացատրեց Մարգար էֆ.— նախ վարժարանը բարեկարգել, հետո եկեղեցիին հասույթները ավելցնել, մատակարարութունը կանոնավորել, կարելի եղածին շփ խնայողութուններ ընել...

— Մեզի էն առաջ շնորհքով քարոզիչ մը պետք է, — ըսավ Սահակ աղա, — սա հիմակվան քարոզիչին ձայնը բնավ չի լսվիր կոր, ասկե զատ խոսածներուն մեջ ալ իմաստ մը չկա, ինձի պես պամպարակին մեկն է:

— Քարոզիչեն առաջ վարժարանը կարևոր է, — պատասխանեց ուրիշ մը:

Ընկեր Կայծունի, որ նույնպես եկած էր շնորհավորական այցելութեան, խոսակցութեան մեջ մտավ:

— Վարժարանի խնդիրը ամենեն կենսականն է, անոր վրա պետք է սեւեռել ամբողջ մեր ուշադրութունը: Մենք մտավորականներս այս պայքարը մղեցինք ու հաղթանակը տարինք, նկատի ունենալով միմիայն վարժարանը... մինչդեռ մեր թշնամիները լուրջ անձնական նկատառումներով պայքար կմղեին:

Կայծունի կակնարկեր «Շանթ Ակումբ»-ին:

— Հիմա թշնամի շմնաց թաղին մեջ, — փութաց դիտել տալ Մարգար էֆենտի, — ամենքն ալ մեր շուրջը համախմբված են:

— Այո՛, առ երեսս այնպես է, — պատասխանեց Կայծունի՝ սրտմտած, — կարկանդակեն բաժին մը ձեռք բերելու համար...

Հետո հանկարծ ըսավ:

— Իրա՞վ է, Մարգա՛ր էֆենտի, որ Սուսերյանցը վարժարանի տեսուչ պիտի ընենք:

— Ո՞վ ըսավ,— գոչեց վաճառականը:

— Ամենուն բերանն է:

— Ջարմանալի բան, դեռ այսօր գործի սկսանք, ու վարժարանով զբաղելու ժամանակ չունեցանք:

— Ես ալ երբ լսեցի, շատ զարմացա ու բնավ չհավատացի... ալ թաղին մեջ մարդ չմնա՞ց, որ Սուսերյանցի պես խառնակիչ մը բերենք վարժարանի տեսուչ ընենք... Ես արդեն ըսի, որ Մարգար էֆենտին երբեք այդպիսի հիմար բան չընենք...

— Երբոր վարժարանի խնդրով զբաղելու ատենը գա, այն ժամանակ կորոշենք, թե ինչ պետք է ընել,— պատասխանեց վաճառականը չոր ձայնով մը:

Բայց ընկեր Կայծունի այս պատասխանով չգոհացավ:

— Ինչ որոշում ալ տաք, կարելի չէ, որ Սուսերյանցը վարժարանին մեջ պաշտոնավարե, — ըսավ:

— Ի՞նչ հրամայեցիր,— հարցուց Մարգար էֆենտի հեգնաբար:

— Այսինքն, ես անհատապես չեմ խոսիր այստեղ,— ըսավ Կայծունի քիչ մը շփոթված,— այլ հանրային կարծիքը կներկայացնեմ:

— Թաղական Խորհուրդը իր ընելիքը գիտե, պետք չունի որիշենք ու խրատին ու խորհրդին:

— Վարժարանը ամենուս կպատկանի:

— Կաղաչեմ, պարոն Կայծունի, շերկարեք այս վիճաբանությունը, հիմա ոչ ատենն է, և ոչ ալ տեղն է այս տեսակ խոսքերուն, իրար անցնելու պետք չունիք, ձեզի ըսինք, որ դեռ վարժարանի մասին ունէ կարգադրություն չէ եղած... բայց հիմակվն գիտցեք, որ ինչ որ հարմար գտնենք, այն պիտի ընենք... հասկըցա՞ր մի, պարոն Կայծունի:

«Պայքար Լսարանի» նախագահը, տեսավ, որ եթե վիճաբանությունը շարունակեր՝ բոլորովին իրեն դեմ պիտի հաներ Մարգար էֆենտին, ինչ որ բնավ գործին չէր գար, իր դիտավորությունն էր միայն իրենց կորսնցուցած ազդեցությունը ձեռք բերել, և անով հակակշռել «Շանթ Ակումբ»-ին, որ կսկսեր գերակշիռ դիրք մը առնել: Բայց դժբախտաբար չկրցավ հաջողիլ այդ դիտավորության մեջ, և ընդհակառակը վաճառականը իրենց դեմ գրգռեց:

Ներկաները, որոնք հետևած էին այս վիճաբանության, բնականաբար Մարգար էֆենտիին կողմը բռնեցին:

— Կերևա որ մյուսյուն Բյուլան մը խափմիշ ընել կուզ՞՞ կող, և ասոր համար վարժարանին խնդիրը մեջտեղ նետեց,— դիտել տվավ ոսկերիչ Սահակ աղա:

— Թաղերնիս հազիվ քիչ մը հանդարտեցավ, նորեն իրա՞ր անցնելու կաշխատիք կոր,— ըսավ Մանուկ աղա:

— Եղբայր, մեր միտքը սխալ հասկցվեցավ,— բողոքեց Կայծունի:

— Մենք ձեր միտքը շատ աղեկ կհասկնանք,— պատասխանեց Մելիտոս էֆենտի՝ նշանակալից կերպով գլուխը շարժելով:

Ընկեր Կայծունի ոտքի ելավ:

— Առայժմ անօգուտ է խոսիլ,— ըսավ,— ապագան պիտի պարզե ամեն բան, և այն ատեն պիտի համոզվիք, թե որքան իրավունք ունիմ եղեր...

Ու բարեկեցիկ դուրս եկավ:

Շնորհավորական այցելությունները կշարունակվեին և թաղականները նույն օրը չկրցան բնավ գործով զբաղելու:

Ժամերգությունը ավարտելիս հետո, վաճառականը Միհրանիկ էֆենտիին հետ բակը ելավ, իրենց կիներուն սպասելու համար:

Բակին մեջն ալ շնորհավորություններ կըլլային ծանոթ և անծանոթ թաղեցիներու կողմից, որոնց ամենուն ալ վաճառականը կպատասխաներ ժպտուն դեմքով մը:

Տիկին Սաթեն երևցավ, միշտ տիկին նվարդին ընկերակցությամբ:

— Գործերնիդ լմնցուցի՞ր,— հարցուց Սաթեն իր ամուսնույն մոտենալով:

— Այսօր գործ չտեսանք որ,— պատասխանեց Մարգար էֆենտի:

— Ինչո՞ւ համար...

— Մինչև ետքը հյուր ընդունեցինք, բոլոր թաղեցիները եկան շնորհավորելու... մտքես չէր անցեր, որ այսչափ ժողովրդականություն ունիմ եղեր: Եկեղեցին շատ բազմություն կա՞ր:

— Լեփլեցուն էր:

— Չնեղվեցա՞ք ա:

— Չէ՛, մեզի աղեկ տեղ մը տվին...

— Տեսա՞ր թաղականության օգուտները քաղիլ սկսաք,— ըսավ Միհրանիկ էֆենտին խնդալով:

— Սա եկեղեցիին խսիրը փոխել տալու է, պատաս րզիկ եզեր է...

— Պիտի ընենք, տիկի՛ն, պիտի ընենք, շատ բաներ ընելու միտք ունինք:

— Մեյ մըն ալ քովի պզտիկ խորանին վարագույրը շատ հին երեցավ աչքիս:

— Ան ալ ինչալլահ կնորոգենք:

— Տիկին նվարդին հետ որոշեցինք, որ մենք մեր քովին նոր վարագույր մը շինել տանք:

— Շատ աղեկ կըլլա:

Այս խոսակցությունը, որ բարձրաձայն տեղի կունենար, կլրսվեր բակը կեցող թաղեցիներու կողմե:

— Թաղական եղողը քիչ մըն ալ գրպանեն ծախսելու է,— պոռաց Մարգար էֆ,— անանկ «ես թաղական եմ» ըսել հրամայելը՝ փարա չըներ...

Նույն միջոցին ավագերեցն ալ մտեցավ խումբին:

— Ողջույն, Մարգար էֆենտի, ըսավ, ձեզ եկեղեցին շտեպս, կերեա որ զբաղած էիք: Աստված կարողություն շնորհեցեալ... ձեր վսեմության:

— Շնորհակալ եմ:

— Շիտակը մեծ երջանկություն զգացի, եք իմացա, որ զուք անցեր եք Թագ. խորհրդին գլուխը և աստված ձեզի պես անձեր անպակաս արասցե:

— Շնորհակալ եմ, Տեր Հայր:

— Աստված հաջողություն և առողջություն պարգևեցե:

— Ամենուս ալ:

— Մեր խոսքը չըլլար, Մարգար էֆ., մենք եղեր ենք, չենք եղեր, կարևորություն չունի, ձեզի պես անձնավորություններով է, որ ազգերնիս կշեննա, փառք ու պատիվ կատանա...

— Քավ չիցի, Տեր Հայր:

— Երթա՛նք,— ըսավ տիկին Սաթեն, տեսնելով որ ավագերեցին մաղթանքները վերջ չունին:

Բայց այս վերջինը թողեց Մարգար էֆենտին և աիկինին կառչեցավ:

— Շատ սիրտս հատավ, որ անհանգիստ եզաք եկեղեցիին մեջ,— ըսավ:

— Չէ՛, հանգիստ էինք:

— Մեր եկեղեցին պզտիկ է, բազմությունն ալ շատ, երկրալու տեղ չկա:

— Մեր տեղը շատ աղեկ էր:

— Ասկե զատ մեր ժողովուրդը անկիրթ է,— շարունակեց ավագերեցը,— մեծը, պզտիկը չի գնահատաներ... ձեր շուրջը կարգ մը կիներ կեցած էին, շիտակը սիրտս շատ նեղացավ, պիտի գայի մի քանի խոսք ընեի:

— Կարևորություն չունի, Տեր Հայր, մենք ուշադրություն անգամ չըրինք:

— Գուք շքրիք, բայց ես ըրի, ի՞նչ ըսել է, որ պարզ խանութպանի մը կամ արհեստավորի մը կնիկը գա Մարգար էֆ-ին կնոջ քովը կենա... ամեն բանի մեջ պատշաճություն պետք է: Նթե ես ձեր տեղը ըլլամ, Մարգար էֆ., եկեղեցին կարգ կարգի կբաժնեմ, ինչպես որ շոգենավերն ու շոգեկառքերը կընեն, Ա. կարգ, Բ. կարգ, Գ. կարգ:

— Եկեղեցիին մեջ այդպես բաժանումներ կըլլա՞ն մի լա,— ըսավ Միհրանիկ էֆ. խնդալով:

— Ինչո՞ւ չպիտի ըլլա,— գոչեց ավագերեցը,— երկնքին մեջ անգամ հրեշտակները զատ-զատ դասերու բաժնված են:

— Երթա՛նք, ուշ մնացինք, կերակուրի ատեն է,— գիտել տրվավ վաճառականը:

Փոքրիկ խումբը պատրաստվեցավ մեկնելու:

— Բարի ախորժակ,— գոչեց ավագերեցը ետևեն,— աստված ձեր սեղանը միշտ ճոխ և առատ պահեցե, տերն մեր հաջողություն պարգևեցե:

— Տեր հայրը ճաշի հրավիրելու էիր,— գիտել տվավ տիկին Սաթեն իր էրկանը, երբ փողոց ելան:

— Այդ մարդոց շատ երես տալու չի գար,— պատասխանեց վաճառականը,— մեյ մը հրավիրենք նե՛ ալ ամեն օր կվազեն կուզան:

Մարգար էֆենտի և իր թաղականության անդին օրը այսպես անցավ:

Թ Ը

— Հրամանեցե՛ք, Գարեգին էֆենտի, բարի եկար... հրավիրե՛ կսպասեիր կոր հոս գալու համար:

Այս խոսքերով ընդունեց Պողոս էֆենտի երիտասարդը, որուն լուր դրկած էր իր գրասենյակը հանդիպելու:

Մյուսը քիչ մը շփոթված պատասխանեց.

— Իրավունք ունիք Պողոս էֆ., քիչ մը հանցավոր եմ այս մասին, բայց ի՞նչ ընեմ, դեպքերը այսպես բերին:

— Չէ նե մի հիմա մեծ մարդոց հետ հարաբերություն հաստատեցիր ու մեզի մոռցար:

— Այդ ի՞նչ խոսք է, Պողոս էֆենտի, մեծ մարդիկը ո՞վ են:

— Ազնվաշուք Մարգար էֆենտի Սասանյանը,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի խնդալով,— ձեր Թաղ. Խորհրդի նոր ատենապետը:

— Դուք շատ լավ գիտեք, թե անոր հետ ի՞նչ եղած են մեր հարաբերությունները... ձեռքեն եկած գեշությունը ըրած է ինձի, ինչպե՞ս կրնամ հեռու բարեկամ ըլլալ:

— Եվ սակայն միասին կաշտոնավարեք կոր:

— Այդ տարբեր բան, վարչությունը զիս անարժանաբար թաղական նշանակած էր, շուգեցի մերժել:

— Ինչ որ է, խնդիրը այդ չէ... ես քեզ ուրիշ բանի համար հոս հրավիրեցի: Կարծեմ թե Սամիկյան Հակոբ էֆենտիին քովեն ելլելեդ ի վեր գործ մը շունիս:

— Այսինքն հաստատ գործ մը շունիմ, բայց քանի մը տեղ իբրև այցելու համարակալ, պզտիկ գործեր գտած եմ...

— Ատոնց խոսքը չըլլար, ատոնք փոր չեն կշտացներ, այսօր կան— վաղը չկան:

— Ճշմարիտ է, բայց ի՞նչ ընենք. այս միջոցին հրապարակի վրա ինձի հարմար պաշտոն մը դժվար է գտնել:

— Ես քեզի պաշտոն մը պիտի առաջարկեմ և կարծեմ գո՛հ պիտի մնաս:

— Եթե հարմար գործ մըն է, շնորհակալությամբ կընդունիմ:

— Մեր Տիրանին պաշտոնը,— ըսավ Պողոս էֆ.

— Տիրան էֆ.-ն ելա՞ծ է ձեր քովեն,— հարցուց Գարեգին:

— Այսինքն օտար հաստատության մը կողմն պաշտոն մը գտեր է, Պեյրութ պիտի երթա... կերևա, որ լավագույն կերպով կվարձատրեն կոր անոնք: Ինչպե՞ս, գործիդ կուզա՞ այս առաջարկությունը:

— Ինչո՞ւ չէ, Պողոս էֆ., շնորհակալությամբ:

— Ուրեմն կրնաս անմիջապես գործի սկսիլ... Տիրանը այսօր

կթողու կոր գործը, քիչ մը ետքը պիտի գա, հոս գտնվե՛, որպեսզի տեսարկները քեզի հանձնե և միևնույն ատեն ընթացիկ գործերու վրա ալ ծանոթություն տա:

— Շատ աղեկ, հոս կսպասեմ:

— Պայմաններու վրա խոսելու պետք չկա, քու կարողությունդ և արժանիքդ գիտեմ, հետևաբար ըստ այնմ պիտի վարձատրվիս:

— Շնորհակալ եմ:

Այսպես գործը կարգադրելն ետքը, Պողոս էֆ. երկու սուրճ ապսպրեց, հետո սիկարեթ մը հրամցուց իր նոր պաշտոնյային, հատ մըն ալ ինքը վառեց և սկսավ.

— էյ, ուրեմն ասանկ, հիմա Մարգար էֆ.-ն մուրատին հասավ. վերջապես հազար էնթրիկներով հաջողեցավ Թաղ. Խորհրդի ատենապետ ըլլալ, թեև ապօրեն ձևով մը և առանց թաղեցիներու քվեին:

— Այո՛, հիմակվանը առժամյա մարմին մըն է:

— Թաղեցիները գո՞հ են այդ կարգադրութենեն:

— Մեկ մասը գո՛հ է, մեկ մասն ալ դժգոհ, իսկ մեծամասնությունը անտարբեր:

— Միհրանիկ էֆենտին ալ թաղական է, հա՞...

— Այո՛, գանձապետն է:

— Օ՛խ, օ՛խ, շատ աղվոր, Մարգար էֆենտին ատենապետ, Միհրանիկ էֆենտի ալ գանձապետ, թամամ ընտանեկան Թաղ. Խորհուրդ մը:

— Միհրան էֆենտին ազգակա՞ն է Մարգար էֆենտիին,— հարցուց Գարեգինը, որ չէր ըմբռնած վաճառականին վերջին ակնարկությունը:

— Այսինքն անոր պես բան մը,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի խնդալով:

— Չէի գիտեր,— պատասխանեց Գարեգին:

— Ես ալ չէի գիտեր, նոր իմացա,— շարունակեց վաճառականը,— մարդ քանի ապրի, նորանոր բաներ կիմանա, խելքե, միտքե շանցած բաներ...

— Ի՞նչ տեսակ բաներ...

— Չըսվելիք բաներ, ես ուրիշներուն պես անանկ բամբասանքներ, մեկուն մեկալին պատվուն հետ իսաղալ չեմ սիրեր, ամեն մարդ բնություն մը ունի: Ես մինչև որ քանի մը վրա ապահով չըլլամ, չեմ խոսիր:

— Իրավունք ունիք, շարախոսութիւնը գեշ բան է,— պատասխանեց Գարեգին:

— Այս շափն ալ ըսի նե՛քեզի սիրելուս համար է, որովհետեւ գիտեմ, որ դուն պարկեշտ ու պատվավոր երիտասարդ մըն ես, ու չես ուզեր անպատիվ մարդոց հետ հարաբերութիւն ունենալ:

— Շնորհակալ եմ ձեր գնահատութենէն, միայն թե ես ի՞նչ գեր ունիմ այս գործին մեջ:

— Չէ՞ մի որ Թաղական Խորհուրդին մեջ քով քովի կնստիս կոր Մարգար էֆենտիին ու Միհրանիկ էֆենտիին հետ:

— Ատո՞վ ինքզինքս անպատված կըլլամ կոր:

— Ճանըմ, հիմա ինչ որ ըսեմ՝ անօգուտ է... օր մը ամեն բան կիմանաս, գեռ ուրիշ շատ բաներ այ:

— Շիտակը հետաքրքրութիւնս կշարժեք կոր,— ըսավ երիտասարդը,— կերևա, որ ծանրակշիռ բաներ իմացած եք Մարգար էֆ. -ի մասին:

— Շատ ծանրակշիռ...

— Ապահո՞վ աղքատութիւն:

— Աչքովը տեսնողը պատմած է... ասկե ապահովը կըլլա՞... բայց գոցենք այս խոսքերը, դուն հիմա Մարգար էֆենտիին կուսակիցը կհամարվիս, թերևս չես ուզեր, որ աննպաստ բաներ ըսեն անոր համար:

— Կազաչեմ, Պողոս էֆենտի, ինծի այդ տեսակ զգացումներ մի վերագրեք, կկրկնեմ, ես Մարգար էֆենտիի կուսակիցը չեմ կրնար ըլլալ, ես պարզասիւս անոր պաշտոնակիցն եմ Թաղ. Խորհուրդին մեջ, ուրիշ ոչինչ:

— Ան չէ, ամմա ընավ Մարգար էֆենտիին տունը գացի՞ր:

— Անգամ մը միայն... դիվանը կազմելու համար նախնական գումարում մը ունեցանք իր տունը:

— Միհրանիկ էֆ. -ն ալ հո՞ն էր...

— Այո, հոն էր:

— Տիկին Սաթենն ալ ներկա էր այդ գումարումին:

— Չէ, տիկին Սաթենը ներկա չէր:

— Բնավ զինքը չտեսա՞ք:

— Հետո, գործերնիս լմնցնելէ ետքը մեծ սալներ գացինք թէլ խմէլու, այն ատեն տեսանք տիկին Սասանյանը, որ աիկին նվարդին հետ էր:

— էյ, բան մը շնշմարեցի՞ր բնավ:

— Ի՞նչ կուզեիք, որ նշմարեի,— հարցուց Գարեգին, որ կակոսներ նեղութիւն զգալ հարցաքննութենէն:

— Միհրանիկին և տիկին Սաթենին միջև, սանկ չափազանց մտերմութիւն մը, թեքլիֆստութիւն մը...

— Չէ՛, բնավ, ատանկ բան մը աչքիս չի զարկավ,— պատասխանեց երիտասարդը շոր կերպով մը:

— Հոշ ամենուն քով ընելու չեն աս,— ըսավ Պողոս էֆենտի... — պատահեցա՞վ, որ Միհրանիկ ու տիկին Սաթեն բացակա ըլլան սալունէն:

— Ուշադրութիւն չըրի, բայց չեմ կարծեր... Կրնա՞մ հարցնել, թե ի՞նչ է այս հարցուփորձի նպատակը:

— Ոչինչ, ատեն անցնելու խոսք մըն է կընենք կոր... այդ տիկին Սաթենին համար անանկ բաներ լսեցինք որ...

— Ամեն լսածնուդ կարեորութիւն տալու չենք, մանավանդ երբ խնդիրը այդ տեսակ փափուկ բանի վրա է:

— Իրավունք ունիս, ես ալ շատ բծախնդիր եմ այդ մասին, և անտեղ անհիմն խոսքերու, ըսի ըսովներու, կամ լսեցիներու ականջ չեմ կախեր, բայց երբ աչքովը տեսնողը կպատմե, այն ատեն խնդիրը կփոխվի, մարդ ուզե չուզե կստիպվի հավատալ:

— Նույնիսկ ենթադրելով որ այնպես ըլլա, դարձյալ ի՞նչ պետք ունիք այդ տեսակ խոսքերը տարածելու կամ հրապարակ հանելու:

— Այս որչափ շերմ պաշտպան դարձեր ես Մարգար էֆ. -ի պատվին,— գոչեց վաճառականը հեգնաբար:

— Խնդիրը Մարգար էֆ. -ին վրա չէ,— պատասխանեց Գարեգին սրտնեղութեամբ,— խնդիրը ունէ ընտանիքի մը նեքքին կյանքին վրա է, և մենք իրավունք չունինք այդ տեսակ բաներու մեջ մըտնելու...

— Բայց երբ ուրիշները կմտնեն, անոր ի՞նչ պիտի ըսես:

— Անոնք ալ հանցանք կգործեն:

— Ինչ որ է, քանի որ դուն անպատճառ Մարգար էֆ. -ին պաշտպանել կուզես, լավագույն է, որ այս խոսքը կարճ կապենք:

— Չէ՛, ընդհակառակը, կուզեմ որ խոսքը շարունակենք, և հասկնամ թե ինչո՞ւ համար իմ արժանապատվութիւնս վնաս պիտի կրե պաշտոնավարելով Մարգար էֆ. -ի հետ, Թաղ. Խորհուրդի մեջ:

— Ես անանկ բան մը չըսի,— բողոքեց Պողոս էֆ.:

— Ժամե մը ի վեր այդ բանը հասկցնել կուզեք...

— Ես այս ըսել կուզեմ որ՝ եթե քու տեղը ըլլայի վայրկյան մը շէի կենար այդ Առժամյա Քաղական Խորհուրդին մեջ:

— Ի՞նչ պատճառով:

— Որովհետեւ անպատիվ մարդու հետ պաշտոն վարող մարդը ինքն ալ անպատիվ կըլլա, — պատասխանեց Պողոս էֆենտի, շեշտելով իր արտասանած վերջին խոսքերու վրա:

— Բայց մինչև հիմա որոշապես չըսիք, թե ի՞նչ բանի մեջ կկայանա Մարգար էֆ.-ի անպատիվ ըլլալը:

— Վա՞յ, մինչև հիմա ըսածներես բան մը չկըրցա՞ր հասկնալ, շիտակը, շատ միամիտ ես եղեր, ես քեզի ավելի խելացի կկարծեի:

— Այսինքն իր կնոջ մասին ակնարկութուններ ըրիք և անանկ մը ցույց տալ ուզեցիք որ՝ տիկին Սաթենը անհավատարիմ է իր ամուսնույն և թե մեղապարտ հարաբերութուններ ունի Միհրանիկ էֆ.-ի հետ, գոնե ես ձեր ըսածներեն այսչափ մը կրցա հասկնալ:

— Ես ատանկ բան չըսի, — բողոքեց Պողոս էֆ., — բայց եթե դուն ատանկ հասկցեր ես, ատիկա իմ հանցանքս չէ...

— Հապա ի՞նչ ըսիք, — հարցուց Գարեգին անհամբեր կերպով մը:

— Ես պարզապես իմ լսածներս պատմեցի:

— Ինչ որ է, հիմա եզրակացնենք... Ի՞նչ է ձեր դիտավորութունը, զիս կդատապարտե՞ք, որովհետեւ Մարգար էֆենտիի հետ իբրև Քաղական Խորհուրդի անդամ կպաշտոնավարեմ:

— Քավ լիցի, ես ի՞նչ իրավունք ունիմ դատապարտելու քեզի, ես միմիայն իմ կարծիքս կհայտնեմ. դուն ազատ մարդ մըն ես, կրնաս ուզածդ ընել, մարդ իրավունք չունի քու գործիդ խառնըվելու:

— Պողոս էֆենտի, այս միջոցիս ծանր ամբաստանութուն մը կընես կոր կնոջ մը մասին, արդ, կրնա՞ս ըսածներդ ապացուցանել:

— Եվ եթե ապացուցանեմ...

— Այն ատեն պիտի խոստովանեմ, որ սուտ զրպարտիչ մը չես:

— Ըսել է մինչև հիմա կկասկածեի՞ր կոր այս մասին:

— Չէ՛, բայց վերջապես մինչև հիմա պարզ ենթադրութուններու վրա էր ձեր խոսքը:

— Ենթադրութուն մի, — գոչեց Պողոս էֆենտի, — քեզ ըսի, որ տեսնողը պատմեց, տեսնողը... աչքովը տեսնողը:

— Ի՞նչ տեսած է, — հարցուց Գարեգին թեթև ժպիտով մը:

— Ճանըմ, հիմա ամեն բան տեղն ի տեղ պատմե՞լ պիտի տաս ինծի, ինչ որ կըսեն նե՛՛ ճիշտ է... բայց արդեն ես ասանկ բամբասանքներե շեմ ախորժիր...

— Այո՛, բայց քանի որ այսքանը խոսեցաք՝ կրնաք քիչ մը ավելին ալ պատմել:

— Է՛յ, շատ աղեկ, միայն թե խոսքը ինե ելած չըլլա...

— Այդ մասին վստահ եղեք, ինչ որ ըսեք ինծի պիտի մնա, մեկու մը բան չեմ ըսեր:

— Չէ՛, եթե կուզես, ըսե՛, հոգս անգամ չէ, սուտ չեմ խոսիր կոր ա, միայն թե իմ անունս թող չսովի... էֆենտիմ, Մարգար էֆ.-ին տունը ծառայող կնիկ մը մեզի էր եկեր դիպվածով, ինչպես կըլլա՝ խոսք կբացվի տիկին Սաթենի վրա, կըսե որ այդ կինը շատ անկանոն կյանք մը կվարե եղեր... նախ Միհրանիկ էֆ.-ին հետ սիրաբանութունը ինք աչքովը տեսեր է:

— Շիտակը ես ալ հավատք չեմ կրնար ընծայել ծառաներու խոսքերուն և ձեզի ալ խորհուրդ կուտամ, որ դուք ալ նույնպես կարևորութուն չտաք ըսի ըսավներուն:

— Ձարմանալի բան, — գոչեց Պողոս էֆ. սրտնեղած, — մասնավոր նպատակ մը ունիս կարծես Մարգար էֆենտիին պաշտպանելու...

— Երբեք...

— Առաջին վայրկյանեն նշմարեցի այդ բանը:

— Ուրեմն առաջին վայրկյանեն սխալած եք:

— Ինչ որ է, խնդիրը այդ չէ, հիմա փակենք այդ խնդիրը և մեր գործին նայինք... այսպես ուրեմն, այսօրվընե Տիրանին տեղը պիտի անցնիս մեր վաճառատան մեջ... Գիտես որ Տիրանը բավական տարիներե ի վեր իմ պաշտոնյաս եղած էր և միշտ գոհ մնացած եմ իր պաշտոնավարութենեն, գրեթե բոլոր գործս իրեն հանձնած էի և անսահման վստահութուն ունեի իր վրա... ուրիշ կերպով արդեն կարելի չէր, որ հոս մնար: Իմ քովս աշխատողը պետք է, որ սրտով աշխատի, այդ կերպով միայն կարելի է, որ իրարու հարմարինք... արդ, հիմա կհուսամ, որ քեզի հետ ալ պիտի կըրնանք վարվիլ:

— Պիտի ջանամ ձեզ ամեն մասով գոհացնել,— պատասխանեց Գարեգին:

— Այդ մասին տարակույս չունիմ, միայն մեկ կետ մը կա, որ պես քիչ մը կվրդովե:

— Ի՞նչ կետ է այդ:

— Հիւս թերևս վրաս պիտի խնդաս, սակայն ես ամեն բան անկեղծորեն կխոսիմ... ես սիրտիս մեջ եղածը չեմ կրնար ծածկել:

— Ավելի լավ, անկեղծութիւնը միշտ գովելի է:

— Ուրեմն խոսք տուր, որ ըսելիքես չպիտի բարկանաս կամ վշտանաս:

— Նախ պետք է գիտնամ, թե ինչ է ձեր ըսելիքը:

— Եթե կուզես, որ իմ քովս պաշտոնավարես՝ պետք է հրաժարիս Ք. Թաղի Թագ. նորհուրդի անդամակցութենէն:

— Ինչո՞ւ համար. — գոչեց Գարեգին հուզված շեշտով մը:

— Որովհետև չեմ ուզեր, որ իմ պաշտոնյաս հարաբերութիւն ունենա Մարգար էֆենտի պես մեկու մը հետ:

— Ես ձեր պաշտոնյան եմ՝ այնքան ատեն, որ ձեր գրասենյակը կգտնվիմ՝ բայց հոսկե դուրս ելլելես ետքը կարծեմ այլևս ուէ իրավունք չունիք իմ գործերուս խառնվելու:

— Ես պաշտոնյայի մը պարտականութիւնը այնպես չեմ ըմբռներ, — պատասխանեց Պողոս էֆենտի, — ի՞նչի համար պաշտոնյան իր բաժնորէն հետ նույնացած պետք է ըլլա ոչ թե միայն գործին մեջ, այլ նաև գործեն դուրս:

Նույն միջոցին դուռը բացվեցավ և Տիրան ներս մտաւ:

Նորեկը սիրաբար բարև մը արեւով Գարեգինին և նստաւ աթոռի մը վրա:

— Ի՞նչ լուր, — հարցուց Պողոս էֆենտի:

— Գործերս կարգադրեցի, — պատասխանեց Տիրան, վաղ ժամը շորսին շոգենավը պիտի մեկնի:

— Վա՞յ, — գոչեց վաճառականը, — ես կկարծեմ թե տակավին շաքաթի մը չտպ պիտի մնաս:

— Ես ալ անանկ գիտեի, բայց այս ատուտը ըսին, որ քաղ վան շոգենավով պիտի մեկնիմ եղբր, որովհետև գործերք շատ ատկադակաս են եղել:

— Ինչ որ է, երբ որ ուզես, կրնաս մեկնել, մանավանդ որ քու հաջորդը ալ գտանք:

— Եթե չեմ սխալիր Գարեգին էֆենտի, — ըսավ Տիրան դեպի երիտասարդը դառնալով:

— Այո՞, — ըսավ Պողոս էֆենտին, — մեր մյուսյու Գարեգինը պիտի հաջորդե քեզի:

— Ատկե լավագոյն ընտրութիւն մը չէիք կրնար ընել:

— Հիմա քենե կխնդրեմ, որ տետրակները և թուղթերը իրեն հանձնես և միևնույն ատեն ընթացիկ գործերուն մասին պետք եղած տեղեկութիւններն ալ տաս:

— Գլխուս վրա, — պատասխանեց Տիրան:

Հետո դեպի Գարեգինը դառնալով՝ հարցուց.

— Եթե կհաճիք, քովի սենյակը երթանք և տետրակները հանձնեմ, արդեն գուց այնքան վարժ եք գործերուն, որ մեծ բան մը չունինք ընելիք, կես ժամէն կլմնցնենք:

— Ավելորդ է ձեր հանձն առնելիք հոգնութիւնը, — ըսավ Գարեգին, ոտքի ելնելով:

— Ինչո՞ւ համար, — հարցուց Տիրան զարմացած:

— Որովհետև ես չպիտի կրնամ ընդունիլ Պողոս էֆենտի առաջարկած պաշտոնը:

— Բայց ընդունեցիր արդեն, — գոչեց վաճառականը:

— Իրավ է, որ քիչ մը առաջ շնորհի ձեր ստաջարկութիւնը, — պատասխանեց Գարեգին, — բայց հիմա միտքս փոխեցի:

— Ի՞նչ պատճառով, — հարցուց Պողոս էֆենտի:

— Քիչ մը առաջ ձեր ըրած դիտողութիւններուն համար:

— Մարգար էֆենտի մասին ըրածներո՞ւս կակնարկես, — հարցուց վաճառականը ժպտելով:

— Այո՞, — պատասխանեց Գարեգին, — խնդիրը սակայն Մարգար էֆենտիին վրա չէ, խնդիրը այն է, որ ինձի պաշտոն մը վաճառակիք՝ պարզապէս զիս գործիք ընելու համար ձեզի և այս բանն է, որ չեմ կրնար ընդունիլ:

— Կտեսնեմ, որ հակառակ համբավիդ, քնավ գործակա՞ն մարդ չես եղեր:

— Թերևս այնպէս ըլլա:

— Դերեմն վնասաբերութեան քու ապագայ գոհնելի Մարգար էֆենտիին պես անարատիվ մարդու մը համար, փոխանակ ինձի հետ համաձայնելու:

— Մինչև այս ապրիլ չեմ առանց իմ համոզումներս առ փորձ-

մըտանքս վաճառելու, և ասկե ետքն ալ միտքս դրած եմ այնպես ընել...

Այս ըսելով երիտասարդը ոտքի ելավ, քաղաքավարիորեն բարևեց Պողոս էֆենտիին ու Տիրանին և հեռացավ գրասենյակեն:

Գարեգինի այս ընթացքը այնքան մեծ անակնկալ մը երեցավ Պողոս էֆենտիի համար, որ շվարած մնաց պահ մը՝ առանց կարենալ բառ մը արտասանելու:

Քանի մը բուրբ անցնելեն ետքը միայն ըսավ ինքնիրեն խոսելու պես:

— Աս տղան խնթ է, ի՞նչ է:

— Պարոն Գարեգին շատ պարկեշտ ու կարող երիտասարդ մըն է, բայց բնավորությունը քիչ մը տարօրինակ է, — պատասխանեց Տիրան:

— Աղբա՛ր, սա ըրածը վայելե՞ց... իրեն շենք շնորհք գործ մը կառաչարկենք կոր ու ոչինչ խնդրի մը համար կմերժե կոր...

— Վնաս չունի Պողոս էֆենտի, ուրիշ մեկը կգտնես հարկավ:

— Խնդրը ատոր վրա չէ, միայն թե խենթությունը վրա կգար մանամ:

Վաճառականը զարմանալի ավելի կցավեր այս եղածին վրա: Գարեգինի մեծամտով շուր կիշնար ամբողջ հատակագիծ մը, որ խնամքով պատրաստած էր: Պողոս էֆ. կհուսար երիտասարդը իր վաճառատան մեջ առնելով նախ փորձառու, պարկեշտ ու կարող պաշտոնյա մը ունենալ իր ձեռքին տակ և հետո Գարեգինի միջոցով «թշնամիին բերդը ներսեն առնել», ինչպես ինքը կխորհեր:

Մարգար էֆ-ի թաղականությունը, անոր հաջող սկզբնավորությունը, հակառակորդ կուսակցության միացումը, վերջապես Ք. թաղին մեջ անցած բոլոր իրողությունները, որոնց մոտեն հետևած էր Պողոս էֆենտի ծածկաբար, զինքը չափազանց գրգռած էին: Մյուս կողմե, իր հակառակորդին ընտանեկան կյանքին նկատմամբ կատարած հետազոտությունները ունեցողական արդյունքի մը չէին հանգած: Սպասուհի Սուրբիկը չէր կրցած գտնել այն խոհարարին հետքը, որմե լրացուցիչ տեղեկություններ կհուսար քաղել:

Այս անհաջողությունները նոր գծություն մը հառաչ բերած էին Պողոս էֆ.-ի և Շազիկի արդեն իսկ ձգտյալ հարաբերության միջև:

Վաճառականը, Գարեգինին մեկնելեն ետքը բոլոր այս իրո՞

ղությունները աչքի առաջ բերավ ու վերլուծեց կացությունը, ջանալով ուղղության նոր շավիղ մը գծել իրեն: Այս մտային աշխատության մեջ էր, երբ Սափորյան էֆ. ներս մտավ և ողջունեց զինքը:

Տիրան փաստաբանին գալեն անմիջապես ետքը մեկնեցավ, խոստանալով քիչ ետքը վերադառնալ:

— Սափորյան էֆենտի, սա ի՞նչ հով փչեց, — գոչեց Պողոս էֆենտի:

— Հոսկե կանցնեի կոր, սանկ մեյ մը հանդիպիմ՝ ըսի:

— Շատ աղեկ ըրիք, սուրճ մը կառնեք հարկավ:

— Շնորհակալություն: Ի՞նչ կա չկա տեսնենք, գործերը ի՞նչ վիճակի մեջ են. . . հրապարակը կարծեմ այս միջոցին քիչ մը կալուն է...

Այսպես մեկ քանի պայմանադրական խոսքեր ընելե ետքը, Սափորյան ըսավ.

— Վերջապես Մարգար էֆենտին ալ մուրատին հասավ:

— Ի՞նչ կերպով, — հարցուց Պողոս էֆենտի կեղծ անգիտությամբ:

— Թաղ. Խորհուրդի ատենապետ եղավ... ձեզ տապալեց և ձեր տեղը անցավ... խեղճ մարդը ատոր համար շատ աշխատեցավ շիտակը:

— Զիս տապալե՞ց մի, — գոչեց Պողոս էֆ., — ատ ուրկե՞ հանեցիր...

— Այսինքն ձեզ ստիպեց հրաժարելու:

— Բնավ երբեք, ես իմ հոժար կամքովս հրաժարեցա, որովհետև գեղին օդը չէր իգար կոր մեզի և բժշկին խորհուրդովը ստիպված էինք հեռանալ անկե:

— Ինչ որ է նե, խնդրը այն է, որ այսօր Մարգար էֆենտին բազմած է Թաղական Խորհուրդի ատենապետի աթոռին վրա:

— Զեր շնորհիվ, — դիտել տվավ վաճառականը:

— Վարչությունը մանրակրկիտ քննութենե մը ետքը իր որոշումը տվավ. հետևաբար իրավունք չունիք մեզ դատապարտելու, — պատասխանեց վարչության անդամը:

— Շիտակը աղվոր որոշում... ճիշտ այն մարդը, որ Թաղը իրար անցնելու պատճառ եղավ, բռնեցիք թաղական ըրիք:

— Բայց, Պողո՛ս էֆենտի, թաղեցիները շատ գոհ են մեր կարգադրութենե և այսօր թաղը բոլորովին հանդարտած է, նույ-

նիսկ հրեկվան հակառակորդները Մարգար էֆ.-ի շուրջը բաւրած են: Ան մորուքով տաքդուխ մարդ մը կա նե՝ կուսակցակառէ, ի՞նչ է, որ հակառակ էր Մարգար էֆենտիին...

— Սուսերյա՞նցը...

— Հա՛, աղեկ ըսիր, Սուսերյանցը, այսօր Մարգար էֆ.-ին ջերմ պաշտպանը դարձած է:

— Սկզբունք շունեցող խայտառակին մեկն է,— գոչեց Պողոս էֆ. բարկութեամբ:

— Կրնա ըլլալ, բայց խնդիրը ասոր վրա չէ, խնդիրը այն է, որ այսօր Սուսերյանց Մարգար էֆ.-ի հարած է... և ո՛չ թե միայն ինք, այլ նաև իր ամբողջ խումբը:

— Է՛յ, հիմա այդ խոսքերեն ի՞նչ պիտի հետեցնես,— հարցուց վաճառականը անհամբերութեամբ:

— Ի՞նչ կուզես, որ հետեցնեմ, խոսք է կընենք կոր... միայն թե Պողոս էֆենտի, ես շիտակը շատ կըլարմանամ քու բռնած ընթացքիդ վրա:

— Ի՞նչ ընթացք...

— Իրավցնե փիլիսոփա ես եղեր, բայց այս աստիճան փիլիսոփայութիւնն ալ աղեկ չէ:

— Չեմ հասկնար, թե ի՞նչ ըսել կուզես:

— Ասոր ես փիլիսոփայութիւն չեմ ըսեր, անզգայութիւն կըսեմ՝ ավելի ծանր բառ մը չըսելու համար:

— Հավատա, որ դեռ բան մը չհասկցա այդ ամբողջ խոսքերիդ:

— Ճանրմ, ինտոր կըլլա, որ այս եղածները կկլլես, ձայնդ կքաշես, կնստիս:

— Ո՞ր եղածները,— հարցուց վաճառականը՝ քիչ մը հասկնալով փաստաբանին ակնարկութիւններուն իմաստը:

— Սա Քաղական Խորհուրդի խնդիրը, եղբայր, մի՞թե կարելի բան էր սա եղածներուն հանդուրժել... մարդս վերջապէս արժանապատուութեան համար կապրի:

— Ի՞նչ նշանակութիւն ունի Ք. Քաղին Քաղ. Խորհուրդը ոչինչ, տղայական բաներ են ատոնք... Մարգար էֆենտիին պէտք ունենան են, որ կարևորութիւն կուտան ատանկ գործերու:

— Չէ՛, Պողոս էֆ., այդպէս մի ըսեր,— գոչեց Սափորյան լուրջ դեմք մը աննկով,— խնդիրը պաշտոնի կամ գործին կարևորութեան վրա չէ, խնդիրը պատվի, արժանապատուութեան վրա է

Ի՞նչ ըսել է, որ զիս Քաղական Խորհուրդին դուրս նետեն ու իմ տեղս անցնեն...

— Ատանկ բան չէ եղած,— դիտել տվալ Պողոս էֆենտին:

— Պարապ խոսք չեմ ուզեր, ես ըրածս գիտեմ,— պատասխանեց Սափորյան էֆ.— իբրև վարչութեան անդամ մտտն հետեւած եմ բոլոր իրադարձութիւններուն... գիտեմ թե ինչն ո՞ւ ստիպվեցար հրաժարիլ:

Իրեն հրաժարականին մասին այս անորոշ ակնարկութիւնները վրդովեցին վաճառականը: Ինք այնպէս կկարծեր, որ ընտանեկան գայթակղութիւնը, որուն զոհ գացած էր, միմիայն Ք. Քաղի անձուկ շրջանակին մեջ ծանոթ էր ու ավելի հեռուները չէր տարածված:

— Անցած գացած բաներ են ատոնք, ալ շարժեր վրաները խոսիլ,— ըսավ,— մանավանդ որ շատ զոհ եմ այդ Քաղական գործերէն քաշվելու համար... ժամանակե ու նյութական կորուստե ուրիշ բանի չծառայեր մեր մեջ ազգային գործերու խառնվիլը: Բայց չմոռնամ սրվիկա հիշեցնելու ձեզի, թե դուք ալ իբրև վարչութեան կողմէ եկած քննիչ, այն ատեն Մարգար էֆենտիի կողմը բռնեցիք և պատճառ եղաք, որ խնդիրը ավելի կնճռոտի...

— Կսպասեի այդ դիտողութեան,— պատասխանեց Սափորյան:

— Խոսքին կարգը եկավ տե՛ անոր համար կըսեմ կոր, եթե ոչ ինձի համար խնդիրը բոլորովին փակված է ու ալ չեմ ուզեր ատով զբաղիլ:

— Քեզի շիտակը խոստովանի՞մ... հիմա շատ ցաված եմ այդպէս վարվելու:

— Ցավելու բան չկա, դուք այդպէս վճռու էիք և ըստ այնմ ալ ձեր տեղեկագիրը պատրաստած:

— Ետքէն համոզվեցա, որ խնդիրը հարեանցի կերպով ուսումնասիրած էի... ատոր պատճառն ալ այն է, որ Մարգար էֆ.-ի խոսքերուն պէտք եղածէն ավելի կարևորութիւն ընծայեցի:

— Գոհ եմ, որ հիմա ձեր սխալը պարզուեց,— պատասխանեց Պողոս էֆ. ժպտալով:

— Էֆենտիմ, մենք այն ատեն Մարգար էֆենտի Սասանյանը մարդ կարծեցինք... ահա անկե խաբվեցանք...

— Չեմ գիտեր, թե ի՞նչ ըսել կուզես:

— Ճանրմ, պարզապէս զիս շողոքորթեց, սուտ ու փուս պատմութիւններ հնարեց, իրադութիւնը խեղաթյուրեց, դեպքերը

չափազանցեց, վերջապես ամեն միջոց գործածեց... քեզի ավելի զարմանալին պատմեմ... ալ միամտաբար ընդունեցի, բնական է, որ իր մեկ քանի դատերը ինձի հանձնեց, ես փաստաբան եմ, երբոր գործ մը հանձնեն, չեմ կրնար մերժել: Ազգային պաշտոնս տարբեր, անհատական գործս տարբեր, մեկը մյուսին չեմ կրնար զոհել: Այսպես ուրեմն, մեկ կողմն թաղ. Խորհուրդի խնդրին մեջ Մարգար էֆենտիի դատավորը եղա, մյուս կողմն իր անձնական գործերուն համար իր փաստաբանը... կացութիւնս քիչ մը փափուկ էր:

— Բնականաբար:

— Բայց ես նորեն ուղղամտութեամբ շարժեցա:

— Ատոր ո՞վ կտարակուսի,— ըսավ Պողոս էֆ. հեզնական ծիծաղով մը, զոր փաստաբանը շնչմարել ձևացուց:

— Ես իմ տեղեկագիրս պատրաստեցի խղճի ձայնիս անսալով, առանց ուրիշի ունէ նեղութեան:

— Այո՞,— ըսավ վաճառականը չոր ձայնով մը:

— Բայց ինք նույն ուղղութիւնը ցուց շտովով ինձի հանդէպ:

— Ինչպե՞ս. ի՞նչ եղավ որ...

— Ի՞նչ պիտի ըլլա, թաղական ըլլալուն պես ինձի հանձնած գործերը առավ և ուրիշ փաստաբանի հանձնեց, իր հին փաստաբանին:

— Վայ, սարսափելի՛,— գոչեց Պողոս էֆ. այս պատմութենէն հաճույք զգալով:

— Այնպես որ,— շարունակեց փաստաբանը,— հիմա հայտնի եղավ, թե գործերը ինձի հանձնելը կարողութեանս համար չէր, ալ պարզապես զիս կաշառելու փորձ մը:

— Ատոր բնավ տարակույս չկա:

— Ասանկ խաղթութիւն կըլլա՞:

— Պատվով մարդ մը ատանկ բան չընէր:

— Իմ տեղս եթէ դուք ըլլաք, ի՞նչ ընթացք կընեք հիմա:

— Իրավ որ չեմ գիտեր՝ բայց կենթադրեմ, որ սարսափելի կերպով կբարկանամ եղածին համար: Ի՞նչ զարմանալի մարդ է եղեր այս Մարգար էֆենտին... թող գոնն քիչ մը սպասեր երևույթները փրկելու համար:

— Ինձի պես փաստաբան մը ասանկ խաղի գա, ատանկ վաճառականն մը... չսոված բան...

— Արդարև մեծ պզտիկութիւնն է ձեզի համար:

— Բայց թող առնելիք ըլլա, ես ալ հարկավ անոր գլխին խաղ մը կբանամ:

— Ինչ որ ընեք, իրավունք ունիք, բայց խնդիրը այն է, որ բան մը կրնա՞ք ընել: Դատերը իրենն են՝ իրավունք ունի ուզած փաստաբանին հանձնելու, մյուս կողմն հիմա կեդրոնական վարչութեան որոշումով բազմած է թաղ. Խորհուրդի ատենապետի աթոռին վրա և ձենն ունէ կախում շունի: Լավագույն է, որ ձայներդ քաշեք նստիք: Մարգար էֆենտին վարպետորդի մարդ է, հետը գլուխ չեք կրնար ելլել, անիկա ձեզի պես մեկ քանի փաստաբան մատին վրա կխաղցնէ:

Պողոս էֆենտի դիտմամբ այս խոսքերը կընէր ավելի գրգռելու համար իր խոսակիցը:

— Ինձի Սափորյան կըսեն, գիտե՞ս,— գոչեց փաստաբանը բորբոքած:

— Անոր ալ Սասանյան կըսեն,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի հանդարտութեամբ:

— Անիկա թերևս կրնա քու աչքդ վախցնել, բայց իմին...

— Ես ինչո՞ւ պիտի վախնամ իրմե...

— Եթե չվախնայիր, տոյգպես տեղի չէիր տար և գյուղը ձգելով չէիր փախչիր...

Հիմա կարգը եկած էր փաստաբանին՝ վաճառականը գրգռելու:

Պողոս էֆենտի լուսթյուն պահեց: Բայց փաստաբանը շարունակեց:

— Ես եթե քու տեղը ըլլայի՛ բոլորովին տարբեր ընթացք մը կընենի, ես պայքարի մարդ եմ... ասկե զատ իրավունքը քու կողմդ է:

— Ի՞նչ ընեի, քանի որ վարչութիւնը ի վերջո Մարգար էֆենտիի կողմը բռնեց:

— Բողոքե՛, էֆենտի՛մ,— գոչեց Սափորյան,— քննութիւն պահանջե, սպառնացի՛ր, պողո՛ւ, կանչե՛... իրավունքդ ուզի:

— Հիմա ալ բանը բանեն անցավ,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի:

— Ընդհակառակը բուն ժամանակն է:

— Ի՞նչ ընելու համար:

— Մարգար էֆենտիին նետելու համար թաղ. Խորհուրդին միջեն:

— Ես այդ թաղեն հեռացած եմ:

— Ատոնք պարապ խոսքեր են,— ըսավ փաստաբանը, և միշտ միևնույն բանը կրկնելով,— քու միտքդ ծածկել մի ջանար: Ես գիտեմ, որ դուն միակ մտածում մը ունիս, աչն է՝ վրեժ լուծել Մարգար էֆենտիեն, որ քեզի դեմ հաղթանակ տարավ և քեզի խաղը ըրավ քու թաղիդ մեջ:

— Թաղական Խորհուրդեն հոժար կամքով հրաժարիլք խաղը ըլլալ շնշանակեր:

— Ես ըսածս գիտեմ, Պողոս էֆենտի և մի ստիպիլ: Ղիս ավելի բաց խոսելու:

Փաստաբանը այս խոսքերը արտասանեց նշանակալի ակնարկ մը ուղղելով վաճառականին: Այս վերջինը հասկցավ ակնարկը և լուսթյուն պահեց:

— Հիմա, իբրև էրիկ մարդ, լրջորեն խոսիմք,— շարունակեց Սափորյան:— Ինչպէս ըսի, Մարգար էֆ. ինձի խաղի բերավ, զիս պարզապէս իրեն գործիք ըրավ և իր նպատակին հասնելէ ետքը կից մը տվավ ու զիս ճամփեց:

— Լավ, ի՞նչ պիտի եզրակացնես ատկե,— հարցուց Պողոս էֆենտի:

— Սա պիտի եզրակացնեմ, որ այս միջոցիս երկուքնուս ալ կացութիւնը միևնույնն է:

— Այսինքն...

— Այսինքն երկուքս ալ, ես ու դուն թշնամի ենք Մարգար էֆենտիի և անոր հետ հաշիվ մը ունինք կարգադրելիք:

— Կրնա ըլլալ:

— Այս պարագային մեր շահը կպահանջե, որ մեր գործերը միացնենք հասարակաց թշնամիին դեմ:

— Չեմ կրնար հասկնալ, թե ի՞նչ պիտի կրնանք ընել:

— Շատ բաներ... նախ պիտի կրնանք նետել զինքը Թաղ. Խորհուրդեն:

— Ի՞նչ միջոցով:

— Միջոցը դժուրին է: Չմոռանանք, որ ես Վարչութիւն անդամ եմ: Բավական կարողութիւն ունիմ խոսքս քալեցնելու:

— Կհավատամ, որ այդպէս ըլլա:

— Մյուս անդամներուն պէս կրաւորական գեր չեմ կատարի ժողովին մեջ... կըմբռնե՞ս, ինչ բսել կուզեմ:

— Կհասկնամ,— պատասխանեց վաճառականը, որ կսկսեր շահագրգռվիլ փաստաբանին խոսքերեն:

— Քանի որ կհասկնաս՝ ուրեմն համաձայնեցանք:

— Բայց մի՛ աճապարեր,— գոչեց վաճառականը խնդալով:

— Ընդհակառակը, պետք է շուտով գործ տեսնենք և պարապ ժամանակ չանցունենք:

— Քանի որ այդքան մեծ ազդեցութիւն ունիս Վարչութիւն մեջ, ալ ի՞նչ պետք կա աջակցութիւնս...

— Այո՛, Վարչութիւն մեջ ազդեցութիւնս մեծ է, արդարև կրնամ պաշտոնակիցներս ուզած ուղղութիւնըս վարել, բայց ատով գործ չմենար: Վարչութիւն սեղանին վրա հիմա Ք. Թաղի խնդիր մը չկա: Պետք է նախ խնդիրը ստեղծել, և ասոր համար ահա պետք ունիմ քու աջակցութիւնդ:

— Ի՞նչ կերպով, բացատրե տեսնենք:

— Բայց նախ կուզեմ գիտնալ, թե զուր տեղը կոկորդս չպիտի մաշեցնեմ:

— Եթե ձեռքես բան մը գա, չեմ մերժեր:

— Ուրեմն այս անգամ համաձայնեցանք,— գոչեց փաստաբանը ուրախութիւնով:

— Ենթադրենք, որ համաձայնեցանք,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի:

— Ենթադրութիւնը գործ չի տեսնվիր:

— Կուզե՞ս որ իրարու հետ պայմանագրովինք Մարգար էֆ.-ն տապալելու համար:

— Պայմանագրութիւն պետք չկա, ես ձեր պատվովոր մարդու խոսքին կվստահիմ... կուզեմ, որ խոստանաս այս խնդրին մեջ ինձ աջակցիլ ամեն կարելի միջոցներով:

— Լավ, կխոստանամ,— պատասխանեց վաճառականը ճարահատ,— հիմա բացատրե տեսնենք, թե ի՞նչ ծառայութիւն կըսպասես ինե:

— Ներկա Առժամյա Թաղ. Խորհուրդը ապահովարար թաղեցիներուն համախրանքը չվստայիլ:

— Ես ալ այնպէս կկարծեմ:

— Ես այդ մասին վստահ եմ: Եթե Թաղ. Խորհուրդը հինգ սուրբերե ալ կազմված ըլլա՝ դարձյալ իր հակառակորդները պիտի ունենար:

— Շատ ճիշտ է:

— Արդ, քու գործդ պիտի ըլլա հակառակորդները գտնել, ժող-վել, քով քովի բերել, անոնց մարմին ու կյանք տալ և թաղին մեջ շարժում մը ստեղծել, որուն հետևանքը կըլլա գրավոր բողոք մը վարչութիւնն ուղղված: Մեյ մը որ խնդիրը հոն գա, դուն ալ գործը ինծի ձգես և ապահով եղիր հաջողութեան մասին: Կտեսնես, որ քեան անկարելի ծառայութիւն չեմ պահանջեր, ոչ ալ նույնիսկ դժվար գործ մը: Քիչ մը թերեւս նյութական գոհողութեան պետք ըլլա, այդ ալ անշուշտ չպիտի մերժես:

— Ատիկա դյուրին է, միայն թե...

— Ի՞նչ ուրեմն:

— Ես չեմ ուզեր բացել ի բաց այդ գործով զբաղիլ:

— Ծածկաբար գործե՛, էֆենտիմ: Վստահելի մեկը գտիր թաղին մեջ, անոր հանձնէ գործը վարել, և դուն գաղտնաբար հսկես: Բնական է, որ քեզի հավատարիմ կուսակիցներ ունիս, Թաղ. Խորհուրդի նախկին պաշտոնակից և այլն, վերջապես կրնաս մեկը գտնել:

— Հարկավ, կուսակիցներ ունիմ,— գոչեց Պողոս էֆ. հպարտութեամբ:

— Այն ատեն գործը շատ կ'դյուրանա: Միայն թե ժամանակ մի կորսնցնենք... քանի մը ամիսեն մեր պաշտոնավարութեան շըրջանը կ'ավարտի և ալ անկե ետքը բան մը չեմ կրնար ընել, մանավանդ որ վարչութեան անդամները վերընտրելի չեն:

— Լավ, լավ, անմիջապէս գործի կսկսինք:

— Ես ութը տասը օրեն մեյ մը կուգամ տեղեկութիւն տանելու համար:

— Հրամայեցե՛ք:

Փաստաբանը շարժում մը ըրավ, ոտքի ելլելու, վաճառականը կեցուց զայն:

— Ուրիշ բան մըն ալ կա,— ըսավ վարանոտ շեշտով մը:

— Ի՞նչ բան:

— Մարդար էֆենտիին դեմ գործածելիք զենք մը:

— Ի՞նչ տեսակ զենք է:

— Գայթակղական բան մը...

— Գայթակղական արա՞րք մը, որուն մասնակից է Մարգար էֆենտին,— գոչեց Սափորյան, որուն աչքերը շողալ սկսան:

— Այսինքն իր կնոջ արարքը, կամ արարքները...

— Ապացուցված իրողութիւն մը կա՞ մեջտեղ, վկաներով, ակնատեսներով հաստատված բան մը...

— Բնականաբար... եթե ոչ թեթևորեն ասանկ բան մը կ'ըսեի... ես ուրիշներու չեմ նմանիր, մեկուն մեկալին ընտանեկան պատվին հետ խաղալ չեմ ուզեր... աս ալ իմացա թե՛ դիպվածով, պատահաբար բան մըն էր, գրեթե իմ կամքիս հակառակ:

— Բայց, խոսե՛, պատմե՛, բացատրե՛,— գոչեց փաստաբանը խանդավառված,— ատանկ բան մը ունիս և մինչև հիմա չես ըսեր, ի՞նչ զարմանալի մարդ ես եղեր:

— Ես հակառակորդիս դեմ ատանկ զենքեր գործածել չեմ ուզեր,— պատասխանեց Պողոս էֆ.:

— Պարապ խղճահարութիւններ են ատոնք, հակառակորդ մը ջախջախելու համար ամեն զենք լավ է:

— Թերեւս իրավունք ունիս, բայց իմ բնութիւնս ալ ատանկ է...

— Հիմա թուղունք ատոնք և բուն խնդրին գանք, պատմե՛ նայինք գիտցածներդ:

— Պայմանավ, որ մեր մեջ մնա:

— Ատոր ապահով եղիր,— պատասխանեց Սափորյան խնդալով, փաստաբանները տեսակ մը խոստովանահայրեր են, իրենցմե կաղտնիք դուրս չելլար:

Վաճառականը սկսավ պատմել ինչ որ մենք արդեն գիտենք տիկին Սաթնի մասին: Փաստաբանը խորին ուշադրութեամբ մտիկ ըրավ, զանազան հարցումներ ուղղեց և ի վերջո ըսավ.

— Աղվոր բան, շատ աղվոր բան... միայն թե ապացուցանելը դժվար, մանավանդ որ գլխավոր վկան՝ այդ խոհարարը, որ բաներ մը տեսեր է, մեջտեղ չի կա:

— Բայց Սուրբիկը մեջտեղն է,— դիտել տվավ Պողոս էֆենտին:

— Այո՛, բայց անոր տեսածները մեծ բան մը չեն ապացուցաներ. ասկե զատ, տեսնենք իրա՞վ են: Ծառաները երբ տունն մը կ'ճամփովին, ընդհանրապէս զրպարտութիւններ կ'հորինեն իրենց նախկին տերերուն վրա:

— Սուրբիկը քանի մը անգամ խոսեցուցինք, միշտ նույն բաները կրկնեց:

— Եթե պետք ըլլա մեկ քանի հոգիի քով կրկնե՞ ըսածները:

— Չեմ գիտեր, բայց կհուսամ... թերևս վարձատրություն մը տալով:

— Ատիկա վաանգապոր միջոց մըն է և... ինչ որ է, այդ մասին կրկին կխորհենք, առայժմ այդ չենք կրնար ուղղակի կերպով շահագործել, բայց անուղղակի կերպով կրնանք շահագործել... դուն ջանա սա մյուս վկային հետքը գտնելու... անիկա թերևս շատ ավելի մանրամասն իրողություններ կարողանա հայտնել:

Վաճառականը պատասխանեց, թե արդեն կհետազոտե անոր հետքը և փաստաբանը մեկնեցավ՝ բռնելով:

— Գուն իմ հրահանգներս ջանա որ լավ մը գործադրես և այն ատեն ամեն բան կդոյուրանա... բողոքագիր մը տալու է վարչության, հասկցա՞ր, հոս է խնդիրը:

Վաճառականը երբ առանձին մնաց, գոհունակությամբ նոր սիկարեթ մը վառեց: Այս անահնկալ արջակցությունը զինքը կարտատայնդեր: Սափորյանի պես մեկը արհամարհելի ուժ մը չէր և վարպետորդի ճշմարիտ համբավ մը կվայելեր:

— Եթե Գարեգին ալ շհամառեր,--մտածեց,--գործերնիս շատ կգյուրանար, բայց այդ սողուն շափազանց պարկեշտությունը վնասաբեր կըլլա կոր: Ես ալ թերևս շատ պահանջկոտ եղա, երբ առջարկեցի, որ Թաղ. Խորհրդեն հրաժարական տա իմ քովս կարենալ պաշտոնավարելու համար: Նույնիսկ սխալ մը էր ըրածս: Մեղք, որ Սափորյանը Գարեգինեն առաջ չեկեղ, այն ատեն խնդիրը բոլորովին տարբեր ձև մը կառներ:



— Անիրավություն է, էֆենտիմ, այսչափ տարվան տեսուչը կհամփայլ՝ վարժարանեն, հանցանքը ի՞նչ է խեղճին:

— Մեծագույն հանցանքը իր անկարողությունն է:

— Պարապ խոսք, հիմա՞ մեղաեղ ելավ անկարողությունը... շատ ալ ազնկ կկատաղարեք կոր վարժարանը:

— Քու խելքդ շի հասնիր հա՞, վախնամ Քեմպրիճի համարաւանեն ելած են:

— Ինչ որ ալ ըլլա, սա իրավ է, որ Սուսերյանցը շատ ավելի կարողության տեք մարդ է, քան պարոն Թորգոմը: Մարդը մանկավարժությունը իրեն մասնագիտություն ըրած է:

— Ան քապ, դուն ալ հաստատեցիր... անոր մասնագիտությունը պոչպողազությունն է:

— Ասկե զատ պետք չէ որ վարժարանը կուսակցականի մը հանձնվեր:

— Ալ օն փաթալը տա բունտան...

— Շատ իրավունք ունի չա, մեր տղաքն անկրո՞ն ընենք:

— Պարապ խոսք, էֆենտիմ, կուսակցականը անպատճառ անկրթություն չքարոզեր:

— Ինչ որ ալ ըլլա՝ պարոն Թորգոմը ճամփելու չէին:

— Պարզապես խեղճը Մարգար էֆ. -ին զոհվեցավ:

— Անձնական հակառակություն կվայելե՞:

— Թաղ. Խորհուրդը մեծամասնությամբ որոշում տված է:

— Թաղ. Խորհուրդը վարժարանին ի՞նչ կխառնվի... ատիկա հոգաբարձության գործն է:

— Հոգաբարձություն չունինք:

— Թաղ հոգաբարձություն մը ընտրեն, էֆենտիմ:

— Մարգար էֆենտիին գործին շգար, ինքնիշխան կառավարել կուզե ամեն բան:

— Ոչխարի պես թաղեցիները գտեր են, ազած խաղերնին կխաղան կոր:

— Ի՞նչ նստեր ես, դնա՞, բողոքե՞, դուն ալ թաղեցի չե՞ս:

— Իմ ի՞նչո՞ւ պետք:

— Ուրեմն մեծ-մեծ մի՞ շարքեր այստեղ:

— Դիտողութեան բնելու իրավունք չունի՞մ... զարմանալու բան:

Այսպես խոսակցություն տեղի կունենար Ք. Թաղի սրճարաններեն մեկուն մեք երկուշաբթի իրիկուն մը:

Արդարև նախորդ օր Թաղական Խորհուրդը ճամփու դրած էր պարոն Թորգոմը և անոր տեղ վարժարանին տեսուչ կարդած էր ընկեր Սուսերյանց:

Նախկին ուսուցիչը հակառակ իր թափած ջանքերուն, չէր կարողացած սպաննացող փտանգին առաջքը առնել: Տիկին Մաթեն պահանջած էր Թորգոմը անպատճառ հեռացնել և վաճառականը չէր կրցած իր կնոջ պահանջումին գոհացում չտալ, մանափանդ որ ինքն ալ կուզեր կերպով մը վարձատրել «Շահնթ Ակումբ»-ի վարիչ Սուսերյանցը, որ իր կողմ անցած էր իր ամբողջ խումբով:

Պարոն Թորգոմի համար մահացու հարված մը եղած էր, երբ

Քաղական Խորհուրդը իրեն հայտարարած էր թե պաշտոնեն գազարած էր:

Քեկ կսպասեր այդպիսի տնօրինութեան մը, բայց մյուս կողմէ կհուսար, որ տեղի չպիտի ունենար:

— Պաշտոնիս մեջ երբեք թերացում մը չեմ գործած, ի՞նչպէս կրնան զիս ճամփել,— կըսեր ինքնին:

Քաղ. Խորհրդարանին մեջն ալ նույնը ըսավ:

— Կփափաքեի գիտնալ, թե ինչո՞ւ կղաղարեցվիմ պաշտոնես, արդո՞ք անգիտակցաբար թերացո՞ւմ մը գործած եմ:

— Ո՛չ,— պատասխանեց Միհրանիկ էֆենտի,— թերացում չեք գործած:

— Ուրեմն ի՞նչ է ձեր որոշումին թաքուն շարժառիթը:

— Քաքուն շարժառիթ չկա, միայն թե Խորհուրդս այնպէս որոշեց:

— Եթե հանցանք մը գործած եմ, հայտնեցե՛ք:

— Ամեն տարի վարժարաններու մեջ դասատուներ և տնօրիններ կփոխվին՝ առանց հանցանք մը գործած ըլլալու, միմիայն վարչական պատճառներով:

— Կփափաքեի գիտնալ այդ պատճառները:

— Խորհուրդս ստիպված չէ որոշումներուն բացատրութիւն տալ:

— Բայց երբ այդ որոշումը մարդու մը ապագան կխորտակէ, կարծեմ գոնէ այդ մարդը իրավունք ունի բացատրութիւն ուզելու:

— Ապագա խորտակվելու խնդիր չկա: Պոլսո մեջ շատ վարժարան, հոս չեղավ, ուրիշ տեղ գործ մը կգտնես:

— Այո՛, բայց երբ հրաժարվելուս պատճառը մութ մնա, ասիկա կրնա կասկածներ հարուցանել և զիս վարկաբեկել: Երբ որ ինձի հարցնեն, թե ինչո՞ւ ճամփված եմ այս վարժարանեն, ի՞նչ պատասխան տամ:

Այս պնդումները սպառեցին Մարգար էֆենտիի համբերութիւնը, որ մինչև այն ատեն լուռ կեցած էր:

— Քեզի բան մը ըսե՛մ,— ըսավ,— հարկ դատեցինք քեզ հրաժարեցնել, որովհետև որոշած ենք վարժարանին ուսման մակարդակը բարձրացնել:

— Լավ, ատիկա ի՞նչ առնչութիւն ունի ինձի հետ:

— Սա առնչութիւնը ունի, որ այդ մակարդակին համար տեսուչի մը պետք ունինք:

— Միթե ես անկարո՞ղ եմ:

— Դուք ալ ձեր սահմանին մեջ կարող եք, բայց մեզի ավելի կարող մեկը պետք է:

— Վա՛յ, անկարո՞ղ եմ եղեր, հա՛,— գոչեց ուսուցիչը դողահար ձայնով մը:

— Մենք չուզեցինք ատանկ բան մը ըսել, բայց մեզ ստիպեցիր:

— Եվ ո՞ր կարող տեսուչն է, որ պիտի հաջորդէ ինձի:

— Ատիկա մեր գիտնալիք բանն է,— պատասխանեց Մարգար էֆ., շոր ձայնով մը:

— Պարոն Սուսերյանցը, այնպէս չէ՞:

— Կրնա ըլլալ. մեր գիտնալիք բանն է:

— Երկերե՛ս, կեղծավո՛ր, խաբեբա՛,— մոլտաց ուսուցիչը իր ակոսներուն մեջէն:

— Բայց Սուսերյանցը կարծեմ ձեր սիրելի բարեկամն էր,— դիտել տվավ Մարգար էֆ., ձեր գործակիցը և Խորհրդատուն:

— Այո՛, զիս աղվոր խաբեց, հիմա կարգը ձեզի եկավ:

Մարգար էֆենտի հարկ չդատեց ավելի երկարելու այս վիճաբանութիւնը, ուստի Մանուկ աղային դառնալով՝ ըսավ.

— Գործերնուս նայինք, շատ ժամանակ շունինք: Եկեղեցապատկան սրճարանին պայմանագրութիւնը պատրաստեցեք, հիմա նոր վարձակալը պիտի գա ստորագրի ու եռամսյան ալ պիտի վճարէ:

— Այո՛, պատրաստ է,— պատասխանեց Մանուկ աղա:

— Քագուկ հանրմին համար հանձնարարական մը պիտի գրվիր Հոգաբարձութեան՝ որպէսզի հիվանդանոցին մեջ ընդունին զինքը... գրվեցա՞վ:

— Ոչ տակավին:

— Ինչո՞ւ համար:

— Իր նյութական անկարողութիւնը հաստատող երկու վկաներ չկան... ասկէ զատ լսեցինք, որ Քագուկ հանրմ տուն մը ունի եղեր, ուրկէ ամսական 80 դուռուշ վարձք կառնէ:

— Ուրիշներ ալ ըսին, որ բացարձակ սուտ է ատիկա,— միշտեց Մելիտոս էֆ.:

— Մոտեն գիտցող կա:

— Էյ, հիմա ի՞նչ պիտի ընենք,— հարցուց Մարգար էֆենտի:

— Մանրակրկիտ քննութիւն մը պիտի կատարենք:

— Բայց այդ պառավը ծանր հիվանդ է եղեր ու քովը մեկը շուրի գինքը խնամելու, հիմա կուհիմա հանձնարարականը տանք, թո՛ղ երթա, քննությունն ալ ետքը կկատարենք:

— Ինչպես որ հարմար դատեք:

Այս խոսակցության միջոցին ուսուցիչը անշարժ նստած էր իր առջև և մեկնելու դիտավորություն ցույց չէր տար:

Վաճառականը անհամբեր, դեպի անոր դարձավ և ըսավ.

— Կարող եք երթալ...

— Դեռ ըսելիքներ ունիմ... մեկ քանի դիտողություններ, — կմկմաց պարոն Թորգոմ:

— Բայց մենք ձեր դիտողությունները լսելու համար ձեզ հոս չկանչեցինք, այլ մեր որոշումը հայտնելու համար, — պատասխանեց վաճառականը:

— Իրավունք ունիմ իմ բողոքս ներկայացնելու...

— Ոչ մեզի...

— Հապա որո՞ւ:

— Թերևս Ռուսում. Խորհրդին, — ըսավ Մարգար էֆ. քմծիծաղով մը, — կարծես երբ ուսուցիչ մը ինքզինքը անխրավված զգա, անոր դիմում կընեն:

— Ատիկա արդեն պիտի ընեն, — գռչեց ուսուցիչը:

— Ուրեմն ավելորդ է մեզի այստեղ ժամավաճառ ընելը:

— Բայց կպահանջեմ, որ իմ բողոքս արձանագրվի հոս:

— Երկար ըրիր...

— Ձեր անձնական վրեժը լուծելու համար է, որ զիս կհրաժարեցնեք:

— Որոշումը միաձայնությամբ տրվեցավ Թաղ. Խորհրդի կողմից, և որոշումն ալ անդառնալի է, ուստի պարտապ տեղ շուրի մի հատցնել, երթաք բարով:

Այս անգամ պարոն Թորգոմ հասկցավ թե իրավցե՞ն անօգուտ էր երկար մնալ Խորհրդարանը, մանավանդ որ Մարգար էֆ. կոկսեր զաչքանալ և կրնար ծանր բառեր արտասանել, որոնց ինքն ալ պիտի ստիպվեր պատասխանելու, և անախորժ միջադեպերու տեղի տալու:

Ուստի կաս-կարմիր կտրած դուրս ելավ «մենք բարով» մը մուտալով քթին տակեն:

Ինչպես տեսանք՝ այս եղելությունը թաղին մեջ հետևյալ օր ընդհանուր խոսակցության նյութ դարձած էր: Ուսուցիչը ամբողջ

օրը անցուցած էր իր բողոքագիրքը պատրաստելու, ուղղված Ուսում. Խորհրդին:

Ծրկուշաբթի «Հանրային կարծիք»-ի ազգային լուրերու բաժնին մեջ կկարդացվեր հետևյալ հոդվածը պրն. Նշանիկի գրչին ելած, Մարգար էֆենտիի թելադրությամբ:

«Վարչության կողմից նշանակված Բ. Թաղի Առժամյա Թաղ. Խորհուրդը շաբաթներե ի վեր գործի ձեռնարկած է և գովելի փութաշանութուն մը ցույց կուտա: Իր ուշագրությունը նախ դարձուցած է վարժարանին անկերպարան վիճակին վրա և հիմնական մաքրագործում մը ձեռնարկած: Նախկին աեսուչը ճամփու գրված է իբրև անկարող և անոր տեղ նշանակված է համալսարանական մասնագետ մանկավարժ մը: Խորհուրդը որոշած է թաղին մտավորական երիտասարդության ներկայացուցիչներին հոգաբարձություն մը ընտրել և անոր հանձնել վարժարանը, որուն ուսմանց ծրագիրը արմատական փոփոխություններ պիտի կրե և պիտի պատշաճեցվի ժամանակիս սոցիալ և պիտուից: Բնականաբար հարկ պիտի ըլլա այս ատթիվ վարժարանին պլուսի վրա կարևոր հավելումներ ընել: Խորհուրդը պիտի աշխատի բացառիկ հասույթներու ազբյուրներ ստեղծել՝ շժանրաբեռնելու համար թաղային սրնտուկը: Թաղեցիները ուրախությամբ կառնեն իրենց նոր Թաղական Խորհրդին այս եռանդուն գործունեությունը, և մոռնալով իրենց հին ոխերն ու հակառակությունները միասիրտ բուրբոված են անոր շուրջը»:

Պողոս էֆենտի կարդալով այս տողերը՝ ինքնիրեն ըսավ.

— Գտանք մեր փնտոած մարդը:

Ուսուցիչ պարոն Թորգոմին կակնարկելու նույն օրն իսկ մեկը զրիկեց և հրավիրեց գայն, որ հետևյալ օրը գրասենյակը գա: Այս հրավերը բավական զարմացուց ուսուցիչը:

— Ի՞նչ կուզե ինե, արդյոք պաշտոն մը պիտի առաջարկե:

Նվ շորեքշաբթի կանուխ փութաց վաճառականի գրասենյակը:

Այս վերջինը դեռ նոր եկած էր ու մեկ քանի նամակներ կարգալու զբաղած: Զվարթ դեմքով մը ընդունեց իր հյուրը:

— Անցած ըլլա, պարոն Թորգոմ, — գռչեց:

— Ի՞նչ բան, Պողոս էֆենտի, — հարցուց ուսուցիչը քիչ մը շփոթած:

— Երեկ թերթերուն մեջ կարդացի գլխուգ եկածը... արդեն կսպասեի կոր ատոր, Մարգար էֆ.-ին պես մարդ մը ամեն գեշու-

թյուն ընելու կարող է... խեղճ պարոն Թորգոմ, դուն ալ ինձի զոհ գացիր:

— Այդ խոսքերը չեմ ընդունիր, ես իմ ազգային անհատի պարտականությունն կատարեցի միայն, իմ համոզումներու հպատակելով:

— Գիտեմ, բայց քեզի թշնամիներ ստեղծեցիր:

— Այո՛, կխոստովանիմ:

— Թշնամիներ, որոնք այսօր քեզ նյութապես վնաս կհասցնեն:

— Այդ ալ իրավ է, բայց ես իմ բռնած ընթացքիս համար զղջում չեմ հայտնեմ, որովհետև համոզումով և ուղղությամբ վարված եմ:

— Ատիկա շատ գեղեցիկ զգացում մըն է, բայց բավական չէ:

— Ի՞նչ ըսել կուզեք:

— Հսկել կուզեմ որ՝ պետք է դուն ալ աշխատիս, որ այդ մարդիկը անպատիժ կերպով այսպես քեզ անիրավաբար չի հարվածեն:

— Այդ մասին արդեն հարկ եղածը ըրած եմ:

— Ի՞նչ ըրիր, — հարցուց վաճառականը հետաքրքրությամբ:

— Անմիջապես բողոքագիր մը գրեցի...

— Կեցցե՛ս, և ղրկեցի՞ր:

— Ո՛չ տակավին:

— Ավելի աղեկ:

— Ինչո՞ւ համար:

— Որովհետև այդ բողոքագրին հանրագրության մը ձև տալու է:

— Հանրագրություն մի, — հարցուց ուսուցիչը վարմացած, — անձնական խնդիր մըն է աս, իմ և Թաղական Խորհուրդին միջև, որուն դատավորն է...

— Բնականաբար, Վարչությունը, — ընդմիջեց Պողոս էֆենտի:

— Զէ՛, Ուսում. Խորհուրդը, ան կխառնվի ուսուցիչներուն վիճերուն:

— Իրավունք ունիմ եղեր ըսելու, որ աղեկ ես ըրեմ բողոքագիրդ չղրկելով... Ուսում. Խորհուրդը մեկ կողմ դիր, ուղղակի Վարչության դիմե՛:

— Վարչությունը բողոքագիրս ուղղակի Ուսում. Խորհրդին պիտի հղե պարզապես ի նկատառություն:

— Տե՛՛ֆ ըրե մեյ մը սա բողոքագիր բառը, — գռչեց վաճառականը անհամբեր, — բողոքագիրը ինչ է, տղա՛ ես դուն... շնորհքով մարդու պես գործ տեսիր... անիրավ վճիռ մը տրված է քեզի դեմ, անոր համար իրավունքդ պահանջե: Նույնիսկ քեզի ուրիշ խորհուրդ մը տամ, դուն քու ստորագրությանմբ մի գրեմ, այլ թաղեցիներուն ստորագրել տուր:

— Ի՞նչ բան, էֆենտի:

— Ճանրմ, Թաղական Խորհուրդի դեմ հանրագրությունը:

— Բայց հանրագրության խնդիր չկա, — գռչեց ուսուցիչը:

— Հնդհակառակը, ամբողջ խնդիրը այդ է, — պատասխանեց վաճառականը: — Ուսում. Խորհրդին դիմելով բնավ բան մը չես շահիր, գործը տարիներով կձգձգվի... տես, Գատը-Գյուղի ուսուցիչներուն խնդիրը մեջտեղն է: Ուղղակի Վարչության դիմելու և կարգադրություն պահանջելու է: Տես լրագրին մեջ ինչ են ըրեմ, պատիվդ մեկ փարայի եղած է: Իր անկարողության համար ճամփված է, կըսե կոր, ալ ասկե ետքը ո՞ր դպրոցին մեջ քեզի պաշտոն կուտան:

— Արդեն այդ «Հանրային Կարծիք»-ին դեմ դատ պիտի բանամ:

— Այդ ալ պարապ բան: Մինչև որ ասդիի կողմն խնդիրդ չկարգադրես, ի՞նչ օգուտ ունի դատ բանալը:

— Բնական է, որ Ուսում. Խորհրդեն գոհացում ստանալես ետքը դատ պիտի բանամ:

— Այն ատեն առնվազն տասը տարի պետք է որ սպասես: Հիմա պարապ խոսքերով ժամանակ շանցնենք, քեզի լուր ղրկեցի և հոս բերել տվի՝ ինչո՞ւ համար, գիտե՛ս:

— Զէ՛, Պողոս էֆենտի, և կսպասեմ, որ հաճիք բացատրել ձեր հրավերին շարժառիթը:

— Կավ ուրեմն, պարզապես քու օգուտիդ համար է:

— Շատ շնորհակալ եմ:

— Կուզեմ քեզի դեմ գործված անլուր անիրավութենեն քեզ փրկել, այսինքն քու պաշտպանությունդ ստանձնել:

— Շատ երախտապարտ եմ:

— Ասոր համար եթե պետք ըլլա, ձեռքես եկած գոհողությունները պիտի ընեմ: Սա ևս ըսեմ, որ Վարչությունը ձեռքիս մեջն է, ուզածս ընել կարող եմ:

— Այն ատեն խնդիրը շատ կդյուրանա:

— Միայն թե դուն ալ պետք է որ գործես, քանի որ բեղի համար է մեր ընելիքը:

— Բնական է, որ ձեռքես եկածը պիտի ընեմ:

— Արդ, թաղին մեջ ներկա առժամյա և ապօրինի Քաղ. Խորհուրդին դեմ եղող անձեր կա՞ն:

— Շատ, — գոչեց ուսուցիչը, — գրեթե մեծամասնությունը հակառակ է, մանավանդ իմ մասիս եղած անիրավությունեն ի վեր:

— Բայց մեզի պետք եղած ծանոթ անձեր են քիչ շատ, — դիտել տվավ Պողոս էֆենտին:

— Անշուշտ, աննշան մարդոց հետ հարաբերություն չունիմ արդեն: Բայց շեմ կրնար կոր ըմբռնել թե՛ իմ զուտ անձնական պարագաս ի՞նչպես կրնա հանրագրության մը առարկա ըլլալ:

— Դուն այդ կետը ինձի ձգեմ, հանրագրությունը ես պատրաստել կուտամ, դուն միայն ջանա, որ զայն ստորագրել տաս... հիսուն ստորագրություն մը կրնա՞ հավաքել:

— 500, հազար ստորագրություն, — գոչեց Քորգոմ, — բոլոր թաղը ինչ է հետ է:

— Այն ատեն հաջողեցանք: Միայն պայման մը... թաղին մեկ ոչ ոք պետք է լռանա, որ ես այս գործերուն կխառնվիմ կոր... ետքը ամեն բան կխանգարվի:

— Այդ մասին վստահ եղեք:

— Ուրեմն ամեն բան կարգին է: Դուն վաղը առտու եկուր, ես հանրագրությունը պատրաստել տված կըլլամ և իսկույն գործի կսկսինք:

Ուսուցիչը մեկնեցավ ինքնիրեն խորհելով:

— Իրավցեն ավելի մարդ է եղեր Պողոս էֆենտին: Գիտնալով, որ իր պատճառավոր այս փորձանքը զխուս եկավ, կաշխատի կոր դարմանելու... Ես առանձին թերևս բան մը չկրնայի ընել, բայց երբ Պողոս էֆ. — ի պես օժանդակ մը ունիմ, կարող եմ հաջողիլ, մանավանդ որ վարչությունն իր ձեռքին մեջն է եղեր...

Հազիվ թե պարոն Քորգոմ մեկնած էր, վաճառականը իր սպասավորը դրկեց և կանչել տվավ փաստաբանը: Այս վերջինը ուշաօրեությամբ լսեց ամեն բան և գոչեց.

— Հիմա գործերն իս եղավ:

— Բայց հանրագրությունը դուն պիտի պատրաստես:

— Բնականաբար... հիմա, անմիջապես:

Եվ գրասենյակին առջև անցնելով, Սափորյան էֆենտին, հետևյալ գլուխգործոցը արտագրեց.

«Ստորագրչալքս կուզան հանուն Ք. Քաղի ամբողջ հայ բնակչության ուժգնորեն բողոքել տեղվույս նորակազմ Առժամյա Քաղ. Խորհուրդին և մասնավորապես իր ատենապետին ինչ-ինչ արարքներուն դեմ, որոնք կսպառնան վրդովել և նորանոր հուլումներու մատնել ամբողջ թաղը և անախորժ ծայրահեղությունաց մղել թաղեցիներուս, ծայրահեղություններ, որոնց ամբողջ պատասխանատվությունը այժմեն կթողենք Քաղական Խորհուրդին և իր ատենապետին վրա:

«Շատ երկար կըլլա մի առ մի թվել բոլոր այն հախուռն, ապօրեն, հակասահմանադրական, անհեռատես ու կամայական արարքները, որոնցմով նորակազմ Առժամյա Քաղ. Խորհուրդը և իր ատենապետը ցույց տվին իրենց գործունեության որակն ու քանակը, ժողովրդային զայրույթը հասցնելով իր գազաթնակետին, և քար գայթակղության ու խնձոր գծողության հանդիսանալով թաղիս մեջ:

«Այդ անկուր արարքներեն առայժմ կհիշենք միայն վերջինը, որ ժողովրդային ցատումը իր ծայր աստիճանին հասցուցած է: Տեղվույս Ազգ. Վարժարանի բազմարդյուն, ժրջան, անձնվեր ու գործունյա տեսուչը՝ պարոն Քորգոմ, որ թե՛ վարժարան հաճախող երկսեռ աշակերտներուն ե թե՛ անոնց ծնողներուն հարգանքն ու համակրանքը կվայելեր, և որ համեմատապես կարճ ժամանակամիջոցի մը մեջ կրցած էր վարժարանը նախանձելի վիճակի մը հասցընել, հանկարծ կվտարվի իր պաշտոնեն նորակազմ Քաղ. Խորհրդի ատենապետին անձնական թշնամության և վրեժխնդրության զոհ երթալով և իր տեղ տեսուչ կնշանակվի կուսակցամուլ բախտախնդիր մը, զուրկ ունէ արժանիքե և որուն տեսչության ներքև մեր վարժարանը կսպառնա հոգևոր սպանդանոց մը դառնալ, մեր երկսեռ մանուկներուն համար: Այդ բախտախնդիր անձին տեսուչ նշանակելուն գրույցն իսկ բավ եղավ, որպեսզի շատ մը ծնողքներ որոշեն իրենց զավակները շղրկել Ազգ. Վարժարան, և օտար հաստատություններու հանձնեն անոնց կրթությունը, զանոնք ուժացնելով մայր եկեղեցիեն և տոհմային նկարագրե, մեկ-մեկ աշխարհաբաղաբացի դարձնելով: Այս ահեղ վտանգը արդեն բավ է վեր ի վայր շրջելու ամբողջ թաղս, և՛ արդեն իսկ բողոք, տրտունջ, զայրույթ և բարկություն կտիրեն ամեն կողմ, և եթե պատկառելի

վարչությունը անմիջական տնօրինությունով մը շփութա մտքերը խաղաղեցնել, ապահով կրնա ըլլալ, թե մոտավոր ապագայի մը մեջ Ք. թաղը նորանոր խոռվություններու պիտի մատնվի, որոնց հետևանքը շինք գիտեր թե ուր կրնա հասնիլ:

«Մեր թաղին կացութեան այս խիստ մեղմացուցիչ վիճակը ներկայացնելով Պատ. ժողովիդ խորին ուշադրության, կիսնդրենք, որ հաճիք պարտ ու պատշաճը տնօրինել, անմիջապես, առանց ժամանակ տալու, որ Առժամյա Թաղ. Խորհուրդը և ատենապետը նորանոր ու անդամանելի սխալներ գործեն իրենց կործանարար ընթացքովը, և ճշմարիտ աղետք մը դառնան թաղիս մեջ»:

Սափորյան էֆենտի գրությունը վերջացնելով կարդաց վայն վաճառականին:

— Շատ մեղմ գացեր ես,— դիտել տվավ այս վերջինը:

— Հե՛, — գոչեց փաստաբանը, — դեռ ի՞նչ կարելի էր գրել:

— Կրնայիր Առժամյա Թաղային Խորհուրդին պաշտոնն դադարեցուցվիլը պահանջել:

— Ատիկա կարելի չէ, անօգուտ պոռոտախոսություն մը կըլլա... այս հանրագրությունը բավ է մեր նպատակին հասնելու համար: Թող այս գրությունը Վարչության սեղանին վրա գա, ատիկա բավական է:

— Ի՞նչ կերպով, — հարցուց Պողոս էֆ.:

— էֆենտիմ, այս բողոքը մատերնիս փաթթելով, Մարգար էֆենտին ու ատենապետը ժողովի կհրավիրենք, որպեսզի բացատրություն տան, և հոն այնպիսի լեզու մը գործածենք, որ իրենց արժանապատվությունը վիրավորվի, առենն քալեն և հետևյալ օրը հրաժարական տան:

— Իրավունք ունիս, — գոչեց Պողոս էֆենտի... — ուրիշ բան մըն ալ կրնանք ընել:

— Ի՞նչ բան:

— Հանրագրության պատճենը հրատարակել տանք թերթի մը մեջ:

— Այդ ալ գեշ գաղափար չէ, միայն թե ստորագրվելն ու Վարչության մատուցվելն ետքը ընելու է:

— Բնականաբար: Միայն թե դուն վստահ ես քու պաշտոնակիցներուդ վրա... պիտի կրնա՞ս ամենքն ալ ձեռքիդ մեջ առնել:

— Եթե ոչ ամենքը, գոնե մեծամասնությունը և ատիկա բավական է արդեն:

Փաստաբանը մեկնեցավ և Պողոս էֆենտի հանրագրությունը խոշոր թուղթի մը վրա մաքուրի բաշել տվավ իր գրագիրին:

Հետևյալ առտու ուսուցիչը եկավ:

— Պատրաստ է, — հարցուց, ներս մտնել ու բարեկեր ետքը:

— Ահավասիկ, նստե՛, ու անգամ մը կարդա, — ըսավ վաճառականը դարակը բանալով, ու պըլլված թուղթ մը երկարելով ուսուցչին:

Պարոն Թորգոմ երկյուղածությամբ առավ թուղթը, բացավ, և սկսավ կարդալ: Քանի ընթերցումը առաջ կտաներ դեմքը ուրախութենեն կշողշողար. երբ ավարտեց, խանդավառված էր:

— Սքանչելի՛, հիանալի՛, հրաշալի՛ է, — գոչեց, — ասկե ավելի գեղեցիկ կերպով կարելի չէր խնդիրը պարզել, հոյակապ կերպով գրված է...

Ինչ որ ամենն ավելի կխանդավառեր ուսուցիչը, այս գրության մեջ իր մասին եղած գնահատությունն էր:

— Բայց ո՞վ գրեց ատիկա, — հարցուց շլացած, — խնդրին մոտեն տեղյակ, կացությունը ուսումնասիրած մեկը ըլլալու է, միանգամայն շատ խելացի ու գրիչ շարժել գիտցող մեկը... սովորական գրություն մը չէ այս:

— Եթե խոստանաս բացարձակապես գաղտնի պահել, կըսեմ թե ով է գրած:

— Պատվույս վրա կերդնում:

— Լավ ուրեմն, Վարչության մեկ անդամը գրեց այս հանրագրությունը...

— Վարչության մեկ անդամը, — գոչեց ուսուցիչը շմորած:

— Այո՛, որ միանգամայն փաստաբան է և որուն ձեռքին մեք կգտնվի Քաղաքական ժողովի մեծամասնությունը: Սափորյան էֆենտին գրեց: Բայց պետք չէ որ մարդ իմանա:

Ուսուցիչը կատարյալ գաղտնապահություն խոստացավ:

— Հիմա այս հանրագրությունը կառնես ու անմիջապես ստորագրել կսկսիս:

— Ատիկա դյուրին է... քանի՞ ստորագրություն բավական է, — հարցուց Թորգոմ:

— Որչափ շատ ըլլա, այնչափ աղեկ է, — պատասխանեց Պողոս էֆենտի, — բայց առնվազն 50—60 հատ մը ըլլալու է... լավագույն կըլլա, որ աշակերտներու ծնողքները ստորագրեն:

— Ամենքն ալ կստորագրեն, քանի մը ժամվան մեջ կրնամ հավաքել:

— Քեզի շաբաթ մը պայմանաժամ,— ըսավ վաճառականը,— որպեսզի կրցածիդ շափ շատ ստորագրութիւն հավաքես:

— Շաբաթվան գործ չկա:

— Ինչ որ է, եթե ավելի առաջ լմնցնես, վնաս չունի, միայն թե շաբաթը շանցնի... երկաթը տաք-տաք պետք է ծեծել: Սուսեր-յանցի հետ արդեն պայմանավորվեցա՞ն:

— Զեմ գիտեր:

— Ատ ալ նշանակութիւն չունի, մենք մեր հորձը նայինք: Պահանջք ունի՞ս թաղ. Խորհրդեն:

— Զէ՛, հաշիվս մաքրեցին:

— Ուրեմն առայժմ դրամ կա քովդ:

— Այո,— պատասխանեց ուսուցիչը, այս հարցումն քիչ մը նեղվելով,— քիչ մը ժամանակի համար ապրուստ ունիմ, և կհոսամ, որ վարժարաններու վերաբացումին պիտի կրնամ պաշտոն մը ձեռք ձգել, արդեն այս մասին դիմումներ քրած եմ:

— Հիմա ուրիշ գործի ետևե մի՛ ըլլար, դուն պետք է քու հին պաշտոնիդ մեջ վերահաստատվիս, հոգ չէ, եթե քիչ մը ժամանակ անգործ մնաս: Եթե երբեք դրամի պետք ունենաս, բան մը կընենք, անհոգ եղիր:

— Շնորհակալ ե՛մ, բայց ես ո՛րչո քեռ ըլլալ չեմ ուզեր. ես մինչև հիմա իմ ճակատի քրտինքովս ապրած եմ:

Վաճառականը կրկին հորդորեց ուսուցիչը, որ ուրիշ պաշտոն չփնտռե, որովհետև, ըսավ, այդ կերպով թաղական Խորհրդի վճիռը ընդունված կըլլա և իր բողոքելու իրավունքը կկորսնցնի:

Պարոն Քորգոմ մեկնեցավ հուսալից: Իրեն այնպես կթվեր, թե ոչ մեկ թաղեցի պիտի մերժեր ստորագրել այս հանրագրութիւնը: Զէ՞ մի որ ամենքն ալ իրենց ցավակցութիւնը հայտնած էին վարժարանն հեռանալուն համար ու անիրավ գտած էին թաղ. Խորհրդի որոշումը:

Գյուղ հասնելով՝ մտածեց անմիջապէս գործի սկսիլ: Աչքի առջև բերավ աշակերտներու ծնողքները և անոնց մեկ ցանկը պատրաստեց:

— Ամենքն ալ գիտ կսիրեն,— կմտածեր,— և չեն կրնար մերժել խոսքս:

Առաջին անգամ գնաց Մարտիկ աղային, որ կերպասավաճառ

էր և եկեղեցիին պատկանող խանութի մը վարձակալը: Երեք զավակներու հայր էր և երեքն ալ վարժարան կերթային: Պարոն Քորգոմ հաճախ ճաշի կերթար այդ տունը և իբրև ժտերիմ բարեկամ կընդունվեր:

— Ամեննե առաջ Մարտիկ աղային ստորագրել տամ,— խորհեցավ,— գեղին սիրված ու պատվավոր անձերին է ու իր ստորագրութիւնը ուրիշներուն վրա ալ ազդեցութիւն կընի:

Եվ դեպի կերպասավաճառի տունը ուղղվեցավ:

Դուռը տան աղջիկը բացավ:

— Զապել, հայրիկդ հո՞ս է,— հարցուց Քորգոմ:

— Այո՛, էֆենտի, հրամայեցեք,— պատասխանեց աղջիկը շիկնելով,— վերն է:

Մարտիկ աղա, ընտանիքի պատվական հայր մըն էր: Խանութը գոցելուն պիս, առանց սրճարան կամ գինետուն հանդիպելու, ուղղակի տուն կուգար, կհանվեր, գիշերազգեստը կհագներ, ձեռքով կշտկեր օղիի ափսեն, և իր կինը կամ բարեկամ մը իր դեմը առնելով՝ մեկ քանի հատ կճնկեր սիկարեթ ծխելով: Օրվան խոնքնքին դեմ իր դարմանն էր այս, ու միանգամայն հաճույքը:

Երբ ուսուցիչը վեր ելլելով սենյակ մտավ, արդարև Մարտիկ աղան գտավ օղիի ափսեին քովը, իր կնոջ՝ Հոռոփիկ հանրմի և դրացի ոսկերիչ Հաջի Ակոբճանի հետ:

— Բարեբախտութիւն մըն է այս,— մտածեց Քորգոմ,— Ակոբճանն ալ բարեկամ է, անոր ստորագրել կուտանք:

Իր մուտքը ուրախութեամբ ողջունվեցավ:

— Վա՛յ, մյուսու Քորգոմ, բարի եկաք,— գոչեց Մարտիկ աղա, ոտքի ելլելով ու բազմոցին վրա տեղ բանալով,— աս ո՞ւր մնացիր քանի օր է. շաբաթ մըն է երեսդ տեսած չունինք:

Հոռոփիկ և Հակոբիկ նույնպես սիրալիր ընդունելութիւն մը քրին:

Ուսուցիչը բացատրեց, թե այս օրերս չափազանց զբաղած էր և անոր համար չէր կրցած այցելել իրենց:

— Հատ մը կիմես հարկավ,— ըսավ Մարտիկ աղա, գազաթը լցնելով:

— Շնորհակալութեամբ,— պատասխանեց ուսուցիչը:

Բոպ մը լուռութիւն տիրելն ետքը Հոռոփիկ ըսավ.

— Աս բաներ մը լսեցինք նե, իրա՞վ, ճառը՞մ:

— Ի՞նչ բան, տիկին:

— Իբր թե ձեզի վարժարանեն հաներ են, և ուրիշ տնօրեն մը պիտի բերեն եղբր:

— Իրավ է,— պատասխանեց Քորգոմ շոր ձայնով մը:

— Շիտակը երբ որ մեր տղաքը իմացան, շատ ցավեցան. «Եթե մյուսյու Քորգոմը դպրոցեն ելլե, մենք դպրոց չենք երթար» կրսեն կոր:

— Շատ տեղերի նույն բանը իմացա:

— Քու տեղդ Սուսերյա՞նցը պիտի բերեն եղբր,— հարցուց Ակոբճան:

— Անանկ կրսեն կոր:

— Մարդ չգտան տե, այդ զյուպպե՞ն տնօրեն կընեն կոր:

— Քու վրադ ի՞նչ հանցանք բեոցուցին:

— Հանցանք չկա,— պատասխանեց ուսուցիչը,— պարզապէս

Մարգար էֆենտիին քեյֆը ատանկ ուզեր է:

— Ասանկ խաղբություն կըլլա՞, նե՞ քեփագելիք տիր պո, կեցած տեղը մարդը գործեն կհանեն՞, երբ պակասություն մը չէ գործած...

— Ի՞նչ պիտի ընես, կընեն կոր, էֆենտիմ,— պատասխանեց ուսուցիչը գավաթը պարպելով:

— Գտեր են քեզի պես կակուղ մարդը, ուզածնին կընեն կոր,— գոչեց Մարտիկ աղա,— հելե դեմերնին զոռը մեկը ըլլար, նայինք կրնայի՞ն ընել:

— Խաթրդ չմնա, ամմա, դուն ալ բեք պամպակ մարդ ես,— դիտել տվավ Ակոբճան աղա:

— Ի՞նչ ընեմ, բոնի՞ «պիտի մնա՞մ» ըսեմ:

— Բողոքե՞, էֆենտիմ, պոռա՞, կանչե՞, աղմուկ հանե՞... թաղեցիները բոլորը քու կողմդ են, ինչ բանն կվախնաս, ամենքն ալ գժգոհ են թաղ. Խորհուրդի այս որոշումեն,— գոչեց Ակոբճան աղա:

— Ես քեզի խրատ տալու մարդ չեմ, բայց կարծեմ իրավունք ունիմ,— միջամտեց Հոռոփիկ, շլացող տղուն կաթ չեն տար, ատանկ սուսիկ-փուսիկ նստելով բան չըլլար, քանի որ հանցանք մը չես գործած, քանի որ ծնողները և աշակերտները գոհ են քեն, ի՞նչ պատճառով քեզ դուրս կնետեն կոր վարժարանն:

— Պարզապէս Մարգար էֆենտին իր անձնական վրեժը կլուծե կոր,— պատասխանեց Քորգոմ:

— Ատ ի՞նչ խոսք է,— գոչեց Մարտիկ աղա բարկությամբ,— նայինք վարժարանը ի՞րն է, ի՞նք կուտա կոր ծախքերը. վարժա-

րանը թաղեցիներունն է, անոնց տված փարայովը կապրի կոր, ինք վարժարանին համար տասը փարա տված ունի՞: Է՛յ, մյուս թաղականնե՞րը... ատոնք ձայն չեն կրնար կոր հանել, խաբա՞լ մանտալ են, ի՞նչ են այդտեղ:

— Մարգար էֆենտինն կքաշվին, խոսքեն դուրս չեն ելլեր, որովհետև հարուստ է, ազդեցիկ է...

— Չարմանալի բան, հարուստ է նե իրեն համար է, հարուստ է տեյի ամեն անիրավություն գործելու է: Ես ըլլալու էի թաղական, որ անոր սորվեցնեի:

— Ես ալ շիտակը թաղական ըլլայի նե, սա անիրավության չէի կրնար համբերել,— ըսավ Ակոբճան աղա,— ամմա, նորեն կրսեմ հանցանքին մեծը քու քովդ է, ինքզինքդ չես կրնար կոր պաշտպանել:

— Գոնե քանի մը բարեկամներու խորհուրդ հարցուր,— խրատեց Մարտիկ աղա,— թաղին մեջ այսչափ պաշտպաններ ունենալն ետքը՝ ալ ի՞նչ ես կեցեր, պարզապէս ապուշություն է ըրածդ:

— Սանքիմ վարժապետները քիչ մը տղայամիտ կըլան, կըսեն նե, իրավունք ունին,— ըսավ Ակոբճան աղա:

— Բայց ո՞վ ըսավ, որ ես հանդարտ կեցեր եմ ու ձայն չեմ հաներ կոր,— գոչեց ուսուցիչը, քիչ մը սրտմտած իրեն ուղղված խոսքերեն:

— Ի՞նչ ըրիր, նայինք,— հարցուց Մարտիկ աղա հեգնորեն:

— Չեր բոլոր ըսածներն ալ ըրի:

— Ինչ ըրիր նե ան ըսե:

— Առժամյա թաղ. Խորհուրդին ու Մարգար էֆ-ին դեմ հանրագրություն մը պատրաստել տվի, զոր վարչության պիտի մատուցանեմ:

— Կեցցե՛ս, աֆերիմ, տեսա՞ր մի,— գոչեց կերպասավաճառը:

— Հա, շեռլե,— երկրորդեց ոսկերիչը:

— Մքանչելի բան մը եղավ, կարդամ տե մտիկ ըրեք:

— Կարդա յա, կարդա:

Ուսուցիչը թուղթը բացավ և սկսավ կարդալ:

Երկու բարեկամները և Հոռոփիկ հանրմ, գլխու շարժումներով հավանություն կհայտնեին: Երբ պարոն Քորգոմ ընթերցումը ավարտեց, Մարտիկ աղա գոչեց.

— Շատ աղվոր է, բայց շատ թեթև գացեր ես, ավելի գորավոր բան մը գրելու էիր:

— Էռլլե յա, գաֆալարընա էինե վուրմալը,— հաստատեց սակերիչը:

— Ես ալ այդ պիտի ըսեի, բայց բաշվեցա,— գիտեի տվալ Հոռոփիկ հանրմ:

— Ասկե խիտուր չգրվիր,— պատասխանեց ուսուցիչը:

— Ինչպե՞ս չգրվիր, անանկ էտեպսիզներուն,— գոչեց Մարտիկ աղա բորբորած,— բեք ալ աղեկ կգրվի, ես ըլլալու էի քու աեղբոյ տե՛ անոնց կտորվեցնեի... է՛յ, երբ պիտի տաա թուզթոյ. ատեն մի անցնեի:

— Պետք է, որ նախ ստորագրվի:

— Ո՞վ պիտի ստորագրե...

— Թաղեցիները:

— Էռլլե յա,— հաստատեց Ակորճան աղա,— նեզամ էռլլե տիր:

— Հիմա, ճիշտ ատոր համար եկած եմ հոս,— շարունակեց ուսուցիչը.— աղեկ, որ մեր բարեկամ Ակորճան աղան ալ հոս գտնվեցավ:

— Ի՞նչ բանի համար,— հարցուց Մարտիկ աղա կասկածոտ դեմքով մը:

— Որպեսզի դուք ալ ստորագրեք:

— Ուրիշ ո՞վ ստորագրեց:

— Գեո մեկը չէ ստորագրած, ամենեն առաջ ձեզի եկա:

Կերպասավաճառը անմիջապես շպատասխանեց, օղիի գավաթը լեցուց, և հետո ըսավ.

— Օղլում, ինե առաջ դեռ թաղին մեջ ինչ մարդիկներ կա՞ն... ես ամենեն վերջը կուգամ:

— Առաջինի վերջինի խնդիր չկա.— դիտել տվալ Թորգոմ, ամենուն ալ պիտի երթամ:

— Թո՞ղ մեյ մը ուրիշները ստորագրեն, ետքը բան մը կընենք:

— Ուրեմն առաջ դուք ստորագրեցեք. Ակորճան աղա,— առաջարկեց ուսուցիչը՝ սակերիչին:

— Պենիմ ազլըմ էռլլե շեյլերե երթշմեզ,— պատասխանեց այս վերջինը:

— Ճանրմ, խելք շհասնելթ բան մը չկա, գրվածքին համամիտ եք...

— Համամիտ եմ:

— Ուրեմն ստորագրեցե՛ք:

— Համամիտ ըլլալովս անպատճառ ստորագրելու եմ:

— Ինչո՞ւ չեք ուզեր ստորագրել:

— Ճանրմ, թող մեյ մը ուրիշները ստորագրեն... ինչո՞ւ համար ամենեն առաջ ես իմզա դնեմ ատոր տակը:

— Գուն ալ ծնողք չե՞ս, դուն ալ երկու զավակ շունի՞ս վարժարանը:

— Ունիմ ամմա, ես այդ տեսակ գործերու չեմ ուզեր խառնվիլ, պանա նե... հացին փարան հանելը նայինք:

— Բայց ի՞նչ նկատումով չեք ուզեր ստորագրել,— գոչեց Թորգոմ հուզված,— ասոր ներքև ստորագրութուն դնելով ի՞նչ վնաս կկրեք: Դուք կըսեք, որ եղածը անիրավութուն է, թե պետք է որ բողոքեմ, թե թաղեցիները ինձի հետ են և այլն, և երբ ձեզի կդիմեմ, կունակ կղարձնեք, Մարգար էֆ-ին կվախնաք կոր...

Վախնալու այս ակնարկութունը բարկացուց երկու բարեկամները:

— Վախնալը ի՞նչ պիտի ըլլա,— պոռաց Ակորճան աղա,— ինչո՞ւ պիտի վախնամ եղեր Մարգար էֆ.-ին, ա՞ն է իս ապրեցնողը. տղաքս ա՞ն կնայի կոր... թոհաֆ բան, ասանկ ծանր խոսքեր կընես, մյուսյու, ես իմ քրտինքով ապրող մարդ մըն եմ, իմ վրաս մեկը չիշխեր, և ես ալ մեկե մը բան չեմ սպասեր...

— Ճիշտ այդպես ըլլալը գիտնալուս համար էր, որ ձեր հիմակվան ընթացքին կզարմանամ,— պատասխանեց ուսուցիչը:

— Մեք չենք ստորագրեր չըսինք,— դիտել տվալ Մարտիկ աղա,— մեք ըսինք, որ թող մեյ մը ուրիշները ստորագրեն, ետքը ուրիշ բան մը կընենք:

— Ուրեմն կխոստանա՞ք, որ մյուսները ստորագրելի ետքը դուք ալ պիտի ստորագրեք:

— Մեյ մը թող ուրիշները ստորագրեն...

— Էրիկս իրավունք ունի,— միջամտեց Հոռոփիկ,— նախ ուրիշներուն ստորագրել տուր, եթե Մարտիկ աղան ստորագրե ամենեն առաջ, աղեկ չփախչիր...

— Ի՞նչ կըլլա որ,— հարցուց ուսուցիչը:

— Բան մը չըլլար, բայց վերջապես բունած խանութը ժամուկս փախարթն է...

— Է՛յ, Ակոբեան աղան ալ ժամուն կալվածքը վարձած չէ՞ յա՛— գոչեց Քորզոմ:

— Ես ալ ինձի համար հարկավ հաշիվ մը ունիմ,— պատասխանեց ոսկերիչը:

Ուսուցիչը տեսավ, որ անկարելի է համոզել այդ երկու մարդիկը: Թուղթը պլլեց, գրպանին մեջ տեղավորեց և ոտքի ելավ:

— Նստեցե՛ք, կերակուրը միասին ուտենք,— առաջարկեց տիկինը:

— Չէ՛, շնորհակալ եմ,— պատասխանեց ուսուցիչը սրտնեղութեամբ,— ուրիշ երթալիք տեղեր ունիմ:

— Կարծեմ մեր մյուսյուն բարկացավ,— ըսավ տանտիրը:

— Ի՞նչ իրավունք ունի նեղանալու,— ըսավ Ակոբեան աղան,— ասանկ բանը զոռով չըլլար:

— Բարկանալու բան չկա,— ըսավ Քորզոմը և ներկաները բարեկեղծ դուրս ելավ:

Այս առաջին ձախողանքը թեև կատարյալ անակնկալ մըն էր, այսուհանդերձ չհուսահատեցուց ուսուցիչը:

Փողոց ելլելով ինքն իրեն ըսավ.

— Սիմոն աղային երթամ, անիկա առանց դիտողութեան կատորագրի:

Սիմոն աղա սարաֆ էր, և քիչ մըն ալ վաշխառու, ամուսնացած և շորս զավակներու տեր, որոնք թաղին վարժարանը կը հաճախեին: Բավական դրամ ուներ և այդ դրամը իրեն տեսակ մը հոխորտ ամբարտավանութուն տված էր, ինք որ իր չքավորութեան օրերուն քծնող ու սողացող բնութուն մը ուներ. իր սիրելի գույն զբաղումն էր քննադատել ինչ որ ըլլար թաղին մեջ, միշտ ընդդիմադիր եղած էր օրվան Քաղ. Խորհուրդին, բայց այդ ընդդիմադրութիւնը խոսքի անդին չէր անցնէր և երբեք գործնական ճամփուն մեջ չէր մտնէր: Մասնավոր համակրանք մը ուներ պարոն Քորզոմին հանդեպ, զայն հովանավորելու ձև մը կ'առնէր հաճախ: Ասոր փոխարեն կ'պահանջէր ուսուցիչին, որ մասնավոր հոգածութեան առարկա ընէ իր զավակները:

Հաճախ ըսած էր պարոն Քորզոմին.

— Եթե բանի մը պետք ունենաս, մի քաշվիր, բացվե ինձի, ես քեզի շատ կ'սիրեմ, գիտես ա՛:

Ուսուցիչը վստահորեն զարկավ սարաֆին դուռը, կիներ եկավ բանալու:

— Էֆենտին հո՞ւ է,— հարցուց Քորզոմ:

— Հրամմեցե՛ք, հոս է:

— Վայ դո՛ւ ես, մյուսյու Քորզոմ, աղեկ որ եկար, ես ալ քեզ տեսնել կուզեի,— գոչեց սանդուխին զխեն Սիմոն աղան:

Հուսալից, Քորզոմ վեր ելավ:

— Աղբար, սա ի՞նչ խայտառակ մարդիկ են եղեր մեր թագականները,— պոռայ սարաֆը իր հյուրը սենյակ առաջնորդելով, ալ ուրիշ բան չգտա՞ն ընելիք, էն առաջ քեզ ճամփեցին... վա՛յ, անպիտաններ... խաշ որ, երբ լսեցի, խաֆայիս թասը դարձավ, կարծես թե ուղղակի ինձի դեմ բան մը ըրած էին: Ասիկա պարզապես Մարգար էֆենտիին կերած խալթն էր:

— Այնպես է,— հաստատեց ուսուցիչը:

— Որովհետև իրեն դեմ էիր, վրեժ կ'ուծէ կոր: Ասանկ խայտառակութուն կ'ըլլա՛:

— Կընեն կոր, ի՞նչ պիտի ընես:

— Ինչ պիտի ընեսը ի՞նչ է, անոնց հախեն գալու է. գիտե՞ս կթե ես քու տեղդ ըլլամ նե. ի՞նչ կ'ընեմ:

— Ի՞նչ կ'ընես, Սիմոն աղա:

— Հիմա պիտի ըսեմ, շատ աղեկ ըրիր, որ եկար, եթե չգայիր, լուր պիտի ղրկեի և կանչել տայի, որովհետև ժամանակ կորսընցնելու չէ, անմիջապես գործելու է: Հիմա իս մտիկ ըրի...

— Խոսեցեք, Սիմոն աղա, մտիկ կ'ընեմ:

— Անմիջապես բողոքագիր մը կ'գրես կոր, սանկ հանրագրութեան պես բան մը, ամա զոռու...

— Է՛յ,— ըսավ ուսուցիչը թեթև մը ժպտելով:

— Անոր մեջ եղածը չեղածը կ'պատմես, կ'ըսես, որ թաղեցին իր տեսուչին գոհ է, թե բոլոր եղածը անձնական թշնամութեան արդունք է, թե բոլոր թաղը կ'ըողոքե, թե խնդիրը շուտով կ'արդարելու է, որպեսզի թաղին մեջ խռովութուն չծագի, թե ծնողքները շատ հուզված են, և եթե հին տեսուչը իր պաշտոնին վրա չմնա, իրենց տղաքը օտար դպրոց պիտի ղրկեն և այլն, Մոռցա ըսելու, որ այդ հանրագրութիւնը թաղեցիներուն բերնեն գրելու է, և գիրը քու գիրդ ըլլալու չէ:

— Իհարկե, այդպես պետք է,— պատասխանեց Քորզոմ ժրպտելով:

— Ինձի նայե, ես փորձառու մարդ եմ, իմ խոսքս մտիկ ըրի, շուտով այդ հանրագրութիւնը պատրաստե և թաղեցիներուն ստո-

րագրել տուր, հավ. Ե ա, որ ամենքն ալ կստորագրեն... Քեզի ամենքն ալ կսիրեն, ես աղեկ գիտեմ: Այսօր ով որ տեսա, ցավ հայտնեց եղածին համար:

— Գիտեմ որ այդպես է:

— Քանի մը հարյուր ստորագրություն հավաքեցի՞ր մի, գործը եղավ ըսել է... այն ատեն հանրագրությունը ուրիշի ձեռքով կը գրվեն Ուսմ. Խորհուրդին... Չէ՛, չէ՛ ուղղակի վարչության, ավելի աղեկ կըլլա կոր... մտածեցի այս միջոցը գտա:

— Արդեն ըրի,— պատասխանեց ուսուցիչը:

— Ի՞նչ ըրիր,— հարցուց Սիմոն աղա զարմացած:

— Վարչության ուղղված հանրագրությունը պատրաստեցի:

— Ճիշտ իմ ըսածի՞ս ձևով:

— Ճիշտ այնպես:

— Վա՛յ...

Այս «վայ»-ը տեսակ մը սրտմտություն կհայտնեի: Սիմոն աղա կկարծեր այս գաղափարին մենաշնորհը ունենալ ու զայն մեծանունությամբ նվիրել պարոն Քորգոմի: Իր արժանապատվությունը վիրավորված զգաց քիչ մը, բայց հայտնի չըրավ:

— Գո՞ն մտածեցիր,— հարցուց:

— Ես ալ մտածեցի, ուրիշներն ալ այդ խորհուրդը տվին... ինչ որ է, հանրագրությունը պատրաստ գրպանս է. կարգամ մտի ըրեք:

— Կարդա նայինք:

Ուսուցիչը, երկրորդ անգամ ըլլալով հանդիսավորապես բացավ թուղթը և կարդաց:

— Աղեկ է,— ըսավ սարաֆը, երբ ընթերցումը ավարտեց:

— Միայն թե տակավին ստորագրված չէ,— գիտել տվավ ուսուցիչը:

— Ի՞նչ ես կեցեր ուրեմն,— գոչեց Սիմոն աղա,— ստորագրել չտա՞ս... ժամանակ մի անցներ տղաս, շուտ գործդ տես:

— Այսօր պատրաստեցի և անմիջապես գործի սկսա, արդեն ճիշտ ատոր համար հոս եկած եմ:

— Ի՞նչ բանի համար:

— Որպեսզի ձեզ ալ ստորագրել տամ:

— Ի՞նչ բան, հանրագրությունը:

— Բնականաբար:

— Չէ՛, պարոն Քորգոմ, ես չեմ ստորագրեր,— ըսավ Սիմոն աղա լուրջ դեմքով մը:

— Ինչո՞ւ համար...

— Սկզբունքիս հակառակ է:

— Ի՞նչ սկզբունք:

— Ճանրմ, ամեն մարդ մեյ մեկ սկզբունք կունենա յա... օր մը օրանց հանրագրության մը տակ ստորագրությունս տեսա՞՞ծ ես... այդ ձգե, նույնիսկ վիճակահանության համար գրվիմ նե՛՛ ոմն կղեմ և անունս չեմ ստորագրեր:

— Բայց կաղաչեմ, Սիմոն աղա, իմ հույսս ձեզի պես բարեկամներու վրա է, եթե դուք ալ շուղեք ստորագրել, ո՞վ պիտի ստորագրե...

— Կցավիմ, բայց անկարելի է, պարապ տեղը մի պնդեր... սկզբունքիս հակառակ է:

— Կիսնդրեմ,— կակազեց ուսուցիչը:

— Մի հոգնիր պարապ տեղը, տես ես քեզ կսիրեմ և ձեռքես եկած պաշտպանությունն ալ չեմ զլանար, հանրագրության գաղափարը հղացա ու քեզի հաղորդեցի, բայց դուն արդեն մտածիր ես եղեր, վնաս չունի, միայն թե տեսար որ քեզմով կհետաքրքրվիմ կոր...

— Այո՛, սակայն ինձի ձեռք ստորագրությունը պետք է,— պնդեց պարոն Քորգոմ:

— Մեկ հատ մը էվել մեկ հատ մը պակաս՝ կարևորություն չունի, 300 ստորագրության տեղ, թող 299 ըլլա: Ի՞նչ կըլլա,— պատասխանեց Սիմոն աղա:— Մինչև հիմա քանի՞ ստորագրություն հավաքեցիր:

— Դեռ բան մը չեմ հավաքած:

— Էն առաջ ինե՞՞ սկսար...

— Այո՛,— կակազեց պարոն Քորգոմ:

— Էյ աշխ ոլտուն սաևա:

— Ի՞նչ կա որ...

— Ըսել է դուն մասնավոր դիտավորություն մը ունեիր իմ դրուխ փորձանքի բերելու:

— Ինչո՞ւ համար:

— Չե՞ս գիտեր, որ ես երբեք ատանկ բաներու տակ ստորագրություն չեմ դներ:

— Չէի գիտեր:

— Հիմա հասկցա՞ր ա... ինչալլահ, ասկե ետքը միտքդ կմնա:
— Ըսել է որ չպիտի ստորագրեք:
— Չէ՛ ըսի՞նք ա... մեկու մը վրա այսչափ շեն բռնանար:
— Բռնանալու բան չկա, միայն թե...
— Ասկե ավելի ինչպե՞ս բռնություն կրնա ըլլալ, քեզի կըսեմ
կոր թե սկզբունքիս հակառակ է, դուն դարձյալ կպնդես... ամեն
բան չափ մը ունի:

— Կներեք, Միմոն աղա:
— Ներելու բան չկա, միայն թե քիչ մը խոսք հասկնանք...
ես քու բարեկամդ եմ, քեզ կսիրեմ, ձեռքես եկածին չափ կպաշտ-
պանեմ, ասոր համար հանցա՞նք կգործեմ:
— Չէ՛, ընդհակառակը, շնորհակալ եմ:
— Այն ատեն կարճ կապե այլևս և խոսքը մի երկնցներ:
Ուսուցիչը թուղթը պլորեց, գրպանը դրավ և ոտքի ելավ:
— Մնաք բարով, — ըսավ, — կներեք, որ ձեզ նեղացուցի:
— Բարկացա՞ր, կերթա՞ս կոր:
— Չէ՛, բարկանալու իրավունք չունիմ, միայն թե քանի մը
տեղ պիտի հանդիպիմ:

— Հանդիպե յա՛, ամենուն ալ գնա՛, ստորագրել տո՛ւր, ես
վստահ եմ, որ ամենքն ալ ուզելով կստորագրեն: Ինչո՞ւ չպիտի
ստորագրեն... փարա չես ուզեր կոր ա, պարզ ստորագրություն մը:
Պարոն Թորգոմ ալ չպատասխանեց, բարեկց ու մեկնեցավ:
Այս երկու ապարդյուն դիմումները զինքը քիչ մը վհատեցու-
ցած էին, որոշեց տուն երթալ և հետևյալ առտու սկսիլ նոր դիմում-
ներու:

Շուկայեն անցած ատեն, սրճարանե մը ծանոթ ձայն մը գո-
չեց.

— Պարոն Թորգոմ, պարոն Թորգոմ:
Ուսուցիչը գլուխը դարձուց դեպի ձայնը եկած կողմը, և
ճանչցավ իր բարեկամը, պարոն Միսակը, որ առանձին նըս-
տած էր:

Միսակ շօ տարեկան երիտասարդ մըն էր և վաճառատան մը
մեջ պաշտոնյա, զվարթ, բարեմիտ, հետաքրքիր, ու շատախոս
մարդ մը: Թորգոմ մտավ սրճարանեն ներս:

— Եկո՛ւր, նստե՛ սուրճ մը խմե՛, — առաջարկեց Միսակ:
— Ճաշելու կերթամ, — ըսավ ուսուցիչը:
— Դեռ չե՞ս ճաշած:

— Ոչ:
— Անանկ է նե՛ օղի թող բերեն:
— Աղեկ կըլլա:
— Այս ատեն ի՞նչ կընես կոր փողոցները, ձանրմ, քեզ դպրո-
ցեն հանե՞ր են... ինչո՞ւ չես բողոքեր կոր... ասանկ անիրավու-
թյուն կըլլա՞...
Այս բոլոր հարցումներուն իբրև պատասխան ուսուցիչը հան-
րագրության պատմությունը ըրավ, գրպանեն հանեց, կարդաց զայն
և ըսավ:

— Ասիկա ստորագրել տալու համար կպտտիմ կոր:
— Կեցցե՛ս, շատ աղեկ կընես, ամենքն ալ կստորագրեն,
վստահ եղիր, — պատասխանեց Միսակ, — Գրիգորիկ աղային ստո-
րագրել տվի՞ր:

— Ոչ տակավին:
— Անոր տո՛ւր, անպատճառ կստորագրե:
— Պիտի երթամ:
— Ռափիկ աղային տարիք հարկավ:
— Դեռ անոր ալ չգացի:
— Զարմանալի մարդ ես, աչքը գոց կստորագրե, քեզի շատ
կսիրե Ռափիկ աղան:

— Գիտեմ, բայց դեռ ժամանակ չունեցա, այսօր պատրաստ-
վեցավ հանրագրությունը:

— Մինչև հիմա որո՞ւ տարիր:
— Մարտիկ աղային, Ակորճան աղային, Միմոն աղային:
— Հարկավ ստորագրեցին:
— Խոստացան, պիտի ստորագրեն, — պատասխանեց ուսու-
ցիչը թեթև վարանումով մը:

— Անշուշտ պիտի ստորագրեն, — պատասխանեց Միսակ, —
իրենց պարտականությունն է... է՛յ, Ղուկաս էֆենտիին գացի՞ր,
անոր ստորագրությունն ալ պետք է, թաղին երեկիներեն է, և ան-
պատճառ կստորագրե, որովհետև Մարգար էֆենտիին հետ շատ
աղեկ չէ:

— Ամենուն ալ պիտի երթամ...
— Ժամագործ Ղուկաս աղան ալ մի մոռնար, ան ալ մեեն է,
գիտցած ըլլաս...

Միսակ հետզհետե 20-ի չափ անուներ հիշեց և ստիպեց իր բարեկամը, որ անոնց դիմում ընե անպատճառ: Ուսուցիչը խոստացավ, հետո իր բարեկամին դառնալով ըսավ.

— Հիմակուհիմա դուն ստորագրե գոնե...

— Ճանրմ, գուն ինձի թող հիմա,— ըսավ Միսակ:

— Ինչո՞ւ համար, դուն ալ թաղեցի չե՞ս:

— Թաղեցի եմ, բայց խնդրին մեջ ուրիշ բան կա... Թագվոր էՖ-ին ալ գնա, անպատճառ կստորագրե:

— Հարկավ պիտի երթամ... դուն մեյ մը քու ստորագրութունդ դիր տեսնեմ...

— Գուն ինձի ձգե, կըսեմ կոր,— պնդեց Միսակ:

— Բայց պատճառը բացատրե գոնե:

— Ամեն բան չեմ կրնար ըսել քեզի... իմ ստորագրելու հարմարություն չառնեմ... Ղահվեճի Մինասին ստորագրել տվի՞ր...

— Չէ՛ տակավին:

— Աղեկ միտքս եկավ, սա մեր Կուռնիկ աղային ստորագրել տանք: Կուռնիկ աղան տերն էր այն սրճարանին, ուր նստած էին:

— Կուռնիկ աղա, քիչ մը հոս եկո՞ւր,— գոչեց Միսակ:

Սրճարանատերը 40 տարեկան, թավ պեխերով, հաղթանակաճարդ մը, մոտեցավ:

— Թուղթղ հանե, — հրամայեց Միսակ ուսուցիչին, որ իսկույն կատարեց հրամանը:

— Սըտեղ ստորագրություն մը Կուռնիկ աղա,— ըսավ երիտասարդը:

— Սոխախը խալարը՞մ շինել տալու համա՞ր է,— հարցուց սրճարանապետը:

— Չէ, ճանրմ:

— Նոր միթարի՞ն համար:

— Չէ՛, Կուռնիկ աղա, անանկ բան չէ, մեր մյուսյու Թորգոմին համար է:

— Ի՞նչ եղեր է որ...

— Ճանրմ, նոր թաղականները գինքը դպրոցեն հաներ են, մենք ալ հիմա իմզա կժողվենք կոր քի, իլև անիկա տնօրեն կուզենք... շիմացա՞ր, որ մյուսյու Թորգոմը դպրոցեն հաներ են:

— Իմացա, հելե շատ էլ ցավեցա,— պատասխանեց Կուռնիկ աղա:

— Անանկ է նե իմզադ դիր նայի՞ք:

— Ես գրել կարգալ չեմ գիտեր:

— Մեոհյուրդ կոխե:

— Մեոհյուրս քու՞ս չէ:

— Վնաս չունի, թող վաղը ըլլա:

— Պեն էոյլե խամուր իշլերինե գարըջմամ,— պատասխանեց սրճարանապետը. հեռանալով երկու երիտասարդներու քովն:

— Ես անոր ստորագրել կուտամ,— խոստացավ Միսակ:

— Եղբա՛յր, փոխանակ ուրիշները համոզելու, նախ դոն ստորագրե,— պնդեց ուսուցիչը:

— Ինձի մի ստիպեր, ես չեմ կրնար ստորագրել, անձնական շահուս կողմից:

— Ինչո՞ւ համար:

— Որովհետև մեր վաճառատան տերը Մարգար էՖ-ին բարեկամն է, հիմա հասկցա՞ր... ամեն բան ըսել մի տար ինձի:

— Այդ տարբեր բան,— պատասխանեց ուսուցիչը,— քանի որ անձնական նկատումներ ունիս, չեմ ուզեր, որ իմ պատճառովս վնասի ենթարկվիս:

— Ես անանկ բաներու կարևորություն չեմ տար, բայց ի՞նչ ընեմ, սպիպված եմ:

— Չեմ մեղադրեր քեզի:

— Հավատա, որ եթե ուրիշ կախում ունեցող մեկը չըլլայի, ոչ թե միայն կստորագրեի, այլ թուղթը գրպանս կդնեի և ես դուռնե դուռ պատելով ստորագրություն կհավաքեի:

— Գիտեմ այդպես ըլլալը:

— Ես քեզ եղբոր պես կսիրեմ, կյանքս ուզես՝ կզոհեմ քեզի համար... գնա ծովը նետվե ըսե՛, նետվիմ, բայց դժբախտաբար անկախ չեմ:

— Ինչ որ է, վնաս չունի,— ըսավ ուսուցիչը,— հարկավ թաղին մեջ 40—50 հոգի պիտի գտնեմ, որոնք չպիտի մերժեն ստորագրել, արդեն այդչափ բավական է ինձի:

— 40—50 ստորագրության խո՞սքը կըլլա,— գոչեց Միսակ,— 400—500 կրնաս հավաքել... Մերիճան աղային գացի՞ր...

— Չէ՛, եղբայր չէ՛, դեռ մարդու չգացի,— գոչեց Թորգոմ անհամբեր դեմքով մը:

— Մի բարեկամաց, բարեկամս, ես քեզ սիրեցուս համար է, որ կհարցնեմ,— ըսավ Միսակ սրտմտած,— կուզես գնա, կուզես մի:

երթար, ինծի համար չպիտի երթաս, այլ քեզի համար... Ի՞նչ իրավունք ունիս բարկանալու, քեզի բարեկամաբար բան մը կհարցնեմ կոր:

— Չեմ բարկանար կոր, միայն թե առաջուց ըսի կարծեմ, որ միայն Մարտիկ աղային ու Սիմոն աղային հանդիպեցա,— պատասխանեց Քորգոմ:

— Կներես, մոռցա, ես եմ հանցավորը:

— Այդ ի՞նչ պարապ խոսքեր են, ըսավ ուսուցիչը ոտքի ելլելով,— կարծես դիտմամբ հետս խնդիր հանել կուզես կոր...

Եվ առանց խոսքը երկարելու առավ, քալեց:

Այս անգամ ուղղակի տուն գնաց: Իր կրած հաջորդական ձախողանքները ալ զինքը վհատեցուցած էին և պետք ունեւր հանգրստի և ինքնամոխոխումի:

Տունը հաճելի անակնկալ մը իրեն կսպասեր: Բարեկամ մը իրեն կիմացներ թե՛ մոտակա թաղի մը Ազգ. վարժարանին համար տնօրենի մը պետք կա, թե իր մասին խոսք անցած էր, և թե հոգաբարձուները համամտութիւն հայտնած էին և ուզած էին անգամ մը իրեն հետ բանակցիլ պայմաններու մասին: Բարեկամը խորհուրդ կուտար ուսուցչին այս առիթը ձեռք չփախցնել և անմիջապէս երթալ ներկայանալ Հոգաբարձութեան, մանավանդ որ արձակուրդը շրջաթեմն պիտի ավարտեր, և վարժարանները պիտի վերաբացվեին:

— Վաղը առտու կերթամ կներկայանամ և կպայմանավորվինք,— մտածեց ուսուցիչը,— լավագույնը այս է... ո՞վ պիտի զբաղի այս անպիտան մարդոց հետ... ամենքը խոսքով բարեկամ են, բայց երբ գործի կուգա, մեյ մեկ պատճառ կգտնեն փախուստ տալու համար, խերն անիծեմ հանրագրութեանն ալ, Մարգար էֆ. ի՞նչ ալ...

Եվ օրվան տվայտանքն ետքը, պարոն Քորգոմ ուրախ սրտով քնացավ:

Հետևյալ առտու զվարթ տրամադրութեամբ ելավ անկողնէն, վարժարանի տեսուչ ըլլալ կերազեր:

Չալաթիտ հրապարակեն անցած ատեն հանկարծ ձայն մը լսեց, որ իրեն անունը կուտար:

— Մյուսյու Քորգոմ, մյուսյու Քորգոմ...

Ուսուցիչը ետին դարձավ, և քիչ մը անդին նշմարեց Պողոս էֆենտին:

— Ո՞ր կվազես այսպէս,— հարցուց վաճառականը իրեն՝ մոտենալով:

— Ստիպողական գործ ունիմ,— պատասխանեց ուսուցիչը,— թաղե մը զիս հրավիրած են... վարժարանի տեսուչի պաշտոն մը կառաջարկեն կոր, բանակցելու պիտի երթամ:

— Խենթեցա՞ր,— գոչեց Պողոս էֆ. հանդիմանական շեշտով մը:

— Ինչո՞ւ համար...

— Ինչպե՞ս այդ տեսակ պաշտոն մը կրնաս ընդունիլ:

— Ինչո՞ւ չպիտի կրնամ ընդունիլ:

— Հապա Ք. թաղին վարժարանը...

— Ծանրմ, ստվերին համար իրականութիւնը չփախցնենք... ինծի գործ մը պետք է, կուզե Ք. թաղին մեջ ըլլա, կուզե ուրիշ թաղի մեջ...

— Հապա պատի՞վդ... հապա արժանապատւութիւնդ... դուն ասանկ խոստացար ինծի... Ի՞նչ ըրիր հանրագրութիւնը:

— Ի՞նչ անով շքեղեցա,— պատասխանեց ուսուցիչը, որ շէր ուզեր իր ձախողանքը խոստովանիլ:

— Եղբայր, ասանկ բան կըլլա՞, գոնե քանի մը հոգիի ստորագրել տայիր...

— Նախ սա մյուս գործս կարգադրեմ,— պատասխանեց ուսուցիչը, հետո բան մը կընենք...

— Մյուս գործեդ վազ անցիր... քեզի ըսինք որ՝ հիմա գործի ետեւն պտտելու ատեն չէ:

— Պողոս էֆ, ապրիլ պետք է... վաղը մյուս օր եթե վարժարանները բացվին ու ես բացը մնամ, ի՞նչ պիտի ընեմ: Հիմակվրեն պետք է, որ զխուս ճարը նայիմ:

— Քեզի ըսինք, որ ապրուստի մասին մտածելու պետք չունիս, ես կեցեր եմ, եթե բանի մը պետք ունենաս, կրնաս ինծի դիմել:

— Բայց ես չեմ վարժված ողորմութիւնով ապրելու...

— Ատի ի՞նչ խոսք է, ողորմութիւնը ինչ պիտի ըլլա... ուզած ատենդ գործդ պատրաստ է իմ քովս... քեզի գրասենյակս պիտի առնեմ: Վարժապետութեանն ի՞նչ ես հասկցեր, ես քեզի ազվոր գործ մը տամ, որ գոնե օր մը մարդ ըլլաս:

— Եթե այդպիսի բան մը ընեք, հավիտյան երախտապարտ պիտի մնամ ձեզի:

— Մեր Տիրանը, այսինքն առջի գրագիրս մեկնեցավ քովես, անոր պաշտոնը պարապ մնացած է, եթե երբեք անգործ մնաս, քեզ անոր տեղը կդնեմ՝ լմնցավ գնաց:

Վաճառականին այս խոսքերը շլացուցին պր. Թորգոմը:

— Բայց ինչո՞ւ այսօրվընե այդ պաշտոնին մեջ չհաստատվիմ,— հարցուց,— քանի որ այդքան բարյացակամություն ունիք իմ մասին:

— Նախ սա հանրագրության գործը լմնցուր, հետո դյուրին է:

— Ուրեմն հիմա խորհուրդ կուտաք, որ պաշտոնի համար ուրիշ տեղ դիմում չընեմ:

— Ոչ թե խորհուրդ կուտամ,— պատասխանեց Պողոս էֆենտի,— այլ նույնիսկ կատիպեմ, որ հիմա ետ դառնաս և սա հանրագրության գործով զբաղես:

— Միայն թե չեմ գիտեր, որ պիտի կրնամ հաշողիլ,— ըսավ պր. Թորգոմ վարանումով մը:

— Ինչո՞ւ կկասկածիս այդ մասին:

— Ի՞նչ գիտնամ, մեր թաղեցիները տարօրինակ մարդիկ են:

— Բայց դուն ըսիր, որ քեզի համար քանի մը հարյուր ստորագրություն հավաքելը բան մը չէ:

— Բան մը չէ, բայց աշխատելու է:

— Աշխատե, էֆենտիմ, ուրիշին համար չպիտի աշխատես, զարմանալի բան, արժանապատվությունդ փրկելու համար պիտի աշխատես:

— Այնպես է,— խոստովանեցավ ուսուցիչը:

Պողոս էֆենտի քիչ մըն ալ հորդորեց ուսուցիչը և երբ տեսավ, որ բոլորովին իր խոսքերուն համոզված էր, բաժնվեցավ անկե, պատվիրելով, որ քանի մը օրեն գար զինքը տեսներ:

— Եթե կուզեք, հիմակվընե պաշտոնիս սկսիմ,— ըսավ պր. Թորգոմ,— թե գործիս կնայիմ և թե հանրագրությունն ալ ստորագրել կուտամ:

— Զըլա՛ր, էֆենտիմ, չըլար,— պատասխանեց վաճառականը,— երկու գործ մեկեն չես կրնար ընել... պաշտոնդ չի փախիք կոր, հոն կեցեր է...

— Շնորհակալ եմ:

Ուսուցիչը վերադարձավ իր գլուղը:

— Ավելի լավ է առևտրական ասպարեզին մեջ հաստատ գործ

մը ունենալ, կմտածեր, քան թե ուսուցչական ասպարեզին մեջ շարշարվիլ: Արդեն, թերևս, չպիտի համաձայնինք Հոգաբարձության հետ, աղեկ եղավ, որ Պողոս էֆ. դեմս ելավ և զիս ետ դարձուց: Իրեն պես վաճառականի մը քով առաջին գրագիր ըլլալը պատիվ մըն է ինձի համար, ասկե զատ առնվազն 10—12 ոսկի ամսական պիտի տա անշուշտ, մինչև հիմա հազիվ ատոր կեսը կշահիմ կոր: Ավանակություն պիտի ըլլար իր առաջարկը մերժել. ասանկ առիթ ժարդուս կյանքին մեջ մեկ-երկու անգամ կպատահի:

Միայն թե ուսուցիչը կզգար, որ խոստացած պաշտոնը ձեռք ձգելու համար հարկ էր հանրագրության գործը հաջողցնել և այս բանը քիչ մը մտատանջություն կպատճառեր իրեն:

Նախորդ իրիկվա դիմումներուն անհաջողությունն իր վստահությունը խախտած էր:

— Գոնե 80—100 ստորագրություն կրնամ հավաքել,— կըմտածեր:

Իր թաղը հասնելուն պես գնաց տուն, հանրագրությունը գրպանը դրավ և սկսավ իր այցելությունները:

Չենք ուզեր մի առ մի և մանրամասնորեն պատմել իր կատարած բոլոր դիմումները, որոնք գրեթե կես առ կես կնամանին մյուսներուն:

Ամեն տեղ ուսուցիչը համակիր ընդունելություն գտավ, ամենքն ալ իրենց ցավը հայտնեցին զործված անիրավության համար, ամենքը խորհուրդ տվին բողոքելու համար, բարեկամներու կամ պաշտպաններու դիմելու, բայց ոչ ոք գրիչը ձեռք առավ հանրագրությունը ստորագրելու համար:

Ամեն մեկը պատճառաբանություն մը կգտներ ստորագրելի խուսափելու համար:

— Ես երդում ըրած եմ, որ ասանկ գործերու չխառնվիմ,— կըսեր մին:

— Իմ ստորագրությունս փոխանակ քեզի օգտակար ըլլալու՞ վնասակար կըլլա,— կփաստաբաներ երկրորդ մը,— որովհետև վարչության բոլոր անդամներն ալ ինձի թշնամի են:

— Կինս զավակներուս վրա երդում ընել տված է, որ թագաչին գործերու չխառնվիմ,— կհայտարարեր երրորդ մը:

Շատերը կըսեին.

— Ուրիշները թող նախ ստորագրեն, հետո մենք կստորագրենք:

Մեկ քանիններ կհայտարարեն:

— Եղբայր, իմ գործիս չի գար Մարգար էֆենտինն հետ գեշ մարդ ըլլալ, ես հրապարակի մարդ եմ, հետո հացիս կդալի... զավակներու տեր մարդը ամեն բան մտածելու է:

Ուրիշները հանդիմանական շեշտով մը կգոչեն:

— Եղբայր, հազիվ թաղը քիչ մը հանդարտեցավ՝ նորե՞ն խնդիր հանել կուզեք կոր:

— Բայց դուք ալ կխոստովանիք, որ եղածը անիրավութիւն է...

— Իրավացի կամ անիրավ, եղածը եղած է, խնդիր հանելու չէ... փոխանակ այս հանրագրութեան աշխատելու՝ նայե, որ ուրիշ վարժարանի մը մեջ պաշտոն մը ձեռք բերես:

Ուրիշները բացեիբաց կըսեն:

— Ես համամիտ եմ Քաղ. Խորհուրդին:

— Ինչո՞ւ համար:

— Որովհետեւ վարժարանը բարեկարգութեան պետք ունի և Սուսերյանցը քենե ավելի կարող է:

Հանրագրութեան լուրը բնականաբար թաղին մեջ շուտով տարածվեցավ և Մարգար էֆ-ին ականջն ալ հասավ: Ասոր անմիջական արդյունքը եղավ պայմանագրութիւն կնքել ընկեր Սուսերյանցի հետ և այս իրողութիւնը ավելի դժվարացուց պր. Քորգոմի գործը:

— Եթե քանի մը օր առաջ բերեիր, կստորագրեի,— կառարկեին հիմա,— բայց պայմանագրութիւնը կնքեր, լմնցուցեր են, ալ ի՞նչ օգուտ ունի մեր ընելիք բողոքը, պարապ տեղը խնդիր հարուցած պիտի ըլլանք... ասանկ բանը ժամանակին կընեն, եղբայր, այսչափ օր է խելքդ ո՞ւր էր, կքնանայի՞ր կոր...

— Պայմանագրութիւնը ի՞նչ նշանակութիւն ունի,— կպատասխանեն Քորգոմ,— Քաղ. Խորհուրդը իյնալուն պես իր կնքած պայմանն ալ ջուրը կիյնա:

— Կկարծե՞ս որ այս հանրագրութեան վրա Քաղ. Խորհուրդը պաշտոնանկ պիտի ընեն:

— Ինչո՞ւ չէ, վարչութիւնը մեր կողմն է:

— Պարապ խոսք մի ընեք... երա՞զ կտեսնես կոր:

Շարաթ մը աշխատելի ետքը՝ ուսուցիչը վերջապես հաջողած

էր իր հանրագրութեան ներքեւ ստորագրութիւն մը գնել տալ, Զինավաճառ Հաճի Համբիկի ստորագրութիւնն էր այդ:

— Պունուն ալքընտա տա իմզամ պուլունսուն,— ըսած էր ձկնավաճառը:

Ասիկա մեծ հաղթանակ մը և մխիթարանք մը եղավ ուսուցչին համար:

— Վերջապես,— գոչեց,— բախտը ժպտիլ սկսավ:

Նույն իրիկունն իսկ, երբ ուսուցիչը տունը կգտնվեր՝ հյուր մը ընդունեց: Քաղցի մըն էր, որ ամենուն ծանոթ էր Մեռոնսըզ ձանիկ անունով: 40—45 տարեկան մարդ մըն էր, առանց որոշ զբաղումի մը: Ծարպիկ ու խելացի մարդ մը, որ իր խելքն ու ճարպիկութիւնը կգործածեր շիլ ու աղտոտ գործերու մեջ և ընդհանրապես խաղամուլութեամբ կանցներ ժամանակը: Իր մասնագիտութիւնն էր պարապ քսակով միամիտներ գտնել և բախտախաղի մեջ զանոնք սոթտել: Քաղային գործերու ալ կմիջամտեր, երբ հոտ առներ թե նյութական շահ մը պիտի ելլեր իրեն: Փորձառութեամբ բավական օրինական ծանոթութիւններ ամբարած էր և իհարկին կրնար ուստիկանութեան և դատարանի ճիրաններեն իր օձիքը ազատել: Քաղին մեջ ամենուն հետ բարեկամ էր և հաճախ պատվավոր անձեր՝ սրճարաններու մեջ զինքը սեղանակից կընեին իրենց, օղի հրամցնելով: Այսպես ուրեմն Մեռոնսըզ ձանիկ շատ ժողովրդական տիպար մըն էր, թեև ոչ հանձնարարելի:

Ուսուցիչը առաջին անգամ զայն իր տան մեջը կտեսներ և այս անակնկալ այցելութիւնը քիչ մը զարմացուց զինքը:

— Բարի եկաք, ձանիկ աղա,— ըսավ սիկարիթ մը հրամցնելով:

— Բարի տեսանք, ի՞նչ ջուրի մեջ ես, վարժապետ:

— Փառք աստծո, ողջ առողջ եմ:

— Գիտե՞ս այս իրիկուն ինչու քեզի եկա:

— Շիտակը չեմ կրնար կոր գուշակել,— պատասխանեց պր. Քորգոմ վարանումով մը:

— Քու օգուտիդ համար եկա:

— Շնորհակալ եմ:

— Ես քեզի կսիրեմ,— ըսավ Մեռոնսըզ ձանիկ:

— Գիտեմ, որ այնպես է,— պատասխանեց ուսուցիչը, այս համակրական հայտարարութեանն թեթեւ հաճույք մը զգալով:

— Մարգուն բուն բարեկամը ձախողութեան մեջ հայտնի
կըլլա:

— Շատ ճիշտ է:

— Հաջողութեան ատեն ամեն մարդ բարեկամ է քեզի:

— Շատ ճշմարիտ կխոսիս կոր, ձանձիկ աղա:

— Ես կարդացած մարդ չեմ՝ բայց փորձառութուն ունիմ:
Հիմա քեզի անկեղծորեն խոսի՞մ...

— Խոսեցե՛ք:

— Բայց չպիտի բարկանաս... խոսք տուր, որ չպիտի բար-
կանաս:

— Ի՞նչ կա բարկանալու, խոսեցե՛ք տեսնենք:

— Կարելի է պիտի ըսես, որ այս մարդը ինչո՞ւ իմ գործիս
կխառնվի կոր, բայց առաջվրն ըսի, ես քեզ կսիրեմ. և մարդս երբ
սիրած մարդը նեղութեան մեջ տեսնա, ձեռքը չէ, կուզե որ բան մը
ընե... ես հարուստ չեմ, դրամ չունիմ, որ դրամով օգնեմ, բայց
ես ալ ուրիշ կերպով կրնամ օգնել և քանի որ ձեռքես կուզա,
ինչո՞ւ չընեմ...

— Այնպես է, — պատասխանեց պր. Թորգոմ, առանց ըմբռ-
նելու այս խոսքերուն թաքուն իմաստը:

— Հիմա գանք բուն խնդրին, — ըսավ Մեռոնսըզ ձանձիկ, —
վարժապետ, դուն այդ գործը չպիտի կրնաս հաջողցնել:

— Ո՞ր գործը, — հարցուց ուսուցիչը:

— Սա թուղթ մը կպտտցնես կոր նե, հանրագրութունն է,
ի՞նչ է:

— Այո՛, այսինքն, թաղեցիներուն կողմն բողոքագիր մը վար-
չութեան ուղղված...

— Գիտեմ, ճանրմ, գիտեմ ինչ ըլլալը... մինչև հիմա քանի՞
ստորագրութուն ժողվեցիր:

— Դեռ նոր սկսանք...

— Տաս օր է կպտտիս կոր, վարժապետ, ինե բան մի ծած-
կեր, ես ամեն բան գիտեմ, քանի՞ իմզա ժողվեցիր:

— Բավական եղավ, — կմկմաց Թորգոմ:

— Բան մըն ալ չեղավ, — գոչեց Մեռոնսըզ ձանձիկ, — միայն

Համբիկը ստորագրած է:

— Ճիշտ է, — խոստովանեցավ ուսուցիչը:

— Տեսա՞ք, որ ամեն բան տեղեկութուն ունիմ:

— Աշխատես ալ նե, աճօղուտ, — վճռեց մյուսը, — ասիկա բո-

գործը չէ... դուն դպրոցին մեջ աղվոր դաս կուտաս: Ասկե զատ,
մարդ իրեն ի նպաստ ստորագրութուն չկրնար հավաքել, և հա-
վաքելու ալ չէ, որը վեր կբաշե, որը՝ վար...

— Ձեր դիտողութունը իրավացի է:

— Արդեն սկսած են ետևեղ խոսքեր ըսել:

— Ի՞նչ խոսք, — գոչեց ուսուցիչը վրդովված:

— Ճանրմ, ամենուն բերանը կրնա՞ս գոցել, կըսեն...

— Բայց ինձի դեմ ի՞նչ կրնան ըսել... ամենքն ալ ինձի իրա-
վունք կուտան կոր, և Թաղական Խորհուրդը կզատապարտեն
կոր:

— Այդ խոսքերուն շատ ականջ մի կախեր, անոնք երեսանց
անանկ կըսեն, ետևեղ ալ տարբեր լեզու կգործածեն... հիմա գիտ-
ցած եղիր, որ թշնամիներ ունիս թաղին մեջ, ամեն մարդ բարե-
կամ մի կարծեր:

— Գիտեմ, որ քանի մը հակառակորդներ ունիմ:

— Ինչ որ է, խնդիրը այդ չէ, հիմա քեզի բան մը պիտի
ըսեմ, ուշադրութուն ըրե:

— Խոսեցե՛ք:

— Կուզե՞ս, որ այդ հանրագրութեան տակ գոնե 80—100
ստորագրութուն ըլլա:

— Ճիշտ այդչափը բավական է:

— Լավ, ատիկա ես միայն կրնամ ընել...

— Դո՞ւն, — գոչեց Թորգոմ, — այդ ծառայութունը կուզես մա-
տուցանել ինձի:

— Ինչո՞ւ չէ, ըսի քեզի, որ քեզ կսիրեմ... ասկե զատ ընելիքս
ծառայութուն չէ, այլ գործ մը:

— Ի՞նչ գործ, — հարցուց ուսուցիչը զարմացած:

— Քեզի 100 ստորագրութուն պետք է, այնպես չէ՞:

— Այո՛, քիչ մը պակաս, քիչ մը ավել նշանակութուն չունի:

— Ես քեզի պիտի բերեմ այդ ստորագրութունները:

— Շնորհակալ եմ:

— Շնորհակալութեան բան մը չկա, գործ մըն է, կընենք կոր...

միայն թե, բաց խոսիմ, ի՞նչ պիտի տաս ինձի այդ 100 ստորա-
գրութուններու փոխարեն:

— Այսինքն իբրև փոխարինութուն դրա՞մ կպահանջեք, —
կմկմաց ուսուցիչը:

— Բնականաբար, — պատասխանեց Մեռոնսըզ ձանձիկ, — ևս

բանս, գործս պիտի ձգեմ օրերով այս հանրագրութեան ետեան պիտի իյնամ... ասիկա կես ժամեն ընելիք բան մը չէ... սրճարանէ-սրճարան, տունէ-տուն պտտելու, մարդ տեսնելու, բերան հոգնեց-նելու, համոզելու, մեկուն անուշ, մեկուն կծու խոսքեր ըսելու է... վերջապէս ծանր գործ մըն է...

— Իրավունք ունիս, բայց դժբախտաբար ես դրամ չունիմ:

— Այդ տարբեր բան, այն ատեն խոսքը գոցենք, իբր թէ իրարու բան մը չըսինք, և ճանիկ ոտքի ելլելու շարժում մը քրավ: Ասիկա ուսուցչին գործին շեկավ: Հազիվ իրեն պետք եղած մարդը գտած էր, և ահա, անիկա խույս տալու կպատրաստվիր:

— Նստե՛, եղբայր,— ըսավ,— քիչ մըն ալ խոսինք:

— Ավելորդ խոսքերեն օգուտ մը չկա,— պատասխանեց մյուսը,— ժամավաճառութիւնն է...

— Թերևս համաձայնութեան մը կրնանք գալ:

— Առանց դրամի համաձայնութիւն կարելի չէ, այս գործը խաթեր համար ըլլալիք բան չէ... խաթեր համար եթէ կուզես իմ ստորագրութիւնս գնեմ հանրագրութեան ներքե:

— Ըսե տեսնենք, ի՞նչ կպահանջես կոր...

— Ատիկա գործին տեղութեան կախում ունի:

— Ինչպե՞ս,— հարցուց ուսուցիչը:

— Բացիբաց խոսի՛մ, օրական երեք մեծիտի կանոնեմ, եթէ 6 օրեն լմննա 360 զուրուշ կուտաս, եթէ տասը օրեն լմննա 600 զուրուշ:

— Շատ չէ՞, ճանիկ աղա:

— Իմ օրականս այս է, ատկե պակաս գնով չեմ կրնար աշխատիլ... աս ալ քեզի համար: Եթէ ուրիշ մեկը ըլլար, կրկինը կպահանջեր:

— Բայց ես այդչափ դրամ չունիմ քովս:

— Այն ատեն պարապ տեղը կխոսինք կոր:

— Թերևս կարենամ տեղե մը ճարել:

— Այդ քու գիտնալիք բանդ է:

— Դրամը՝ ստորագրութիւնները հավաքելի ետքը պիտի վճարեմ անշուշտ:

— Իբրև կանխավճար 300 զուրուշ պիտի տաս:

Ուսուցիչը պահ մը մտածեց: Իրավ, իր քովը կար քանի մը հարջուր զուրուշ, բայց եթէ այդ գումարը ճանիկի ձեռքը տար, ինք բոլորովին բացը պիտի մնար:

— Պողոս էֆենտիին պետք է դիմել,— մտածեց,— հարկավ կվճարեմ, մանավանդ որ ուզած գումարը բան մը չէ...

Հետո բարձր ձայնով ըսավ:

— Վաղը քեզի վերջնական պատասխան մը կուտամ:

— Թող վաղը ըլլա,— պատասխանեց ճանիկ:— Օր մը առաջ, օր մը ետքը կարևորութիւն չունի:

— Վաղը հույս ունիմ պետք եղած գումարը վճարել, այսինքն 300 զուրուշը:

— 600,— շեշտեց մյուսը:

— Մնացածը հետո պիտի վճարենք,— դիտել տվավ Թորգոմ:

— Այո՛, բայց քովդ պատրաստ գտնվելու է... ասկե զատ, բացառիկ ծախքերու համար ալ օրական մեծիտի մը պիտի տաս:

— Ի՞նչ բացառիկ ծախք,— գոչեց ուսուցիչը:

— Եղբայր, ստորագրութիւն հավաքելը դժուրի՞ն բան կկարծես կոր, ահա դուն քանի՞ օր է կաշխատիս կոր, հազիվ մեկ ստորագրութիւն մը կըցար գնել տալ, ան ալ ո՞վ է, պալլըսճի Համբիկը, ըլլա նե՛ ավելի աղեկ: Պետք է հոս ու հոն երթալ, սրճարանը պտտիլ, խոսիլ, համոզել, մեկուն սուրճ մը հրամցնել, մյուսին նարկիլի մը խմցնել, ուրիշներուն օղի բերել տալ, ձեռքիդ մեկը միշտ գրպանդ պիտի ըլլա, ես օրական մեծիտի մը ըսի թեև, բայց այդ ալ քիչ է... ինչ որ է, վստահ եմ, որ ես դրպանես վրա պիտի տամ, բայց կարևորութիւն չունի, բավ է, որ սա գործդ հաջողենք. քեզ պաշտոնիդ մեջ հաստատենք, թաղականներուն քիթը ճզմենք: Միայն թէ կրկին կըսեմ, իբրև բացառիկ ծախք օրական մեծիտի մը կանոնեմ, գործիդ կուզա նե... ես բոնի գործ չեմ տեսնար:

— Այդ բացառիկ ծախքն ալ կանխիկ պիտի վճարվի,— հարցուց ուսուցիչը:

— Կարճ խոսք մը ըսե՛մ,— պատասխանեց Մեռուսը ձանիկ,— կանխիկ 400 զուրուշ կուտաս, գործի կսկսինք:

— Լավ, վաղը իրիկուն ես կուզամ քեզի կտեսնեմ:

— Բայց առանց դրամի մի գար, որովհետև օգուտ չունի:

— Դրամը պիտի բերեմ, միայն դուն ալ խոստացիր, որ գործը պիտի հաջողցնես:

— Ինձի ճանիկ կըսեն, երբոր գործ մը վրաս առնեմ, կկատարեմ, ասկե զատ ձեռքես չեկամ բանին մեջ չեմ մտնար:

— Գիտեմ, որ այս տեսակ գործերու համար շատ ճարպիկ ես,— պատասխանեց ուսուցիչը,— միայն թե...

Բայց խոսքը շուրջ շարունակել, վախճալով, որ կվիրավորե գիմացիներ:

— Միայն թե ի՞նչ,— հարցուց մյուսը:

— Ոչինչ...

— Ձե՛, լեզվիդ տակ բան մը կա, ըսե՛ տեսնենք... ես կուզեմ, որ անկեղծորեն խոսիսք իրարու հետ:

— Հսել կուզեի, որ թերևս հակառակորդ կողմեն խնդիր կիմացվի, և քեզի առաջարկություններ կըլլան...

— Այսինքն գիտ կկաշառե՞ն, ըսել կուզես,— գոչեց ճանկի բարկացած ձայնով մը:

— Ոչ թե կաշառել, բայց թերևս քեզ կհամոզեն, որ վաղ անցնիս այդ գործեն...

— Եվ ի փոխարեն դրամ կուտան, այնպես չէ՞:

— Ոչ թե դրամ կուտան, այլ ունե՛ կերպով կշանան քեզ գոհացնել...

— Ինծի նայե, մյուսյու թորգոմ, կերևա, որ դուն տակավին իմին ինչ մարդ ըլլալս չես գիտեր կոր, ես թեև հարուստ չեմ, բայց սիրտ ունիմ, պատիվ ունիմ, անանկ փարայի համար արժանապատվությունս չեմ զոհեր:

— Կներես, ես այդ ըսել չուզեցի:

— Ես շատ աղել կհասկնամ, ինչ որ ըսել ուզեցիր, բայց երբոր գործի սկսինք, այն ատեն պիտի տեսնաս ու հասկնաս իմին ինչ մարդ ըլլալս:

Ուսուցիչը զղջացած էր անխոհեմ խոսք մը բերնեն փախցուցած ըլլալուն, և շանաց իր գործած սխալանքը դարմանելու, և ճանկի սիրտը առնելու ետքը զայն ճամփու դրավ:

— Այս մարդը եթե ուզե, շատ աղել կրնա հաջողցնել,— կը մտածեր,— ամեն տեղ կերթա, ամեն մարդ կճանչնա, և լեզուն քեզին մեջ կդառնա...

Շեռելյալ առտու ուղղվեցավ Պողոս էֆենտիի գրասենյակի խնդիրը բացատրելու և հարկ եղած դրամք առնելու համար:

— Այս հանրագրությունը մոտավորապես 10 ոսկիի պիտի նստի,— կ'մտածեր,— բայց առաջով հինգ ոսկի կուզեմ Պողոսը...

էֆեն և հետո, երբ ստորագրությունները հավաքվին, վստահ եմ, որ մնացած հինգ ոսկին ալ զոհունակությամբ կվճարե:

Վաճառականը նույն առտուն լավ տրամադրության մեջ էր և շատ սիրալիր ընդունելություն մը ըրավ պր. Թորգոմին:

— Վստահ եմ որ,— գոչեց,— հանրագրությունը բերիր, ամբողջ թաղեցիներուն ստորագրությամբ ծածկված:

— Ոչ, տակավին,— կրկնեց ուսուցիչը:
— Հիսո՞ւն...

— Կաշխատինք կոր, Պողոս էֆենտի, միայն թե ժամանակի կարոտ է:

— Հանրագրությունը քո՞վդ է, տուր տեսնեմ, քանի՞ ստորագրություն հավաքած ես մինչև այսօր:

— Հանրագրությունը քովս չէ... ուրիշի քովն է,— պատասխանեց ուսուցիչը,— թաղեցիի մը տվի, որպեսզի ստորագրություն հավաքե:

— Բայց մինչև հիմա քանի՞ հասավ ստորագրություններու թիվը:

— Շիտակը չեմ համրած, բայց բավական կա... կարծեմ երեսունը անցած է,— կմկմաց պր. Թորգոմ, ներքնապես ամոթ զգալով իր խոսած սուտեն:

— Երեսո՞ւն,— ըսավ Պողոս էֆենտի— ինչ որ է, բավական բան է...

— Բայց հիմա վստահ եմ, որ շատ ավելի պիտի կրնանք հավաքել, քանի մը հոգի հանձն առին աշխատելու:

— Կեցցե՛ս, ահա այսպես գործը կհաջողի, արդեն առջի օրեն ուրիշներու ձեռքով ընելու էիր:

— Այնպես է, միայն թե ուրիշներու ձեռքով ընել տալն ալ իր անպատեհությունն ունի:

— Ի՞նչ անպատեհություն...

— Վերջապես, ուրիշները երբոր աշխատին, փոխարինություն մը կսպասեն... Օրինակի համար, հիմա մեկը գտած եմ, որ բոլոր թաղը պիտի շրջի, խոսի՛, համոզե՛, ամբողջ ժամանակը ատոր պիտի զոհե՛, սակայն ատոր փոխարեն ալ բան մը կպահանջե կոր:

— Ի՞նչ բան, տեսնենք իր պահանջումը:

— Մեծ բան մը չէ, Պողոս էֆ. միայն թե ես դժբախտաբար

ի վիճակի չեմ վճարելու... եթե դրամ ունենայի, ձեզի բնավ խոսքն անգամ չէի ընենր:

— Գիտեմ այդպես ըլլալը, ի՞նչ պիտի տրվի ան ըսե՛...:

— Առ այժմ հինգ ոսկի,— կամաց ուսուցիչը:

— Առ այժմ,— գոչեց Պողոս էֆ,— ի՞նչ կնշանակե ատիկա...

— Այսինքն գործը լմնցնելիս ետքն ալ պզտիկ վճարում պիտի ընենք...

— Բայց այդ գումարը շատ չէ՞...

— Ես ալ նույն դիտողությունն ըրի, բայց հետո համոզվեցա, որ շատ չէ, որովհետև բացառիկ ծախքեր ալ կան ըլլալիք:

— Ի՞նչ բացառիկ ծախք:

Ուսուցիչը բացատրեց, ինչ որ ըսած էր Ճանիկ:

— Անանկ է յա,— հավանություն տվավ Պողոս էֆ,— միայն թե նորեն շատ դրամ է 10 ոսկին, գործի մը համար, որուն հաշվումս չկանք ապահով չենք:

— Այդ մասին բնավ կասկած մի ունենաք, հանրագրությունը պիտի ստորագրվի,— հավաստեց պր. Քորգոմ:

— Դուն կերաշխավորե՞ս:

— Անշուշտ, ասկե զատ ձեր տալիք դրամը պարզ փոխառու- թյուն մը պիտի ըլլա:

— Ինչպե՞ս...

— Այդ գումարը ես ձեզի պիտի վերադարձնեմ մաս առ մաս, երբոր պաշտոնս սկսիմ ձեր քով: Օրինակի համար ամսականիս քառորդը ատոր կհատկացնենք:

— Ատիկա դյուրին է, միայն թե գործը հաջողեր:

Եվ վաճառականը քովը դրված դրամարկղը բացավ և հինգ ոսկինոց պանքնոտ մը տվավ ուսուցչին:

— Նայե, որ գործը հաստատ հիման վրա դնես,— խրատեց,— ես քու տեղդ ըլլամ ամբողջ դրամը այդ մարդուն չեմ հանձներ... առ այժմ ոսկի մը կուտամ, թող 10—12 ստորագրություն հավաքե, անկե ետքը դարձյալ ոսկի մը կառնե:

— Կշանամ ձեր ըսածին պես ընել,— պատասխանեց ուսու- ջիչը:

— Քանի՞ օրեն կխոստանաս կոր գործը լմնցնելու:

— Առ առավել 10 օրեն:

— Եթե երկու շաբաթը անցնի՝ ալ բանի մը օգուտ չընենր:

— Ես գլխուն վրա պիտի հսկեմ:

— Երթաս բարով ուրեմն:

Ուսուցիչը մեկնեցավ գոհ ու զվարթ, Չէր կարծեր, թե այդքան դյուրավ վաճառականը դրամներ պիտի համեր:

— Հիմա պիտի կրնամ բաց ճակատով երթալ Ճանիկի հետ բանակցիլ,— կմտածեր:

Պանքնոտը մեծիտիկի վերածեց և շիտակ իր թաղը վերա- դարձավ, կեսօրեն առաջ:

Ճանիկի հետ ժամադրությունը իրիկունն էր, հետևաբար տա- կավին շատ ժամանակ ուներ:

Դուրս ելավ բարեկամի մը հանդիպելու հույսով:

Եվ ահա ընկեր Սուսերյանցը իր դեմը ելավ: Իրենց բաժանու- մեն ի վեր առաջին անգամն էր, որ կտեսներ զայն: Մինչև այն ատեն երկուքն ալ խուսափած էին իրարու հանդիպել:

— Բարև, պարոն Քորգոմ,— ըսավ Սուսերյանց առաջին ան- գամ ինք մոտենալով ուսուցչին:

— Աստծու բարին,— պատասխանեց մյուսը շոր շեշտով մը, զոր ջանաց կարելի եղածին շափ թշնամական լինել:

— Ո՛ւր ես, շես երևար,— ըսավ Սուսերյանց:

— Միշտ հոս եմ, միայն թե այս միջոցին շափազանց զբաղ- ված եմ:

— Ի՞նչ կընես...

— Ոչինչ... մեկ քանի պաշտոններ առաջարկած են ինձի, անոնց մասին ընտրություն մը պիտի ընեմ, տակավին չկցրա որո- շում մը տալ:

— Ուրեմն լավ պատահեցանք իրարու,— ըսավ Սուսերյանց,— ես ալ ճիշտ պաշտոն մը կուզեի առաջարկել ձեզի:

— Ինձի՞ պաշտոն,— գոչեց Քորգոմ:

— Այո, ինչո՞ւ այդքան կզարմանաս:

— Չեմ կրնար հասկնալ, թե ինչ տեսակ պաշտոն կառաջար- կես:

— Վարժարանի մեջ պաշտոն...

— Ինձի պետք չէ պաշտոնը,— պատասխանեց վսեմ շեշ- տով մը:

— Պարոն Քորգոմ, իրավունք չունիք այսպիսի առաջարկու- թան մը այդ տեսակ պատասխան տալու,— ըսավ Սուսերյանց:

— Ես հիմա ուսուցչական ասպարեզը թողած եմ:

— Ինչո՞վ կզբաղիս կոր ուրեմն:

- Առևտրական ասպարեզը ընդգրկեցի:
- Կշնորհավորեմ, բայց միանգամայն կդատապարտեմ:
- Ինչո՞ւ համար:
- Որովհետև դադափարական ասպարեզ մը չէ:
- Այդ տեսակ խոսքերեն շատ խաբւիեցանք,— պատասխանեց

Քորզոմ, դառնացած շեշտով մը:

- Բայց եթե իրավցնե հրաժարած ես ուսուցչական ասպարեզեն, ուրեմն ինչո՞ւ կաշխատիս հին պաշտոնդ ձեռք ձգելու...
- Ե՛ս,— գոչեց Քորզոմ զարմացած դեմքով:
- Այո, դուն,— ըսավ Սուսերյանց:
- Կսխալիս, շարաշար կսխալիս...
- Հապա հանրագրութիւնը...
- Այդ տարբեր բան, ես ատոր մեջ բաժին չունիմ, թաղեցի համակիրներ ատանկ բան մը կընեն կոր, բնական է, որ չեմ կրնար արգելել:

Սուսերյանց թերահավատ դեմքով մը ժպտեցավ: Հետո ըսավ.

— Պարապ խոսքերը թողունք և լրջորեն խոսինք... երկու շաբաթ վարժարանը պիտի բացվի բոլորովին բարեփոխված ծրագրով մը: Գոսարանները պիտի ավելնան և միևնույն ատեն ուսուցիչներու թիվն ալ պիտի ավելնա... ինչպես նաև վարժարանին պլուտճեն, որ գրեթե կրկնապատկւած է:

- Շատ լավ, շատ ուրախ եմ:
- Ներկա Քաղ. Խորհուրդը մեծ եռանդ ցույց կուտա դպրոցին համար և հանձն առած է ամեն զոհողություն ընելու:
- Կրնա ըլլալ, բայց բոլոր ատոնք զիս չեն հետաքրքրեր:
- Ընդհակառակը, պետք է որ հետաքրքրվիս... մնայուն կառավարիչի մը պետք ունինք, որ միանգամայն վարի գոսարաններուն մեկ քանի դասեր ալ տա... շաբաթը 12 ժամ միայն:
- Թեկնածուներ շատ ըլլալու են այդ պաշտոնին համար:
- Այս կառավարիչը պիտի ստանա ամսական յոթը ոսկի,— շարունակեց Սուսերյանց:

- Չափավոր վարձատրություն մըն է:
- Այսինքն իբրև տեսուչ բու ստացած ամսականիդ շափ:
- Այո, այնպես է,— հաստատեց Քորզոմ:
- Եվ նվազ աշխատության փոխարեն, Ահա այս պաշտոնը կուզենք քեզի հանձնել:
- Տեսուչին իջնել կառավարիչի, շնորհակալ եմ:

- Ամսականը նույնն է:
- Խնդիրը դրամին վրա չէ, այլ արժանապատվության:
- Արժանապատվությունը դեր չունի գործիս մեջ:
- Թերևս քեզի համար չունի, բայց ինձի համար ունի... ամեն նկարագիր մեկ չէ:

- Եթե «կառավարիչ» բառն է, որ քեզ կխրտչեցնե՝ կրնանք փոխել, օրինակի համար կըսենք տեր-տնօրեն:
- Ինչ որ ալ ըլլա, ինձի համար չէ:
- Կմերժե՞ս ուրեմն առաջարկությունս:
- Բացարձակապես:
- Ահա տարօրինակ համառություն մը:
- Կարծեմ ըսի ձեզի, որ առևտրական ասպարեզին մեջ գործ գտած եմ, գործ մը, որ շատ ավելի վարձատրված է, քան վարժարանի տնօրինության պաշտոնը:

— Ըսիր, այո, բայց ես շատ կարևորություն չտվի, որովհետև ճշմարիտ չթվեցավ:

- Սուտ խոսելու սովորություն չունիմ,
- Դուն ոչ, բայց ուրիշները կրնան սուտ խոսած ըլլալ:
- Չեմ հասկնար, թե ի՞նչ ըսել կուզես:
- Ըսել կուզեմ, որ քեզ խոստացած կըլլան պաշտոն մը, գոթ տալու դիտավորություն չունին:
- Պաշտոնիս գրեթե սկսած եմ:
- Այն ատեն տարբեր բան... միայն թե սա հանրագրությունք կա, որ կերպով մը կհերքե ըսածդ:
- Հանրագրությունը համակիրներուս գործն է... բայց ինչո՞ւ այսչափ կարևորություն կուտաս այդ հանրագրության,— հարցուց Քորզոմ հեգնորեն,— մանավանդ որ քեզի դեմ չէ, այլ Առժամյա Քաղ. Խորհուրդի դեմ:

- Կարևորություն չեմ տար, միայն թե վնասակար կնկատիմ:
- Չե՞ր շահերուն...
- Իբրև մարդ՝ նյութական շահը բնավ նշանակություն չունի ինձի համար. ասիկա դուն ալ գիտես... վնասակար կնկատեմ այդ հանրագրությունը հասարակական տեսակետով: Քաղը հանդարտության պետք ունի, զարգանալու համար...
- Չու համոզումդ կրնա այդպես ըլլալ:
- Ոչ թե միայն իմ համոզումս է այդ, այլ բոլոր մեր ընկերներու և բոլոր ողջամիտ թաղեցիներու համոզումը:

— Թերևս,— ըսավ ուսուցիչը ժպտելով:

— Եվ որովհետև վնասակար կնկատենք այդ բանը, մեզի պարտականություն համարած ենք պայքարիլ անոր դեմ:

— Պայքարի՞լ,— գոչեց Թորգոմ,— ինչպե՞ս կրնաք արգիլել թաղեցիները ստորագրելու հանրագրություն մը, որուն համարիտ են:

— Երբեք արգիլելու դիտավորություն չունինք, միայն թե կրնանք մենք ալ մեր օրինավոր զենքերովը կովիլ ձեզի դեմ... օրինակի համար դուն հանրագրություն մը ստորագրել կուտաս Թաղ. Խորհուրդին դեմ...

— Ոչ թե ես, այլ համակիր թաղեցիները,— ճշտել տվավ Թորգոմ:

— Թող այդպես ըլլա... արդ, մենք ալ կրնանք ուրիշ հանրագրություն ստորագրել տալ ի նպաստ Թաղական Խորհուրդին... ս հա իմ ըսած պայքարս... դուն թերևս հաջողիս 40—50 ստորագրություն հավաքելու, մենք ալ պիտի շանանք 4—500 ստորագրություն հավաքելու... հետևանքը քեզի կթողում գուշակել:

Պր. Թորգոմ ցնցվեցավ: Այս պատահականությունը մտքեն անցած չէր: Մտածկոտ դեմք մը առավ, ինչ որ չվրիպեցավ Սուսերյանցի աչքեն: Հարվածը իր նպատակին հասած էր, բայց պետք էր նոր և ավելի զորավոր հարված մը տալ:

— Երեկ իրիկուն,— ըսավ Սուսերյանց,— արտասովոր ժողով մը գումարեցիք և այդ հանրագրության խնդրով զբաղեցանք: Ինչոր ընկերները համամիտ գտնվեցան ի նպաստ Թաղ. Խորհուրդի հանրագրություն մը պատրաստելու և ստորագրել տալու:

— Ազատ եք ընելու,— պատասխանեց Թորգոմ:

— Նույնիսկ հանրագրությունը խմբագրեցին,— շարունակեց Սուսերյանց,— և շատ բուն ոճով մը:

— Բուն ո՞ճ, որո՞ւ դեմ,— հարցուց ուսուցիչը:

— Այն վարկաբեկ խմբակին դեմ, որ կարգ մը ստորին արարածներու շահամուլ նպատակներուն գործիք դառնալով՝ կաշխատի թաղին մեջ երկպառակություն սերմանելու: Միևնույն ժամանակ հանրագրությունը իր համակրանքը կհայտնե նոր Թաղ. Խորհուրդին, որ կարճ ժամանակի մը մեջ կրցած է օգտակար հանդիսանալ թաղին և վարժարանը իր անկյալ վիճակեն հանելով զայն տիպար հաստատության վերածել:

— Անկյալ վիճակ,— գոչեց Թորգոմ այլայլված:

— Հանրագրությունը մեր ընկերները խմբագրեցին,— շարունակեց Սուսերյանց,— այո՛, անկյալ վիճակ, շատ լավ կհիշեմ այդ բաները, ես քիչ մը շափազանցված գտա այդ բացատրությունը բայց ինչ ընեմ, մեծամասնությունը պնդեց, որ այդպես գրվի... գիտես, որ մեր մեջ որոշումները մեծամասնությամբ կտրվին:

— Ինձի համար ուղղակի ակնարկություն մը կա՞,— հարցուց Թորգոմ, որուն մտահոգությունը հետզհետե կավելնար:

— Դժբախտաբար,— պատասխանեց Սուսերյանց:

— Բայց ի՞նչ իրավունք ունին անհատականության դպչելու:

— Ճիշտ ես ալ նույն դիտողությունը ըրի: Բայց մեծամասնությունը դիտել տվավ, որ ձեր հանրագրության մեջ ալ անհատականության դպած էիք:

— Ո՞վ ըսավ...

— Ինձի դեմ բաներ մը գրված է եղեր, մեր ընկերներեն մեկը կարդացեր է հանրագրությունը:

— Երբե՞ք, ձեր ընկերներեն ոչ ոք տեսած է հանրագրությունը,— գոչեց Թորգոմ:

— Տեսեր և կարդացեր է,— պնդեց Սուսերյանց:

— Անկարելի է...

— Ինչո՞ւ այդպես կըսես և մանավանդ ինչե՞ն գիտես, որ անկարելի է:

— Որովհետև ես երբեք հանրագրությունը ցույց չեմ տված ձեր ակումբին:

— Թերևս ուրիշները ցույց տվին:

— Ուրիշներ... ինչպես կարելի է: Հանրագրությունը իմ քովըս է:

— Իրա՞վ կըսես:

— Անշուշտ,— պնդեց պրն. Թորգոմ:

— Բայց քիչ մը առաջ դուն ըսիր, որ այդ գործով չես զբաղիր և թե հանրագրությունը թաղեցի համակիրներն են, որ ստորագրել կուտան:

— Այսինքն,— կմկմաց ուսուցիչը,— անոնք խորհուրդ տվին, որ ասանկ բան մը ընենք և խոստացան, որ պիտի աշխատին ամբողջ թաղեցիներուն ստորագրել տալու համար:

— Ինչ որ է, խնդիրը այն է, որ դուն կամ ուրիշները հանրագրությունը կարդացիր եք մեկ քանի մարդոց, անոնք ալ մեջը գրվածները պատմեր են ուրիշներուն:

— Ատիկա կրնա ըլլալ:
— Ինձի դեմ մասնավորապես ծանր բառեր կան եղեր,— շեշտեց Սուսերյանց:

— Ոչ այնքան ծանր:

— Այո՛, այո՛, նախատական խոսքեր... մեր ընկերները լսեր և շատ բարկացեր են, ասիկա ուղղակի Ակումբին դեմ թշնամանք կնկատեն կոր:

— Ակումբի խնդիր չկա բնավ:

— Երբոր անոր նախագահը կնախատվի, բնականաբար, Ակումբն ալ նախատված կըլլա: Չերկարեմ, ասիկա խնդիր ըրին Երեկի ժողովին մեջ և անոր ազդեցության տակ խմբագրեցին հանրագրությունը, ի փոխարեն քեզի համար շատ աննպաստ ակնարկություններ ընկելով:

— Հանրագրությունը սկսած են ստորագրել տալ,— հարցուց ուսուցիչը, որ շափավանց զգացված էր Սուսերյանցի այս հայտնություններին:

— Երեկ գիշեր անդամները ստորագրություն հավաքեցին 30—35-ի շափ: Այսօր ալ պիտի շարունակեն: Մարգար էֆենտին խոստացած է ինք առանձին 100 ստորագրություն հավաքելու:

Պարոն Քորգոմի մտածմունքը ավելցավ: Եթե Սուսերյանց ճշմարիտ կխոսեր, կացությունը արդարև ծանրակշիռ էր իրեն համար: Մինչդեռ ինք դեռ մեկ ստորագրություն կրցած էր հավաքել, իր հակառակորդները 35 հատ հավաքած էին: Ուսուցիչը կզգար, որ եթե նմանօրինակ մրցում մը ընեին, ինքն էր, որ պիտի պարտվեր:

— Այդ Ակումբին հետ գլուխ ելլելը շատ դժվար է,— մտածեց:

Բայց ջանաց իր վրդովումը ծածկելու:

— Հաջողություն կ'ուղթեմ,— ըսավ,— բայց բողոքելու իրավունքս կվերապահեմ:

— Ի՞նչ բողոք,— հարցուց Սուսերյանց:

— Եթե հանրագրության մեջ պատիվս գպշիք բան մը կ'գիտցած եղեր, որ դատարանի կղիմեմ:

— Ես շատ աշխատեցա, որ մեղմ գրեն, բայց ընկերները մտիկ չըրին,— ըսավ Սուսերյանց,— թեև ի վերջ՝ քանի՜ մը փոփոխություններ հաջողեցա մտցնել մեջը: Բայց կրնանք, եթե ուզես, այդ խնդիրը անուշուխամբ կարգադրել:

— Ինչպե՞ս,— հարցուց պրն. Քորգոմ:

— Նախ, քեզի առաջարկված պաշտոնը կընդունիս և հետո այդ հանրագրությունը կպատես, այն ատեն ես ալ կհամոզեմ մեր ընկերները, որ իրենց հանրագրությունը պատեն և խնդիրը մեջտեղեն վերնա:

— Ես արդեն չէի ուզեր այս տեսակ խնդիրներ հարուցանել, բայց դուք տեղի տվիք, այսինքն Քաղական Խորհուրդը:

— Քաղական Խորհուրդը իր իրավունքին մեջն էր... իր փափաքն էր պարզապես թաղին վարժարանը բարեկարգել: Հիմա դուն ինձի ըսե, որ առաջարկությունս կընդունի՞ս:

— Պետք է խորհիմ այդ մասին, կամ մանավանդ բարեկամներու կարծիքը առնեմ,— պատասխանեց Քորգոմ խուսափողական ձայնով մը:

— Լավ, քանի որ ինքզինքիդ տեր չես և ուրիշներուն խորհուրդով ստիպված ես շարժելու,— ըսավ Սուսերյանց հեզնորեն, քեզի երկու օր պայմանաժամ կուտամ:

Այս խոսքերը քիչ մը վշտացուցին ուսուցիչը, բայց ջանաց հայտնի չընել:

— Կխորհիք այդ մասին,— ըսավ և հեռացավ իր նախկին ընկերոջ քովին:

Այս հանդիպումը և իրեն ըրած անակնկալ առաջարկը խռովեցին Քորգոմի միտքը:

— Արդյոք առաջարկված պաշտոնը ընդունիմ և վե՞րջ տամ պայթարին,— մտածեց:

Իրեն այնպես կթվեր, թե իր ներկայությունը վարժարանին մեջ անհրաժեշտ դատված էր և այս բանը կգգվեր իր ինքնասիրությունը:

— Կերևա, որ հասկցեր են, թե առանց ինձի կարելի չէ դպրոցը վարել...

Մինչև իրիկուն Քորգոմ այս անուշ երազովը օրորվեցավ: Հանկարծ միտքը եկավ Ճանիկի հետ ըրած ժամադրությունը:

Ճանիկ արդարև անհամբեր իրեն կսպասեր և երբ ուսուցիչը տեսավ, ուրախությամբ գռչեց:

— Վերջապես եկար... ո՞ւր մնացիր մինչև հիմա:

— Կարծեմ շատ ուշ մնացի:

— Չէ՛, բայց ես վախցա, որ չես գար: Ի՞նչ ըրիր տեսներ, դրամ ճարեցի՞ր:

— Իրամը դյուրին է,— ըսավ Թորգոմ հպարտ ձևով մը,— դրամ կա... միայն թե...

— Եթե դրամ կա, ալ ի՞նչ կմնա անդին: Գործդ տեսնված է ուրեմն:

— Շիտակը ես կկասկածիմ կոր քիչ մը:

— Կասկածիլ:— գոչեց Ճանիկ,— երբ ես եմ գործը վրաս առնողը... իրավ որ տարօրինակ մարդ ես եղեր:

Ուսուցիչը միշտ վարանոտ ընթացք մը ուներ: Ի՞նչ պետք կար հանրագրության՝ եթե Սուսերյանցի առաջարկը պիտի ընդունեն ու վարժարանին մեջ պաշտոնի կոչվեր: Միայն թե իրավունք ունե՞ր այդպիսի պաշտոն մը ընդունելու, երբ հանձնառութիւններ առած էր հանգեպ Պողոս էֆ-ի և նույնիսկ դրամ ալ ընդունած էր անկէ: Անշուշտ դրամը կրնար իսկույն վերադարձնել, բայց դասալքութիւն մը չպի՞տի ըլլար ասիկա և զինքը չպի՞տի վարկաբեկեր վաճառականին աչքին: Բոլոր այս մտածումները իր միտքը կչարշարեին այս վայրկյանին: Ճանիկ նշմարեց, որ իր խոսակիցը հոգեկան տագնապի մը մատնված է և ըսավ.

— Մտմտուք մը ունիս կարծեմ, շատ մտածկոտ ու շվարած կերևաս կոր:

— Այո՛,— խոստովանեցավ Թորգոմ:

— Դրամ չկրցա՞ր ձարել:

— Ընդհակառակը, դրամի խնդիրը կարգադրված է... դրամը հոս պատրաստ է:

Եվ ուսուցիչը ձեռքը գրպանին զարկավ, ուրկէ մեծիտիներու քաղցր ձայն մը լսվեցավ: Ճանիկի դեմքը ճառագայթեց:

— Ուրեմն վարանոսդ ի՞նչ է,— գոչեց:

— Կմտածեմ, որ թերևս անօգուտ ըլլա այդ հանրագրութիւնը,— պատասխանեց Թորգոմ:

— Ինչո՞ւ համար:

— Որովհետև մյուսները տեղի տալու տրամադիր չեն:

— Ի՞նչ կերպով:

— Կերևա, որ համոզում գոյացուցած են թե՛ առանց ինծի կարելի չէ վարժարանը վարել:

— Ո՞ւրկէ իմացար:

— Նույն ինք Սուսերյանցը ըսավ:

— Գորգապետ քու քթիդ խնդացեր է:

— Չէ՛, եղբայր, լրջորեն խոսեցավ և ինծի պաշտոն տալ ուզեց վարժարանին մեջ:

— Եվ դուն ալ այդ նվաստութիւնը հանձն առի՞ր:

— Տակավի՛ն վերջնական որոշում չտվի... բայց ինչո՞ւ նվաստութիւն ըլլա ուսուցչի մը համար պաշտոն ընդունիլ վարժարանի մը մեջ:

— Ատկէ ավելի ստորութիւն կարելի չէ Երևակայել,— շարունակեց Ճանիկ:

— Բայց պատճառը բացատրե՛ տեսնեմ:

— Քեզի խայտառակաբար դպրոցն դուրս նետող ու տեղդ անցնող մարդուն հրամանին տակ պաշտոնավարել... ասկէ ավելի ի՞նչ ստորութիւն կրնա ըլլալ: Մարդ անոթի կմնա, ասանկ բան հանձն չառնեմ: Հավատա, որ պարո՞ն Թորգոմ, եթե ասանկ բան մը ընես, պատիվդ փարայի մը կըլլա թաղին մեջ և բոլոր համակիրներդ քեզի դեմ կդառնան: Ամենե՛ն առաջ ես բարևս կկտրեմ...

— Իրա՞վ կըսես:

— Բնականաբար,— գոչեց Ճանիկ,— պատվո զգացում չունի՞ս բնավ:

— Բայց ես այդ առաջարկութիւնը ինծի համար պատվաբեր կնկատեմ... քու ըսածդ ճիշտ կըլլար, եթե դիմումը ես կատարեի, բայց քանի որ անոնց կողմն կուզա կոր, կարծեմ ինծի համար անպատվաբեր չէ...

— Պարապ խոսք, էֆենտիմ,— գոչեց Ճանիկ,— ասկէ զատ վստահ եղիր, որ ատիկա պարզապես խաղ մըն է...

— Ի՞նչ խաղ:

— Այս տեսակ խոստումներով կամ առաջարկութիւններով Սուսերյանց կուզե քեզ խաբել և հանրագրության առաջը առնել:

— Կկարծե՞ս...

— Այդ մասին ապահով եմ, Քեզի պես միամիտը գտեր է, ուզածին պես կխաղցնե կոր... Ասկէ զատ, քեզի ուրիշ բան մը ըսե՞մ...

— Ըսե՛ տեսնենք...

— Նույնիսկ եթե տրամադրութիւն ունիս վարժարանին մեջ պաշտոն ընդունելու, դարձյալ դուն հանրագրութիւնը ստորագրել տալու ես... անիկա ճիշտ ձեռքդ զենք մըն է: Տես, հանրագրության խոսքը միայն բավական եղավ, որ ատանկ առաջարկ մը ընեն, երբոր հանրագրութիւնը ստորագրվի, այն ատեն ավելի իրար պիտի

անցնին և լավագույն պայմաններով պիտի ստիպվին քեզի պաշտոնի կանչել և այն ատեն պատիվովդ պիտի մտնես վարժարանն ներս և ոչ ոք պիտի իրավունք ունենա դիտողութայն մը ընելու կամ քեզ դատապարտելու:

Ճանիկի այս խոսքերը վերջապես վճռական ազդեցութուն մը գործեցին Քորզումի վրա և անոր վարանումները ցրվեցին:

— Իրավունք ունիս,— գռչեց,— հանրագրութունը պետք է ստորագրվի:

— Նույնիսկ այս իրիկվընե գործի սկսելու է:

— Ատիկա դուն վրադ պիտի առնես:

— Անշուշտ, հոգ մի ընեք. հիմա, անմիջապես կսկսիմ, միայն թե գրամական խնդիրը կարգադրենք:

— Առհաշիվ 200 դրուշ պիտի վճարեմ անմիջապես,— ըսավ Քորզում:

— Քիչ է, սիրելիս:

— Կարծեմ թե մեր պայմանը այնպես էր,— պատասխանեց Քորզում:

— Այո, բայց բովս որչափ ավելի դրամ գտնվի, գործը այնչափ արագ կլմննա:

— Երբ որ այս 200 դրուշը ծախսես և արդյունքը ցույց տաս, անմիջապես դարձյալ նոր վճարում մը կընեմ:

Ճանիկ ավելի շի պնդեց. ուրախությամբ մեծիտիենեքը գրպանեց և ըսավ.

— Գործը եղածեն սեպե, ո՞ւր է հանրագրութունը:

— Տունն է,— պատասխանեց ուսուցիչը:

— Ուրեմն երթանք առնենք:

Միասին ճամփա ելան: Ճանիկ այնքան վստահորեն կխոսեր իր հաջողության մասին, որ ուսուցիչին տարակուսյալները բոլորովին փարատեցան:

— Աղեկ ըրինք այս մարդը ձեռք ձգեցինք,— մտածեց,— թաղին մեջ այս գործին հարմար միակ անձն է:

Հանրագրութունը Ճանիկին հանձնելով հարցուց.

— Ե՞րբ տեղեկութուն մը կրնամ առնել:

— Ի՞նչ տեղեկութուն...

— Հանրագրության մասին:

— Ես երկու օրեն կուգամ քեզի կտեսնեմ... անհոգ եղբ՛ր:

Գործք կատարված համարե...

— Երկու օրեն անպատճառ կսպասեմ:

Եվ երկու բարեկամները իրարմե բաժնվեցան:

Պարոն Քորզում այդ երկու օրը անձկության մեջ անցուց: Մեկ կողմն անհամբեր կսպասեր Քաղ. Խորհուրդի կողմն իրեն ըլլալիք պաշտոնական դիմումին, որպեսզի բարեհաճի վարժարանին մեջ պաշտոն ընդունելու, մյուս կողմն Ճանիկի գործունեության արդյունքին:

Միտքը դրած էր շատ դյուրավ տեղի չտալու և խիստ պայմաններով կրկին վարժարան մտնելու:

Հաջորդ օրը մինչև իրիկուն տունը մնաց, հուսալով, որ Սուսերյանց պիտի գար իր առաջարկը կրկնելու:

— Լավագույն է, որ դուրսը իրարու շահագրգռվեք, և ես զինքը փնտռելու կերպարանք չառնեմ, կմտածեք, եթե անպատճառ ինձի պետք ունին, կրնան տունս գալ ու զիս գտնել:

Եվ սակայն ոչ ոք երեցավ:

Իրիկունը ուշ ատեն, ալ համբերութունը սպառած, պրն. Քորզում դուրս ելավ և ուղղվեցավ այն սրճարանը, ուր ընդհանրապես կհավաքվեին թաղեցիները:

Ներս մտնելով նշմարեց Մանուկ աղան և անոր մոտեցավ:

— Նայի՛ք, Քաղ. Խորհուրդին մեջ ի՞նչ որոշում տրվեր է իմ մասին,— ըսավ ինքն իրեն:

Մանուկ աղա, ինչպես միշտ, սիրալիր ընդունելութուն մը ըրավ ուսուցչին. որպիսութունը հարցուց և մի քանի խոսքերն ետքը ըսավ.

— Պաշտոն մը գտա՞ր, պրն. Քորզում:

— Շիտակը, շատ ետեք ինկած շունիմ,— պատասխանեց մյուսը,— քանի մը գործեր կան, մեկ քանի առաջարկներ եղած են, բայց դեռ վերջնական որոշում մը չեմ տված:

— Շատ լավ, ուրախ եմ ուրեմն:

— Ինձի պես փորձառու ուսուցիչ մը պարապ չմնար, ասկե զատ, ուսուցչական ասպարեզին դուրսն ալ գործեր ներկայացան:

— Վայ... ավելի աղեկ, ի՞նչ տեսակ գործեր:

— Առևտրական ասպարեզին մեջ... շնորհքով գործեր:

— Կեցցես, տեսա՞ր մի աղեկ գործը, ընավ մի կենար ու ձեռք

մի փախցնե՛ր ատանկ գործ մը,— գոչեց Մանուկ աղա,— վազ ան-
ցիր սա վարժապետութենէն... հրապարակի մարդ եղիր:

— Բայց իմ կոշումս ուսուցչութիւնն է...

— Կոշում մոշում պարապ խոսքեր են, դուն դրամ վաստակելի
նայե՛. վարժապետութեան մեջ ապագա չկա, ահա, աշքերնուս առ-
ջեն են վարժապետները... ամենն աղեկը վերջ ի վերջո կամ
անոթի կմնա և կամ հիվանդանոցին մեջ կյանքը կվերջացնեն:

Պարոն Քորզոմ գոհ չմնաց Մանուկ աղայի այս տեսութենէն,
ինք կհուսար, որ թաղականը պիտի ջանար զինքը համոզելու, որ-
պեսզի ուսուցիչ մնա և պիտի աղաչեր, որ վարժարանին մեջ պաշ-
տոն ընդունի:

— Տեսնեմ,— ըսավ,— դեռ մտածելու ատեն ունիմ, ես ուսուց-
չութիւնը կսիրեմ և նյութականն ավելի բարոյական վարձատրու-
թիւն և գոհունակութիւն կփնտռեմ... Ես պատրաստ եմ կրկին
ուսուցչութեամբ ապրելու, բայց պայմանով...

Մանուկ աղա չհարցուց թե ինչ էր այդ պայմանը, սակայն
ուսուցիչը շարունակեց.

— Նախ պետք է, որ կատարյալ գոհացում տրվի ինծի, հետո
ամսական հավելում ըլլա և կանոնավոր պայմանագրութիւն մը
կնքվի առնվազն հինգ տարվան համար, որպեսզի այս կամ այն
թաղականին կամ հոգարարձուին քմահաճույքեն կախված չըլլամ:

— Իրավունք ունիս,— պատասխանեց Մանուկ աղա, պրն.
Քորզոմի խոսքը անպատասխան չթողնելու համար:

— Հարկավ իրավունք ունիմ,— գոչեց ուսուցիչը ու՛ առնելով
թաղականին այս հավանութենէն,— քանի որ անհրաժեշտ պետք
ունին ինծի, քանի որ իրենք ստիպված են դիմում ընել և խնդրել,
որ պաշտոնս ընդունիմ, ուրեմն պետք է, որ իմ պայմաններս ըն-
դունին... այնպես չէ՞:

— Անանկ է, մյուսյու Քորզոմ:

— Ալ հերիք է, որքան որ շահագործեցին իմ բարեկամու-
թիւնս... նախ պետք է, որ արժանապատվութիւնս լիովին գոհա-
ցում գտնե՛...

— Բայց խնդիրը ի՞նչ բանի վրա է.— հարցուց Մանուկ աղա
միամտորեն, ի՞նչ պաշտոն է ձեզի առաջարկվածը:

— Ինչպե՞ս, դուք լուր չունի՞ք,— գոչեց Քորզոմ զարմացած:

— Չէ՛, քու մասիդ բան չեմ իմացած բնավ:

— Թաղ. Խորհուրդին մեջ խնդիր չէ՞ ձեռնված:

— Ի՞նչ խնդիր...

— Ճանրմ, ինձ կրկին Ազգային վարժարանին մեջ պաշտոն
տալու խնդիրը:

— Բնավ ատանկ խնդիր մը չէ եղած մեր մեջ... դուն ուրկե՞
իմացար:

— Պարոն Սուսերյանցը ըսավ:

— Պարոն Սուսերյանցը ըսավ, որ Թաղ. Խորհուրդը որոշած
է քեզ պաշտոն տալ Ազգային վարժարանին մեջ...

— Չէ՛, Թաղ. Խորհուրդի խոսքը չըրավ,— խոստովանեցավ
ուսուցիչը,— միայն թե ըսավ, որ եթե ուզեմ, ինծի պաշտոն պիտի
տրվի:

— Բնավ լուր չունիմ, կերևա, որ Սուսերյանց իր կողմե
ատանկ բան մը ըսեր է:

— Առանց Թաղ. Խորհուրդի հավանութեան ի՞նչպես կրնա
ինծի պաշտոն առաջարկել:

— Բնականաբար չկրնար առաջարկել, և ճիշտ ասոր համար
է, որ պարապ խոսք է ըսածը, որովհետև քեզի մտերմաբար ըսեմ,
որչափ ատեն որ Մարգար էֆ-ն Թաղ. Խորհուրդի ատենապետ մնա՝
կարծեմ քեզի համար շատ հույս չկա մեր վարժարանին մեջ պաշ-
տոն առնելու, և ասոր համար խորհուրդ կուտամ քեզի, որ առանց
այդ տեսակ խոսքերու կարևորութիւն տալու, գլխուդ ճարը նայիս
և եթե ուրիշ գործ մը գտած ես, ձեռք չփախցնես... գիտես ա, ես
քեզ կսիրեմ, անոր համար այսպես անկեղծորեն կխոսիմ:

— Շնորհակալ եմ,— պատասխանեց Քորզոմ բոլորովին հու-
սաբեկ եղած:

Թաղականին խոսքերը պաղ ջուր մը լեցուցած էին իր երազ-
ներուն վրա:

— Ես ալ արդեն չպիտի ընդունեի վարժարանին մեջ պաշ-
տոն,— կմկմաց:— Տարբեր բան՝ եթե բոլոր պայմաններս ընդու-
նենին:

— Ինչ որ է,— պատասխանեց Մանուկ աղա,— խնդիրը այն
է, որ քեզի պաշտոն առաջարկող չկա շառայժմ:

Պահ մը լռութիւն տիրեց երկու խոսակիցներուն միջև: Պրն.
Քորզոմ իր ընդունած այս նոր հարվածէն ընկճված էր և խոսակ-
ցութիւնը շարունակելու շատ սիրտ չուներ:

Թաղականը կռահեց ուսուցիչին հոգեկան այս տխուր վիճակը
և փորձեց մխիթարել:

— Մտածելու բան չկա,— ըսավ,— աստված մեկ դուռը բաց են՝ ուրիշ դուռ մը կբանա... արդեն դուն ալ քիչ մը առաջ ըսիր, որ քանի մը գործեր կան և թե քեզ թողված է ընտրութիւն մը ընել:

— Այնպես է,— պատասխանեց Քորգոմ:

— Իսկ եթէ այդ հուշերդ ի դեր կելեն, նորեն հուսահատելու բան չկա... թերևս միջոց մը գտնենք կարգադրութիւն մը ընելու:

— Ի՞նչ կարգադրութիւն,— հետաքրքրվեց ուսուցիչը:

— Այսինքն կաշխատինք Մարգար էֆենտիին սիրտը առնել...

— Ինչպե՞ս, իրմե ներսում խնդրելով արդյոք,— գոչեց Քորգոմ:

— Ինչո՞ւ չէ:

— Երբեք ատանկ բան մը մի սպասեք ինն... կնախընտրեմ անոթի մեռնիլ, քան թե հանձնառու ըլլալ այդպիսի ստորութիւն մը:

— Այդ ըրածդ պարզապես հիմարութիւն է: Եվ անոր փորձանքն է, որ կբաշես կոր հիմա:

— Կրնա ըլլալ,— պատասխանեց Քորգոմ:

Նոր ծանոթներ եկան և սեղանին շուրջը բազմեցան, որով խոսակցութիւնն ալ վերջ գտավ:

Քորգոմ քիչ հետո մեկնեցավ սրճարանն և ուղղվեցավ տուն, չուզելով ուրիշներու հետ խոսակցութիւն բռնվիլ:

Առանձնահալու պետք կզգար, միտքը ամփոփել կմտածեր:

— Հիմա կհասկնամ թե ինչու Սուսերյանց պաշտոնի վրա առաջարկութիւն ըրավ ինծի... պարզապես որպիսի վտաղ անցնիմ հանրագրութեանն: Անպիտանը ուղեց զիս խաբել կրկին և այսքան ետեւս ինկած է հանրագրութիւն համար. ըսել է, որ կվախնա կոր անկե... ով գիտե, թերևս Մարգար էֆենտիին հետ խորհած ու այս միջոցը մտածած են զիս պայքարեն ետ կեցնելու համար: Ատով միայն պիտի կրնամ վրեժս լուծել և հակառակորդներու աչքը վախցնել:

Այս մտածումը զինքը քիչ մը մխիթարեց և Քորգոմ նույն գիշերը հանգիստ քնացավ այն վստահութիւնով. թե վերջնական հալթանակը իրեն պիտի մնար:

Հետևյալ առտու կանուխ դեռ նոր անկողնն ելած էր, երբ Ճանիկ երևցավ:

Չափազանց աճապարյալ կերպարանք մը ուներ:

— Սըկե 150 դրուշ տուր,— գոչեց Քորգոմին, առանց բարի լույս ըսելու:

— Ի՞նչ կա որ,— հարցուց մյուսը շվարած:

— Ճանրմ, տուր սա 150 դրուշը...

— Տամ, բայց նախ նստե տեսնենք, քիչ մը խոսինք, նայինք ի՞նչ եղավ հանրագրութիւն գործը:

— Աղբար, երկար բարակ խոսելու ատեն չէ, գործ տեսնենք, խոսքով բան չլմննար, ետքը շատ կխոսինք:

— Բավական ստորագրութիւն հավաքվեցա՞վ,— հարցուց ուսուցիչը:

— Ինծի Ճանիկ կըսեն, աչքիս մեջ աղեկ նայե,— գոչեց մյուսը հպարտորեն:

— Քանի՞ հատ ժողվեցիր մինչև հիմա...

— Ես բան մը վրաս կտեսնեմ նե՛ կկատարեմ, հեմ ազեկ կկատարեմ:

— Կավ, բայց քիչ մը բացատրութիւն տուր:

— Նախ սա 150 դրուշը համրե:

— Քանի՞ ստորագրութիւն հավաքեցիր:

Ճանիկ խորհրդավոր ձևով մը մոտեցավ Քորգոմի ականջին և փսփսաց.

— 60-ը անցավ...

Ուսուցիչը ուրախութենն այլայլեցավ:

— Ի՞նչ կըսես,— գոչեց:

— Այո՛, երեսուն ժամվան մեջ 60 ստորագրութիւն, այսինքն մեկ ժամվան մեջ երկու հատ,— հաստատեց Ճանիկ:

— Անհավատալի բան:

— Եվ սակայն բացարձակ ճշմարտութիւն է:

— Ո՞ւր է հանրագրութիւնը, աչքովս տեսնեմ անգամ մը:

— Ուրեմն խոսքիս չե՞ս հավատար:

— Կհավատամ, բայց...

— Ճանիկ սուտ չխոսիր, սա զիտցած եզիր... երկու օրեն ստորագրութիւնները 150-ի պիտի հասնին... Նա՛, սա պատին վրա գրե՛ եթե կուզես:

— Աղեկ. եղբայր, խոսքիդ կհավատամ, բայց անգամ մը տեսնեմ սա հանրագրութիւնը, նայինք ի՞նչ տեսակ մարցիկ ստորագրած են:

— Ամենքն ալ շնորհքով, պատվավոր մարդիկ, ես իմ գործս չեմ գիտեր... քանիններ ստորագրել ուզեցին և ես մերժեցի, անհշան մարդիկ ըլլալնուն համար... սա 150 զրուշը տուր, ուշ մնացի:

— Հանրագրութիւնը ցույց տուր տեսնեմ:

— Անկարելի է:

— Ինչո՞ւ համար, — գոչեց Թորգոմ զարմացած:

— Քովս չէ, բարեկամի մը տված եմ, որ խոստացավ ինքն ալ 20—30 ստորագրութիւն հավաքել:

Այս բացատրութիւնը թեև ճշմարտանման, բայց չգոհացուց ուսուցիչը, որուն մտքին մեջ թեթև կասկած մը ծագած էր:

— Քեզի բան մը ըսե՛մ, — պատասխանեց, — 150 զրուշը հոս գրպանս է և քու տրամադրութեանդ ներքև, միայն թե այն ատեն պիտի տամ, երբոր հանրագրութիւնը մեյ մը տեսնեմ... թող վաղը ըլլա, վնաս չունի...

— Հասկըցա, — ըսավ Ճանիկ բարկութեամբ ոտքի ելլելով, — մնաք բարով:

— Ինչո՞ւ կբարկանաս, բարեկամ, — հարցուց ուսուցիչը:

— Կբարկանամ, որովհետև իս ստախոս խաբեբայի մը տեղ կդնես կոր:

— Ես անանկ բան չըսի, — բողոքեց Թորգոմ:

— Անանկ ընթացք մը կբռնես կոր, իբր թե ես քու դրամդ առնելու համար խաղ կխաղամ կոր քեզի:

— Քավ լիցի, բայց...

— Պարապ խոսք մտիկ չեմ ըներ, ամեն մարդ պատիվ ունի... մնաս բարով:

— Կեցի՛ր, եղբայր, իրարու խոսք հասկնանք:

— Գուն ինձի երկու հարյուր զրուշ չտվի՛ր:

— Այո՛, — կմկմաց Թորգոմ:

— Վաղը դրամդ ետ կբերեմ, հանրագրութիւնն ալ կբրթամ կպատռեմ, լմնցավ գնաց... հանցանքը իմս է, որ քեզ պես մարդուն ծառայութիւն ընել ուզեցի, արյուն քրտինք մտա, հոգնեցա, լեզու թափեցի, աժեմ չաժեմ մարդոց խոսք հասկցնել, համոզել աշխատեցա...

— Եղբայ՛ր, այդ խոսքերուն բնավ տեղը չի կա...

— Հանրագրութիւնը չտեսած բնավ դրամ չի տար եղբր...

սըվոր նայեցեք մեյ մը, գետնին տակն անցնին դրամդ ալ, հանրագրութիւնդ ալ...

Եվ Ճանիկ բարկաճայթ կերպարանքով մը դեպի դուռը ուղղվեցավ:

Թորգոմ շվարած՝ ետևէն վազեց, իր վերջին գերագույն հույսն էր, որ կսպառնար հեռանալու, Ճանիկի թեև բռնեց, խնդրեց, աղաչեց, որ ետ դառնա:

— Թեև ձգե, — գոչեց մյուսը:

— Կաղաչեմ, ներե՛, ես քեզ վիրավորել չուզեցի:

— Ավելի աղեկ էր գլուխս բան մը իջեցնեիր, քան թե այդ խոսքը ընեիր:

— Եղբայ՛ր, եթե գիտնայի որ պիտի բարկանաս՝ չէի ըսեր. իմ միտքս քեզ վիրավորել չէր, միայն թե հետաքրքիր էի անգամ մը հանրագրութիւնը տեսնել...

— Չաթլամիշ չես ըլլար ա...

— Անանկ է, ավելի աղեկ է, որ բոլոր ստորագրութիւնները հավաքելի ետքը, տեսնեմ, առ սա 150 զրուշը:

— Չեմ ուզեր, ես այս գործէն վազ անցա, — պոռաց Ճանիկ, միշտ բարկութիւն կեղծելով:

— Կաղաչեմ, — մրմնջաց ուսուցիչը:

— Չէ՛, ըսինք ա...

— Կխնդրեմ, մի մերժեք, խոսք մըն էր բերնես փախցուցի... ներե՛:

Եվ Թորգոմ հարյուր հիսուն զրուշը գրեթե բռնութեամբ Ճանիկի գրպանը խոթեց:

— Ես ասանկ բան չեմ սիրեր, — ըսավ Ճանիկ, — ինձի հետ գործ ունեցողները պետք է որ վրաս կատարյալ վստահութիւն ունենան... Ես եթե այդ հանրագրութեան գործը վրաս առի՝ պարզապէս քեզ սիրելուս համար էր և ոչ թե դրամ շահելու... տված դրամդ ամբողջութեամբ կծախսեմ կոր ուրիշներու համար, եթե հաշիվ ընենք, թերևս գրպանես ալ վրա տված եմ: Գուցե չես հավատար ըսածիս, բայց այս այսպէս է:

— Կհավատամ, սիրելիս, — փութաց պատասխանել ուսուցիչը, որ չէր ուզեր նոր խնդիր մը ունենալ իր դյուրազգաց բարեկամին հետ:

— Այս 150 զրուշն ալ որ առի՝ հիմա անմիջապէս պիտի հանձնեմ այն մարդուն, որուն քով կգտնվի հանրագրութիւնը և որ խոս-

տացավ 20—30 ստորագրութիւն հավաքել: Եթէ չես ուզեր հավատալ հիմա միասին եկուր...

— Կհավատամ,— կրկնեց Քորզոմ:

— Մեղք, որ մինչև հիմա ինձ չես ճանչցեր,— ըսավ Ճանիկ հանգիմանական շեշտով մը:

— Կկրկնեմ, որ խնդրին մեջ թյուրիմացութիւն կա, ես երբեք քու ուղղամտութիւնդ մասին կասկած հայտնել չուզեցի... միայն թե դուն մեկեն ի մեկ բռնկեցար:

— Բնականաբար կրոնկիմ, մյուսյու Քորզոմ, ճեւ Բաշուն էրի եւմեզ, կըսեն, ես իմ պատիվս միշտ բարձր կրոնեմ...

— Շատ իրավունք ունիս այդպես ընելու, պատիվը ամեն բան է մարդուս համար:

Այս ձևով խոսակցութիւնը բանի մը վայրկյան եւ շարունակվեցավ, որմէ ետքը Ճանիկ մեկնեցավ Քորզոմի տունն, կատարելապես հաշտված անոր հետ և շատ ուրախ տրամադրութիւն ներքե:

— Մեծ փորձանք մը անցուցինք,— խորհեցավ ուսուցիչը, երբ առանձին մնաց:— Մազ մնաց, որ Ճանիկը պիտի վշտացնէի և ամբողջ գործը խանգարէի... ճշմարիտը հանցավոր եմ այսպես վարվելուս համար, հայտնի է, որ մարդը մեծ անձնվիրութիւն ցույց կուտա կոր, դյուրին բան չէ այսքան կարճ ժամանակի մեջ 60 ստորագրութիւն հավաքել: Այս հաշտութիւնը եթէ շարունակե, կարծեմ 300 ստորագրութիւն պիտի կրնանք ժողվել և այն ատեն տեսնենք ինչ պիտի ըլլա մեր Մարգար էֆ-ն:

Ուսուցիչը վերստին սրտապնդված էր և վստահութեամբ կգիտեր ապագան:

Հետևյալ օրը գնաց Պողոս էֆ-ին գտավ և անոր պատմեց գործին հաջող վիճակը:

Վաճառականը իր գոհունակութիւնը հայտնեց և ավելցուց.

— Քու մարդուդ ըսե, որ եթէ ստորագրութիւնները հարյուր հիսունի հասնին՝ ալ թող հտեեն չիյնա ու հանրագրութիւնը քեզի բերի:

— Թերևս մինչև հիմա 150-ի հասած է,— գիտել տվավ Քորզոմ:

— Այն ատեն վաղը հանրագրութիւնը ա՛ն և ինծի բե՛ր, որովհետև կորանցնելու ժամանակ շունիքը:

— Այս իրիկուն կըսեամ գիտքը տեսնելու:

— Ստորագրողները ինչպե՞ս մարդիկ են,— հարցուց Պողոս էֆենտի:

— Ամենքն ալ պարկեշտ, պատվավոր, գիտակից թաղեցիներ են,— հավաստեց ուսուցիչը:

— Դուն մեկիկ մեկիկ քննեցի՞ր:

— Գրեթէ այսինքն... Ճանիկը այնպես ըսավ:

— Աչքովդ տեսա՞ր:

— Չէ՛, հանրագրութիւնը ուրիշին հանձնած էր, չկրցի տեսնել, վաղը, մյուս օրը երբ բոլորովին լմնցնե, պիտի բերե հանձնե:

Այս բացատրութիւնը չգոհացուց վաճառականը, որ գոչեց.

— Կտեսնեմ, որ դեռ բան մը չէ ըրած... և ըլլալիք ալ չունի:

— Ինչպե՞ս,— բողոքեց ուսուցիչը,— բան մը չէ եղած, հապա 60 ստորագրութիւնները մեկ ու կես օրվան մեջ:

— Դուն տեսա՞ր, համբեցի՞ր...

— Չէ՛, բայց Ճանիկը սուտ չխոսիր:

— Ո՛վ գիտե...

— Բացարձակ վստահութիւն ունիմ իր վրա:

— Ատիկա բավական չէ:

— Ասկե զատ, Ճանիկը գիս կսիրե և ինն կպատկառի, թերևս ուրիշները խաբե, բայց ինծի անանկ բան չընծի:

— Ատոնք վարժապետի խոսքեր են: Դրական մարդու խոսք չեն,— գոչեց վաճառականը:— Ես եթէ քու տեղդ ըլլամ, անմիջապես կերթամ այդ Ճանիկ ըսված մարդը կգտնեմ ու անպատճառ հանրագրութիւնը մեյ մը ձեռք անցնելով ստորագրութիւնները կքննեմ:

— Ես ատիկա փորձեցի և չհաջողեցա,— խոստովանեցավ Քորզոմ:

— Ինչպե՞ս,— հարցուց Պողոս էֆ:

— Ճանիկ դյուրագոյաց մարդ է, իրեն համար անարգանք մը կհամարե կոր հանրագրութիւնը ցույց տալը, բոլոր ստորագրութիւնները չհավաքած:

— Ինք այդպես ըսա՞վ:

— Այո՛, նույնիսկ բարկացավ:

— Վա՛յ, վա՛յ:

— Եվ սպանանացավ հանրագրութիւնը կտար-կտար քննել:

— Ի՛նչ կըսես,— գոչեց վաճառականը հեզմանով մը:

— Հազիվ կարող եղա զինքը հանգստացնել և խնդիրը անուշ տեղը կապել:

— Անշուշտ հազար ներում խնդրելով:

— Ի՞նչ ընեի, ուրիշ ճար չկար:

— Եվ այսպես, հանրագրությունը շտեմար:

— Ո՛չ, բայց վաղը կամ մյուս օրը անպատճառ պիտի բերե, և իսկույն ես ալ ձեզի կրեմ:

— Այդ մարդուն մինչև հիմա ո՞րքան դրամ տվիր, — հարցուց վաճառականը:

— Առաջին անգամ 200 դրուշ և երեկ ալ 150 դրուշ:

— Քեզի եթե բան մը ըսեմ՝ չես բարկանար ա...

— Ինչո՞ւ բարկանամ:

— Լավ ուրեմն, դրումին մեկն ես եղեր, հիմա հասկցա:

— Ինչպե՞ս, — գոչեց ուսուցիչը հուզված:

— Այդ մարդը պարզապես քեզ կխաբե կոր, դրամ բրցնելու համար:

— Անկարելի բան է:

— Ես գրավ կղնեմ, որ այսպես է:

— Պողոս էֆենտի, հավատացեք որ կսխալիք կոր:

Վաճառականը շպտասխանեց և միայն ձեռքի անորոշ շարժում մը ըրավ, որ շատ զգվիլ չէր ուսուցչին համար, այս վերջինը դժգոհ կերպարանքով մը ոտքի ելավ և մնաք բարև ըսավ վաճառականին:

— Երկու օրեն երբոր հանրագրությունը ստորագրություններով բերեմ, այն ատեն պիտի համոզվիք, որ սխալներ եք, — ըսավ հաստատ շեշտով:

— Ինչալլահ... այն ատեն ըսած խոսքերս ետ կառնեմ, և կխոստանամ բացեն ազվոր նվեր մը ընել այդ քու վարպետորդի ձանձիկի:

— Պիտի տեսնեք, որ իրավցնե արժանի պիտի ըլլա այդ նվերին:

Եվ թորգոմ հաղթականորեն դուրս ելավ վաճառականի գրասենյակեն:

Սակայն քիչ մը ետքը մտատանջության մեջ ինկավ:

Կասկածանքը իր սիրտը պաշարեց:

— Արդոք Պողոս էֆ. իրավունք ունի՞, ձանձիկը զիս կխաբե՞ կոր, — խորհեցավ:

Եվ այս կասկածը հետզհետե սաստկացավ իր մեջը, մինչև որ իր թաղը հասավ:

— Պետք է որ միանգամ ընդմիշտ լուսաբանեմ այս կետը, — վճռեց:

Ասոր համար հարկ էր ձանձիկը գտնել և զայն ստիպել որոշ բացատրություն մը տալու:

Քավական դժվարին գործ մըն էր այս: Մի առ մի պտտեցավ բոլոր այն սրճարանները, ուր սովորություն ուներ հաճախել ձանձիկ, բայց իզուր:

Քարեկամներ հարցուփորձեց և վերջապես իմացավ, որ հաճախ կգտնվեր հույն սրճարանի մը ետևի կողմը գտնվող սրահի մը մեջ, որ թղթախաղի հատկացուցած էր:

Դիմեց ցույց տված սրճարանը և արդարև հոն գտավ ձանձիկը, որ քանի մը ծանոթներու հետ թուղթ խաղալու զբաղած էր: Երկու բարեկամները զիրար բարևեցին և թորգոմ նստավ ձանձիկին քով: Այս վերջինը այնքան զբաղած էր խաղով, որ բավական ժամանակ բնավ խոսք չուղղեց ուսուցչին:

Ի վերջո, պահ մը սիկարեթ վառելու համար թուղթերը վարդավ և թորգոմին ծռելով անտարբեր ձևով մը հարցուց.

— Հսելի՞ք մը ունիս ինձի:

— Այո՞, անպատճառ կուզեմ քիչ մը հետդ տեսնվիլ, — պատասխանեց ուսուցիչը:

— Ի՞նչ բանի մասին:

— Սա մեր գործին մասին:

ձանձիկ թուղթերը կրկին ձեռք առավ և խաղը շարունակեց:

— Չե՞ս կրնար թուղթդ թողուլ, — ըսավ թորգոմ:

— Չէ՛ ընկեր ունիմ, — պատասխանեց ձանձիկ, — եթե խոսեմք մը ունիս, խոսե՛:

— Կուզեի որ առանձին ըլլայինք:

— Վնաս չունի, ասոնք հույն են, հայերեն չեն գիտեր, ազատորեն կրնաս խոսիլ:

— Սա մեր խնդրին վրա տեղեկություն պիտի առնեի...

— Հոգ մի ըներ, կարգին է...

— Այո՞, բայց հանրագրության պետք ունիմ անպատճառ:

— Դեռ մյուսին քովն է:

— Մյուսը չե՞նք կրնար տեսնել. տեղը ո՞ր է:

— Շիտակը տունը չեմ գիտեր:

Թորգոմ անհամբերության շարժում մը քրավ, իսկ Ճանիկ անտարբերությամբ խաղը շարունակեց:

— Վա՛յ, շունշանորդի, ինչ գեշ թուղթ կուգա կոր,— մոմոաց պահ մը ետքը դժգոհ դեմքով մը, ամմա ուղուսըզ ոտք ունիս եղեր, քովս գալեդ ի վեր բախտս դարձավ:

— Կարճ կապե՛ ու դուրս ելլենք,— պատասխանեց ուսուցիչը:

— Անանկ է յա, երկու մեծիտի եկորուստ ունիմ, ձգեմ երթա՞մ:

— Սա հանրագրության խնդիրը պարզենք:

— Գետինն անցնի հանրագրությունը...

— Եղբայր, գոնե սա մարդը ով է նե՛՛ ըսե ես երթամ փնտռեմ:

— Աստված պե՛լան տա այդ մարդուն:

Պարոն Թորգոմ լռեց ու քիչ մըն ալ սպասեց: Ճանիկ կշարունակեր կորսնցնել և հետզհետե բարկությունը կավելանար:

— Ինչ ուղուսուզ ես եղեր,— կրկնեց:

— Ես ի՞նչ հանցանք ունիմ,— պատասխանեց Թորգոմը:

— Սանկ քիչ մը քովես ելիր, տեսնենք ինչպես կըլլա, կարելի է բախտս կփոխվի:

Թորգոմ շպտապասխանեց և տեղը անշարժ մնաց:

— Վայ շունշանորդի, բոլորն ալ պոշ,— գոչեց Ճանիկ թուղթերը առնելով,— աստծու սիրուն, սըտեղեն ելի՛ր, պե Զեքիֆ:

Այս անգամ ուսուցիչը ոտքի ելավ:

— Օ՛Ֆ,— հռոպեց մյուսը:

— Բայց անպատճառ քեզ տեսնելու պետք ունի՛մ,— պնդեց Թորգոմ:

— Վաղը առտու ես քեզի կհանդիպիմ:

— Խոսք կուտա՞ս:

— Կուտամ, էֆենաիմ, կուտամ, անհո՛գ եղիր:

— Հատկապես պիտի սպասեմ:

— Սպասե՛, անպատճառ պիտի գամ, հանրագրությունն ալ հետս կբերեմ, դուն ալ կազատիս, ես ալ:

Թորգոմ մեկնեցավ ու վերադարձավ առան, շատ սրտաբեկ վիճակի մեջ:

Ճանիկի ընթացքը իրեն շատ ամբողջական թված էր: Ինք

այնպես կենթադրեր, որ Ճանիկ ստորագրություն հավաքելու զբաղած էր, միեւնոյն սրճարանը նստած թուղթ կխաղար:

— Գոնե 70—80 ստորագրություն հավաքած ըլլար, ես ալ իմ կողմես 30—40 հատ կհավաքեի ու գործը կլմննար,— մտածեց:

Եվ սակայն հետևյալ առտու Ճանիկ շերեքավ և այս պատճառով ալ ավելի Թորգոմի մտատանջությունը ավելցավ:

Մինչև իրիկուն թաղին մեջ իզուր փնտռեց զայն: Ոչ ոք կրցավ տեղեկություն մը տալ իր մասին:

— Ուրիշ տեղ մը գացած ըլլալու է, ըսին մեկ քանինները:

— Թերևս Գարթալ գացած է, երբեմն հոն կերթա, քանի մը շաբաթ կմնա, կարծեմ եղբայր ունի այնտեղ,— հավաստեց մեկը:

— Մագրի գյուղ քրոշը գացած է գուցե,— ըսավ ուրիշ մը:

Բոլոր այս բացատրությունները ուրիշ արդյունք մը չունեցան՝ այլ եթե Թորգոմի մտատանջությունը ավելցնել:

Իրիկունը ուշ ատեն թաղեցի մը եկավ գտավ ուսուցիչը և ըսավ.

— Ճանիկ մեջտեղ ելավ, աչքդ լույս:

— Ո՛ւր է,— գոչեց Թորգոմ ուրախությամբ:

— Միշույին գինետունը օղի կխմե կոր:

Թորգոմ իսկույն փութաց ցույց տված սրճարանը: Արդարև Ճանիկ հոն էր, սեղանի մը քով և բարեկամի մը հետ կճնկեր:

Թորգոմ մտածեցավ իրեն:

— Բարև Ճանիկ աղա,— ըսավ ձայնը բարձրացնելով:

Մյուսը գլուխը վեր առավ և ուսուցիչը տեսնելով ըսավ.

— Աղեկ որ եկար, նստե՛ տեսնենք:

Ուսուցիչը տեղավորվեցավ աթոռի մը վրա:

— Երեկ առտու քեզի սպասեցի շեկար,— ըսավ:

— Ինչպես գայի,— գոչեց Ճանիկ,— ինչպես գայի...

— Ի՞նչ եղավ որ,— հարցուց Թորգոմ:

— Քիչ մնաց գլուխս պիտի պատռեր:

— Որո՞ւ գլուխը:

— Կեցիր որ պատմեմ, նախ օղի մը խմե տեսնենք:

— Կխմեմ, շնորհակալ եմ:

— Վա՛յ շունշանորդի, ասանկ բան գլխուս չէր եկած բնավ:

— Ի՞նչ պատահեցավ տեսնենք... բայց նախ սա մեր հանրագրությունը ի՞նչ եղավ:

— Խնդիրը ճիշտ ատոր վրա է:

— Քո՞վդ է:

— Կեցիր, որ պատմեմ, ինչ անհամբեր մարդ ես, սա օղիդ խմե մեյ մը:

Ուսուցիչը ստիպվեցավ գավաթը պարպել, որպեսզի ծանիկ ժամ մը առաջ իր բացատրությունը սկսի:

— Մո՛ւ, վա՛յ անպիտան մարդ,— գոչեց ծանիկ,— երբեք մըտքես չէր անցներ, որ ասանկ ապուշություն մը պիտի ընես:

— Որո՞ւ կակնարկես կոր,— հարցուց թորգոմ:

— Խմե նայինք,— պատասխանեց ծանիկ,— բարկութենես այս իրիկուն ինքզինքս խմելու տվի:

— Բայց դեռ չհասկցանք, թե խնդիրը ի՞նչ բանի վրա է,— ըսավ ուսուցիչը:

— Յոթը մեծիտիե ալ համրած չըլլամ իրեն,— շարունակեց ծանիկ:

— Բայց որո՞ւ վրա է խոսքդ:

— Ծանրմ, քեզի չըսի՞ որ հանրագրությունը մեկու մը հանձնած էի, որ 30—40 ստորագրություն հավաքեմ:

— Այո՛, ըսիր և ճիշտ ատոր համար ալ եկա տեղեկություն առնելու:

— Ատոր համար 142 դրուշ համբեցինք իրեն:

— Այդ ալ գիտեմ:

— Հարկավ գիտես, քանի որ դրամը դուն տվիր:

— Է՛յ, հետո ի՞նչ եղավ:

— Այս առտու մարդը ելավ եկավ...

— Աղեկ ուրեմն,— ընդմիջեց թորգոմ,— կհուսամ հանրագրությունը հետը բերավ և քեզի հանձնեց:

— Մտիկ ըրե, եղբայր, բայց նախ սա գավաթը պարպե... այս առտվան պես տակավին կյանքիս մեջ բարկացած չունեի: Քովս եկավ թե չէ «սա հանրագրությունը տուր նայիմ» պոռացի: Ի՞նչ պատասխան տա նե կհավնիս...

— «Դեռ չեմ լմնցուցեր ստորագրելու գործողությունը»:

— Իցիվ թե այնպես ըլլար... «հանրագրությունը քովս չէ՞ չըսե՞ մի... «էյ ի՞նչ եղավ», հարցուցի, «Պատուեցին» պատասխանեց...

— Պատուեցի՞ն մի,— պոռաց թորգոմ տեղեն ցատկելով:

— Ասիկա լսելուս պես,— շարունակեց ծանիկ,— ինչ ըլլա՞ւ չզիտցա, ականջներուս չուզեցի հավատալ...

— Բայց ինչպե՞ս կպատուեն հանրագրությունը,— գոչեց խեղճ ուսուցիչը, որուն հուզումը հետզհետե կավելնար:

— Մտիկ ըրե: Մարդը հանրագրությունը կառնե և իր խոստումին համեմատ կսկսի ծանոթներուն ստորագրել տալ և կհաջողի 20 ստորագրություն ևս ավելցնել իմ հավաքած 60 ստորագրություններու վրա: Սրճարանի մը մեջ է եղեր և նոր մեկու մըն ալ ստորագրել կուտա կոր եղեր, երբ անծանոթ մարդ մը ներս կմտնե, կուգա հանրագրությունը կառնե «մեյ մըն ալ ես կարգամ» ըսելով և ահա, հանկարծ բարկությամբ կտոր-կտոր կպատուե, կարգ մը հայհոյանքներ ուղղելով քեզի...

— Ո՞վ է եղեր այդ թշվառականը,— գոչեց թորգոմ:

— Չեմ գիտեր, եղբա՛յր, բայց ետեեն պիտի իյնամ ու պիտի գտնամ... թող առնելիքը ըլլա...

— Ի՞նչ օգուտ հանրագրությունը պատուելի ետքը...

— Գոնե վրեժնիս լուծենք:

Վրեժխնդրական այս ծրագիրը շատ շփոթեցավ պրն. թորգոմին, որ չէր կրնար մխիթարվիլ այս պատահած փորձանքեն:

— Հատ մըն ալ խմե,— թելադրեց ծանիկ:

— Այսպե՞ս կկատարես խոստումդ,— ըսավ ուսուցիչը հանդիմանական շեշտով մը,— հույսս քու վրադ դրած էի և ի փոխարեն ինչ դրամ որ ուզեցիր՝ ճարեցի ու հիմակ, ոչ թե ստորագրություններ ձեռք շանցան, այլ հանրագրությունն ալ մեջտեղեն անհայտացավ:

— Ես հանցանք ունի՞մ, հանցանքը այն ավանակի՞նն է, որ թուղթը չճանչցած մարդուն ձեռքը տվեր է:

— Ես թուղթը քեզի հանձնեցի՝ հետևաբար քեզ կճանչնամ, իբրև եղածին պատասխանատու:

— Դուն ալ իրավունք ունիս,— խոստովանեցավ ծանիկ,— բայց ես գործը ավելի շուտ հաջողցնելու համար հանրագրությունը այդ մարդուն տվի... Ինչ որ է, ալ կարճ կպպենք, եղածը եղած է, ճար չի կա: Հիմա պետք է դարմանին վրա մտածենք:

— Ի՞նչ դարման...

— Ծանրմ, դուն ալ շատ քահաֆ մարդ ես, հանրագրությունը պատուեր է եղեր, ինչ ընենք, ուրիշ մը կգրես, լմնցավ գնաց, քսան փարայի թղթին վրա է խնդիրը:

Հուլյսի նշույլ մը փայլեցավ ուսուցչին աչքերուն մեջ:

— Գրեւը դուրին է,— ըսավ, պարունակութիւնը գրեթէ գոյ գիտեմ... կես ժամվան գործ է:

— Տեսա՞ր մի,— գոչեց Ճանիկ ուրախությամբ,— Ի՞նչ կմտածես կոր... Խմե՛ նայինք:

— Միայն թե պիտի կրնա՞ս շուտ մը կրկին ստորագրել տալ:

— Ատ գործը ինձի ձգե... դուն փարային խապար տուր:

— Ի՞նչ փարա,— հարցուց Թորգոմ զարմացած:

— Առանց փարայի կրնա՞նք ստորագրութիւն հավաքել... քեզի ամեն բան բացատրած եմ առաջվնե... զարմանալի մարդ ես, անանկ մը կխոսիս, որ իբր թե բանն մը տեղեկութիւն չունիս... քեզի մեկիկ մեկիկ շքսի՞, որ ստակ պետք է և թե քու այդ ստակը ինչ բանի պիտի գործածեն:

— Այո՛, բայց անգամ մը տվինք դրամը:

— Անոնք ալ անգամ մը ստորագրեցին... հիմա քանի որ նորեն պիտի ստորագրեն, պետք է որ իրենց համար նորեն ծախք ընենք, ասիկա շատ բնական բան է:

— Էոյլե յա, էոյլե յա,— հաստատեց Ճանիկի քով նստողը, որ մինչև այն ատեն լուռ նստած էր:

Ճանիկ այդ մարդուն դարձավ և ժպտուն դեմքով մը ըսավ.

— Մեր վարժապետը շատ աղեկ տղա է, ամմա քիչ մը միամիտ է, գործնական ոգի չունի:

— Բայց եղբայր, ես հիմա կրկին 3—400 դրուշ փարա՞ պիտի տամ,— գոչեց Թորգոմ:

— Բնականաբար...

— Քեզի բան մը ըսե՞մ, այդ հանրագրութենեն ես հրաժարեցա...

— Այդ ալ քու գիտնալիք բանդ է:

— Միայն թե եղած վնասը կես առ կես բաժնենք:

— Ի՞նչ ըսել կուզես,— հարցուց Ճանիկ զարմացած:

— Քեզի 350 դրուշ շտվի՞...

— Այո՛, տվիր:

— Այդ գումարին գոնե կեսը ինձի վերադարձուր:

Ճանիկի կողմն մեծաշուքի քահ-քահ մը պատասխանեց այժմոքին:

— Ինչո՞ւ կծիժաղիս,— հարցուց ուսուցիչը:

Ճանիկ տակավին կարող չէր իր ծիծաղը զսպել, ինդամով հանդերձ, պոռաց սպասավորին.

— Ալեքո, շու շիշեի տալուր:

Հետո երբ հանդարտեցավ՝ Թորգոմին դարձավ և ըսավ:

— Իրավ շատ քոհա՞ մարդ ես եղեր:

— Ինչո՞ւ համար...

— Հիմա ինն 175 դրո՞ւշ կուզես կոր...

— Կարծեմ նույնիսկ ամբողջ գումարը պահանջելու իրավունք ունիմ, քանի որ գործ մը չէ տեսնված:

— Ժամ մըն է քեզի բացատրեցի եղածը... գործը շատ աղեկ տեսնված է, միայն թե հետո անակնկալ կերպով խանգարված է:

— Ատիկա իմ գիտնալիք բանս չէ:

— Կուզես գիտցիր, կուզես մի գիտնար:

— Ես դրամս ետ կպահանջեմ:

— Դուն սրտեղեն մեծիտի եմ կրնա՞ս տալ հիմա:

— Կատակի ժամանակ չէ,— գոչեց Թորգոմ բարկութենեն կարմրած:

— Կատակ չեմ ըներ կոր, լուրջ կխոսիմ: Սըկե մեծիտի եմ տուր, սա օղիին հաշիվները մաքրենք... ողորմութիւն չեմ ուզեր կոր, պե՛, վաղը մյուս օր կվերադարձնեմ... Ալեքո, շիշեյի տալուր:

Ուսուցիչը հասկցավ, որ անօգուտ էր այդ դժնդակ տեսարանը շարունակել: Սրտմտած ոտքի ելավ ու առավ քալեց, միտքը դնելով անգամ մըն ալ բարև չտալու Ճանիկին, մինչև այդ վերջինը զվարթ ձայնով մը կսլոռար ետևեն:

— Վարժապետ, նորե՛ն տեսնու՛նք:

Ի

Մեր ընթերցողները բավական երկար ատեն պտտցուցինք տարախտ պրն. Թորգոմի հետ և անկեղծորեն ջանացինք, որ իր հանրագրութիւնը, որուն վրա այնքան հույսեր դրած էր, հաջողությամբ պսակվեր և սակայն Մեռնոսը Ճանիկի միջամտութիւնը ամեն բան խանգարեց:

Հարկ է ըսել, որ Ճանիկ և ոչ մեկ ստորագրութիւն դնել տված էր հանրագրութիւն ներքև և ինքն էր, որ պատուած ու մի կողմ նե-

տած էր զայն միամիտ ուսուցչեն 350 դրուշ շորթելի ետքը: Իրավ է, որ այդ դրամը օգուտ մը չէր բրած իրեն և անոր մեծագույն մասը, եթե ոչ ամբողջությունը, կորսնցուցած էր թղթախաղի մեջ: Երբ անդամանալի մտին էր այդ բախտախնդիր մարդը:

Հիմա կարծեք ժամանակը հասած է, որ դառնանք մեր իրական պատմության մյուս գլխավոր դերակատարներուն, որոնց հետքը կորսնցուցիք ժամանակե մը ի վեր:

Տիկին Սաթեն, Մարգար էֆ-ի կինը, հորմեհետե ամուսինը Ք. գյուղի Առժամյա Թաղ. Խորհուրդին ատենապետը հռչակված էր, փառքի գազաթնակետը կգտնվեր:

Ոչ միայն եկեղեցիին մեջ առաջին տեղը կգրավեր և ավագ-երեցեն մինչև հետին տիրացուն իրեն հանդեպ պատկառոտ ակնածանքով մը կվարվեին, այլ նաև թաղի մեջ տեսակ մը հեղինակություն կվայելեր:

Ամեն անոնք, որոնք Թաղ. Խորհուրդի հետ գործ մը ունեին, նախ կփութային իր աջակցության դիմել, որպեսզի բարեխոսե ամուսնույն քով և իրենց խնդրանքը հաջողցնեն:

Վարժարանի մեջ պաշտոն փնտրող ուսուցիչներ և վարժուհիներ, հիվանդին ձրիաբար Ազգային Հիվանդանոց և զավակին որբանոց տեղավորելու հետամուտ թաղեցիներ, զավակին որբանոց ղեկու աշխատող սպասուհիներ, Աղքատախնամեն ամսական նպաստ ակնկալող շքավորներ ափ կառնեին Մարգար էֆ-ի տան գուռը և «հանճար» տեսնել կուզեին:

Տիկին Սաթեն կընդուներ զանոնք կոկոզավիզ հպարտութամբ մը, խոստովներ կշռայլեր և հետո ճամփու կղներ:

Օր մը այսպիսի խնդրարկու մը հազիվ ճամփու դրած էր, երբ իր բարեկամուհի տիկին Նվարդ ներս մտավ:

— Օ՛ֆ,— հառաչեց տիկին Սաթեն,— աղեկ որ եկար, քիչ մը ժամանակ կանցնենք, ժամ մըն է, որ գլուխս տարան:

— Ի՞նչ կա նորեն:

— Սիրելիս, ամեն օր մեյ մեկ հոգի մեջտեղ կելլա, խնդիրք մը կհանե, ալ դիմացվելու բան չէ... բարով խերով Մարգար էֆ-ն Թաղական Խորհուրդի ատենապետ շըլլար...:

— Ի՞նչ վնաս ունի, դուն բարիք գործելը կսիրես:

— Այո՛, բայց վերջապես ամեն բանի համար իմ վրաս ինչ-իչու չեն:

— Մասնավոր օր մը որոշե և այդ օրը միայն ընդունե դիմում բնողները: Այն ատեն գոնե շարաթը անգամ մը քեզ կձանձրացնեն:

— Իրավունք ունիս, շատ աղեկ մտածեցիր:

— Օրինակի համար՝ երկուշաբթի օրերը:

— Այո՛, երկուշաբթին ամենեն հարմարն է:

— Ուրեմն ես ալ երթամ ու երկուշաբթի օրը դամ,— ըսավ տիկին Նվարդ խնդալով ու մեկնումի կեղծ շարժում մը ընելով:

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց Սաթեն:

— Որովհետև ես ալ այսօր խնդիրքի մը համար եկած եմ քեզ տեսնելու:

— Չեմ հասկնար, ինչ խնդիրքի կակնարկես, բայց ապահովաբար Թաղ. Խորհուրդի հետ կապակցություն չունի:

— Հնդհակառակը, գործս Թաղ. Խորհուրդի ձեռքով կընալմնալ:

— Բայց քու էրիկդ ալ թաղական է, ինչո՞ւ անոր շես ըսեր:

— Անանկ բան մըն է, որ անոր շեմ կընար ըսել, նույնիսկ շեմ ուզեր, որ ինք իմանա բուն իրողությունը... դուն քու կողմեդ պիտի ընես ամեն բան և ես բնավ չպիտի երևամ մեջտեղը:

— Այս ի՞նչ զարմանալի ու խորհրդավոր գործ է,— գոչեց տիկին Սաթեն,— շիտակը զիս կհետաքրքրես կոր... պատմե՛ տեսնենք:

— Նախ խոսք տուր, որ խնդիրս չպիտի մերժես,— ըսավ տիկ. Նվարդ խնդալով:

— Եթե ըլլալիք բան է, ինչո՞ւ մերժեմ:

— Շատ դյուրավ ըլլալիք գործ է, միայն թե պետք է որ Մարգար էֆենտիին հատկապես խոսիս և ստիպես, որ ընես:

— Ըլլալիքը ի՞նչ է...

— Թաղական Խորհուրդին կողմ թողթ մը պիտի գրվի, աս է ամենքը, կտեսնաս, որ գործը էրկանդ ձեռքով կլմնա:

— Շատ աղեկ, սիրելի՛ս, բացատրե տեսնենք:

— Բայց խոստացիր, որ ամեն ջանք պիտի թափես...

— Կխոստանամ, աղվորս,— պատասխանեց Սաթեն,— ուրիշներուն համար ըրածս քեզի համար պիտի մերժե՞մ:

— Խոսք տուր նաև որ ըսելիքներս մեր մեջ պիտի մնան:

— Աս ինչ խորհրդավոր ձևեր, կխոստանամ, միայն թե շուտ խոսես՝, համբերությունս սպասեցավ:

— Կա՛մ, ահա պատմեմ: Մորաքույրս կճանչնա՞ս... էլ պիտ հանրմը:

— Չեմ հիշեր կոր, ձեզի շատ կուգա՞:

— Ընդհակառակը, բնավ չի գար, եսս գյուղ կնստի:

— Անանկ է նե՛ շեմ տեսած... արդեն առաջին անգամն է կարծեմ, որ մորաքրոջդ խոսքը կլսեմ կոր:

— Իրավունք ունիս, իր մասին խոսելու առիթ չեմ ունեցած մինչև հիմա: Ինչ որ է, մորաքույր մը ունիմ եսս գյուղ, որ ամուսնացած է... էրիկը անպիտան մարդուն մեկն է, անոր համար հետը հարաբերություն չունինք: Գիտես ա, երբեմն ընտանիքներու մեջ ասանկ անունի անպատվություն բերող մարդիկ կգտնվին:

— Անանկ է,— հաստատեց Սաթեն,— մենք ալ մեր մեջը ասանկ մեկը ունինք:

— Ինչ որ է, չերկնցենեմ, ասկե քանի մը շաբաթ առաջ մարդը հիվանդ կլինա, փեք աղեկնալու հույս չկա... խեղճ մորաքույրս միտ մինակ ինչպե՞ս նայի... վերջապես մայրս և ես մտածեցինք թե հիվանդանոց դնելին ուրիշ ճար չի կա, միայն թե, խնդիր մը կա...

— Ի՞նչ խնդիր:

— Այսինքն դժվարություն մը... կուզենք, որ ձրիաբար դնենք հիվանդանոց:

— Կարողություն չունի՞:

— Ծանրմ, քիչ մը կարողություն ունի՝ բայց վերջապես անբուժելի հիվանդության մը համար ամիսը 4—5 ոսկի տալը դժվար է, մանավանդ բժիշկը «ասանկ թերևս քանի մը տարի կապրի» կըսե կոր: Ըիշտ ատոր համար խորհեցանք, որ ձրիաբար դնելու ճարը գտնենք:

— Աղե՛կ, բայց ես ի՞նչ կրնամ ընել, կամ Մարգար էֆ-ն ի՞նչ կրնա ընել, քանի որ մորաքրոջդ ամուսինը եսս գյուղ կնստի, հոն տեղի Քաղ. Խորհուրդն թուղթ մը առնելու է,— դիտել տվավ տիկին Սաթեն,

— Եսս գյուղեն անկարելի է թուղթ առնել,— պատասխանեց տիկին Նվարդ:

— Ինչո՞ւ համար:

— Որովհետև հոնտեղի Քաղ. Խորհուրդը չքավորության

վկայագիր չպիտի ուզե տալ, քանի որ իրենց կարողությունը գիտե, գյուղին մեջ քանի մը տուն ունին...

— էյ, ի՞նչ կուզես, որ ընե Մարգար էֆ-ն:

— Շատ պարզ բան մը,— պատասխանեց Նվարդը,— իբր թե հիվանդը այս թաղեն կըլլա ու այստեղի Քաղ. Խորհուրդը կվկայե անոր չքավորությունը:

— Աղե՛կ, բայց եթե գործը երևան էլլե՞...

— Ինչպե՞ս կարելի է, ո՞վ պիտի քննե և ճշմարտությունը երևան հանե... խնդիրը մեյ մը հիվանդը հիվանդանոցին մեջ տեղավորելու վրա է, ալ անկե ետքը ոչ ոք անոր հետ կգրադի:

— Չեմ գիտեր, բայց շատ կնճուտ գործ մը կերևա կոր ըսածը,— պատասխանեց տիկին Սաթեն վարանոտ դեմքով մը:

— Ամեն բան Մարգար էֆենտիին ձեռքն է,— վճույն տիկին Նվարդը,— Քաղ. Խորհուրդի քարտուղարին հրաման ընելուն պես թուղթը կգրե, ինքն ալ իբրև ատենապետ կատրագրե, կկնքե, լմնցավ դնաց:

— Բայց մյուս թաղականները դիտողություն չե՞ն ըներ:

— Անոնք իմանալու պետք չունին, ասիկա վիճարանության դրվելու խնդիր մը չէ, այլ պարզ գործողություն մը, ես քիչ շատ գիտեմ այդ բաները, սիրելի Սաթեն, ամեն բան քու ձեռքդ է, ես գիտեմ, որ Մարգար էֆ-ն քու խոսքդ չկոտրեր, մանավանդ երբ որ քիչ մը վրա տաս... կաղաչեմ, կպաղատեմ, այս խնդիրքս չպիտի մերժես:

— Սիրելիս, գիտես որ ձեռքես եկած ծառայությունը չեմ մերժեր քեզի... բայց միտքս բան մը ինկավ, տրվելիք վկայագրին տակ ատենագրիին անունն ալ պիտի գտնվի, և ատենագրիի քու էրիկդ է, հետևաբար իրողությունը պիտի իմանա, մինչդեռ դուն կըսեիր, թե չես ուզեր, որ Միհրան էֆ-ն իմանա:

— Ծանրմ, վասն ատենագրիի թող ուրիշ թաղական մը ստորագրե, այդ խնդիր չէ:

— Այս դժվարությունն ալ կարգադրեցիր,— պատասխանեց տիկին Սաթեն խնդալով,— լավ ուրեմն, այս իրիկուն կխոսիմ էրկանս, վստահ եղիր:

— Եվ անպատճառ վկայականը պատրաստել կուտաս:

— Եթե կարելի ըլլա...

— Պետք է որ բոլոր ջանքդ թափես:

— Կխոստանամ, սիրելիս:

— Շնորհակալ եմ, շատ մեծ ծառայություն մը մատուցած պիտի ըլլաս ինծի:

— Բան մը չէ, միայն թե...

— Դեռ ի՞նչ մնաց:

— Միայն թե,— պատասխանեց տիկին Սաթեն,— չեմ գիտեր, որ Մարգար էֆ. պիտի հավնի՞ր այսպիսի կեղծ վկայական մը տալ իր ստորագրութեան ներքե... գիտես, որ թաղին մեջ հակառակորդներ ունի, որոնք առիթի մը կսպասեն իր վրա հարձակվելու համար:

— Կեղծ վկայականի խնդիր չկա մեջտեղը,— դիտել տվա՞վ տիկին նվարդ:

— Ինչպե՞ս,— գոչեց Սաթեն,— այդ պայմաններու ներքե տրված վկայականը կեղծ չէ՞:

— Ատոր կեղծ ըլլալը ես ու դուն միայն պիտի գիտնանք:

— Ինչպես,— գոչեց տիկին Սաթեն զարմացած,— իրողությունը չպիտի՞ հայտնեմ Մարգար էֆ-ին:

— Պետք չկա, սիրելիս, ինչո՞ւ ըսենք, որ իր տալիք թուղթը կեղծ պիտի ըլլա և պարապ տեղը դժվարություններ ստեղծենք:

— Շիտակը ես չեմ կրնար կոր այս խնդրին մեջն ելլել,— խոստովանեցա՞վ տիկին Սաթեն:

— Ես ամեն բան նախապես պատրաստած եմ, այնպես մը, որ ոչ ոք կրնա կասկածի երթալ, դուն միայն ճիշտ ու ճիշտ իմ տալիք խորհուրդիս համեմատ շարժել:

— Միտքդ բացատրե տեսնենք:

— Իբր թե այս թաղին մեջ պառավ ու աղքատ կին մը կա եղեր, որ ատենոք ձեր տանը սպասուհի կամ տուտու եղած է, և հիվանդն ալ այդ կնոջ ամուսինն է: Այդ պառավը եկած քեզի աղաչած կըլլա և դուն ալ հանձն առած կըլլաս իր խնդիրը կատարել: Այս կերպով Մարգար էֆ. երբեք չկրնար կասկածիլ, թե գործին մեջ կեղծարարություն կա:

— Այս ինչ վարպետություններ մտածեր ես,— գոչեց տիկին Սաթեն իր բարեկամուհիին հնարամտութեան վրա հիացած:

— Այս հնարքս աղեկ չէ՞:

— Հրաշալի:

— Ուրեմն գործը եղա՞վ:

— Այո՛, այո՛, ապահով եղիր, այս իրիկուն անպատճառ կխոսիմ տուն գալուն պես:

— Ե՛վ վաղը առտու վկայագիրը ստորագրված ու կնքված ինծի կհանձնես:

— Կհուսամ,— պատասխանեց տիկին Սաթեն:

— «Կհուսամը» բավական չէ, ապահով խոսք կուզեմ:

— Սիրելիս, թերևս անակնկալ դժվարություն մը մեջտեղ կըլլա... ես ինչ գիտնամ:

— Դուն եթե կամք ընես, կրնաս հաջողցնել, ես վստահ եմ ատոր:

Ե՛վ տիկին նվարդ այնքան ստիպեց, որ իր բարեկամուհին կրկին ու կրկին խոստացա՞վ ամեն միջոց գործածել իր ամուսինը համոզելու համար:

— Կնոջ անունը Մարթա է, իսկ հիվանդին անունը Գալուստ. Գալուստ Սիսակյան, աղեկ միտքդ պահե:

— Կեցի՛ր, թուղթի մը վրա գրեմ,— ըսա՞վ Սաթեն և այդ երկու անունները նշանակեց: Հետո գրեց նաև անոնց տարիքը և ուրիշ մեկ քանի անհրաժեշտ ծանոթություններ:

Երբ բոլոր այս գործողությունները լմնցան՝ Մարգար էֆենտի կինը հարցուց.

— Բայց սիրելիս, ինչո՞ւ գործը կուզես գաղտնի պահել Միհրանիկ էֆ-են:

— Որովհետև ինք պիտի հակառակի,— բացատրեց տիկին նվարդ,— և պիտի ստիպե, որ ամսականով հիվանդանոց դրվի, քանի որ մորաքույրս քիչ շատ կարողություն ունի...

Տիկին նվարդ մեկնեցա՞վ, հետևյալ օրը անպատճառ գալու պայմանով:

Իրիկունը կերակուրեն ետքը, երբ Մարգար էֆ. և իր կինը առանձնացան իրենց սենյակը, տիկին Սաթեն ըսա՞վ.

— Այսօր սիրտս այնքան գեշ եղա՞վ, որ չեմ կրնար պատմել:

— Ի՞նչ եղա՞վ,— պատասխանեց Մարգար էֆ. անտարբեր շեշտով մը:

— Սեղանին վրա շղիտեցի՞ր, կերակուր ալ չկրցա ուտել, փութակ չունեի:

— Չղիտեցի,— պատասխանեց ամուսինը:

— Զիղերս բոլոր թունդ ելած են, հիվանդի պես բան մըն եմ:

— Բայց ի՞նչ պատահեցա՞վ,— գոչեց Մարգար էֆենտի անհամբեր:

— Շատ հուզվեցա...
 — Կոհ՞վ ըրիր, մեկու մը դե՞մ բարկացար:
 — Չէ՛ ճանըմ, որո՞ւ հետ կոհիվ պիտի ընեմ:
 — Ուրեմն ի՞նչ եղավ...
 — Մարգար էֆ., տեսնա՞ս, ի՞նչ խեղճութուն, ի՞նչ թշվառու-
 թյուն, սիրտդ կտոր-կտոր կըլլա:
 — Ո՞վ, որո՞ւ համար կ'սոսիս...
 — Մարթային մասին...
 — Մարթան ո՞վ է:
 — Չես ճանչնար, կեցի՛ր որ բացատրեմ, Մարթա ըսածս մեր
 տունը ատենոք սպասուհի էր, իր ձեռքը մեծցած եմ... այս թաղը
 կնատի եղեր, չէի գիտեր: Այսօր հանկարծ ելավ, եկավ:
 — էյ, ի՞նչ պատահեր է իրեն:
 — Ինչ պիտի ըլլա, էրիկը մեկեն ի մեկ հիվանդ ընկեր է, բժիշկ
 բերեր են. նայեր, ըսեր է, որ աղեկնալիք բան չէ, բայց չի ալ մեռ-
 նիր, կքաշե...
 — Ամենուն ալ կրնա պատահիլ ատանկ բաներ:
 — Մարթան ըսես, ավուր հացի կարոտ, թշվառության մեջ,
 ինչ ընելիքը չիտես կոր, ալ այնչափ լացավ, այնչափ լացավ, որ սիր-
 տըս չգիմացավ, շատ գեշ եղա:
 — Քիչ մը զրամ տայիր,— ըսավ Մարգար էֆ. միշտ ան-
 տարբեր:
 — Քանի մը դուրուշ տվի, բայց ինչ օգուտ ունի, անոր ուզածը
 ուրիշ բան է... ալ ոտքերս ինկավ, այնքան աղաչեց, որ խոսք տվի
 խնդիրը կատարելու:
 — Կուզե կոր որ Աղքատախնամեն ամսակա՞ն մը կապվի:
 — Չէ՛,— պատասխանեց տիկին Սաթեն,— կուզե կոր, որ իր
 հիվանդ էրիկը հիվանդանոց գրվի:
 — Հիմա հասկցա խնդիրը,— պատասխանեց Մարգար էֆեն-
 տի,— Քաղական Խորհուրդեն իր շքավորութունը հաստատող թուղ-
 թի մը պետք ունի:
 — Ծիշտ գուշակեցի՛ր... աման, այդ թուղթը վաղը առտու
 պատրաստել տուր, սա կնկանը ձեռքեն ազատիմ, վաղը պիտի
 գա, խոսք տուր որ անպատճառ կըլլա:
 — Ծանրմ, քանի որ աղքատ է՝ վկայական մը կգրենք,
 կուտանք, այդ դյուրին է, բայց նախ մեկ քանի ձեռագրութուն-
 ներ կան ըլլալիք, ուստի քանի մը օրեն թող գա թուղթը առնելու

— Ի՞նչ ձեռագրութուն,— հարցուց տիկին Սաթեն մտահոգ
 դեմքով մը,
 — Մենե մեկը պիտի երթա քննութուն կատարե ու իր շքա-
 վորութունը հաստատե:
 — Ծանրմ, ես կճանչնամ զիրենք, իմ վկայութունս բավա-
 կան չէ՞...
 — Չէ՛,— ըսավ ամուսինը կտրուկ կերպով:
 — է, դուն վկայե, որ աղքատ է, լմնյալ գնաց, քու խոսքը
 ո՞վ կասկածի կրնա ենթարկել:
 — Օրինավորութունը կպահանջե, որ թաղականներեն մեկը
 երթա, օրինավոր քննութուն կատարե: Այդչափ աճապարելու պետք
 չկա, թող քանի մը օր համբերե: Դուն իրենց հասցեն տուր ինձի,
 ես վաղը մեկը կղրկեմ... Միհրանիկ էֆ-ին կըսեմ, թող ան եր-
 թա:
 — Միհրանիկ էֆենտին, անկարելի բան,— զոչեց տիկին Սա-
 թեն հուզված:— Ծանրմ, քննության պետք չկա, ես գիտեմ որ
 աղքատ է,— պնդեց տիկին Սաթեն...— ասկե զատ հասցեն չեմ
 գիտեր...
 — Ժամեն կհասկնանք...
 — Օֆ, Մարգար էֆենտի, նեղութուն կուզա կոր վրաս, սա
 գործը լմնցուր երթա. թող այս անգամ ալ առանց ձեռագրության
 ըլլա... կարծես ամեն գործերնիդ շատ օրինավոր է տե՛...
 — Բայց չեմ հասկնար, որ ինչու քննության կհակառակիս
 կոր:
 — Պարապ տեղը ժամանակ պիտի անցնի, խեղճ կիներ կարո-
 ղութուն շունի... ավուր հացի կարոտ է, կըսեմ կոր... վաղը
 առտու այս գործը լմննալու է:
 — Բայց, կնիկ, հիվանդանոցի հոգաբարձութենեն մեզի խիստ
 պատվեր եկած է, որ լավ քննությամբ շքավորութունը հաստա-
 տելե ետքը վկայագիր տանք...
 — Ծանրմ, անոնք ի՞նչ գիտեն թե քննութունը կատարեր եք
 թե ոչ:
 — Ան տեղ Օհան էֆենտի մը կա, որ դյուրավ մանթար չի
 կլներ:
 — Օհան էֆ-ն ո՞վ է:
 — Հոգաբարձու Օհան էֆ. ներսեսյանը... անիկա մեր թուղ-

թովը չպիտի բավականանա, ինքն ալ իր կողմն քննութիւն պիտի կատարեւ ե ի՞նչ պղտիկ մնանք, ի՞նչ պիտի ընենք:

— Պարապ խոսքեր, մինչ հոս պիտի գար տե քննութիւն պիտի ընել... պարզապէս խոսքս կտորելու համար դժվարութիւններ կատեղծես կոր...

— Ինչո՞ւ խոսքդ կտորեմ, ե՞րբ բան մը ըսեր ես տե, չեմ կատարեր: Չեմ ըներ կոր չէ, միայն թե օրինավորութիւն սահմանին մեջ կուզեմ գործել:

— Խեղճ կնկանը քովը պղտիկ պիտի մնամ վաղը:

— Պղտիկ մնալու բան չկա:

— Պատվույս վրա խոսք տվի, որ թուղթը վաղը պատրաստ պիտի ըլլա...

— Երկու օր վերջը թող ըլլա...

— Աղջկանս գլխուն վրա երդում ըրի... արդեն միշտ կնայիս որ ամենուն քովը զիս խաղք ընես... առտըվնե ի վեր կրած հուզումներս բավական չէր, հիմակ ալ դուն կշարշարես կոր զիս...

Եվ տիկին Սաթեն սկսավ լալ, ջղաձգորեն ուսերը թոթվելով:

Մարգար էֆ. ստիպվեցավ խոստանալ իր կնոջ հետևյալ առտու վկայագիրը պատրաստելու՝ առանց քննութիւն, տիկին Սաթեն հանդարտեցավ, արցունքները սրբեց և ըսավ.

— Հեմ կուզեմ, որ այս վկայականին տրվիլը մարդ չիմանա:

— Կրագիրներուն մեջ ծանուցում ընելու չենք ա... փեք-փեք թաղականները պիտի իմանան:

— Չէ՛, անոնք ալ իմանալու չեն:

— Գոնե Միհրանիկ էֆ. իբրև ատենադպիր պիտի իմանա, ինքն ալ պիտի ստորագրե:

— Չէ՛, Միհրանիկ էֆենտին բնավ իմանալու չէ,— գոչեց տիկին Սաթեն:

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց Մարգար էֆենտի զարմացած:

Տիկին Սաթեն անմիջապէս չպատասխանեց, համոզիչ պատճառ մը կփնտրեր մտովի, առարկութիւնը արդարացնելու համար:

— Զարմանալի բան մը եղեր ես այս իրիկուն,— զիտել տվավ

Մարգար էֆ.— Ինչո՞ւ չես ուզեր, որ Միհրանիկ էֆ-ն իմանա վկայական մը տրված ըլլալը:

— Պիտք չէ որ իմանա, կըսեմ կոր,— պնդեց տիկին Սաթեն:

— Աղեկ, բայց պատճա՞ռը...

— Արժանապատվութիւնս կղպչի,— գոչեց Սաթեն:

— Առ բեզի նոր այլանդակութիւն մըն ալ,— պատասխանեց ամուսինը:

— Ոչ թե միայն իմ՝ այլ բոլ ալ արժանապատվութիւնդ կղպչի:

Մարգար էֆ. սկսավ քահ-քահ խնդալ:

— Խնդալու բան չկա,— գոչեց տիկին Սաթեն բարկութիւնով.— չըսի՞ բեզի, որ Մարթան ատենոք մեր տունը սպասուհի եղած էր:

— Ըսի՛ր, է՛յ ատկե ի՞նչ կելլա:

— Չեմ ուզեր, որ իմացվի, թե մեր նախկին սպասուհին ամուսինը ձրիաբար հիվանդանոց դրեր ենք:

— Միհրանիկ էֆ. ի՞նչ գիտե, որ Մարթան ձեր քովը սպասուհի եղած է:

— Չգիտեր, բայց բերնե բերան կիմացվի:

— Խենթ խոսքեր:

— Եթե Միհրանիկ էֆ-ն անպատճառ պիտի ստորագրե՝ չեմ ուզեր, վազ անցա... արդեն կտեսնեմ կոր ինծի դեմ թշնամութիւն մը ունիս այս գիշեր...

— Խենթ խոսքեր մի ըներ...

— Արդեն ժամանակե մը ի վեր ընթացք բռնած ես ինծի հանդեպ...

Մարգար էֆ. չպատասխանեց:

— Օտարականի մը պէս կվարվիս կոր հետս:

Մարգար էֆ. կրկին լուռ մնաց:

— Շունի շափ արժեք շունիմ աչքիդ առչել:

Մարգար էֆ. լուռութիւնը շարունակեց:

— Պատճառն ալ կգուշակեմ կոր... ուրիշ կնկան խելք տված ես... ինչ դժբախտ կնիկ եմ եղեր...

Եվ տիկին Սաթեն կրկին լալ սկսավ, Մարգար էֆ. անհամբեր կերպով մը սենյակին մեջ ժուռ գալ սկսավ, իր սիկարեթը քաշելով: Տիկինին հեծկտուքը հետզհետե կավելնար:

— Տղա մի՛ ըլլար,— գոչեց վաճառականը,— պարապ տեղը ինքզինքդ հիվանդ պիտի ընես:

— Գուն ես պատճառը, եթե հիվանդ ըլլամ,— հեծկլտաց տիկին Սաթեն:

— Սուս եղիր, վազ անցանք, ուզածդ կընենք,— գոչեց ամուսինը:

— Վաղը առտու անպատճառ... Մարդ չպիտի իմանա:

— Չէ՛ մարդ չպիտի իմանա:

— Մանավանդ Միհրանիկ էֆ-ն:

— Մանավանդ Միհրանիկ էֆենտին,— կրկնեց վաճառականը:

Տիկին Սաթեն հանդարտեցավ: Հաղթանակը տարած էր:

Հետևյալ առտու կանուխ՝ տիկին Սաթեն իր պահանջումը կրկնեց և ըսավ:

— Քեզի խորհուրդ մը տա՞մ, փոխանակ խորհրդարան երթալու և հոն գրելու վկայականը, լուր գրել և հոս բերել տուր քարտուղարը:

— Ատիկա աղեկ խելք ըրիր,— պատասխանեց Մարգար էֆենտին:

Տիկին Սաթեն այս հավանութենեն քաջալիրված՝ իսկույն ծառան դրկեց և տուն կանչել տվավ քարտուղարը, պատվիրելով նաև որ հետը բերև թաղ. խորհուրդի պաշտոնական նամակաթուղթը և կնիքը:

Կես ժամ հոքը վկայականը գրված ու կնքված էր:

— Գուն կրնաս երթալ,— ըսավ վաճառականը քարտուղարին:

Հետո իբրև ատենապետ թուղթը ստորագրեց և խոսքը կնոջը ուղղելով, հարցուց.

— Ատենաղպիրին ստորագրությունը ի՞նչ պիտի ընենք:

— Աման Մարգար էֆ. դուն ալ պարապ բաները խնդիր կընես, ես վասն ատենաղպիրի կատորագրեմ:

— Քու անունովա:

— Չէ, ճանրմ, անճանաչելի անուն մը կղնեմ, լմնցավ գնաց:

— Բայց ատիկա զեղծարարություն կըլլա:

— Զեղծարարության ի՞նչ կա, սուտ պոնո չպիտի շինենք:

Վարա չպիտի առնենք ա... պարզապես խեղճ կնոջ մը բարիք պիտի ընենք:

— Աղեկ, բայց լավագույն ըլլա՞ր, որ Միհրանիկ էֆ-ի ստորագրել տանք:

— Անկարելի է, խոսք չե՞ս հասկնար:

— Հա՛, մոռցա, արժանապատուության խնդիրը կա... բայց գոնե ուրիշ թաղականի մը ստորագրել տանք:

— Մինակ քու ստորագրությամբդ ղրկենք նե ըլլա՞ր,— հարցուց տիկին Սաթեն:

Մարգար էֆենտին վայրկյան մը խորհեցավ և ըսավ:

— Կարծեմ կըլլա, ավելի աղեկ է անանկ ընել, քան կեղծ միջոցներու դիմել:

Վաճառականը մեկնեցավ, գոհ և ուրախ, որ օձիքը ազատած էր կնոջ ձեռքէն:

Երկու ժամ ետքը տիկին նվարդ եկավ և անձկությամբ հարցուց, թե ինչ եղած էր իր գործը:

— Ահավասիկ ուզածդ,— պատասխանեց Սաթեն հաղթականորեն վկայականը բարեկամուհիին կարկառելով:

— Կեցցե՛ս,— գոչեց մյուսը և Սաթենի վիզը նետվելով այտերը համբուրեց:

— Գյուրի՞ն եղավ,— հարցուց:

— Մեկ խոսքիս վրա, անմիջապես կամքս կատարեց,— պատասխանեց Սաթեն:

— Սքանչելի տիպար ամուսին մը ունիս:

— Ինձի հաճույք պատճառելու համար բան մը չմերժեր:

— Շիտակը ես կվախե՛նայի, որ չպիտի հաջողիս:

— Ես խոսք տված բանս կկատարեմ, որովհետեւ կարողությունս հասած բանին խոսք կուտամ:

— Ինչ որ է, շատ շնորհակալ եմ, զիս մեծ մտմտուքն մը ազատեցիր, հիմա թուղթը անմիջապես խոսք գյուղ պիտի ուղարկեմ, որպեսզի այսօր իսկ հիվանդը տանին հանձնեն:

Այս ըսելով տիկին նվարդ վկայականը բացավ և կարդաց.

— Աս ի՞նչ է,— գոչեց,— ատենաղպիրի ստորագրություն չկա:

— Ի՞նչ ընենք, ատենաղպիրը էրիկդ է և չուզեցիր, որ էրիկդ իմանա:

— Աղեկ, բայց վասն ատենաղպիրի ստորագրություն մը զնելու է այստեղ:

— Մարգար էֆենտին ըսավ. որ չկա, իր անունը բավական է:

— Չէ՛, սիրելիս, կեղևն խնդիր կհանեն:

— էյ հիմա ի՞նչ ընենք:

— Ատ դյուրին է, իբրև ատենադպիր էրկանս անունը կղենմ, լմնցավ գնաց... գիրս կրնամ անոր գրին նմանցնել:

— Ես ատիկա մտածեցի, Մարգար էֆենտին շուգեց:

— Անոր բան մի ըսեր, թող անիկա նորեն չգիտնա:

— Ետքը փորձանք մը շի բանանք գլխունուս:

— Դուն հոգ մի ընե:

Եվ նվարդը գրիչը առնելով, իր որոշումը գործադրեց և հաղթականորեն ըսավ.

— Հիմա ամեն բան կարգի մտավ:



Քանի մը օր ետքը, կեսօրե վերջ ժամը 2-ին միջոցները հիվանդանոցի հոգաբարձու Օհան էֆ. ներսեսյանը Մեծ նոր հանի սենյակը կմտներ:

— է՞՛ֆ,— ըսավ, թաշկինակովը ճակատը սրբելով,— բրինձն ու բաթաթեքը այսօր առի դրկեցի... երկու ամսվան կբավե:

— Երկու օր առաջ հիվանդ մը բերին, դրկեցինք հիվանդանոց,— ըսավ գրագիրը:

— Ամսականավո՞ր...

— Չէ՛, ձրի:

— Ձրի՞ մի,— գոչեց Օհան էֆենտի բարկաճայթ,— ես չբսի՛ որ ալ ասկե ետքը ձրի հիվանդ չենք կրնար ընդունիլ... ծախքին տակեն չենք կրնար կոր ելլել, եղբա՛յր:

— Ասիկա շատ թշվառ, չքավոր մեկն է եղեր:

— Ինչ կուզե, թող ըլլա:

— Թաղական հորհուրդեն ալ օրինավոր վկայական ունի:

— Խերն անիծեմ Թաղական հորհուրդին ալ, վկայականին

ալ:

— Չենք կրնար մերժել:

— Մեյ մը ինձի հարցնելու էիք:

— Ժամանակ չկար, հիվանդը կարելի չէր այստեղ սպասցնել:

— Ո՞ր թաղեն:

— Ք. թաղեն:

— Նայիմ սա վկայականը:

Գրագիրը տետրակին մեջեն հանեց վկայականը և տվավ Օհան էֆ-ին, որ զայն ուշադրությամբ կարդաց երկու անգամ:

Հանկարծ զարմանքի ու սրտմտության ձև մը առավ դեմքը:

— Գալուստ Սիսակյան,— մոլտաց ակռաներուն մեջեն,— Գալուստ Սիսակյան, ծո հա՛, օ տըր... վա՛յ շունշանորդի, չքավոր հե՛... վայ էտեպսիզիբե... ծո քենե զենկին է...

— Կճանչնա՞ս զինքը,— հարցուց գրագիրը:

— Ի՞նչ ըսել է, մեր գյուղեն է,— գոչեց Օհան էֆենտի, որուն բարկությունը հետզհետե կավելնար:

— Գատը գյուղե՞ն...

— Չէ՛, ճանրմ, Խաս գյուղեն, իմ բուն ծննդավայրս Խաս գյուղն է... ծո քանի մը հատ տուն ունին, ասկե զատ շարժըն ալ երկու խանութ ունին... էլ պու հեպսինի պաստըրտը, պու պենտե յո՛ւ տը...

— Բայց վկայականը Ք. թաղեն տրված է,— դիտել տվավ գրագիրը:

— Սուտ է, էֆենտիմ, սուտ, մարդը ծնած օրեն Խաս գյուղին չէ հեռացած, ամմա, որովհետև Խաս գյուղի թաղ. հորհուրդեն Գալուստին չքավորության վկայագիր չէին կրնար հանել տալ, Ք. թաղեն հանել տվեր են... Ծո, ուրամագտան Միհրան էֆ-ն ալ ստորագրեր է...

— Կարելի է մարդը խաբած են...

— Խաբած են մի... խաբեբայությունը ընողը զաթը ատ էտեպսիզն է,— գոչեց Օհան էֆենտի,— ատ Գալուստ ըսածը, Միհրան էֆենտիին կնոջ մորաբորջ էրիկն է...

— Տեղն ի տեղոք գիտեք կոր...

— Սիսակյանին կճանչնամ...

Եվ այս առթիվ, Օհան էֆ. խոշոր հայհոյանք մը ուղղեց սիլեսիին հասցեին:

Եվ Օհան էֆ. ուժգին շարժումով մը վկայականը առավ, գրպանը դրավ և հետո ժամացույցը նայեցավ:

— Ժամ 3-ը կուզա կոր ճիշտ ժամանակն է, Միհրան էֆ-ն գրասենյակը կըլլա...

Քառորդ ժամ ետքը կմտներ Միհրանիկ էֆ-ի գրասենյակը, մինչ այս վերջինը թիկնաթոռին մեջ ընկղմած, թերթ կարդալու դբադած էր:

— Բարև՛, Միհրանի՛կ էֆենտի,— ըսավ հոգաբարձուն, մտերմական շեշտով մը:

— Աստծու բարին,— պատասխանեց Միհրան:

— Այսօր ցավակցութիւններս հայտնելու եկա,— ըսավ Օհան էֆենտին:

— Ի՞նչ բանի համար,— հարցուց վաճառականը զարմացած:

— Խեղճը մեր գլուղացին կսեպվի, որովհետեւ ես ալ հասս գեղցի եմ, ինչպիլան անցավոր հիվանդութիւն է...

— Բայց որո՞ւ վրա կխոսիս:

— Ճանըմ, մեր Գալուստ աղային վրա... Միսակյան Գալուստ աղան... պապա մարդ է...

— Հա, մեկէն ի մեկ հիվանդ ընկեր է, կինս անցած օր կրսեր կոր,— պատասխանեց Միհրան անտարբեր շեշտով մը:— Ուղուսուզին մեկն էր արդեն հազիվ տարին քանի մը անգամ երեսը կտեսնեի... շիտակը սիրած մարդս շէր:

— Այո՛, գիտեմ որ իրարու հետ շատ բարեկամ չէիք,— պատասխանեց Օհան էֆենտի,— բայց ինչ որ է, ձեր ազգականն է: Հիվանդութիւնը ի՞նչ է:

— Աղեկ մը շեմ գիտեր, անբուժելի է եղեր, բայց բժիշկը քսեր է, որ դեռ երկար ատեն կրնա ապրիլ:

— Էյ, հոգ չէ,— պատասխանեց Օհան էֆ,— փառք Աստուծո, նյութական կարողութիւնը տեղն է:

— Այո՛, կարծեմ քանի մը կտոր կալված ունի,— ըսավ Միհրան էֆ.— այսինքն կինն է ունեցողը:

— Կնոջն է եղեր, իրն է եղեր, միևնույն բանը չէ՞...

— Այնպես է:

Միհրան էֆ. հայտնապես նեղութիւն կզգար այս խոսակցութենէն, որ վերջապես երևույթ չուներ: Այդ Գալուստը իր բնավորությամբ, վարք ու բարքով անտանելի մեկը եղած էր, և երբեք իր ազգականներուն համակրության չէր արժանացած:

Օհան էֆ. սակայն տակավին չէր ավարտած: Յիկարիթ մը վառեց և ըսավ.

— Հիմա ո՞ւր է հիվանդը:

— Չեմ գիտեր... կարծեմ հիվանդանոց մը պիտի դնեին, կինս բաներ մը ըսավ, բայց միտքս չմնաց... շիտակը այդ մարդը զիս բնավ չհետաքրքրեր:

— Արդոք ո՞ր հիվանդանոցը դնելու միտք ունին,— հարցուց Օհան էֆենտի:

— Աղբա՛ր, դուն ալ հիվանդանոցիդ համար հաճախօ՞րդ ճարելու ելեր ես,— գոչեց Միհրան խնդալով:

— Չէ, հետաքրքրության համար կուզեմ հասկնալ:

— Իրավ որ շեմ գիտեր:

— Չե՞ս գիտեր,— գոչեց Օհան էֆ. զարմացած:

— Չէ՛, շեմ գիտեր,— կրկնեց մյուսը ամենայն հանդարտությամբ:

— Չե՞ս գիտեր, որ արդեն հիվանդը մեր Աղգային հիվանդանոցը ղրկված է...

— Չեմ գիտեր, տեղեկութիւն չունիմ:

— Չե՞ս գիտեր, որ իբրև շքավոր վկայական մը տրված է ձեր Քաղ. Խորհուրդէն...

— Մեր Քաղ. Խորհուրդը ի՞նչ գործ ունի ատոր մեջ, Գալուստ աղան հասս գլուղ կրնակի...

— Բայց տրված վկայականին տակ, իբրև ատենադպիր քու ստորագրութիւնդ կա:

— Իմ ստորագրութիւնս,— գոչեց ափ ի բերան մնացած,— անկարելի բան է:

— Քու և ատենապետ Մարգար էֆ-ի ստորագրութիւնները և Քաղ. Խորհուրդի կնիքը:

— Խենթ բաներ կըսես կոր, Օհան էֆ,— պատասխանեց Միհրանիկ խնդալով:

— Խենթ բաներ մի՞... ա՛ն նայել:

Եվ հոգաբարձուն անոր երկնցուց վկայագիրը: Միհրանիկ առավ թուղթը, ուշադրությամբ կարդաց և ըսավ.

— Աս իմ ստորագրութիւնս կեղծ է, գիրը իմս չէ...

— Հապա Մարգար էֆենտի՞նը:

— Անոր ստորագրութիւնը կեղծ չերևար կոր,— խոստովանեցավ Միհրանիկ,— ճիշտ իր գիրն է:

— Հապա կնի՞քը...

— Կնիքը մեր Քաղ. Խորհուրդի կնիքն է, ըսելիք չկա,— հաստատեց Միհրանիկ էֆենտի:

— Ինչպե՞ս կբացատրես այս խնդիրը:

— Իրավ, որ խելքս չի հասնիր կոր... վկայականը ինձի տուր, քննություն մը կատարեմ... ամեն պարագային իմ ստորագրությունս կեղծ է, ես բանն մը խապար չունիմ, այս մասին պատվույս վրա երդում կընեմ...

— Կհավատամ խոսքիդ,— պատասխանեց Օհան էֆ,— բայց այս խաբեբայությունը ո՞վ է ըրած, ան կուզեմ հասկնալ:

— Թուղթը թող քովս մնա, վաղը հարցուփորձեմ:

— Չէ՛, այս թուղթը պիտի պահեմ առայժմ:

— Ինչպես որ կուզես...

— Մարգար էֆենտին հիմա իր գրասենյակը կգտնվի՞:

— Հավանորեն:

— Երթանք ուրեմն միասին զինքը տեսնենք:

— Միրով կուզայի, բայց խիստ կարևոր գործի մը համար մեկու մը կսպասեմ կոր, հիմա ուր է կուզա, ժամադիր եղած ենք հոս: Եվրոպացի մըն է, վաղն առտու ալ պիտի մեկնի:

— Ես առանձին կերթամ ուրեմն,— պատասխանեց Օհան էֆ. ոտքի ելլելով:

Քանի մը վայրկյան ետքը կմտներ Մարգար էֆենտիի գրասենյակը: Վաճառականը սեղանին առջև անցած՝ գրելու զբաղած էր: Սովորական բարևներեն ետքը թիկնաթոռ մը ցույց տվավ հյուրին՝ և ըսավ:

— Նստեցե՛ք, Օհան էֆենտի, հրաման մը ունի՞ք արդյոք:

— Քավ լիցի,— պատասխանեց հոգաբարձուն,— խնդիր մը կա, կուզեմ լուսաբանել:

— Ի՞նչ խնդիր...

— Այս օրերս ձեր Թաղ. նորհուրդին կողմն հիվանդի մը համար չբավորությունը հաստատող վկայական մը տվի՞ք:

— Այո՛, տվի,— փութաց պատասխանելու վաճառականը,— շնորհակալ եմ, հիվանդն ալ ընդունվեք է...

— Այդ հիվանդը Գալուստ Սիսակյանն է, այնպես չէ՞:

— Կարծեմ ատանկ անուն մըն էր, աղեկ մը միտքս չէ... կինս ատ մարդուն ամուսինը կճանչնա կոր, Մարթա ըսավ, ինչ ըսավ, ժամանակին իրենց տունը սպասուհի է եղեր, հիմա ավուր հացի կարոտ մնացեր են...

— Նելե՛ր իշխաթեորդ,— մուտաց Օհան էֆենտի քթին տակեն, հետո ավելցուց.

— Այդ վկայականը ո՞վ ստորագրած էր:

— Ես,— պատասխանեց վաճառականը:

— Ուրի՞շ...

— Մենակ իմ ստորագրությունս կար, չուզեցի ատենադպիրին ստորագրել տալու համար ժամանակ կորսնցնել... մտածեցի, որ իմ անունս բավական ծանոթ է և կրնա վստահություն ներշնչել:

— Մարգար էֆ, շարաշար խաբեր են ձեզի:

— Ի՞նչ կըսես...

— Բացարձակ իրողությունը այս է... ձեր թաղին մեջ Գալուստ Սիսակյան անունով չբավոր աղքատ չկա:

— Ինչպես չկա,— գոչեց վաճառականը, որուն զարմանքը հետզհետե կավելնար:

— Գալուստ Սիսակյանը հաս գյուղ կնստի և կալվածատեր է:

— Կարծեմ դուն կսխալիս կոր, Օհան էֆ,— պատասխանեց վաճառականը թեթև ժպիտով մը,— այնքան կասկածոտ ես, որ ամեն տեղ խաբեբայություն կտեսնես:

— Այս գործին մեջ ոչ թե միայն խաբեբայություն կա, այլ նաև կեղծարարություն...

— Կեղծարարություն,— գոչեց վաճառականը հուզված,— ի՞նչ ըսել կուզես, ո՞վ ըրեր է կեղծարարություն:

— Չեմ գիտեր, ատիկա դուք պիտի փնտռեք, գտնեք:

— Բայց նախ կեղծարարության ապացույցը տեսնենք...

— Իշտե՛ս ապացույցը,— ըսավ Օհան էֆ. և վկայականը հանձնեց Մարգար էֆ-ին:

Վաճառականը առավ թուղթը, բացավ և զարմացական ճիչ մը արձակեց՝ տեսնելով Միհրան էֆ-ի կեղծ ստորագրությունը:

— Ես թուղթը հանձնած ատենս այս ստորագրությունը չի կար, ետքեն ավելցուցեր են,— գոչեց:

— Հիմա Միհրան էֆ-ի քովեն կուզամ կոր, պատվույն վրա հաստատեց, թե ինք բանն մը տեղեկություն չունի և թե այս ստորագրությունը իրը չէ:

— Ատոր տարակույս չկա...

— Հիմա տեսա՞ք, որ ինչ անպատկառ խաբեբաներու ձեռքը գործիք եղեր եք...

Վաճառականը չպատասխանեց: Այս հայտնությունը խորին

հուզում մը հառաջ բերած էր իր մեջ, որովհետև կենթադրեր, որ իր կնոջ մատը կար այդ կեղծարարության մեջ:

— Այդ Գալուստ Սիսակյանը ո՞վ հանձնարարեց Քաղ. Խորհուրդին, — հարցուց Օհան էֆ, որ կնշմարեր իր դիմացիներին հարաճուն հուզումն ու շփոթությունը:

— Քաղ. Խորհուրդը բանն մը տեղեկություն չունի, — խոստովանեցավ վաճառականը, — խաբվողը միայն ես եմ, եթե երբևր գործին մեջ խաբելություն կա:

— Դեռ կկասկածի՞ս, — զոչեց հոգաբարձուն:

— Շիտակը հավատալս չի գար կոր:

— Ուրեմն ուղղակի քեզի՞ հանձնարարեցին հիվանդը, ըսելով, որ ձեր թաղը կրնակի և թե շատ աղքատ է:

— Այո՞, — մրմնջաց վաճառականը:

— Ո՞վ էր այդ անծանոթ խաբեբան:

Վաճառականը լուռ մնաց:

— Հետո թուզթը որո՞ւ հանձնեցի՞ր, — հարցուց Օհան էֆենտի:

— Անոր...

— Այսինքն հիվանդին համար միջնորդի՞ն:

— Այո՞...

— Էյ, ձեր կողմն քննություն մը չկատարեցի՞ր:

— Պետք չտեսա, եղբա՛յր, հանձնարարողը այնքան վստահելի մեկն է որ...

— Խայտառակին մեկն է ըսե՛ սրվոր:

— Այս գործին մեջ գաղտնիք մը կա, անպատճառ պետք է լուսաբանել, — պատասխանեց վաճառականը:

— Քանի բանի անգամ հոգաբարձության կողմն գրեցինք Քաղ. Խորհուրդներուն, որ ներկայացած մարդուն վկայական չգրեն ու մեր վրա չդրկեն, — պոռաց Օհան էֆ. ոտքի ելլելով, — որո՞ւ կըսես. պելյան գլխերենն տե՛ֆ ընելու համար թուզթ մը կուտան ձեռքերին, կղրկեն հիվանդանոց... հարցուցած ունի՞ն թե հիվանդանոցը ինչպես կղարձենք կոր... վազ կեչտիմ պեն պու իշտեն, հրաժարական պիտի տամ, պիտի քաշվիմ, դիմացվելիք բան չէ, հեմ հոգնե, հեմ գործեդ եղիր, անկեց ալ ասանկ խաղերու եկուր... տուներ, խանութներ ունեցող մարդը իբրև չքավոր հիվանդանոցին մեջ... հող վար չպիտի դնեմ ա, վաղը դուրս նետել պիտի տամ, ինչ կուզե թող ըլլա...

— Ճանրմ, մեկ երկու օր վար դրեք, մինչև որ խնդիրը լուսաբանենք, — ըսավ վաճառականը, — ես կկարծեմ, որ թյուրիմացություն կա գործին մեջ:

— Գործին մեջ թյուրիմացություն չկա, խաբեբայություն կա, — շեշտեց Օհան էֆենտի, — այդ անձը ով է նե, աղեկ էջուլահը անցուցեր է գլուխդ, ինչպես որ դուն ալ էջուլահը մեր գլխուն անցուցիր: Ինչ որ է, ես կերթամ կոր, այսօր վաղը խնդիրը լուսաբանելու է. գիտցած եղեք, որ հիշ չեմ նայիր, դուրս կնետեմ հիվանդնիդ...

Օհան էֆ-ի բաժանումեն քանի մը վայրկյան վերջ վաճառականը ջղազրգիռ դրություն մեկնեցավ գրասենյակեն և ուղղակի տուն գնաց:

— Հանրմը հո՞ս է, — հարցուց տան դուռը բացող սպասուհիին:

— Այո՞, — պատասխանեց այս վերջինը:

— Մինա՞կ է:

— Չէ, տիկին նվարդը հոս է:

Մարգար էֆ. դժգոհության շարժում մը ըրավ, ինք կփափաքեր կինը առանձին գտնել և իսկույն բացատրություն պահանջել, հիմա ստիպված էր սպասելու, որ տիկին նվարդ մեկնի, որովհետև չէր ուզեր, որ Սաթենը ունէ կերպով պզտիկ մնար իր բարեկամուհիին քով:

Վեր ելավ և ուղղվեցավ երկու կիներուն գտնված սենյակը:

Հազիվ քառորդ մը ետքը Միհրանիկ էֆ-ն ալ եկավ: Տիկինները բարենելե ետքը՝ վաճառականին դարձավ և այլայլած շեշտով մը հարցուց.

— Ճանրմ, ի՞նչ է այս վկայականին խնդիրը...

— Ի՞նչ վկայական, — ըսավ վաճառականը շփոթալու ըլլով:

— Հիվանդի մը համար չքավորություն հաստատող վկայական մը տրվեր է մեր Քաղ. Խորհուրդին կողմե...

Երկու կիները, որոնք ջերմ խոսակցության մը բռնված էին իրարու հետ, հանկարծ լռեցին և ուշադիր հետևեցան երկու մարդոց խոսակցության:

— Ես ալ կուզեմ այս խնդիրը լուսաբանել, — ըսավ վաճառականը:

— Եվ անմիջապես պետք է որ լուսաբանվի, որովհետև գործին մեջ զեղծարարություն կա,— գոչեց Միհրանիկ էֆ,— վկայականին ներքև իմ ստորագրությունս դրեր են, մինչև ես ատանկ թուղթ չեմ ստորագրած, ասանկ խաղբություն կըլլա՞ր...

— Հիմա ամեն բան կհասկնանք,— ըսավ Մարգար էֆ,— ես թեև կուզեի առանձին կերպով այս խնդիրը դնել, բայց վնաս չունի, դուք ալ դուրսեն մարդիկ չեք, մեր մտերիմ բարեկամներն եք, ձեռն ծածկելու բան մը չունիմ...

Վաճառականին այս խոսքերը մեծ զարմացում պատճառեցին Միհրանիկ էֆ-ին, որ անոնց իմաստը չկրցավ անմիջապես ըմբռնել և հարցուց.

— Ի՞նչ ըսե՛լ կուզես, Մարգար էֆ:

— Ըսել կուզեմ, որ այս գործին մեջ անշուշտ խաբեբայություն մը կա, որուն զո՛հ գացած եմ ես և ինե առաջ կինս:

— Տիկին Սաթեհ՞նը,— գոչեց Միհրանիկ զարմացած:

— Այո՛, անիկա ստիպեց զիս, որ վկայականը գրեմ... միայն թե վկայականին տակ միայն ես ստորագրեցի, մինչդեռ այսօր, Օհան էֆ-ին ցույց տված վկայականին ներքև քու ալ անունդ կա:

— Բայց կեղծ գրով,— շեշտեց Միհրանիկ:

— Ճի՛շտ է, հակառակը չեմ պնդեր. հիմա հասկնանք, թե այդ խաբեբայությունը ո՞վ ըրած է:

— Ի՞նչպես պիտի կրնաս հասկնալ...

Թուր այս խոսակցության միջոցին երկու կիները բացարձակ լուռություն կպահեին և այս լուռությունը, մանավանդ իր կնոջ լուռությունը, զարմանք կպատճառեր Մարգար էֆենտիին:

— Դուն ի՞նչ կըսես այս եղածին,— հարցուց վերջապես վաճառականը, խոսքը իր կնոջ ուղղելով:

— Էո՞՛ֆ, ամա՛ն,— գոչեց տիկին Սաթեն,— պարապ բաներ խնդիր կընեք, ժամերով վրան կխոսիք, բան մըն է եղեր լմնցեր է, ալ ի՞նչ պետք կա երկար վրան խոսելու...

— Ճանըմ, ի՞նչ ըսել է, ասիկա պզտիկ խնդիր չէ...

— Հապա շատ մեծ խնդիր է,— պատասխանեց Սաթեն հեզնաբար:

— Հարկա՛վ, արժանապատվության խնդիր է... վաղը զեղծարարությունը իմացվի նե՛՛ ամեն մարդ մեզի պիտի դատապարտե:

— Ո՞վ պիտի իմանա... դուք եք, որ գործը կմեծցնեք կոր, որո՞ւն հոգն է, որ այդ խնդրով պիտի զբաղի...

— Այսօր գրասենյակ ըլլալիք տե՛՛ Օհան էֆ-ին իրարանցումը տեսներ...

— Ճանըմ, այդ Օհան էֆենտին ալ թող քիթը ամեն բանի մեջ շխտթե,— գոչեց տիկին Սաթեն բարկությամբ:

— Խնդիրը այդ չէ,— պատասխանեց Մարգար էֆ. շոր կերպով,— այլ այն է, որ երբ վկայականը քեզի հանձնեցի միայն իմ ստորագրությունս կար, ետքը ո՞վ Միհրան էֆենտիին ստորագրությունը ավելցուցեր է հոն...

— Ես ի՞նչ գիտնամ,— պատասխանեց տիկին Սաթեն, առերևույթ անտարբեր ձևով մը:

— Բայց թուղթը քեզի հանձնեցի:

— Ես ալ եղածին պես իր տեղը տվի:

— Այսինքն սպասուհիի՞ն...

— Այո՛,— պատասխանեց տիկին Սաթեն, հուզումեն դողահար ձայնով մը:

— Ի՞նչ էր այդ գետինն անցնելիք կնկան անունը, Մարթա՞ ըսիր, ի՞նչ ըսիր...

— Այո՛,— պատասխանեց տիկին Սաթեն, որուն հուզումը հետզհետե կավելնար:

— Անանկ է նե, այդ կնիկը վկայականին տակ Միհրան էֆ-ին անունը ավելցուցած ըլլալու է:

— Էո՞՛ֆ, մերա՛ս հանեցիր, սա խոսքը մեջտեղեն վերցուր,— գոչեց տիկին Սաթեն,— սինիբենբա ոտքի ելան, եղած լմնցած բանին վրա ալ այսչափ շեռ խոսիր...

— Հիմա մեկը դրկե, ատ Մարթա օլաճախը հոս կանչել սուր:

— Ատանկ բան չըլլար,— ըսավ Սաթեն:

— Ինչո՞ւ համար:

— Ես այդ կինը չեմ կրնար գտնել հիմա...

— Այդ ի՞նչ խոսք է, հասցեն չե՞ս գիտեր...

— Զեմ գիտեր...

— Այս գործին իմ խելքս չի հասնիր կոր,— գոչեց վաճառականը զայրացած,— ասոր տակը ինչ կա նե, ըսեք հասկնանք... սա ինչ խորհրդավոր բաներ են...

— Խորհրդավոր բան չկա, վկայական մը գրվեցավ, լմնցավ, ամբողջ եղածը աս է... ալ շեն առնիր անցնիր:

— Ճանըմ, պարապ խոսք մի ընե՛ր, սա կեղծ ստորագրութեան հարցը պետք է անպատճառ երևան հանել... սա Մարթան հոս կանչել տուր նայիմ:

— Տունը շեմ գիտե՛ր...

— Ես կրնամ փնտոել ու երևան հանել, քանի որ այս թաղին մեջ կբնակի:

— Նայինք զեռ հո՞ւ է, — պատասխանեց տիկին Սաթեն:

— Ո՞ւր պիտի ըլլա:

— Ես ի՞նչ գիտնամ, ըսավ որ էրկը հիվանդանոց դնել ետքը՝ ինքն ալ ուրիշ տեղ պիտի երթա:

— Սուտ խոսքեր...

— Սուտ իրավ, աս ա՛ս է:

— Շիտակը խոսե՛, այս կեղծ ստորագրութունը ո՞վ դրավ վկայականին տակ, — պոռաց վաճառականը ծայրահեղ բարկութեամբ մը:

Տիկին Սաթեն չպատասխանեց: Բայց տիկին Նվարդ, որ մինչև այն ատեն լուռ մնացած էր, հանդարտ ձայնով մը ըսավ.

— Շիտակը կուզե՞ս, Մարգար էֆենտի, ես դրի այդ ստորագրութունը:

Այս խոսքերը ափի բերան թողուցին թե՛ Մարգար և թե՛ Միհրան էֆենտի:

— Գո՞ւն այդ կեղծ ստորագրութունը դրիր, — գոչեց Միհրանիկ էֆենտի, չուզելով հավատալ իր ականջներուն:

— Կեղծիք չկա մեջը, — պատասխանեց տիկին Նվարդ՝ միամիտ դեմքով մը, — քու անունդ դրի, ուրիշ գոյութուն չունեցող մեկու մը անունը չդրի՞ ա... կնիկդ շե՛մ, քու անունդ իմ անունս ըսել չէ՞... ի՞նչ այս աստիճան իրար կանցնիք կոր...

— Բայց ատոր զեղծարարութուն կըսեն:

— Ինչ կուզեն թող ըսեն, գողութուն չըրի՞ ա, մարդ չի մեռցուցի՞ ա, էրկանս կողմե թուղթ մը ստորագրեցի:

— Բայց ի՞նչ պետք ունեիր ատանկ բան մը ընելու:

— Գալուստ աղա օլանխար հիվանդանոց տեղավորելու համար...

— Մորաքույրդ շէ՛ր կրնար ամսական մը տալով հիվանդանոց դնել:

— Ալ այդ անպիտան մարդու համար դրամ չտրվիր, — գոչեց տիկին Նվարդ:

— Ճանըմ, — միջամտեց Մարգար էֆ, — ես բնավ չեմ կրնար կոր այս գործին մեջեն ելլել... խնդիրը մեր Սաթենին սպասուհիին վրա է, դուք ինչու՞ կստիպվիք կոր գործին մեջ մտնելու, տիկին Նվարդին մորաքույրը ի՞նչ գործ ունի ասոր մեջ:

— Մարգար էֆենտի, — գոչեց Նվարդ, — ձեզի բան մը ըսեմ, ձեր տիկինը բնավ հանցանք չունի, ամբողջ պատասխանատուն ես եմ... հիվանդանոց դրված մարդը՝ մորաքրոջս էրկին է... ես եկա աղաչեցի տիկին Սաթենին, որ այս պզտիկ ծառայութունը ընե ինձի:

— Հապա նախկին սպասուհի Մարթա՞ն ով է, — հարցուց վաճառականը ապշահար:

— Անանկ կին չկա մեջտեղը, Մարթա հանըմը իմ մորաքույրս է, հիմա հասկցա՞ք:

— Հոս մեր թա՞ղը կբնակի:

— Չէ՛, Խաս գեղ կնստի...

— Խաս գե՞ղ, — գոչեց Մարգար էֆ. այլայլած, — ուրեմն մենք ծայրե ծայր կեղծ վկայական մը տվի՛ր ենք...

— Ճիշտ հոս է խնդրին ծանրութունը, — դիտել տվավ Միհրանիկ էֆ:

— Ամա՛ն, մերաքա ելավ, քիչ մըն ալ ուրիշ խոսք ըրեք, — ըսավ տիկին Սաթեն:

— Ուրիշ խո՞սք մի, — պոռաց վաճառականը, — աս ի՞նչ զարմանալի բան է, շե՞ք ըմբռնե՛ր կոր թե ի՞նչ ծանրակշիռ բան մըն է եղածը...

— Ճանըմ, սխալեցանք, բան մը ըրինք, ալ երկար շեն ընե՛ր...

— Սխալեցա՞ք բայց փորձանքը մենք պիտի կրենք:

— Փորձանքի ինչ կա, — պատասխանեց տիկին Նվարդ, — ըրլա նե ամսական մը կուտանք, լմնցավ գնաց խոսքերնին բե՛րբե՛ փարայի կանցնի:

— Գործը մեջտեղ ելլե նե ի՞նչ երեսով թաղին մեջ պիտի պտտինք, ինչպե՞ս խորհրդարան պիտի երթանք. մեր ընկերներուն ի՞նչ պատասխան պիտի տանք, երբ մենե բացատրութուն ուզեն, մեր հակառակորդներուն բերանը ինչպե՞ս պիտի գոցենք...

— Ո՞վ պիտի իմանա, — ըսավ տիկին Սաթեն, — կարծես ամեն

մարդ գործ շունի տե, ատով պիտի զբաղին, դուք ձայն չհանեք նե, մարդ չիմանար, մի վախնաք:

— Օհան էֆ-ին բերանը ինչպե՞ս պիտի գոցենք:

— Հիվանդանոցին նվեր մը կընենք, կլմննա, կերթա...

Վաճառականը տեսավ, որ անկարելի է երկու կիններուն խոսք հասկցնել, որովհետև իրենց գործած արարքին ծանրության գիտակցությունը շունին:

— Իրավունք ունի, այս խոսքը գոցենք,— ըսավ,— կտեսնեմ, որ իրար շենք հասկնար կոր...

Քիչ հետո երկուքը մեկեն ուղղվեցան սալոնին քով գտնված փոքրիկ խուցը:

Վաճառականը խնամքով գոցեց դուռը և իր բարեկամին մոտենալով, ըսավ.

— Հիմա որ խնդիրը հասկցանք և տեսանք, որ ամբողջ հանցանքը իմ կնոջ և տիկին նվարդինն է, ի՞նչ պիտի ընենք...

— Գործը ծածկելու միջոց մը խորհելու է:

— Այո՛, բայց ի՞նչ կերպով:

— Նախ կեղծ վկայականը մեջտեղեն վերցնելու է:

— Մեղք որ Օհան էֆ-ին քովեն շառինք,— հառաչեց Մարգար էֆենտի:

— Ես ուզեցի, բայց չտվավ:

— Ինչ որ է, ես կջանամ զինքը համոզելու և վկայականը մեջտեղեն վերցնելու:

— Ատով չլմննար սակայն,— դիտել տվավ Միհրանիկ էֆենտի:

— Դեռ ի՞նչ պետք է ընենք:

— Հիվանդին խնդիրը կմնա... հիմա որ անոր նյութական վիճակը մեջտեղ ելավ, բնականաբար չպիտի ձրի վար դնեն:

— Ատիկա իրենց գիտնալիք բանն է:

— Ինչպե՞ս իրենց գիտնալիք բանն է,— գոչեց Միհրանիկ էֆ,— մարդիկը մեր ստորագրության վատահելով զինքը ընդունե՞ր են:

— Ինչ որ ալ ըլլա, ես ատոր շեմ խառնվիր,— պատասխանեց Մարգար էֆ,— ես վկայականը մեջտեղե վերցնելու գործը վրաս կառնեմ, դուն ալ այդ հիվանդին խնդիրը կարգադրես...

— Կարճ ճաշփան ամսական մը կապել տալն է:

— Ինձի ալ այնպես կուզա:

— Իցիվ թե մարդ իմացած ըլլար,— ըսավ Մարգար էֆենտի:

— Մեր ընկերներուն բան մը ըսի՞ր:

— Չէ, բայց վկայականը քարտուղարին գրել տվի, չեմ գիտեր թե անիկա ըսած է:

— Այդ կետը ստուգելու է:

— Հիմա մեկը կղրկեմ, քարտուղարը հոս կանչել կուտամ,— ըսավ Մարգար էֆենտի:

— Այո՛, այո՛,— պատասխանեց Միհրանիկ,— այս գործը շուտով կարգավորելու է:

Վաճառականը իսկույն ծառան դրկեց և բերել տվավ քարտուղարը:

— Պրն. Տիգրան,— ըսավ քարտուղարին,— կհիշե՞ս քանի մը օր առաջ քեզ առտու մը տուն կանչել տվի և վկայական մը գրել տվի:

— Այո՛,— պատասխանեց քարտուղարը,— չբավոր հիվանդի մը համար, որ հիվանդանոց պիտի ղրկվեր:

— Այդ մասին մեր թաղական ընկերներուն խոսք մը ըսի՞ր:

— Չէ՛, բան մը չեմ ըսած, անկե ի վեր Թաղ. Խորհուրդը չէ գումարված:

— Ավելի աղեկ ուրեմն, որովհետև պարզապես խաղի եկած ենք, այդ չբավոր ընտանիքը մեր թաղին մեջ չէ եղեր...

— Արդարև ես ալ զարմացա, որովհետև թաղեցի ըլլալովս պետք է որ ձանչնայի այդ տեսակ չբավոր մը, մանավանդ որ. ինչպես գիտեք, Աղքատախնամին ալ քարտուղարն եմ:

— Բայց ինչո՞ւ այդ առտուն դիտողություն չըրիր:

— Շիտակը Մարգար էֆ՝ չհամարձակեցա...

— Ինչ որ է, մենք խնդիրը երևան հանեցինք ու վկայականն ալ ջնջեցինք:

— Ասանկ բաներ կպատահին երբեմն,— պատասխանեց քարտուղարը փիլիսոփայաբար:

— Հիմա, որ խնդիրը կարգադրվեցավ, շենք ուղեր, որ իմացվի, որպեսզի պարապ խժբժանքներու տեղի չտրվի:

— Իրավունք ունիք:

— Ասոր համար ահա պետք է, որ վկայականին գործը զաղտնի պահվի:

— Անշուշտ... արդեն որո՞ւ կուզեք որ ըսենք, բնականաբար միմիայն թաղականները պիտի գիտնան:

— Նույնիսկ պետք չի կա, որ անոնք ալ իմանան:

— Ատիկա անկարելի է,— պատասխանեց քարտուղարը:

— Ինչո՞ւ համար,— հարցուց Մարգար էֆ. զարմացած:

— Որովհետև վկայականը կգտնվի ընդօրինակութեան տետրակին մեջ և ընդօրինակութեան տետրակն ալ միշտ թաղականներուն ձեռքին մեջն է:

— Եղբայր, ինչո՞ւ այդ վկայականին ընդօրինակութեանը առիթ, ի՞նչ պետք կար, զարմանալի բան:

— Բայց Մարգար էֆենտի, սովորութիւնն է, որ մեր կողմէ տրված բոլոր պաշտոնաթուղթերուն ընդօրինակութեանը կառնենք:

— Ես չնշմարեցի, որ ընդօրինակեցիր:

— Այդ միջոցին զբաղած էիք:

— Էյ, հիմա ի՞նչ պիտի ընենք:

— Եթէ կուզեք տետրակին մեջէն այդ երեսը պատռեմ վերցնեմ:

— Ամենն կարճ ճամփան այդ է,— ըսավ Միհրանիկ էֆ:

— Այո՛, այո՛, անանկ ընենք, թող խնդիրը փակվի,— կրկնեց Մարգար էֆենտի:

— Ինչպես կփափաքիք, այնպես ընենք,— համակերպեցավ քարտուղարը:

Եվ ուրախ՝ իր պետերուն ծառայութիւն մը մատուցած ըլլալուն համար՝ գոհ սրտով մեկնեցավ:

Վ Ե Ր Զ Ա Բ Ա Ն

Մեր այս պատմած իրողութիւնները կանցնեն տազնապալից շրջանի մը մեջ, յայսինքն ընդհանուր պատերազմի առաջին տարին:

Թերևս եկեղեցիին մեջ աթոռի մը համար ծագում առած խնդիրը շատ ավելի մեծ համեմատութիւններ պիտի առնէր և Պողոս ու Մարգար էֆենտիների պայքարը տարիներ պիտի շարունակվէր, գրգռելով մտքեր և հուզելով թաղը, եթէ անակնկալ պատահար մը վերջ չդնէր այս ամենուն:

Կիրակի առտու մը, 1915 ապրիլ 12-ի աղետալի կիրակին՝ շշնկոց մը տարածվեցավ թաղին մեջ:

— Իմացա՞ր երեկ գիշերվան եղածը:

— Ի՞նչ է եղեր,

— Կես գիշերին եկեր պարոն Սուսերյանցը ձերբակալեր են իր տան մեջ:

— Ինչո՞ւ համար:

— Հայտնի չէ... բայց միայն ատիկա չէ... վարժապետն ալ բռներ են...

— Ո՞ր վարժապետը, Թորգո՞մը:

— Այո՛... հետո նույնիսկ Մարգար էֆենտին:

— Ի՞նչ կըսես, եղբայր...

— Ընկեր Կայծոմին ալ բռներ տարեր են...

Այս բոլոր տեղեկութիւնները, որոնք հետզհետե կհասնեն, ահ ու սարսափ սփռեցին ամբողջ թաղին մեջ:

— «Պայքար կարան»-ին մեջն ալ խուզարկութիւն կատարեր են ու բոլոր թուղթերը ժողվեր տարեր են... անգամներն ալ կըփնտռեն եղեր,— ըսավ նորեկ մը:

— «Շանթ Ակումբ»-ի անգամներն ալ ձերբակալված են,— զուժեց ուրիշ մը:

— Կեղրոնատեզին ալ հակողութեան ներքև առնված է, ես հեղին տե՞սա, որ դուան առջև ոստիկան մը կսպասեր:

Նույն օրը յայսպես ամբողջ թաղեցիները սոսկումի մեջ անցուցին: Հետո լսվեցավ, որ ուրիշ թաղերու մեջ ալ նմանօրինակ ձերբակալութիւններ եղած են: Եվ պակուցումը տիրեց ամեն կողմ: Թաղականներն ո՛չ ոք կհամարձակէր եկեղեցի երթալ, սրճարաններն ալ պարպված էին և ամեն մարդ կանուխ մը իր տունը կբաշվէր՝ սարսափահար:

Քանի մը օր ետքը ձերբակալվեցավ նաև Պողոս էֆ, ինչ որ սարսափը ավելի սաստկացուց:

Կըսվեր, թէ բոլոր ձերբակալվածները հեռավոր վայրեր աքսորված էին, նույնիսկ պնդողներ կային, թէ իրենցմե մեկ մասը կախված էին կեղրոնական բանտին մեջ:

Տիկին Շաղիկ և տիկին Սաթեն, հուսահատութեան մատնված, սաղին-անդին դիմումներ կընեն՝ իրենց ամուսինները ազատելու համար:

Շնորհիվ ազդու միջամտութիւններու՝ Պողոս էֆենտի և Մարգար էֆենտի հաջողեցան քանի մը շաբաթեն ազատիլ և վերադառնալ իրենց տունը:

Միայն թե ազատ արձակված ատեն ոստիկանության պաշտոն-
յան իրենց սա խրատը տված էր:

— Չբլլա, որ ասկե ետքը ազգին գործերուն խառնվիք մեյ
մըն ալ:

Բայց արդեն երկու վաճառականները այդ խրատին պետք չու-
նեին և արդեն իսկ, բանտին մեջ ալ ուխտած էին կարելի եղածին
չափ հեռու փախչիլ ազգային շրջանակներե:

Իսկ խեղճ Սուսերյանց, Կայծունի և Թորգոմ շկրցան իրենց
օձիքը ադատել և աքսորվեցան դեպի Չանկըրը, ուր սակայն,
հրաշքով մը, հաջողեցան ողջ մնալ և հազար ու մեկ անակնկալ
արկածներե ետքը՝ հաջողեցան անցնիլ ռուսական բանակը:

Տարագրության փորձություններուն մեջ, նախկին հակառա-
կորդները մտերիմ բարեկամներ դարձած էին իրարու:

Կովկասյան սահմանին վրա անոնք կողք կողքի կովեցան
ամբողջ պատերազմի ընթացքին:

Իրենց քաջագործությունները կամ բուն բառով հերոսություն-
ները, պատմելու համար պետք է հատորներ լցնել, ուստի այդ
հսկա աշխատությունը կձգենք ուրիշներուն:

Իսկ գալով ժամկոչ վարդան աղբոր, որ սկզբնապատճառը
եղած էր Շազիկ-Սաթեն պայքարին, իբրև գավառացի. ինքն ալ
բունեց աքսորի ճամփան և հազար ու մեկ տառապանքներե ետքը
հասավ Հալեպ. ուր մնաց մինչև անգղիական գրավումը: Զինա-
դադարեն ետքը հաջողեցավ անցնիլ Եգիպտոս ու այժմ Ալեքսան-
դրիո Ազգային վարժարանին մեջ տնտեսի պաշտոն կվարե:

Վ Ե Ր Ձ

Պ Ա Տ Մ Վ Ա Ծ Ք Ն Ե Ր

ՀԵՐԱՓՈՒՍՈՒԹՅԱՆ ՄԱԿԱԲՈՒՅԾՆԵՐԸ

Ա

ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆԻ ԳՈՐԾԻՉԸ

Ութ տարիե ի վեր ասդին-անդին տեսած ու լսածներովս կըր-
ցած էի քիչ շատ գաղափար կազմել մեր մեջ հեղափոխական շար-
ժումեն ծնած կարգ մը հարանուններու նշանակության մասին:
Այսպես՝ գիտեի, թե ինչ է տեռոր մը, գործիչ մը, հերոս մը, ընկեր
մը, խմբապետ մը, հայդուկ մը, ավաղակապետ մը, լիազոր ներ-
կայացուցիչ մը և այլն և այլն: Ինչ որ չէի կրնար ըմբռնել կամ չէի
ըմբռնած տակավին, ան ալ «Արտասահմանի գործիչ»-ն էր, և ասի-
կա բնական է, որովհետև ինչպես անունեն ալ կերևնա, այդ տի-
պարն անկարելի էր Տաճկաստանի մեջ գտնալ: Երբ պարագաները
գիս դուրս նետեցին Վոսփորի ափերեն, եթե ոչ առաջին՝ զոնե հե-
տին մտածումներես մին եղավ — «Լավ, հիմա պիտի կրնամ վեր-
ջապես տեսնել արտասահմանի գործիչ մը»:

Աթենք գտնված միջոցիս հոնտեղի ծանոթներուս հարցուցի.

— Ձեր մեջը բնավ արտասահմանի գործիչ չի կա՞:

— Չէ՛, հատ մը կար, գնաց:

— Ի՞նչպես մարդ է արտասահմանի գործիչը, ի՞նչ կընե,—
հարցուցի միամտորեն:

— Մեզի պես մարդ է, քիթ ունի, ականջ ունի, բերան ունի, կո-
տե, կիսե, կպառկի,— պատասխանեցին ինդալով:

Այս բացատրությունը գոհացուցիչ չէր, ու միշտ անորոշության
մեջ մնացած էի արտասահմանի գործիչին մասին:

Ամիսներ ետքը, երբ Եգիպտոս կերթայի, շողենավին մեջ աղոթքի մը պես կըսեսի մտքես. «Ա՛խ, իցի՛վ թե սատանան զիս արտասահմանի գործիչի մը դեմ հաներ»:

Աստուծո՛մ հույսս կտրած ըլլալով, ժամանակե մը ի վեր, երբ խնդիրք մը ունենամ, ուղղակի սատանային կղիմեմ: Արդ, դուք ալ անանկ ըրեք, որովհետեւ, երբ Ալեքսանդրիա ելա ու հարցուցի, թե արտասահմանի գործիչ մը կա՞ր քաղքին մեջ՝

— Հապա՛, — պատասխանեցին միաձայն:

— Ո՞վ է:

— Կակայանցը:

— Կովկասցի՞ է:

— Այո՛:

Պարագաներ կան, ուր մարդ որչափ ալ պաղարյունությունը պահել ուզե՛ շի կրնար իր խանդը զսպել: Գլխարկս օդը նետեցի ու գոչեցի.

— Կեցցե՛ համերաշխ գործունեություն:

Կհասկնաք անշուշտ, որ ուրախությունն շափ շուներ, գտած էի արտասահմանի գործիչ մը և անիկա կովկասցի՛ էր... այսինքն՝ փնտռած տիպարիս կատարելագործյալը:

Գալով արձակած բացագանչությունս՝ կարծեմ անհրաժեշտ է բացատրություն մը տալ, քանզի ընթերցողը կրնա տարօրինակ կամ անհարկի նկատել «կեցցե՛ համերաշխ գործունեություն»-ը:

Նախ ըսեմ, որ հայերու ժամադրավայր եղող սրճարանի մը մեջ կգտնվեի և հետո նույն օրը հասած էի Ալեքսանդրիա, այնպես որ չէի ճանչնար տեղավին սեղաններուն շուրջը հավաքված ու նարտ խաղալու զբաղած պատվարժան անձերուն տրամադրություններն ու կարծիքները: Վախեցա, որ մեծամասնությունը թշնամանած կըլլամ գուցե, եթե «կեցցե՛ հնչակ» կամ «կեցցե՛ Գրոշակ», կամ «կեցցե՛ միություն», կամ «կեցցե՛ հեղափոխություն» պոռամ, մինչդեռ համերաշխ գործունեությունն այն գեղեցիկ, առաձգական ու անխմաստ բանաձևերեն մեկն է, զոր կարելի է գործածել առանց վիրավորանքներե կասկածելու:

«Կեցցե՛ համերաշխ գործունեություն»:

Ահա բացագանչություն մը, զոր կրնաք արձակել ամեն վայրկյան ու ամեն տեղ, հեղափոխականներու կամ պահպանողականներու, վաճառականներու, կամ ավազակներու խմբի մը մեջ հավասարապես:

Արդեն «կեցցե»-իս արդյունքն անմիջական եղավ և անգամ մըն ալ հաստատեց զիս այն համոզումին մեջ, թե անխմաստ խոսք մը միշտ լավագույն ազդեցությունը կընե ամբողջին վրա: Քանի մը սեղաններե հրավերներ ուղղվեցան ինձի: Ընդունեցի մոտավորապես սեղանին հրավերը, որուն քով նստած էին երկու տարիքոտ անձեր:

— Համերաշխ գործունեություն, — ըսավ մին, աթոռ մը ցույց տալով ինձի, — այո՛, ճիշտ ասիկա է, որ կպակտի մեզի, մատերնիդ բուն վերքին վրա դրիք: Նո՞ր եկաք Ալեքսանդրիա:

— Այս առտու:

Խոսակցության սկսանք, մինչ հետզհետե մյուս սեղաններեն մարդիկ անշատվելով կուգային կմիանային մերինին, նոր հասած օտարականի մը հրապուրանքեն բռնված:

— Կակայանցն ո՞ր է, հոս չի՞ գար, — հարցուցի միջոց մը:

— Կուգա, բայց իրիկունն ուշ ատեն, ցերեկները կքնանա:

— Ի՞նչ գործ կընե հոս:

— Բան մը չըներ. հեղափոխական է:

— Ձգեցե՛ք սա պարապ մարդը, — գոչեց ներկաներեն մին, որուն անմիջապես ուրիշ ձայն մը պատասխանեց.

— Կներես, պարոն Կակայանցը պարապ մարդ չէ:

— Շատախոսին մեկն է:

— Շատ կխոսի, այո՛, բայց տրամաբանությամբ կխոսի:

Ու ահա՛ վիճաբանությունը տաքնալ սկսավ, Իբրև նորեկ և խնդրի առարկա եղող անձին բոլորովին անծանոթ, բնականաբար իմ դերս բացարձակ շեղթութենե տարբեր բան չէր կրնար ըլլալ: Լոնցի և թող տվի, որ կիրքերը խոսին:

— Մարդը շեն-շնորհք համալսարանական է, հինգ տարի ժնև մնացեր է:

— Ան ըսավ, դուն ալ հավտացի՞ր:

— Եղբայր, ալպո՞մ մը ունի քովը, մեջը բոլոր ժնևի պատկերները կան:

— Ազեկ գործ մը գտանք իրեն, ֆրանսերեն քննություն մը չկրցավ տալ, որ ընդունվեր. ա՛տ է համալսարանականը:

— Դուք ի՞նչ հաստազուլս մարդիկ եք, չեզվագիտությունն ուրիշ բան է, անտր օտրվածն ուրիշ բան:

— Ի՞նչ է ստրվածը, անուն չունի՞:

— Ըսավ անունը, բայց մտքես ելավ. հիմա գա նե՛ կը-
հարցնենք: Լոկի-ով կվերջանա, բայց սկիզբը չեմ գիտեր:

— Ինչպե՛ս կապրի՛ խելք չի հասնիր,— ըսավ ուրիշ մը,—
գործ մը շունի ու մենե աղեկ կուտե-կիմե:

— Քենե դրամ ուզե՞ց:

— Չէ, բայց...

— Ուրեմն լո՛ւ:

Ու այսպես վեճը տեկեց երկու ժամ, մինչև որ մեջքերնես մին
գոչեց հանկարծ.

— Կուգա կոր, կա՛րճ կապեցեք:

Կակայանցն էր...



Եթե ըսեմ, որ կովկասցի հեղափոխական մըն էր ներս մտնողը,
կարծեմ պետք չի մնար նկարագրելու իր դեմքը: Անմիջապես
կերևակայեք ջրվեժացյալ մորուքով, գիսախոփվ մազերով, լայն-
եզր գլխարկով թուխ երիտասարդ մը սևազգեստ ու ձեռքը հաստ
գավազան մը բռնած: Երկու տեսակ կովկասցի չի կա. ամենքն ալ
Կակայանց են: Այդ մարդոց մազն ու մորուքը երբեք չեն զգացած
մկրատի շփումը, և եթե ամեն մարդ կովկասցի ծնեք աշխարհի
երեսը, սպիրիշները պիտի ստիպվեին հեղափոխական ըլլալ՝ ապրե-
լու համար:

Երբ սրճարան եկավ՝ ճառագայթում մը կար դիմքին վրա:

— Մի լավ ավետիս,— գոչեց խոսքն ամենուս ուղղելով,—
պատերազմ պետք է ծագի հույնին ու թյուրքին մեջ: Այժմ ժա-
մանակը հասել է գործելու. պետք չէ կորցնել մի րոպե:

Լոնց: Երկու ձեռքով բռնեց հաստ գավազանը, վրան ծոցեցավ
քիչ մը, ինչալու ձևով, դեպի փողոց դարձուց զլուխը և երազուն
նայվածքով մը շարունակեց իր խոսքը, ավելի ցած ձայնով, իբր
թե ինքն իրեն խոսեր.

— Բայց ափսո՛ս, մարդ չունենք... կռիվի մարդ... չիղ ունե-
ցող, արյուն թափող մարդ: Կազմակերպյալ խումբեր թեև կան...
բայց ոչ բավականաչափ:

Ապա դեպի մեզ դարձավ:

— Ինչ որ է, ես անմիջապես, երբ պատերազմի լուրը բերող
հուսալից կարգացի՛ գրեցի մեր ընկերներին, հուսամ նկատողու-

թյան կառնվի իմ գրածները: Պետք է շարժիլ... պետք է շարժիլ...

— Պարոն Կակայանց, եկուր քեզի հետ երթանք կովելու,—
ըսավ երիտասարդ մը ոտք ելլելով, իբր թե նույն վայրկյանին իսկ
մեկնելու պատրաստվեր:

— Հերն եմ անիծել այն բոմաթիզմային, որ զիս գամել է
այստեղ, առանց դորան ես այս բոպեիս պետք էր լինեի Մասիսի
գազաթում,— պատասխանեց Կակայանց և աթոռ մը առնելով եկավ
նստավ քովերինս:

Քիչ մը ատեն ալ շարունակեց Կակայանց իր տեսությունները
պարզել թյուրք և հունական պատերազմին հետևանքներուն վրա
ու հետո խորհրդավոր կերպով մը հաղորդեց մեզի,— խնդրելով, որ
խոսքը մեջքերնիս մնա,— թե կոմիտեթն արդեն պատրաստություն-
ներ ունի ժամանակը եկած ատեն «մի ընդհանուր շարժում առաջ
բերելու Թյուրքահայաստանի զավառներում»:

Այս սրտապնդիչ տեղեկությունը մեզի տալե ետքը՝ Կակայանց
ավելցուց.

— Է՛, ինձ մի բան չե՞ք հրամցնե:

Գարեջուր մը բերել տվին իրեն:

Հետո անխուսափելի վիճաբանությունը բացվեցավ օրվան
խնդրին վրա. միություն՝ թե անջատ գործունեություն, կեդրոնա-
ցում՝ թե ապակեդրոնացում և այլն: Կակայանց կխոսեր լիա-
բերան՝ անընդհատ ծխելով: Որովհետև տակավին չէի գիտեր ո՛ր
կուսակցության պատկանիլը, հետևաբար չկրցա հասկնալ, թե
կեդրոնացումը կամ ապակեդրոնացումը կպաշտպաներ:

Երբ ընթրիքի ժամը մոտեցավ ու ամեն մարդ կպատրաստվեք
մեկնելու՝ Կակայանց կեցուց մեզ՝ ըսելով.

— Պահ մի կացեք, մի բան պիտի ըսեմ ձեզ:

Եվ սկսավ պատմել թե երիտասարդ մը, որ հաճի Մարկոսի
կամ Կիրակոսի խմբին մեջ կգործե եղեր, բռնվեր, երկու տարի
բանտ մնացեր, հետո փախեր ու Կիպրոս ապաստաներ է, ուր հի-
վանդ ու չքավոր վիճակի մեջ կգտնվի եղեր: Կակայանցի բարե-
կամներեն մին՝ «մի անձնվեր ընկեր», որ Կիպրոս է եղեր «գաղտնի
պաշտոնով», հաղորդեր է իրեն այդ «նախկին հերոսի» տխուր
վիճակը, մի անմիջական օգնություն խնդրելով:

— Պետք է նրան մի պան վճարեք, որ ղրկեմ վաղվա պոստով,
դա անհրաժեշտ է.— ավելցուց Կակայանց իբրև վերջաբան իր
պատմության:— Այդ երիտասարդը մի այնպիսի հերոս է, որի նման

եթե մի քիչ ավելի գտնվեր մեր ազգում, փրկության գործը տարբեր հանգամանք էր առնում:

Վեց հոգի հինգական ղուրուշ տվին: Կակայանց ղժգոհ կերպարանքով մը դրամը զրպանեց ու ելավ գնաց:



Ամիս մը ետքը, երբ Գահիրե կգտնվեի, հայկական սրճարանի դիմացին անցած միջոցիս նշմարեցի Կակայանցը, որ հոն նստած կխոսեր, գլուխը խումբ մը մարդ հավաքած:

Որովհետեւ լավագույն բան մը շունեի ընելիք՝ ներս մտա:

Հարկ չի կա կարծեմ ըսելու, որ Կակայանց կխոսեր միություն՝ թե անշատ գործունեություն, կեղրոնացո՞ւմ՝ թե ապակեղրոնացում և այլն խնդիրներու վրա:

Ես ալ մասնակցեցա վիճաբանության, պաշտպանեցի միության գաղափարը, հետո ցույց տվի, որ անշատ գործունեությունը լավագույնն էր, կեղրոնացումին ի նպատո խոսեցա և վերջացուցի խոսքս ապակեղրոնացումի առավելությունները պարզելով: Գիշերը վրա հասավ և միաբերան վճռեցինք, թե հարկ չի կար վիճաբանությունը շարունակելու, բանի որ ամենքս ալ համակարծիք էինք և փորերնիս անոթեցած էր:

Մեկնելու մոտ պարոն Կակայանց ըսավ:

— Կացեք մի քիչ, մի կարևոր պան ունեմ ձեզ ասելու:

Եվ պատմեց, թե «մի նախկին տեղոր», որ այժմ Վառնա կգտնվի եղեր, շատ խեղճ վիճակի մեջ, դիմում ըրեր է իրեն, որպեսզի բանի մը ոսկի ճարե ու ղրկե: Կակայանց իր ժամացույցը — մի լավ ժամացույց ժնեի լավագույն գործարաններից մեկից — վիճակահանություն ղրեր է այս նպատակով:

— Պարոննե՛ր, պետք է մի բան վճարել, դա մի հերոս է, որի նման եթե մի քիչ ավելի գտնվեր մեր ազգում, փրկության գործը տարբեր հանգամանք էր առնում:

Եվ զրպանեն հանեց թուղթ մը, ուր արդեն նշանակված էին նվիրատուներու անուններ. Ռումբ՝ շորս ղրուշ, Կայծակ՝ երեք ղրուշ, Պատուհաս՝ մեկ ղրուշ, Սուլթանի թշնամին՝ վեց ղրուշ, Վառոդ՝ հինգ ղրուշ և այլն: Մենք ալ ստիպվեցանք մեյմեկ պզտիկ գումար վճարել կեղծանուններով: Ես շորս ղրուշ տվի և ստորագրեցի «Նիդրո-Կլիսերին»:

— Մեկտեղ ճաշենք այս իրիկուն,— ըսի Կակայանցին, երբ դուրս կելլեինք սրճարանեն:

— Շատ լավ:

Եվ ուղղվեցանք Պապ-էլ-Պահրի ճաշարաններն մեկը: Քանի մը գավաթ գինի պարպելե ետքը՝ հանկարծ ըսի իրեն.

— Պարոն Կակայանց, ինչո՞ւ եկած ես Եգիպտոս:

— Ե՛ս, զարմա՛նք, պրոպականտի համար:

— Բայց հոս ի՞նչ օգուտ ունի քո պրոպականտը, արտասահմանի հայերուն մեջ հեղափոխական թերթերը կրնան ազատորեն պրոպականտ ընել, պետք է թյուրքիա երթալ, հոն ավելի օգտակար է, ավելի կարևոր է:

— Թյուրքիա՞, չեմ կարող այդ բարբարոս թյուրքերի երեսը տեսնել, թե մի հատ հանդիպեմ նրան՝ հենց այն րոպեին պետք է սպանանեմ...

— Լա՛վ, սպանանի՛ր:

— Ինչ հեշտ ես ասում, որ այդ կարելի՞ է:

— Եթե կարելի չէ՝ մի՛ սպանաներ, բայց գնա՛ թյուրքիա:

— Դուք թրքահայերդ լոկիայով շեք խոսում, ամեն բան թեթևությամբ եք դատում,— պատասխանեց Կակայանց:— Քո ասածի մեջ իմաստ չի կա, այդ սոփիզմ է:

— Ուրեմն երթանք քիչ մը ժուռ դալ:



Անցավ քանի մը շաբաթ: Առտու մը փողոցին մեջ հանդիպեցա Կակայանցին, որ զիս տեսնելուն պես՝ քովս վազեց:

— Պետք է այս գիշեր ժամը 9-ին գտնվես Ապպասիե, պարոն Վարդանի տանը: Մի բանախոսություն պիտի անեմ,— ըսավ,— մի քանի կարևոր հարցի մասին:

Գիշերը զացի նշանակված տունը, ուր բավական մեծակ սենյակի մը մեջ հավաքված էին արդեն տեղացի ու փախստական երեսունի չափ հայեր:

Կակայանց երկու ժամ խոսեցավ միություն՝ թե անշատ գործունեություն, կեղրոնացո՞ւմ՝ թե ապակեղրոնացումի վրա: Իր խոսքը լմնցնելե ետքը՝ բանաձև մը ներկայացուց, իբրև եղրակացություն իր բաժնեբուն, և ուզեց, որ քվեարկվի, ղրկվելու համար զանազան կուսակցություններու կեղրոններուն: Անկարելի եղավ:

Հոն գտնվող երեսուն հոգին ալ երեսուն տեսակ հատուկ կարծիքներ ունին միութեան, անշատ գործունեութեան, կեդրոնացումի և ապակեդրոնացումի մասին: Նորանոր բանաձևեր առաջարկվեցան, որոնք ամենքն ալ մերժվեցան: Վերջապես, հազիվ կարելի եղավ վեց ձայն հավաքել հետևյալ բանաձևին շուրջը.

«Եզրիպտաբնակ հայերը կիսնդրեն մեր հեղափոխական կուսակցութեանը կեդրոններն, որ ի սեր ազգային փրկութեան դատի, հեռի վանեն ամեն անձնական նկատողութեան, և անցյալին տխուր փորձերն խրատված՝ այսուհետև անշատ միութեամբ և ապակեդրոնացյալ կեդրոնացման դրութեամբ առաջ վարեն Սուրբ Գործը: Հակառակ պարագային, եզրիպտաբնակ հայերը որոշած են, ի սեր միութեան, բաժնվիլ և որ կուսակցութեան մը հիմնել վերոհիշյալ սկզբունքներուն վրա հաստատված»:

Սենյակին մեջ մոմերը սպառելու մոտ էին ու տանտերը՝ վարդան, կմրափեր:

— Երթա՛նք...

— Խնդրեմ, պարոննե՛ր, կացեք մի բուլի, մի կարևոր պանունեմ ասելիք,— ըսավ Կակայանց:

— Հասկցանք,— մոմացին մեկ քանիներ ու սենյակեն դուրս սարդեցան, իրենց հետ քաշելով ուրիշներ ալ:

— Խնդրե՛մ, կացե՛ք մի բուլի...

— Հոս ենք, կուզանք կոր:

Ո՞վ խենթեցեր է, որ մնա:

Հինգ հոգի հազիվ մնաց, որոնց մեկն ալ կմրափեր, լսելու համար տխուր պատմութեանը «մի նախկին հայդուկ»-ի, որուն զնդակը տարիներով «սարսափ էր սփռել քրդերին մեջ» և որ հիմա գրեթե անոթի կթափառեր եղեր Ռուսճուր:

— Պետք է մի պան վճարել նրան, եթե մի քիչ ավելի գտնվեր նրա պես հերոսներ, փրկութեան գործը տարբեր հանգամանք էր առնում:

Զարմանալին այն էր, որ գտնվեցան դեռ մեր մեջ երեք հոգի, որոնք հինգական դրուշ տվին, միայն թե ավելցնելով.

— Ալ աս վերջինն է:

Եվ իրավ ալ վերջինը եղավ:

Կակայանց քանի մը օր ետքը անհայտ եղած էր Եզրիպտոսն:



Բավական ժամանակ ետքը շրջաբերական մը ցույց տվին ինծի «պաշտոնական կնիքով»: Այդ շրջաբերականը կհայտնեի, որ իմացված էր, թե Կակայանց անունով մարդ մը, Եզրիպտոսի մեջ դրամ հավաքած է հեղափոխական նպատակի համար՝ զանազան խաբերայական միջոցներով, և դրամը չէ ղրկած կեդրոնական սնտուկին, հետևաբար այդ անձն արտաքսված է կուսակցութեան:

Հիմա հասկցած եմ, թե ինչ է «Արտասահմանի գործիչ» մը:

Բ

ԽՄԲԱԳԻՐԸ

Կարճուկ, շատ կարճուկ մարդը մը: Քառակուսի, Կատարելապես քառակուսի դեմքով մը, որուն ճակատը թուշին կմխանա ուղիղ, բացարձակապես ուղիղ զծով մը: Քիչ մը պիս, աղտոտ հագուստներ, պզտիկ շուն մը ետևեն, ու ահա նույն ինքն է պարոն Զաքեոս:

Զինքը ճանչցա պալքանյան պետութեան մը քաղքին, մեղա՛, մայրաքաղաքին մեջ:

Երբ իրեն հետ տեսնվելու պատիվն ունեցա, արդեն խմբագրութեան սկսած էր և իր թերթին, «Համերաշխութեան»-ի, երկրորդ թիվը շարելու վրա էր: Ա՛խ, այդ գիրքը շարելու գործողութեանը, ի՛նչ տանջանքներ տված էր իրեն, Հազիվ հաջողված էր գտնալ նախկին դերասան մը, որ լուսանկարչութեան կըներ այդ քաղքին մեջ, համոզելու համար զինքը, որ իր կոշումը գրաշար ըլլալու է: Նախկին դերասանը, որ տասներեք անգամ ըլլալով իր անունը փոխած և Փայլակյան հեղափոխաշունչ անունն առած էր, հավաներ էր իր աջակցութեանը նվիրել այդ թերթին, որուն իբր թե նպատակն էր միութեան առաջ բերել մեր հեղափոխական կուսակցութեանը:



Սեպտեմբերին, իրիկուն մը, պ. Զաքեոս բռնեց օձիքես ու ստիպեց, որ միասին երթանք գարեջուր խմելու առանձին տեղ մը, քաղաքէն դուրս, հեռավոր պարտեզի մը մեջ:

«Քանի՞ տարիք է վեր հոս նս,— հարցուցի իրեն, երբ կերթայինք ծառազարդ ճամփայն մը դեպի մեր նպատակակետը:

— Տասնըչորս տարիք է վեր:

— Ինչո՞ւ ձգեցիր Պոլիսը:

— Ա՛խ, իմ պատմությունս երկար է: Պոլսեն փախա ճիշտ այն միջոցին, ուր զիս տասնըհինգ տարվան տաժանակիր աշխատության պիտի դատապարտեին: Եվ դատապարտեցին՝ «ի բացակայության»:

— Վատե՞րը,— գոչեցի,— ի՞նչ սուտ ամբաստանություններ քեզ դատապարտեցին: Հեղափոխական՞ն գործի համար:

— Չէ՛,— պատասխանեց պ. Զաքեոս,— չէ՛, այն ատեն դեռ հեղափոխություն չի կար. պարզապես... հրձիգության համար:

— Վատե՞րը, ի՞նչ սոսկալի զրպարտություն:

— Զրպարտություն չէր, անհրաժեշտ վկայություններ կային ինձի դեմ:

Լոնցի, Գեմինս «անկեղծ» հրձիգ մըն էր:

Լուսնունը՝ որ տևեց մեր մեջ՝ պաղ էր, ինչպես հովը, որ կփչեր դեկտեմբերին, Աթենքի մեջ, Հիմեղ լեռան կողմեն:

— Պոլիսեն փախա,— շարունակեց Զաքեոս,— և գացի Թրիեսթե, անկե եկա հոս, ուր կգտնվիմ տասնըչորս տարիք է վեր:

— Ինչպե՞ս թերթ հրատարակելու գաղափարն ունեցար:

— Մարդ մը, որ կծնի, պետք է ապրի մինչև իր մեռած օրը,— պատասխանեց Զաքեոս վճռաբար:— Եթե հրձիգության փորձս հաջողեր, դիտավորությունս էր Պոլսո մեջ նպարավաճառի խանութ մը բանալ. դժբախտաբար չեղավ: Երբ հոս եկա, քովս քիչ մը ստակ կար, անով վիճազրատուն մը հաստատեցի և սկսա ապրիլ: Արդ, վիճազրատունեն խմբագրություն քայլ մը միայն կա և այդ քայլը առի շնորհիվ հազապրեկյանի:

— Խազապրեկյանի՞:

— Այո՛, Խազապրեկյանի, զոր հոս ճանչցա և որուն «Ջանգակ» թերթին հասցեները ես կգրեի: Այն ատեն տեսա, որ ատ մարդը, ինն ավելի վարպետ, հրձիգութենե շահավետ գործ մը գտած էր՝ հեղափոխական թերթ մը հրատարակելով և կուսակցություն կադմեկով: Բայց Խազապրեկյան տիրած էր հրապարակին և անկարելի էր հետը մրցել: Հիմա կուսակցական երկպառակություններուն

պատճառով, հարմար ատենն էր մեջտեղ նետվելու և նետվեցա: Ինչպես կտեսնաք, պ. Զաքեոս անկեղծ էր իր խոսքերուն, ինչպես հրձիգության մեջ:



«Համերաշխություն»-ի երրորդ թիվը հրատարակվեցավ և հետզհետե, ամեն ամիս, կանոնավորապես թերթերը լույս կտեսնեին: Թերթը հաջողություն կգտներ. աշխարհքի շքու կողմեն «Համերաշխություն» կուզեին և եթե այսպես շարունակվեր, խեղճ Զաքեոս, հագուստներեն ետքը, կոշիկն ու գլխարկն ալ ծախելու պիտի ստիպվեր՝ թերթը հրատարակելու համար, որովհետև «Համերաշխություն»-ը... ձրի կտրվեր և ճամփու ծախքը խմբագրության վրա էր...

Այո, պ. Զաքեոս, որ թեև Ավետարանի իր անվանակցին հասակը ուներ, բայց ոչ անոր հարստությունը, իր հույսը դրած էր նվերներու վրա միայն: «Թերթը ձրի է. բայց նվեր շնորհակալութամբ կընդունենք», կգրվեր ատեն-ատեն, մինչ «Համերաշխություն»-ի համակիրները թերթը կուզեին... բայց նվեր չէին զրկեր հաճախ:

— Ա՛խ, այդ Խազապրեկյանը, նվերի աղբյուրները բոլոր իրեն կբաշե տակավին,— կգոչեր խեղճ Զաքեոս, երբ ձեռնաթափ կդառնար նամակատունեն, ուր հերոսական անսպարտելի հույսով մը կշարունակեր երթալ օրը երկու անգամ, նույնիսկ երբ վստահ էր, թե թղթաբերը եկած չէ:

Ու նվերները, որ կուզային ցանցառ-ցանցառ, չեմ գիտեր ինչ հրաշքով: Ճշմիմ բաներ էին: Երեք ֆրանք Պոլկարիային, կես տուլար Ամերիկային, հինգ ղուրուշ Եգիպտոսեն, զորս գանձելու համար ամօթով կմոտենար խեղճը՝ դրամ վճարող պաշտոնյային, որ ծաղրական ժպիտ մը շրթունքին վրա կուտար իրեն, ողորմության մը պես, այդ ֆրանքները կամ կես տուլարը, կամ հինգ ղուրուշը:



Թրո՞ւ պիտի բավեին այդ խղճուկ նվերները, լուսանկաթյությունը ձգող նախկին դերասան գրաշարին պահանջը կարգա-

գրելու, Քուրթթրոնիս փողոցը գտնվող սափրիչին, լեղա՛կ աչքերով կնոջ՝ Ելենիի՝ տարիք մը ի վեր խոստացած գուլպանե՛րը գնելու, ճաշարանին հաշի՛վը մաքրելու, տան վա՛րձքը տալու, շունին ոսկո՛ր գնելու, որո՛ւն պիտի բավեր երեք ֆրանքը, կես տուարը կամ հինգ ղուրուշը:

Ու Զաքեոս՝ հուսահատ՝ «ապերա՛խտ ազգ» գոչելով թղթատուներն կմեկնե՛ր գանձած քիչ մը դրամովը ու շունը կառնե՛ր գինետուն, ըստ խրատու առակողին, թե «օղին կորսվելու վրա եղողին ու գինին դառնահոգիներուն տվեք, որ անոնք խմեն ու իրենց աղքատությունը մոռնան և իրենց նեղությունը մեյ մըն ալ չհիշեն»:

— Եկե՛ք, սանկ քանի մը հատ ճնկենք, անանկ ալ կործանեցա, ասանկ ալ:

Ու այս փիլիսոփայական մտածումով զորացած կմտներ գինետուն, ուր բեշիման՝ այդ Հոմերոսեն երգված գինին՝ կմոռցներ պահ մը իր կյանքին տխուր իրականությունները:

Հոն սեղանին առջև, մեծ ու պզտիկ տակառներու դրացությունով, Զաքեոս կամաց-կամաց կխանդավառեր ու կսկսեր անկեղծ շատախոսությունը մը ղուրս տալ սրտին մեջ եղածները:

Դեկտեմբերի մեջ, ցուրտ ու անձրևոտ իրիկուն մը, երեք բարեկամ նստած էինք նպարավաճառ-գինետան մը անկյունը, երբ Զաքեոս ներս մտավ հաղթական ձևով մը:

— Բեշիմա՛ թե ուզո՞ւ, — գոչեց խոսքը մեզի ուղղելով, երբ տեսավ, որ սեղաննուս վրա տակավին գավաթներ չէին երևցած:

— Բեշիմա:

Հարկ եղած հրահանգները տալիս վերջ՝ եկավ քովերնիս:

— Թղթատունե՛ն կուզաս կոր, — հարցուցինք:

— Զգեցեք սա թղթատունը, — պոռաց Զաքեոս արհամարհոտ ձևով մը թևը կես մը բարձրացուցած:

— Ուրեմն ինչպե՛ս պիտի խմենք բեշիման:

— Արաբկիրցի հարուստ մը, — շարունակեց Զաքեոս, — որ հոս կգտնվի եղբր, գործ մը ունեցեր է պանքային հետ ու լեզու չգիտնալուն ստիպվե՛ր է գալ զիս փնտռել, որպեսզի մեկտեղ երթանք գործը կարգադրենք: Գացինք կարգադրեցինք. մարդը հանեց տասը ֆրանք նվեր տվավ: Ըսի իրեն, որ ես երեք նվեր չեմ ընդունիր, բայց «Համերաշխություն»-ի համար կընդունիմ:

«Ան տե, ինչի համար կուզես առ», ըսավ ու ձգեց գնաց: Ես ալ ութ ֆրանքը տպագրիչին տվի ու երկուքն ալ մեր Միչոյին պահեցի: «Մեր Միչոն» գինեպանն էր:



Երբ բեշիմային առաջին շիշը պարպվեցավ, Զաքեոս գլխարկը դեպի ետև քշեց, քիչ մը ճակատը քերեց, ձեռքը զարկավ սեղանին ու գոչեց.

— Ո՛ւշ հասա, ո՛ւշ: Եթե վեց-յոթը տարի առաջ գործի սկսեի՝ հիմա դիրքս շինած էի: Ես ալ եղած էի խաղապրեկ մը...

— Նորեն կըլլաս, մի՛ հուսահատիր:

— Զէ՛, ալ լմնցավ, կտեսնամ, որ ժողովրդին աչքը բացվեցավ... ա՛լ առջի միամիտները չեն: Տեսնելու բան էր խաղապրեկին հոս եղած ատենը, երբ միասին Բոսթան կերթայինք, ամեն կողմն անձրևի պես կուզար դրամները, շաբաթը երբեմն հարյուր ոսկի կըլլար... հարյուր: Միչո՛, սա շիշը վերցուր և ուրիշ մը բեր:

Զաքեոս շարունակեց.

— Ա՛խ, այդ տեղատարափ նվերներն էին, որ իմ ալ զուլիս դարձուցին: Այն օրերեն միտքս դրի ես ալ հեղափոխական թերթ հրատարակել, կուսակցություն կազմել ու այդ նվերներուն գոնե հարյուրին տասը ձեռք անցնել: Հիմա չափս առի:

— Կամաց-կամաց:

— Է՛հ, եթե քիչ մը դրամագլուխ ունենայի տարի մը դիմանալու չափ, բայց, ա՛խ, չեք գիտեր վիճակս: Ամեն օր նոր-նոր պարտքեր ընելու վրա եմ, ալ քաղբին մեջ մարդ չպիտի մնա, որ ինձի ապառիկ տա: Երեկ խանութիս տերը վերջնականապես ըսավ, որ ամսու գլխուն եթե պարտքս չվճարեմ, զիս ղուրս պիտի նետե...

— Բե՛ր սա գավաթդ լեցունեմ:

— Աս «Համերաշխություն»-ը խերս անիծեց, մեջքս կոտրեց, եղբայր: Քանի մը ոսկի խնայողություն ըրած էի, ան գնաց... պարտքի սկսա, և ի՛նչ խայտառակ պարտքեր, հինգ ղուրուշ մեկեն, տասը ղուրուշ մեկալեն... Բեփազե եղանք ամենուն քով: Զեռք մը նոր լաթ ունեի՝ սն ալ ծախեցի, «Համերաշխություն»-ը հոս հասցուց ինձի: Նայեցեք սա բանթալոնիս ու բալթոյիս վի-

ճակը, սա գլխարկս... հապա՛ կոշիկներս... ոտքս ջորերուն մեջն է: Տարի մը առաջ տեսնալու էիք ինձի, դեռ մարդու շնորհք կար վրաս... հիմա կամշնամ կոր հայելին նայելու... ապերա՛խտ ազգ: Միշո՛ւ, սա շիշը վերցուր ուրիշ մը բեր:

Ա՛լ լոնց:

Գրգռված էր ու տխրութիւնն մը եկած էր վրան, այն տեսակ մը ծանր տխրութիւններեն, որոնք երբեմն կիչնան հոգիին վրա ու կճնշեն զայն: Լոռութեամբ պարպեց վերջին շիշը:

— Այս իրիկուն ղեշինան փոխանակ քեզ զվարթացնելու՝ ավելի տխրեցուց,— ըսի:

— Այո՛, — պատասխանեց վհատ ձայնով մը, — մատնի՛ չը... ան ալ զիս լքանել սկսավ:

Ոտքի ելանք: Դիտարեզային առջև Զաքեոս մաքրեց ղեշինաներու հաշիվը, կես Քրիստոսի շափ ավելցավ:

— Քոնյաք մը տուր: Հատ մըն ալ:

Երկու քոնյաքը երբ խմեց, փողոց ելանք: Զաքեոս սկսած էր սայթաքել:

Դուրսը, տխու՛ր, անձրևոտ գիշեր մըն էր, ցո՛ւրտ, հուսահատական:

— Գիշեր բարի, — ըսավ Զաքեոս ու մխրճվեցավ՝ գայթ ի գայթ՝ դիմացի փողոցին մեջ, մինչ անձրևը կծծէր իր աղտոտ գլխարկը ու հին լաթերը: Իր շունը՝ Գանելան՝ պոչը կծկած ետևեն կերթար...



Հիմա երկու տարիեն ետքը աչքիս առջևն է տեսարանը: Գեկտեմբերի այդ անձրևոտ պա՛ղ գիշերը, ու կարճուկ ստվերը Զաքեոսին, որ պատն ի վեր, կազի հարաշարժ լույսին տակ, խոլական ձևեր կառնէր, ու այդ շա՛ր անձրևը, որ կարծես անձրևնոց շունեցող գլուխներուն վրա կիջնա՝ հատկապես՝ անդութ համառութեամբ մը, ու անմեղ նահատակ իր տիրոջ փառատենչ անուրջներուն՝ Գանելան, որ գուցե օրն ի բուն ոսկոր չէր գտած կրծելու և հիմակ, ջորին տակ խխում եղած, կհետևէր՝ ստոյիկ համակերպութեամբ մը՝ իր տիրոջ, որ գայթ ի գայթ կերթար պատն ի վեր:

— Խե՛ղճ Զաքեոս, — ըսինք ամենքս միաբերան, երբ ջրաթաթավ ստվերը ալ խառնվեցավ մթութեան հետ:

Տգետ, անխելք, նյութապես անկարող, ֆիզիքապես անշնորհք, ամենեն արհամարհված, երկշոտ մարդ մը՝ անծանոթ մնալու բոլոր օգուտներով օժտված, որ ինքզինքը հանձնարարելու համար բան մը չունի, որ իր ոչնչութեան գիտակցութիւնը ունի և որ սակայն կուզէ հանրային դեր մը խաղալ, թե՛րթ հրատարակել, կուտակցութիւն կազմել, հրամանին տակ մասնաճյուղեր ունենալ, հրահանգներ տալ և... նվերներ առնել, վերջապես, մակարոյծ մը, բայց մեծկա՛կ մակարոյծ մը ըլլալ: Արդարև, խե՛ղճ մարդ:

Իր անհաջողութեան պատճառները երբեմն կփնտոներ Զաքեոս. — Ճնախ ժողովուրդը առջինը չէ, — կըսեր, — հետո ես գեշ ըրի. գործի սկսելիս առաջ՝ պետք էր տարիի մը շափ զավառները երթալ, սանկ, ինչպե՛ս ըսեմ, նախկին գործիչի մը համբավ շինել և ետքեն թերթ հրատարակել: Հեղափոխական կյանք շունենալս շատ սախտե կուտա կոր ինձի... Ասկե զատ, շիտակը ըսե՛մ, հասակիս կարճութիւնը և կզակիս ձևը գործը կաղրեն կոր. ո՛ւր էր, որ երկայնահասակ մեկը ըլլայի, առատ մազերով, խոշոր մորուքով... Խազապեկին պես բան մը: Հետո, հետո... մեյ մը ժնկ զացած չըլլալս... Ի՛նչ կըլլար, փոխանակ Թրիեսթենն ուղիղ հոս գալու, ժնկի ճամփով դառնայի... ան «սոցիալ-դեմոկրատի»՝ պես բաները տեսա՛ր մի, ահա անոնք են քսակներու բանալիները, անոնք՝ նվեր բերողները...

— Անոնց ալ մոտան անցավ, պարոն Զաքեոս: Գալով հասակիդ, Հուլիոս կեսար, Նաբոլեոն առաջին, պարոն Թիեռ, անոնք ալ կարճահասակ էին...

— Այրած սրտի մխիթարանք... ես ըսածս գիտեմ: Տե՛ս անցած օր ի՛նչ պատահեցավ: Սրճարանը նստած էի, եկան զիս փնտոցիցին, ըսելով, որ երկու շնորհքով մարդ «Համերաշխութիւն»-ի հրատարակիչը տեսնել կուզեն անպատճառ: Լուրը բերողը ըսավ, որ նվեր տալու խոսք ըրեր են: Խենթի պես վաղեցի խանութս: Քիչ մը ետքը պիտի գան եղեր, վերջապես եկան:

— Ո՛ւր է պարոն Զաքեոսը, «Համերաշխութիւն»-ի հրատարակիչը, — հարցուցին ինձի:

— Ե՛ս եմ, — պատասխանեցի:

1 Նկատի ունի հեղափոխներին: Կազմող:

— Դո՞ւն... դուն թե՞րթ կհրատարակես,— ըսավ մին կես մը խնդալով:

— Այո՛, հրամմեցեք նստեցե՛ք, սուրճ մը առե՛ք:

— Ո՛չ, շնորհակալ եմք, ստիպողական գործ ունինք, մնաք բարով, հաջողութիւն կմաղթենք:

Ու ելան գացին:

Ստքը իմացա, որ ծանոթներուս մեկուն ըսեր են. «Միտք ունեինք նվեր մը ընելու, բայց, շիտակը, իր կերպարանքին, չհավնեցանք. ատ մարդը ինչպե՞ս խմբագրութիւն կընեն»:

— Կերպարանքիս շե՛ն հավներ, անպիտաննե՛ր, փեսա՞ փնտռելու եկաք, թե նվեր տալու... զարմացեր են, թե ինչպե՞ս խմբագրութիւն կընեն... կարճահասակ մարդը խմբագրութիւն չի՞ կրնար ընել... սանդղակի մը վրա կելլա՞մ ու անանկ կընեն խմբագրութիւն... ապերա՞խտ ազգ...



Երկու տարի է, որ մեկնած եմ այդ քաղքեն ու շեմ գիտեր, թե «Համերաշխութիւն»-ը դեռ կհրատարակվի՞: «Համերաշխութիւն» չկարողալս անշուշտ զրկանք մը շեմ համարեր ինծի համար. բայց անհուն ձանձրույթի վայրկյաններուն, որ կունենամ երբեմն, կարոտը կքաշեմ Զաքեոսին, որուն տեսքն ու խոսակցութիւնը հաճախ զվարթութիւն տված են ինծի:

Բալյաչո մըն է, որ ծերունի հոր դերը խաղալ կուզե. ահա իր սխալը:

Անարգար եղա իրեն նկատմամբ, երբ հեղափոխութեան մակաբույծներուն մեջ դասեցի զինքը, իր նպատակը շեշտել ուզելով ավելի: Ստուգապես՝ Զաքեոս հեղափոխութեան... զոհն է:

9

ՈՐ ՄԵՆՔ ՀԵՐՈՍ...

— Զավակ ունի՞ս:

— Այո՛, պարո՛ն, երկու մանչ, բայց մեծը նշանավոր բան է... ճիշտ ինծի կնմանի:

Ալեքսանդրիա, Շերիֆ փաշա փողոցը քալած ժամանակնիս այս

հարցումը կուղղեի ու այս պատասխանը կընդունեի Վարդհոգյանն, որ նոր հասած էր Ալեքսանդրիա՝ Գահիրե պիտի երթար:

Պանքայի ցույցեն քանի մը ամիս ետքը, կարծեմ հունվարի մեջ էր, երբ իմացանք, որ ընդհանուր ներում եղեր է: Լուրը տարածվելեն քանի մը օր ետքը՝ ուրիշ լուր մըն ալ տարածվեցավ:

— Իմացա՞ք:

— Ի՞նչ:

— Վարդհոգյանն ալ ազատեր է ու Կիպրոս գացեր է, անկե ալ Ալեքսանդրիա պիտի գա եղեր:

Օր մըն ալ ըսին.

— Կուգա կոր... եկա՛վ:

Ու ահա լայն ու երկայն ցցված ականջներով, խոշոր քիթով, հերկեն դարձող հոգնած եզի տարտամ նայվածքով, զլխուն զարկած մեկը ներկայացուցին մեզի ըսելով:

— Պարոն Վարդհոգյան, մեր անդրանիկ հերոսներեն մեկը:

— Որ մենք հերոս,— ըսելով Վարդհոգյան սկսավ խոսիլ... Բայց ես արդեն հեռացած էի:

Զէ՛, ա՛լ չէի կրնար համբերել: Պոսեն մեկնելես ի վեր այս քսաներկուերորդ հերոսն էր, որ ցույց կուտային ու մինչև կոկորդալեցած էր հերոսով:

Հերո՞ս...

Հրացանը ուր զարկած, մեջքը ատրճանակ ու դաշույն, կայտառ մալո մը, պիտերը մինչև ականջն ի վեր, վառ աչքեր, խիզախ աներկյուղ կերպարանքով, որուն տեսքը հույս մըն է իրեններուն ու սարսափ՝ թշնամիներուն համար: Լեռները կապրի ան, իրեն պես կտրիճներու հետ: Սուրհանդակին վրա կհարձակի, բանտերը կկոխե ու անմեղ բանտարկյալները կազատե, շարագործ հարստահարիչները կսպաննե, անզոր գեղացիները կպաշտպանե. ինքը՝ առանձին՝ պատերազմ կմղե իշխանութեան դեմ: Զըլլալիք բաներ կպատմըվին իր վրա, չըլլալիք բաներ, որոնք բան մը չեն իր ըրածներուն քով: Ու իրիկունը, երբ աղջիկները կզառնան դաշտեն, իրենց անուշ ու սիրատարփ նայվածքը ուղղելով դեպի լեռը, ուր կգտնվի ան, սրտատրոփ ու երկյուղած կնային երկայն ու կաղոթեն: Անիկա չի՛ բռնվիր, չի՛ բանտարկվիր, չի՛ նախատվիր, չի՛ ծեծվիր, չի՛ մեռնիր...

Ահա ինչպես կերևակայեմ Հերոսը: Ու եղած են այսպեսներ մեր վերջին տարիներու թախծազին պատմութեան մեջ:

Իսկ այդ քսաներկո՞ւրքը որ տեսա... ա՛հ իրենց գյուցազներգու-
թյունը:

Ընչակ առած ժամանակին, Ընչակ կարդացած ժամանակին,
Ընչակ տված ժամանակին ձերբակալված հերոսներ, կարգ մը
մակաբույծներու համար ստակ հավաքած առեւտրային բռնված հե-
րոսներ, ղահվի մը անկյունը քանի մը գավաթ օղիի ազդեցու-
թյան տակ անօգուտ շաղակրատություններ ընող հերոսներ, վը-
տանգավոր թղթեր գրպաններն պտտցնող հերոսներ, որոնք ուստիկա-
նության ճանկը ինկած են:

— Դո՛ւն ալ քոմիթեեն ես, հե՛:

— Ամա՛ն, էֆենտի, ի՛նչ կըսես, ձեք ոտքին հոգը պագնեմ,
ես երբեք...

— Տակավիտ կուրանա՛ս, շո՛ւն, ա՛ն քեզի:

Ու ապտակները կիջնան շեշտ երեսին:

— Ամա՛ն, մեղա՛, ես բան մը չեմ ըրած, ես սուլթանին հա-
վատարիմ ծառան եմ, ոտքերնիդ պագնեմ:

— Կեցի՛ր, ես քեզի խոսեցնելու կերպը գիտեմ. հիմա չես ուզեր
խոսիլ, բայց քանի մը օրեն պուլպուլի ա՛յն պիտի խոսիս:

Ու խոսքը բանտապետին ուղղելով.

— Տարեք սա կյավուրը զնտան նետեցեք:

Եվ բանտապետը ապտակելով, հայհոյելով, հարվածելով
կզործադրե հրամանը ու կտանի նկուղ, ուր մեր ապագա հերոսը
կմնա քանի մը օր:

Ու այսպես հարցաքննություններե, նախատինքներե, ապտա-
կահարություններե ետքը, օր մըն ալ ցկյանս բերդարդելության
կղատապարտվի: Երեք տարի. հինգ տարի կամ յոթը տարի ետքը՝
առտու մը՝ բերդին տնօրենը կկանչե զինքը:

— Շունշանորդի՛, աղոթք ըրե սուլթանին կենացը:

— Էֆենտի՛, ես արդեն ամեն օր աղոթք կընեմ իրեն համար:

— Ձեզի ամենուզ ընդհանուր նեշում ըրավ:

— Աստված շատ կյանք տա իրեն, աստված մեկ օրը հազար
ընե:

— Բայց մեյ մըն ալ այդ տեսակ սրիկայական գործեր չպիտի
ընեք հա՛:

— Ո՛չ, էֆենտիս, ես միշտ սուլթանին հավատարիմ էյոլեն
եմ, ոչ թե այդ անպիտաններուն չեմ հետևիք, այլ եթե ձեռքես
զա— ամենքն ալ կսպաննեմ:

— Աֆերի՛մ, քեզ տեսնամ:

Տնօրենին ձեռքը, փեշը, հողաթափը համբուրելի ետքը՝ դուրս
կելլե մեր բանտարկյալը: Ալ լազատ է: Շունշը կտոնե կամ Հունաս-
տան, կամ Կիպրոս, կամ Եգիպտոս:

Հիմա հերոս մըն է անիկա ու կոթնած իր հերոսության՝ քաղքե
քաղքե կպտտի ստակ հավաքելու իրեն համար:

Արգարե մուրացկանության հերո՛ս մը...

Այդ կարգին էր նաև Վարդհոգյանը, ու ասոր համար երբ
խոսիլ սկսավ, ես արդեն հեռացած էի:



Սակայն քանի մը օր ետքը բարեկամներես մեկը ըսավ
ինծի.

— Տեսնվե անգամ մը Վարդհոգյանին հետ, հետաքրքրական
տիպար մըն է, որ կարծես ուսումնասիրել:

— Անտանելի է, եղբա՛յր:

— Գիտեմ որ անտանելի է, բայց միմիայն ի սեր արվեստին,
ի սեր գրականության ըրե՛ այս բանը, — պեղեց բարեկամս
խնդալով. — հավատա՛, որ օգտակար գործ մը ըրած կըլլաս, եթե
այդ տեսակ տիպարներ քեշ մը փորձես հասարակության ճանչցնել:
Գիտեմ, որ Վարդհոգյանի հետ ժամ մը տեսնվելով մեծ ղոհո-
ղություն մը պիտի ընես, բայց հանուն հայրենասիրության, հանուն
հեղափոխության ըրե՛ ասիկա: Ապագա սերունդը քեզի հերոսի
տիտղոսը պիտի տա ապահովապես այդ անձնվիրությանը համար
և, ո՛վ գիտե, գուցե Քաղեշի կամ Էրզրումի հրապարակներեն մե-
կուն մեջ արձանդ կանգնե:

Այդ հեռապատկերը շլացուց զիս ու ահա ասոր համար
Վարդհոգյանին հետ Շերիֆ փաշայի փողոցեն միասին կերթայինք
դեպի կայարան:

— Խ՛նչ պիտի ընես Գահիրե, — հարցուցի իրեն, խոսք մը
ըրած ըլլալու համար:

— Որ մենք հերոս, պետք է տեսնենք, քննենք և ուսումնա-
սիրենք ամեն բան մեր աչքով, — պատասխանեց Վարդհոգյան
կոշտ ու ինքնավստահ արտասանությամբ մը: — Ասկե զատ, —
ավելցուց, — ժողովուրդը պետք ունի քաջալերության, պետք է տես-
նա իր հերոսները և քաջալերվի:

— Իրավունք ունիս:

— Իմ կյանքս ժողովրդին նվիրված է, իմ բազուկս հայ ազգին կպատկանի: Մինչև հիմա արյունս իմ ազգիս համար թափեցի, ասկե ետքն ալ:

— Մի՛ հուզվիր, կաղաչեմ, և մի՛ շարունակեր, ասկե ետքն ալ ազգին համար պիտի թափես, գիտեմ: Կեցցե՛ս, շատ ապրի՛ս, աստված ձեզ պեսները պակաս չընե:

— Ամե՛ն,— գոչեց Վարդհոգյան սրտի խորեն, ու հասանք կայարան:

Գեռ կես ժամ կար կառախումբին մեկնելուն. պետք էր խոսի՛լ տակավին կես ժամ Վարդհոգյանի հետ: Հանուն հայրենասիրության այդ ալ ըրի, ու ասկե ետքը եթե զիս Հայկ դյուցազնին քով չդասեն՝ հանցանքը իմս չէ:

— Մե՛նք, որ պետք եղածին չափ ուժ չունինք մեր թշնամիին հետ կովելու համար,— ըսի իրեն, երբ տոմսակը առնելի ետքը կայարանին երկայնքը կպտտեինք:

— Ուժ չունի՞նք. հապա այս բազուկնե՞րը, մի՞թե բավական չեն,— ու հորիզոնական ձեռով բարձրացուց իր թևերը:

— Անշո՛ւշտ, անշո՛ւշտ,— աճապարեցի ըսել,— միայն թե գոնե երկու-երեք հատ ալ ըլլար այդ բազուկներեն, այն ատեն բռնորովին ապահով կրնայինք ըլլալ մեր ազատության համար:

— Իրավունք ունիս,— պատասխանեց Վարդհոգյան,— ասիտո՛ւս, որ ինձի պես քանի մը հոգի չի կա: Ա՛խ, պարո՛ն, եթե անդրանիկ տղաս քիչ մը ավելի մեծ ըլլա՛ր...

— Ավա՛ղ:

Ու այսպես խոսակցությունը տևեց մինչև որ կառախումբին մեկնելուն ժամը հասավ:



Երբ Գահիրե գացի շաբաթ մը ետքը, Վարդհոգյան օրվան մարդն էր հոն, կամ ավելի ճիշտը, ամսվան հերոսը, որովհետև ամեն ամիս իր հերոսն ուներ այդ միջոցին: Հայկական սրճարանը բազմած կխոսեր անիկա, առտըվնե մինչև իրիկուն և իրիկվընե մինչև կես-գիշեր:

— Որ մենք հերոս այսպես, որ մենք հերոս այնպես:

Ճշմարտության սիրո համար և ի պատիվ իրենց պետք է

ըսել սակայն, որ իր շուրջը բոլորվողները պանդուրներ չէին, ոչ ալ ապուշ հիացողներ, այլ բավական «հերոս»-ներ ակոսանու զարկած ու անոնց արժեքը ճանչցած մարդիկ, որոնք միմիայն ժամանցի համար խոսեցնել կուտային զինքը: Ա՛լ իրենց համար հերոս մը տեսակ մը աճապարար էր, որ ձրի ներկայացումներ կուտար հայկական սրճարանին մեջ և երբ նոր հերոսի մը գալուստը իմանային Գահիրեի մեջ, կըսեին իրարու:

— Վաղը ժամը տասնին, հայկական սրճարանը եկեք, հերոսական ներկայացում կա:

Եվ ասիկա այնչափ շահաբեր էր սրճարանին համար, որ սրճարանապետը ձրի սենյակ ու կերակուր կուտար ամեն բանտեն ազատած հերոսի:

Ես ալ գացի այդ «ներկայացում»-ներեն մեկուն: Վարդհոգյան նստած էր սեղանի մը վերի կողմը, որուն շուրջն ու վրան հավաքված էին ութ գավաթ օղի, ժամկոչ մը, սիսեռի մեզե, ծխավաճառի աշկերտ մը, ցնդած բանաստեղծ մը, խաշած հավկիթ մը, քանի մը հատ ձիթապտուղ ու քանի մը հատ ալ պարապ պտըտող գաղթականներ:

Երբ ներս մտա, Վարդհոգյան արդեն կճառեր.

— ... Այո, սիրելի ընկերներ, միություն և համերաշխություն: Մենք իբրև հերոս և իբրև ժողովրդի հարազատ ներկայացուցիչ, պետք է ընենք այդ բանը, պետք է միացնենք հեղափոխական կուսակցությունները և հետո միացնենք իրարու հետ նաև եվրոպական տերությունները: Պետք է երթանք Փարիզ և Լոնտոն, խորհրդակցինք բարձրաստիճան անձերու հետ և այս բանը ընենք:

«Մենք»-ը միմիայն ինքն էր: Վարդհոգյան երբ կխոսեր, կկարծեր, թե ամբողջ լեզուների մը կողմն կխոսի: Իր ծիծաղաշարժ մեծամտություններուն փոքրագույններեն էր աս:

Սեղանակիցներեն մեկը, Կեղրոնականի նախկին աշակերտ, որ առիթ չէր փախցնել թեթև ծաղրանքներ ընելու, երբ ձեռքը այս տեսակ հերոս մը իյնար, ոտքի ելավ լուրջ, պաշտոնական, օղիին գավաթը բարձրացուց և ըսավ.

— Պարոն Վարդհոգյան, այսօր մեզի համար նշանավոր օր մըն է. անոր հիշատակը անշնչելի ոսկի տառերով պիտի քանդակվի մեր ամենուս սրտին մեջ, որովհետև մեր աչքերը տեսան հայոց մեծ հերոսը, անդրանիկ հերոսը, ժամանակակից Հայկ

դյուցազներ, որուն քաջագործությունները թեև ծածկված մինչև այսօր, սակայն տիեզերքը կզարմացնեն արդեն: Կպարպեմ այս գավաթը պարոն Վարդհոդյանի կենաց:

Պարպեց ու նստավ տեղը.— «Դիտմամբ ըրի, որ ինքն ալ ելլա բան մը խոսի»,— փսփսաց ականջիս:

Բաժակաճառին անմիջական արդյունքը եղավ սրճարանը գտնվող ուրիշ տասնի շափ հայերու մեր քով հավաքվիլը, թեև հաճախորդներուն մեծամասնությունը կշարունակեր նարտ խաղալ:

Վարդհոդյան զգաց, որ «ժողովուրդը» զինքը լսել կուզեր: Կանգնեցավ, երկու ձեռքը սեղանին կոթնցուց, կամաց մը օրորվիլ սկսավ, խիթ ունեցողի մը ձևով, քիչ մը ջուր խմեց, քիթը խնչեց, ու վերջապես համր-համր, բառերը երկնցնելով, հավիտենապես լալկան շեշտով մը խոսիլ սկսավ:

— Սիրելի և անկեղծ ընկերներ, մենք վստահ ենք, որ քիչ ատենեն պիտի հասնինք մեր ցանկացած ազատություն և մեր սիրելի հայրենիքը երթանք: Այս մասին արդեն խոսած եմ մի քանի բարձրաստիճան անձերու հետ, սիրելի՛ և՛ անկեղծ ընկերներ: Որ մենք հերոս, պետք է, որ այդ բանը ընենք, սիրելի և անկեղծ ընկերներ: Ա՛խ, ափսո՛ս, որ այս բազուկները յոթը տարի անգործ մնացին:

Եվ Վարդհոդյան ցույց տվավ այն բազուկները, որոնք արդեն տեսած էի Ալեքսանդրիա, կայարանին մեջ: Ապա շարունակեց:

— Սիրելի և անկեղծ ընկերներ, վնաս չունի, այդ կորսված ժամանակը շուտով կշահինք: Այս բազուկները ձեզի նվիրված են, վստահ եղի՛ք, սիրելի և անկեղծ ընկերներ:

Նորեն բարձրացան Ալեքսանդրիայի մեջ տեսածս բազուկները:

— Կեցցե՛ պարոն Վարդհոդյան:

Եվ օղիները պարպվեցան:

Արտառոց ու ծիծաղաշարժ էր այս ամենը, սակայն, չեմ գիտեր ինչու, սրտի սեղմում մը զգացի դուրս ելած միջոցիս: Պժգալի ու միանգամայն տխուր տպավորություն մը ըրած էր վրաս ամբողջ այդ «ներկայացումը»:



Վարդհոդյան բավական ժամանակ մնաց Գահիրե և մեկ կողմեն հայկական սրճարանը հերոսական ներկայացումներ տալով հանդերձ, մյուս կողմեն քառսուն ոսկիի շափ դրամ հավաքեց հարուստներեն՝ մուրացկանությամբ—«Որ մենք հերոս, պետք է ընենք այդ բանը» ըսելով:

Վարդհոդյան այն տեսակ տիպարներն էր, որ իրեն հետ քանի մը անգամ ծանոթություն ընողը զզվանքով կհեռանար, ա՛լ մեյ մըն ալ հետը շտեմնվելու հաստատ մտադրությամբ, այնպես որ սրճարանին տերը պատշաճ դատած էր անուշուրությամբ ճամփու դնել զայն ըսելով:

— Ասկե ետքը ա՛լ չեմ կրնար սենյակ ու կերակուր տալ քեզի, գլխուդ ճարը նայի:

Այդ վերջնագրին՝ Վարդհոդյան պատասխանած էր հանգարտությամբ:

— Ուրեմն որ մենք հերոս, պետք է երթանք Ալեքսանդրիա: Ու պայուսակը կապելով մեկնած էր այդ «հերոսամերժ» քաղաքեն:

Քիչ ատենեն ետքը, երբ Ալեքսանդրիայի հայերն ալ բավականեն ավելի ճանչցած ու ձանձրացած էին իրմե ու ամեն մարդ սկսած էր մասնավոր փութկոտությամբ մը փախուստ տալ ամեն անգամ, որ «հերոսը» կերևնար Մենչիեի հրապարակին վրա, Վարդհոդյան զգաց, թե ժամանակն է, «որ մենք հերոսը» պայուսակը կապե նորեն, ու մեկնեցավ դեպի Եվրոպա:

— Պետք է երթանք Եվրոպա,— կրսեր մեկնած օրը,— և տեսակցինք բարձրաստիճան անձերու հետ մեր ազգային փրկության մասին:

«Մեր ազգային փրկության մասին տեսակցիլ բարձրաստիճան անձերու հետ»-ը, ըստ Վարդհոդյանի, կնշանակեր երթալ ու իրեն համար դրամ մուրալ: «Տեսակցություն»-ը 35—40 ոսկի բերավ իրեն: Ուրախ էր Վարդհոդյան և Փարիզին կգրեր իր ծանոթներուն. «Անկեղծ ընկերներ, մեծ քաջալերություն կգտնամ այստեղ և կհուսամ, որ ազգային փրկության օրը մեր հուսացածեն շուտ պիտի հասնի: Եթե իմ լուսանկարներուս վաճառումեն մի շահ գոյացավ, խնդրեմ անմիջապես ղրկեցեք բոսթայով»:

Այս դրամը զինքը բավական ատեն ապրեցուց Եգիպտոսի մեջ՝

ուր վերադարձած էր: Հետո ժամանակը եկավ նորեն «տեսակցելու բարձրաստիճան անձերու հետ»: Այս անգամ սակայն քիչ մը հեռու պետք էր երթալ նոր որս գտնելու համար:

— Որ մենք հերոս, պետք է երթանք նաև մեր ուսուհայ անկեղծ ընկերներու մոտ:

Ու ահա Վարդհոգյան կմտնար շոգենավ:

Այդ առաքելությունը հուսացած արդյունքը շտվավ կարծեմ, որովհետև շուտ վերադարձավ:

— Մո՛, կենե՞ մի եկար...

Այս անգամ այդ բառերով ընդունած էին զինքը, որ տարի ու կես առաջ օրերով պատրաստություն կտեսնեին արժանավայել ընդունելություն մը ընելու համար հայոց «անդրանիկ հերոս»-ին: Խեղճ Վարդհոգյան, ինք ալ Արտաշեսի պես կրնար գոչել՝ «Ավա՛ղ, փառացս անցավորի»:



Վերջին անգամ, երեք ամիս կա, Ալեքսանդրիայի մեջ տեսա զինքը: Փետուրները թափած էր բոլորովին: Ամենն լքված ու արհամարված՝ տրտում, տխուր կթափառեր փողոցները: Հիմակ Հայաստանը փրկելու համար ծրագիրներ շուններ, ոչ ալ իր բազուկներուն ներքոյը կկարդար: Չէ՛, պարզապես դոնապանության կամ ծառայության պաշտոն մը կփնտոեր հացը ճարելու համար ու չէր գտնար:

Լմեցա՛ծ էր «որ մենք հերոս»-ը:



Եվ սակայն ահե՛ղ սպառնալիքի մը պես դեռ ականջիս կհնչեն Շերիֆ փաշա փողոցեն կայարան գացած միջոցնուս Վարդհոգյանի ըրած խոսքերը.

— ...Բայց մեծը հրաշալի բան է, ճիշտ ինձի կնմանի:

Ուրեմն ափսո՛ս, ապագա սերունդն ալ իրեն Վարդհոգյանը պիտի ունենա...

— Վա՛յ, հո՞ս ես ընկեր:

Այս բառերով ողջունեցի մեր բարեկամը, Դաշույն Արտունի, զոր տեսած էի արդեն Աթենք ու հետո Եգիպտոս, երբ նորեն իրեն հանդիպեցա Մարսելյ, Քանրպիեռի վրա:

— Այո՛. երկու ամիս է, հոս եմ,— պատասխանեց իրեն հատուկ կեղծ լրջությամբը, բառերուն խորհրդավոր իմաստ մը տալ ճգնելով: Բախտը զիս հոս նետեց. նայինք սա անիծյալ Համիտը մեզ դեռ ո՞ր տեղվանքը պիտի պտըտցնե:

Հետո՛ մեկեն թեա մտավ ու անուշ, փաղաքշոտ ձայնով մը, որուն մեջ չեմ գիտեր ինչ պապակյալ բան մը կար:

— Ապաե՛նթ մը կխմցնե՞ս կոր,— հարցուց:

— Քալե նայինք,— ըսի իրեն այն տիրական այլ միանգամայն ներողամիտ շեշտովը, զոր միշտ ունեցած եմ նմանօրինակ պարագաներու մեջ:



Պոլիս ճանչցած էի զինքը առաջին անգամ, երբ Պահճե-Քարու, վաշխառուի մը քով գրագիր էր և Կարպիս կկոչվեր: Զվարճասեր, թեթևամիտ, մտացի տղա մըն էր, որուն վրա երբեք հայրենասիրական խիտանիշներ չէի նշմարած Պոլսի մեջ: Օր մը միայն, Հալթի կղզին, երբ օդի կիմեր, հանկարծ ըսավ.

— Ի՛նչ աղեկ կըլլար, եթե հոս հայու սրճարան մը ըլլար, հոն կերթայինք և ստակնիս փոխանակ հույները առնելու՝ հայը կառներ:

Այդ խոսքերուն ուշադրություն չդարձուցի այն ատեն, հետո իմացա որ Կարպիս ժամանակե մը ի վեր սկսած է եղեր «Կոռոչակ» կարդալ և հեղափոխականի համբավ մը շինել իրեն համար: Նույն միջոցին դեսպանները բարենորոգմանց ծրագրովը կպարապեին և ժողովրդի մեծ մասը այնպես կկարծեր, թե այդ ծրագիրը Հայաստան մը պիտի տար մեզի թաղավորով, բանակով ու պաշտոնյաներու լեգեոնով մը, այնպես որ հայերուն մեջ պաշտոնաբաշխություններ կըլլային արդեն ամեն մարդուն իր արժանիքին

ու կարողութեան համեմատ, բնականաբար առաջնութիւն մը տրվելով հեղափոխականներուն: Կարպիս ուզած էր պատրաստ գտնվիլ ամեն պատահականութեան հանդեպ և ասոր համար պատշաճ դատած էր հեղափոխականի գույն մը տալ իր խոսքերուն, մորուքին ու գավազանին: Խոսքերը կովկասյան հողովումներ առած էին, մորուքը սրածայր եղած էր ու գավազանին կոթը կիսաբոլոր: Իր հուլիսները, որոնք վերջնականապես օր մը ինծի հայտնեց, շափազանց հավակնոտ չէին: Կարծեմ Բաղեշի ապագա ազգային դրամատան փոխ-անօրեն կամ Վանա լճին ապագա շոգենավային ընկերութեան գանձապահ ըլլալ կուզեր: Ազգեցիկ դաշնակցական մը Կարպիսի անունը նշանակներ էր արդեն տետրակին մեջ և գործը մնացեր էր միայն բարենորոգմանց ծրագրին գործադրութեան:

— Ա՛խ, մեյ մը աս ծրագիրը ստորագրե՞ր Սուլթանը, — կհառաչեր Կարպիս այն տենդալից օրերուն մեջ, ուր ամբողջ Պոլսո հայութիւնը հարցական նշանի մը փոխված էր կարծես Ստորագրեց—ին վրա դրված:

— Ստորագրե՞ց...

— Ո՛հ, այո՛, ստորագրե՞ց. — այսինքն՝ կուսակալ եղա՞, կառավարիչ եղա՞, գալմադամ եղա՞, ոստիկանապետ եղա՞, դատավոր եղա՞, տեֆտերտար եղա՞, գանձապահ եղա՞, քննիչ եղա՞, դատախազ եղա՞, մեքթուպօսի եղա՞, բան մը եղա՞:

Չէ՛, շատորագրեց, ավա՛ղ, ու օր մը բոլոր այդ հուլիսները երկթացած թափթփեցան Պոլսո քարափներուն մոտ կեցած շոգենավներուն մեջ, որոնք փոխադրեցին զիրենք Բաղեշին ու Վանեն ու էրզրումեն շատ հեռու տեղվանք: Կարպիս այդ ընդհանուր ափրափումին մեջ զինքը գտած էր Բալթիկ շոգենավներն մեկուն մեջ ու նետված Բիրենյի քարափին վրա:

Հոն հանդիպեցա իրեն, առաջին անգամ Պոլսեն մեկնելես ի վեր:

— Բարե, Կարպի՛ս, — գոչեցի քովը մոտենալով:

Գողահար առաջացավ գեպի ինծի ու ականջս ի վար մըմնջեց պազատագին ձայնով մը.

— Ամա՛ն, տունս կավրես կոր, Կարպիս մի գուշեր զիս... Գաշույն է անունս:

Հետո տարավ զիս հայերու շրջանակեն հեռու, Փաշա կիմանիի կողմը առանձին սրճարանի մը անկյունը, և երկու սուրճ ապըսպրելի ետքը, ըսավ.

— Հիմա ես Պահլե-Քարու սարաֆ Պողոս աղային գրագիրը չեմ... ատանկ մարդ չեմ ճանչնար, ավազակ բուրժուաներու հետ գործ չունիմ, ո՛չ ալ անունս Կարպիս է... Հիմակ, բարեկա՛մ, դաշնակցական նախկին գործիչ մըն եմ, Գաշույն Արտունի...:

Ու Կարպիս այս վերջին բառերը արտասանեց աչքերը այլանդակորեն դարձուցած, ձայնին չեմ գիտեր ինչ ումբային հնչունութիւն մը տալով: Վառողի հոտ մը կարծես տարածվեցավ սրճարանին մեջ:

— Ես, — շարունակեց, — պարսկական սահմանագլխեն ներս մտած եմ, հայգուկախումբեր կազմակերպած եմ, քյուրդեր սպանած եմ, բանտարկված ու շղթաներս կոտորելով փախած եմ... Ահա ես ասանկ մարդ մըն եմ հիմա...

— Ինչո՞ւ համար այդ ամենքը, — հարցուցի միամիտ շեշտով մը՝ որուն մեջ սակայն կրցա քիչ մը հեզնութիւն խառնել:

— Ինչո՞ւ համար... որովհետեւ սալաֆ Պողոս աղան խանութը գոցեց և ես բացը մնացի ու ալ Պոլիս չէի կրնար ապրիլ: Գացի գտա մեր դաշնակցական ներկայացուցիչը, ան, որ անունս իր տետրակին մեջ նշանակած էր իբրև անկախ Հայաստանի ապագա պաշտոնյաներեն մեկը, և խնդրեցի, որ օգնութիւն մը ընե ինծի, որպեսզի կարենամ Պոլիսեն դուրս գլխիս ճարը նայիլ. — Ընդունեց և բան մը չեմ կրնար ընել՝ պատասխանեց, «բայց քեզի նախկին գործիչ լավ վկայական մը կուտամ, անով կրնաս ապրիլ արտասահմանի մեջ: Առի վկայականը ու եղա նախկին գործիչ մը. բայց դժբախտաբար հոս ալ շատ դաշնակցական չի կա. եղողներն ալ, ինծի պես, կամ նախկին գործիչ են, կամ հայդուկ, կամ տետր...»

— Գոնե հոս հասնելուդ պես ըսեիր, պանքան մտնողներեն ես:

— Մտածեցի ատիկա. բայց դեպքը շատ նոր է... քիչ մը ատեն անցնելի ետքը՝ ե՛ս ալ պիտի մտնամ պանքան մտնողներուն մեջ... Թեև քիչ մը աճապարհիլու է, որովհետեւ արդեն պանքայի հերոսներուն թիվն ալ քառասունը կանցնի կոր: Հիմակուհիմա յոթանասուններեն եմ...

— Ի՞նչ յոթանասուն:

— Չե՞ս գիտեր, եղբայր, սա մյուս յոթանասուն հերոսները, որոնք մաղ մնացեր է մյուսներուն հետ պանքան պիտի մտնան եղեր, բայց վայրկյան մը ուշ հասեր ու դռները գոցված գտեր են:



Կարպիս չկրցավ Աթենք ու Բիրե երկար ատեն շահագործել իր վկայականը և մեկնեցավ Եգիպտոս, ճիշտ այն միջոցին, ուր Ալեքսանդրիա կապասեին պանքան մտնող երեք վիրավորյալները, որոնք՝ ապաքինած ըլլալով՝ ճամփա պիտի ելլեին Պոլսեն գալու համար:

Մեկնելեն առաջ Աթենքեն Կարպիս նամակով կիմացնե, թե վիրավորյալներին ետքը տակավին Պոլիս պիտի մնան և մին միայն, որ Աթենք հասած է արդեն, իր նամակին հետ շոգենավ պիտի մտնե դեպի Եգիպտոս:

Այդ նախապատրաստութունն ետքը, երբ որ Կարպիս կուգա Ալեքսանդրիա, ոչ մեկուն մտքն կանցնի հարցն իրեն, թե «Դո՞ւ ես, որ գալոցն ես, եթե այլում ակն կալցուք»: Եկած վայրկյանն անվիճելի, անկասկած հերոսներն մեկը կըլլա: Կուսակցության լիազոր ներկայացուցիչը, պ. Կակայանց, ցնծության մեջ է: Երեակայեցեք տոնավաճառի մեջ ցուցանքներ ի տես դնող մեկը, որ վեց ոտքով ու երկու պոչով կով մը ձեռք կձգե: Ա՛լ Կարպիսին թէն ի վար կախված կըրջի ու կըրջի Ալեքսանդրիայի փողոցները:

— Բանկայի հերոսներն մին... — կողչե դեմը ելլողին:

Ու այսպես Կակայանցի հովանիին տակ, Դաշույն Արտունի կներկայանար բոլոր այն շրջանակներուն մեջ, ուր հերոսը կուտե, կխմե, կպատվվի ու նվերներ կստանա, քանի մը քաջագործությանց պատմության փոխարեն:

Ալեքսանդրիայի եկեղեցիին բակը հանդիպեցի իրեն, օր մը, ճիշտ այն միջոցին, ուր քսան ֆեդայիի հետ քյուրտի գեղ մը արշավելու վրա էր. Ականջ ու աչք կտրած տասնի չափ ունկնդիր բրաբրոն մը կազմած էին շուրջը: Ինք ներշնչված, քիչ մըն ալ օղիեն զուխը տաք, կպատմեր ու կպատմեր անընդհատ:

— ...ճիշտ կես-գիշերին ամենքս ալ նետվեցանք ձիերուն վրա ու Անգո ձորին բարձունքն իջանք դեպի դաշտ: Ամբողջ ձորն ու դաշտը լեցված էր թյուրք զինվորներով ու համիտիներով, որովհետև լուր առած էին, թե ֆեդայիի խումբ մը քրտի գեղերը պիտի կոխե գիշերը:

— Ես կերթայի տղոց առջևն, մարթինին ձեռքս բռնած, խոշոր դաշույն մը բերանս, ու մեյ մեկ ռևուվեր ճիզմենբրուս մեջ,

ետևս կուգային Կարա Սագոն ու Շիլ Բադոն ու հետո մյուս ֆեդայիները:

— Տղե՛րք,— ըսի,— սուղ ծախվինք... Ես կկարծեի, թե այդ վատ շները պիտի հարձակին մեր վրա, բայց հազիվ թե մեր ձիերուն ոտքին ձայնը առին, սկսան խենթի պես փախչիլ. «Ամա՛ն, ֆեդայիներ կելիորլար» պոռալով: Մենք անցանք ձորին մեջն ու առաջ գացինք դեպի Շելյա Օսմանին գեղը:

— Տղե՛րք, պատրա՞ստ եք,— պոռացի:

— Կեցցե՛ ֆեդայիները,— գոչեցին ամենքը մեկ բերան, ու հարձակեցանք գեղին վրա...



Քանի մը օր ետքը, Կարպիս, Մասիսի սրճարանը պանքայի հարձակումը կպատմեր.

— Տղե՛րք,— գոչեցի, ումբերը պատրաստ են, և այլն, և այլն:

Ու այսպես օրերով՝ «Տղերք գոչեցի»-ներու շնորհիվ Կարպիս պարարեց իր փորն ու գրպանը, մինչև որ երեք հարազատ հերոսները եկան Պոլսեն ու ինք ստիպվեցավ թողուլ Եգիպտոսը:

Բայց ա՛լ կատարելապես նախկին գործիչ մը եղած էր: Իր պատմութունները, հետզհետե «սրբագրյալ ու հավելյալ», վավերականության դրոշմը առած էին: Պատմած ատեն շուներ առաջին օրերու դեղևումը, և խորին համոզումով կխոսեր իր «անցյալ» գործունեության վրա:

Այսպես տեսա զինքը, երբ վերջին անգամ իրեն հանդիպեցա Քանըպիեռի վրա:

Մակայն, ավա՛ղ, Մարսելյ այն ամուլ հողերն է, ուր հեղափոխության մակաբույծները շեն կրնար ուռճանալ: Կարպիսի «Տղերք գոչեցին» չէր թրթոացներ հայ վաճառականներու սրտին թելերը:

— Ժնև շերթա՞ս,— ըսի իրեն, երբ վիճակին դառնութունը պարզեց ինձի:

— Ի՞նչ ընելու,— գոչեց նախկին գործիչը,— հերոսությո՞ւն պատմելու, ես մեկ նետեմ նե՛ անոնք տասը կջարդեն:

— Բայց անշուշտ իբր ընկեր նյութական օգնություն մը չեն զլանար:

— Զէ՛, եղբայր մեր մեջը ապակեդրոնացում կա... ամեն տեղի դրամը այն տեղի մարդոց համար է, անոնք միայն կրնան և իրավունք ունին...

Քլիսով հարցական շարժում մը ըրի:

— ... Մատակարարելու,— հառաչեց Կարպիս:

Ե

ԿԵՂԾ ԼՐՏԵՍԸ

— Մյուսյու ժաքը սլակաս է այս գիշեր,— ըսավ տանտիրուհին, երբ թղթախաղին սեղանը սարքվելով՝ տասնի շափ հյուրերը բուրբեցան շուրջը:

— Աս իրիկուն տեսա զինքը Շիտակ ճամփան, երկայն ֆեսով մեկու մը հետ կերթար կոր,— պատասխանեց Մարկոս էֆենտի, թուղթերը խառնելով:

— Երկա՞յն ֆեսով,— շեշտեց մեկը:

— Այո՛, կարծեմ տաճիկ էր:

— Իրա՞վ է, որ խաֆիենները երկար ֆես կոչեն,— հարցուց օրիորդ Զարուհի, ձայնը սովորականեն ավելի ցած հանելով:

— Անանկ կըսեն կոր:

Թուղթերը բաժնվեցան, խաղը սկսավ և սակայն տարտամ մտատանջություն մը կար ամենուն քով: Երկար ֆեսով մարդը մյուսյու ժաքին հետ սկսած էր անհանգիստ ընել զիրենք:

— Գեպի վե՛ր կերթային կոր,— հարցուց մին, խոսքը Մարկոս էֆենտիին ուղղելով:

— Զէ՛, դեպի վար: Ուշ մնացածի պես կքալեին կոր:

Պատասխանը, փոխանակ հանդարտեցնելու, ավելի հուզեց ունկնդիրները:

— Ո՞ւր կերթան դեպի վար,— հարցուց գրեթե ինքնիրեն Ծարգիս էֆենտի, կնճռոտ ու անլուծելի հարցի մը դիմաց գտնվողի երկմտությունամբ:

Խաղը կշարունակվեր, բայց միտքերը խոռված էին:

— Շիտակ ճամփան ո՞ր կողմը տեսար սա մարդը:

— Ռուսիո. դեսպանատան առջևները:

— Ժամը քանի՞ին:

— Տասներկուքը կար, կազերը վառելու վրա էին:

— Դեպի վա՞ր կերթային կոր:

— Գեպի վար:

Հուսեփիկ աղա հավաքեց բոլոր ստացված ծանոթությունները, լույս մը ծագեցնելու համար անոնց մեջէն:

— Ժամը տասներկուքին, Շիտակ ճամփան, Ռուսիո դեսպանատան առջևները, մյուսյու ժաք տաճիկ նմանող երկար ֆեսով մեկու մը հետ, ուշ մնացողի մը պես քալելով, դեպի վար կերթա...

Պահ մը ամենքը կարծեցին, թե Հուսեփիկ աղա հետևություն մը պիտի հանե իրողություններու այդ կուտակումեն, բայց ոչ: Երկու ամիս բացավ, աչքերը դեպի ձեղունը հռոնց, դեմքը ծամածոնց, լուռ կերպով հասկցնելու համար, թե խելքը չի հասնիր կոր:

— Զապթիեն շերթան,— գոչեց տիկինը, իր ըսածեն ինքն ալ սահմըռկած:

Նույն միջոցին դուռը զարկին:

— Վո՛ւյ ան է:

— Բարով խերով չի գար:

— Կարճ կապեցեք:

Եկողը փաստաբան Կարապետ էֆենտիին էր:

— Վա՛յ, արդեն սեղանը դրեր եք,— գոչեց գոհ ու զվարթ:

Բարևտուրի արարողությունեն հետքը, տանտիրուհին լուրջ, հանդիսական ձայնով մը հարցուց նորեկին.

— Կարապետ էֆենտի, քեզի բան մը պիտի հարցնեմ, շիտակը ըսե, սա մյուսյու ժաքին վրա ի՞նչ կարծիք ունիս:

— Բոքերեն երեք ոսկի տալիք ունի ինձի, դեռ չտվավ, աղիկ կարծիք մը չունիմ վրան:

— Զէ՛, իմ հարցուցածս ան է, որ ինչպե՞ս մարդ է:

— Առավ-փախավին մեկն է:

— Ասիկա ամենուս գիտցած բանն է, բայց կկարծե՞ս որ խաֆիեն ըլլա:

— Կրնա ըլլալ, շատ աղեկ կրնա ըլլալ... Ի՞նչ, բա՞ն մը լսեցիք որ...

— Մարկոս էֆենտիին տեսեր է այս իրիկուն, Շիտակ ճամփան, երկայն ֆեսով մարդու մը հետ կերթա կոր եղբր:

— Ուշ ատեն, Թյունելի մոտերը, դեպի վար կերթան կոր եղբր,— ավելցուց Հուսեփիկ աղա տաճկերեն լեզվով:

— Շիտակը ըսեմ, տիկի՛ն,— պատասխանեց Կարապետ էֆենտին,— ես արդեն սա մարդեն կկասկածեի կոր քիչ մը: Ինչո՞ւ, չեմ գիտեր, բա՞ն մը լսած եմ, չեմ լսած, բա՞ն մը տեսած եմ, չեմ տեսած... բայց կկասկածեի կոր: Զգուշանալու է, էֆենտիմ, զգուշանալու է: Հիմակ անանկ ատեն մըն է, որ մարդ ինքզինքեն անգամ կկասկածի կոր:

— Մինչև հիմա բան մը չըսի,— խոսք առավ անդիեն ծերունի մը,— բայց քանի որ տեղը եկավ, ես ալ ըսեմ, որ ատ մարդուն վրա բնավ վստահ չէի:

— Իրավ է,— վրա բերավ Մարկոս էֆենտի,— գիտես քի բան մը ունի վրան:

— Երբեմն կամուրջին վրա կտեսնամ, արագ-արագ քայելով կերթա,— ըսավ ուրիշ մը:

— Օր մը Պեյխոզ հանդիպեցի իրեն:

— Պեյխոզ... Պեյխոզ ի՞նչ գործ ունի:

— Անոր մայրը արդեն ժամանակին շատ խոսված կնիկ մըն էր:

— Հապա հա՞յրը, երկու անգամ թոփ նետած է:

— Աղբարն ալ վերեմեն մեռավ:

— Շատ երես տալու չէ, վարպետությամբ մը ոտքը կտրել տանք մեր տունեն,— եզրակացուց տանտերը,— հոս ալ զա նե՛ նայեցեք անզոգությամբ վտանգավոր խոսք մը չփախցնեք բերաննուդ:

Մյուսյու ժաքին խաֆիե ըլլալը այսպես հաստատվեցավ և վճռվեցավ:



Ամենեն անվնաս մարդերեն մեկն էր մյուսյու ժաք: Երեսուն տարեկան պարապ պատող Բերացի երիտասարդ մը, որ ցերեկը անկողինը կանցներ իր ժամանակը ու իրիկվան դեմ դուրս կելլեր սրճարան երթալու և քանի մը օղի խմելու համար: Գիշերն ալ կամ Քոնքորտիայի ու Բալե Քրիսթալի ֆուայենները կսլքտար, կամ ծանոթ ընտանիքներու տունը բոքեր խաղալու կերթար: Ապրուստի որոշ միջոց մը շունենալով՝ ընդհանրապես փոխառություններով կամ թղթախաղեն շահած դրամովը կապրեր: Հայկական խնդիրը այնչափ կշահագորգոեր զինքը, որչափ Զինաստանի երկաթուղիներուն խնդիրը: Ամեն անգամ, որ սրահի մը մեջ օրվան խնդիր-

ներուն վրա խոսք բացվեր, անդիմադրելի պզտիկ քուն մը կուզար վրան, զոր միայն թղթախաղի սեղանին մեջտեղ բերվիլը կրնար վանել:

Հնտանիքներու մեջ սիրով կընդունեին զինքը, նախ՝ լավ բոքեր խաղացող մը ըլլալուն, երկրորդ՝ միշտ քովը անտիպ բամբասանք մը գտնվելուն համար: Ամեն անգամ որ տանտիրուհին— «Մյուսյու ժաք, ի՞նչ նոր լուր» հարցներ, մյուսյու ժաք պատրաստ ուներ էրիկ-կնկան կոխվ մը, բոքերի առթիվ ծագած վեճ մը, ետ եղած նշանտուք մը կամ ամուսնացած կնոջ մը արկածները իր սիրահարին հետ:

— Ո՛ւր տեղեն ալ կիմանաս,— կըսեին ունկնդիրները հիացմամբ, որուն մյուսյու ժաք խորհրդավոր ձևով մը կպատասխաներ:

— Խուշը խապար կբերե ինծի:

Արդ, մեր վերը հիշած խոսակցութենեն շաբաթ մը ետքը ամբողջ Բերայի մեջ տարածված էր, թե մյուսյու ժաք լրտես մըն է, թե ամեն օր Զապթիե կերթա ու միշտ խաֆիեններու հետ կպտուտի: Ինք դեռ բան մը չէր իմացած իր վրա պտտած զրույցներեն: Ծանոթները կշարունակեին ընդունիլ զինքը, բայց առջի մտերմությունը, առջի անփույթ խոսակցությունը չկար իրեն հետ: Սենյակե մը ներս մտած միջոցին սկսված խոսակցությունները կդադրեին և տանտիկիները լուր չէին հարցներ իրեն:

Իր լրտես ըլլալը առանց դժվարության, առանց քննության, ընդունված էր ամենեն:

— Վա՛յ, ան ալ խաֆիե եղեր է,— ըսեր ու անցեր էին:

Վերջապես, շուկը հասավ մյուսյու ժաքին ականջին.— «Ե՛ս, խաֆիե...», և խեղճը զարմանքեն ու բարկութենեն ինքզինքը կուտեր: Գնաց ծանոթներուն տունը, բողոքեց այդ զրպարտության դեմ: Ամենքն ալ գրեթե միևնույն խոսքերը ըրին իրեն.

— Մյուսյու ժաք, կարևորություն մի տար, թշնամիդ մեկը բան մըն է ըսեր է: Մեր ականջն ալ հասավ ատանկ խոսք մը, բայց մենք չե՞նք ճանչնար քեզի:

Ու մեկնեկն ետքը.

— Անամո՞թ, երես ունի տե բողոքելու ելեր է... ա՛լ ասոր վրա աղեկ մը համոզվեցա խաֆիե ըլլալուն:

Մյուսյու ժաք իր բողոքներուն անզորությունը տեսնալով՝ ուրիշ միջոցի դիմեց: Սկսավ ազգասիրական հովեր առնել:

— Անպիտան,— ըսին ետեան,— ազգասեր կձևանա կոր բեր-
նեբուս խոսք առնելու համար:

Տաճկական կառավարութեան դեմ խոսեցաւ:

— Աներեսը դիտմամբ կըսես, որ նայի թե իրեն իրավունք
պիտի տա՞նք:

Որոշեց բնավ խոսակցութեան չմասնակցել:

— Բիս մարդը բերանը կըկղպե կնստի, որիշներուն ըսածը
մտիկ կընե:

Սուլթանը սկսավ պաշտպանել:

— Ատ էր պակաս, սրիկա՛...

Ձէ, ճար չի կա, ազատում չի կա, ուզե շուզե պետք է, որ
լրտես մնա:



Այն ատեն մյուսյու ժաբ լուսավոր գաղափար մը ունեցաւ:

— Քանի որ,— մտածեց,— անպատճառ իբր լրտես պիտի
նկատվիմ, գոնե ջանամ օգուտ մը քաղել անկե:

Այլ շրոջոքեց իրեն տրված ստոր դերին համար: Հագաւ
լրտեսութիւնը, ծպտվեցաւ անով և սկսավ շահագործել զայն:
Պապը Ալիի ցույցին վրա քանի մը ամիս անցեր էր. ձերբակալու-
թիւնը, խուզարկութիւնը և բանտարկութիւնը ամենուն գլխին վրա
կսավառնեին սպառնալից: Մյուսյու ժաբ շարունակեց այցելել ծա-
նոթ ընտանիքներու տունը: Իրավ է, որ առաջվան մտերմութիւնը
ցույց չէր տրվեր իրեն, բայց ի փոխարեն ավելի հարգանքով կը-
վարվեին հետը:

— Ամա՛ն, գեշ մարդուն հետ գլուխ չելլվիր, հետը աղեկ
երթանք,— կըսեին բոլոր անոնք, որոնք «գեշ մարդ» շինած էին
մյուսյու ժաբը:

Ինքն ալ հիմա փոխված էր: Հանդիսական, կարեոր մարդու մը
հովերը ունեւ. ա՛լ բամբասանքի լուրեր չէր բերեր, այլ ավելի լուրջ
բաներու վրա կխոսեր:

— Էֆենտիմ, այսօր Չապթիեն էի, նորեն քսան հոգի բերին,
ամենուն ալ թևերը կապված:

— Հանցանքնին ի՞նչ է եղեր, ժաբ էֆենտի:

Մյուսյու ժաբ՝ ժաբ էֆենտի եղած էր:

— Ի՛նչ պիտի ըլլար, էտեպսիզութիւն, որը նամակ բաժներ

է, որը փաբա ժողվեր է, որը Հնչակ ցրվեր է... փաշան ըսավ,
որ եթե ասանկ երթա, բոլոր տուներն ալ խուզարկել պիտի տա.
մանավանդ Բերա ու Գատը-գյուղ: Վտանգավոր բան մը ունիք նե՞
մեջտեղը մի Ագե՛ք, վերցուցե՛ք, շնչեցե՛ք, ետքը մեծ փորձանք
կբացվի գլխներնուգ... չեմ խառնվիր:

Եվ ընդհանուր բողոք մը կբարձրանար.

— Ժաբ էֆենտի, ի՛նչ կըսեք, մեր տունը անանկ բան
կգտնվի՞. մենք տերութեան հավատարիմ մարդիկ ենք:

— Գիտեմ, ճանրմ, գիտեմ, ես արգեն պետք եղածը ըսի փա-
շային:

— Շնորհակալ ենք, գիտենք, որ դուք մեր բարեկամն եք,
հարկավ ձեր շնորհիւ ապահով կընանք ըլլալ:

— Մի՛ վախնաք, ես հոս կեցելի եմ, փաշան զիս աչքին
լույսին պես կսիրե կոր, ամեն բան իմ խորհրդովս կընե. ինչ ըլլա
նե՞ «Ժաբ էֆենտի, սեն նե՞ տերսին պագալըմ» կհարցնե:

Ու ահա հարգանքն ու պատկառանքը մյուսյու ժաբի նկատ-
մամբ՝ գրեթե երկյուղածութեան կհասնե ամենուն քով:

Ընդհանրապես այդ տեսակ խոսակցութեանց արդյունքը կըլլար
հետեւյալ օրը ժաբին կողմն եկած նամակ մը, որով քանի մը ոսկի
փոխ կուզեր: Իրամը կվճարվեր անմիջապէս, նույնիսկ տեսակ մը
գոհունակութեամբ: Քանի մը ոսկիի փոխարեն այնչա՛փ ազդեցիկ
պաշտպանութիւն մը վայելել այդ անստույգ ժամանակին, ան-
շուշտ մեծ բախտ մըն էր:

Կամաց-կամաց մյուսյու ժաբ արվեստի մը կատարելութեանը
հասցուց իր կեղծ լրտեսութիւնը:

Օր մը հուզված՝ վազեց Ղալաթիա, Հուսեփիկ աղային գրա-
սենյակը:

— Դուն հոս անհոգ նստեր ես,— գոչեց,— ու չես գիտեր ինչե՞ք
կղառնա կոր գլխուդ վրա:

— Ի՛նչ,— հարցուց խեղճը շլմորած:

— Ի՛նչ պիտի ըլլա, խաֆիեին մեկը քեզ ժուռնալ է ըրեր,
քոմիթեան ես եղեր, իրենց փարաները դուն կպահես եղեր, ճանրմ,
Հուսեփիկ աղա, ինչո՞ւ ատանկ գործերու մեջ կմտնաս, ինչո՞ւ պ
պետք, դո՞ւն մնացիր ազգը փրկող, զավակներու տեր, այդ տա-
րիքիդ մեջ... վաղը գան քեզի բռնեն, տունդ-տեղդ խուզարկեն,
սենյակդ գոցեն, քեզ դատապարտեն կախեն նե՞ ի՛նչ պիտի ընեա
Հուսեփիկ աղա, երեսին գույնը նետած, ահ ու դողի մեջ.

— Ի՞նչ կըսեք, ժաք էֆենտի, ի՞նչ կըսեք, ես քոմիթե... իրենց փարաները պահեմ... ատ ի՞նչ գրպարտութիւն...

— Ալ կրնաս նե՛ Հյուանի պեյին հասկցուր դուն գրպարտութիւն ըլլալը:

— Է՛յ, ի՞նչ ընեմ հիմա... ամա՛ն ժաք էֆենտի, խելք մը սորվեցուցեք ինծի... ինտո՞ր իմացաք ժուռնալ ըլլալը...

— Զապթիեն էի աս առտու, երբ որ խաֆիեն բերավ ժուռնալը, առի ձեռքեն սանկ աչք մը նետեցի վրան. անունդ տեսածիս պես անմիջապէս մարդուն ըսի. որ փաշային չի տա ու քովը պահե, մինչև որ գամ, ու վազեցի քեզի... սըտեղեն բասն ոսկի տուր մարդուն ձեռքը դնենք, ազատիս:

Ոսկիները կհամրվին ու մյուսյու ժաք կմեկնի:

Մեկիկ-մեկիկ, Մարկոս էֆենտի, փաստաբան Կարապետ էֆենտի, Սարգիս էֆենտի կվճարեն իրենց փրկանքը մյուսյու ժաքին, որ ա՛լ ապրուստը ապահոված՝ աղջիկ կփնտոն ամուսնանալու համար:

2

ԱՆՎԱԿԵՐ ՀԵՐՈՍԵՐ

— Միքոն է՛... հետը տեսնվեցա նե՛... զարմանալի բան,

— Եղբայր, մի՛ բռնկիր. խնդիրը քսան ղրուշին վրա չէ, նա կուզես նե հանեմ տամ, միայն թե հասկնանք, նորեն խաբերա մը չըլլա: Ո՞վ է ատ Միքո ըսածդ:

— Հերո՛ս, հերո՛ս... մարդուն վրայեն կվազե կոր հերոսութիւնը: Տասը տարի կովեր է, խմբապետ է եղեր: Պատմեց, տեղնի-տեղոք պատմեց ամեն բան, թվականներով, անուններով: Սո՛, ատանկ մարդու մը քսան ղրուշ պիտի տաս, ու դժվարութիւն կընե՛ս... ծո՛, պատի՛վ է քեզի համար:

— Անշուշտ, եղբայր, քառսուն տամ, բայց...

— Բայց մայց չի կա. ես ապուշ չեմ, ատ մարդը հերոս է կըսեմ կոր, լմնցավ:

— Է՛յ, ի՞նչ ըրած է նայինք ատ հերոսդ:

— Ինծի նայե, չեմ ուզեր, որ ատանկ ծաղրական խոսիս իրեն նկատմամբ. վազ անցանք քսան ղրուշեդ: Մնաս բարով:

696

— Տղայութիւն մի ըներ, նայե: Գիտես որ ես ալ քիչ շատ հայրենասեր եմ ու ձեռքես եկածը չեմ խնայեր: Շիտակը կըսեմ, հրացանը չեմ կրնար առնել ու կովիլ, բայց կովողներն ալ կհարգեմ, և երբ պետք ըլլա, կըցած օգնութիւնս կընեմ:

— Ես ալ անոր համար քեզի դիմեցի:

— Պատմե, նայինք, ուրեմն, ինտո՞ր ատ մարդը Ալեքսանդրիա ինկեր է:

— Զարմանալի՛ է ասոր պատմութիւնը: Վանի կողմերը երեք հոգիով անցած տարի կովեր է շորս օր երկու հարյուր զինվորի դեմ, հետո ութը հարյուր քյուրտ եկեր պաշարեր են զիրենք. տեսեր է, որ ճար չի կա, անցեր է Պարսկաստան: Հոն ութ հոգիե նոր խումբ մը կազմեր ու նորեն հարձակեր է Մուշի կողմերը: Նորեն օրերով պատերազմ: Այս անգամ Երզնկայեն բանակ մը ղրկեր են իրեն դեմ. գիշեր մը բանակին մեջեն անցնելով հաջողեր է փախչիլ ու Ռուսաստան անցնիլ: Հոնկե նորեն 12 հոգինոց խումբով մը եկեր է Ալաշկերտի վրա հարձակելու: Ռուս կառավարութիւնն իմացեր ու անմիջապէս բանակ մը ղրկեր է զանոնք արգիլելու համար. մյուս կողմեն՝ թյուրքերը, երկու հազարի շափ, եկեր են արշավանքը արգիլելու: Այսպէս խեղճը երկու սուրի մեջ մնացեր է ու ամիս մը անընդհատ կովելն ետքը հաջողեր է ծպտյալ ինքզինք նետել Տրապիզոն ու հոնկե ֆրանսական շոգենավով մը փախչիլ:

— Ընկերները ո՞վ են եղեր:

— Անունները տվա՛վ ամենուն ալ, զլիսավորները՝ Վազգեն ու Արշակ կկոշվին:

— Վազգեն ու Արշա՛կ, ինքն ալ Միքո՛... ես ատ անունները տեղ մը կարդացի, կարծեմ «Դրոշակ»-ի վերջին թիվին մեջ, Կեցիք նայիմ:

Ու ոտք ելավ, գնաց սրճարանին անկունը դրված սեղանին վրա փնտոնեց ու գտավ «Դրոշակ»-ի 31 մարտ 1899-ի թիվը և հազթական վերադարձավ:

— Նա, քու հերոսը Գուրուպաշի նահատակներեն է, տարի մը առաջ մեռեր է:

Մյուսը առավ թերթը, երեք հերոսներուն պատկերը դիտեց. հետո կարդաց անոնց հիշատակին նվիրված հոդվածը:

— Սո՛, վա՛յ, անօրեն, ըսել է ատ մարդը իս խաբեր է՛ Միքոն եմ ըսելով, վա՛յ խաբերա, վա՛յ աներես...

697



Այո՛ խաբված էր խեղճ Սիսակ Անկախյանը, հեղափոխականներու այդ բոցեռանդ, անձնվեր, միամիտ հիացողը: Եվ առաջին անգամը չէր, ոչ ալ վերջինը պիտի ըլլար, ավա՛ղ:

Ալեքսանդրիա, Աթթարիւնի մեջ ունեցած իր ծխախոտի պատկ խանութն անցած էին ամբողջ անվավեր Արխանյանները, Աշոտ Թաթուկները, Սուրենները, Արտաշեսները, Զավենները, Կարոները: Իր պիտուն թափած էին բոլոր կեղծ Շանթերը, Կայծակները, Փայլակներն ու ամենուն ալ հասած ու ամենուն ալ օգնած էր: Իր տան մեջ երեք ամիս պահած ու կերակրած էր հերոս մը, որ պարզապէս զրամանենգության համար ութ տարի Աքայի բանտը մնալիս ետքը հաջողած էր փախչիլ Եգիպտոս: Խելքը միտքը տված հերոսներուն, երեսի վրա թողած էր գործը, որ գրեթէ ա՛լ չէր քալեր: Սիկարեթները անպտշաբեր կսպառեին կրակի ու մուխի սիրահար հերոսներու շրթունքին վրա, որոնք կատաղորեն կքաշեին անոնց ծուխը, զանոնք մեկ անգամեն բնաջինջ, բնաբարձ ընելու թափով մը, և իրենց քիթն բերնն մուխը կծայթեցնէին անլուր հայտնաբերի, կատաղի սպառնալիքի տարափով մը, թուքերու խառնված, անոնց սուլթանին, անոնց Մուհամմետին, անոնց կրոնքին դեմ:

— Ձեռքս անցնեին, հրացանս դնելի կուրծքերնուն, քաշելի, գետին փոռի այդ շան զավակները... անպիտաննե՛ր:

Ու հերոսը գետին կնետեր սիկարեթին ծայրը ու ոտքովը կտրորեր, կճզմեր, կտափակցներ զայն:

— Աղբա՛ր, բան մը չէ, հազար հոգի ըլլանք, թո՛ղ հազար հոգի տան ինծի, նայի ինչե՛ր կընեմ: Մե՛կ հատ մը ձեռքես չազատիր...

Ու կերկննար, անողոք, անդիմադրելի, աննահանջելի բազուկը դեպի սիկարեթին տուփը:

— Մարդ, զենք և դրամ, ահա մեզ պետք եղածը, ուրիշ բանի պետք չունինք... սա լուցկին հոս կանցնե՛ս:

— Ծո՛, աղբա՛ր, չես գիտեր ինչե՛ր պիտի ընեինք, ինչպես կարգադրեր էինք ամեն բան... բայց ի՞նչ ըսեմ, աստուծո կրակին զան արգելք եղողները: Նորեն ըրինք, չըրինք չէ, այդ շուներուն մարը լացուցինք, միայն թե պետք եղածին պես չեղավ... օ՛ֆ, օ՛ֆ:

Սիկարեթը արդեն լմնցած է և ուրիշ մը կհաջորդէ անոր: Սիկարե՛թ կդիմանա ասանկ խոսակցության, ասանկ հերոսին:

Բերանը բաց, ականջը տնկած, հիացիկ, Սիսակ Անկախյան երկու-երեք տարիէ ի վեր մտիկ կընէր բոլոր այդ խոսքերը, որոնք իրարու կնմանեին՝ այծյամի մը երկվորյակ ուլերուն պէս:



Հիմա դառնանք մեր պատմության: Սիսակ երբ համոզվեցավ, «Իրոշակ»-ի ընթերցումն ետքը, որ դարձյալ անվավեր հերոսի մը գոհ գացած է, բարկությամբ դարձավ իր խանութը, ուր ժամացիք էր Միքոյի, անոր հանձնելու համար բարեկամն առնելիք ստակը:

— Ասանկ խաբեբայութուն չըլլար, պետք է, որ բացատրություն մը ուզեմ իրմե. հերիք քթիս խնդաց երկու շաբաթի ի վեր...

Միքոն երկցավ խանութին առջև, որոշյալ ժամն քառորդ մը առաջ:

— Ի՞նչ լուր, սիկարա մը տուր նայինք, սա լուցկին ալ անցուր, խահվե մը չե՞ս ապսպրեր: Օ՛ֆ. հոգնեք եմ պե. ի՞նչ տաք կընե կոր այստեղ: Դուն ալ խանութիդ մեջը կփակվիս կմնաս կոր, աղբար. ո՛ր է, ըսիր որ ծովին եզերքը տեղ մը կա եղեր, հոն պիտի երթայինք... պաքո՞ս է, մաքո՞ս է, ինչ խառնախախ է... Ես աս տաքերուն չեմ դիմանար կոր... չեմ վարժված: Սա աթոռը տուր:

Միքոն նստավ և շարունակեց խոսքը.

— Ի՞նչ ըրիր. գացիր տեսա՞ր մարդդ, ստակը տվա՞վ. չէ նե մի գայլու ավետարան կարդաց: Ի՞նչ այդչափ դժվարություն կընե կոր երկվընե ի վեր... իբր թե մեծ բան մը ըլլար տալիքը: Թող չի տա պե. թող չի տա, վազ անցանք, աստված ողորմած է, անթի չենք մնար... տվա՞վ:

— Զէ՛, շտվավ, — պատասխանեց Սիսակ չոր, կտրուկ ձայնով մը:

— Չտվա՞վ..

— Դուն ինծի չըսի՞ր, որ Շատախցի Միքո խմբապետն ես, Վանեցի Արշակին ու Վազգենի ընկերը:

— Է՛յ, հա՛, ըսի:

— Աղեկ. բարեկամս «Գրոշակ»-ին նոր թիվը ցուցուց, որուն մեջ երեք հերոսներուն ալ պատկերը կար: Շատախցի Միքոն անցած տարի մեռեր է:

— Վախ զավալլը, մեռե՞ր է հե... — բացազանչեց կեղծ Միքոն, նոր սիկարեթ մը առնելով... — ան ալ գնաց, օ տա կիտտի...

— Եղբայր,— գոչեց վերջապես Միսակ իր խոսակցին անբեռնութենէն կատղած,— ինչո՞ւ ինծի ասանկ խաբեցիր և ըսիր, որ դուն ես Միքոն, ես ալ պարապ տեղը մարդուն քովը խաղք եղա...

— Վայ կիտի ասլան Միքո,— կաշխարեր մյուսը, գլուխը ճոճելով,— մեռե՞ր է հե... ինտո՞ր մեռեր է ատ լեռան պես մարդը: Մո՛, քեզի բռնե՞ր՝ ջուրդ կհաներ: Ան իմ ճանչցած Միքոն է նե՛ անպատճառ տասը հատ թյուրք գետին փռելէն ետքը ինկած է... «Գրոշակ»-ը ի՞նչ կգրե կոր նայինք:

— Չեմ գիտեր,— պատասխանեց Միսակ, որուն սրտմտությունը հետզհետե կավելնար.— խնդիրը անոր ինչպես մեռնելուն վրա չէ... սա դուն ինչո՞ւ իս խաբեցիր:

— Խաբելու ի՞նչ կա... ատ Միքո ըսածդ իմ քեռիս կսեպվի... մեր գեղը Շատախեն օրվան մը ճամփա է. քանի անգամ սուրբ Կարապետին վանքը ճիրիտ խաղացեր ենք մեկտեղ: Դեռ երկու տարի առաջ անոր հարը պապուս արտը ծախու պիսի առնե՞ր. նա, կուզես նե՛ հարցուր վանեցի Կիրակոս աղբոր, որ հոս ժամն է և մեզի աղեկ կճանչնա... Խաբել, ատ ի՞նչ խոսք է, զարմանալի բան, քեզի ինչո՞ւ պիտի խաբեմ, ես ալ հայ չե՞մ: Խրիմյան Հայրիկը Վարազա վանքը եղած ատեն իմ պապս վանքին խորուճին էր... մենք ալ հերոս կսեպվինք:

— Ինչ որ է, մարդը դրամ չտվավ: Բարեկամս, գլխուդ ճարը նայե. ես ալ ավելի բան չեմ կրնար ընել. այսչափ օր է ձեռքես եկածը ըրի: Իմ ալ կարողությունս հայտնի է, կտեսնաս կոր, կաղաչեմ ինե բան մը մի սպասեր:

— Չես կրնար նե, աղեկ,— գոչեց անվավեր հերոսը՝ բարկությամբ ոտք ելլելով... — բայց ատանկ խոսելու իրավունք չունիս. քենե բռնությամբ բան չուզեցինք, կոկորդ չսխմեցինք, փորդ դանակ չխոթեցինք... չես կրնար, լմնցավ: Պարզապես կըսես, որ չեմ կրնար... բայց երկար չեն ըներ: Տե՛ր աստված, ի՞նչ մարդերու մնացինք: Բարով խիրով չիյնայինք աս անիծած քաղաքը: Մնաս բարով:

— Ազատեցանք ձեռքեն,— մտածեց Միսակ ցնծապին: Չէ՛, դեռ չէր ազատած...

Միքոն քանի մը քայլ առնելէն ետքը հանկարծ դարձավ դեպի խանութ:

— Սըկե քանի մը սիկարա տուր,— ըսավ անպատկառ արհամարհանքի շեշտով մը:

— Ա՛ռ:

Այս անգամ «հերոսը» աներևութ եղավ վերջնականապես:



Հազիվ ամիս մը անցեր էր:

Միսակ Անկախյան առտու մը խանութին առջև, աթոռի մը վրա նստած, թերթ կկարդար, երբ քառասուն տարեկանի մոտ, շոր ու երկայնահասակ մարդ մը դիմացը կեցավ և հարցուց.

— Պարո՛ն, դուն Հա՛յ ես:

— Այո՛,— պատասխանեց ծխավաճառը:

— Ո՞ւր է սա մարդուն տեղը, ժամ մըն է կփնտոեմ կոր,— շարունակեց մյուսը, պզտիկ թուղթ մը երկնցնելով:

Միսակ առավ թուղթը, որուն վրա իր անունն ու հասցեն գրված էր:

— Ես եմ փնտոած մարդդ: Ո՞վ տվավ սա թուղթը:

— Աստեղացի հայերուն տեղերը իմանալ ուզեցի, Մասիսի սրճարանեն տվին:

— Ի՞նչ կա, ըսելիք մը ունի՞ք:

— Ի՞նչ պիտի ըլլա, հայ չե՞նք, օտար երկիր ինկեր ենք, հարկավ իրար պիտի փնտոենք:

— Անանկ է... նստեցե՛ք:

Ու Միսակ աթոռ մը տվավ իր խոսակցին:

— Նո՞ր եկած եք Ալեքսանդրիա:

— Քանի մը օր կա:

— Ո՞ր կողմեն,

— Հիմա խնդիրը իմ ուր տեղեն գալուս վրա չէ... հոս ի՞նչ պիտի ընեմ, ասոր վրա մտածե: Դուն օտարական չես, հայ ես, քեզի շիտկե շիտակ ամեն բան կըսեմ... վրաս երկու դրուչ ունիմ միայն:

— Ձեր անունը ի՞նչ է:

— Մարկոս, Կիրակոս, Թորոս, ինչ կուզե ըլլա... ինձի սենյակ մը պետք է:

— Տաճկաստանն՞ կուզաք կոր, — հարցուց Սիսակ, որ իր խոսակցին խորհրդավոր ձևերեն սկսած էր հետաքրքրվիլ ու նշանավոր հերոսի մը հոտը առնել:

— Տաճկաստանն կուզամ, Ռուսաստանն կուզամ, Հին-տիստանն կուզամ, տեղե մը կուզամ կոր հարկավ: Երկիրքեն չի նկա...

— Այո՛, բայց գիտեք, — պատասխանեց Սիսակ ձեռքերը շփելով, — վերջապես, պետք է, որ ձեր անունը գիտնամ գոնե, որ պեսզի ըստ այնմ, եթե կարելի է, աշխատիմ օգտակար ըլլալու: Ձեր խոսքերեն դատելով ինձի այնպես կթվի, թե փախստական հեղափոխական եք... չեմ գիտեր, բայց իմ վրաս այդ տպավորութիւնը ըրիք:

— Հեղափոխական, — ըսավ մարդը զլուխը օրորելով ու ձեռքը շարժելով, — է՛հ, եղանք, ըրինք, դարկինք, դարնվեցանք... բայց ի՞նչ օգուտ, դրամ չի կա, մարդ չի կա, զենք չի կա:

Սիսակ անծանոթին կնայե՛ր աճեցուն հետաքրքրութեամբ, որուն կսկսե՛ր տեսակ մը հիացում խառնվիլ: — «Թերևս Սամսոնցի Մինաս Օղլուն է», — կ'իտածե՛ր, որու մասին լսած էր, թե նույն օրերը Ալեքսանդրիս պիտի գար: Ապահով ըլլալու համար հարցուց հանկարծ.

— Սամսոնի կողմն՞րն էիք:

— Աղբա՛ր, քենե բան մը պիտի չկրնամ ծածկել, հասկցա, — գոչեց մյուսը... — ես Մինաս Օղլուն եմ:

— Չըսե՛ս, եղբա՛յր, — գոչեց Սիսակ տեղեն ցատկելով ու մարդուն վիզը պլվելով:

Երբ որ հուզումը քիչ մը հանդարտեցավ, տակավին դողահար ձեռքերով՝ Սիսակ սիկարիթին տուփը առավ և հրամցուց «Մինաս Օղլուին»: Բայց հանկարծ ետ քաշեց տուփը.

— Ձէ՛, կեցե՛ք, ձեզի ձեր երկրին՝ Սամսոնի ժխախոտեն տամ. հոստեղ լմբերիւ կըսեն ասոր. ամենեն բարձր տեսակն է, Խըտի՛վին ու Լորտ Քրոմբրին խմած տեսակնն է:

Ու նոր տուփ մը ներկայացուց:

Մարդը առավ սիկարիթը, վառեց և քաշել սկսավ:

— Է՞, ինտո՛ր է... ասոր հազարը երկու հարյուր հիսուն դրուշի կծախենք:

Մյուսը երեսը ծամածոց և քմծիծաղով մը պատասխանեց.

— Ասիկա թյություն չէ, սաման է:

Ու շարունակեց ծխել:

Սիսակ թեև բավական նեղացավ իր ապրանքին դեմ ցույց տրված արհամարհանքեն, բայց ձայն չհանեց: Մինաս Օղլուի պես հերոսի մը ներելի էր քիչ մը դժվարահաճութիւն:

Նույն իրիկունը նորեկը տեղավորվեցավ Սիսակի տան մեջ:

— Ամա՛ն, — ըսած էր Սիսակին, — չըլլա որ անունս մեջտեղ հանես... Թերևս նորեն Տաճկաստան դառնամ:

Բայց Սիսակի անափառութիւնը կարող չէր այդչափ խոշոր գաղտնիք մը երկար ատեն ծածուկ պահել, և երեք օր շանցած ամեն մարդ իմացավ, որ հուշակավոր Մինաս Օղլուն Անկախյանին տունը հյուր է:



Քանի մը օր ետքը, Սիսակի բարեկամներեն մին հեիհե խանութը եկավ:

— Մո՛, ատ քու մարդդ Մինաս Օղլուն չէ եղեր:

— Ի՞նչ կըսես:

— Բուն Մինաս Օղլուն առջի օրը եկեր է. հիմա հոս եկած ատենս ալ Մենշեի հրապարակը նստած էր:

Սիսակ Ֆեսը դրավ ու դուրս նետվեցավ, — «Երթանք սա մարդը տեսանք» գոչելով:

Փողոցին ծայրը հանդիպեցավ կեղծ Մինաս Օղլուին, որ խանութ կուզար:

— Աղեկ դեմս ելար. եկուր միասին, — ըսավ անոր:

Երեքը մեկ, քսան վաչրկյան ետքը, հասան Մանշեի հրապարակը, ուր խումբ մը հայեր նստած էին:

Մոտեցան խմբին:

— Վա՛յ, պարոն Սիսակ, եկուր նայինք, — գոչեց նստողներեն մին, — եկուր նայե. քեզի ով պիտի ներկայացնենք:

Ու իրենցմե մեկը ցույց տալով ըսավ.

— Մինաս Օղլուն է, Սամսոնցի Մինաս Օղլուն:

— Կսխալիս, բարեկամս,— գոչեց Սիսակ,— Մինաս Օղլուն՝ ահավասիկ:

Ու իր մարդը ներկայացուց:

Երկու Մինաս Օղլուները ապուշ-ապուշ իրար նայեցան:

— Աս ի՞նչ բան է,— հարցուց խմբեն մեկը դեպի իրենց Մինաս Օղլուին դառնալով:

— Ան ո՞ւր տեղեն Մինաս Օղլու կըլլա կոր. Աթինա, հայկական ճաշարանը աշճի էր,— պատասխանեց մարդը:

— Է՛յ, դո՞ւն երբեն ի վեր Մինաս Օղլու եղար,— գոչեց մյուսը իր հակառակորդին.— ծո՛, դուն Աղորան խուրու խահվեճիտություն ընող Քեմախցի Մովսեսը չե՞ս:

— Է՛հ, ասիկա շատ թոհաֆ բան է.— գոչեցին նստողները կոկորդալիր քահքահ մը ձգելով:



— Ի՞նչ ընեմ, եղբա՛յր, ի՞նչ ընեմ,— կգոչեր քանի մը օր հոքը Սիսակ Անկախյան, երբ բարեկամներեն մեկը անվավեր հերոսներուն մասին իր շփազանց դյուրահավանությունը կըծաղրեր:— Ինչպե՞ս զանազանեմ ճշմարիտը կեղծեն, ի՞նչ միջոց կա ասոր, չեմ գիտեր: Նայե՛, ծխախոտին համար փորձագետներ կան. մարդիկը տերևը տեսնելուն պես՝ պաֆրա, սամսոն կամ պոխճա ըլլալը կըսեն: Քարերու համար անանկ. մարդը խոշորացուցք կհանե, կնայի ու քեզի կըսե կե՞ղծ, թե ճշմարիտ աղամանդ ըլլալը: Գինին, նույնպես, պուտ մը կառնե, քիմքին կքսե, լեզուն կղարձնե բերնին մեջ ու կըսե՝ «Ասիկա խաղողի գինի չէ»: Իսկ հարազատ հերոսը անվավերին որոշելու համար ի՞նչ փորձի դիմելու է...

— Տես, ինչ կընես,— պատասխանեց բարեկամը,— երբ որ չորս, վեց տասը տարի լեռները կոփվ ըրած հերոս մը ներկայանա քեզի, ձեռքը հրացան մը կուտաս և կառաջարկես, որ զայն լեցնես ու պարպես: Եթե կրցավ ընել՝ ըսել է հարազատ է, եթե ոչ՝ անվավեր... Թեև ավա՞ղ, հերոսներ կճանչնամ, երիցս հարազատ հերոսներ, որոնք այդ գործողությունը պիտի չկրնային ընել: Գալով նշան առնելու ու նշանին զարնելու, անշուշտ այդչափ պահանջկոտ պետք չէ ըլլալ... արդեն ատիկա մեր խնդրեն բոլորովին դուրս է:

ՀԱԿԱՆԵՂԱՓՈԽԱԿԱՆԸ

Խորագիրս տեսնելով գուցե քիչ մը զարմանաք, թե ինչպես հակահեղափոխական մը դրած եմ հեղափոխության մակաբույծներու շարքին մեջ: Ընդհակառակը՝ շատ բնական է կարծեմ հեղափոխության մակաբույծները նկատել այն տեսակ մը տիպարները, որոնք 96-են ի վեր մեջտեղ ելած են և որոնք հեղափոխությունը ջատագովելով զայն շահագործելի ետքը, հիմակ սկսած են հեղափոխության հակառակորդ ձևանալով ապրիլ, տեսնելով, որ այդ միջոցը ավելի շահաբեր է: Արդ, առանց հեղափոխական շարժման գոյության՝ այդ մարդիկը շփոթի կրնային իրենց դերը խաղալ և մտնել այն մարդոց աչքերը, որոնց գրպանեն որոշած են ապրիլ մինչև հոքը: Կփափաքիմ այդ կարգի մակաբույծներեն ձեզ ներկայացնել նմուշ մը միայն:



Նախկին վարժապետ մըն է պ. Միսաք, որ Եվրոպա կապրի իր նախկին աշակերտներու ծնողներուն, որոնք վաճառական են՝ ողորմությունները:

Հայերենի ուսուցիչ՝ այնչափ միտքը խճողած է լեզվաբանական նրբություններով, որ ա՛լ կարծես քերականական օրենքները աղողած են իր նկարագրի վրա: Բայի մը պես կեղանակավորվի ժամանակներու համեմատ, գոյականի մը պես կհոլովվի, տերբային հետ համաձայն է՝ երբ տերբային վաճառական մըն է, միշտ ներկա ընդունելություն է, երբ դրամ տալու երթան իրեն և բացասական մասնիկ՝ երբ դրամ խնդրեն իրմե: Ասկե զատ, հայելիե մարդ մըն է, որ կցուլացնե միայն իր վաճառականներուն գաղափարներն ու համոզումները,— հարուստ վաճառականի մը սալոնին հղկուն, մաքուր, անարատ հայելին, որուն վրա փոշի մը չես կրնար գտնել, որ բիծ մը չունի: Երբեք հակասության մեջ չէ իր դեմը կեցող վաճառականին հետ, ճիշտ անոր մորուքը, անոր հագուստները, անոր ձեռքը կպատկերացնե, ստուրկ հավատարմություն մը:

իր միակ անձնական սկզբունքը կրնանք բանաձևել սա կերպով.

Ամեն բանի ժամանակ կա, հեղափոխական ըլլալու ժամանակ և հակահեղափոխական ըլլալու ժամանակ. սողալու ժամանակ և խայթելու ժամանակ. ճառ խոսելու ժամանակ և հանգանակութուն ընելու ժամանակ. Մանչեստր երթալու ժամանակ և Մանչեստրեն ետ դառնալու ժամանակ. նախատինքներ ընդունելու ժամանակ և նախատինքները մարսելու ժամանակ. ստակ մուրալու ժամանակ և ստակը պանքան դնելու ժամանակ. նավթի վաճառականները խնկարկելու ժամանակ և մանիֆաթուրայի վաճառականները փառաբանելու ժամանակ»:

Ու հավատարիմ իր սկզբունքներուն ու իր կոչումին, տարիներն ի վեր նարդոսի ու քրքումի պես կվառի անիկա՝ անուշաբույր՝ այն կուռքերուն առջև, որոնց պատվանգանն են մանիֆաթուրայի կապոցները:

Ամիրաներու ժամանակին պատվելին է ան տիրացուի, հացկատակի, սպասավորի ու վարժապետի վարնոց խառնուրդ մը. որ աղային շուպուխը կվառն, տղոցը այբուբեն կսորվեցնեն. ծառաներուն հետ կերակուր կուտն ու սեխսին կնոջը կքծնի: Աղային տոնխմբութեան ուղերձ կգրեն, երբ որ զավակը ամուսնացնեն՝ հարսներգ կգրեն, երբ որ զավակը մեռնի՝ ողբերգ կգրեն, ու այսպես կապրի:

Պ. Միսաք, ինչպես ըսի, անմիջական շարունակութունն է այդ տիպարին. նույն մարդը՝ տարբեր՝ եվրոպականացած տարագով: Անարգ հոգի մը, որուն համար ամեն հարուստ՝ «պերճաշուք իշխան» ու «անզուգական բարերար» կամ «մարդասեր» մըն է, որուն համար ամեն հարուստի կին՝ «չնաշխարհիկ ձիւքերով օժտված՝ զարգացյալ ու գեղանի հայուհի» մըն է, որուն համար ամեն հարուստի զավակ «խոստումնալից ու հանձարեղ պատանի» մըն է, որուն համար ամեն հարուստի սպասավոր՝ «հավատարիմ ու անձնվեր ծառա» մըն է, որուն համար ամեն հարուստի ձի «գեղաբաշ, փրփրերախ, ու քաջավազ երիվար» մըն է, որուն համար ամեն հարուստի կոշիկ՝ «նրբահյուս, վայելչաձև ու կակղամորթ օտնաման» մըն է:

97-ին էր, երբ պ. Միսաք շեմ գիտեր քանիքորոգ առաքելութունն ըրավ Մանչեստր: Հազիվ քաղաք հասած՝ սկսավ իր այցելութունները վաճառականներու գրասենյակը: Պ. Միսաք տասնըմեկ տարիի ի վեր վարժեցուցած էր զանոնք տարին մեկ-մեկ ոսկի վճարելու իրեն, ի փոխարեն այն գովեստներու, զորն պարբերաբար կընէր անոնց, առնվազն ամիսը անգամ մը: Սակայն վաճառականները ասով չէին գոհանար և իրենց վճարած այցագինին փոխարեն իրավունք ունենալ կկարծեին նաև հսկելու իրենց պաշտպանյալին խոսքերուն ու գործքերուն վրա, այնպես որ պ. Միսաք, ոսկին փրցնելն առաջ, պարտավոր էր իր մեկ տարվան խոսքերուն ու գործունեութեան հաշվահամարը իրենց հավանութեանը ներկայացնել: Արդ, 97-ի առաքելութունը բավական փշոտ էր իրեն համար, որովհետև նախորդ տարին հեղափոխութեան շատագովը ելած էր ընդհանուր հոսանքին հետևելով ու քիչ մըն ալ քաջալերվելով նույն այդ վաճառականներին:

Հետևիք իրեն իր մեկ քանի այցելութուններուն:

Պ. Միսաք կմտնէ գրասենյակ մը. վաճառականը՝ սեղանի մը առջև նամակ կարդալու զբաղած է: Պ. Միսաք, դռանը քով, զլիսարկը ձեռքը, ժպտուն կսպասն, որ ընթերցումը ավարտի: Վաճառականը՝ վերջապես հաճելով նշմարել զինքը.

— Հա՛, դուն ես, նորեն եկա՞ր... նստն նայինք. (քիչ մը խիստ) խոսելիք ունիմ քեզի:

Պ. Միսաք կնստի աթոռի մը ծայրը, աթոռին երեք շորորոգ մասը պարապ թողնով:

Վաճառականը.— Ի՞նչ երեսով եկաք, ծո՛:

Միսաք (միշտ ժպտուն).— Անցած տարվան երեսովս, հի՛, հի՛, հի՛...

Չմոռնամ ըսելու, որ պ. Միսաքի խոսակցութեան միակ աղն է բառախաղներ ու թեքերլեմներ, որոնք վաճառականներու շատ թոհաֆին կուգան երբեմն: Այդ շուկայի սրամտութեան պ. Միսաք կընկերացնեն ապուշ, անարտահայտիչ ծիծաղ մը, զոր հարուստներու քով «հի՛, հի՛, հի՛» ձևով կարտաբերեն և ծանոթներուն քով «հա՛, հա՛, հա՛»:

Վաճառականը (բարկութեամբ).— Աս վայելե՞ց եղածները...

էտեպսիզուիթյան երեսնն այնչափ մարդ ջարդվեցավ, ամեն բան տակնուվրա եղավ, առուտուրը դադրեցավ...

Միսաֆ.— Իրավունք ունիք, էֆենտի, իրավունք ունիք, միայն թե՛ եթե շնորհք ընեք որ...

Վաճառականը (ավելի բորբոքած).— Ամենքդ ալ ավազակներ եք, գաշեք եք, անբարոյական արարածներ եք...

Միսաֆ.— Շատ շիտակ է, էֆենտի, բայց ներեցեք որ...

Վաճառականը.— Կախելու է, կախելու ձեզի պես մարդիկը:

Միսաֆ.— Շատ ճշմարիտ է, էֆենտի, բայց կհաճի՞ք որ պզտիկ...

Վաճառականը.— Անամո՞թ...

Միսաֆ (պաղատագին).— էֆենտի, հանդարտեցեք, կաղաչեմ, ես ալ հասկցա հիմա, որ սխալ ուղղութիւն կհետևիմ կոր եղեր, վատահ եղիք, որ ձեր բոլոր արդարացի դիտողութիւնները, գործնք ազնվութիւն ունեցաք ինձի հայտնելու, նկատողութիւն պիտի առնեմ և ըստ այնի պիտի վարվիմ ասկե ետքը: Ա՛խ, էֆենտի, խաբվեցանք. Սուլթանը Բառոյ տունեռ տվավ Սալզպրիին, որ հայկական խնդիրը պիտի կարգադրե, ես ալ հավատացի: Բայց հետո Բառոյ տունեռ եղավ... հի՛, հի՛, հի՛: Այս թլուրքերը ասանկ են... տեսեք Փարիզ իրարու Բոնֆոնի կենտեն, իսկ Պոլիս իրարու Բոֆոնի կենտեն. . հի՛, հի՛, հի՛:

Վաճառականը (գրպանեն ոսկի մը հանելով).— Առ... բայց ասկե ետքը խելքդ գլուխդ ժողվե... ատ ձեր անխելք ըրածնհրովը օգուտ մը չըլլալն զատ, պարապ տեղը մեր առուտուրին վնաս կընեք կոր:

Միսաֆ (դրամը գրպանելով).— Շատ իրավացի, շատ ճշմարիտ, շատ արդար դիտողութիւն մըն է ձեր ըրածը: Վատահ եղիք, որ ամենալուրջ նկատողութիւն պիտի առնեմ. շնորհակալ եմ: Ձեր ազնվափայլ տիկնոջ ու սիրասուն զավակներուն ամենախորին հարգանքներս, կաղաչեմ շնորհաք հաղորդելու: Մնաք բարով:

Կես ժամ ետքը պ. Միսաք կներկայանա ուրիշ գրասենյակ մը: Վաճառականը թիկնաթոռին մեջ ընկղմած անգլերեն թերթ մը կըկարդա:

Միսաֆ.— Զբաղա՞ծ եք արդյոք, էֆենտի՛:

Վաճառականը.— Զէ՛, նստե նայինք, նորեն փարա ուզելու՞ եկար. տարի մը եղա՞վ:

Միսաֆ.— Եղավ, հապա. այս առտու ճիշտ տարին լրացավ:

Վաճառականը.— Ի՞նչ կա չի կա (հեզնական). Սալզպրիին կարգադրե՞ց հայկական խնդիրը:

Միսաֆ.— Սալզպրի չէ, սալթ պորու... հի՛, հի՛, հի՛:

Վաճառականը (խնդալով).— Է՛յ, Հանոթոն բան մը չըրա՞վ:

Միսաֆ.— Ամոթուն ծածկվեցավ... հի՛, հի՛, հի՛:

Վաճառականը (խնքնահավան).— Մենք ձեզի առաջուց ըսինք, մյուսյու, ասանկ խայտառակ կերպով գործ չի տեսնվիր, Եվրոպան բան մը ընելիք չունի, պարապ տեղը առուտուրին վնաս կըհասցնեք կոր: Հեղափոխութիւնը զենքով կըլլա, էֆենտի՛մ, զենքով:

Միսաֆ.— Շատ իրավացի է: Հաղթանակ տանելու համար հաղթ դանակ պետք է... հի՛, հի՛, հի՛:

Վաճառականը (միշտ հեզնական).— Մեր հեղափոխական պարոնները ի՞նչ ջուրի մեջ են, նորեն հեղափոխութիւն կընե՞ն կոր:

Միսաֆ.— Հիմակուհիմա տեղափոխութիւն կընեն կոր... հի՛, հի՛, հի՛:

Վաճառականը (գրասեղանին դարակեն ոսկի մը կհանե ու պ. Միսաքի կուտա).— Ինչ որ է, ասկե ետքը խելքդ գլուխդ ժողվե ու խոհեմ վարվե, քեզ նայիմ, երթաս բարով:

Միսաֆ.— Շնորհակալ եմ, ձեր ըրածները խորին ուշադրութիւն առարկա պիտի ընեմ, վատահ եղիք: Հաճեցե՞ք, կխնդրեմ, ամենախորին հարգանքներս մատուցանել ձեր ազնվափայլ տիկնոջ ու սիրասուն զավակներուն: Մնաք բարով... ցտեսութիւն:

Ու այսպես այցելութիւնները կշարունակվին մինչև իրիկուն ու հաջորդ օրերը:

Պ. Միսաք իր այս առաքելութիւն միջոցին կտեսնա, որ վաճառականները բոլորովին հակառակ դարձած են հեղափոխութիւն և հետևաբար ինքն ալ կուղղե իր ընթացքը:



Անկե ի վեր «հակահեղափոխական» է, խոսքով, գործով, հագուստով ու շարժումներով:

Հեղափոխականները կհարվածե, հեղափոխութիւնը «ապաժաման» կամ «տարածաման» կզտնե, կարմիր վզնոցի տեղ սև կամ մանիշակագույն վզնոց կընե, ըրտենկոթը կոճկած կքալե ու խոսած

ժամանակ բազուկը նվազ կշարժե, քան 96 թվականին սկիզբները:

— Ես արդեն ներսես Վարժապետյանի օրեն ի վեր հակառակ եմ հեղափոխության,— կրսե այն հարուստներուն, որոնց տունը կճաշե երբեմն,— մենք պետք է ամեն ջանք ընենք, որպեսզի առևտուրը չվնասվի, վաճառականությունը զարգանա, երկրին վարկը բարձրանա: Հոն է մեր փրկությունը:

— Աֆերի՛մ, շատ ճշմարիտ է,— կպատասխանե վաճառականը:

— Նավթը որչափ տարածվի ասիական գավառներուն մեջ, այնչափ պիտի լուսավորվին հայ գավառացիները. կշարունակե պ. Մխաբ:

— Շատ շիտակ է:

— Ենթադրեցեք, որ մանիֆաթուրայի խանութներ բացվին ամեն հայաբնակ գյուղերու մեջ, ի՞նչ մեծ բարիք մը պիտի եղած ըլլա մեր թշվառ եղբայրներուն համար, որոնք այսօր կիսամերկ կպտըտին զգեստ չունենալուն:

— Շա՛տ իրավացի դիտողություն:



Բայց շնուսահատինք իրմե. այն օրն, ուր նավթն ու մանիֆաթուրան հաշտվին հեղափոխության հետ, պ. Մխաբ մեջտեղ պիտի ելլե կարմիր վզնոցով մը, ձեռքը գրիչ ու սուր ու «Չայնը հնչեց» պիտի երգե:

1898—1899 թթ.

«ԱՄԲԱՐՁՈՄ ԱՂԱ»

Ամեն անգամ, որ մանկության կամ պատանեկության վերհիշումներ կունենամ, անխուսափելի կերպով դեմս կկանգնի Համբարձում աղան. շիտակ, չոր, երկայնահասակ մարդ մը, 50-են 55 տարեկան, պեխերուն ծայրերը կտրած և դեպի բերանը իջած, երեսը միշտ նոր ածիլված, գլուխը խոշոր ֆես մը՝ մինչև ականջներուն կեսը իջած, ձեռքը երկար թեղպիհ մը որուն հատիկները երկուք առ երկուք կբաշե անդադար: Իր հագուստը միօրինակ էր ամեն ժամանակ. սև թրքական սեբեի մը՝ միշտ կոճկած, կանաչագույն բանթալոն մը, որ հազիվ կոշիկներուն կեսը կհասներ և հաստ շուխայի բաց գույն բաճկոն մը զոր հազիվ տարին անգամ մը, պատահություն կունենայինք տեսնելու, որովհետև, ինչպես ըրի, սեթրին միշտ կոճկած էր: Մասնավոր ուշադրությունս գրաված էր ժամացույցը, ոսկի մեծ, հնօրյա ժամացույց մը, որ քիչ անգամ դուրս կելլեր բաճկոնին գրպանեն: Այդ ժամացույցը պահված էր շուխայե պզտիկ պարկի մը մեջ, որպեսզի ոսկին չկորսնցուներ իր փայլը և ամեն մեկանց ամփոփված ընկույզի փայտե տուփիկի մը մեջ, որպեսզի ունէ դիպվածական արկածն զերծ մնա: Այդպիսի խնամքով պահված ժամացույց մը բնականաբար ամեն վայրկյան դուրս չէր կրնար ելլել իր թաքստոցեն: Կհիշեմ, թե Համբարձում աղա ժամացույցը մեջտեղ կհաներ մասնավորապես երբ ունէ մեկու մը ժամացույցը կեցած ըլլար և հարկ տեսնվեր զայն լարել և ուղղել: Երբեմն ալ, երբ քանի մը անձերու ժամացույցներուն մեջ անհամաձայնություն ըլլար, Համբարձում աղա կհաներ իր համբավավոր ժամացույցը և ուղիղ ժամը կըսեր. ա՛հ ենքը կխոնարհեին Համբարձում աղայի ժամացույցին առջև:

Համբարձում աղան մեզի խնամի էր. հորաքրոջ թե մորաքրոջ ամուսին կամ ասոնց մոտ բան մը, լավ չեմ գիտեր. միայն թե

գիտեմ, որ հաճախ մեր տունը կգտնվեր, ուր մասնավոր հարգանքով մը կվարվեին հետը:

Մենք չէինք միայն այդ հարգանքն իրեն ընծայող. իր բոլոր բարեկամներն ու ծանոթները նույն հարգանքով ու ակնածանքով կվերաբերվեին Համբարձում աղային հետ: Լուրջ, կարևոր, պատկառելի անձնավորություն մը համարված էր: Իր մուտքը սրահն մը ներս, միշտ հուզում մը, իրարանցում մը առաջ կբերեր. երեսխաներն ու աղջիկները դուրս կելլեին, կիները իրենց սիկարեթը կմարեին, ամեն մարդ ոտքի կկենար...

— Վեր հրամմեցե՛ք, Համբարձում աղա.

— Համբարձում աղա, սա՛նկ, անկյո՛ւնը նստեցեք:

— Համբարձում աղա, այս ի՛նչ պատիվ է մեզի ըրիք:

— Համբարձում աղա, աստուծով առողջ ու հանգիստ եք...

Եվ Համբարձում աղա, բարի գալստյան այդ ողջուններուն մեջն, հինավուրց քրմապետի մը հանդիսավորություն մը, շիտակ, չոր, երկայնահասակ ու կոճկված, կամաբ-կամաց կհատաշանար իրեն ցույց տրված տեղը, այ ու ձախ բարեններ բաշխելով, ու կընստեր բազմոցին անկյունը, ծալապատիկ, հնդկական կուռքի մը պես:

Համբարձում աղա շատ չէր խոսեր: Ի՛նչ կըսեմ՝ շատ քիչ կըխոսեր: Գլխու իմաստալից տատանումներ, ձեռքի նշանակալից շարժումներ, վերջապես միմիկ խոսակցություն մը իր նախընտրած ձևն էր հարաբերության մտնելու համար ուրիշներու հետ:

Երբեք չէինք տեսած իր խնդալը, ո՛չ ալ կատակաբանություն մը լսված էր բերնեն: Ո՛չ միայն ինքը չէր խնդար, այլ նույնիսկ իր ներկայությունը ուրիշներու ծիծաղն ալ կսառեցներ շրթներու վրա:

Շատ անգամ մեզի կըսեին:

— Մի՛ խնդաք, Համբարձում աղա քովի սենյակն է...

Ու չէինք խնդար:

Մասնավորապես ցուրտ վարմունք մը ուներ տղոց նկատմամբ, որոնց հետ բնավ խոսք մը չէր փոխանակեր: Երբեք համբույր մը, պզտիկ զգվանք մը չէինք ընդունած իրմե: Մեր անհաշտ թշնամին էլ անիկա. գոնե այդ տպավորությունը կըներ վրանիս և ասոր համար կատեխիք գիներ: Իր երևումը տանը սեմեն ներս, խրտվիլակի մը ազդեցություն կգործեր վրանիս. ամենքս ծակեծակ կմտնեինք, Տարին ևրկու անգամ միայն պարտավորյալ

կատիպվեինք մոտենալ իրեն. Մնունդին և Զատիկին: Իողահար կերթայինք և ինք լուրջ, ճնշող, հուղարկավորական սառեցուցիչ շեշտով մը կըսեր.

— Ապրիք...

Ու դուրս կվազեինք սենյակեն՝ կախաղանեն փախչող մահապարտներու շտապով:

Ինչպես ըսի, Համբարձում աղա ամենակարևոր, պատկառելի հեղինակություն մը համարված էր մեր շրջանակին մեջ. մարդ մը. որուն խոսքերը մեծ կշիռ ունեին և դատաստանները վերաքննելի չէին. վերջապես առտնին Սողոմոն մը, քիչ մը ավելի խոժոռ, քիչ մը ավելի անտանելի, քան «Երգ երգոց»-ի ենթադրյալ հեղինակը:

Չի կար ունէ հարց մը, անլուծելի խնդիր, դժվարություն մը, ամուսնական ծրագիր մը, էրիկ կնկա կոիվ, ընտանեկան գժտություն, դժբախտ արկած մը կամ ուրախալի դեպք մը, որ վիճաբանվեր կամ լուծվեր առանց Համբարձում աղայի միջամտության:

— Համբարձում աղային ըսվեցա՞վ:

— Համբարձում աղային կարծիքը ի՞նչ է:

— Անգամ մը Համբարձում աղային հարցնենք, նայինք ինչ խորհուրդ կուտա:

Կհարցնեին և խորհուրդը կուտար: Ամենահասարակ, պարզ, բնական, ողորմելի խորհուրդ մը զոր փողոցն անցնող առաջին մարդը պիտի տար անմիջապես, առանց ճիգ մը ընելու, առանց ուղեղը շարշարելու: Սակայն Համբարձում աղային բերնեն ելլելով՝ այդ խորհուրդը տեսակ մը վեհափառություն կստանար, նվիրագործում մը կզգենուր, առած մը, վճիռ մը կըլլար անիկա, ֆոռմյուս մը կամ դեղագիր մը, զոր նմանօրինակ պարագաներուն կգործածվեր և զոր ամենքը ուշի ուշով կպահեին իրենց հիշողության մեկ խորշը:

Համբարձում աղա ինչպե՞ս ստացած էր այդ գերակշռությունն իր շրջանակին մեջ: Անձնական արժեք մը, կարողություն մը՝ բնական կամ ստացական, չուներ. ընդհակառակը իրողություններն իրեն դեմ էին: Զախող և անխորհուրդ գործերով փշացուցած էր հորենական հարստությունը և հիմակ անոր թափթփուքներովը կապեր: Գալով իր մտային պաշարին՝ շատ խեղճ, շատ ողորմելի բան էր. հազիվ հասարակ ընթերցանություն մը գիտեր և կյանքին

մեջ նարեկ ու Սաղմոսեն ետքը «Մասիս» լրագիրը միայն կարգացած էր ու կկարգար: Այն բնական ուղիմությունն ու աչքաբացությունն ալ շուներ, որով շատ անգամ տղետ մարդ մը սուր, դիտող ու ողջախոհ միտք մը կունենա: Բթամիտ մըն էր բառին բուն իմաստով:

Իր տված խորհուրդները, հայտնած կարծիքները, ըսի արդեն. ամենահասարակ բաներ էին: Օրինակի համար երբ էրիկ կնկան կոխվի մը առթիվ խորհուրդ հարցվեր իրեն, Համբարձում աղա հանդիսավորապես կպատգամեր.

— Նայեցեք որ ժամ առաջ հաշտեցնե՛ք, ամոթ բաներ են ասոնք. ամոթ...

Եթե հայր ու որդու մեջ գծտություն կար, նույն հանդիսավորությամբ խորհուրդ կուտար.

— Ժամ առաջ տղան տարե՛ք, թող հորը ձեռքը համբուրե, հայրն ալ թո՛ղ տղուն ճակատը համբուրե, ամոթ բաներ են ասոնք, ամոթ...

Ու ամեն մարդ՝ հիացած՝ իրավունք կուտար իրեն ու ամեն մարդ կհնազանդեր իր խորհուրդին: Ինչո՞ւ սակայն միևնույն խորհուրդները ուրիշներու կողմն տրված, անազդեցիկ կմնային, մինչդեռ Համբարձում աղային բերնեն իյնալով կազդեին ամենուն վրա: Հոս էր գազտնիքը և միանգամայն Համբարձում աղային արժեքը:

Հիմակ, տարիներ ետքը, կմտածեմ այս տարօրինակ երևութիւն վրա ու կուզեմ բացատրել զայն: Ըստ իս Համբարձում աղային գաղտնիքը իր արտաքին կերպարանքին մեջն էր. իր հագուստին, քալվածքին, ձևերուն, նստվածքին մեջ: Այսպես, օրինակի համար, միշտ կոճկված ըլլալը կարևոր ազդակ մըն էր իր ներշնչած ակնածանքին, Վերարկուն կոճկված մարդ մը ավելի պատկառելի է, քան շկոճկվածը: Անորոշ հարգանք մի կզգանք զինվորականներուն, ոստիկաններուն, բարապաններուն, թուամվայի տոմսավաճառներուն, երկաթուղիի պաշտոնյաներուն, թղթաբերի ցրիշներուն հանգեպ: Ինչո՞ւ— Որովհետև ամենքն ալ կոճկված են: Երևակայեցեք նույն մարդիկը իրենց կոճակները քակած և պիտի զգաք որ մեր հարգանքը արհամարհանքի պիտի փոխվի: Կոճակը ինքնին արդեն պատկառելի բան մըն է, սրչափ խոշոր ու որչափ շատ ըլլա հագուստին վրա. այնքան ավելի ազդեցությունը մեծ է: Դիտված է, որ փայլուն ու խոշոր կոճակները մեծ տպավորություն կգործեն,

մանավանդ կիներու վրա: Եվ հետո կոճկված հագուստ մը խորհրդավոր է միշտ և երազանքներու կմղե մարդս:

— Արդյոք ի՞նչ կա այդ կոճկված վերարկուին տակ,— կըխորհիս ակամա:

Ե՛վ որովհետև շես կրնար լուծել զայն, անծանոթին տարտամ վախը կպատե քեզ կամաց-կամաց ու երկյուղածությամբ կնայիս անոր:

Քայլվածքը նմանապես մեծ դեր կխաղա: Կամաց, համաշափ քայլվածք մը անհունապես ավելի ազդու և տպավորիչ է, քան թեթև, ոստոստուն քայլվածք մը: Ասկե զատ, կամաց քայլող մարդիկ ամբողջ ոտքերնին հատակին վրա կկոխեն, նախ կրունկեն սկսելով ու աստիճանաբար մինչև մատներուն ծայրը երթալով և ասիկա առաջ կըբերե կոշիկի հատուկ ձայն մը, տեսակ մը կոշկային երաժշտություն, որ զուրկ չէ մասնավոր ներդաշնակութենե մը և որ ամեն երաժշտության պես իր ազդեցությունն ունի մեր ականջներուն վրա, այնպես որ կամաց քայլող մարդու մը ոչ միայն քայլվածքը կտեսնենք, այլ միանգամայն կլսենք զայն: Ու այդ քայլվածքը կտեսնենք, այլ միանգամայն կլսենք զայն: Ու այդ ձայնը, այդ կճոտոցը միանալով քայլվածքին դանդաղության հետ, մեր ուշադրությունը կկենդրոնացնեն քալողին ոտքերուն վրա, մեր աչքերը կսևեռին, կմագնիսանան դեպի հոն և երբ մարդը արդեն բազմոցին քով հասած ու նստած է, մենք դեռ շենք թոթափած այդ քայլվածքին մեր վրա թողած բուռն տպավորությունը:

Քիչ խոսիլն ալ մեծ դեր կխաղա մարդու մը կարևորությունը բազմապատկելու: Նախ քիչ խոսողը կխուսափե ամեն վայրկյան տխմարաբանություններ ըսելու վտանգեն, հետո իր խոսքերն ավելի արժեք կստանան իրենց սակավությանը համար. քաղաքատեսուսության մեջ մատուցումի ու խնդրանքի օրենք կըսեն ասոր, կարծեմ: Ժողովներու և ընկերությանց մեջ շատ խոսողներուն այնկարծեմ: Ժողովներու շենք դարձներ, որչափ անոնց, որոնք հագիվ շափ ուշադրություն չենք դարձներ, որչափ անոնց, որոնք հագիվ երբեմն կխոսին: Իսկ շարժ ու ձևով իր միտքը բացատրելու կերպը հիանալի միջոց մըն է հաջողության: Վիճաբանություն մը կա ակումբի մը մեջ և ձեր կարծիքը կհարցնեն վեճի նյութ եղող հարցին վրա, իբրև պատասախան ձեռքով շարժում մը ըրեք, օրինակի համար, սանկ օդին մեջ կես շրջանակ մը զծեցեք և պիտի տեսնեք, որ ամեն մարդ զոհ պիտի մնա, որովհետև այդ շրջանակը ամեն մարդ իր ուզած կերպովը պիտի մեկնե, վկայություն մը պիտի համարի իր ըսածին և ջախջախիչ փաստ մը դիմացինին առարկությանց:

Տղաքներու վրա նմանապես իրական ապտակի մը չափ ազդեցութիւն ունի օդին մեջ ձեռքի շարժումով ձևացած ապտակ մը, և աղջիկներ կան, որոնք ավելի կշիկնին երբ մատներու ծայրով համբույր մը դրկենք իրենց, քան երբ մեր շրթներով ճշմարտապես համբուրենք այտերնին:

Չխնդալ... և համարձակ նաև հեղինակավոր պատկառելի մարդ մը ըլլալու գլխավոր պայմաններեն մեկը: «Կխնդաք, ուրեմն զինաթափ եղաք» կըսեն ֆրանսիացիք և իրավունք ունին: Խնդալը տղայութիւն մըն է, խենթութիւն մը, մարդկային արժանապատւութեան և լրջութեան դասալքութիւնը: Խնդացող մարդու մը խոսքերուն կրքեր կարևորութիւն չկրնար տրվիլ որչափ ալ բանավոր, որչափ ալ իմաստալից ըլլան անոնք: Հին հունաց աստվածները կխնդային և ասոր համար իրենց վարկը կորսնցուցին ու կործանեցան ամենքն ալ, մինչդեռ Եհովա երբեք չծիծաղիր և ասոր համար մինչև այսօր կպատկառինք ու կվախնանք իրմե:

Այսպես ուրեմն ամփոփելով կարծիքս, սա եզրակացութեան կհասնիմ թե Համբարձում աղա եթե, հակառակ իր բացարձակ ոչնչութիւն մը ըլլալուն, կրցած էր մեծ ազդեցութիւն մը ձեռք ձգել իր շրջանակին մեջ, պատճառը իր միշտ կոճկված ըլլալը, կամաց քալելը, քիչ խոսիլն ու բնավ չխնդալն էր:

Արդ, ինչպես կտեսնվի, շատ խարխուլ, շատ խուսափուկ հիմերու վրա կառուցված էր Համբարձում աղայի հեղինակութիւնը և բնականաբար հիմնահատակ պիտի կործաներ օր մը:

Այդ օրը հասավ և Համբարձում աղա, խաղք ու խայտառակ, իր պատվանդաններ վար առնվեցավ ողբերգախառն զավեշտական դեպքի մը առթիվ, ի մեծ գոհունակութիւն մեզ, տղոցս ու պատանիներուս, որ միշտ զինքը նկատած էինք իբրև անտանելի հակառակորդ մը:



Այս նշանավոր դեպքը պատմելի առաջ հարկ է, որ ընթերցողներուս ներկայացնեմ ուրիշ անձ մը, բոլորովին տարբեր Համբարձում աղային, գրեթե անոր հակապատկերը և որուն ձեռքով տեղի ունեցավ Համբարձում աղային գերակշիռ ազդեցութեան վերջնական ջախջախումը:

Սերգիս աղա, այս էր նախախնամական մարդուն անունը,

ազարակատեր մըն էր, Պոլսեն 6—7 ժամ հեռավորութեամբ: Ժովեղրյա քաղաքի մը՝ Ռոտոսթոյի մեջ, Մեր ընտանիքին հինավուրց բարեկամ, երբ Պոլիս գար, մեր տունը կիջներ, ուր օրերով հյուր կամնար: Ընդհանրապես ձմեռվան եղանակին կուզար, երբ ազարակին գործերը ավարտված էին, հունձքը ժողված, ծախված ու դրամները գանձված: Հաճախ ամբողջ ձմեռվան երեք ամիսը մեզի կանցներ:

Քառասուն. քառասունը հինգ տարեկան, միջահասակ գիրուկ, կարմիր երեսներով, մշտափթիթ ծիծաղ մը դեմքին վրա, երջանիկ մարդ մըն էր Սերգիս աղան, շեն ու զվարթ բնավորութեամբ, որուն ներկայութիւնը անընդհատ ուրախութեան ճառագայթում մը կսփռեր շուրջը: Սերգիս աղա ամուսնացած էր, յոթը զավակ ուներ՝ չորս աղջիկ և երեք մանչ. կպաշտեր իր կինը, որ ազարակին հոգին էր և որուն կպարտեր իր գործերուն հաջողութեան մեծ բաժինը: Ուներ նաև երկու եղբայր, որոնց մին քահանա էր և ծերունի մայր մը, անուշ, խնդումներս պառավ մը, որ երբեք Ռոտոսթոյն դուրս ելած չէր: Սերգիս աղային գործերը բարգավաճ էին, ազարակը լավ եկամտ կբերեր, և բոլոր ընտանիքը օժտված էր առողջութեամբ մը, որ կրնար ամենեն համբերատար բժիշկին անգամ կատաղութեան մղել: Վերջապես Սերգիս աղա երջանիկ էր որչափ երջանիկ կրնա ըլլալ մարդ:

Ամեն անգամ Սերգիս աղայի վալուստը հաղթական մուտք մըն էր մեր տունեն ներս: Երբ դուր բացվելով— Սերգիս աղան եկավ, ձայնը կհնչեր, ամենքս բակը կվազեինք զինքը գիմավորելու: Ա՛հ, այն աղմկալից ուրախութիւնը, խոլական օվսանանները, որով կընդունեինք զինքը...

— Սերգիս աղան է, Սերգիս աղան է,— կաղաղակեինք ամենքս միաբերան:

— Վա՛յ, Սերգիս աղա, բարով եկար:

Ու հա կպաշարեինք, կսեղոյեինք, կճնշեինք զինքը: Ամենեն պզտիկները արդեն իր ուսերուն վրա էին, քիչ մը մեծերը թևերեն կխաված ու ինք կհամբուրեր, կխածներ, կպատակեր ամենուս երեսները:

— Տղա՛քս, աղե՛կ եք, ու՛նտ եք, առո՛ղջ եք...

— Սերգիս աղա, կառքին մեջ ի՞նչ կա, ի՞նչ բերիր մեզի...

— Հիմա, հիմա կտեսնաք, համբերեցեք քիչ մը:

Ու ահա կառքը կսկսեին պարպել... որովհետև Սերգիս աղա միշտ խոշոր, լեցուն կառքով մը կուգար:

Ագարակեն բերած նվերներն էին, սերկևիլ, նարինջ, խնձոր, տանձ, կաղին, ընկույզ, շամիչ, թուզ փեսթիլ, կարագ, շոր սեր, թարմ պանիր, հետո տեսակ-տեսակ անուշեղեններ, զորս կինը պատրաստած էր, ապուխտ, երշիկ, օղի, վերջապես ինչ որ կար ագարակին մեջ:

— Սերգի՛ս աղա, խենթացա՞ր, ինչ պիտի ընենք այսչափ բանը, ուր պիտի դնենք,— կաղաղակեին տանտիկիները տեսնելով այդ անվերջանալի ծրարները:

Սերգիս աղա խնդալով կպատասխաներ.

— Հոգ մի՛ ընեք, հոգ մի՛ ընեք, վաղը մյուս օր տղաքը բան մը չեն ձգեր:

Իրիկունը երբ տան էրեկմարդիկը կուգային՝ Սերգիս աղա արդեն դիշերանոցը հագած, վառարանին քով, օղիի ափսեին դիմաց «քեյֆ» կըններ:

Եվ բոլոր ընտանիքով, մեծ ու պզտիկ, կթուրվեին շուրջը և ինք գոհ, անձընդուր, կյանքով ու զվարթությամբ ուռեցած՝ կսկսեր խոսիլ, խնդալ, պատմել աշարակին ու իր քաղքին դրվագները զորս կհամեմեր կատակաբանություններով: Սերգիս աղա չէր ուզեր, որ շուրջը տխուր դեմքեր տեսնե. ամեն մարդ պարտավոր էր, նույնիսկ բռնի կերպով, ծիծաղկոտ դիմա՛կ մը անցնելու դեմքին, երբ իրեն քով գտնվեր: Իր սովորական խոսքերեն մեկն էր հետևյալը.

— Խնդացե՛ք պե... ամենքս ալ պիտի մեռնինք օր մը, ինչ ուրախություն որ ընենք, քովերնիս կմնա:

Այս էր իր հավատո հանգանակը, իր իմաստասիրությունը: Քաղաքականությամբ չէր զբաղեր բնավ:

— Թագավորին տուրք կուտանք կոր, որ այդ բաներուն հոգ տանի, մենք ալ սիրտ շհատչենք պարապ տեղը, քեյֆերնիս նայինք,— կըսեր:

Աղգային խնդիրներու մասին ալ նույնը կմտածեր:

— Ատանկ բաները Պատրիարքին գիտնալիք բանն է, մեզի ի՞նչ որ միտք հոգնեցնենք, քեյֆերնիս նայինք...

Տխուր խոսքեր պետք չէր որ ըլլար իր քով:

— Գոցեցն՛ք, գոցեցն՛ք այդ խոսքերը ուրիշներուն պատահած

դժբախտություններով մենք շտիրինք, Աստված կբարկանա ետքը,— կգոչեր:

Ժողովողին խրատները կարծես իրեն նշանաբան ընտրած էր.

«Քու սրտեդ տրտմությունը վերցուր ու մարմինեդ շարությունը հեռացուր»:

«Հացդ ուրախությամբ կեր ու գինիդ ուրախ սրտով խմե»:

«Սիրած կնկանդ հետ կյանք վայելե քու ունայնության կենացդ բոլոր օրերուն մեջ»:

Եվ այսպես, անհոգ ու անկնճիռ, Սերգիս աղա ամեն տարի կուգար մեզի, իր անսպառ ու հազորդիչ զվարթությամբը մեր տունն ալ շենցնելով մեկ երկու ամիս: Իր ներկայությունը բոլորին կնսեմացներ, Համբարձում աղա որ դրեթե կհալեր, կջնջվեր անոր առջև, տաք արևին ճառագայթներուն ենթարկված սառույցի կտորի մը պես:



Տասնվեց տարեկան պատանի էի, երբ ձմեռ մը նորեն հյուր եկավ մեզի Սերգիս աղան: Այդ տարին բացառիկ կերպով հաջող գացած էին իր գործերը, հրաշալի հունձք մը բրած էր, մեծ աղջիկը նշաներ էր ռոտոսթոցի հարուստ աղաներեն մեկուն զավկին և ինքն ալ մանչ զավակ մը ունեցած էր, ութերորդը, որ քանի մը ամսե ի վեր ծներ էր: Երբեք այնքան ուրախ տեսած չէինք զինքը: Ամիս մը կար որ մեր տունը կգտնվեր և զալեն ի վեր ամեն օր կարծես տոնի մեջ էինք: Ամեն առտու, անկողնեն ելլելուն պես, օրվան ժամանցի ծրագիրը կպատրաստեր— կառքով պտույտներ, թատրոն, երեկույթ, կրկես, և այլն:

Իզո՛ւր տնեցիները կըսեին.

— Սերգի՛ս աղա, ա՛լ այսօր տունը նստինք ու հանդստանանք:

— Զէ՛,— կգոչեր Սերգիս աղան անդրդվելի, անհակառակելի շեշտով մը.— ես հոս զբոսնելու եկած եմ և դուք ալ ինձի հետ պետք է որ զբոսնուք, երթալես ետքը ուզածնուդ շափ հանգստացեք:

Փետրվարի մեջն էինք և Միացյալ Ընկերություններուն մեծ պարահանդեսին օրը: Որոշված էր, որ ամենքս ալ՝ դիմակավորյալ՝ պիտի երթայինք: Առտվան ի վեր Սերգիս աղա հաղուստներ ու դիմակներ բերել տված էր Բևոաչի խանութներեն, զորս փոսրձեինք

ու կբարեփոխեինք: Սերգիս աղա ուրախ զվարթ կերթար կուզար, մեկիկ-մեկիկ ամենուն հագնելիք զգեստները կքններ, կզններ, ումանցը շէր հավններ, կրկին մարդ կղրկեր ու նորանոր զգեստներ բերել կուտար:

— Պետք է որ մեր զգեստներն ու դիմակները լավագույնը ըլլան, կպոռար. պետք է որ պարահանդեսին մեջ ամեն մարդ մեզմով զբաղի...

Ինք իրեն համար արար շեյխի մետաքսե մեծարժեք հագուստ մը զատած էր, հոյակապ փաթթոցով մը և հնօրյա դաշույններով ու դանակներով, որոնց վրա կիտվածներ բանված էին: Կուզեր որ մեր մեջեն մեկ քանիները նմանապես արարական զգեստներով ծպտվին իբրև իրեն հետևորդները: Մինչ իրիկուն տևեց այդ պատրաստութունները: Վերջապես ամենուն հագնելիքները որոշվեցան, պատրաստվեցան և Սերգիս աղա, գոհ սրտով, գնաց անցավ իր օղիի ափսեին դիմաց:

Սերգիս աղա սովորութուն ուներ իր գավաթները «կենաց» պարպելու և նախ կսկսօր իրեններեն.

- Ասիկա հաճի մայրիկիս կենացը...
- Ասիկա կնոջս կենացը...
- Ասիկա Զապելիս կենացը:
- Ասիկա Տրդատիս կենացը...

Երբ անոնք լմմնային՝ կարգը կուզար մեզի: Սերգիս աղայի համար միջոց մըն էր այս կրցածին չափ շատ խմելու օղին, որովհետև առարկելով թե այսինչին կենացը չէ խմած տակավին և թե կրնար վշտանալ, օղիի գավաթը շէր թողուլ, մինչև որ կենացներու ամբողջ շարքը չավարտեր:

Հիմակ ուրիշ կենաց մըն ալ ավելցած էր, այն էր նորածին մանչը.

- Այս ալ նոր ծնածին կենացը...
- Սերգիս աղա, անունը ի՞նչ պիտի դնես, — հարցուց մեծ մայրս:
- Տեսնենք, դեռ չեմ որոշած:
- Բենիամին դի՛ր:
- Բենիամի՞ն, — գոչեց Սերգիս աղա կեղծ բարկությամբ մը. — Ի՞նչ ըսել կուզես, միթե ա՛լ զավակ պիտի չունեննե՞մ որ Բենիամի՞ն դնեմ... Բենիամի՞նին շա՛տ ատեն կա, շա՛տ... դեռ ես ալ երի-

տասարդ եմ, կինս ալ, մենք ձեզի պես քաղաքը չենք ապրիր կոր. գեղը, դաշտերը մաքուր օդին մեջ կապրինք...

Եվ Սերգիս աղա խնդաց իր մաքուր, աննենգ ու լիառատ քա՛ջ-քահով մը:

Ատեն ատեն բնական, ինքնաբերու մաղթանք մը կթռչեր բերնեն.

— Փա՛ռք քեզ, Տեր, փա՛ռք քեզ Աստված...

Ու կենացները կպարպեր սպասելով տան էրիկ մարդիկներուն, որոնք այդ իրիկունը քիչ մը ուշ մնացած էին:

Վերջապես եկան: Մոռալ ու տխուր, գետնահարկի սենյակը մտան և հայրս ըսավ ինծի.

— Գնա՛ մայրդ վար կանչե կամաց մը:

Զգացի թե չարաշուք բան մը տեղի ունեցած էր: Մայրս եկավ:

— Սոսկալի լուր մը, — ըսավ հայրս ձեռքը նամակ մը բերնած: — Սերգիս աղային կինը ութ օր առաջ հիվանդացեր է և երեկ առտու մեռեր է... եղբայրը գրեր է, որ անմիջապես իմացնենք իրեն, որպեսզի տուն վերադառնա և թաղումին կարենա ներկա գտնվի...

Հարվածին անակնկալութենեն սահմոկած՝ լուռ ու ապուշ իրարու նայեցանք:

— Սպասուհին կանչե՛, սրվոնք թող վերցնե, — ըսավ մայրս լուռությամբ խզելով:

Իրա՛վ, այս միջոցին, այդ պարահանդեսի զգեստները չեմ գիտեր ինչ դժնդակ ու հանցապարտ կերպարանք մը առած էին:

Ո՞վ պիտի իմացներ ահուկի դժբախտությունը Սերգիս աղային: Ոչ ոք սիրտ կըններ ատոր: Ու շվարած իրարու կնայեինք ամենքս:

— Վաղը առտու իմացնենք և անմիջապես շոգենավ դնենք զինքը, — ըսավ հայրս:

Եվ սակայն պարահանդեսը կար... Սերգիս աղա պիտի ուզեր պարահանդես երթալ անպատճառ, եթե գույժը պահեինք իրմե: Անկարելի էր որ առանց բանավոր պատճառի մը հրաժարեր պարահանդեսեն՝ որուն պատրաստություններովը զբաղած էր օրերի ի վեր: Չէ՛, հարկ էր անմիջապես իմացնել:

Սակայն ամենքն ալ վեհերոտություններով զբաղված էին մերժեցին այդ դժվարին պաշտոնը կատարել:

— Չէ՛, ես չեմ կրնար իմաց տալ... շատ կհուզվիմ:

-- Ծն ալ շեմ կրնար... ջիղերս թունդ կհլլեն:
— Դուն էրիկ մարդ ես, պետք է որ դուն ըսես...

— Դուն ծեր կին ես, քեզ ավելի հարմար է...
Նույն միջոցին փողոցին դուրը վարկին:

— Համբարձում աղան է,— գոչեց ծառան:

Համբարձում աղա մտավ ներքնահարկի սենյակը, լուրջ, հանդիսական, համարաքայլ, ինչպես միշտ: Դժբախտ լուրը հաղորդեցին իրեն:

— Խեղճ Սերգիս աղա, աս ինչ սոսկալի փորձանք է եկավ գլխուն,— ըսավ Համբարձում աղա խորապես հուզված:— Պետք է անմիջապես մեղմութեամբ իմացնել,— վճռեց:

— Ամա՛ն, Համբարձում աղա, մենք և ոչ մեկերնիս պիտի կրնանք ընել ատիկա, կխնդրենք դուն իմացուր, դուն կերպը գիտես հարկավ, ասանկ դժբախտություն մը մեծ զգուշավորությամբ ու վարպետությամբ պետք է իմացնել,— աղաչեց մայրս:

Համբարձում աղա վայրկյան մը լուռ մտածեց, հետո տիրական շեշտով մը ըսավ.

— Աղեկ, ես հիմակ իմաց կուտամ պետք եղած կերպով. սա՛ եղբորը նամակը ինձի տվեք, դուք ալ վեր ելեք նստեցեք, բայց շխոսեք, մենակ մտիկ ըրեք, ասանկ բաները պետք է կամաց կամաց և փափուկ կերպով իմաց տալ, չըլլա որ խոսքի մեջ մտնեք և ըսելիքներս խանգարեք:

— Շատ աղեկ, Համբարձում աղա...

— Դուք վեր ելե՛ք նստեցե՛ք, ես ալ քիչ մը ետքը կուգամ: Սերգիս աղա բազմոցին անկյունը առանձին մնացած էր. երբ ներս մտանք ուրախության աղաղակով մը ընդունեց մեզի:

— Ո՛ւր եք, աղբար, ժամ մքն է իս մենակ ձգեր եք, սանկ չի գաք, շնտո՛ք... Ուրախության օր է այսօր... Եկե՛ք ձեռքովս մեյ մեկ օղի լեցնեմ ձեզի:

Կարելի չէ երևակայել ավելի ցավատանջ, ավելի դառնակակիծ բան մը քան այդ բոլորին Սերգիս աղայի ցույց տված զվարթությունը:

Քիչ հետո սենյակին դուրը բացվեցավ և Համբարձում աղա երեցավ սեմին վրա... աննշմարելի սարսուռ մը անցավ ամենուս վրայեն:

— Վա՛յ, Համբարձում աղա, եկո՛ւր նայինք,— գոչեց Սերգիս

աղա,— աղեկ որ եկար, այս իրիկուն քեզ միասին պարահանդես պիտի տանինք:

Համբարձում աղա դեպի բազմոցը առաջանալով պատասխանեց ծանր ու տխուր ձայնով մը:

— Այսօր պարահանդեսի ժամանակ չէ, Սերգիս աղա... Սողոմոն իմաստուն կըսծ որ ամեն բանին ժամանակը կա... լալու ժամանակ և կարավելու ժամանակ... այսօր լալու և սուգ ընելու ժամանակ է ամենուս համար:

— Ի՞նչ կա, ի՞նչ եղավ,— հարցուց Սերգիս աղա այդ խոսքերեն դող ելած:

Համբարձում աղա նստավ Սերգիս աղային քով:

— Աշխարհի մեջ դժբախտությունն ալ մեզի համար է, երջանկությունն ալ,— շարունակեց,— երկուքն ալ Աստուծո՛մե կուգան:

— Աստուծու սիրուն, ի՞նչ կա, Համբարձում աղա...

— Եղածը մեծ բան չէ, անկե ավելի մեծ դժբախտություններ կրնան պատահիլ մարդուս... այսօր եղբորմեդ նամակ առինք, խեղճ նորածին մանչը, Աստված քեզի օրեր տա, մեռեր է...

Այս խոսքերուն վրա ամենքս ապշած իրարու նայեցինք. արդյոք սխա՛լ հասկցած էր... մեծ մայրս ուզեց միջամտել, բայց Համբարձում աղա մատին ծայրը շրթներուն տանելով լուռություն պատվիրեց:

— Վա՛խ դավակս, վա՛խ դավակս,— հեծեց Սերգիս աղա գլուխը օրորելով:

— Սերգիս աղա, Աստուծո՛մե եկած ամեն հարված պետք է համակերպությամբ ընդունենք, առաջ տարավ Համբարձում աղա, մեռնողը նորածին մանչը չէ, այլ խեղճ Սաթենիկը...

Սաթենիկ յոթերորդ զավակն էր, հինգ տարեկան:

Սերգիս աղային աչքերը լեցան:

— Սաթենի՛կս... վախ յավրուս, վա՛խ հոգիս...

Եվ լռիկ հեծկտաց:

Մենք, որ մինչև այդ օրը իրեն ոչ թե հեծկտալը, այլ նույնիսկ տխրիլը չէինք տեսած՝ արտի տարօրինակ սեղմումով մը կղիտեինք այս ողորմ տեսարանը:

— Քա՛ջ եղիր, Սերգիս աղա,— շարունակեց անողոք Համբարձում աղան,— քա՛ջ եղիր, ամեն բան մեզի համար է այս աշխարհիս երեսը. մեռնողը Սաթենիկը չէ... շիտակը ըսե՛մ, Հակոբիկդ է... Հակոբի՛կ... իր յոթը տարեկան մանչ զավակը:

Սերգիս աղա այս անգամ բարձրագոյ աղաղակ մը փրցուց։
— Հակոբի՛կս...

Եվ սկսավ հեծածայն կոծ մը, որ իր շնչառութիւնը կխանգարեր։

Վազեցիինք ջուր, լեմոն և զանազան հոտեր բերելու։

Երբ քիչ մը ինքզինքը գտավ, Համբարձում աղա կրկին խոսք առավ։

— Հիմակ որ քիչ մը հանդարտեցար կրնաս իս մտիկ ընել։ Սերգիս աղա, ույժդ վրադ ժողովե՛, կամք Տեառն օրհնյալ եղիցի... Մեռնողը Զարուհիդ է...

Զարուհի հինգերորդ զավակն էր, հազիվ տասնըմեկ տարեկան։

Այս անգամ խեղճ մարդը տղու մը պես սկսավ լալ, երեսը թաշկինակի մեջ ծածկած։

Համբարձում աղա զավաթին մեջ քիչ մը վարդեջուր կաթեցուց և Սերգիս աղային տալով՝ ըսավ։

— Խմե քիչ մը, այդպես լալով Աստու ղեմ կմեղանչես՝ եթե Զարուհիին համար այսպես կուլաս կոր, հապա ի՞նչ պիտի ընես, էրբոր ըսեմ որ մեռնողը Վահանն է...

— Վահան՞ը...

— Ափսո՛ս այո՛, խե՛ղճ Վահանը, մեկենիմեկ— ութը օրվան մեջ. Աստված քեզի օրերը տա, Սերգիս աղա, Աստված մյուս զավակներդ պահէ։

Վահան տասնհինգ տարեկան էր, կայտառ աշխույժ պատանի մը և իր հորը երկու աչքին լույսը։

Սերգիս աղա ոտքի ելավ լալագին ու սկսավ շուռ գալ սենյակին մեջ ձեռքերը զլխին զարնելով։

— Վահան՛, սիրելի զավակս, վա՛խ, վա՛խ, վա՛խ... Այս ինչ փորձանք էր զլխիս եկավ...

Ու ջախջախված, ինքնակորույս ինկավ թիկնաթոռի մը վրա, Վահան՛, Վահան՛ մրմնջալով։ Հարվածը սաստիկ էր. Սերգիս աղա քնդերկար լացավ համր, անխոսուկ, ուսերը շարժելով։

Պահ մը արցունքով ողողուն զլուխը վեր առավ, և ապա երեսը սրբեց և ըսավ Համբարձում աղային։

— Եղբորս գրած նամակը տո՛ւր կարդամ։

— Նախ սրկե՛ խմե քիչ մը։

Եվ Համբարձում աղա իրեն երկնցուց վարդեջրով խառնված

ջուրի գավաթը։ Հլու՛ մեքենական շարժումով մը առավ ու խմեց։

— Տո՛ւր նամակը...

— Կեցի՛ր,— պատասխանեց Համբարձում աղա,— նամակը տալիս առաջ պետք է որ բուն ճշմարտութիւնը ըսեմ քեզի... մեռնողը Վարդուհին է...

Վարդուհին տասնյոթը տարեկան հրաշալի գեղեցկութեամբ աղջիկը մըն էր և նույն տարի շրջանավարտ եղած էր Հոմ Սքուլի ամերիկյան վարժարանին։

— Հե՛...— բացագանչեց Սերգիս աղա ապուշ, խոսակցին երեսը նայելով։

— Այո՛, հանկարծ սիրտ շըրի ըսելու, խե՛ղճ Վարդուհին է մեռնողը։ Աստված ողորմի հոգուն, լուսերու մեջ պառկի, թիֆո եղեր է... Վաղը առտու կանուխ պետք է շոգենալ նստիս ու երթաս թաղումին հասնելու համար, Աստուծո ողորմութիւնը թող հետդ ըլլա, դուն հավատացյալ քրիստոնյա ես, այս տեսակ փորձութիւններու պետք է երկայնամիտ հոգիով համբերես... Հոր Երանելին միտդ բեր ու մխիթարվե...

Սերգիս աղա կրկին տագնապ մը ունեցավ, ցավին սաստկութեան տակ շփոթեց լալ ու սկսավ խեղդուկ խոպոտ ճիչեր արձակել։ Քացախով դաստակներն ու քունքը շփեցինք, քիթին հոտեր քաշել տվինք, երեսը ջուր սրսկեցինք։

Մեր խելքն ու միտքը այնչափ Սերգիս աղային խղճալի վիճակովը գրաված էր, այնչափ մտասուղված էինք իրմով, որ ուշադրութիւն չէինք դարձուցած Համբարձում աղային այն տարօրինակ եղանակին վրա որով իր գուժականի պաշտոնը կկատարեր։ Ասկե զատ իր ազդած պատկառանքը և իր կարողութեան վրա ունեցած հավատքնիս տակավին այնքան զորավոր էր, որ մենե շատերը կկարծեին թե գույժը իմաց տալու լավագույն ձևը այդ էր։ Եվ սակայն, պետք է անկեղծ ըլլալ, մեկ քանիներս սկսանք թերահավատիլ...

Սերգիս աղա սթափվեցավ նորեն, բայց դիմագծերը այն աստիճան ավրված, որ կարծես թե խեղճը ամիսներե ի վեր տառապած էր։

— Նամակը, եղբորս նամակը տուր որ կարդամ,— գոչեց խոսքը Համբարձում աղայի ուղղելով։

— Սերգիս աղա, կաղաչեմ կպաղատիմ, մյուս զավակներուդ արևուն համար ըլլա, ինքզինքիդ եկուր, հիվանդ պիտի ըլլաս...

— Նամակը...
— Նամակը այն ատեն պիտի տամ, երբ մեզի եղածը իմացնեմ...

— Դեռ ի՞նչ կա որ մեջը...

— Մեջը կա որ... մեջը կա որ մեռնողը Վարդուհին չէ, ահա ճշմարտությունը, մեռնողը Վարդուհին չէ... Վարդուհին ողջ առողջ է...

— Ո՞վ է հապա...

— Անկե մեծը... Տրդատը... մեծ տղադ... այո, Տրդատը, տասնութը տարեկան, խեղճ տղա... թիֆոն... ութը օրվան մեջ, մեկենիմեկ...

Սերգիս աղա այս անգամ լաց ու կոծը չվերսկսավ. նայվածքը խուրը, խուլ ձայնով մը որուն մեջ կարծես մարդկային շեշտ չէր մնացած այլևս, մոմոաց.

— Նամակը, եղբորս նամակը տուր...

Համբարձում աղա, անայլայլ, բազմոցին վրա նստած իր զոհը կդիտեր:

— Նամակը, նամակը... — կաշխարհի խեղճը:

Վերջապես սպառնալից, վայրագ ոտքի ելավ ու դեպի Համբարձում աղային դիմեց:

— Տո՛ւր սա անիծյալ նամակը...

Համբարձում աղա հասկցավ որ այս անգամ ճար չի կար, հարկ էր նամակը հանձնել, հետևաբար աճապարհեց պարունակությունը իմացնելու.

— Ա՛ռ, կարդա՛, մեռնողը Զաբելն է... անդրանիկ աղջիկդ... մեղա՛ մեղա՛, Աստված ողորմի հոգուն...

Սերգիս աղա խելահեղ հասած էր Համբարձում աղային քով:

— Նամակը... Շուտով նամակը տո՛ւր, — կոռնար ահռելի ձայնով մը:

Համբարձում աղա նամակը հանձնեց...

Սերգիս աղա սկսավ կարդալ...

Ճնշող, անձկագին լուսթյուն մը կըտիրեր բովանդակ սենյակին մեջ. շունչերնիս բռնած ակնապիշ կդիտեինք տարաբախտ մարդը, որուն դեմքը չեմ գիտեր ինչ զահնդելի ձև մը առած էր: Ծրբեք կարելի չէր երևակայել մարդկային կերպարանքի մը ավերումն ու քայքայումը այսքան քիչ ատենի մեջ:

Հանկարծ աղաղակ մը արձակեց և ինկավ բազմոցի վրա:

Իմացած էր քստմնելի ճշմարտությունը, իր կինը՝ Քազուհի հանրմն էր մեռնողը... այն որուն վրա կառուցած էր Սերգիս աղա իր երջանկության ամբողջ շենքը: Իր օջախին պահապան հրեշտակը, ազարակին պարիկն էր որ կանհայտանար, բովանդակ երջանկություն մըն էր, որ հանկարծ կջախշախվեր, կփշրվեր վերջնականապես, անդառնալիորեն...

Սերգիս աղա երբ քիչ մը ուշաբերեցավ, երկար ատեն հանդարտիկ լացավ, կամաց-կամաց խոսելով ինքնիրեն, իր սիրելիներուն, մեռնողին հետ. Դեռ Համբարձում աղային խոսքերուն ազդեցություն տակ, կրած հարվածեն անբանացած, իրեն այնպես կթվեր թե զավակներն ալ մեռած էին, մայրն ալ մեռած էր, ամբողջ ընտանիքը ոչնչացած էր սոսկալի շարաղետքի մը մեջ ու ինք միս մենակ կմնար աշխարհի երեսը...

— Քազուհի՛ս, զավակնե՛րս, մարի՛կըս, ա՛խ, իս ասանկ թողուցիք...

Լոնց: Մեկեն ինքզինքին եկավ, քովը գտնված զավաթը պարպեց, կրկին ուշադրությամբ կարդաց նամակը, արցունքները սրբեց և ոտքի ելավ:

Նույն միջոցին Համբարձում աղա վառարանին քով կայնած կտաքանար, իրեն հանձնված ծանր պաշտոն մը հաջողությամբ կատարող մարդու մը սրտի զոհունակությամբ:

Սերգիս աղա դեպի անոր դիմեց և երկու ձեռքով, կոճկված սեթրիին օձիքներեն բռնելով, ձայնով մը որուն ահագնությունը տակավին ականջներուս կհնչե կարծես՝ գոչեց.

— Անօրե՛ն, անաստված մա՛րդ... ամենեն առաջ շրտի՛ր որ կնիկս, Քազուհին է մեռնողը... բոլոր զավակներս մեկիկ-մեկիկ մեռցուցիր, մայրս մեռցուցիր, ամենուն վրա արցունք թափել տվիր, ամենուն համար հոգիս արյունեցիր... անօրե՛ն, անաստված... ավանակ մարդ...

Ու Սերգիս աղա, միշտ Համբարձում աղային օձիքներեն բռնած, այնքան ուժգին կերպով թոթվեց ու ցնցեց զայն, որ սեթրիին կոճակները քաղվեցան, օձիքը պատռվեցավ ու կոնակի վրա գետին տապալվեցավ:

Սերգիս աղա, գոհ ու թեթևացած հանդարտ քայլերով դուրս ելավ սենյակեն ու քաշվեցավ ննջասենյակը:

Վազեցինք Համբարձում աղային քով, որուն լեզուն բռնված

էր հուզումնն: Վեր առինք գետնն, խելքը գլուխը բերինք ու ճամփու դրինք:

Ա՛լ իր ազդեցութիւնը, իր հարգը կորսնցուցած էր ամենու ըով: Իր թավալզոր անկումին հետ ինկած էր նաև մինչև այն ատեն մեր աչքը կուրացնող կեղևանքը ու կտեսնեինք, որ ամենահետին տխմարի մը, կատարյալ ավանակի մը պես կատարած էր իրեն հանձնված պաշտոնը:



Ատեն-ատեն կուգար նորեն Համաբարձում աղան մեր տունը, միշտ կոճկված, միշտ սակավախոս, միշտ համրաքայլ: Իր հագուստը, իր խոսքերը, իր քայլվածքը միմիայն մեր ծաղրն ու հեզնութիւնը կշարժեին: Երբեմն խնդրի մը վրա իր կարծիքը կհարցնեինք, բայց միմիայն քիթին խնդալու համար և այնքան անպատկառորեն կխնդայինք, որ վերջապես դադարեցուց իր այցելութիւնները:

Վրեժնիս լուծած էինք:

1904



ԲԱՌԱՐԱՆ

ԴԺՎԱՐՎԱԿԱՆԱԼԻ ԲԱՌԵՐԻ ԵՎ ԱՐՏԱՎԱՅՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ

Աբարթման — շքեղ բնակարան, հարկաբաժին:

Ագատամարտյան խումբ — դաշնակցականների այն մասը, որը համախմբված էր «Ազատամարտ» թերթի շուրջը:

Ալտրոիստական — այլասիրական, այլասիրութիւն բառից:

Ալ օն փարալքտա բունտան — սա էլ է խոսքի խառնվում:

Ակրոպոլիս — միջնաբերդ, նշանավոր էր Աթենքինը:

Անապա — արդու՞ք:

Անիմ — անփորձ, անիրազեկ, շտետ Ամաքյուրենեո: խումբ - սիրողների խումբ

Ամա՛ն, ֆիդայիլեր կելիուրար — ամա՛ն, ֆիդայիները գալիս են:

Այվալբ — այվա՛ սերկելի, որից պատրաստված օղին:

Anomalie — աննորմալութիւն:

Անֆույթ — անփուլթ:

Անձնդուր — հեշտակյաց:

Անդենական — այն աշխարհային, երկնային:

Աշլամա — պատվաստված, կիսատպոատ:

Աշկ օլտուն — կեցցե՛, բրա՛վո:

Աշնի — խոհարար:

Աշխարհացույց — քարտեզ:

Ապան էրածներ — սիրահարվածներ:

Ապատիե — ագարակ:

Ապու-Տարտար — Ալեքսանդրիայի (Եգիպտոս) գլխավոր փողոցը:

Առապա — առյապա, գալիք, ապագա:

Առածգակ — առածգական:

Առսրգ — անպատկառ:

Ասրբգ լեպլեպեսիի մեզե — բոված սիսեռով աղանդեր:

Աստենական — այս աշխարհային, երկրային:

Ատտիկե — ատտիկեյան, հին Աթենքի հասարակապետութիւն հատուկ նորր, ճաշակավոր:

Աերոպագոս — ավագների ժողովը հին Հունաստանում:

Աֆյա — թյուրքական կառավարութիւն աքտորավարերից մեկը:

Բաբուն — հողաթափ:

Բագ — բաղա, հիմք:

Բագարլիս — սակարկութիւն:

Բաքուն — գործատեր:

Բալդր — բալդիր, փաշա, սրունքի ետևի փափուկ միսը:

Բալլիֆ — բանալի:

Բայաշո — ծաղրածու, կլոուն:

Բանբլեքիֆ — հունական շոգենավային ընկերութիւն:

Բաեկալ — եկեղեցուն կից ժամկոշի սենյակը:

Բանկ օֆ էշիրտ — եգիպտական բանկ:
Բանկայրի սյուրեու վարժարան —
կաթնուիկ քույրերի վարժարան
Պուսի Բանկայրի թաղամասում՝
բարձր դասի աղջիկների համար:
Բաուզ տ'անյու — ռազմիկ խոսք,
տնոնիք՝ նշանակում է փոփոխու-
կան խոսք:
Բարենուսա զուխը — Բարենուսո հըր-
վանդան:
Բարսի — սյարսի, Հնդկաստանում
սպորոզ պարսիկները:
Բեզիկ — թղթախաղի մի տեսակ:
Բիւ — մահակ:
Բիւնյի Բարափը — Աթենքի նավա-
հանգիստը հանդիսացող Պի-
րեա քաղաքը:
Բիլախոն — անառակ, վավաշոտ:
Բոլիս — ոստիկան:
Բոֆեր — թղթախաղի մի տեսակ:
Բոսթա — փոստ:
Brigande — հելուզակ, ավազակ:
Բրոտ — պրոտեստյան, բողոքական:

Գայմագամ — գավառապետ:
Գառագեղ — երկաթյա վանդակ՝ գա-
զանների համար:
Գարատաղ — Չերնոգորիա:
Գրանաշիվ — հանրահաշիվ:
Գրանատխան — ընթերցարան:
Գարձը սուղի կապած ես — գործը
ամուր ես բռնել:
Գարձավորական խնդիր — բանվորա-
կան հարց:

ՀՊԵ գոյ ի նմա — դե կա նրա մեջ:
Դիփին — դեֆին, ճարպատու ձուկ:
Դիարեգա — վաճառման դարակ,
դախլ:
Divorce — ապահարզան:
Դրախամ — դրամօժիտ:
Դրանցի — ոչ պոլսեցի, գավառից
եկած:
ՀՊԵ ես, որ գալցն ես, եթէ այլում

ակն կալցուիք — դու ես, որ պիտի
գաս. թե ուրիշին սպասենք:

Նալաննի տալմա, Բարլինան տալմա —
պասուց տուձայի տեսակներ:
Նանֆեսենի — դարանակալ ավազակ,
գլխանահատ:
Նեա — երիտասարդ:
Նասաֆ տըր — արգելված է:
Նըլարգ-ֆյաշկ — սուլթանի պալատը
Պեշիկթաշ թաղամասում:
Նոլվը (թուրք. yol) — ճանապարհ
բառից, ճանապարհով, միջոցով:

Ջաղփաղփուն — նրբակազմ, հիվան-
դոտ:
Ջավալը — թշվառ, դժբախտ:
Ջապրիե — թուրք. ժանդարմատուն:
Ջենիւ — թույն:
Ջենպիլ — գործված պայուսակ, զամ-
բյուղ:
Ջենկին — հարուստ:
Ջիֆտ — ձյութ:

Էլմաս — արմատ:
Էնել — օրհաս, վերջին ժամը:
Էնյա — զվարթություն:
Էշրաֆ — թուրքական պաշտոնյա:
Էտերսիկ — անուճ եք:
Էնթրիկ — ինտրիգ:
Էտեպիսի — անամոթ:
Էտեպիսիստ — անամոթություն:
Էտիսն — Ադրիանապոլիս:
Էֆսկուլիսկան — դուրս վտարված:

Ըստախոզ — խեցգետին:
Թագսիմ — Բերայի թաղամասերից:
Թալիան — այսինքն Խալիան:
Թանճախաբա — խավաքարտ,
ստվարաթուղթ:
Թավան — առատադր:
Թավալ — նարդի:

Թագվա — ցուցակ:
Թագան — թրջոց կոմպրես:
Թարսուս — Տարսոս (Կիլիկիա), Պո-
ղոս Առաքյալի ծննդավայրը:
Թարիֆ ընել — բացատրել:
Թեսլիմ ընել — հանձնել:
Թերացա — պատշգամբ:
Թեննիթե յուվարանմըջ Բափաղընը
այլումը — պուտուկը զլորվել, խու-
փը գտել է:
Թեֆերլամենե — սրախոսություններ:
Թեֆե — մահճեղականների սրբա-
վայր:
Թոնաֆ բան — տարօրինակ բան:
Թոուխը ճաստ — թորուկ՝ ոտի կոճ,
հաստ ու պինդ:
Թոյ — նայիվ, անմեղ:
Tupet — համարձակ, ճարպիկ:
Թուրփ — բողկ:

Ժանպոն — խոզի ապուխտ (վետ-
չինա):
Փիլի — ժիլետ, բաճկոն:
Փուրնալ — լրտեսագիր (դանոս):
Փուրնալնի — մատնություններով ու
լրտեսագրեր գրելով գրազվող
մարդ:

Իմ սայիե կալբի — իմ շնորհիվ
եք ապրում:
Իմգա — ստորագրություն:
Ինկիթը նոնե Բուլան մը ճազը
կրն — Անգլիան մի նոր զավ է
պատրաստում:
Իշտե — ահա:
Ինշալան — երանի:
Իշեիզ շոֆ ֆենա — ձեր գործը շատ
վատ է:
Խառե — ինայողություն:
Իրագիտություն — ֆիզիկա:
Իֆսի — քաղցր օղի, մրգօղի:

Լաղպանուս Բուլը շապիկ մի՛ ճագ-
ցրենե — ազգանվանն օռլայած շա-

պիկ մի՛ հազցրու, այսինքն՝ ին-
տելիգենտ մի՛ մկրտեի:
Լաստիկ — կրկնակողիկ, ուտին:
Լաստիկի խոսք — առաձգական խոսք:
Լեզալ — օրինականացված:
Լեպլեպի — բոված սխեռ:
Լեֆթա — հունական գրախմբի 1/100-ը:
Լիկա — լիզա:
Լոննա-օտասի — արհեստավորական
դատարան:
Լոկիալով — սոցիոլոգիա, — Կակա-
յանցը սոցիոլոգիա էր սովորել:
Լոն քենիս — թենիս:
Լոտանո — Խալիպի գավառներից
մեկը:
Լոդ Փրոմե — Եգիպտոսի անգլիա-
կան կառավարիչը:

Խազերա — թերթ, գազեթ:
Խալք մրենե — սխալ մի՛ անել:
Խալիալ — քահանաներին հաստիկ
ղխարկ:
Խալիա — ենթավարպետ:
Խամշի — մարակ:
Խաֆիե — մատնիչ, լրտես:
Խալազ — թիկնապահ, բարապան:
Խրգմիշ Բուլալ — կարմրել՝ ամոթից,
բարկությունից և այլն:
Խըյախ — ուժգին, հետաքրքրական,
գեղեցիկ:
Խըրլըխ — արատ, թերություն:
Խըմպըլ — ազետ, գոհճիկ:
Խըտիվ — Եգիպտոսի փոխարքան
Նախրան անգլիացիների տիրապե-
տությունը (1882):
Խըլվուզ — ամուսնություն միջ-
նորդ:
Խըրխա — բամբակյա վերարկու:
Խոսֆի տալմիշ եղա — խոսքի բըռ-
նըվեցի:
Խոշուլություն — հեռու փախել:
Խովուշ — գորանց:
Խուլի պես — գառնուկի պես:
Խուտնազ — խորամանկ:

Խոտուլմիշ ըլլալ — գոտզանալ:
Խուրուխանվեճի — բոված և ծծած
սուրճ վաճառող:
Խուրուճի — սրճավաճառ:

Կալաքա Սերայ — թուրքական բարձ-
րագույն դպրոց Պոլսի Ղալաթիա
թաղամասում:

Կաղամար — թանաքաման:
Կաշխարեճ — կսգար, աշխարել, սը-
գալ բառից:

Կապելլա — գինետուն:
Կառկառա — կոկորդը ողողելու դեղ:
Կատալիսմա — կործանում, քայթա-
յում:

Կենն մի* — դարձյալ:
Կետիկ փաշա — Պոլսի ասիական
մասի թաղամասերից մեկը:

«Կըրլա» հրամանագիր — կըրլա՝ ան-
ընդհատ, միշտ:
Կլան — տոհմ:

Կինն — արու վարագ:
Կիշե — դրամարկդ:
Կյուվենմիշ կըլլա — վստահում է:

Կոթա — կողբա:
Կոնֆետի — գունավոր թղթի կտոր-
ներ, որոնք պարահանդեսի ժամա-
նակ թափում են պարողների գըլ-
խին:

Քոֆդի — սուտ: Սա մի բառախաղ է:
Ուզում է ասել, որ եվրոպական
դիվանագետները շացուցիչ խոս-
տումներ արեցին, հետո խաբեցին:

Հագնեբգոթյուն կամ՝ ճանգնեբգո-
թյուն — դուցազնեբգոթյուն:
Համիտիե — անձնագիր. Աբգուլ Հա-
միդի ժամանակ նաև ջրդական
հեծելազոր:

Հայրատ — լիտի, անպատկառ հա-
յացք:
Հանթո — ֆրանս. արտաքին գործե-
րի մինիստր:

Հափրանալ — հագնանալ, հղփանալ:

Հեզակարծ — անսպասելի, հանկար-
ծակի:

Հելպեթ — իհարկե:
Հեռաձայն — հեռախոս:
Հե. գուշուն էթի ենմեզ — ամեն
թռունի միսը չի ուտվի:

Հյուսրիթեթ — ազատութուն:
Հոմ-Սֆուլ — միսիոներական (ամե-
րիկյան) բարձրագույն վարժարան
Պոլսում (աղջիկներին):

Հորամոյն զավակ — հորը նման, հոր
բնավորութունը ունեցող:

Ջար — ցար:

Ղենշակ — գոգնոց, երեսարբիչ, սըր-
բիչ:

Ճատը — ջադուկ:
Ճենեզ — օժիտ:
Ճեպնանեն, շանթան, մաթրան —
ուզմամթերք, շանթա՝ կողքից
կախվող պայուսակ, մաթրա՝ ջրա-
ման:

Ճիլա — փայլ, հղկումն:
Ճիպինիլի — մոծակներից պաշտպա-
նող քող:
Ճիռա ընել — մուրհակը ուրիշի ան-
վան փոխանցել:

Մահալեպի — բրնձի ալլուրով, կա-
թով և շաքարով պատրաստվող
խմորեղեն:

Մահալ — Մարատ (ժան-Բատիստ):
Մաստիֆա — օղու տեսակ:
Մասգոթ — բարենշան, բախտավոր:
Մավունա — բարկաս, բեռնատար
նավ:

Մարեշալ — մարշալ:
Մարթիլին ձեռք... — Մարտինի (տի-
պի) հրացանը ձեռք...:

Մեզելենմիշ ըլլալ — նախաճաշել:
Մեթերնիկ — Ավստրիայի վարչապե-
տը, Մետերնիխը:

Մեթերնիկ — մարշալ:
Մարթիլին ձեռք... — Մարտինի (տի-
պի) հրացանը ձեռք...:

Մեզելենմիշ ըլլալ — նախաճաշել:
Մեթերնիկ — Ավստրիայի վարչապե-
տը, Մետերնիխը:

Մեթրա — մետր:
Մեմուր — ոստիկանապետ, ընդհան-
րապես պաշտոնյա:

Մենելիթ — պայթուցիկ նյութի տե-
սակ:
Մեպուս — թուրքական պառլամենտի
դեպուտատ:

Մեսաժի — ֆրանս. շոգենավային ըն-
կերութուն:
Միճանի — արհեստավոր, ոսկերիչ:

Միլլեթ — ազգ:
Միստար — քյոթվա:
Մյուսուրմ — մազլում՝ հեզ խոնարհ:
Մյուստի — մյուստյուր, տեսուչ:

Մյուֆտի — իսլամ հոգևորականի աս-
տիճան:
Մոքուրի — ոնակցիոն, ոնակցիոներ:
Մոլին — ամուսնացած, ընտանիքա-
վոր:

Մունահիրի — գաղթական:
Մուրատ — մուրադ, իշդ, գործածվում
է նաև իբրև անուն:

Ցագ — գրիր:
Ցարար — պատանի:
Ցերիթացած — հյուծված, կմախքա-
ցած:

Ցալթը — յալտը՝ աստղ. ոսկի կամ
արծաթ դրվագ:
Ցուլար — սանձ:
Ցուլիենի սոխախը — երրորդ փո-
ղոցը:

Նավուտիլ — դեկակալ:
Նախար — շաբլոն:
Նունե ունի — ներվերը հանգստաց-
նող դեղ:

Նե ֆեափագելիֆ տիբ պու — ինչ խայ-
տառակութուն է այս:
Նեխասաստ — նեղսիրտ, դյուրագրգիռ:
Նեհի է — ինչացո՞ւ է:

Նիլետ իշտիեթըր — ինչե՛ր ենք լսում:
Նիկո ժողովը — առաջին տիեզերա-
կան՝ կրոնական ժողովը (325), որը

դատապարտեց արիոսականու-
թյունը:
Նիսրոգիսերին — նիսրոգիցերին, ա-
մենաուժեղ պայթուցիկ նյութերից
մեկը:

Նուպելի — Նորբել, ավստրիացի հայտ-
նի ինժեներ, խաղաղության կողմ-
նակից:
Նումեա — Նոր Կալեբոնիայի գլխա-
վոր քաղաքը:

Շախալամիշ ըլլալ — կատակարանել,
զվարճախոսել:
Շախա բան — կատակ, կատակախո-
սութուն:

Շախը — շվարած, շփոթված:
Շերիաթի — շերիաթին հետևող՝
պահպանողական, ոնակցիոներ:
Շրայն Քյուրիենգ — պատրաստի հա-
գուստի մեծ խանութներ Պոլսում:

Շիմշի — շիմշի, տոսախ (САН-
ШИТ):
Շու շիշեյի տոլտուր — այս շիշը
լցրու:

Ուղուրու — խերով, հաջողակորեն:
Ուրամագտան (ութանմագտան) —
առանց ամաչելու:
Ուլտուրմիշ կընես — սարքում ես:
Ուլտուրը — օգուտ շերտող, ձախող:

Պարախե — դրամ վատնող, նենգ,
խարդախ:
Գատըտվել — թաքնվել:
Պահարան — ծրար:
Պահույր — թեթևամիտ, հիմար:
Պանֆեո — բանկիր, սեղանավոր:
Պակըր — հրահանգ, դեկրետ:
Պառ — բար, գարեջրատուն:
Պարա կախել — գնալ-գալ:
Պատմիշ ընել — գերազանցել:
Պարաթա — պորտֆելլ, թղթապանակ:
Պարա — Բաթու (քաղ.):
Պելա — փորձանք:

Պեւալը — փորձանք բերող:
Պեն էռլէ խամու: իշերինն գարչը-
մամ — ես այդպիսի կապիւծեի
գործերի շնմ խառնվում:
Պեն պու լափլաբտան պիւ շէյ ար-
նամատըմ — ալս խոսքերից ես թան
շահակացա:
Պենիմ ազլըմ էռլէն շէյերն եթլիշ-
մեզ — իմ խելքը նման հարցեթին
չի հասնում:
Պեյխոզ — Պեյքոզ՝ Պոսի թաղամա-
սերից մեկը:
Պեոյուղերն — ամառանոց Բոսֆորի
ափին:
Պեյնամագ — անհասկացող:
Պեսլեմն — ազախին:
Պետեվիներ — բերվիներ:
Պերսիմ — կորեկ:
Պետեներ — տեղեկատու գրքույկ:
Պեֆ շիբին մաթզ է — շատ քաղցր
մարդ է:
Պեֆնի — պահապան:
Պիսիլեթ — հեծանիվ:
Պիրիներ խոխախը — առաջին փո-
ղոցը:
Պներ — բուր:
Պոչպոչունա — դատարկ սեղո:
Պոռն երիշ կրեն — մտավորապես՝
թիփի է անում:
Պոֆ — կղկղանք:
Պրահմին — Բրահմին, հնդիկ կրո-
նավոր:
Պրուսա — Անատոլիայի քաղաքներից
մեկը:
Պուտա — Բուրգան:
Պուտալ տըր տեյիեիզ շունա — ա-
սենք հիմար է:
Պուրեշ — Բուխարեսա՝ Ռումիիայի
մայրաքաղաքը:
Չալլմի նամար — ցուցամուրթյան
համար:
Չամուրնի — լվացարարուհի:
Չարչը — շուկա:

Չարբ — մուճակ, մոյկ, սրբի:
Չափիւրն — շարահճի, ստահակ:
Չոռահալ — շոռոզանալ:
Չերաներ — պարտիզաններ, ձիա-
վորների զինված խմբեր, ետեւ ա-
վազակներ:
Չեմենլի բատուրմա — բառարան շե-
մենով:
Չյուրիկ տալ — փթած ճյուղ, շորա-
ցած ճյուղ:
Չուրագ — թափառական կյանք սի-
րող, գրոսաշրջիկ:
Չուզ ալաթասի — շոր ձկնով սալաթ:
Չուրպանի — գործատեր, առաջ այդ-
պես էին կոչվում անուսնականու-
ները:
Չուխա — Ջուղա, Հայաստանի հին
քաղաքներից մեկը Պարսկաստանի
սահմանի մոտ:
Չրհանկի — հրդեհաշեշ:
Recette — դրամական մուտք, եկա-
մուտ:
Ռեծի — ֆրանսիական ընկերություն
Թուրքիայում, որի ձեռքին էր
գտնվում ծխախոտի մենաշնորհը:
Սալլանմիշ ըլլալ — երերալ, տատան-
վել:
Սարաֆլար Բեհասի — սեղանապետ,
սեղանավորների պետ:
Սարգանքաղյան մարտ — Աստվա-
ծաշնչի մեջ հիշվող Ասորեստանի
թագավոր Սարգանքաբալի անունից:
Սախտն — կեղծ, սախտն կուտա,
կեղծ դրության մեջ է դնում:
Սարը-Յար — Պոսի ամառանոցե-
րից մեկը՝ Բոսֆորի ափին:
Սեխա — ձիապետ:
Սեն նե տերսին պաֆալըմ — տես-
նենք գու ինչ ես ասում:
Սերսեմ — շճած, ապուր:

Սիրարացի — սիրարիտ, հեշտակյաց:
Սևիխար — տարագրություն:
Սիների — տոհմ, գերդաստան:
Սիովտական ուիսի — Անգլիայում
գործածական օդու տեսակ վիակի:
Սոլ — ձախ:
Սոխախը յալտըրըմ շինել — փողոցը
մայթել:
Սոֆա — ձեռնափայտ, դազանակ:
Ստեղծողյան ձայն — դժոխային
ձայն:
Սերան — ելավ, տարածվեց:
Սոտալի — դանակ:
Տարատ — անդրաժամեր, շարվար:
Տալմա — կաթված:
Տալա — դատ:
Տարագրություն — քիմիա:
Տերտ խասավեր — դարդ, հոգս:
Տեֆ ըլլալ — կորսվել, վտարվել:
Տրլա տիկին — տիմար տիկին:
Տուլալ Տերսիի շյփիլի — Պերայի
մի մասի ընդհանուր ազբանոցը:
Տյուզ — օդու տեսակ:
Տյուտիկ — դուղուկ:
Ռեխնա, ուզա — Հունաստանում տա-
րածված գինու տեսակներ:
Ռուբի-ռույի — հնդկական դրամ:
Փայսուկ — խելապակաս:
Փառլախ տեյիֆանելը — փայլուն ե-
րիտասարդ:
Փարայա պազալըմ — փողը տեսներ:
Փըլանթի — աղամանդ:
Փարլամիշ ըլլալ — տրաքվել:
Փոլիսմեն — ոստիկան:
Փորթուզալ — նարինջ:
Փորեղ — մեծափոր:
Փոսակա — տածանակիր աքսոր:

Փազին — կաշի:
Փանգուրներ — կենդանուներ:
Փասա — կասա, տառարկ:
Փարտուլ — նավթ:
Փափուր — գինվորական շինել:
Փեյեփիրը խափնիլը բրին — օգտա-
կար գործ սկսեցին:
Փեյազե — անարգ խայտառակ, լրի-
տի:
Փեուուրնի — անօրավաճառ, անօր-
գործ:
Փիլի — կլիկ:
Փմուշ — քահանաճուլթ:
Փյուլե — սարուկ:
Փիրանի — վարձակալ, տնտես:
Փոնտլիտ — արժեթուղթ, խաղար-
կության ենթակա:
Փրոնիկ — խրոնիկա, ֆելիետոնի ի-
մաստով:
Փուրա-Փուրա — Հնդկաստանում
տարածված խիտ թունավոր օձ:
Օլանախ — արհամարհական բառ:
Օնիտե — ներսն է, տանն է:
Օնտալի — տասանորդ:
Օնա — հարթություն, դաշտ:
Օ տա կետտի — նա էլ գնաց, մեռավ:
Յանթեղի — թեթև ժանրի հողված:
Յասուլիա փիլազի — լորի ձեթով-քա-
ցախով:
Յեյլահ — գյուղատնտեսական բան-
վոր, բատրակ:
Յեմիեխտ — կանանց սպասարարական
շարժման հետևող, կանանց ա-
պաստարարության կողմնակից:
Յիթ եղանկ — փոխհատուց եղանք:
Յերտերիկ Փասի — ֆրանսիացի խա-
ղաղասեր հրապարակախոս:

Բ Ո Վ Ա Ն Կ Ա Կ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

ՎԵՊԵՐ

Շնտանիք, պատիվ, բարոյական	3
Քաղականին կնիկը	321
ՊԱՏՄՎԱԾՔՆԵՐ	
Հեղափոխության մակարտյծները	661
Ա. Արտասահմանի գործիչը	661
Բ. Խմբագիրը	669
Գ. Որ մենք հերոս...	676
Կ. Նախկին գործիչը	685
Ե. Կեղծ լրտեսը	690
Զ. Անվավեր հերոսներ	696
է. Հակահեղափոխականը	705
Համբարձում աղա	711

ԵՐՎԱՆԳ ՕՍՅԱՆ

ԵՐԿԵՐ

Ерванд Отян

СОЧИНЕНИЯ

(На армянском языке)

Издательство «Советакан грох», ул. Теряна, 91.

Ереван, 1978

Կազմ. Լ. Ն. Աբաղյանը, խմբագիր՝ Զ. Ա. Պետրոսյան, նկարիչ՝ Մ. Ռ. Սասոյան,
 գեղ. խմբագիր՝ Ան. Վ. Կասպարյան, տեխն. խմբագիր՝ Ա. Վ. Սահակյան,
 վերստուգող սրբագրիչ՝ Ս. Ա. Բուլաթյան

И. Б.-№ 626

Հանձնված է շարվածքի 18/XI 1977 թ.: Ստորագրված է տպագրության 28/VI
 1978 թ.: Թուղթ՝ № 1, 60×84¹/₁₆, տպ. 23,0 մամ.=42,78 պայմ. մամ., հրատ.
 37,6 մամ.: Գինը՝ 3 ո. 40 կ.: Պատվեր՝ 2461: Տպաքանակ՝ 50.000:
 «Սովետական գրող» հրատարակչություն, Երևան—9, Տերյան, 91:

ՀՍՍՀ Մինիստրների Խորհրդի հրատարակչությունների, պոլիգրաֆիայի և
 գրքի առևտրի գործերի պետական կոմիտեի Հակոբ Մեղակարտի անվան պոլի-
 գրաֆկոմբինատ, Երևան—9, Տերյան, 91:

Полиграфкомбинат им. Акона Меганарта Госкомитета Совета Министров
 Арм. ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,
 Ереван-9, ул. Теряна, 91.